

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN-INTERVENCIÓN DIDACTICA**

**La integración de actividades psicomotoras en la enseñanza de la lectoescritura en los niños de grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento**

NANCY STELLA HERRERA BARRETO

ANA CAROLINA PEDRAZA CARRILLO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS,  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA (VUAD)  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA  
VILLAVICENCIO, META

2017

**Proyecto De Investigación-Intervención didáctica:**

**La integración de actividades psicomotora en la enseñanza de la lectoescritura en los niños de grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento**

Por

NANCY STELLA HERRERA BARRETO

ANA CAROLINA PEDRAZA CARRILLO

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

GRUPO I -

Director:

David Andrés Jiménez

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS, Abierta y a Distancia (VUAD)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

VILLAVICENCIO, META

2017

Nota de aceptación:

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Ciudad, 2017

### **Dedicatoria**

El presente trabajo es fruto del esfuerzo y el apoyo de nuestros seres queridos y personas que creyeron en nuestro labor, nos brindaron su amor, respeto y confianza; siempre demostrándonos su apoyo y sin ellos no hubiese sido posible cumplir con este gran proyecto profesional, que nos permite avanzar y crecer en nuestra formación profesional y personal.

Con todo nuestro amor.

Nancy y Carolina

### Agradecimientos

En primer lugar a Dios por darnos la vida y la oportunidad en este gran proyecto, seguidamente a nuestras familias por brindarnos todo su amor, y sin ser menos importante a nuestro “profe” y asesor David Andrés Jiménez quien creyó, nos apoyó y guio durante estos dos años.

Al ministerio de Educación Nacional por darnos la oportunidad de ingresar al programa “becas Excelencia docente” y a nuestra Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento por brindarnos los espacios y las condiciones de flexibilidad para lograr la intervención de nuestro proyecto.

## **Introducción**

El niño es ser social desde que nace relacionándose con su entorno mediante diferentes formas de expresión. Esta realidad nos permite pensar en la importancia de la psicomotricidad en la medida que posibilita un enfoque de intervención educativa que desarrolla habilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo. Lo cual colabora para que el proceso de aprendizaje sea más sencillo y se relacione con el interés de los infantes; así mismo posibilita la escritura y la lectura en la medida que le permite adquirir el conocimiento más inmediato mediante el uso del pre conceptos de cada estudiante. Esta capacidad de transformación bajo este enfoque entusiasmó a las investigadoras en la realización de este proyecto en la medida que les permitió integrar diversas perspectivas para fortalecer la curiosidad de los estudiantes y, desde allí, profundizar sobre los procesos lectoescriturales; lo cual, incluso, puede convertirse en un elemento para prevenir la aparición de problemas de este tipo en los educandos.

Cuando hablamos de escritura o de lectura nos referimos al proceso primario para la adquisición del conocimiento más inmediato que se referencian, y nos enfrenta a los conocimientos previos que posee cada uno de los estudiantes, esto nos llamó a realizar este proceso, que nos condujo a profundizar sobre la lecto-escritura, adentrándonos a conocer nuevos procesos y mundos, que muchas veces invisibilizamos por los obstáculos que presentan en el proceso de adquirir conocimientos. “La escritura y adjunta a ella tenemos la lectura, que nos representa un mundo extenso de posibilidades, de sentimientos, de motivación a la reflexión y de pensamiento crítico” (Arrendondo y Espiniza & Seda y Suarez, 2008,p.121) será un derrotero en este documento.

Durante el proceso de investigación intervención en didáctica se realizó una recopilación la cual se plasma en el estado de arte sobre lectura y escritura que nos permitió comprender el énfasis de lectoescritura seleccionado; el mismo nos permitió implementar para recoger información para así afianzar y conocer más a fondo nuestro interés según lo observado en el grupo a intervenir, es así como durante la lectura de las investigaciones encontramos variedad de autores, teorías y pedagogos sobre didáctica y lectoescritura, los cuales nos dejaron sus experiencias plasmadas como base para conocer sobre nuestro interés. A su vez fue posible consolidar perspectivas didácticas dentro de la pedagogía para diseñar e implementar estrategias de mejoramiento en la enseñanza de la lectoescritura.

En cuanto la metodología, tomamos la investigación-intervención como referente para la implementación y así diseñar tanto estrategias como actividades que permitieran la mejora de procesos de enseñanza que redunden en el ser, el saber y el hacer tanto del docente como en la formación integral del educando. Haciendo énfasis en la necesidad de la escritura y la lectura, como eje central en la ejecución de los ejercicios teóricos – prácticos. Otro referente fue construir una situación problemática basada en la observación y una aproximación al contexto en donde se realiza la vinculación de los estudiantes con el docente y en el cual se pretende conocer y corregir las prácticas de los docentes para colaborar en la superación de los obstáculos en lectoescritura de los estudiantes.

Partiendo de lo anterior es posible afirmar que allí podemos encontrar la importancia de esta investigación. Es en las aulas de clase donde existe diversidad de estudiantes que presentan variados obstáculos para leer y escribir, conllevando así a la

dificultad de los estudiantes para relacionarse con los diversos textos que se abordan en la escuela. Estas intervenciones enfatizan la idea de trabajar en la escritura y la lectura en los grados iniciales, con el propósito de prevenir, corregir y afianzar los procesos de lectoescritura mediante las actividades psicomotrices en los escolares; para así poco a poco inculcar la competencia de la comprensión lectora. En el diagnóstico identificamos que no se encuentran niños realizando lecturas con agrado y hace falta interés para la realización de las mismas; lo realizan porque es requisito en el área definida.

