

**SISTEMATIZACION DE LA EXPERIENCIA DE LA RED TULPA COMO
INVESTIGACION CUALITATIVA DESDE ABAJO**

Barreto Salamanca Dary Jacqueline

Neva Rodríguez Luis Eduardo

Niño Corredor María Luisa

Febrero 2018

Universidad Santo Tomás

Facultad De Educación

Maestría En Educación

**Sistematización De La Experiencia De La Red Tulpa Como Investigación
Cualitativa Desde Abajo**

Barreto Salamanca Dary Jacqueline

Neva Rodríguez Luis Eduardo

Niño Corredor María Luisa

**Trabajo Presentado Como Requisito Para Optar Por El Título De:
Magister En Educación**

Asesores:

Diego Fernando Barragán Giraldo

Carlos Andrés Pérez López

Jorge Enrique Ramírez Martínez

Universidad Santo Tomás

Facultad De Educación

Maestría En Educación

Bogotá 2018

Dedicatoria

Dedicamos esta tesis

A nuestros hijos e hijas que nos dan aliento para seguir en la brega de la vida, Mauricio,
Carolina, Nicolás, Anaya y Tsamani.

A los y las integrantes de la Tulpa Educativa del Territorio Sur Bakata, que inspiraron
este proceso, Miriam, Marcela, Sandra, Luis, Lina, Fredy, John, Maritza, Oscar, Stella,
Juan, Alba, Nora, Patricia, María Esther, Fernando, Julio, Leonardo, Darío, Sandra,
Pilar, Miguel, Jorge, Luis, Julián, Agustín, Giovanni, Hernando (Q.E.P.D),
Leonardo (Q.E.P.D), y otros más.

A nuestros padres, y madres, vivos o muertos, quienes nos dieron la vida.

A nuestros maestros quienes depositaron su esperanza en nosotros.

A los jurados quienes estudiaron nuestra tesis y la aprobaron.

A todos los que nos apoyaron para escribir y concluir esta tesis.

Para ellos es esta dedicatoria de tesis, pues es a ellos a quienes se la debemos, por su
apoyo incondicional.

Agradecimientos

Nuestro agradecimiento a todos aquellos y aquellas que de una u otra forma fueron importantes para llegar a instancias finales de nuestra investigación.

A ellos y ellas agradecemos y dedicamos este esfuerzo.

A nuestros colegas, por sus consejos en

Los momentos difíciles

A los y las estudiantes que colaboraron en forma desinteresada y con especial

Entusiasmo en el trabajo de campo.

A los profesores y las profesoras de la Universidad Santo Tomas de Colombia

Por el apoyo constante en estos tres años.

A nuestros asesores de tesis Carlos Pérez, Diego Barragán y Jorge Ramírez por su valiosa colaboración y apoyo en nuestro trabajo de investigación.

A nuestras familias, por la comprensión y paciencia.

Resumen

Este trabajo, resultado de una sistematización como investigación cualitativa, revela las prácticas pedagógicas que movilizan la red Tulpa en la permanente construcción de una propuesta educativa pedagógica de borde. Es decir, reconoce y valora la escuela y las características del territorio que la abarca y rodea.

La pregunta directriz planteada en la asamblea: ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas de la red Tulpa, que fortalecen su experiencia educativa en el contexto actual del país? Esto con el objetivo de identificar y analizar algunas prácticas pedagógicas de la red para fortalecerla.

Las particularidades de las prácticas pedagógicas que emergen de este estudio se organizan en cuatro categorías: Auto-coo-formación, ética humanista, emancipación crítico social y pedagogía crítica. La pedagogía crítica se entiende como una estrategia de cambio, ajuste, replanteo de las dinámicas de enseñanza - aprendizaje y el sentido que ellas persiguen al momento de buscar que los educandos se formen como personas críticas y transformadoras de la sociedad. La ética humanista es una categoría que analiza la coherencia de la praxis. La auto-coo- formación categoría que transversaliza las anteriores, se vivencia a partir de las insatisfacciones intelectuales constantes a suplir. Son de destacar, también, las categorías subjetivación política y red educativa. La subjetivación política, que son los procesos organizativos y las diferentes prácticas educativas que realiza la red en pro de la emancipación (Piedrahita, 2013), y la red

educativa, definida como una forma organizativa de trabajo comunitario educativo, dentro y fuera de la escuela, en pro de objetivos innovadores.

El enfoque metodológico se vale de los elementos del paradigma crítico social. Se utiliza el software científico Atlas Ti. Esta herramienta permite categorizar las fuentes primarias seleccionadas, y elaborar las redes semánticas que extrapolan las cuatro categorías ya enunciadas.

En este trabajo se aprecian las huellas teóricas, principalmente de autores como Paulo, Freire, desde las pedagogías críticas, y Boaventura de Sousa Santos, desde las epistemologías del sur, entre otros y otras.

Palabras Claves:

Subjetivación política, Emancipación crítico social, Pedagogía Crítica, Ética humanista, Auto- coo-formación, y Practicas pedagógicas.

Prefacio

Esta Tesis es presentada como parte de los requisitos para optar al grado académico De Magister en Educación, de la Universidad Santo Tomas de Bogotá, y no ha Sido presentada previamente para la obtención de otro título en esta Universidad u otras. La misma contiene los resultados obtenidos en la Sistematizacion como investigación

cuantitativa llevada a cabo bajo la

Dirección de

Diego Fernando Barragán Giraldo

Carlos Andrés Pérez López

Jorge Enrique Ramírez Martínez

Lic. y Esp. Barreto Salamanca Dary Jacqueline

Lic. y Esp. Neva Rodríguez Luis Eduardo

Lic. y Esp. Niño Corredor María Luisa

Maestría en Educación

Universidad Santo Tomas

Bogotá

Colombia

2018

Tabla de Contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos	4
Resumen.....	5
Palabras Claves:	6
Prefacio	7
Tabla de Contenido.....	8
Tabla de Ilustraciones	11
.....	11
Introducción	12
Breve Descripción de la Red Tulpa	16
Planteamiento del problema.....	17
Línea de Investigación	17
Contexto y Población de la sistematización.....	18
Capítulo I:	19
Referentes Conceptuales	19
Tulpa	19
Subjetivación Política	19
Prácticas Pedagógicas	23
Red	24
Red Educativa	25
Territorio:	26
Colectivo	27
Política	28
Memoria.....	31
Humanismo	32
Dialéctica	33
Práctica y experiencia	34
Praxis.....	35
Paz.....	37
Convivencia	39
Ciudadanía.....	39
Nuevas ciudadanía.....	41
Capítulo II.	44
Horizonte Metodológico	44
Perspectiva epistemológica socio crítica	44
Enfoque de La sistematización	44
Investigación Cualitativa	46
La sistematización de la experiencia de la Red Tulpa	48
Perspectiva metodológica socio crítica dialéctica.....	49
Ruta y Diseño Metodológico	53
Herramientas Utilizadas.....	56
Uso del software Atlas Ti como herramienta para categorizar.....	57

Codificación.....	57
El Camino metodológico en la sistematización de la experiencia de la Red Tulpa .	58
Capítulo III.....	61
Análisis e Interpretación	61
Auto - coo – formación.	61
Autoformación	61
Formación	62
Coformación.	62
Ética Humanista.....	75
Praxis De Economía Solidaria	76
Humanismo Como Praxis	81
Ética Y Praxis Política	85
Ser Con Otros y Otras	88
Emancipación Crítico-Social	91
Pedagogía Crítica.....	100
La Investigación Desde El Aula	106
La educación popular.....	111
Innovación Educativa Desde Tulpa	113
Capítulo IV.....	120
Hallazgos Y Tensiones	120
Hallazgos.....	120
En Auto- coo- formación	120
En Ética Humanista.....	121
En Pedagogía Crítica.....	122
En Emancipación Crítica Social	123
Tensiones Y Desencuentros	124
Capítulo V. Conclusiones: Impactos y Prospectivas	126
Impactos.....	126
Usuarios de los resultados de la investigación.....	126
En el campo educativo y pedagógico.....	126
En el campo de la política pública	128
En los debates contemporáneos	129
Aportes a la línea de investigación	129
Aportes Puntuales a la Escuela	129
Nuevas preguntas de investigación.....	130
Aporte a lo local, regional, nacional e internacional sobre investigación educativa	130
Proceso de Transformación de Categorías.....	130
La Auto - Coo- Formación	132
La Pedagogía Crítica.....	134
La Emancipación Crítico-social	135
La Ética Humanista	137

Las Prospectivas Tulpeñas	139
Auto-coo-formación.....	140
Pedagogía Crítica.....	141
Emancipación crítico social	141
Ámbitos de Comunicación y Socialización	142
Referencias Bibliográficas	144
Bibliografía	149

Tabla de Ilustraciones

Ilustración 1 Mapa de la ciudad de Bogotá donde se encuentran ubicados los Tulpeños	página 19
Ilustración 2. Red Semántica Categoría Auto Coo Formación. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas ti.....	página 133
Ilustración 3. Red Semántica Categoría Pedagogía Crítica. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.	página 134
Ilustración 4. Red Semántica Categoría Emancipación Crítico Social. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.....	página 136
Ilustración 5. Red Semántica Categoría Ética Humanista. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.....	página 137

.

Introducción

Las proposiciones, que se ofrecen en la presente investigación, tienen su fundamento en la experiencia pedagógica de la red Tulpa y en el concepto mismo de subjetivación política. Todas las categorías utilizadas en el análisis, se entrelazan una con la otra, dado que esta perspectiva permite articular la realidad conflictiva, dinámica y cambiante. También, articula lo general con lo particular de la práctica pedagógica de la red, vinculando teoría y práctica para facilitar la reelaboración reflexiva crítica y propositiva de la misma.

Puede decirse de las maestras y el maestro que echaron a andar esta aventura del significativo y el significado actual de la red, lo que se quiera, pero, de ninguna manera, que no se hallan dominados, en buena medida, por el espíritu científico inherente al momento actual, es decir, a la imperiosa necesidad de llevar a cabo la investigación como un acto político para ampliar comprensiones e incidir en la transformación de las prácticas pedagógicas.

La sistematización, como investigación cualitativa de la experiencia de la Red, es relevante. La realización de este proceso social de indagación, facilita una mayor comprensión y un acercamiento a las prácticas pedagógicas emancipatorias que le subyacen. Por ende, su potenciamiento, al igual, que su continuidad, en este momento histórico.

La escritura perenniza los saberes, rescatando la potencialidad que encierran, los hace susceptibles de comprobación o demostración y por tanto de convertirse en categorías, en el tiempo después. No basta registrar, (en la multiplicidad de medios), se requiere la rigurosidad, la sistematicidad de los mismos para poderlos interpretar, comprender y catapultar. Para el caso de esta experiencia, en algo renovado, pertinente al momento histórico que nos ha tocado vivir (Barreto, Neva, Niño. 2016)

La red desarrolla propuestas en cuatro ejes: economía solidaria, gremial sindical, innovación e investigación y comunicación alternativa. Son ejes que convocan y unen, no sólo, en la necesidad de una auto-coo-formación, sino en la defensa y promoción de los Derechos Humanos, en el quehacer constante. En este andar el camino, se ve la necesidad de coo-evaluar para reconstruir, reflexionar y proponer para transformar las prácticas pedagógicas. Así, se mejorará la unidad ideológica política de la colectividad, en consonancia, con las prácticas que se desarrollan en el recorrido socio histórico - pedagógico, en clave, de rastrear las prácticas pedagógicas que identifican la experiencia de esta red.

La experiencia vivida hasta hoy, ha sido un largo y prometedor recorrido en el diálogo de saberes permanentes y acumulativos, inmersos en el entorno del territorio sur de Bakata, con el interés emancipador y de clase trabajadora. La Tulpa entiende que la red se conforma a manera de un rizoma, donde no existe, una centralidad como autoridad jerarquizada permanentemente, sino que, las y los actores de acuerdo a los diferentes momentos se comprometen a liderar procesos, desde sus saberes y potencialidades en consenso de la colectividad. Este concepto permite potenciar liderazgos diversos de la

mayoría de los integrantes, en consonancia, con el desarrollo de la autonomía y la libertad (Barreto, y otros. 2005).

Los resultados de esta sistematización como investigación cualitativa desde abajo, permiten proponer ideas a manera de ruta de fortalecimiento del proceso para emprender acciones conjuntas para la transformación en pro de perspectivas históricas, humanistas y sociales comunes. Así, se busca unir esfuerzos para tejer acciones, entre los colectivos que se enredan entre sí: Sinapsis, Reats, Flor de Fango, y La Quinta.

Esta sistematización estudia las prácticas pedagógicas de la experiencia de la red Tulpa. Realizada por un actor y dos de sus actoras. Por lo tanto, este trabajo de investigación sobre una colectividad enredada es novedoso y aporta una nueva perspectiva de percepción y comprensión de la experiencia.

En este sentido se presenta, en el primer capítulo, los referentes teóricos a manera de palimpsestos que conservan la presencia de las huellas de autoras/res que han trabajado algunas categorías que se abordan en este estudio. Están, en primer lugar, los textos de autores/as baquianas/os, porque han experimentado en los caminos, trochas y atajos. Pero, principalmente, porque han planteado la necesidad de reconstruir el saber y el conocimiento desde nuestros propios contextos. Así, el ejercicio pedagógico y educativo no se convierte en algo estéril de expertos en una u otra técnica, enseñando a cazar dragones, sino en el desarrollo integral tanto de las y los individuos como de las comunidades populares en sus territorios.

En el capítulo dos se presenta el horizonte metodológico en el terreno de la indagación cualitativa. El camino esbozado y recorrido en el transcurso del proceso de

sistematización a partir de la pregunta de investigación, ha sido sinuoso por los vaivenes teórico metodológicos que lo han enriquecido.

En el capítulo tres se arriba al análisis e interpretación de la información compilada y seleccionada. En este acápite se lleva a cabo el desarrollo de la argumentación analítica, reflexiva y propositiva para cada una de las categorías que surgen del proceso de categorización de la información. Así: en primera instancia Auto - formación, luego Ética humanista, enseguida Emancipación Crítico Social, por último Pedagogía Crítica. Son los bosquejos teóricos frente a las prácticas pedagógicas de la experiencia de la red Tulpa.

El capítulo cuarto presenta los hallazgos y las tensiones vividas, donde se exponen los fermentos de algunas prácticas pedagógicas, no absolutamente delineadas como propuesta teórica, y por consiguiente, como desarrollo concreto, además, se describen los obstáculos y tropiezos enfrentados en el desarrollo de la experiencia. En el capítulo quinto se plasman, las conclusiones expresadas en los impactos y las prospectivas. Finalmente, las referencias bibliográficas, la bibliografía, y los anexos, como archivos adjuntos, que se constituyen en ejemplos de las evidencias del proceso.

Así, el objeto del estudio de esta sistematización como investigación cualitativa, son las practicas pedagógicas de la experiencia de la red en el marco del contexto actual del país para fortalecerla desde las prospectivas priorizadas. Lo anterior, porque existe compromiso ético y social político de la red con el país.

Se busca desarrollar una mirada, del presente y de la prospectiva de la experiencia de la colectividad, desde las prácticas pedagógicas. En cuanto al territorio, el escenario es

la cuenca del río Tunjuelo, en Bogotá. Hasta el momento no se ha llevado a cabo una sistematización como investigación de la experiencia de la Tulpa a partir de sus prácticas pedagógicas. Esta es una falencia a superar como colectividad para poder avanzar y estar a la altura de las exigencias históricas actuales. Tampoco, se ha realizado, un rastreo analítico e interpretativo de la experiencia de la red en clave de dilucidar sus prácticas pedagógicas.

Breve Descripción de la Red Tulpa

La red tiene una práctica que está en continuo movimiento dialéctico, retomando la banda de Moebius (Frigerio G y otra, 2005, p. 11), donde el adentro y el afuera de la escuela se conjugan. Esto constituye la pedagogía de borde (Barreto, 2005). Tulpa es una red conformada por pequeñas colectivas (grupos de docentes que se unen alrededor de la Tulpa), interesadas en aportar a la construcción de currículo alternativo para el buen vivir. Así, se registran: Flor De Fango, quienes en sus relatos comentan que nacen cuestionando el orden existente, están en contra del neoliberalismo y propugnan por las pedagogías críticas como herramienta de liberación. Además, están los colectivos, Sinapsis Pedagógica, que fundamenta su propuesta en la necesidad de la memoria: como una forma de no olvidar las atrocidades vividas por la población en su lucha por el bienestar social. En Sinapsis se vivencia la indagación, la innovación y el interés por la investigación. También algunas docentes que hacen parte de La Reats (Red de Emisoras Alternativas del Territorio Sur), experiencia que se asume como promotora de acciones para incentivar la comunicación alternativa, como una forma de contrarrestar la información y la influencia de los medios hegemónicos.

Igualmente figura la Quinta, colectivo en el que interactúan docentes y directivos que laboran en el territorio de origen Muisca de Usme. Aportan con su práctica a construir currículo alternativo, trabajando con la comunidad, conectados con el territorio, la organización sindical, y visibilizando la dimensión corporal, en el marco del desarrollo holístico de los seres humanos (Barreto, Neva, Niño. 2016).

Planteamiento del problema

Identificar las particularidades que movilizan a la Tulpa, es una necesidad para llevar a cabo un proceso de mayor empoderamiento y consolidación de la experiencia. Por ello en esta sistematización se parte de la pregunta: ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas de la red, que fortalecen su experiencia educativa en el contexto actual del país? Teniendo como objetivo general, identificar y analizar algunas prácticas pedagógicas de la red Tulpa para fortalecer la experiencia, mediante la sistematización como investigación cualitativa desde el paradigma socio crítico. Para ello se desarrollan los siguientes objetivos específicos. Describir algunas prácticas pedagógicas de la praxis de la red y analizarlas para fortalecer la red a partir de las perspectivas enunciadas.

Línea de Investigación

Este trabajo se gesta desde la línea de educación, derechos humanos, política y ciudadanía, sublínea denominada derechos humanos, convivencia y democracia en comunidades educativas.

Contexto y Población de la sistematización

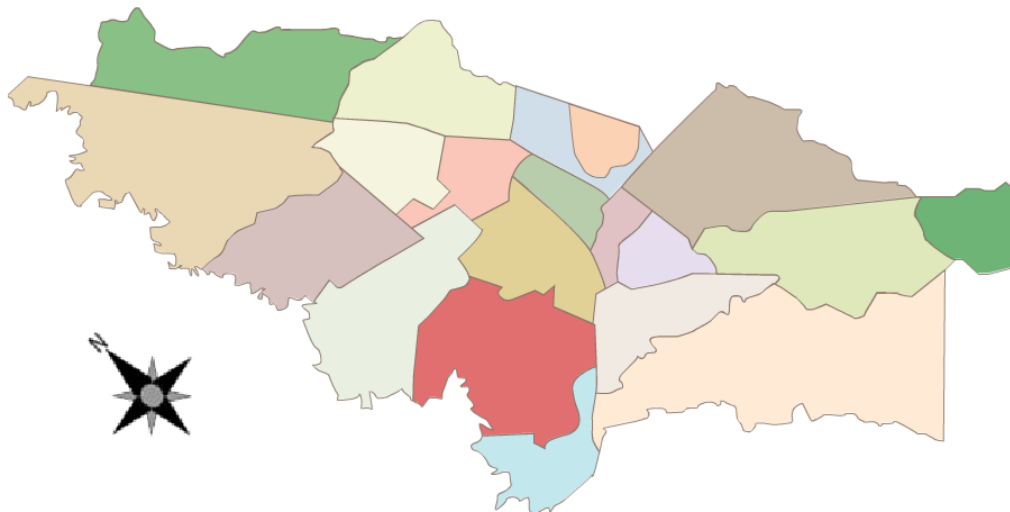


Ilustración 1. Recuperada De [Http://www.bogota.gov.co/localidades/mapa](http://www.bogota.gov.co/localidades/mapa)

El autor y las autoras de este trabajo investigativo, maestrantes en educación de la Universidad Santo Tomás, directivos docentes y docente, en tres instituciones educativas distritales: la primera es coordinadora en el IED Diego Montaña Cuellar, el segundo es coordinador del IED Paraíso Mirador, y la última, docente de Español y Literatura en el IED Gustavo Rojas Pinilla. Integrantes de la Red Tulpa Educativa Del Territorio Sur Bakata, nodo Sinapsis - Reats.

El objeto de estudio, son las practicas pedagógicas, de los y las integrantes de la red Tulpa que desarrollan su labor en Bogotá, en las localidades de Usme, Tunjuelito, Kennedy y Ciudad Bolívar, cruzados por el rio Tunjuelo, es decir la cuenca del Rio.

Capítulo I:

Referentes Conceptuales

A continuación los conceptos que se han tenido en cuenta en este ejercicio investigativo de sistematización. Ineludible comenzar por el concepto de la palabra que le da nombre a la red.

Tulpa

La Tulpa, que nos describe Tumbo (Tumbo, 2014), son las piedras especiales con las que se forma el fogón, en el que se cocina y alrededor del cual se reúne la familia para dialogar y dar consejo. Según la cultura Nasa, es el encuentro que nos permite el desarrollo del diálogo intercultural por la emancipación y la paz.

(...) En el centro de este camino está la Tulpa, el fuego, el fogón, la casa. Este fuego, que sirve para cocinar los alimentos y calentar las casas, también sirve para leer las señales de lo venidero, alejar las malas energías, conjurar las buenas y, sobre todo, convocar a la familia y a la comunidad. (Tumbo, 2014, p. 36).

Subjetivación Política

Al hablar de subjetivación, nos enfrentamos con un término, que aunque parece, lo más cotidiano del mundo no es así, pues como dice Martínez (Martínez, 2017), no es lo mismo siempre, nombrar el ser humano como sujeto, persona o individuo, todo depende del lente epistémico con que se mire. Cada forma de nombrar estos términos

tiene unas especificaciones y obliga a pensar sobre sus condiciones de producción discursiva. La base de esta discusión tiene que ver con las condiciones de posibilidad que se tienen para decir algo sobre aquellos por quienes se está preguntando: los sujetos (Martínez, 2017, p. 66).

Así pues, se puede afirmar, siguiendo a Piedrahita, que son formas de subjetivación: los procesos reflexivo-analíticos que realiza el individuo cuando hace una acción. En este caso cuando sistematiza su práctica pedagógica, se provoca en el individuo un proceso de individuación - concienciación, que transforma su cotidianidad y le provoca otras formas de relación consigo y con los demás. Estas formas de subjetivación crean empoderamientos, que se deben visibilizar para que el maestro logre darse cuenta de los efectos que crean esos procesos (Piedrahita C. y., 2010).

Por otra parte, el ser humano, empieza a comprenderse en tanto sujeto que puede conocer con verdad, claridad y distinción a los objetos. Esto es, el ser humano es fuente de todas las representaciones que hace del mundo y de su pensamiento por medio de juicios sólidos que permiten aprehender aquello que al sujeto se le presenta. El yo es fundamentalmente un sujeto que conoce objetos que gracias al uso de su razón es capaz de descifrar el orden en que acontece el mundo y que posee la facultad de darle sentido (Martínez, 2017, p. 66).

Ahora bien, desde la modernidad aparece, un sujeto que gracias al ejercicio de su razón se ve a sí mismo como único en el universo; él es una conciencia que no es una cosa y, en la medida en que no pueda serlo, se le impone, en la dimensión ética, la obligación de ser verdaderamente sujeto, condición que se realiza siempre que el

individuo se entienda a sí mismo como un agente libre de tomar decisiones de manera autónoma que garanticen su autodeterminación, es decir, como sujeto es el creador de las condiciones de su realización en el mundo (Piedrahita C. y., 2010, p. 67).

Es importante, tener en cuenta los planteamientos de Foucault quien anota que las disciplinas o discursos dominantes configuran unas formas normales de ser, actuar y relacionarse. Esta normalización de la vida cotidiana está disponible en las relaciones de poder que circulan a través de los individuos y se evidencia en la construcción de una subjetividad, que es interpelada por categorías sociales disponibles para ser interiorizadas, y a partir de los cuales los sujetos empiezan a reconocerse y son, a la vez reconocidos por los demás (Martínez, 2017, p. 73). Así la sujeción se convierte, por un lado, en una norma de conducta un modelo ideal de conducta, un modelo ideal de obediencia; y por otro, genera una dependencia radical (Martínez, 2017, p. 73).

Además, nos sumamos, a la definición que sostiene Ana María Fernández por subjetivación, al afirmar que:

(...) no es sinónimo de sujeto psíquico, que no es mental o discursivo, sino que engloba las acciones y las prácticas, los cuerpos y sus intensidades que se producen en el entre con otros, y que es por tanto, un nudo de múltiples inscripciones deseantes, históricas, políticas, económicas, simbólicas, psíquicas, sexuales, lo subjetivo como proceso, como devenir en permanente transformación y no como algo dado (Fernández, 2008).

También, la subjetivación política colectiva, de la mano de Cortés, se entiende, como el conjunto de procesos de interrelación que permiten que un grupo emprenda

acciones conjuntas de formación para la transformación, en pro de perspectivas históricas, humanistas, y sociales comunes (Cortes, 2014).

Así mismo, para esta investigación se retoma el planteamiento teórico de Piedrahita en torno a la subjetivación:

(...) Categoría asociada a subjetividad e identidad. Devenir al interior de un campo que constituyen emergencias de condiciones singulares de existencias, además de, posicionamientos y afirmaciones que se despliegan a través de los afectos, los deseos, y las trayectorias éticas, políticas, asociadas a ellos y que constituyen el registro de lo no significado. Es un proceso, un movimiento incesante. Una existencia que se afirma en la diferencia, en la mutación de sí mismo, y en la ruptura con su presente. Un devenir; en la subjetivación política se busca la transformación de las condiciones de su existencia, con voluntad de poder, en relación con multiplicidad de fuerzas que son de naturaleza restrictiva y activa. Asume, el nomadismo, la existencia de formas que devienen del goce de la diferencia, compromiso con fuerzas potentes, y activas (Piedrahita C., 2013, p. 17)

De otro lado, comprender que la palabra subjetivación hace relación a un proceso, a un movimiento incesante, al acercarnos al texto de Claudia Piedrahita, quien en sus palabras dice:

(...) donde existe subjetivación, no hay un sujeto sujetado a condiciones estables y asignadas de existencia; existe un cuerpo o una existencia que se afirma en la diferencia, en la mutación de sí mismo y en la ruptura con su presente (Piedrahita C., 2013, p. 16).

Lo potente de su proposición es que desde la postura ética política de lo que se ha venido transitando por el sur del continente, atraviesa los hilos de la Red Tulpa de manera significativa. Leamos este otro aparte:

(...) La subjetivación política implica la existencia de una voluntad de poder que distingue lo activo de reactivo. Como se esboza en un punto anterior, la subjetivación no produce sujetos políticos, sino existencias con posibilidad para reconocer sus compromisos con fuerzas potentes y activas que los transforman. Quiere decir esto, que al enunciar la existencia de una subjetivación sin sujeto, no estamos asistiendo a un proceso psicológico delirante o una abstracción sin ningún arraigo material; por el contrario, se reconocen en esta des-identificación incesante, compromisos personales con fuerzas y relaciones activas —no reactivas— que tienen como motor la voluntad de poder y encauzan lo que hemos llamado como subjetivación política. (Piedrahita C., 2013, p. 17).

Al tamiz de la subjetivación política, y al decir de Santos: “Se debe asumir la categoría como un lente epistémico y político que se distancia de las miradas que predeterminan a los sujetos individuales y colectivos”. En síntesis, son las acciones, expresiones, prácticas o procesos organizativos realizados por la Tulpa en pro de la emancipación colectiva (Santos, 1998).

Prácticas Pedagógicas

Son las costumbres propias o propiedades de un colectivo, tanto en metodologías, como técnicas que se aplican en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En la Tulpa a partir de la educación crítica social y humanista, en la escuela pública estatal, al interactuar cara a cara, el grupo comparte la tarea de la pedagogía crítica. Esto permite la enseñanza y el aprendizaje, a partir de prácticas que se replican en los diferentes escenarios educativos en los que los y las integrantes de Tulpa actúan. Las imágenes, las creencias y las representaciones sociales son prácticas porque dependen de

la ideología, los espacios y los tiempos, entre otros. El conocimiento pedagógico se construye en la cotidianidad del grupo y es particular porque pertenece a esa colectividad. La particularidad del mundo de la Tulpa responde a lo mediato, lo inmediato y a su situación práctica en el territorio sur.

Red

La Tulpa, es un escenario de auto - coo-formación en la búsqueda continua por la emancipación. Retomando a la Red De Convocantes Colombia:

(...) Es un espacio diverso y multicultural, que gestiona y da continuidad entre un encuentro y otro; genera acciones desde una postura política emancipadora, que asume el papel del docente como sujeto político, productor de saberes y conocimientos. Pensar y trabajar en red permite el reconocimiento de la experiencia del trabajo educativo del otro, desde sus creencias y vivencias, resultado de su labor cotidiana en las aulas y comunidades, en la construcción de una pedagogía diferente, propia, alternativa, emancipatoria y decolonial (Colectivo de Convocantes, 2015).

Así, se impulsan proyectos de innovación y/o investigación a partir de las prácticas pedagógicas que se llevan a cabo en nuestros propios contextos. Se realizan procesos de autoformación, cooformación y formación, producción de conocimiento y pensamiento crítico, desde una perspectiva colectiva de trabajo en red. Se comparten afinidades, sueños, utopías y divergencias. Se negocian significados para reconocer, conocer, comprender y proponer soluciones a las problemáticas que se enfrentan día a día en las aulas, escuelas, territorios y comunidades. De esta manera, se aporta a la transformación social para un buen vivir. La red se constituye por pequeños colectivos,

unidos por objetivos comunes. Siguiendo con las palabras de la Red De Convocantes Colombia, los aportes de la Tulpa:

(...) nacen de un trabajo intelectual a partir de las iniciativas de maestros y maestras, desde las problemáticas en las aulas, escuelas y comunidades. El desarrollo de este proceso se da en el territorio, en el marco de una dimensión anti hegemónica y de construcción del buen vivir: Humanizar la educación y reivindicar el quehacer que revitalice los diversos tipos de lenguaje (música, plástica, danza, teatro y literatura). Incluir la idea de corporeidad que trasciende los aspectos meramente biológicos (que se han utilizado como instrumento de sujeción y reproducción), para promover prácticas de auto reconocimiento, de alteridad, para la formación de sujetos estéticos, éticos y políticos (Colectivo de Convocantes, 2015).

De esta manera, de acuerdo con la Red De Convocantes Colombia, se defiende y se fortalece una educación pública, financiada por el estado, comunitaria, gratuita, laica y emancipadora. También se aporta a la construcción de una concepción de evaluación formativa y compleja, que apunte a la inclusión y a la diversidad en la formación de sujetos críticos, frente a prácticas excluyentes.

Red Educativa

Las redes educativas, son formas organizadas de trabajo comunitario, formativo y educativo que sirven como medio de comunicación y de reflexión pedagógica. En la red Tulpa, los nodos son los integrantes de los colectivos que interactúan en la red, y que a su vez hacen parte de la comunidad educativa. Las aristas son las relaciones que se establecen a partir del desarrollo de los ejes. La experiencia de la red nos convoca y une

no solo en la necesidad de la formación, sino de la praxis, en el quehacer constante. En este andar el camino, se ve la necesidad de evaluar -investigar- para reflexionar y proponer, para transformar prácticas y mejorarlas en la unidad ideológica de la Tulpa.

Se retoma el concepto de Red trabajado desde la participación en la Red Latinoamericana por la emancipación. Así, La Red impulsa un Movimiento Pedagógico en Bakata que trasciende: el colectivo de Convocantes Colombia, red de redes nacional que promueve el encuentro latinoamericano para visibilizar las experiencias de maestros y maestras que hacen innovación e investigación desde la escuela y la comunidad desde un enfoque emancipatorio.

Territorio:

Señala los aspectos políticos y geopolíticos inherentes a formas de representación del espacio. Como lo afirma Raffestin: “El territorio es un espacio en el que se ha proyectado trabajo, energía e información y que, en consecuencia, revela relaciones marcadas por el poder” (Raffestin, 2011, p. 102). El territorio es, por lo tanto, un concepto político puesto que está atravesado por dinámicas de poder en donde se juegan intereses, información y jerarquías. Así mismo, se destaca la naturaleza subjetiva e intersubjetiva de éste: el territorio se dimensiona no como algo dado, naturalizado o anterior a las personas que supuestamente “lo ocupan”, sino como una construcción, en sentido fuerte de la palabra, realizada por los sujetos. Ahora, podemos entender que el territorio es el resultado de un alguien que se apropia del espacio, territorializándolo. Y esta acción está cargada de una intencionalidad.

La territorialización sería, entonces, ese proceso de definición de límites, tanto físicos como simbólicos, dinamizado por unos objetivos o fines determinados que alguien promueve. Ahora bien, tal apropiación a la vez subjetiva e intersubjetiva está basada en la creación de límites, como se dijo, pero estos límites son de un carácter diferente con respecto a la forma en que lo llevaba a cabo el espacio euclidiano. En gran medida, la función simbólica del lenguaje juega en este punto una tarea crucial en la definición de los límites entre el adentro y el afuera, entre el nosotros y el ellos, que es la cuestión del reconocimiento social básico.

Los límites están cargados de valoraciones subjetivas (intencionadas y cargadas de valores) y comunitarias (dinamizadas y referidas a colectividades específicas) que consolidan los espacios propios y ponen a distancia los ajenos. Así mismo, la línea, el punto y las superficies siguen estando en la semiótica de esta nueva geografía, pero complejizados desde una mirada sociopolítica que ha comprendido el dinamismo de los sistemas espaciales a través de su dimensión temporal. Ahora vemos las tramas, los nudos y las redes como nuevos elementos necesarios para comprender dinámicamente la conformación de los territorios. En palabras de Raffestin: “esos sistemas de tramas, nudos y redes, organizados jerárquicamente, permiten asegurar el control sobre lo que puede ser distribuido, asignado y/o poseído. Permiten también imponer y mantener uno o varios órdenes” (Raffestin, 2011, p. 107).

Colectivo

El concepto de colectividad, como categoría es entendida, en la voz de Gramsci, como:

(...) producto de una elaboración de la voluntad y de un pensamiento colectivo alcanzado a través del esfuerzo individual concreto y no por un proceso fatal ajeno a los individuos aislados: de aquí la obligación de la disciplina interior y no sólo de la disciplina exterior mecánica. Si han de existir polémicas y escisiones, no se debe tener miedo a enfrentarse con ellas y superarlas: son inevitables en este proceso de desarrollo; evitarlas significaría, aplazarlas hasta que sean peligrosas o incluso catastróficas. (Gramsci, 1997, p. 92).

Política

Esta reflexión, implica retomar el concepto de política que desde Aristóteles se menciona, como aquello que tiene que ver con la polis: la ciudad.

(...) El término política deriva como lo dice Aristóteles de ciudad (polis) o "comunidad política" (koinonia politike) en comparación con otros tipos de comunidades y asociaciones tales como la familia y el pueblo. Hace la relación entre la ciudad y el hombre y, a continuación, específicamente del hogar. Aristóteles está en desacuerdo con la opinión de la dominación política, del gobierno real, el estado y sus esclavos. (Wikipedia, 2016)

La ciudad vista como el territorio, como un conjunto organizado de elementos distintos que hacen posible la vida de los hombres. La palabra polis formó en la misma lengua la palabra politeia cuyo significado es comunidad de hombres que viven en una misma ciudad organizados.

(...) La política también se refería a un modo de relación entre los hombres o al hecho de que estos están unidos por vínculos de comunidad. Aristóteles definió al hombre como un ser político, un ser animado cuya naturaleza es vivir en asociación o en comunidad, es decir, políticamente dentro de la polis (Acosta, 2004, p. 40).

Pero el término política con el tiempo fue perdiendo su significado original y pasó a ser la “organización de la dominación social” (Acosta, 2004, p. 42). La política también es mandar y obedecer. Es toda relación en las que unos dirigen y otros obedecen (Acosta, 2004, p. 49). Para la red ese mandar y obedecer tiene el significado de obedecer dando cumplimiento a lo acordado, de mandar con la autoridad del argumento comunitario. Este enfatiza en lo comunal, además, se requiere diferenciar entre las categorías de la política y lo político, teniendo en cuenta la dimensión subjetiva de las, y los actores sociales.

Retomando la mención que hace Lechner sobre la política y su dimensión subjetiva se observa que una de las premisas en América Latina es el debate sobre la democracia:

(...) la identificación de la política con una política democrática... tal fenómeno representa más que una simple desviación: asistimos no sólo a cambios políticos, sino a un cambio de la política. Al enfocar lo político como una transición hacia la democracia, se presupone tácitamente que ésta representa la meta y final” (Lechner, 2002, p. 23).

Lo político da sentido y estructura la política, es decir, la organización del orden, la racionalidad del poder están fundadas en la lucha humana, material y pasional de los sujetos, la vida cotidiana, los sentimientos éticos y públicos. Interesa acá leer un fragmento del cuento de Kafka, ante la ley:

(...) ante la ley hay un guardián. Un campesino se presenta frente a este guardián, y solicita que le permita entrar en la ley. Pero el guardián contesta que por ahora no puede dejarlo entrar. El hombre reflexiona y pregunta si más tarde lo dejarán

entrar. El campesino no había previsto estas dificultades; la ley debería ser siempre accesible para todos, piensa, pero al fijarse en el guardián, con su abrigo de pieles, su nariz grande y aguileña, su barba negra de tártaro, rala y negra, decide que le conviene más esperar. El guardián le da un escabel y le permite sentarse a un costado de la puerta... (Kafka, 2016)

Lo que denuncia Kafka, en el cuento es el control político privado de la justicia. Las maneras de silenciar a los desposeídos, como el campesino, que se resigna a esperar hasta morir. Lo que sugiere el cuento es el rescate de lo político, que tiene en sus orígenes la justicia, recuperar ese sentido de la política, es recuperar el sentido de la real democracia. Lo que implica acabar con el silencio, según Kafka, terminar con los guardianes de la ley. Y así, democratizar, desprivatizar la justicia, hablar, poner los puntos sobre las íes, es la revancha de los, y las silenciadas, como parte de los sentimientos éticos: sentirse obligado a decir lo que fuerzan a callar, reconocer el poder y la fuerza de la palabra y la memoria. Politizar es obligar a decir lo que se esfuerza en quedar callado. Como neutral. Esta es la misión de la memoria. Politizar es poner todas las cartas sobre la mesa. Es utilizar la palabra política en su sentido genuino, original, elevado. (La política está en los orígenes de la Justicia, hoy se usa la palabra política como antónimo del Derecho.) Recuperar ese sentido (de la política) es, precisamente, el sentido de la democracia.

Por su parte, Gramsci, en su obra propuso particularmente el esfuerzo intelectual de repensar la política y lo político, rescatando una totalidad creadora y conflictiva, cuando privilegia la categoría de “hegemonía” (Gramsci, 1997), entendida como el proceso mediante el cual los sujetos proceden en la praxis para ejercer una

determinada dirección intelectual y moral, es decir, voluntad de poder (fuerza en las relaciones sociales mediadas por lo político, no será al mismo tiempo una debilidad en lo que concierne a las relaciones interpersonales). Así, se privilegia el ámbito de lo político para resignificar que el orden subordina su existencia, coherencia y estructura sobre la base de la lucha por la hegemonía y la potencia de la subjetividad. Entonces, lo político da sentido y estructura la política.

Cabe la pregunta por el nexo entre estas dos categorías dentro de las prácticas educativas de los y las integrantes de la Tulpa, pues el orden político de la red tiene tensiones grandes con el orden político burgués que no tiene la preocupación por discutir la lógica, el sentido y la estructura de su propio orden.

Memoria

Parafraseando a Proust en *Sodoma y Gomorra* (Proust, 2006), los recuerdos y sus imágenes particulares elegidas para este estudio son tan arbitrarias, tan estrechas, tan inalcanzables, como las que la imaginación ha formado y la realidad destruido. Igualmente, Cortázar declara en su *Rayuela*: “convencido de que el recuerdo lo guarda todo y no solamente a las albertinas y a las grandes efemérides del corazón y los riñones, me obstinaba en reconstruir el contenido de...”. Así, en esta sistematización, reconstruir, el trasegar de la Tulpa, es una tarea también para la memoria. También Cortázar en su *Libro de Manuel* menciona: “...que el olvido y la memoria son glándulas tan endocrinas como la hipófisis y la tiroides, reguladoras libidinales que decretan vastas zonas crepusculares y aristas brillantísimas para que la vida de todos los días no rompa demasiado la cresta...” (Cortázar, 2004., p. 211).

La memoria colectiva y su forma científica, la historia, se aplican a dos tipos de materiales: los documentos y los monumentos. En efecto, lo que sobrevive no es el complejo de lo que ha existido en el pasado, sino una elección realizada ya por las fuerzas que operan en el desenvolverse temporal del mundo y de la humanidad, ya por aquellos que se han ocupado del estudio del pasado y de los tiempos pasados, los historiadores. Tales materiales de la memoria pueden presentarse bajo dos formas principales: los monumentos, herederos del pasado, y los documentos, elección del historiador (Le Goff, 1977, p. 226).

También acá, se escribe como observadoras y observador, pero a diferencia de Proust, como lo expresa Bárcena, somos partícipes: “Proust imagina y recuerda. Y al proceder de este modo, al ver el mundo desde una memoria que imagina, transforma la experiencia en sabiduría humana.” (Bárcena, 2005, p. 79). Eso es lo que queremos hacer con el quehacer de quienes forman la red, estamos siendo; desde la contrariedad y los conflictos que se viven al interior de la experiencia como colectivo: narrar – nos, como dice Bárcena en su libro, “para contar esta historia, para que en su universo narrativo la vida y la existencia humana- en lo mejor y lo peor pueda verse reflejada y nos dé que pensar” (Bárcena, 2005, p. 82). Claro que desde el interés ideológico de las prácticas pedagógicas para formar las nuevas ciudadanías para la paz.

Humanismo

La Tulpa asume, el humanismo que invita a la reflexión, a la comprensión de una realidad contradictoria, cambiante y susceptible de conocer y transformarse permanentemente, para el bien común. Aun, en medio del aparente triunfo de la

represión, y la sinrazón, de los colmillos de dólares, además de la ignominia, en algunos momentos, de la masa popular. Un humanismo en síntesis, fundamentado en la dialéctica y la praxis (García Gallo, 1974).

Así entendido el humanismo, la Tulpa comparte la concepción de Bárcena (pág. 99) según la cual educar, es un compromiso con la memoria individual y colectiva. Centra su accionar en el humanismo marxista que no renuncia a una cierta utopía: el buen vivir en los territorios (Bárcena, 2005).

Dialéctica

Para mencionar la categoría que relaciona la tesis, la antítesis y la síntesis; el movimiento continuo y los cambios, se referencia a dos gigantes: Marx Y Engels (García Gallo, 1974).