Con situaciones como las anteriores podríamos explicar el bajo rendimiento académico en los grados terceros, debido a que presentan varias falencias en el proceso lecto-escritor como falta de atención, poca memoria y dificultad en la comprensión de los códigos escritos. Por este motivo, nuestra propuesta de intervención ve la necesidad de transformar y repensar la enseñanza con estudiantes que presentan dificultades en la escritura, lectura y comprensión. A la vez que permite demostrar que la lectura y la escritura no es un aprendizaje mecánico e instrumental, pero sí un aprendizaje fundamental en su proceso cognitivo y afectivo que está relacionado con otros desarrollos como el psicomotriz. Nuestro interés no está en generar polémicas sobre el quehacer pedagógico, debido en especial porque creemos que no se les debe incrementar el trabajo a los docentes. Nuestras estrategias estarían involucradas dentro del plan de estudios y serían una opción para que ellos las implementen. Con ellos buscamos que las actividades estén mejor planeadas y sean innovadoras; pues el tema de corregir, prevenir y afianzar la escritura y la lectura en el aula se encuentra dentro de un marco de la continuidad, en donde es necesario hacer ajustes y reconocer los resultados y sus avances.



En los procesos didácticos es necesario involucrar a la comunidad educativa (padres de familia y docentes). En especial porque la tarea de motivar, guiar e inducir a los menores desde tempranas edades posibilitará que ellos sientan incluidos y comprendan la importancia que tiene el proceso lecto-escritor tanto en la escuela como en su vida social y en su cotidianidad.

Así mismo, la presente investigación pretende cumplir con el requisito para obtener el título de magister y ser una forma de consolidar y difundir una experiencia enriquecedora en nuestro quehacer docente donde la práctica de enseñanza permitió realizar una simbiosis entre conocimientos profesionales y disciplinares. En especial porque nuestra labor docente se enfrenta a diferentes escenarios en el proceso de desarrollo de los niños y este reto bien abordado permite promover el desarrollo integral de los menores; además de ser un llamado a que la sociedad comprenda nuestra función como docentes que además de transmitir información consolidamos procesos de aprendizaje en los estudiantes. Lo mismo favorecerá actitudes y prácticas que permitan que el desarrollo psicomotriz y lectoescritura del niño estén claramente vinculadas. De manera que un profesional de la docencia estaría en capacidad de guiar el proceso de aprender, pensar, sentir, actuar y favorecer el desarrollo de las competencias lecto-escriturales, de acuerdo con las situaciones cambiantes de su entorno.

Por lo tanto, este proyecto pretende demostrar el cambio en las prácticas que puede generar un docente cuando retoma la comprensión lectora y producción textual desde enfoque alternativos; es precisamente aquí donde genera interrogantes el uso de didácticas que permitan desarrollar la psicomotricidad correlacionándolas con su influencia en el

proceso lecto-escritor. Este principio tiene en cuenta las diferentes características de maduración psicomotriz del educando que favorecen el proceso, es así como nos adentraremos en el desarrollo de la propuesta de intervención mediante un paso a paso que nos permita despejar y comprender el papel y relevancia de la psicomotricidad en el proceso formativo.

## **1. Contexto de la investigación**

### **1.1 Foco / lugar de la investigación**

El contexto que rodea las diferentes instituciones educativas de Porfía es complejo. Ciudad Porfía ha sido considerada uno de los sectores con mayor asentamiento poblacional y, por ende, de necesidades insatisfechas frente a la educación. Fenómeno reflejado en 1992 cuando se adecuaron en casas familiares o locales en arrendamiento las primeras aulas escolares, unos años después, el 26 de enero se iniciaron matrículas en el colegio siendo Rector el Lic. Miguel Ángel Rangel Moreno. Cuatro años más tarde el plantel contempla el ciclo de educación básica en las dos jornadas, pero en 1998 asume la rectoría del plantel Aube Elena Puentes Sánchez, quien desde 1999 al 2004 logró adecuar la planta física y consolidar el proceso de convenio interadministrativo con el CASD y el SENA para la formación técnica. La institución terminó llamándose Luis Carlos Galán Sarmiento con un carácter mixto, pertenece al sector oficial con carácter académico y técnico ubicado en de una zona urbana en la carrera 40 No: 51-10 de Villavicencio. Cuenta con una población aproximada de 3.400 educandos distribuidos así: 6 cursos en preescolar, 39 en básica primaria, 42 en secundaria - media técnica y 5 en sabatina. Dispone de siete administrativos, la rectora nombrada desde 1998 y 112 docentes. La institución tiene una infraestructura adecuada, pero necesita algunas remodelaciones debido a los 25 años de

uso, los salones tienen buen espacio y no se presenta hacinamiento, pero no cuenta con un espacio adecuado y material lúdico práctico para el área psicomotriz para el ciclo primero de enseñanza académica, fundamental para el proceso lecto-escritor. El Colegio se crea según Ordenanza 004 de Diciembre 20 de 1991 y fue aprobado mediante resolución No: 963 de Octubre 6 de 2000, emanada por la Secretaría de Educación, para el nivel de Preescolar, Educación Básica y Media Técnica, Calendario A en la Jornada Diurna.

La interculturalidad que se percibe en la zona, la insuficiencia de la economía cotidiana para suplir las necesidades básicas, la ausencia del acompañamiento de los padres en trabajos académicos y en jornadas contrarias al colegio, debilita el proceso formativo de los estudiantes según la filosofía de la institución. Por lo cual, algunos de ellos se encuentran en una lucha interna entre valores, principios educativos y la realidad de su entorno social. Es en este contexto donde podrían jugar un papel importante las Actividades psicomotrices en los niños y niñas que hacen parte de la Institución intervenida. No solo para mejorar el proceso lecto-escritural sino para consolidar procesos formativos más integrales. Por este motivo es de interés la propuesta aquí contenida ya que se desarrolla favoreciendo los educandos en sus habilidades formativas y logrando potencializarlas, esto permite que teniendo en cuenta y comprendiendo la normatividad que nos rige frente a los procesos de enseñanza y las dinámicas utilizadas, se lograra con éxito la aplicación del proyecto.