(...) La gran idea cardinal de que el mundo no puede concebirse como un conjunto de objetos terminados, sino como un conjunto de procesos, en el que las cosas que parecen estables, al igual que sus reflejos mentales en nuestras cabezas, los conceptos, pasan por una serie ininterrumpida de cambios, por un proceso de génesis y caducidad, a través de los cuales, pese a todo su aparente carácter fortuito y a todos los retrocesos momentáneos, se acaba imponiendo siempre una trayectoria progresiva...si en nuestras investigaciones nos colocamos siempre en este punto de vista, daremos al traste de una vez para siempre con el postulado de soluciones definitivas y verdades eternas; tendremos en todo momento la conciencia de que todos los resultados que obtengamos serán forzosamente limitados y se hallarán condicionados por las circunstancias en las cuales los obtenemos... (García Gallo, 1974)

Práctica y experiencia

Marx en su manuscrito sobre Feuerbach, explica la práctica “como actividad sensorial humana, como práctica, de un modo subjetivo... concibe la sensoriedad como una actividad sensorial humana práctica”. (García Gallo, 1974) Para ilustrar más las categorías de práctica y experiencia se trae a colación el fragmento de la obra de Proust:

(...) a los dos nos es muy provechoso el intercambio que hacemos de mi escaso saber contra su experiencia. .. y le aseguro que el intercambio es tan desigual que, cuando el barón me da lo que su existencia le ha enseñado, yo no podría decir, con Sylvestre Bonnard, que donde mejor se piensa en la vida es en una biblioteca...pero lo que se llama experiencia no es más que la revelación a nuestros propios ojos de un rasgo de nuestro carácter, que reaparece naturalmente y reaparece con tanta más fuerza cuanto que lo hemos dilucidado ya una vez para nosotros mismos, y el movimiento espontáneo que nos guió la primera vez está reforzado por todas las sugerencias del recuerdo. Para los individuos (y hasta para los pueblos que perseveran en sus faltas y van agravándose) el plagio humano más difícil de evitar es el plagio de sí mismo (Proust, 2006, p. 15).

¿Es la práctica la que define la teoría, o lo contrario, sobre la base de la teoría se desarrolla la práctica? Esta es una discusión que Bárcena desarrolla diciendo: “Las teorías son aplicables a la práctica de la educación... Es decir, sobre la base de la teoría, en este caso de la investigación educativa: se desarrolla la práctica”. Pero más adelante, afirma: “es la práctica la que determina el valor de las teorías educativas,...sólo desde la abstracción teórica...de la práctica educativa. Así, el carácter educativo de la teoría en nuestro campo, como de la investigación, dependerá de la medida en que pueda ser corregida, a la luz de sus consecuencias prácticas” (Bárcena, 2005).

Además, se tiene la premisa que la teoría y la práctica están en una relación dialéctica permanente. La práctica nos determina las teorías que debemos consultar, o desarrollar. Es decir, se debe ser consecuente entre práctica y teoría.

Praxis

Acudir a la categoría praxis, como una forma de desarrollo de las teorías críticas, a las fuentes freirianas, igualmente, a las epistemologías del sur. La praxis desde el enfoque marxista requiere entender la estructura de una época articulada a sujetos históricos, a una clase social, a un pueblo, un territorio con prácticas fundantes determinadas. Así, las acciones y teorizaciones de una experiencia de red educativa son revolucionarias, al considerar que se es parte del mundo de la vida en el territorio sur de la ciudad, en este sistema capitalista que exige compromiso con su transformación, pues éste entiende la educación como una actividad productiva desligada de la praxis.

Hoy, cobra sentido la proposición que con un carácter educativo y social hace Bárcena al afirmar que, la experiencia es determinada relativamente por la praxis. Proust, nos recrea con sus palabras este hecho, leamos:

(...) pues para que las cosas parezcan nuevas siendo antiguas, y aun siendo nuevas, en arte, en medicina, en mundanidad, se necesitan nombres nuevos (...) porque con esa singularidad de los Guermantes, que, en lugar de adaptarse a la vida mundana, la modificaban de acuerdo a sus costumbres personales (no mundanas, creían, por consiguiente, de que se humillase ante ellas esa cosa sin valor que es la mundanidad (...) pero es que lo que la duquesa de Guermantes ponía por encima de todo no era la inteligencia; era, según ella, esa forma superior, más exquisita, de la inteligencia elevada

hasta una variedad verbal del talento: el ingenio... (Proust, 2006, pp. 1054 -1788 y 1932)...

Estas citas de la obra de Proust, “En busca del tiempo perdido”, nos sirven para ilustrar mejor lo que la colectividad, con su subjetivación política ha venido construyendo como horizonte humanista y crítico social. Donde lo mundano no es lo que importa, más bien el ingenio. También, se está de acuerdo con Bárcena cuando expresa que “la sabiduría práctica crece a través del diálogo y la comunicación sobre cuestiones prácticas de manera singular, única e incierta” (Bárcena, 2005, p. 175).

Por lo tanto, se desarrolla una práctica dentro del currículo oculto y adicional, reconociendo que la educación es una acción que implica toma de decisiones y construcción de juicios. Se asume la educación como una praxis política, por ello se analiza, desde la categoría de subjetivación política. Acogiendo lo expuesto por Bárcena, sobre el juicio como facultad política: “Los juicios prácticos, necesitan ser reflexivos, y todo juicio ocupa un lugar central en la actividad reflexiva. Ponemos el juicio político democrático, al servicio de la comprensión educativa.” (Bárcena, 2005).

En el proceso de la educación, el sujeto entra en un periodo, de incertidumbre caracterizado por la ambivalencia, generada por la necesidad hermenéutica, de interpretar, elegir y decidir, o no decidir nada. Pero quien no decide, tiene la posibilidad de elegir todo. Según Arendt, “los campos de concentración y exterminio de los regímenes totalitarios sirven como laboratorios en los que se pone a prueba la creencia fundamental del totalitarismo del que todo es posible” (Arendt, 1973, p. 652).

La educación, debe formar para instalar la capacidad de la acción y el discurso en la esfera pública -lo común-, pues el auge de lo social (más hoy con las redes sociales en

el ciberespacio) los desterró a la esfera de lo íntimo y lo privado. Leamos este aparte de la obra de Arendt: *La Condición Humana*.

(...) el mundo común es algo en que nos adentramos al nacer y dejamos al morir.

Trasciende a nuestro tiempo vital tanto hacia el pasado como hacia el futuro; estaba allí antes de que llegáramos y sobrevivirá a nuestra breve estancia. Es lo que tenemos en común no sólo con nuestros contemporáneos, sino también con quienes estuvieron antes y con los que vendrán después de nosotros. Pero tal mundo común, sólo, puede sobrevivir al paso de las generaciones en la medida en que aparezca en público (Arendt A., 2009, p. 64).

La relación teoría y práctica es permanente, se retroalimenta constantemente, en todo proceso de investigación educativa. De acuerdo con Carr,

(...)...Los problemas educativos, por ser problemas prácticos, no se rigen por las reglas y normas de la investigación teórica, sino que surgen cuando las prácticas utilizadas en las actividades educativas resultan de algún modo inadecuadas con respecto a su fin. En otras palabras, aparecen cuando hay alguna discrepancia entre una práctica educativa y las expectativas con las que se emprende la práctica en cuestión (Carr, 2002, p. 107).

Paz

Ojeda, nos trae a colación la palabra Nasa sonora y hermosa para iniciar la conversación sobre la paz.

(...) Yo me imagino la paz como un cielo con los colores de las flores, una canción en la noche, un atardecer caminando sobre la piel de las montañas, el arrullo del río, y la contagiosa sonrisa de los niños. Cómo quisiera poder decir todo lo que siento cuando pienso que podemos mirarnos sin prevenciones,

presintiendo que cada día nos traerá la recompensa según nuestro esfuerzo empeñado. Esta esperanza de vivir en paz la abrazamos todas y todos los que decidimos ahora guerrear por la paz con la aceptación respetuosa de nuestras diferencias. Los hombres siempre han hablado más de lo que menos conocen, el horror de la guerra no tiene palabras, todo lo borra. Igual deberían hablar mucho de la paz, que tampoco la conocen. Nosotros los indígenas nunca hemos conocido el rostro de la paz, pero confiamos y esperamos que sea un rostro amable y generoso, que podamos decir con todos los colombianos: tenemos patria y está hecha con los sueños de todas sus hijas y de todos sus hijos (Ojeda, 2017, p. 31).

La palabra Paz proviene del latín pax (paxis), que significa "acuerdo, pacto", se hace referencia, al anterior texto y a los acuerdos firmados en la Habana el 24 de noviembre de 2016, entre las FARC y el gobierno de la República de Colombia. Acuerdo que establece la cátedra de la paz en las instituciones.

La paz no es una idea pura que vive en el reino de la metafísica y se usa como un comodín para acomodarla a nuestros intereses, al contrario, habita en un “real juego de lenguaje” que se comparte con otros, se muestra en las actuaciones y está cargado de intencionalidades en contextos específicos para fines concretos. El significado de la paz es su uso y para su comprensión, tanto la dimensión epistemológica como la dimensión ética se integran.

La paz no es sólo entrega de armas, sino también, es justicia social. Lo que conlleva el reconocimiento y la resolución de conflictos en todos los ámbitos humanos, bajo la responsabilidad del estado.

Convivencia

Esta categoría, se enlaza con las categorías política y sociedad, para ello nos valemos de la tinta de Acosta, quien afirma en su libro universo de la política:

(...) El término política corresponde a lo que hoy llamamos sociedad pues esta no es más que un modo de convivencia entre los hombres, un modo de asociación, una comunidad. Los seres humanos no vivimos aislados, todos nuestros procesos vitales transcurren en relación permanente con otros seres humanos con quienes cooperamos o establecemos vínculos de la más diversa índole. La realidad humana es posible solo en la convivencia, sólo a través de los lazos con los demás (Acosta, 2004, p. 41).

La convivencia es el arte de vivir juntos, es el caminar en colectivo. Al hablar de convivencia hacemos referencia a relacionarnos con los demás, la vida personal es necesariamente interpersonal, es decir, convivencia. El término convivencia hace referencia a la cohesión de grupos y de instituciones. Es necesario, sin embargo, afrontar la convivencia escolar como un proceso caracterizado por una especial relación comunicativa entre todos los miembros de la comunidad educativa, con miras a construir cada vez mayores espacios de confianza y de consenso. En este sentido la convivencia escolar se entiende como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad aprenden a vivir con los demás de manera sana, y con el pleno respeto de los derechos humanos.

Ciudadanías

Para hablar de ciudadanía retomamos a Arendt, según ella el concepto de ciudadanía está ligado a todos los derechos y deberes que tiene un ser humano en un estado democrático. Eso significa, todas las posibilidades de ser y actuar dentro de dicho

estado. Ella afirma; en los regímenes totalitarios, cuando se trata de vulnerar la ciudadanía de un grupo de personas se inicia por adecuar el sistema legal para realizar dicha desaparición de la ciudadanía. Así lo resalta Arendt en su obra los orígenes del totalitarismo, explica lo realizado por el régimen nazi contra los judíos en Alemania:

(...) Incluso los nazis comenzaron su exterminio de los judíos privándoles de todo status legal (se les dio el estatus de ciudadanía de segunda clase) y aislándoles del mundo de los vivos mediante su hacinamiento en ghettos y en campos de concentración; y antes de a las cámaras de gas habían tanteado cuidadosamente el terreno y descubierto a su satisfacción que ningún país reclamaría a estas personas. El hecho es que antes de que se amenazara el derecho a la vida se había creado una condición de completa ilegalidad (Arendt H., 1973, pp. 246-247).

Por otro lado, según Joaquín García Roca:

(...) La ciudadanía expresa el estatuto de cada uno de nosotros en la esfera del estado. Somos productores y consumidores en la esfera del mercado, somos amigos, vecinos y familiares en la esfera de los mundos vitales, somos ciudadanos en la esfera del estado-nación. La ciudadanía, en consecuencia, connota incorporación y pertenencia a un estado y a su jurisdicción, que comportan una serie de derechos y obligaciones, prestaciones y servicios que vienen establecidos por la constitución. En este contexto, ciudadano se opone a extranjero. Ser ciudadano significa saber cómo quiere el estado relacionarse conmigo y de qué manera yo quedo comprometido en la construcción de un sujeto colectivo, que puede llamarse casa común, patria, nación, estado o país (García, 2007).

Por otra parte, la Secretaria de Educación de Bogotá propone un concepto que retomamos a continuación:

(...) Las ciudadanías se definen por el papel activo de los sujetos en la sociedad, por su capacidad de participar de sus transformaciones y de incidir en el destino colectivo. Ésta es entonces, una ciudadanía en relación con el estado y los derechos que debe garantizar, pero también una ciudadanía que trasciende al estado, que es asociada con el sentido amplio de la sociedad política; donde las comunidades humanas están unidas mediante valores e ideales que les conceden un carácter intrínsecamente político (SED, 2014).

Al igual que Gramsci, se relaciona ciudadanía y sociedad civil por la importancia que tiene la organización ciudadana en los asuntos relacionados con las transformaciones de los estados autoritarios y represivos. Dice Gramsci:

(...) En la doctrina de estado-sociedad regulada se partirá de una fase en la cual `estado` será lo mismo que `gobierno`, y se identificara con `sociedad civil`, a una fase de estado-vigilante nocturno, organización coactiva que tutelara el desarrollo de los elementos de sociedad regulada en incremento continuo, la cual, por tanto, reducirá gradualmente sus intervenciones autoritarias y coactivas. Ni tampoco debe sugerir eso la idea de un nuevo `liberalismo`, aunque será el comienzo de una fase de libertad orgánica (Gramsci, 1997, pp. 291-292).

Nuevas ciudadanías

En Bacatá (Bogotá), la existencia de los hombres y las mujeres en la sociedad, está mediada por unos comportamientos ligados a unas normas impuestas, por el modo de producción capitalista entre estos: la anti ética, la corrupción, la deshonestidad, la guerra,

y hasta la moda. En medio de este caos surge un ser humano que es ante todo poiético: la poiesis como creación, la causa que convierte algo de no ser a ser como el momento de conversión de capullo a mariposa, la caída de una cascada cuando la nieve comienza a derretirse (Acosta, 2004). Poiesis como aquello que implica producción o fundamento ontológico en contra del estudio mitológico del mundo.

(...)El ser es creación, construcción de sentido. La existencia humana es psíquica y social. Por lo tanto, toda persona sufre un proceso de socialización, por lo cual, podemos afirmar que el homo sapiens sobrevive al crear la sociedad y la institución: la ciudad” (Giraldo, 2003).

Según algunos filósofos griegos la ciudad es la gente y es la gente quien crea la ciudad, al decir de Fabio Giraldo Isaza:

(...) la ciudad es una manifestación muy fuerte de lo histórico, social y como tal es un mundo de instituciones y significaciones imaginarias que crean procesos complejos a la misma y al ciudadano: la ciudad, no es solamente, una manera de vivir culturalmente creada. Implica la irrupción de una nueva forma con códigos y símbolos cuya correspondencia con el mundo da lugar a una nueva realidad. Su complejo entramado implica la creación de un diálogo inédito la del ser humano con el lugar, donde el uno y el otro hacen emerger algo que con anterioridad no existía: la ciudadanía (Giraldo, 2003, p. 10).

Así pues, la ciudadanía es una dimensión social histórica, es el diálogo del ser humano con el territorio, los códigos y símbolos creados por una realidad con unas significaciones culturalmente creadas. De allí surgen las nuevas ciudadanías que implican un lenguaje que expresa lo social y lo ontológico y el desarrollo de valores como la

equidad, la democracia, el equilibrio ambiental, la justicia, y dentro de ella la perspectiva de género, entre otras.

Capítulo II.

Horizonte Metodológico

Teniendo en cuenta a Proust en su obra "La historia del tiempo perdido", con este proceso de sistematización como investigación, se busca mirar la experiencia de la red, con imaginación y transformación para visibilizar los elementos que aporten a la educación popular, la paz, el buen vivir, proyectando su accionar.

Perspectiva epistemológica socio crítica

En este proceso de sistematización, se asume el paradigma socio crítico, porque parte de la praxis, por ende es dialéctico, es decir, se reflexiona, sobre la práctica, se vuelve a la teoría. Se trabaja por el auto - coo - formación de sujetos con memoria, históricos y políticos, en el marco de la coyuntura actual de la paz, buscando la emancipación. Parte de una filosofía humanista, busca comprender la realidad de la experiencia de la Tulpa para mejorarla y proyectarla, es una autorreflexión crítica de la acción de la Red. La pregunta directriz del proceso surge de las asambleas y encuentros, que se realizan al interior.

Enfoque de La sistematización

La sistematización de experiencias, como investigación social, desde su nacimiento en el siglo XX, en la década del 70, ha estado ligada a la educación popular, y a procesos sociales ejercidos por las comunidades en la lucha por sus derechos. En palabras de Piedrahita: son maneras " de recuperación de saberes de los sujetos que intervienen en procesos de cambio social, recurriendo a la experiencia con su componente de subjetividad" (Piedrahita C. y., 2010, p. 15).

En este tipo de sistematización se pretende reconocer estas experiencias de ruptura y de subjetividades en resistencia que transforman la educación institucional. Se caracteriza por los siguientes hechos: no se establece necesariamente una relación causa - efecto; está mediada por los afectos, los sentimientos, las pulsiones y la razón. Son prácticas de ruptura decoloniales, en continuo movimiento, que exploran devenires y líneas de fuga, prácticas de borde y de subjetividades en resistencia.

Desde la perspectiva genealógica se recuperan formas de memoria minoritaria, que da lugar a la experiencia innovadora e inédita y no a las mayoritarias que recogen " la escuela y su saber pedagógico en razón de un orden marcado por la disciplina, el control y el biopoder" (Piedrahita C. y., 2010, p. 19).

En el mismo sentido se dirige la mirada hacia la emergencia de la diferencia como expresión de lo minoritario. Se recoge el concepto " de tiempo circular Nietzchiano, olvido y eterno retorno, con la posibilidad de romper con este tiempo circular. Signado por la causalidad, el principio y el fin " en donde se reivindica un pasado sin historia inmemorial que converge en lo que Nietzsche llamó el instante eterno que permite reivindicar la vida, experimentar el presente, apartándose de lo que permanece e inmoviliza. El olvido apunta a la vida; la memoria cuando no convive con el olvido, se convierte en obstáculo para la vida se convierte en muerte y estatismo "(Piedrahita C. y., 2010, p. 19).

Es importante recuperar el concepto de olvido /memoria como medio de recuperar lo extraño, Piedrahita lo dice así:

(...)El pasado histórico visto como memoria representa el aprendizaje de modos de subjetivación precisos... Se recupera otra memoria que puede captar el instante eterno vinculado al deseo potenciador. No la memoria que da cuenta de una sucesión de hechos sino el olvido/memoria que permite interactuar con lo insólito, apasionarse con lo extraño y asombrarse con el acontecimiento (Piedrahita C. y., 2010, p. 15).

Investigación Cualitativa

Se acude a la investigación cualitativa. Sin embargo se considera que esta investigación como alternativa a la ciencia social positivista y únicamente cuantitativa, no es necesariamente, siempre crítico social. Se requiere el elemento de la subjetivación política de las y los individuos que la llevan a cabo para la emancipación. Esto es la disposición a aprender y enseñar, a construir conocimiento desde lo cualitativo y emancipador, como se pretende en esta investigación.

Lo cual no es difícil, más bien es complejo, único y desafiante, más aún, si se trata de los y las docentes. Es algo así como una prometedora aventura a emprender la sistematización de experiencias como investigación cualitativa que se vuelve potencial porque las colectividades vivencian prácticas en los diversos territorios que abarcan y rodean la escuela, que les generan asombro, dudas, interés vivo. Así se convierten en temas – problémicos de investigación. Por lo mismo, los conocimientos teóricos – metodológicos necesarios para hacer sistematización como investigación, catapultan la emoción, la estética, la ética y el amor por el conocimiento para ampliar comprensiones.

La investigación cualitativa busca particularidades, fenómenos intersubjetivos que se construyen en el compartir universos culturales simbólicos. El objeto de los estudios cualitativos es aportar datos valiosos descriptivos de los contextos, actividades y creencias de los participantes en los escenarios educativos, correspondiendo dichos datos, habitualmente a los procesos, tal como estos ocurren naturalmente (Quecedo & Castaño, 2002)

Para el caso, la sistematización de la experiencia de la red Tulpa en clave de fortalecer su accionar, asume la descripción a través de los diferentes textos narrativos como por ejemplo, las actas de las actividades de Tulpa.

Se realiza, acudiendo, entre otros, a la consulta de documentos escritos y busca conocer un fenómeno social y cultural, su presente o pasado cercano. Para esta sistematización se revisaron en general narrativas provenientes de libros, revistas, periódicos, memorias, registros (Carreño, 2018)

Para la investigación cualitativa la realidad material demanda, para su existencia, de las, los sujetos que quieren conocerla. Este es un sujeto históricamente determinado, aunque no absolutamente, por tanto con la influencia cultural y de clase social particular.

Por ello la realidad epistémica va a depender del conocimiento de las formas de percibir, pensar y actuar de esos sujetos para su comprensión definición e interpretación. En esta sistematización como investigación cualitativa, se pretendió identificar algunas prácticas pedagógicas de la Red, es decir, establecer sus intereses, motivaciones ideológicas y el sentido sociocultural.

Lo que interesa es el sujeto colectivo por tanto la explicación se hace en términos de sucesos y procesos, reflexionando sobre el momento histórico y social actual. Desde esta perspectiva se busca que el conocimiento sobre la Tulpa pueda ser entendido, aún, más allá de dichas explicaciones e interpretaciones (Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 2001, p. 512)

La sistematización de la experiencia de la Red Tulpa

En esta investigación se identifican algunas prácticas pedagógicas de la red, se visibilizan las tensiones vividas, desde la conciencia de clase obrera, al ser con otros y otras. También, se pretende establecer una visión de futuro a través de la enunciación de prospectivas para fortalecer su accionar educativo.

La sistematización se comprende como acción, no sólo, para recuperar saberes a partir de unas categorías dadas por la apuesta política educativa, pedagógica, emancipadora de la colectividad enredada, donde subyacen nuevas categorías por el cotejo de éstas con el contexto actual. Sino también, acción dialéctica, donde se interrelacionan permanentemente teoría y práctica; la teoría vuelve a la práctica enriqueciéndola, empoderando así, la experiencia de la red misma (Barreto, Neva, Niño. 2016, p. 5).

Uno de los referentes teóricos del cual hemos bebido, es el trazado en el libro: “La Sistematización Empodera Y Produce Saber Y Conocimiento” (Mejía, 2008).

Así, se asume la sistematización como deconstrucción de la cultura y de los sistemas hegemónicos de producción del saber, de sus circuitos de circulación, de sus sistemas de reproducción y en alguna medida de sus lugares (Mejía, 2008, p. 160). Como una mirada

al interior de nuestras prácticas, buscando la dirección y los lugares propios de las mismas. Así mismo, como proceso de auto - coo- formación, para ubicar las regularidades, las singularidades, reconstruyendo el sentido de la red, su producción de saber, como un acto de autodeterminación y autonomía para aportar a la transformación de la realidad.

Además, como producción de saber propio, crítico y propositivo, para enfrentar los regímenes de poder y de verdad existentes, desde las prácticas y la resistencia. De esta manera se podrán replantear las prácticas, las teorías y su impacto en lo cotidiano, hasta construir las perspectivas.

Perspectiva metodológica socio crítica dialéctica

En cuanto, a lo metodológico, asumimos, lo cualitativo dialéctico. La sistematización surge de la asamblea. Su pregunta directriz, se va transformando en el diálogo permanente, desde la acción comunicativa. Es una reflexión colectiva, donde las y los sujetos de la investigación son también objetos de la misma, tres integrantes de la Red Tulpa, inmersos en esta comunidad de saber, desde sus antecedentes remotos, recientes, y su desarrollo histórico como militantes de la vida y la cultura que rescata la memoria ancestral y el trabajo por el buen vivir. Lo dialéctico en cuanto a que la sistematización hace referencia a los cambios, a las contradicciones que se dan en la sociedad, y se debaten al interior de la red.

Los documentos primarios se producen en los encuentros, y o en la asamblea, que se desarrollan bimensualmente. Surgen las categorías y se procede a la Interpretación de la información, generación de matrices categoriales, y del informe final. Los hallazgos y

prospectivas están enfocadas a fortalecer la red, en sus diferentes ejes de trabajo: economía solidaria, gremial sindical, innovación e investigación y comunicación alternativa. La intención es dejar una huella pedagógica desde las categorías encontradas.

Este ejercicio investigativo articula la realidad educativa del territorio sur de Bogotá, con los postulados de acción de la Tulpa. Es una investigación cualitativa alejada de los purismos científicistas, pero que aporta a la transformación, para la acción desde la red. Para el caso del trabajo en desarrollo de sistematización de la experiencia. Parte de una filosofía histórica, busca comprender la realidad del territorio en el cual se desarrolla la experiencia, y también la dinámica pedagógica y educativa, para mejorarla y proyectarla, es una autorreflexión crítica de la acción de la Red.

De la mano de Carr, esta sistematización, se desarrolla dentro del paradigma socio crítico, siguiendo un método de investigación, en el cual se utiliza la ciencia social crítica, desarrollando una investigación cualitativa como una acción emancipadora. Buscando, una forma de conocimiento de la investigación dialéctica, con una comprensión reflexiva desde la “praxis”. Esta investigación desarrolla un interés humano emancipador, su fin práctico es crítico, y transformador. En cuanto a la teoría de la naturaleza humana se enmarca en la histórica, para la filosofía de la educación, se ubica en la socialmente crítica. Busca desarrollar los valores educativos de la “potenciación profesional”: con los cuales los individuos producen y transforman una determinada forma de vida social (Carr, 2002, p. 126).

De otra parte, se trata de responder las implicaciones metodológicas del enfoque crítico social para el desarrollo de la investigación. Este enfoque conduce a llevar a cabo

una serie de pasos rigurosos, ordenados para la acción emancipadora. Lo que implicó estar en permanente diálogo de saberes, sentires y debates frente a lo que se consideró es el problema que vale la pena indagar para la colectividad. La Tulpa se pregunta: ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas de la Red que aportan a la construcción de la paz en el contexto actual del país?

Posteriormente, se compila y selecciona la información, que permita dilucidar las singularidades pedagógicas en relación con el fortalecimiento de las prácticas en cuanto se puedan transformar, en favor de forjar la nueva subjetivación política no sólo en los y las estudiantes, sino en las y los docentes. Esto de cara a la construcción de la paz integral y con justicia social.

Partir de dicho enfoque, planteó la necesidad de tener en cuenta los debates que promuevan el conocimiento de sí mismos, buscando elevar el nivel de conciencia crítico y propositiva, implica el uso de metodologías que privilegien las formas colectivas de comunicación. Esto es por ejemplo, el diálogo de saberes, el debate, la asamblea, la discusión. Pero la discusión, desde el ideal filosófico de acción emancipadora como clase trabajadora.

Lo anterior permite plantear unas rutas de indagación dominadas, en buena medida, por el espíritu científico revolucionario, es decir, a la imperiosa necesidad de llevar a cabo la investigación como un acto político para ampliar comprensiones e incidir en la transformación de las prácticas pedagógicas. Por ende la experiencia de esta comunidad de saber en la construcción de otras formas de relación nuevas con los otros, las otras se da, como dice Carr, “reconociendo que los problemas sociales podían

resolverse adecuadamente sólo si la teoría y la práctica se desarrollaban unidas (acción e investigación)” (Carr, 2002, p. 133). Los problemas de la educación son sociales, por ende se debe recurrir a las técnicas y herramientas que permitan recabar información desde nosotros mismos, mismas, desde abajo, para construir conocimiento reflexivo crítico y propositivo sobre la experiencia misma.

Ese conocimiento ligado a la interpretación del momento histórico que expresa la crisis del sistema capitalista. Lo que pasa por cerebrar sobre las concepciones y su relación dialéctica con las prácticas y viceversa, a partir de un desarrollo metodológico desde la perspectiva crítica social transformadora que conduzca a reflexionar sobre la coherencia entre la teoría y la práctica para vivenciar las nuevas formas de ser y estar. Donde como expresa Carr “la investigación constituya un proceso dialógico y reflexivo de discusión democrática y crítica filosófica” (Carr, 2002, p. 140).

Dentro de las implicaciones de dicho enfoque con la metodología o ruta investigativa que se escoja, para el caso: la sistematización, está el deseo de cambio social, de alcanzar comprensiones nuevas para que las prácticas educativas de las y los docentes de la red puedan formar y forjar en los y las estudiantes las nuevas ciudadanías que se requieren para construir la paz que queremos. Por eso esta cita de Carr, en su texto, nos ilustra mejor:

“Si queremos que las escuelas perpetúen el orden actual con las adiciones que le permitan realizar mejor lo que ya se hace... está indicado un tipo de método intelectual o “ciencia”, Pero, si concebimos que es deseable un orden social diferente del presente, en calidad y orientación, y que las escuelas deben luchar

para educar con la vista puesta en el cambio social, preparando a individuos no complacientes con lo que ya existe y equipados con deseos y habilidades que les ayuden a transformarlo, la ciencia de la educación necesita un contenido y un método diferentes” (Carr, 2002, p. 142).

Por esto se puede decir que la metodología que mejor se adapta al interés emancipador es la cualitativa dialéctica. Pues al interior de las relaciones que se establecen y las prácticas que se dan entre quienes conforman la red educativa se presentan enfrentamientos, oposiciones y contradicciones, pues éstos están constituidos por la colectividad, y a su vez la constituyen. Así, con una metodología cualitativa dialéctica

“la teoría crítica insiste en que, cuanto mejor comprendan los individuos los determinantes sociales de sus acciones, más dispuestos estarán para huir de las limitaciones ideológicas a las que estaban sometidos” (Carr, 2002, p. 148).

Ruta y Diseño Metodológico

El desarrollo de la ruta metodológica, aporta a la construcción de realidades y le da importancia al conocimiento experiencial. Por tanto, es una unidad dialéctica entre la teoría y la práctica para la transformación.

Se plantea el siguiente esquema de ruta investigativa: diseño del proceso, definición del problema y objeto de estudio, compilación de fuentes primarias, selección, categorización, elaboración de mapas categoriales, análisis e interpretación, definición de las prácticas pedagógicas, finalmente, la elaboración de las conclusiones y las prospectivas. Se usan herramientas de la investigación cualitativa tales como: relatos de vida, relatos pedagógicos de integrantes y de actores externos. También, libretos de

producción radiofónica, imágenes, y algunos productos escriturales elaborados por integrantes de la red, como ponencias, actas, entre otros.

Esta mirada del presente y la prospectiva de la Tulpa, se apoya en los siguientes interrogantes: ¿cuáles son sus antecedentes?, ¿qué es la Tulpa?, ¿cuáles han sido sus momentos difíciles?, ¿Qué expectativas se espera que la red tenga?, ¿cuáles han sido los momentos más representativos?, ¿qué practicas puede aportar la red a una propuesta educativa que responda a las necesidades generadas en el marco del proceso de paz actual del país?

En un *primer momento*, haciendo memoria, se reconocen los altibajos del inicio de la Red. Se rememora: el sabor y saber pasados, con las didácticas y currículos tradicionales con los que a veces se sostenían sus integrantes. Se recuerda por ejemplo, cuándo empezó ese impulso a ceder en una fecha que figura en el calendario del año 2007. Fecha en la cual nos encontramos y decidimos conformarnos como colectividad educativa y pedagógica. Esto para entender, en este primer momento de nuestro andar metodológico, que innovar no era fácil ni sencillo, pero si complejo, un reto en el caminar docente. Es decir, que requiere de la convergencia de lo multidiverso, del pensamiento amplio.

En el encuentro de ideas polifónicas se vio la posibilidad de hallar alguna libertad para construir su praxis. La pedagogía es un trabajo en grupo, como el cine, como debería ser el arte. Con estas ideas surge la necesidad de reconstruir la línea del tiempo, con los momentos más significativos hasta hoy.

Para un *segundo momento* metodológico se tienen en cuenta los encuentros de unas y otros detenidos en el Arsis Y Thesis, de la educación que se quiere como colectividad, para el país y la sociedad justa y en paz. Arsis o impulsos que van ascendiendo a un grado superior a medida que el tiempo avanza y Thesis que son reposos o conclusiones que requerían considerarse como colectivo, para despertar, para ponerse en estado de conciencia y análisis de los actos presentes, de lo que nos pasa en la escuela, en la educación, así corremos menos peligro de actuar de modo automático, es decir, en esencia pero sin existencia. Acá nos damos a la tarea de compilar los documentos existentes en diferentes formatos y seleccionar algunas actas, algunos productos escriturales, así como unos libretos de los programas de radio que registran las preocupaciones coyunturales educativas, gremiales y del quehacer de la subjetivación política del colectivo.

El *tercer momento* conduce a la obtención de algunos relatos pedagógicos de integrantes de la Red y actores externos, la elaboración de registros de observación de eventos que involucran el horizonte ideológico pedagógico. Lo cual se da sin dejar de lado el desasosiego de todo humanista en este mundo tornasolado, lleno de desalentadoras noticias, o la dureza de esta urbe. Del perenne anonimato en medio de la muchedumbre, de la prisa permanente, de la injusticia, pobreza, desempleo, subempleo o tercerización laboral, del atiborramiento en los transportes públicos, del descontento propio, el miedo al rechazo de lo que se hace o escribe, por ende a ser mal evaluado, también el drama social de los y las estudiantes.

Sin embargo, se tiene claridad que grupos educativos como este, tienen un gran compromiso con su sociedad y la historia, pues al decir de Sorokin: “(...) a estos grupos se les debe en gran parte la clase de miembros que integran la sociedad; su mentalidad, rasgos socioculturales, conducta; en suma esa suerte de vestidura sociocultural que cubre al organismo biológico” (Sorokin, 1966, p. 370). Aquí se retoma la teoría materialista que expresa que los humanos son producto de las circunstancias y de la educación, y por tanto, los humanos modificados son producto de circunstancias distintas y de una educación transformada, sin olvidar que son los humanos, precisamente, los que hacen que cambien las circunstancias y que el propio educador necesita ser educado.

Herramientas Utilizadas

Entre estas, están: documentos primarios de carácter narrativo, cuestionario a actores externos, imágenes, y libretos. Es esta, una indagación que utiliza, principalmente, estrategias cualitativas. Los documentos primarios se recogen como producto de los encuentros, reuniones y eventos que se han desarrollado a lo largo de la existencia de la red. Por tanto, son de carácter narrativo.

Los relatos pedagógicos analizados dan cuenta de la experiencia en la práctica pedagógica de 12 actores internos y 6 actores externos a la red. Sin duda, la sistematización de experiencias como investigación cualitativa implica una posibilidad variopinta de técnicas y métodos. Entre estas el uso de la informática, sin embargo, el uso de diversas técnicas y teorías coherentes con el tema – problema de la experiencia que se quiere sistematizar, no agotan el estudio socioeducativo cualitativo de la misma.

Los documentos más destacados fueron las actas, en total 34 seleccionadas, de ellas pudimos obtener datos, información valiosa de actividades, propuestas, debates, entre otros. Luego, las fotografías, varias imágenes que muestran la congelación de momentos claves vivenciados por la colectividad, por lo tanto activan la memoria. Los relatos pedagógicos e historias de vida donde se aprecian las huellas de subjetividad políticas individuales en relación con las prácticas pedagógicas.

Uso del software Atlas Ti como herramienta para categorizar

Con la información seleccionada como insumo para la categorización, nos dimos a la tarea de elaborar la matriz de fuentes primarias y un primer documento como marco referencial. Además, se gestionó la consecución del Software. Para la categorización de la información se utilizó el software Atlas ti. En éste, se colocó la información delimitada y seleccionada para este proceso. Previamente, al uso del software se llevó a cabo un taller de manejo para poder realizar el proceso de categorización. Este ejercicio nos permitió hacer un inventario inicial de posibles códigos para la categorización. A partir de la lectura y categorización, con el apoyo de este software, se generan las redes de relacionamientos semánticos y se ubican en las fuentes primarias, las categorías para el análisis.

Codificación

Se desarrolla proceso de codificación, con el apoyo de la herramienta Atlas Ti, inicialmente se plantean los siguientes códigos analíticos: Formación, Experiencia Educativa, Formación De Nuevas Ciudadanías, Gremial Sindical, Intelectual Orgánico,

Investigación Educativa Y Pedagógica, Práctica Pedagógica, Praxis, Proyecto Social Y Pedagógico, Comunicación, Subjetivación Política, Territorio Sur.

Cabe anotar, que luego de categorizar las fuentes primarias, y teniendo en cuenta las regularidades y recurrencias, encontradas, se establecieron cuatro categorías principales: Auto Coo Formación; Emancipación Critico Social; Ética Humanista Y Pedagogía Crítica.

El Camino metodológico en la sistematización de la experiencia de la Red Tulpa

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
Selección de fuentes primarias a partir de pregunta directriz.	Son varios años de recorrido de la Tulpa y, por lo tanto, materiales diversos producidos y recopilados. Del total existente, se seleccionan de acuerdo a la pregunta directriz algunos, para realizar el ejercicio de sistematización.
Consolidación de Marco Conceptual	Se plasma en documento los referentes conceptuales útiles En el cotejo de la información.
Recopilación de la Línea del tiempo.	Se describen las acciones más importantes, desarrolladas por la colectividad, Del año 2007 al 2017.

<p>Elaboración de inventario de códigos y Categorías para el análisis.</p>	<p>Se elabora listado inicial de códigos para el análisis</p>
<p>Categorización De la información.</p>	<p>En investigación cualitativa dialéctica, la categorización se constituye en</p> <p>Una parte fundamental para el análisis e interpretación de los resultados.</p> <p>“Este proceso consiste en la identificación de regularidades, de temas sobresalientes, de eventos recurrentes y de patrones de ideas de los datos provenientes de los lugares, los eventos o las personas seleccionadas para un estudio. la categorización constituye un Mecanismo esencial en la reducción de la información recolectada”.</p> <p>(Torres, 2002).</p>
<p>Triangulación, cotejo, análisis E interpretación de categorías.</p>	<p>Recopilación organizada de la información mediante la construcción de categorías, para analizar la información obtenida a partir de una acción de triangulación , y de criterios</p>

	<p>para interpretar la información, con la finalidad de crear saber pedagógico, para proyectar la Tulpa y dejar una huella Pedagógica y educativa.</p>
<p>Conclusiones y elaboración De texto final de la sistematización.</p>	<p>Se describen las conclusiones del ejercicio en la perspectiva de los impactos y las prospectivas, para visibilizar las prácticas pedagógicas que aportan a la formación de nuevas ciudadanías.</p>

Capítulo III.

Análisis e Interpretación

*Y entre los oprimidos muchos dicen ahora:
 “Jamás se logrará lo que queremos”.
 Quien aún esté vivo no diga “jamás”.
 Lo firme no es firme.
 Todo no seguirá igual.*

*Bertold Brecht.
 -Fragmento de Loa de la Dialéctica.*

Auto - coo – formación.

Autoformación

Es búsqueda, selección, apropiación, interpretación, y transformación de la información para producir conocimiento, en espacios nuevos de significación, actualización y crecimiento, en la práctica de la autonomía y la libertad. Con el fin de llegar a ser sujetos pedagógicos, sociales y políticos, en función de la transformación individual y colectiva, asumiendo riesgos y responsabilidades. Es una necesidad imperiosa para el modo de ser y estar del nuevo intelectual, el cual es producto de la insatisfacción permanente, o del elogio a la dificultad, lo que conlleva a una interacción activa en la vida práctica de lo cotidiano, como generador, organizador y persuasor permanente.

La autoformación, según el colectivo Sinapsis, es entendida como la elaboración crítica permanente de la actividad intelectual, actividad teórico - práctica que innova, en la medida en que comprende, y así, el sujeto, logra aprehender. Se convierte en fundamento de una concepción del mundo nuevo e integral (Barreto, 2005).

Formación

Es un proceso de educación, que pretende la construcción de mejores seres humanos, con una ética humanista respetuosa de lo público, del bien común, para ejercer los derechos humanos. También, facilita la reflexión sobre estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje. Fomenta el desarrollo profesional de los educadores y las educadoras. En un proceso de diálogo y construcción participativa, se plantea que la formación busca: Fomentar el desarrollo de prácticas pedagógicas innovadoras que respondan de manera pertinente a los contextos escolares y a las exigencias del mundo del siglo XXI. También, contribuir al mejoramiento de los procesos de aprendizaje en los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultas. Motivar a la mejora de las prácticas de enseñanza y aprendizaje, desde los saberes propios de docentes, y los saberes acumulados desde la comunidad pedagógica, investigativa, política y académica.

Coformación.

Seguendo a Sinapsis, es el proceso de aprehender en colectivo, con otros y otras, a partir del diálogo y de la insatisfacción, en un intercambio permanente de saberes, enredándose continuamente en diferentes escenarios pedagógicos, cooperativos, políticos, gremiales y sociales. Entre estos: la participación activa en el círculo de pedagogía del CEID-ADE (Centro de Estudios e Investigación Docente de la Asociación Distrital de Educadores), en el Frente Amplio Por La Educación y los escenarios de desarrollo de comunicación emancipatoria y popular, el movimiento social Congreso De Los Pueblos, entre otros. La coformación se da en el escenario de la solidaridad del compartir, y no competir, sino intercambiar para construir.

De las citas de las fuentes primarias, hemos seleccionado las más representativas para anunciar la mirada tulpeña de esta categoría. Antes, leamos lo que la docente

Heredia menciona al respecto:

(...) La Tulpa fuera de la escuela formal es una experiencia, que “consiste en la reunión de pequeños colectivos para entablar conversaciones en torno a problemáticas sociales, situación de la escuela y el maestro, problemas educativos, condiciones socioculturales de maestros y estudiantes, entre otros. Pero, más allá de ello, es importante mencionar que la Red Tulpa también se traza una tarea, que se encamina, al parecer, hacia, la autoformación, la cooformación y la formación docente, a partir de la acción y participación en el colectivo mismo, o siguiendo sus propios principios, hacia la consolidación de un currículo alternativo para el buen vivir (Heredia, 2015).

Esta colectividad ha generado diferentes escenarios de interacción, que permiten adelantar procesos no formales de auto-coo-formación. Es el caso del encuentro de estudiosos y estudiantes de las ciencias sociales, lo mismo que, el encuentro de matemática social, entre otros, llevados a cabo en Ciudad Bolívar, como se observa en estas citas:

(...) El pasado 5 de junio de 2012 se llevó a cabo el encuentro de estudiosos y estudiantes de las ciencias sociales. La Red Sinapsis Pedagógica presentó ponencia en el evento de instalación... (Tulpa, Acta 10, 2012, p. p3)...