**Comentado [SC1]:** completar

**Comentado [SC2]:** cuáles capacidades?

**Comentado [SC3]:** No es claro este párrafo.

## **1.2 Análisis de la normatividad**

La Ley 115 y el Decreto 1860 en su artículo 73 decreta que el Proyecto Educativo Institucional -PEI- debe regir la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento por ello elaboró y puso en práctica lo establecido apostándole a la formación integral del educando. El mismo se estructura a través de cuatro gestiones: directiva, académica, administrativa-financiera y comunitaria, guiadas por la misión, la visión, los objetivos, las metas, los principios y los fines, articulando las áreas fundamentales y obligatorias en el plan de estudios por áreas y por grados. Los recursos didácticos disponibles y la Estrategia Didáctica, gestión de recursos físicos y tecnológicos, financieros y humanos, funciones específicas para docentes y estudiantes se basan en integrar activamente la gestión comunitaria. Todo lo anterior está encaminado a cumplir con las disposiciones del Decreto 1860 y la Ley 115 de 1994. Como se había dicho anteriormente la institución se crea según Ordenanza 004 de Diciembre 20 de 1991 y fue aprobado mediante resolución No: 963 de Octubre 6 de 2000, expuesto por la Secretaría de Educación, para el nivel de Preescolar, Educación Básica y Media Técnica, Calendario A en la Jornada Diurna. Mediante decreto 0869 del 24 de Julio de 1.998 se certificó que la Licenciada Aube Helena Puentes Sánchez fuera designada como rectora de la misma.

En el año 2000 el colegio hace convenio con el CASD ANTONIA SANTOS para obtener el título de bachiller Técnico. Cinco años después (2005) se articula el colegio con el SENA para que los bachilleres sean graduados como técnicos en gestión contable, financiera y en operación de programas turísticos. Ya en el 2010, nuevamente con el SENA, se articula en la especialidad de técnico en gestión del sistema en manejo ambiental. Además, se aprueba por parte de la secretaría de Educación Municipal crear el aula de

aceleración del aprendizaje y capacitar al docente encargado de este proyecto. En el 2014 se le hace entrega al colegio la nueva sede llamada MEGACOLEGIO donde hoy en día funciona todo el bachillerato y la media técnica. Durante todo este recorrido de la institución se han realizado proyectos de aula en el proceso lecto-escritor. Es de anotar que la nueva rectora en pro de hacer mejoras físicas en su institución y brindar una educación de calidad hace que su gestión se vea enmarcada en lo que dicta la Ley 115 de 1994 por la cual, se emite la Ley General de Educación que direcciona los establecimientos educativos y establece ciclos lectivos, con pautas curriculares, conducentes a grados y títulos.

En la mencionada Ley en el Artículo 4º afirma que la calidad y cubrimiento del servicio; pero corresponde al Estado, la sociedad y la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo. Además es responsabilidad del Estado y sus entes gubernamentales, garantizar la cobertura adecuada. Es por esto, que también se establecen proyectos claros en la Institución como el Manual de Convivencia dado a conocer el 10 de mayo del 2013, en el cual se establece toda la normatividad y funciones de toda la comunidad Galanista. El Manual se fundamenta en criterios de responsabilidad, diálogo, acuerdos de bienestar, mediación, conciliación, convivencia armónica, sana y feliz, la cultura de la legalidad, la libre expresión, el fortalecimiento de los procesos democráticos, el procedimiento de los derechos sexuales, reproductivos y en general todas las acciones que permitan el desarrollo armónico e integral de la comunidad educativa, fortaleciendo siempre la visión de que todos hacemos parte de la gran familia Galanista.

La normativa ya citada atiende al pleno desarrollo de la personalidad, la enseñanza en el respeto a la vida y a todos los derechos humanos, la formación en el respeto a la

autoridad legítima y a la ley, así como la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales entre otros. A su vez impulsa la creación y fomento de una conciencia nacional y la práctica de la solidaridad, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca al educando es la base fundamental de la educación. Para ello la normatividad emanada por el gobierno nacional establece como obligatorios cuatro proyectos transversales en pro de mejorar la educación. En este orden el Gobierno promueve y estimula su difusión y desarrollo mediante nuestro quehacer como docentes y en respuesta adicionalmente a la oportunidad dada por el Ministerio de Educación otorgándonos la posibilidad de ampliar nuestra formación con becas condonables de Maestría. Las mismas nos permiten crear, organizar e intervenir estrategias que mejoraran el proceso de enseñanza para que exista un desarrollo integral del estudiante mediante su aprendizaje.

Gracias a un barrido teórico y de investigaciones sobre la temática vimos en esta propuesta la manera de aportar al mejorar los procesos de enseñanza en pro de la formación lecto-escritural en los niños de la Institución utilizando como estrategia la psicomotricidad a través de actividades que aborden varias áreas del conocimiento o transversalizándolas en pro de prevenir y apoyar a los niños que van teniendo dificultades en el proceso.

Lo anterior implica que el docente debe utilizar la Ley como un referente para verificar y controlar los diferentes procesos que se elaboran y se desarrollan tanto en la teoría como en la práctica dentro del aula que son visibles en el método de enseñanza - aprendizaje de acuerdo a las necesidades específicas de cada estudiante. Por ello el docente debe apropiarse de didácticas que transversalicen diferentes disciplinas para que se

convierta en un saber que transforma y fortalece el conocimiento del docente a través de la praxis. Tener en cuenta este principio de quehacer al interior de las dinámicas educativas permitirá se transformar el proceso de aprendizaje fortaleciendo el conocimiento y su contexto. Dentro de esta perspectiva las prácticas pedagógicas en el aula deben tener en cuenta a los estudiantes que tengan problemas en la escritura y lectura, sin aislar las expresiones y motivaciones de dichos estudiantes. Una forma de hacerlo es encontrar ambientes interesantes que no se conviertan en burbujas atemporales y descontextualizadas en donde se pretenden ofrecer conocimientos vacíos y sin ningún significado para el niño en su diario vivir.

### **1.2.1 El Proyecto Educativo Institucional (PEI): Modelo pedagógico y sus implicaciones didácticas.**

Aunque ya referenciamos el Proyecto Educativo Institucional (PEI) debemos plantar que como columna vertebral de la institución, contribuye a mantener la estabilidad de la misma ya que en él mismo reposa toda la información de las cuatro gestiones ya mencionadas. Es mediante ellas que se busca la pertinencia, la claridad y la coherencia dentro de un espacio participativo, consensuado y académico. En pocas palabras, busca alcanzar los fines de la educación definidos por la Ley (ley 115 y el artículo 73 del decreto 1860 de 1994), pues, permite identificar las directrices, el buen desarrollo y seguimiento de los diferentes recursos, el ejercicio académico y las diferentes actualizaciones que se realizan en pro de las necesidades en al aprendizaje de los educandos.

La institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento en la búsqueda de cumplir con su visión formar estudiantes críticos y reflexivos, estas cualidades esenciales para formar líderes en procesos ambientes basados en el aprendizaje óptimo junto al liderazgo, su fin, es formar seres capaces de un desarrollo humano integral y sostenible. Es por eso que día a día se trabaja en su misión al formar educandos en valores, competencias básicas laborales y ciudadanas que permitan transformar su entorno. Para lograrlo nuestro aporte es el desarrollo de actividades psicomotrices que permitan procesos lecto-escriturales que desarrollen las competencias en los estudiantes de básica primaria.

Además se realizó un recorrido por el PEI 1 (2012) y los diferentes factores que allí se establecen para que haya incidencia en los procesos formativos. Allí fue evidente que faltan propuestas que mejoren las prácticas pedagógicas planteadas para fortalecer las necesidades de lectura y escritura de los estudiantes. La didáctica ha sido usada como un saber que proyecta soluciones a partir de tanto de una reflexión como de una gestión asertiva de recursos físicos, humanos, pedagógicos, comunicativos y educativos, pero es algo que no se ve claramente en la información recolectada. El tener en cuenta los diferentes modelos didácticos para que la institución gestione las necesidades y la diversidad poblacional con la que cuenta. Trabajar sobre los modelos didácticos es visible en la aplicación por parte de los docentes en las aulas de clase que existe un modelo flexible que permite un portafolio de alternativas para aquellos que sin importar su edad se le dificulta adquirir conocimientos o no han podido estudiar.

Sin embargo, el grado de Aceleración del Aprendizaje juega un papel fundamental porque en el mismo se deben fomentar procesos complementarios que permitan nivelar a los estudiantes con dificultades. El aula de aceleración del aprendizaje tiene alrededor de 25



estudiantes lo cuales están direccionados mediante la pedagogía del éxito. Así mismo es evidente un enfoque de aprendizaje significativo y de pedagogía conceptual. Sin embargo, no se percibe un modelo definido dentro de la oferta educativa, como se dijo anteriormente. Es factible plantear que se desarrollan diferentes metodologías flexibles, entre ellos, la aceleración del aprendizaje y los círculos de aprendizaje de acuerdo a los niveles educativos y sus procesos en el aprendizaje.

Por lo cual, el comité del componente pedagógico se encuentra trabajando en la identificación y formulación de un modelo que permita la agrupación de conceptos teórico-prácticos enfocados en la misión y visión del colegio. Así mismo este modelo debe integrar la articulación con el Sena en comercio, turismo y medio ambiente ya que el mismo ha generado prácticas de enseñanza sobre competencias básicas y ciudadanas que permiten la construcción del conocimiento a través de la praxis. Para el nivel de preescolar y primaria se requiere de un modelo que permita la exploración de escenarios educativos y despierte la iniciativa y la heurística en pro de una formación en el ser, saber y hacer.

Es a partir de estos enfoques que el equipo de investigación requiere del saber de la didáctica aplicado en las tres dimensiones que se trabajan en el colegio, a saber: comunicación, participación e investigación para que los docentes puedan desarrollar ámbitos formativos y comprensibles para los estudiantes en el marco del desarrollo psicomotor, afectivo y social, los cuales permiten mejorar las prácticas de enseñanza.

### 1.3 Actores del proceso (perfiles)

Según Díaz Barriga la investigación en el campo de la Didáctica en los modelos históricos, la didáctica instrumental-normativa se centra en preguntas como las siguientes: ¿cómo se enseña?, ¿cuáles son los mejores o más eficaces métodos educativos?, ¿cómo resolver el problema de la falta de motivación o de disciplina en los estudiantes? (2007, p7). Por lo tanto podemos retomar algunas de esta preguntar y plantear una didáctica que tenga en cuenta la psicología de Piaget en donde los procesos psicológicos sean aplicados en la práctica del docente. Así mismo pensar la investigación en el campo de la enseñanza en relación con los procesos cognitivos específicos los cuales se deben tener en cuenta en el proceso de desarrollo del estudiante. Así el currículo y el plan de estudios de la institución permitirán afianzar didácticas que le aporten a cada una de las dimensiones del conocimiento.