(...) Pregunta: ¿cómo hacer para apropiarnos de la matemática como herramienta para la comprensión de la realidad social?... (Tulpa, Acta 11, 2012, p. p4)... La

ponencia: La Minga Matemática: La Matemática Como Herramienta Para Desarrollar En Los Estudiantes Crítica Social... (Tulpa, Acta 12, 2012, p. p5).

Se observa que en estos escenarios de auto - coo.- formación, generados por la red, se intercambia a partir de los saberes disciplinares e interdisciplinares, políticos, económicos, entre otros.

También, se interactúa con otros y otras, como los y las estudiantes de la Universidad, para realizar encuentros de auto - coo.- formación. Como lo vemos a continuación:

(...) Los días 8, 9, 10 y 11 de junio, se realizará en la Universidad Nacional el encuentro de la MANE a través de mesas de trabajo, en la mesa de universidad y sociedad podríamos hacernos presentes y aportar. (Tulpa, Acta 16, 2013, p. p3).

También, la red ha ofertado escenarios de auto - coo.- formación política para jóvenes, como se muestra en la siguiente cita:

(...)En cuanto a la escuela cátedra María Cano, se busca la articulación- educación superior secundaria, para formación política (...), es necesario acompañarlos en el proceso, para evitar que caigan en problemas de droga y alcohol, se trabaja emisora escolar, artes, y otras acciones culturales, cuando estos líderes llegan a la universidad, se abren muchos escenarios de acción (Tulpa, Acta 16, 2013, p. p9).

La red Tulpa se ha conectado con el colectivo convocantes Colombia, en este proceso del encuentro iberoamericano de maestros y maestras que realizan investigación e innovación en el aula y la comunidad, se desarrollan también, procesos de auto-coo-

formación. Para el caso, el trabajo en intercambio internacional, permite una interacción en las prácticas pedagógicas de investigación e innovación:

(...) En esta acta se socializa la inscripción como Tulpa al VII Encuentro Iberoamericano De Colectivos Y Redes De Maestros Y Maestras Que Hacen Investigación E Innovación En Su Escuela Y Comunidad, este evento se llevó a cabo en Perú del 20 al 25 de julio de 2014 (Tulpa, Acta 19, 2014, p. p12).

Para este evento se escribe la ponencia: Caminando Hacia El Congreso Educativo Bakata Por La Educación Que Queremos En Colombia, Un Recorrido Con La Tulpa Educativa Del Territorio Sur. Ponencia en la cual se describió el camino que ha convocado a diferentes redes de maestros y maestras buscando un aporte a la construcción de currículo alternativo. También, se propone los ejes de comunicación alternativa, matemática social y crítica, derechos humanos, y participación para la vida digna. A continuación, retomamos la descripción de la red en su origen, fragmento que aparece en la ponencia mencionada:

(...) La Tulpa Educativa Del Territorio Sur Bakata es una red de colectivos sujetos y sujetas librepensadores y librepensadoras que buscan desarrollar una propuesta alternativa que va más allá de la escuela e interactúa en acción con otras y otros, con sentido humanista y crítico, ha permitido a maestros y maestras, incidir en la transformación de lo institucional y desarrollar procesos alternativos de autoformación, formación y coformación dentro y fuera de la escuela, lo que se ha denominado experiencia de borde. Privilegia el intercambio de saberes entre diferentes sectores, actores sociales y territorios para cualificar el accionar educativo -pedagógico. Valora el territorio como un generador de identidad socio-cultural y política que permite dialogar e interactuar, por eso se realizan

recorridos de apropiación para develar sus problemáticas, y hacerlas ejes de la investigación y del currículo alternativo desde una perspectiva transdisciplinar y holística, usando herramientas cualitativas como la cartografía social, entre otras, poliangulándolas con herramientas cuantitativas... (Tulpa, Acta 19, 2014, p. p12).

El fragmento anterior da cuenta de una parte de la ponencia presentada para el encuentro Iberoamericano de Perú 2014, además, se relaciona también con la subjetivación política, la praxis educativa y pedagógica. Pero sobre todo muestra la necesidad constante de procesos de auto-coo-formación.

A continuación se presenta uno de los apartes de un acta que expresa la vivencia de procesos de auto-coo-formación para estudiantes, con otros y otras:

(...) Se muestran las fotos de la salida de estudiantes de los colegios Diego Montaña Cuellar, Paraíso Mirador Y México, a las instalaciones de la cabina de emisora de la Universidad Santo Tomás, estos son insumos para el Encuentro Distrital De Comunicación Alternativa Y Popular. Se muestra la revista elaborada por los estudiantes de comunicación social de la Universidad Santo Tomás, en la cual se resalta el trabajo realizado por los colectivos Sinapsis Pedagógica y Reats (Tulpa, Acta 10, 2012, p. p67).

Al realizar acciones conjuntas con otros y otras para el caso, las practicantes de comunicación social de la Universidad Santo Tomás, hay un intercambio de saberes que se configura en una acción de auto -coo-formación. Lo mismo, en las acciones que se desarrollan en el marco del movimiento social: Congreso De Los Pueblos, en las cuales se vivencian escenarios de formación individual y colectiva, en la ruta por el buen vivir.

Igualmente, la producción radiofónica permite enfrentarse a retos que implican procesos permanentes de auto - coo-formación.

Es una preocupación constante generar proyectos educativos dentro de la pedagogía crítica que permitan procesos de auto-coo-formación contra hegemónicos, apoyados en la organización sindical ADE (Asociación Distrital de Educadores).

Importante leer este fragmento de una de las actas, donde se menciona una parte de la propuesta a socializar al interior del sindicato:

(...) Plantear un proyecto educativo comunitario para Bakata: construido socialmente en contextos comunitarios y territorios específicos de vida, en el marco de los planes de desarrollo alternativos y particulares de las comunidades que persiguen en lo fundamental: establecer sus propios niveles de calidad de vida y bienestar humano. Este proyecto debe ser una corriente de pensamiento que ubica al centro de su reflexión la cultura, la educación, y las prácticas escolares. Se reivindica el derecho a la vida, la práctica de los derechos humanos, la defensa de los recursos naturales, la protección del medio ambiente la defensa de la soberanía y el reconocimiento de la cultura como multiétnica y pluricultural. Es un proyecto político que persiste en la transformación estructural de la sociedad para la consolidación de la paz (Tulpa, Acta 17, 2013, p. p74).

El fragmento anterior expresa el quehacer en acciones concretas que adquieren sentido en contextos sociales e históricos específicos, que tienen un reconocimiento y desarrollo mediante proyectos, planes, programas de iniciativa social y comunitaria. Constituye lo fundamental la forma social y material en la que se consolida históricamente la idea hecha en acción constructiva.

En la categoría auto- coo- formación, otro escenario de trabajo, es lo sindical, así, por ejemplo:

(...) el trabajo permanente por educación sindical desde una perspectiva amplia que contribuya a fortalecer el tejido social de la comunidad educativa, y genere espacios y proyectos de empoderamiento social superando estrictamente lo reivindicativo para inscribirse en proyecto de lucha política. El fortalecimiento de la organización sindical y su activa participación en la vida política del país conjuntamente con otros movimientos sociales y políticos. El establecimiento de la no reelección de los y las miembros de la junta directiva después de dos periodos de ejercicio sindical. El trabajo por una reforma estatutaria que permita la renovación de sus cuadros... (Tulpa, Acta 17, 2013, p74).

En los procesos de auto -coo -formación, en el eje gremial sindical, se ve necesario plantearse con mayor fuerza el carácter de los sindicatos, como organizaciones que incorporen no sólo los trabajadores y trabajadoras que están cobijados con el contrato laboral, sino que estas organizaciones deben dar cabida a las personas que están por fuera de dicha relación contractual y se encuentran inmersas en la informalidad.

(...) La constituyente no sólo debe ser, por tanto, para legitimar las direcciones sindicales, sino para establecer nuevas formas de gobernabilidad en las organizaciones de los trabajadores/as, con mecanismos nuevos de funcionamiento y superación del modelo piramidal y clientelista que lo ha llevado al fracaso, reproduciendo los vicios del sistema dominante (...) Se reactive la comisión de derechos humanos de la ADE (Tulpa, Acta 17, 2013, p. p74).

En constante búsqueda, se crean escenarios de auto-coo-formación, es el caso de la innovación y la investigación, que da origen a la propuesta a desarrollarse, el GIAP (Grupo de investigación y acción pedagógica):

(...) De la asamblea de Funama Bakata, salió la propuesta de un grupo de investigación para generar desde nosotros una propuesta para trabajar desde la construcción de ciudadanía y convivencia, así, aportar más desde nuestro quehacer y la pedagogía. Este grupo se reunirá para dar unos lineamientos gruesos sobre la propuesta de investigación (Tulpa, Acta 27, 2015, p. p85).

En los procesos de auto-coo-formación., un elemento importante ha sido el trabajo virtual con la ayuda de plataformas como moodles, google docs, gmail, skype, entre otros, los cuales facilitan el intercambio en forma sincrónica y asincrónica para seguir el curso de los procesos en los diferentes ejes. He aquí un fragmento del relato de la experiencia de uno de los docentes de ciencias sociales, integrantes de la red:

(...) Yo podría decir que, ese paso por el colegio de México, ese trabajo en la elaboración virtual de estudios ha sido para mí, no sólo, una experiencia liberadora desde mi propia subjetividad, sino también, liberadora de mi práctica pedagógica y desde los elementos fundamentales que uno orienta y enfatiza en su práctica con los estudiantes (Tulpa, Relato Docente 1, 2017, p. p99).

Un pilar de los procesos de auto-coo-formación, ha sido el desarrollo de niveles de conciencia crítica que impacten los proyectos de vida de los y las involucradas, cuestión que se explicita en el siguiente fragmento que forma parte de los relatos de vida trabajados:

(...) El proyecto de vida como práctica pedagógica allí en Ciudad Bolívar, se ha insinuado como una muestra muy clara de la cultura colombiana. En que estamos pensando ahora los colombianos y que significados tienen ciertas expresiones de los muchachos cuando están pensando, por ejemplo, en ser ingenieros o en ser médicos. Están pensando más que en ser grandes científicos o en ser grandes apasionados por sus objetos de estudio, están pensando más en el punto de vista social, en ser grandes personajes desde el punto de vista de sus posesiones y sus pertenencias (Tulpa, Relato Docente 1, 2017, p. p99).

En el siguiente fragmento se narra la experiencia pedagógica de una de las integrantes, quien se desempeña como directiva docente, en clave de procesos permanentes de auto- coo-formación. Este relato de vida de la directiva docente, da cuenta de las continuas insatisfacciones y las búsquedas permanentes en caminos de auto-coo-formación:

(...) Actualmente, y después de siete años de ser docente de inglés y español, en el aula regular, en la localidad de Ciudad Bolívar, barrio Lucero Alto, soy una directiva – docente en ejercicio de la función de coordinación académica desde el año 2000 en la jornada mañana, con formación de pregrado en Español y Lenguas de la Universidad Pedagógica Nacional, con experiencia en la elaboración y puesta en práctica de proyectos. Experiencia producto de una vocación de maestra desde la adolescencia, ya que se trabajó en diversos grupos juveniles, siempre evidenciando liderazgo. Sin dudar que la pedagogía es una opción de vida (Tulpa, Relato Historia de Vida 3, 2017, p. p140).

Los y las integrantes de Tulpa están siempre liderando prácticas donde se viven procesos de auto-coo-formación. Esto se evidencia en el fragmento siguiente:

(...) En el colegio me fue muy bien, tuve beca mucho tiempo, pero yo no era de las que llaman ahora nerda, no tenía que clavarme a estudiar, sino que tenía una facilidad de relacionar muchas cosas y eso también los maestros lo notaban mucho, incluso yo también ejercía un liderazgo académico (Tulpa, Relato Historia de Vida 1, 2017, p. p141).

El proyecto de vida de los y las tulpeñas incluye un alto impacto de procesos de auto- coo-formación. Para ilustrar, este fragmento de uno de los directivos docentes:

(...) Tengo 59 años cumplidos, soy licenciado en matemáticas de la Universidad Pedagógica Nacional, Especialista En Educación Matemática De La Universidad Distrital Y Especialista En Computación Para La Docencia De La Universidad Antonio Nariño. Actualmente estoy realizando una Maestría En Educación en la Universidad Santo Tomás (Tulpa, Relato Historia de Vida 2, 2017, p. p142).

Desde la auto- coo- formación se participa en los diferentes escenarios en los cuales se hace presencia. Esto porque siempre se está en la disposición de aprender en la acción junto a otras y otras:

(...) No todos estamos en la mañana, hay docentes en la jornada tarde y jornada fin semana. Se propone que todos y todas nos pasemos a la jornada mañana. En este periodo, no hemos mantenido la reunión de Tulpa, según acuerdo. En los cuales debe haber informes, formación, debate y análisis de coyuntura...el discurso debe ser de carácter de avanzada, reconocer las debilidades, y seguir en la construcción de un trabajo colectivo, nos debemos convocar en forma colectiva, no podemos esperar que alguien nos convoque (...) los espacios en que participamos se han creado a partir de interrelacionamientos

desde la praxis, no se deben dejar de lado, más bien potenciarlos (Tulpa, Acta 34, 2017, p. p143).

Al hablar de nuevas ciudadanía, inmediatamente se abre la necesidad de generar procesos de auto- coo-formación, para ponerlos en práctica desde la escuela y en la comunidad.

(...) Para mí las nuevas ciudadanía, permiten a las personas agruparse para fortalecer o para luchar por causas comunes y necesidades inmediatas, así como los colectivos sociales, culturales, de deportes, de mujeres, entre otros... Buscan impactar su entorno y mejorar la calidad de vida de quienes los rodean (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 1, 2017, p. p170).

El desarrollo de las capacidades para ser un nuevo ciudadano, es una necesidad. Se puede vivenciar, a partir de propuestas intencionadas, para lo cual, se requiere una propuesta educativa que involucre procesos de auto-coo formación

(...) “Las nuevas ciudadanía son la preparación sistemática del actual sistema de educación dirigida a los cambios para las necesidades de una nueva sociedad enfocada en la paz, la reconciliación y la convivencia basada en el desarrollo sostenible y que aporta incesantemente al desarrollo humano y potencie las capacidades humanas” (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 3, 2017, p. p171).

Para que estos nuevos ciudadanos, surjan, hay que formarlos:

(...) Necesitamos nuevos ciudadanos que sean conscientes de que nuestro planeta requiere urgentemente el cuidado de todos y todas que apliquemos en nuestro diario vivir estrategias para lograrlo (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 6, 2017, p. p172).

Para que emerjan las nuevas ciudadanías se requiere la consolidación de escenarios permanentes de auto- coo- formación, como se menciona a continuación:

(...) Las nuevas ciudadanías forman parte de lecturas y propuestas que replantean la idea liberal de la democracia, abriendo:

- a) Escenarios de participación.
- b) Espacios de diálogo, reflexión y debate.
- c) Prácticas de reconocimiento, construcción y afirmación de identidades.
- d) Posibilidades de vivencia política a través de la aprobación de micro poderes y del compromiso con las luchas de los diversos movimientos sociales.
- e) Resistencias creativas ante el poder hegemónico, además, de lo anterior, la esencia de la nueva ciudadanía es el replanteamiento del sujeto clasificado, individualizado propio del mundo mercantilista, para dar paso a un sujeto que se asume como ‘parte de un colectivo, lucha y crece con los demás sin dejar de ser el mismo (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 4, 2017, p. p173).

Uno de los elementos de la formación de las nuevas ciudadanías es el liderazgo intelectual de los tulpeños como intelectuales orgánicos:

(...) Los y las integrantes de la red, asumen su trasegar en dichos procesos formativos de auto- coo -formación porque como intelectuales orgánicos, están en permanente búsqueda: Se identifican como intelectuales orgánicos. Estudian, leen en los libros y la realidad como dice Freire, participan en eventos sobre todo alternativos donde ejercen liderazgo en las organizaciones, pero también en la

presentación de trabajos, ponencias escritas y demás (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 5, 2017, p. p174).

Para fortalecer los procesos de auto- coo- formación, Tulpa convoca a otros y otras:

(...) También son convocantes de diferentes eventos y procesos sociales en los cuales posicionan su construcción intelectual, social y sus intencionalidades políticas (...) son personas con identidad y posición política bien definida como anti-capitalista, anti hegemónica y anticolonial. En este sentido buscan la unidad y la organización con otras fuerzas políticas y luchas sociales (...) participan en procesos alternativos educativos, de alimentación, de memoria entre otros (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 5, 2017, p. p174).

Se encuentran algunos elementos que se requieren para consolidar una propuesta educativa de auto- coo - formación en nuevas ciudadanías para aportar a la construcción de paz:

(...) Primero reconocer cuales son las nuevas ciudadanías, es decir, lo relacionado por la igualdad de género, la lucha contra la discriminación por población LGBTI y otros grupos o tribus urbanas, los derechos ambientales o ideas ecologistas, desarrollo sustentable, eco aldeas, la defensa del espíritu deportivo, la lucha frente al maltrato animal, estigmatización de los líderes comunitarios y agentes culturales... ” (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 6, 2017, p. p175).

Estas necesidades en el surgimiento de nuevas ciudadanías, evidencian que se requiere una propuesta educativa para la paz integral del país:

(...) Otro elemento, de autoformación, formación y coformación es el diálogo e intercambio de saberes, la articulación de los intereses y compromisos entre las organizaciones y colectivos para lograr impactos más determinantes, y verdaderas transformaciones...aplicar ejercicios de investigación acción, para reconocer estas “ciudadanías” y buscar soluciones. Recurrir a la cartografía social para descubrirlas y rastrearlas (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 6, 2017, p. p175).

Ética Humanista

La ética humanista se fundamenta en el concepto de amor por la humanidad. Lo cual hace posible su bien estar y ser en el territorio. Es una categoría que emerge de los documentos diversos que finalmente se delimitaron para llevar a cabo esta indagación. Se expresa en las praxis de quienes integran la red. Por la subjetivación política que se genera gracias a los modos de ver, de pensar, de soñar, actuar y de crear el mundo avizorando el futuro, en las acciones diversas que se llevan a cabo. Esto con el fin de ir socavando y superando la lógica del capital (individualista, competitivo, utilitarista, opresivo, mezquino) que se ha venido inculcando por siglos en los modos de vida, subjetivando, sujetando, así a los sujetos individuales y colectivos.

Praxis De Economía Solidaria

La subjetivación política es la praxis concreta en el aquí y ahora del momento histórico, de la colectividad. Es así, como en el receso de uno de los eventos realizados por la red denominado Encuentro de Matemática Social, se brinda refrigerio por la soberanía alimentaria, así: “un vaso de chicha y torta de quinua...previamente, el compañero... habla de la soberanía alimentaria y otros asuntos de la educación alternativa en el tema nutricional” (Tulpa, Acta 12, 2012, p. p5).

La economía solidaria promueve el consumo consciente porque exige un conocimiento tanto de las propiedades alimenticias como del origen y producción de los alimentos que se consumen. Esto tiene que ver con la adhesión a los comportamientos y convicciones del buen vivir en el sentido de la interacción de respeto y reconocimiento de la madre tierra, y los semejantes. Leamos esta narrativa tomada de una de las actas:

(...) comenta la técnica de preparación del cacao: se tiene el cacao en un envase de vidrio protegido en maduración hasta dos años, se tuesta, se pela, se mete en un frasco de vidrio. Las transnacionales venden chocolate con colorantes, azúcar, y grasas tras, se propone debatir alrededor de la producción de los alimentos. Los cacaoteros están al borde del colapso y posiblemente entren en paro. En el proceso de formación popular, se debe incluir el problema de las semillas, de los alimentos” (Tulpa, Acta 14, 2013, p. p7).

Aún más, se trata de consumir con conocimiento de causa, lo que implica saber a quién se le compra. Esto busca favorecer al trabajador agrícola, evitando así los intermediarios que encarecen y se enriquecen con el trabajo ajeno. También fortalecer la comida sana y soberana, de allí la necesaria receta para consumir en colectivo:

(...) El cacao, se compra a las organizaciones campesinas productoras (...) se trae seco, se tuesta a bajo fuego a menos de 40 grados, cuando comienza a soltar la cáscara, se baja se enfría, se pela el cacao, se calienta en agua tibia y se pasa por la licuadora, o por el molino, según técnica seleccionada, y luego ya en polvo o licuado se hace el chocolate. ..Se propone no consumir chocolate comercial, y si consumir panela sin químicos, y de los campesinos, retomar lo de los círculos de consumo... (Tulpa, Acta 14, 2013, p. p7).

De la anterior cita surge la relación con uno de los pensadores del siglo XVIII, Adam Smith, mencionado por Sorokin (1966), en la contribución a la sociología en su obra sobre los aspectos sociales de la riqueza de las naciones, en relación con los fenómenos éticos y económicos. Y es que para la Tulpa, la nación tiene unas grandes riquezas económicas, que por estar al servicio de la mezquindad de las minorías, solo llegan migajas a las grandes mayorías. Este es uno de los aspectos antiéticos de la economía capitalista. Por ello, aparece la autogestión en la colectividad, para llevar a cabo acciones planeadas previamente. Es así cómo se consiguió, por ejemplo la realización del encuentro mencionado antes: “los gastos del evento se auto gestionaron y algunos como copias se hicieron en los colegios” (Tulpa, Acta 12, 2012, p. p5).

Teniendo en cuenta lo anterior, un buen día, como parte de la necesidad de vivenciar la solidaridad económica se decide en reunión iniciar con el proceso de experiencia de economía solidaria, a través de la constitución de un ahorro voluntario con miras a la consolidación de una mutual:

(...) ejemplo, 100 personas ahorran mensualmente, se prestan el dinero, se propone avanzar a formas solidarias, en resistencia, y lejos del sistema

financiero, se debe fundamentar en la confianza, en la solidaridad, dos personas deben ser responsables de manejar el dinero. La búsqueda es el beneficio del colectivo. El fondo será abierto a profesionales y no profesionales, siempre y cuando sean cercanos a Tulpa, y que permita el fortalecimiento de procesos sociales de organización política, sindical, pedagógica y gremial en el marco del humanismo... (Tulpa, Acta 20, 2014, p. p78).

En otra acta se encuentra la mención de otra experiencia de praxis concreta de economía solidaria, de la mano de la subjetivación política emancipadora e instituyente:

(...) Nos reunimos alrededor del fogón para pensar sobre la verdadera independencia. Se enciende la llama, esperando la transformación de un mundo injusto, y lleno de muerte, en un mundo libre donde brille la verdad y la vida, sin discriminación. Somos maestros y maestras en construcción por la paz y la emancipación... Desde marzo del 2007, y mirando en el horizonte del 2010, un grupo de sujetos individuales y colectivos, trabajadores y trabajadoras de la cultura, estamos aportando mancomunadamente para desarrollar una serie de acciones que permitan conmemorar en forma alternativa el bicentenario (Tulpa, Acta 1, 2007, p. p2).

Esta praxis en preparación de lo que sería la conmemoración del bicentenario de la llamada independencia de Colombia en el 2010, que requirió la autogestión económica solidaria colectiva, nos permite reconocernos con lo expuesto por los pensadores, en relación con, la concepción de esta subjetivación. Así, se retoma un fragmento del texto, *Acercamientos Metodológicos A La Subjetivación Política: Debates Latinoamericanos*, donde se lee: “Esta y otras tantas experiencias de trabajo mancomunado en la preparación

de algún evento forman parte nuclear de la subjetividad encorajinada -entendida por la acepción de la Real Academia de la Lengua: impetuosa decisión y esfuerzo del ánimo- .”.

Ahora bien, subjetivadas/os con la mediación de la memoria histórica, en relación con la utopía de otro mundo es posible, otra economía, se alude, a la inmensa riqueza de la nación. Sin embargo se encuentra en estas palabras de uno de los docentes miembros de la Tulpa, en su relato, cómo se choca con:

“(…) el desconocimiento tan fuerte que existe sobre Colombia en los muchachos, ellos conocen a través de las redes sociales muchas cosas de cualquier lado del mundo, pero no conocen la riqueza de la cultura, la riqueza de la nación colombiana... (Tulpa, Relato Docente 1, 2017).

Urge subjetivar políticamente a nuestros estudiantes, de cara a las posibilidades de mejorar el bienestar entre todas y todos. O sea trabajar en acciones o experiencias que les permitan vivenciar otros valores diferentes a los que se imponen diariamente por la sociedad hegemónica, para así poder tomar conciencia de las contradicciones materiales de clase, en relación con las formas ideológicas antiéticas y del sentido común de su sociedad histórica. De esta manera podrán desarrollar acciones de economía solidaria, junto a los y las otras que comparten su condición y situación de clase.

Para fundir la utopía con el mito, como fuerza liberadora, y alcanzar un alto grado de subjetivación política desde la economía solidaria se requiere acercar al estudiantado a la vivencia y conocimiento de los pueblos ancestrales. En uno de los relatos pedagógicos de una de las integrantes de la red, compartiendo su experiencia con el pueblo Arhuaco de la Sierra Nevada De Santa Marta, se puede leer esta construcción:

(...) en ese sentido plantean que los tiempos de construir paz desde la defensa del territorio y la vida han llegado, es tiempo de dar paso a un proceso colectivo basado en la autonomía y la soberanía que proyecte no sólo una paz social, sino una paz ambiental, donde la riqueza ecológica y natural sea consensuada, pues como seres humanos estamos en toda la capacidad de defender y resguardar la vida frente a los grandes proyectos económicos o proyectos de muerte, desde la palabra y el pensamiento (...) así mismo, concibo que mi proceso de formación da cuenta de procesos de reflexión que giran en torno hacia la construcción de humanidad, desde la solidaridad y el compartir (Tulpa, Relato Docente 7, 2017, p. p62).

De esta manera, el seguir de la mano de las apuestas y saberes de los pueblos indígenas es parte decidida de la praxis pedagógica, más aún, en lo concerniente al pensamiento humanista integral y de economía solidaria. Es decir, que contemple todos los ámbitos de la vida, lo social, lo natural. Así, la maestra concibe su formación como un proceso de reflexión para la construcción de humanidad. Lo que conlleva en sí, es una conciencia práxica en su vida, en su quehacer. Experiencia que al formar parte de la colectividad se potencia. En ese sentido, se toman las palabras de Proust, en su obra, En busca del tiempo perdido:

(...) pero lo que se llama experiencia no es más que la revelación a nuestros propios ojos de un rasgo de nuestro carácter, que reaparece naturalmente y reaparece con tanta más fuerza en cuanto que lo hemos dilucidado ya una vez para nosotros mismos, y el movimiento espontáneo que nos guió la primera vez está reforzado por todas las sugerencias del recuerdo. Para los individuos (y hasta

para los pueblos que perseveran en sus faltas y van agravándose) el plagio humano más difícil de evitar es el plagio de sí mismo. (Proust, 2006, p. 15).

Humanismo Como Praxis

Se inicia con el fragmento del texto narrativo de uno de los docentes integrantes para exponer la vivencia de este concepto, como particularidad de la Tulpa. El texto expresa:

(...) Si una rosa cae en el escenario, lloraré la muerte de la rosa. Asumir la vida con dignidad, porque el ser humano es un ser sensible que siente las injusticias. El ser humano siente la necesidad de actuar ante la injusticia y busca transformar el mundo en un escenario mejor para todas y todos (Tulpa, Relato Docente 6, 2017, p. p61).

En la ética humanista tulpeña, se parte de vivenciar en lo concreto el amor por la justicia, su defensa, su promoción en la acción, sentirse obligada u obligado a actuar frente a cualquier injusticia. Es la praxis concreta en la realidad concreta. En consecuencia ser conscientes de que se forma parte de colectividades: la familia, los grupos de amigos y amigas, las redes. En otras palabras ser capaces de ser y estar con otras/os. Esto es lo que Gramsci denominó “hegemonía”, entendida como el proceso mediante el cual los sujetos proceden en la praxis para ejercer una determinada dirección intelectual y moral, es decir, voluntad de poder (fuerza en las relaciones sociales mediadas por lo político, no será al mismo tiempo una debilidad en lo que concierne a las relaciones interpersonales) (Gramsci, 1997).

Para ilustrar mejor, leamos las palabras de un integrante de la Tulpa:

(...) En mi familia se me brindaron las posibilidades de leer, cuestión que generó discusiones entre hermanos y construcciones colectivas. Esa misma es la Tulpa, un espacio de encuentro en el trabajo colectivo y en la defensa de los derechos y la dignidad. Estar en la Tulpa es potenciar acción, es construir lazos y redes que hacen posible la consolidación de procesos críticos y de resistencia... (Tulpa, Relato Docente 6, 2017, p. p61).

Así, se asume el humanismo marxista, que invita a la reflexión, a la comprensión de una realidad, contradictoria, cambiante y susceptible de conocer y transformarse permanentemente, para el bien común. Aun en medio del aparente triunfo de la represión, y la sinrazón, de los colmillos de dólares, además de la ignominia, en algunos momentos, de la masa popular. Un humanismo en síntesis, fundamentado en la dialéctica y la praxis (Marx, 1962).

Así entendido el humanismo, en la red se comparte la concepción de Bárcena (Bárcena, 2005, p. 99), según la cual educar, es un compromiso con la memoria individual y colectiva. Centrar el accionar en el humanismo marxista que no renuncia a una cierta utopía: hacia el buen vivir en los territorios.

Se comparte ese humanismo de Colectividades como la del Movimiento Zapatista. Por ello vale traer a colación la lectura del relato del subcomandante Marcos (Dirigente del Movimiento Zapatista en México), en una de las reuniones de la Red.

Después de la cual cada quien escribió en una silueta de hoja para el árbol en el 2014, la idea fuerza con la que el colectivo se identifica:

(...) La escuela zapatista con su lema: todo para todos nada para nosotros...Gobierno autónomo. Resistencia. Vida colectiva. No beber alcohol ni consumir drogas psicoactivas. Participación en el gobierno autónomo. Autonomía económica. Afecto sin dependencia. Arcas comunes. Voluntad política. Aquí manda el pueblo y el gobierno obedece. Mujeres y hombres para transmitir conocimientos prácticos a la comunidad... (Tulpa, Acta 20, 2014, p. p78).

El nexos con la red, es experiencia personal de vida antes de ser objeto de estudio y profundización. Junto al ideal de una colectividad de maestras/os, conscientes de su fuerza, capaces de renovar el mundo con su propia fuerza. Praxis consecuente con el humanismo que devenimos.

Para continuar desarrollando la idea del humanismo, leamos este aparte de la obra de Arendt, la Condición Humana:

(...) el mundo común es algo en que nos adentramos al nacer y dejamos al morir. Trasciende a nuestro tiempo vital tanto hacia el pasado como hacia el futuro; estaba allí antes de que llegáramos y sobrevivirá a nuestra breve estancia. Es lo que tenemos en común no sólo con nuestros contemporáneos, sino también con quienes estuvieron antes y con los que vendrán después de nosotros. Pero tal mundo común sólo puede sobrevivir al paso de las generaciones en la medida en que aparezca en público (Arendt A., 2009, p. 64).

Por lo expuesto en esta cita se considera que la praxis educativa, debe apuntar a la realización del individuo como ser social, dotado de la capacidad para presentar su

experiencia en público, ante sus semejantes, sus pares. Esto como parte de una ideología basada en el humanismo, buscando ante todo el bienestar de la comunidad, en la vida real del mundo común. Tal subjetivación política colectiva se cooconstruye. Por ello, una de las expresiones de una de las maestras de la red frente a dicho concepto es significativa:

(...) Frente a la subjetivación política, considero que es el conjunto de prácticas, pensamientos, concepciones y proyecciones que construye un sujeto frente a las formas de relación y organización de un contexto particular, lo cual le permite posicionar unas formas de decidir y de actuar (Tulpa, Relato Docente 7, 2017, p. p62).

Esta concepción de la maestra se elabora luego de reflexionar en colectivo las muchas subidas y bajadas, todos los días a veces con el mismo sabor y saber pasados, con las mismas didácticas y currículos. Dice otro aparte de las narrativas:

(...) Todo esto hace parte de ideas, principios y concepciones que fortalecen a la Tulpa. Como comunicador social asumo que la neutralidad no es posible, intentó asumir una postura humanista comprometida con los pueblos (Tulpa, Relato Docente 5, 2017, p. p60).

De esta manera, los y las integrantes de la comunidad de saber y práctica buscan el buen vivir en el oficio de ser maestras, y maestros. Con la claridad de que es un oficio con los “barrotes” creados por el poder hegemónico, con los cuales pretende encarcelar el desarrollo de la autonomía educativa y pedagógica colectiva e individual de quien o quienes se le opongan, desde el enfoque crítico social y humanista. Resistir como ser individual, o como sujeto colectivo frente a los aparatos de control y captura, como la evaluación punitiva, a través de la unilateralidad de un jefe, el video, una prueba

estándar, la diligencia de formatos, evidencias, entre otras. Impedir de esta manera, lo que se pretende: asegurar el control y la dominación del espíritu investigativo e innovador para la emancipación humanista.

Ética Y Praxis Política

Se entiende como un concepto históricamente determinado, aunque no absolutamente, es decir, son los valores de hombres y mujeres en su diario vivir concreto, con sus creencias, costumbres y valores. Estas maneras de ser y habitar el territorio se conforma de acuerdo a las circunstancias de las relaciones culturales, socioeconómicas y políticas, relaciones sociales e históricas que se dan entre el poder y el conocimiento.

Así, la ética no se entiende con los valores ideológicos en los que se sustenta el capitalismo: libertad, igualdad, propiedad y seguridad, pues son unas argucias necesarias proclives a mantener el statu quo. Tenemos un sistema político con una regulación jurídica con supuestos éticos, ejercido por parlamentarios no éticos, por un ejecutivo que desconoce la moral, además, con un sistema judicial antiético, lo que genera una sociedad con relacionamientos sobre una base sin praxis moral. Las acepciones de moral que son útiles para nuestra interpretación, según el DRAE de 2015, lo moral concierne al fuero interno o al respeto humano, y no al orden jurídico; basado en el entendimiento o la conciencia, y no en los sentidos; estado de ánimo, individual o colectivo para afrontar algo. A propósito de estas acepciones, la red responde con una moral tanto individual como colectiva en alto, a pesar y en contra del huracán actual de antagonismos que se han desencadenado sobre la humanidad y la naturaleza.

Cabe acá la visión de una de las maestras externas a la Tulpa:

(...) Las acciones emancipadoras, que he observado en la Tulpa, son principalmente: la enseñanza por medio del amor, el respeto, la tolerancia a la diferencia y sobre todo, el manejo de la autogestión que cada individuo debe emancipar para que exista un verdadero desarrollo sostenible en las partes que conforman el todo... (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 2, 2017, p. p171).

También, conviene detenerse en un fragmento de las palabras de Pepe Mujica expresidente del Uruguay, discurso leído en reunión, dado por él en la conferencia de Naciones Unidas por el desarrollo sustentable el 20 de junio de 2012, citado en un acta de la red, veamos:

(...) ¿Estamos gobernando la globalización o la globalización nos gobierna a nosotros? ¿Es posible hablar de solidaridad y de que “estamos todos juntos” en una economía basada en la competencia despiadada?, ¿Hasta dónde llega nuestra fraternidad? (Tulpa, Acta 14, 2013, p. p7).

Los valores que permiten una praxis moral humanista, subyacen en la mayoría de las interacciones humanas. Axiológicamente es la posibilidad constructiva y esperanzadora; florece el propósito de construcción colectiva del buen vivir, o del bien estar para todas y todos. Tal que se pueda ejercer en plenitud el decoro tanto individual como colectivo. En la formación de nuevas ciudadanías, a nivel externo se nos reitera:

“Necesitamos nuevos ciudadanos que sean conscientes de que nuestro planeta requiere urgentemente el cuidado de todos y apliquemos en

nuestro diario vivir estrategias para lograrlo” (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 3, 2017, p. p172).

Pero, cómo forjar y formar esas nuevas ciudadanías, si no es con una convicción moral ejemplar, tanto individual como colectiva. Más en estos tiempos, donde podemos contemporanizarnos con Alighieri, quien en su obra La Divina Comedia, expresa que el más oscuro rincón del infierno está reservado para aquellos que conservan su neutralidad en tiempo de crisis moral. Entonces, tomar postura es imperioso para lograr una praxis acorde con la cosecha de los frutos del amor de humanidad en vez de los del egoísmo y el odio.

De acuerdo, con el planteamiento de Ovelar en la revista Educere (2004): La ética atraviesa la praxis educativa y la imprime de sentidos, valores, acciones e, incluso, de contrasentidos, cuestionamientos e incertidumbres que acosan esa práctica educativa y la sacuden según el momento histórico. Por ello, afirmamos activamente la formación del espíritu crítico del estudiantado, porque sin él la injusticia se presentará como algo natural o normal.

En cuanto a la promoción que se hace de la transformación de la práctica sindical dentro del gremio, la Tulpa se plantea una constituyente. Esta voz de uno de los integrantes nos aclara:

“(…) ¿para qué una constituyente sindical?, para establecer los mecanismos éticos y de comportamiento que deben orientar a los líderes sindicales, devolver la credibilidad a los líderes y establecer mecanismos para que la base se sienta representada” (Tulpa, Acta 17, 2013, p. p10).

Para ese estado de conciencia tanto individual como colectivo, para afrontar las luchas y bregas propias de los trabajadores y de las trabajadoras de la cultura, se requiere una voluntad férrea de servicio al otro, a mi congénere, a mi compañera, compañero de vida y esperanza, con el interés de buscar el bien común.

De lo que se trata con esta praxis ética en el eje gremial es de promover otras prácticas o maneras de ser como líderes o lideresas, eso implica: “trabajar por la formación de una moral ética social y política que se separe de las prácticas corruptas y clientelistas que colocan el interés personal por encima del interés colectivo.” (Tulpa, Acta 17, 2013, p. p10).

Ser Con Otros y Otras

La Tulpa como red decide unirse a otros grupos y organizaciones sociales de otros sectores, en este caso para conformar un equipo dinamizador del eje temático de la educación, como reza en el documento del acta:

(...) Maestros y maestras de los colectivos La Quinta, Sinapsis, Reats, y Flor de Fango se unen para aportar al mandato educativo, y al congreso educativo, en el Congreso De Los Pueblos. Con el propósito de aportar en la defensa de la educación pública al servicio del pueblo, mediante procesos de cualificación política, pedagógica, que den cuenta de cómo defender la educación gratuita, desde la cuna hasta la tumba, contra la privatización de la educación... (Tulpa, Acta 15, 2013, p. p72).

En otro momento de la historia del país, la Tulpa entra en interacción con otros sectores organizados de la sociedad, quienes conjuntamente planean, organizan y llevan a

cabo el Congreso de los Pueblos sobre la paz que queremos y necesitamos. Esto a propósito del texto de una de las actas:

(...) Se comenta que el congreso de paz se realizará del 19 al 22 de abril de 2013, con posibilidad de acampar en las instalaciones de la Universidad Nacional, con la presencia de cerca de 15 mil personas. Se acuerda que Tulpa pondrá su fogón para las y los docentes y estudiantes que participen, y cercanos a este proceso (Tulpa, Acta 15, 2013, p. p72).

Otro escenario de intercambio para ser con otras y otros, son los encuentros. He aquí uno de ellos: “Reats (Red de Emisoras Alternativas del Territorio Sur) hará una ponencia, en el encuentro de comunicación de Techotiva” (Tulpa, Acta 16, 2013, p. p9). Un encuentro en comunicación, educación y cultura, trascendiendo del escenario escolar al escenario comunitario.

Es una particularidad de la red, ser capaces de ser con otros grupos, redes, colectividades, otras subjetividades. Acá un texto que traemos a colación a propósito de la organización gremial, compleja y diversa:

(...) En este mismo momento, la presencia del sindicalismo y de las agremiaciones de docentes es muy importante en el sentido de no permitir perder esa reflexión y esa pregunta por el otro, por el conjunto, por la sociedad, por esa intersubjetividad que en esta sociedad netamente individual tiende a perderse (Tulpa, Relato Docente 1, 2017, p. p99).

Ser capaz de ser y estar con otras, y otros es una práctica notable de los principios de convivencia que exige el momento actual, para la emancipación. Se realizan esfuerzos para llevarla a cabo. Con esta idea fuerza, en comunión con otras y otros, se trabajó en la

resignificación de la segunda y definitiva independencia. El siguiente fragmento nos amplía esta visión:

“(…) a fin de cuentas...“¿Cuántos motivos no tienen hoy los indígenas, negros, trabajadores, campesinos y demás sectores sociales para rebelarse contra un proyecto de país que los excluyó, los sigue excluyendo, y que en últimas ha sido entregado a nuevas formas de dependencia? (Tulpa, Acta 1, 2007, p. p2).

Estas y otras preguntas se plantearon para el llamado Bicentenario que sigue en la historia. Juntos, juntas somos más fuertes, nos subjetivamos aún más, en la brega por nuestras emancipaciones. Porque son varias bregas, por transformar, bajo la perspectiva de ser con otras y otros: la del consumo inconsciente, la de dependencia económica insolidaria e individual, entre otras. Esas perspectivas y estos otros interrogantes se hicieron. Leamos:

(...) ¿Qué es soberanía?, ¿qué es autonomía?, ¿qué es libertad?, ¿qué han significado doscientos años de supuesta independencia?, ¿Cómo reevaluar este sistema de gobierno, este sistema económico, político, cultural en estos doscientos años?, ¿qué tipo de país ha logrado construir la historia que nos han narrado? (Tulpa, Acta 1, 2007, p. p2).

Ser con otras y otros a partir de la memoria histórica, para no adolecer de incongruencias socioculturales en lo que se diga escriba o haga, en la interacción y buscando construir un bloque popular hegemónico. En consecuencia surge la solidaridad y relacionamiento con otras organizaciones sociales con el fin de:

(...) Mejorar las acciones de denuncia y defensa de los derechos humanos.
Construir un mandato educativo que sienta las bases de una educación científica,

laica, financiada por el estado que responda a los intereses y necesidades del pueblo soberano. Concientizar el gremio y la comunidad educativa en el respeto y armonía con la madre tierra en contraposición a la lógica consumista del capitalismo. Solidarizarse con las personas privadas de la libertad por razones políticas, de conciencia o por los lastres que produce el capitalismo en la sociedad y los seres humanos (Tulpa, Acta 4, 2010, p. p92).

En definitiva se acoge la proposición de Arendt cuando dice que la acción humana nunca es posible en aislamiento, por eso se sacan tiempos fuera de la escuela regular para encontrarse y en subjetivación política, proponer análisis, reflexiones y acciones educativas. Pues, educar es aprender a mirar la realidad, a escuchar la pluralidad, a pensar, sentir, imaginar, creer, entender, a elegir, a desear, a ser autónomo, y participante de la vida humana. Viajar con un punto de vista distinto. También la palabra de Arendt cuando menciona que educar implica una acción política de tomar una iniciativa y realizar una acción singular concertada (Arendt A., 2009).