Teniendo en cuenta que cualquier aula de clase es un escenario que permite al docente hacer una lectura en todos los contextos el equipo de investigación tomó el grado 3-7. La interacción generada entre los 38 niños, sus acudientes y su orientador ha permitido detectar falencias no solo a nivel académico sino emocional y espiritual. Tal como lo muestra una actividad que se realizó con los acudientes el 26 de abril de 2016, en la que se les pedía que respondiera el siguiente cuestionamiento - ¿cómo nos vemos frente a nuestros hijos? Fue posible detectar que:

- ✓ En la mayoría de los casos no existe acompañamiento en las tareas.

- ✓ De los padres que asistieron son pocos los que escuchan y prestan atención a sus hijos.
- ✓ La gran mayoría provienen de hogares de estructura no tradicional, lo que implica que bien sea papá o mamá, quien asuma el rol de la cabeza del hogar debe salir a trabajar para el sustento y por lo general los trabajos informales les ocupan todo el día.
- ✓ La mala ortografía, la dificultad para escribir correctamente las palabras y debilidades en la redacción evidencian en los padres el poco conocimiento que adquirieron ya sea porque no han estudiado, o porque no terminaron ni la primaria, y algunos lo utilizan como argumento por lo cual, no hacían acompañamiento a sus hijos en sus deberes escolares.
- ✓ Solo 28 personas de 38 acudientes fueron los asistentes al taller, en un espacio donde se rendían informes académicos y disciplinarios.
- ✓ Hay que rescatar que la gran mayoría se comprometieron a mejorar.

La observación del aula, se percibe cómo algunos niños llegan con sus uniformes sucios, temerosos de preguntar e interactuar con sus compañeros, estudiantes dispersos, que no comprenden orientaciones básicas, y además carentes de afecto. El entorno de estos niños es complejo, su situación económica, social, emocional conforma una red de carencias que directa o indirectamente influyen en su crecimiento académico y personal. Pues, son familias que presentan comportamiento dinámicos, desestructuradas y no cuentan con una estabilidad económica, por lo cual, laboran todo el día en oficios varios lo que implica que los niños deben permanecer solos media jornada y que no tienen un acompañamiento en sus labores académicas. Esto último, se refleja a diario en las aulas de

clase, cuando se revisan las tareas y además se evidencia en el acta 02 del 8 de junio de 2016 en la que se exponen situaciones específicas en la reunión de aula.

El grado objeto de estudio, está conformado por un 80% de niños y niñas que provienen del grado anterior y el 20% restante ingresaron en este año proveniente de otras instituciones. En el informe que se entregó a la rectoría en febrero 11 de 2016 se realizó un diagnóstico, a través, de una prueba aplicada en el grado segundo; los resultados fueron desalentadores pues la prueba de Español arrojó como resultado que 13 niños y niñas escriben adecuadamente pero deben mejorar la ortografía, 23 niños y niñas al escribir omiten letras, cambian las letras de posición y mala ortografía. Además, 4 niños y niñas que no toman dictado. En la parte de transcribir del tablero al cuaderno el resultado deja 21 niños copian con errores ortográficos, 16 niños copian con muchas dificultades, omiten letras, las cambian de puesto y mala ortografía. Y otros 4 niños no se les entiende lo que escriben (fuente...).

Algunas de las dificultades están identificadas pero la impotencia que se siente de no poseer el tiempo necesario y requerido por cada educando para darle solución a su deficiencia teórico-práctica. Pues los compromisos académicos entre actividades institucionales, entrega de informes, documentos institucionales, preparadores de clase y la cantidad de estudiantes en cada salón, no dan el tiempo necesario para manejar clases personalizadas. Es aquí donde surgen los cuestionamientos ante una labor académica, ante la ausencia de un conocimiento que permita dar solución a esta problemática, surgen principios de auto-reflexión y auto-crítica en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje. Lo cual está sustentado en la afirmación “La epistemología tiene necesidad de

encontrar un punto de vista que pueda considerar nuestro propio conocimiento como objeto de conocimiento” (Morin, 2002.p.35). Es así como el pensamiento complejo emerge para la investigación realizada como un referente en la medida que se aplica siempre que aparezcan límites, falta de un pensamiento facilitador para estar a la altura de un desafío, donde se hace necesario crear métodos, estrategias, maneras de pensar que conlleven a un pensamiento basado en lo real. Considerando lo anterior, es importante el pensamiento complejo al integrar las formas simplificadas de pensar, además de permitir una problemática didáctica más holística en donde la búsqueda del saber se concrete en el diseño didáctico que mediante una Estrategia didáctica permita consolidar lo que definimos en el título: “La integración de actividades psicomotoras en la enseñanza de la lectoescritura en los niños de grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento”. Lo anterior pretende crear e implementar, a través de estrategias didácticas, procesos psicomotores que fortalezcan la formación lecto-escritural y así mismo sean útiles en la prevención y corrección de dificultades en la lecto-escritura.