Emancipación Crítico-Social

Esta categoría, tan nombrada entre quienes forman parte de la colectividad de la Tulpa, requiere que volvamos para este estudio a la fuente de la cual bebemos como nexo, por ello citamos a Marx y Engels:

(...) en la historia moderna, al menos, queda demostrado, por lo tanto, que todas las luchas políticas son luchas de clases y que todas las luchas de emancipación de clases, pese a su inevitable forma política, pues toda lucha de clases es una lucha política, giran, en último término, en torno a la emancipación económica. La lucha de la clase oprimida contra la clase dominante asume

forzosamente el carácter de una lucha política, de una lucha dirigida, en primer término, contra la dominación política de esta clase... el tiempo no es factor de progreso, pero si la creación del nexo teoría – práctica en la lucha que haga posible una auténtica elaboración cultural nueva, por tanto emancipadora.
(García Gallo, 1974).

Esta categoría hace referencia a la liberación de un pueblo de un poder que lo domina. A lograr la autonomía social. Liberarse de una autoridad, una tutela, o cualquier tipo de subordinación. Se logra cuando el individuo, el grupo, el país o el ente, accede a un estado de autonomía. Verbigracia la emancipación de las colonias al momento de acceder a su independencia:

(...) Un antecedente histórico de la emancipación es la institución romana de la *venia aetatis*, que era concedida por el emperador a los varones mayores de veinte años. En algunas regiones del mundo (por ejemplo, en México) el menor de edad emancipado puede realizar (por sí mismo y sin la intervención de quienes ejercen la patria potestad o en su caso el tutor) toda clase de actos y contratos, excepto los relativos a la enajenación y gravamen de bienes inmuebles, para los que se requiere la autorización de un juez competente (que en el caso de México es el «juez de lo familiar»); tampoco puede comparecer en juicio sin un tutor especial” (Galindo, 2000, p. 417).

En el 2010, el gobierno de Colombia, de ese entonces, realiza una serie de propuestas, para conmemorar los 200 años de la llamada “independencia”. Incluyendo actividades de caballería y un desfile de las fuerzas militares, con todo el arsenal: armamento pesado y liviano. Lo mismo que realiza una exhibición de la fuerza aérea con aviones superdotados, nada parecidas a las armas que usarán nuestros nobles

compatriotas hace 200 años. En forma paralela diversos grupos, redes y colectivos se unen a conmemorar el bicentenario con otra mirada, por ello, desde la Red se pregunta:

(...) ¿Cómo rescatar la memoria histórica del bicentenario?, ¿Cuál es el sesgo ideológico que nos imponen las élites al conmemorar el bicentenario?, ¿Qué hechos evidencian que en estos doscientos años no se ha dado la verdadera independencia?, ¿Cómo construimos verdaderos procesos de independencia?, ¿Por qué los colombianos no defendemos el derecho de los pueblos a una libre determinación y permitimos la injerencia descarada de los Estados Unidos en Colombia?, ¿Por qué no organizarnos en la búsqueda de la verdadera independencia? (Tulpa, Acta 1, 2007, p. p2).

En el mismo sentido, al reflexionar sobre la verdadera independencia, se establecen algunas propuestas para tener en cuenta como acciones emancipatorias:

(...) Luchar por la libertad, promocionar el consumo consciente, denunciar el desplazamiento forzado, ser solidarios con los presos políticos y las presas políticas, apoyar el rescate de los bienes comunes como el agua, la atmósfera, la tierra, el espectro electromagnético, entre otros, apoyar la objeción de conciencia al servicio militar obligatorio, respetar la autodeterminación de los pueblos, rescatar las raíces indígenas y afrocolombianas (Tulpa, Acta 1, 2007, p. p2).

La Red aporta a los procesos de emancipación, junto con otros y otras, mediante la construcción de mandato educativo, en busca de una mejor educación para todos y todas. En 2013, como ya quedó registrado en una cita anterior, se trabaja en la propuesta de consolidación del mandato educativo, el cual se entiende, como el tejido popular,

reflexivo, crítico y propositivo alrededor de la educación que quiere y necesita el pueblo colombiano, desde las iniciativas de las diversas comunidades.

En cuanto a comunicación como herramienta de la emancipación, la red produce y emite el programa Frecuencia Libertaria. Igualmente, el programa la Tulpita Juvenil.

Así, en reunión del eje de comunicación, se debate:

(...) Encuentro de Comunicación avances: El otro proceso que apoyaría este evento es la casa de la comunicadora de Techotiva, Reats hará una ponencia, en el encuentro de comunicación de Techotiva, y allí se seguirá impulsando el encuentro (...) se reconoce que en este proceso el apoyo de la Santo Tomás, es necesario, y se solicitó ya. También, se conversó con Loma, quienes también manifiestan apoyar el Encuentro De Comunicación Alternativa y Popular. Es importante escribir para ir consolidando el encuentro en toda su magnitud (Tulpa, Acta 16, 2013, p. p9).

En los procesos de emancipación, la formación política es fundamental, por eso, la propuesta es trabajar uniendo los conocimientos de los y las estudiantes de la educación superior con los de los y las estudiantes de educación secundaria. Por lo anterior, se recurre a los comentarios de la Escuela Cátedra María Cano, para la formación política:

(...) Se planteó una metodología de trabajo que consistía en formación a líderes estudiantiles y desarrollo del segundo campamento festival... La cátedra tendría otra intención, apoyar el empoderamiento del gobierno escolar, y los procesos de autogobierno (Tulpa, Acta 16, 2013, p. p9).

Con referencia a lo gremial sindical, la red desarrolla, como elemento crítico y emancipador la Constituyente que es una propuesta de inclusión de los movimientos mayoritarios y minoritarios en las decisiones. Importante traer a colación el fragmento sobre los principios de la misma:

(...) La Constituyente Pedagógica- Sindical Para Bogotá tiene como Principios: Determinar un proyecto educativo y cultural: Como conjunto de circunstancias, materiales, culturales y espirituales que posibiliten un proyecto educativo pertinente en el contexto de una propuesta social y política humanista... Además, plantea un proyecto educativo comunitario para Bakata: Construido socialmente en contextos comunitarios y territorios específicos de vida, en el marco de los planes de desarrollo alternativos y particulares de las comunidades que persiguen en lo fundamental, establecer sus propios niveles de calidad de vida y bienestar humano (Tulpa, Acta 17, 2013, p. p10).

Otra de las acciones emancipatorias se realiza cuando la red se une a la propuesta de consulta popular frente a la megaminería. Algunos países poseen valiosos recursos naturales renovables y no renovables, entre estos, Colombia, que tiene carbón, petróleo, oro y otros minerales; sin embargo, quienes administran la nación han venido negociando dichos recursos bajo unas políticas desventajosas para las comunidades ancestrales y los pobladores del país, pues las transnacionales que explotan las minas como La Drummond, La Chiquita Brands, Occidental Petroleum Corporation, Oxy, British Petroleum Company, Glancore, Angloamerican, Cemex, Holcim, Cementos Argos, Monsanto, Dyncorp, Ecopetrol, Nestle, CocaCola, Pacif Rubiales (Ramiro y otros,2008),

secan las fuentes hídricas, y dejan en estado de pobreza, desolación e infertilidad tierras de vocación agrícola. Por lo anterior, la red se suma a esta tarea:

(...) Consulta escolar nacional contra la megaminería: Se presenta la propuesta de compañeros de Vientos del sur, se envía cartilla, la idea es incentivar la participación en los colegios, mediante jornada de votación en octubre, se enviará toda la información por correo (...) Próxima reunión se trae video sobre minería localidad de Ciudad Bolívar. Se invita a los diferentes colectivos a iniciar todo un trabajo en torno al tema de la minería, y la sensibilización a las comunidades educativas (Tulpa, Acta 11, 2012, p. p68).

De allí la solidaridad con las causas sociales de las comunidades que reciben el impacto nocivo de la mega minería en la vida y los territorios donde se instalan estos proyectos. La sensibilización es una etapa para reconocer dichos impactos de estas acciones extractivistas.

Constantemente, como un deber ético, crítico y social, la red realiza reflexiones y valoraciones acerca de los momentos y situaciones que vive el país. Esto permite la enunciación de temáticas para trabajar en el aula, la escuela y la comunidad. Esto forma parte del análisis de coyuntura.

Otro ejemplo está relacionado con lo gremial sindical: luego de un Paro de tres días del Magisterio, en la asamblea de la red, se comenta:

(...) Fecode Y El Men llegaron a acuerdos (...) Los puntos de los acuerdos son efímeros, la evaluación es movible, pero se requiere más presión del magisterio al gobierno. Se deja ver el cambio de estatuto, que el gobierno ya tiene montado, la negociación es deficiente,... la gente tiene miedo, y además no tiene credibilidad

en el sindicato. Enunciamos como Tulpa promover el juicio ético a los dirigentes de Fecode, y el juicio ético a la educación (...) La unidad es en torno a la defensa de la educación pública y en contra de la privatización, y por la dignificación de la profesión docente. El magisterio tenía un servicio estatal de salud, ahora es un sistema privado en busca de la ganancia con desmejora de los servicios de salud... (Tulpa, Acta 22, 2014, p. p80).

Una de las tareas prioritarias, en las gestas por la emancipación, se enmarca en la organización de las y los sindicalizados, con una mirada clasista. Por ello es deber para quienes integran esta red, ser veedores de este proceso. Además, trabajar por la transformación de la práctica sindical. Por eso nace FUNAMA (Fuerza Nacional Magisterial). Maestros y las maestras, pensadores críticos y comprometidos con el cambio, en unidad de acción, se unen, en una nueva fuerza por la transformación sindical que requiere nuestro país.

A continuación un aparte de una de las actas del 2014, con algunas proposiciones del ideario político de la naciente organización gremial. Veamos:

(...) la educación, desde la concepción capitalista, es y será para formar en competencias para el trabajo, es decir para el hacer y no para el pensar, buscando sacar jóvenes al mercado laboral de la informalidad y la tercerización que le sirva a la acumulación del gran capital. Por ello, requerimos una educación para pensar de manera crítica, propositiva y liberadora, para formar personas que luchen por cambiar este sistema de cosas como lo viene planteando el Congreso de Los Pueblos desde su mandato educativo (Tulpa, Acta 23, 2014, p. p81).

Interesa aquí clarificar qué es el Congreso de los Pueblos. Es un movimiento social y Político que aglutina varios sectores y actores en la construcción de una propuesta de país para la vida digna, y el buen vivir con justicia social. Está conformado por varias organizaciones que participan de acciones emancipadoras: paros, congresos, seminarios, mingas, y reclamaciones.

El Congreso De Los Pueblos se reúne regularmente y traza unos acuerdos o mandatos, hasta el momento van los siguientes: Tierras, Territorio y Soberanía; Económica para el Buen Vivir; Poder Para el Buen Vivir; Cultura Identidad y Ética Común; Vida Justicia y Paz: DDHH y Acuerdos Incumplidos; Integración de Pueblos y Luchas; con el lema Mandar Obedeciendo (Pueblos, 2017).

Se reconoce la potencia, la riqueza y la oportunidad que representa para la red en primera instancia y para Funama, el empoderarse en el sindicato para buscar su transformación. También, involucrarse e incidir en otro escenario que aporta elementos emancipatorios, como el encuentro Iberoamericano que tiene un poder de convocatoria latinoamericano. Se comenta en una de las reuniones:

(...) Este es un escenario de consolidación de la red de redes de Colombia con miras al Iberoamericano, en México 2017... (...) quiénes participaron en Perú, se siguen convocando por mesas de trabajo, con propósitos a tres años. Se ve la necesidad de convocar ampliamente a diferentes colectivos y redes para consolidar la Red De Redes del Iberoamericano (...) la unidad para clarificar y vivenciar la escuela de la emancipación con enfoque crítico, social y humanista (...) Se propone que una de las reflexiones a desarrollar sea la conceptualización de la categoría emancipación (Tulpa, Acta 23, 2014, p. p81).

Los colectivos de la Tulpa, se proponen socializar sus experiencias en el evento de Perú 2014, para promover la conformación de red de redes, con la intención emancipadora. Leer este aparte de la relatoría, ilustra el sentido crítico emancipador de este tipo de iniciativa a nivel continental:

(...) Se propuso desarrollar la siguiente ruta: contexto histórico del evento, el papel que ha tenido Colombia en el evento 2014 en Perú, características generales, resultados generales de cada eje, propuestas de proyección... Se propone entrar a resolver preguntas: qué es pedagogía crítica; qué es educación para la emancipación; qué es IAP; cuáles son los autores críticos que alimentan nuestra práctica; cuáles son nuestros fines y nuestras orientaciones... (Tulpa, Acta 23, 2014, p. p81).

La labor crítica social, también se realiza mediante el Relacionamiento Internacional Por La Emancipación, al interactuar en la red de Convocantes Colombia para la participación en el Iberoamericano de México 2017, para lo cual se aporta a nivel Latinoamérica.

Colombia, uno de los países convocantes para el encuentro en México 2017. Para este escenario, los ejes en los cuales se inscribieron las diferentes ponencias fueron: pedagogías emancipatorias desde los saberes pedagógicos, formación de maestros, posicionamiento ético político, interculturalidad y comunalidad y otras formas de hacer gobierno.

Por otro lado, se aporta a la labor de emancipación crítica social cuando se rescata la memoria histórica de los hechos atroces y se aporta desde la pedagogía a la reflexión

crítico propositiva frente a la no repetición. Por lo cual se propone trabajar desde una unidad didáctica de las emociones para la paz, al respecto se puede leer,

(...) Socialización Propuesta De Unidad Didáctica A Partir Del Periodismo Investigativo En El Marco Del Proceso Idep Uaque Sed(...)Con esta propuesta se busca desarrollar un relato de resistencia y esperanza que aporte a la construcción de paz, a partir de un hecho que genera dolor y desesperanza. Se agudizan los sentidos del oído, y de la vista. Las emociones que genera y contiene este relato son dolor, miedo, culpa, vergüenza, resentimiento, ira, indignación, amor, esperanza. Queremos asumir la indignación como la emoción que permite la exigibilidad de derechos, para el caso, el derecho a la vida, y la necesidad de solucionar los conflictos en forma pacífica. Esta tiene como objetivo reflexionar sobre una masacre para evitar que nunca más se vuelvan a repetir estos hechos atroces (Tulpa, Acta 3, 2009, p. p88).

La categoría emancipación crítico social, aporta a la construcción de paz, en el desarrollo de la memoria histórica para evitar la repetición de hechos atroces. Camina junto a la autonomía, el autogobierno, la autodeterminación. La emancipación crítico social es una práctica pedagógica y humanista, que permite reconocer al otro y otra, y trabajar junto por la liberación para el buen vivir con justicia y sin impunidad.

Pedagogía Crítica

La pedagogía crítica, es aquella escuela, en la cual el aprendizaje se caracteriza por usar diferentes formas de aprender teniendo en cuenta el territorio y el ser humano; trabaja por el respeto a la diferencia y la diversidad

A partir de los postulados de Paulo Freire, se plantea, en primera instancia, la necesidad de entender el contexto en el cual desarrollamos nuestras prácticas educativas,

el entorno social de nuestros estudiantes y su interacción con la realidad que ellos vivencian. No sin antes entender, interpretar los imaginarios que ellos tienen acerca de igualdad y oportunidad, proyecto de vida, entre otros.

Por otro lado, se debe repensar cuál es la noción que los docentes, tenemos acerca del verdadero sentido de nuestro ejercicio como educadores al momento de coadyuvar en la formación de personas integrales, mirar nuestras prácticas, revisar cual es propósito y su verdadero sentido, si son prácticas discursivas sin profundidad que solo busca instaurar en los educandos una habilidad memorística. O si por el contrario, se pretende, ajustar, replantear las dinámicas de aprendizaje y el sentido que ellas persiguen o mejor que ellas propenden al momento de buscar que los educandos se formen como personas críticas y transformadoras de la sociedad.

Lo que un individuo interioriza a través del proceso de socialización depende del contexto en el que éste está inmerso (familiar, social, cultural y educativo). Cada individuo interactúa e interpreta de diferente manera la realidad en la que vive; esta interpretación se basa en las representaciones internas que construye. Según sean estas interpretaciones, así serán las actuaciones que realice.

De acuerdo al pensamiento de Paulo Freire, el oprimido no puede esperar que la liberación le llegue por sí solo, sino que él tiene que ser partícipe de su propia liberación. Los oprimidos deben liberarse primero a sí mismos y luego de esto liberar a los opresores, el poder que renace de la debilidad de los oprimidos será lo suficientemente fuerte para liberar a ambos.

Con la pedagogía crítica se ve el diálogo entre educador y educando, logrando ambos intercambiar sus conocimientos, con esto se logra una educación liberadora porque se logra que el educando logre reflexionar por sí mismo y no solo se mantenga con las mismas ideas del educador, creando sus propios pensamientos, para no ser solamente pasivo.

Otro aspecto central en la propuesta freireana es el dialogismo. El diálogo es un fenómeno humano por el cual se nos entrega la palabra. Con esto podemos confirmar la máxima de Freire, la palabra verdadera será transformar el mundo. El diálogo nos permite traspasar a nuevos conocimientos y lograr la reflexión de distintos puntos. No podemos dejar de recordar que para Freire, la palabra tiene dos fases constitutivas indisolubles: acción y reflexión. Ambas en relación dialéctica establecen la praxis del proceso transformador. La reflexión sin acción, se reduce al verbalismo estéril y la acción sin reflexión es activismo. La palabra verdadera es la praxis, porque los hombres deben actuar en el mundo para humanizarlo, transformarlo y liberarlo.

Para Freire la etapa de alfabetización tiene todos los elementos necesarios para poder lograr por fin la liberación. Podemos entender la alfabetización como la conquista que hace el hombre de su palabra, lo que ciertamente conlleva la conciencia del derecho de decir la palabra.

Así, el maestro rompe con el estereotipo creado por la escuela tradicional, rígido, imponente, autoritario, sabelotodo; cambiándolo por el de guía, acompañante, mediador, quien tiene la obligación de prepararse más, porque guiar es más complejo que dictar; el docente debe ser promotor del proyecto de vida de sus estudiantes, no un simple

reproductor de un currículo, amigo en lugar de represor, líder en su aula, en la institución, en la comunidad y en la vida política nacional.

La pedagogía crítica incluye el principio de la solidaridad, se aprende en colectivo, se aprende que siendo más, somos más fuertes, se rescata la esencia individual con relación a los demás, para transformar en unidad el entorno, e influyendo en los semejantes, al mismo tiempo que se transforma a sí mismo. Por último, Freire sustenta una pedagogía en la que el individuo aprende a cultivarse a través de situaciones de la vida cotidiana que él vive. Ahora bien, en la pedagogía crítica el maestro y la maestra buscan tener el conocimiento previo de la problemática familiar, educativa o social que le rodea; para brindar el apoyo necesario y así ayudar al estudiante a tomar conciencia de su saber y cómo éste le permite alcanzar un mejoramiento en su vida.

Se afirma que desde la pedagogía crítica se deben desarrollar proyectos ubicados en su territorio, para la liberación, con estrategias lúdicas pedagógicas, pensando en los intereses y necesidades de los estudiantes, a partir de sus experiencias. Los y las aprendices en la pedagogía crítica deben buscar ser conocedores de su propia realidad y transformadores de la misma, con sentido de análisis, resolución de problemas y autocrítica. Por lo anterior, dejar de ser reproductores y propiciar una apertura para el reconocimiento de la incompletud, la revisión permanente, y la construcción constante.

Los elementos de la pedagogía crítica tales como la búsqueda de la emancipación a través de la educación y el criterio de autonomía en la formación son fundamentales en el sentido de un contexto como el actual. Al respecto y no desligándose de lo anterior, cabe resaltar que la escuela tampoco ha asumido que este, es en un país atravesado por la

delincuencia de todo tipo -permeada por el narcotráfico a través de la utilización de las y los estudiantes como jibaros y del mismo modo de proxenetas, de redes de prostitución y trata de personas-. La escuela es una víctima más del conflicto social del país y por lo tanto no es como pretenden algunos la responsable de la degradación social de la sociedad. La pedagogía crítica debe buscar la emancipación de esas variables que atentan contra la dignidad humana.

Se insiste en que, el trabajo como docentes ha de ser crear un lenguaje que logre establecer las conexiones necesarias para que el estudiante vincule el conocimiento de la calle con el conocimiento científico cambiando su apreciación afectiva y visceral. Creando nuevos códigos perfectamente asimilables y practicables por el estudiante totalmente vinculados a las condiciones y problemas de su comunidad, de tal manera, que lo hagan consciente. Para realizar esto, primero, los docentes deben romper las estructuras de pensamiento heredadas. Como segundo paso, se debe establecer una nueva concepción del docente. Y finalmente educar a nuestros estudiantes para romper esquemas, ser crítico, reflexivos y conscientes de su papel en la sociedad.

La Pedagogía crítica busca promover la conciencia crítica, guiar a los y las estudiantes para que conozcan la sociedad en la que viven. Se cuestionen así mismos como miembros de la misma; y con sus prácticas generen respuestas liberadoras a nivel individual y grupal.

Entre los exponentes de esta teoría se encuentran, Paulo Freire, pensador y teórico de esta enseñanza. Henry Giroux, Peter McLaren, entre otros. Igualmente, se consideran a uno de los autores de las pedagogías del Sur, Boaventura De Souza Santos. Otros

pedagogos y pensadores históricos que no podemos olvidar son José Martí: trabajador de la enseñanza, conductor de pueblos y crítico de la enseñanza de su época; También, otros gigantes: Carlos Marx y Federico Engels, entre otros. Al respecto Gaspar Jorge García Carrillo demuestra que:

(...)El marxismo como ciencia de las leyes más universales de la naturaleza, la sociedad, el conocimiento, y el pensamiento, y como arma ideológica para la emancipación del hombre posee de modo implícito y explícito un componente pedagógico. Este componente estaría integrado por una indagación sociológica sobre el estado de la educación en su tiempo, una crítica filosófica de la naturaleza y de los fines del hombre y una específica teoría de la educación (García Gallo, 1974, p. 11).