Comentado [DAJ4]:

El proyecto se centra en plantear estrategias para mejorar que mediante las actividades psicomotoras mejoren la correcta escritura de grafemas, fonemas, ortografía, la cohesión y la coherencia en la redacción, el uso de conectores y su estructura gramatical. Es decir, pretendemos desarrollar en el estudiante el uso adecuado de la sintaxis y la semántica en la escritura. Debido a que la escritura constituye un proceso complejo comunicativo y cognoscitivo que exige la apropiación de códigos del sistema lingüístico; además, es un proceso complementario de la lectura y ambos se necesitan continuamente. Como resultado del proceso el equipo intentó el diseño de una cartilla en la cual se plasmarán

procedimientos de cohesión y coherencia, de puntuación, ortografía, organización de ideas, y estructuras de producción de textos.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Pero teniendo en cuenta los argumentos y normas del Ministerio de Educación como los Derechos básicos de aprendizaje -DBA- y los estándares básicos de competencia es necesario generar en las instituciones entornos que se relacionen con lo social. Para ello da viabilidad a propuestas que en un camino de reinención reestructuren, fomenten y fortalezcan la formación integral del educando. Según Jiménez resalta en didáctica que “La tarea docente es compleja e incierta, su conocimiento y el mejor desempeño de la práctica han de apoyarse en la indagación, singular actividad de sistematización, clarificación y mejora integral del proceso educativo”. (Jiménez, 2015. P.98). Los docentes parten de algunas de las teorías, modelos y métodos elegidos para enfocar y emerger nuevos horizontes en la comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo mismo, las actitudes docentes y los retos de una escuela intercultural establecen elementos necesarios en la transformación de la práctica de enseñanza. Por lo anterior nuestra propuesta de intervención partirá de preconceptos que ya han adquirido los estudiantes en grados anteriores.

Según Díaz Barriga (2007)—la didáctica es el rigor conceptual, que proviene de una sólida formación, y experiencia educativa. Herbart y Dewey no sólo formulan una didáctica que oriente la práctica de los demás docentes, sino que plantean que la didáctica construida es también resultado de su mismo trabajo educativo; finalmente, el aula es el lugar donde se articulan los conceptos teóricos estructurados. Al tener en cuenta estas ideas, realizamos una investigación—intervención con los estudiantes del grado 3-7 en la Institución educativa

Luis Carlos Galán Sarmiento, teniendo en cuenta el principio hologramático el cual busca que el estudiante, docente y padre de familia realicen una transformación de su proceso de aprendizaje en pro de mejoras en el desarrollo y adquisición del conocimiento.

Para lograr lo anterior es necesario referenciar lo que plantea Jiménez (2017) en cuanto la propuesta didáctica. Él la referencia como un “proceso creativo que se concreta en el diseño y ejecución de un plan que tiene diversos elementos coordinados (estrategias, unidades, actividades, acciones, técnicas, recursos y materiales) que parte de las necesidades de un contexto escolar basado en esto la propuesta se recopila en cuatro unidades didácticas en las cuales se articulan actividades y acciones (...)” según las necesidades observadas en los educandos del grado tercero. Así mismo es necesario plantear que esa propuesta didáctica se concreta en una secuencia didáctica la cual la podemos definir como el “conjunto de actividades que involucra técnicas, métodos y pautas que favorecen el proceso educativo donde permite intervenir las necesidades del estudiante, al organizar las actividades” para ello es necesario plantear varias estrategias didácticas las cuales permitan lograr los objetivos, propósitos y metas planteadas en el diseño didáctico, fortaleciendo el aprendizaje y formación del educando.

#### **1.4 ¿Cuál es el sentido de intervenir esta problemática didáctica y no otra?**

La didáctica y la investigación en el área educativa tienen como razón de ser el avance y fundamentación del conocimiento pedagógico en pro de definir las formas más adecuadas para entender la realidad en su complejidad. Es por ello que permite ampliar el saber y ofrecer caminos pertinentes para dar respuesta a los principales problemas, de las comunidades y los ecosistemas (Jiménez, 2015. P. 87). Debido a esto hoy en día en el campo educativo se yuxtaponen un sinnúmero de teorías para tratar de entender y comprender

los diferentes paradigmas que se vienen presentando en la educación. La heurística del conocimiento se convierte en algo aislado para los educandos, la capacidad de análisis ha perdido su significado real en las diferentes comunidades estudiantiles.

Por otro lado el Estado plantea, a través de las secretarías de educación, la necesidad de enfoques humanistas donde los educandos más allá de ser clientes deben ser el eje primordial de cada institución. Sin embargo, en la práctica no es tan sencillo realizar lo planteado en especial porque en las conversaciones informales alrededor de una taza de café, los docentes dejan ver preocupaciones en torno a la crisis de la educación en la lengua castellana. Para simplificar se podría decir que solo hay que escuchar los estudiantes en una comunicación para darse cuenta del mal uso de las expresiones, de los tiempos, los significados, los significantes, de las pausas al hablar y de la estructura básica en el discurso.

Por consiguiente, en la producción textual es más evidente el uso inadecuado de una estructura gramatical, ausencia de la sintaxis y la semántica. Por lo cual, y como se había dicho anteriormente, dentro de las diferentes problemáticas que se pueden encontrar en el aula se prioriza la lecto-escritura, ambas son complemento y necesarias en el proceso formativo de los educandos que a su vez se requieren fortalecer las habilidades psicomotoras, las de competencias cognitivas, ciudadanas y laborales en la sociedad actual. Basados en (Jiménez, 2015. p.87) comprendemos que la didáctica general necesita procesos investigativos que tengan como “razón de ser el avance y fundamentación del conocimiento y de las formas más adecuadas para entender la realidad en su complejidad, a la vez que, al ampliar el saber, ha de ofrecer caminos pertinentes para dar respuesta a los principales problemas, de las comunidades y los ecosistemas”.



El desarrollar habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente, nos permite que la propuesta tenga eco en la formación de los estudiantes. En especial porque la educación debe cubrir necesidades del individuo en la sociedad y el conocimiento de la formación lecto-escritural en los colegios debe buscar estrategias para prevenir las debilidades que limiten la actuación de los estudiantes en el mundo. Por lo mismo pretendimos hacer una intervención a partir de grupos focales que permitieran identificar y el aprendizaje en lecto-escritura.

La propuesta pretende recopilar los aprendizajes de la estrategias didáctica en una cartilla impresa, en la que se busca plasmar el entrecruce entre la teoría y la práctica en el desarrollo de actividades, en dos palabras, prevenir y corregir, para no hablar de debilidades en la lecto-escritura dentro de la formación académica e integral de los estudiantes. No parece excesivo afirmar que la lectura mejora la actividad mental, brinda imaginación y trabaja la memoria, amplía el conocimiento, siendo este bagaje cultural y académico un elemento importante porque permite mejorar la comunicación entre los seres humanos, además de esto, mejora la ortografía y gramática componentes esenciales de la escritura, por ende, ayuda al desarrollo del lenguaje, de pensamiento, del aprendizaje, de la expresión y la reflexión. Pero aún se tiene que añadir que fomenta la organización y elaboración de ideas sobre algún tema, la habilidad de escuchar desarrollando la empatía.

## **2. Generalidades y problema**

Todo dicho hasta ahora explica por qué estas dos habilidades (lectura-escritura) deben ser desarrolladas desde el saber de la didáctica, “el acto de leer forma parte del acto

de vivir”, afirma el ex ministro Ángel Gabilondo, catedrático de Filosofía en la Universidad Autónoma de Madrid y autor del ensayo: Darse a la lectura (RBA). Por ello él mismo autor plantea que la lectura “crea, recrea y transforma. Además Una buena selección de libros es como una buena selección de alimentos: nutre”.

**Comentado [DAJ5]:** Esto parece copiado literalmente

Partiendo del hecho que se habita en una sociedad cambiante y competitiva donde el conocimiento proporciona las herramientas para lograr más allá del contenido programático procesos de pensamiento, como el análisis, reflexión, juicios críticos y valorativos del entorno que nos rodea, es necesario el cuestionamiento frente a la necesidad de crear estrategias didácticas de investigación-intervención en el grado tercero, frente a las falencias que deja el hecho de no saber escribir correctamente y de no tener el hábito de la lectura. Por lo cual, desde la epistemología y en pro de “tejer caminos de entendimiento entre los caminantes” como aduce Molano (2016). Es fundamental plantearse una serie de preguntas que permiten la interacción entre sujeto/objeto/entorno dentro del ejercicio de investigación/intervención. Por lo cual, desde el rol de docente que se asume en el aula surgen una serie de interrogantes, entre ellas: ¿Cómo el modelo pedagógico permite diseñar estrategias en la enseñanza de la lectoescritura?; ¿Por qué los estudiantes presentan dificultades en las pruebas internas y externas (PISA, SABER, etc.) en especial con los procesos lectoescriturales?; ¿Qué papel tienen los docentes en la enseñanza de la lectoescritura?; ¿Cuál es el papel de los padres en la enseñanza de la lectura y la escritura?; ¿Cuáles teorías didácticas son las más adecuadas para este contexto y la enseñanza de la lectoescritura?; ¿Cuáles metodologías permiten investigar y mejorar la enseñanza en la lectoescritura y cuál es el papel de la corporalidad en ese proceso?.

[Aquí no hay preguntas](#)

## 2.1. Acercamiento a otras investigaciones relacionadas con el asunto a investigar.

Los soportes teóricos y pedagógicos de la didáctica en la matriz del estado del arte ubicada en los anexos nos aproximan a los escenarios educativo en la medida que se requieren para implementar y argumentar el proyecto investigativo, además arroja elementos estratégicos y conceptuales que permiten a través de la heurística el desarrollo de didácticas dentro de la pedagogía para mejorar en pro de una enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura. Como es el caso del texto procesos de la lectura de Fabio Jurado que refleja que en los 60 los problemas relacionados con la lectura y la escritura eran abordados desde los ángulos de la psicología de la acción y del comportamiento; por otro lado en el capítulo cuatro denominado la escritura de Ana María Saorín Iborra, aborda elementos importantes sobre el tema y el aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re)-escritura, que expone la capacidad del niño de convertir el lenguaje en escritura y lo escrito en un texto, entre otros textos.

Las aportes identificados en el estado del arte, recogen información que permite comparar conceptos y estrategias para desarrollar nuevas herramientas de acuerdo al problema, toda investigación preliminar permite un análisis documental para actualizar y estudiar una realidad concreta, porque conlleva a diagnosticar, describir las causas y consecuencias del problema identificado, a su vez permite descubrir un conocimiento que puede aportar a la solución del problema específico.

1.Datos de la investigación	Autor:
-----------------------------	--------

	Título: Fecha: País:
1.2. Problema	
1.3. Objetivos	
1.4. Hallazgos	
1.5. Aportes de la Investigación	

Formato Estado del arte (anexo No. 2)

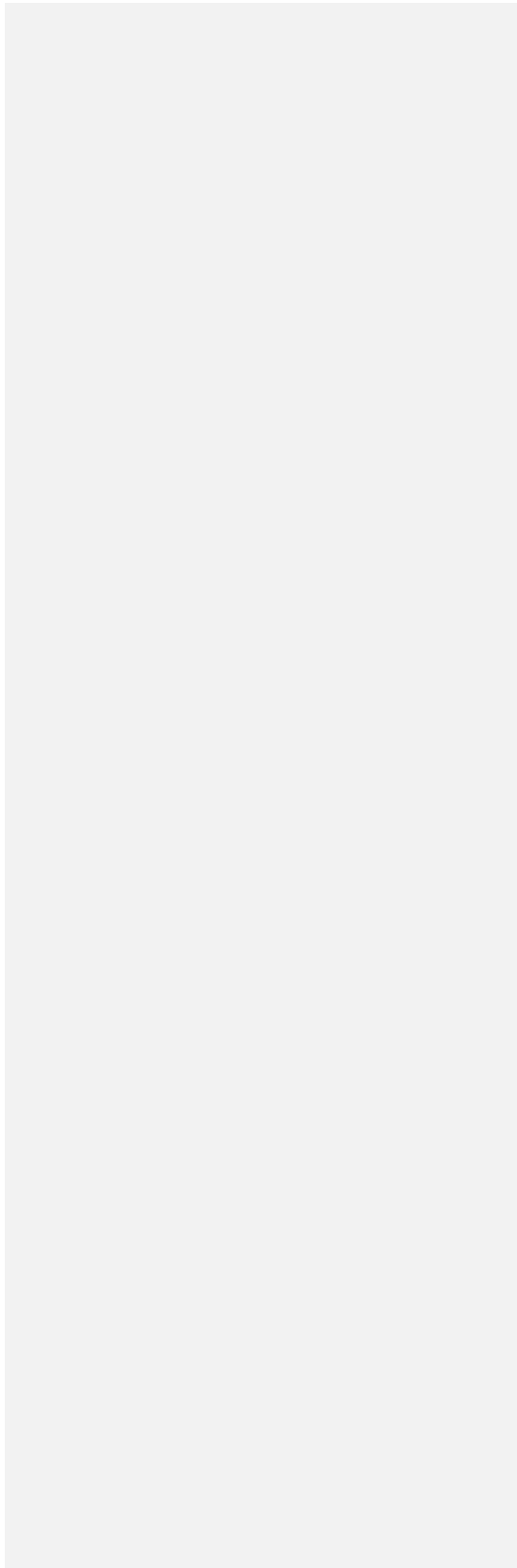
## 1.2 Preguntas orientadoras

Gracias a la revisión contextual y la revisión bibliográfica cruzamos las preocupaciones antes establecidas desde el contexto con necesidades identificadas en las investigaciones. Cómo se evidenció en las dificultades presentes en la lecto-escritura permite preguntarnos por ¿Qué estrategia didáctica de intervención deberían implementarse para que los estudiantes mejoren la escritura? Así mismo, preguntarnos por ¿cómo los docentes pueden aportar a generar estrategias? Además cuestionarnos sobre ¿cómo los docentes aportan en la creación de estrategias para prevenir los problemas de escritura en el estudiante?

Debido que en el aula el docente no está solo, nuestras reflexiones demandan que pensemos en los estudiantes y eso nos permite preguntarnos ¿qué aporte se puede dar en el

aula a los educandos desde los principios didácticos? Revisando los diferentes aportes o investigaciones que se han hecho desde el municipio sobre los problemas de aprendizaje en la lecto-escritura, podemos analizar ¿Cómo el docente puede convertirse en un facilitador en los procesos de prevención y fortalecimiento en la escritura? y debido a esta relación es factible reflexionar sobre ¿cómo el docente puede planear estrategias adecuadas y acordes a las necesidades específicas de cada estudiante? Aunque estamos limitados a seguir parámetros o contenidos debemos cuestionarse sobre ¿cómo plantea el profesor plantea procesos de interacción entre el educando y padre de familia en pro de mejorar procesos de lectura y escritura? Con respecto a la formación integral nos preguntamos, ¿cómo se puede aportar desde la didáctica en la formación del ser, saber y hacer de cada educando?

Como consideramos la lectoescritura esencial para la formación de todo ser humano debemos establecer parámetros que permitan que las labores de los docentes centren su atención en la misma por la responsabilidad que implica. Para el docente conlleva un proceso en donde se desarrolla la habilidad psicomotora del estudiante y recurre a principios de enseñanza que permita el aprendizaje en la lecto-escritura y nos permite plantear el siguiente interrogante ¿De qué manera influyen las destrezas motrices en el desarrollo de la escritura de los niños? y ¿cómo los docentes pueden usar las destrezas motrices para desarrollar estrategias de enseñanza en el desarrollo de la lectura en los niños de tercero del colegio Luis Carlos Galán?.



Actores a intervenir  
Elementos a intervenir  
Actividades  
Resultados esperados  
Evaluación

#### Proyecto educativo institucional (PEI)

##### Malla curricular

Intervenir el plan de estudios para revisar y generar cambios, teniendo en cuenta estándares y los DBA.

Que todos los grados de básica primaria manejen el proyecto, donde se baja la cantidad de niños con problemas de aprendizaje en lectoescritura y se previenen dichas dificultades.

Trabajo en equipo para ser viable la propuesta.

#### Docentes

Concientizar. Comunicación asertiva.

Apoyo en el aula Desarrollo de actividades en el aula.

Videos.

Material de apoyo con las temáticas a trabajar. (Cartilla con Jitanjáforas, paralelepípedos, trabalenguas, adivinanzas, crucigramas, pupiletras, códigos y actividades psicomotoras.

Mostrar que el proyecto no les va a generar tiempo extra y que si va generar gran impacto en nuestros estudiantes y padres de familia.

Aplicar en el aula el uso de las estrategias pedagógicas para el buen desarrollo del estudiante

El desarrollo y ejecución de estrategias metodológicas a través de actividades lúdicas, plasmadas en el plan de aula.

#### Padres de familia

Entrevistas

Hábitos de acompañamiento en tareas

Desarrollo de entrevista sobre información del niño: hitos del desarrollo, antecedentes familiares, escolarización y apoyo,

Videos y

Talleres sobre pautas de crianza y cómo acompañar en las tareas al niño.

Se realiza la entrevista para poder reconstruir su historia personal y problemáticas en la dinámica de la evolución individual; desde el punto de vista del alumno, a la traída a la memoria de las ideas de los objetos o hechos olvidados;

Que el padre de familia con el tiempo y las destrezas que va adquiriendo para hacer el acompañamiento al niño y lo haga de forma innata y fomentando el uso adecuado de las estrategias para mejorar el problema de inversión en la lecto-escritura con ejercicios de