Por otra parte, esta categoría se considera como un concepto *sine qua non*, como particularidad pedagógica de la colectividad de la Tulpa, dado que la gran mayoría tiene la profesión docente.

A continuación retomamos las preguntas que se hicieron a los y las maestras en el encuentro de matemática social, en el momento de la evaluación del evento, que dan cuenta de dicha categoría:

(...) ¿Qué opino de las ponencias presentadas? ¿Cuáles huellas de trabajo social descubro en mi colegio? ¿Para qué una red de matemáticos(as) en Bakata? Las respuestas expresaron: la necesidad de plantearse problemáticas del entorno socio-cultural y de buscar varias alternativas de solución, como por ejemplo, trabajo con sistemas de medidas para niños de ocho años, comparación de medidas. Construcción del concepto, de desarrollar experiencias con base en la observación y registro. El uso de la estadística para en la investigación social.

Análisis cuantitativos y cualitativos para reunirse, encontrarse y profundizar en las diferentes problemáticas...Incentivar la investigación de manera colectiva y con problemáticas ligadas al territorio. Compartir saberes Experiencias del proceso enseñanza-aprendizaje desde el enfoque alternativo emancipador (Tulpa, Acta 12, 2012, p. p5).

En las respuestas se observa que concuerdan con el concepto de “ponencias de acuerdo a la perspectiva crítica”. A renglón seguido: “se plantean problemáticas del entorno sociocultural y varias alternativas de solución”. También, el uso de la estadística en la investigación social de manera colaborativa. Además, la posibilidad de compartir saberes, experiencias de los procesos de enseñanza y de aprendizaje desde el enfoque alternativo emancipador.

La Investigación Desde El Aula

Para argumentar sobre este tema, se hace desde la didáctica del ejercicio investigativo juvenil, que hasta el momento se ha llevado a cabo por algunas docentes de la red. En una de las actas se puede leer:

(...) Se comentan las cotidianidades de la cátedra de Investigación de los colegios Marsella y Gustavo Rojas Pinilla. Luchar en contra de la mediocridad, e incentivar el desarrollo del pensamiento crítico y propositivo, haciendo respetar la libertad de cátedra, usando herramientas didácticas de investigación (Tulpa, Acta 10, 2012, p. p3).

La investigación desde el aula, que se relaciona con forjar y elevar la formación del espíritu científico, y principalmente, con el desarrollo del pensamiento crítico y propositivo. Importa acá traer estos dos conceptos de la Red de Emisoras Escolares del

territorio sur. Hay que resaltar que algunas y algunos integrantes de esa colectividad, también, forman parte de la Tulpa, quienes en su trabajo de investigación definen lo crítico, como:

(...) un proceso de pensamiento que evalúa la estructura y consistencia de los razonamientos. Se basa en procesos investigativos que van más allá de las simples opiniones. Concibe la construcción de conocimiento a través de diversos procesos intelectuales superiores: observación, reflexión, análisis, síntesis (abducción) y crítica, en un contexto histórico-social determinado desde un zoo políticón, que privilegia la discusión colectiva y el diálogo de saberes para llegar a la palabra escrita. Se produce al pasar de la curiosidad ingenua a la curiosidad epistemológica, que permite el respeto al sentido común, el estímulo a la capacidad creadora y el desarrollo de la conciencia crítica (Barreto D. D., 2010).

Definición que recoge el sentir y pensar de la Tulpa, al igual que la definición que se hizo en ese momento de lo propositivo. Veamos:

(...) tiene que ver con el concepto de praxis,- esa simbiosis entre la teoría y la práctica-. Está relacionada con la propuesta y la proposición históricamente determinadas que buscan el incremento de la capacidad de acción de la clase social popular, en la cual se insertan los y las estudiantes de la REATS, en busca de la organización y movilización auto sugestiva de clase que lucha por un mundo en donde, todas y todos puedan decir su palabra y comer su pan, siguiendo las palabras de Vigil en su texto Radio Apasionados (Barreto D. D., 2010).

Llevar a cabo la investigación es una praxis plena histórica y social, en este sentido, permite el desarrollo de procesos de pensamiento crítico y propositivo frente a

temas o asuntos que les interesa, asombra o preocupa. Asuntos que los y las estudiantes consideran son problemas en su territorio inmediato, escolar o social. Sin embargo, esta capacidad investigativa debe ser formada en el estudiantado. Por tanto, se requiere desarrollar una didáctica propia, cambiante, flexible, que reconozca y valore el diálogo permanente de saberes, la toma de decisiones en el pequeño grupo autónomo.

Igualmente, que recoja el principio de la lúdica y lo agradable a la vista y el intelecto: un texto bien elaborado, con el uso de palabras que antes no se habían usado - por tanto cadáveres exquisitos, que permanecen en los diccionarios a la espera que alguien les dé vida-, el color, para las categorías, sus sinónimos, sus antónimos e hiperónimos o los significados de palabras que las rebasan.

La siguiente descripción de una de las imágenes tomadas en un aula durante el desarrollo de la didáctica investigativa, ayuda a ilustrar lo dicho:

(...) Se observa uno de los grupos de investigación estudiantil, grado 10°, desarrollando el juego, previamente elaborado por ellos de "Desafíos sinuosos de la investigium", con las categorías conceptuales de la pregunta directriz, sus sinónimos, antónimos e hiperónimos y otras preguntas reflexivas, que tendrán que resolver según el azar de un dado, y el tema - problema, a medida que avanzan. El juego en grupo les provoca un buen ánimo, alegría de la competencia sana, es decir constructiva y solidaria en algún momento dado. Se observa la atención y dedicación en su desarrollo. (Tulpa, Imagen investigación Juvenil, 2010, p. p43).

Tulpa reconoce y valora el ejercicio de investigación en el aula como parte de la construcción del proceso pedagógico y social desde el cual se construye la

pedagogía crítica y propositiva, característica que define a la red. En uno de los relatos pedagógicos se puede leer:

(...) La Tulpa es un proceso pedagógico y social desde el cual se construye pedagogía crítica y propositiva, pienso que en los próximos años estará más consolidada, madura para acercarse a otras iniciativas y capaz de construir nuevas formas de investigar desde la comunidad. Desde esta iniciativa mi labor periodística y comunicativa ha sido puesta en función de esta experiencia pedagógica (Tulpa, Relato Docente 5, 2017, p. p92).

Para las y los docentes Tulpeños se ve importante retomar la lectura permanente de la realidad, al decir de Freire, como un elemento o insumo para el desarrollo del ejercicio investigativo:

(...) Desarrollar un objetivo general favorece un modo dialéctico de investigación; el proceso constituye una aplicación sociopolítica del conocimiento que Henry Giroux llama conocimiento directivo. Los teóricos críticos buscan una clase de conocimiento que ayude a los estudiantes a reconocer la función social de las formas particulares del conocimiento. El propósito de la teoría educacional dialéctica entonces, es proporcionar a los estudiantes un modelo que les permita examinar los fundamentos políticos, sociales y económicos subyacentes en la sociedad. Enseñar a leer y comprender la realidad. Formar y aprehender como proceso de indagación, de crítica y deconstrucción, para edificar una realidad social que trabaje con un lenguaje de esperanza (Tulpa, Acta 3, 2009, p. p88).

Formar y forjar el espíritu investigativo en los y las estudiantes ha sido un elemento que emerge dentro de la dimensión de innovación e investigación desde el aula.

Por ello, para varios de los y las integrantes de la red, este es uno de los retos de auto -
coo - formación docente, en la construcción de la pedagogía crítica.

Al preguntar a un docente externo a Tulpa, ¿Qué elementos cree que se requieren para la formación de nuevas Ciudadanías de cara al momento actual del país?, desde lo observado de la red Tulpa, el responde: “Aplicar ejercicios de investigación acción o IAP, para reconocer estas “ciudadanías” y buscar soluciones. Recurrir a la cartografía social para descubrirlas y rastrearlas.” (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 6, 2017, p. p175). Lo anterior, evidencia que se ha realizado, un trabajo de investigación en el aula, que es para los otros visible. Además, la comunicación escolar requiere de la formación en periodismo investigativo, por ende se generan espacios académicos que van unidos al ejercicio del mismo.

Algunas docentes participan con el grupo de estudiantes que conforman los equipos de emisora de los colegios, en la red de emisoras escolares. Una de las imágenes da cuenta de este tipo de dinámica:

(...) En uno de los colegios, en los cuales hace presencia, la Red REATS, se lleva a cabo un taller de investigación periodística (...) una de las estudiantes muestra su matriz organizadora de la información, obtenida luego del recorrido por el territorio” (Tulpa, Imagen investigación Juvenil, 2010).

Otra de las prácticas pedagógicas ha sido el gestionar recorridos por territorios, los cuales se van plasmando en la cartografía social. Son claves porque tienen una fuerza de subjetivación política colectiva por su dimensión y relación con lo natural, la vida y la humanidad. Es el caso del Páramo de Sumapaz -una fábrica de agua, por ende de vida-, en la imagen se describe: “(...) se puede observar un cerro con los frailejones del Páramo

De Sumapaz, en el centro el grupo de maestras/os en su recorrido, con uno de los guías” (Tulpa, Recorriendo el Territorio, 2015, p. p53).

El recorrido por el territorio, es salir a lo abierto, donde se observa la unión de cielo y la tierra. Es una experiencia única que imprime su huella en el espíritu del humano. Además en los recorridos de reportería por algunos territorios, siempre está presente en los roles de las y los integrantes de la Tulpa, el privilegio por el trabajo en grupo. Importante traer a colación lo que expresa una de las maestras con la función directiva:

(...) La función de coordinación es un reto permanente, en el que se evidencia la necesidad del trabajo en equipo, siguiendo a Freire, se requiere, tener utopías, porque es por los sueños por lo que logramos caminar y avanzar. No hay que olvidar su frase: “Nadie Ignora Todo, Nadie Sabe Todo”, por lo tanto, estar en continuo intercambio de saberes y de acciones. Otra frase a retomar, es: “Tú debes ser el cambio que se necesita en el mundo.” (Tulpa, Relato Historia de Vida 3, 2017, p. p75).

La educación popular

La relación con lo popular, el sentido clasista en interrelación con la pedagogía como acto político, se expresa en este fragmento de una de las historias de vida. Lo popular en el entramado de la vida de la gente o la masa, que vive en las barriadas, por ejemplo. Veamos:

(...) Cuando veníamos a Bogotá, hacíamos unas novenas populares en las lomas, en los chircales y con los niños de los chircales, entonces eso en los diciembres era bien chévere porque íbamos a ver buen cine, y luego a participar

de esas novenas. La actividad social nunca se perdió, además, porque entendíamos la relación entre la pedagogía y la política como la dinámica del mundo de la vida y de la gente (Tulpa, Relato Historia de Vida 1, 2017, p. p76).

La defensa de la educación pública y popular implica que la escuela pública Bogotana deba ser bastión de pedagogía humanista, en donde la investigación - acción e innovación para la transformación sea eje central. Una educación que reconozca la diferencia y la diversidad de género y que atienda a los y las estudiantes con diagnóstico de inclusión con todo el personal de apoyo profesional que se requiere. Para lo anterior la exigencia del respeto a la libertad de cátedra es fundamental.

No se puede ceder ante la imposición de las “pedagogías” de la estandarización. Los procesos de formación docente deben responder a las necesidades reales de nuestras comunidades y no al negocio privado de los diplomados y postgrados con “alta certificación de calidad” escogidos por la SED, pues dejan de lado a las universidades públicas, que permitirían, por sus costos aumentar el número de apoyos de becas entregados al magisterio y de paso apoyar su desarrollo. Con los recursos con que se cursa una maestría en una universidad privada se pueden pagar dos becas en una universidad pública.

A continuación, se observa la decisión subjetiva y política frente a la educación y la pedagogía por parte de una de las integrantes de la Tulpa:

(...) Siempre he defendido la educación pública. Por ello siempre he buscado innovar, e incidir en la formación del espíritu indagador en los y las estudiantes desde el aula. Igualmente por eso mis hijos han estudiado en colegios y universidades públicas (Tulpa, Relato Historia de Vida 1, 2017, p. p76).

Defender y cuidar la educación pública estatal es un principio que se debate al interior de la colectividad, pues se parte de la idea que esta es una de las educaciones inherentes al sector popular. Por eso se debe reflexionar y elevar nuestras praxis pedagógicas concretas en estas escuelas, enseñar y aprehender a innovar e investigar las diferentes realidades para incidir en su transformación. Es escudriñar en el espíritu popular creativo, bebiendo de las fuentes de autores de corte emancipador, para obtener los saberes, los conocimientos, las formas de resistencia y no ver los sectores populares como simples masas a adoctrinar o llenarlos como cuencos vacíos a la sombra de las finalidades del sistema educativo hegemónico.

De allí, que sea imperioso construir diferentes estrategias que permitan formar liderazgos del sector popular en los barrios donde están insertas las escuelas. Así, lo consigna una de las actas. Leamos:

“Construir estrategias de formación permanente, buscar relevos generacionales, utilización de los diferentes espacios, orientar los espacios que existen en este momento hacia la cualificación teórica de actores sociales” (Tulpa, Acta 10, 2012, p. p 4).

Innovación Educativa Desde Tulpa

Se asume la innovación como la necesidad de introducir cambios en las prácticas educativas y pedagógicas de la red, o reforzar algunas que redundan en la formación del pensamiento crítico emancipador tanto para estudiantes como para las y los docentes enredados (Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 2001).

La innovación está ligada a la producción de nuevos conocimientos, destacándose: los tecnológicos, en los cuales la relación teoría- práctica se modifica; de

comunicación influida, especialmente, ´por la imagen; los nuevos lenguajes en particular el lenguaje digital; la investigación y la misma innovación. Esta innovación afecta la vida cotidiana de las comunidades y es un elemento adicional en la construcción de nuevos poderes (Mejía M., 2017).

En un momento en donde los saberes, las prácticas pedagógicas y las experiencias del maestro se encuentran tensionadas por el avance tecnológico, y sobre la base del surgimiento de nuevas didácticas, mediaciones y metodologías para aprender, se plantea el cuestionamiento de como apoyarse en el uso de las tecnologías (Ramírez, 2017, p. 141).

Se favorece un aprendizaje colectivo en red. Por lo cual, involucra oportunidades para ampliar y fortalecer la divulgación y la apropiación social del conocimiento que se genera en el grupo de investigación pedagógica y educativa. (Ramírez, 2017, p. 155).

En uno de aquellos escenarios, en los cuales la red participa, por ejemplo, el campamento juvenil, se debate sobre la juventud, y allí se comenta que ser joven es tener un espíritu y mente abierta, es tener ímpetu, fuerza, beligerancia, deseos de transformar el mundo. Sin embargo, la vida cotidiana de los y las jóvenes de sector popular, está atravesada por la estigmatización, la represión, el asesinato, la falta de identidad y la manipulación ideo política a través de todos los sistemas educativos, familia, escuela, calle, iglesia.

Para contrarrestar esta realidad, se concluye que se debe privilegiar el apoyo por la apuesta juvenil, que coadyuve a:

- Potenciación de espacios de libre expresión, denuncia y enunciación del nuevo mundo que combatan la estigmatización y la manipulación mediática.
- Creación de grupos juveniles de investigación que permitan comprender las realidades de la vida desde la mirada de los jóvenes.
- Rescate de nuestra identidad ancestral, volviendo a nuestras raíces para construir una identidad propia que contrarreste la imposición de otras culturas.
- Diseño de mecanismos para contrarrestar la influencia en el pensamiento de los y las jóvenes desde la contracultura.

También, en el marco de la pedagogía crítica, se observa que un docente, en su práctica pedagógica innovadora comenta:

(...) Construí el plan de estudio, teniendo como referentes un eje personal, un eje social, un eje histórico y un eje también ambiental. Desde esos cuatro ejes se construyó el plan de estudios de ética particularmente, (...) Este plan de estudios me metió de lleno en el estudio del tema familiar como un tema central en la formación ética y religiosa de los estudiantes. En el tema juventud y proyecto de vida como problemas fundamentales, no solo de la formación, o sea de la progresividad (Tulpa, Relato Docente 1, 2017, p. p99).

Otras estrategias de desarrollo de innovación se pueden visualizar, como por ejemplo, en el taller en ADE Norte, en el marco del encuentro de comunicación alternativa, se incluye la elaboración de mándalas como actividad de motivación. Estas como expresión subjetiva de cada participante, a través del color que dan forma al universo de la comunicación. A través de este tipo de mediaciones se suscita y catapulta el pensamiento crítico y propositivo.

(...) Así, la red se ubica como experiencia de borde, experiencia de educación, que se moviliza entre la escuela y el territorio que lo circunda, donde los sujetos interactúan de manera intencionada para lograr una transformación, se realizan intercambios de saberes y procesos de auto- coo- formación (Tulpa, Libreto Frecuencia Libertaria Agosto 25 de 2015, 2015, p. p166).

En la construcción de la propuesta educativa, en la que camina la Tulpa, se evidencian elementos de la pedagogía crítica, como vemos a continuación:

(...) El hecho de realizar prácticas pedagógicas y comunicativas que desbordan los muros de la escuela y propician trabajo en red de manos de educadores y miembros de las comunidades, hace que lo hecho por la red tenga cabida dentro de lo que podría considerarse una fase inicial de trabajos emancipatorios, pues se ubica precisamente como una práctica de encuentro y diálogo, que si se sigue el proceso, se desprenderán acciones transformadoras (Tulpa, Relato Docente Externo a Tulpa 4, 2017).

Igualmente, se propugna por la actualización permanente de los PEIs acorde con el momento histórico y las necesidades comunitarias. Se aporta a la formación de estudiantes que respondan a los retos que les plantea la vida, la educación superior y la proyección laboral, en últimas su proyecto de vida. En la “Propuesta educativa en clave de mandato desde la pedagogía crítica para el congreso educativo en la construcción de la educación que queremos”, se plantea una serie de propuestas que se retoman. Por ejemplo:

(...) formar jóvenes con mentalidad crítica, que objeten por conciencia el servicio militar obligatorio y defiendan un servicio social obligatorio de carácter comunitario, que apoye a la comunidad educativa y contribuya al mejoramiento social, cultural y

económico desarrollando proyectos en derechos humanos, medio ambiente y alfabetización, entre otros (Tulpa, Libroto Frecuencia Libertaria Agosto 25 de 2015, 2015, p. p166).

De otra manera, confrontar los parámetros actuales para lograr que en cada aula se atiendan solo 20 estudiantes y en pre-escolar 15, como máximo. Además que estos tengan oportunidad de acceder a clases de arte, música, informática, lenguas ancestrales y de otros países, talleres que respondan a sus aspiraciones y habilidades.

Lo anterior, más, si se parte de un contexto social, donde se evidencia la marginación, la violencia intrafamiliar, la discriminación, la drogadicción, la prostitución. Por ende, se manifiesta la necesidad indiscutible de un tipo de educación crítica, diferente o alternativa, que ofrezca posibilidades de dignidad y transformación.

Para el desarrollo de procesos de innovación, se plantea un docente posicionado como un sujeto que asuma una subjetivación política militante. Entendido como el sujeto comprometido con las circunstancias, las causas y las razones que la colectividad ha venido construyendo como pretensión de empoderamiento.

Además, con una apropiación del territorio en sus condiciones y con unos objetivos que conduzcan a la transformación del entorno. De esta manera sirve como orientador y mediador frente a las acciones de la comunidad y la realidad de la que hacen parte. Para esto, dicho educador no debe estar al margen de una realidad nacional, internacional y su implicación en lo local. Debe asumir un papel crítico que se manifieste en dicha mediación evidenciada en un compromiso en todo su quehacer docente y como generador de proyectos que conduzcan a una sensibilización para percibir la realidad y su necesario cambio. De igual modo, se requiere de un estudiante que ejerza una

autonomía y liderazgo frente a su comunidad, asumiendo responsabilidades propias desde la aprehensión y aplicación del conocimiento, el proyecto de vida, activo, participe y con un compromiso frente a su entorno. Lo anterior, se buscaría mediante recorridos a diferentes instituciones educativas que le posibiliten la realización de su proyecto de vida, así como reconocimiento del territorio en sus debilidades y fortalezas.

Teniendo en cuenta lo arriba mencionado, se retoma la propuesta hecha desde el Congreso Educativo de los Pueblos, como una experiencia que se une a un Proyecto Educativo Nacional Crítico y Propositivo en búsqueda de sujetos que aporten al país. Con base en las categorías: Territorios, Autonomía, Empoderamiento, Liderazgo, Transformación Social, y Calidez de vida. Mediante el desarrollo de herramientas como: Cine-foros, Círculos de la palabra, al decir de Paulo Freire, donde se dialogue e interactúe con los diferentes actores.

También, de la mano de Bárcena, se propugna por oponerse a la política del silencio, por eso, se buscan formas para que la gente exprese sus ideas de crítica y resistencia. Asumir que existe la incertidumbre y enfrentarla con una práctica reflexiva y de sentido. Para esto se reúne, para pensar lo que hace, para buscar darle sentido a la educación. Retomando a Bárcena, “abriendo los significados a nuevas y ulteriores interpretaciones, a nuevas posibilidades de significación y permitiendo la apertura a nuevas significaciones” (Bárcena, 2005, p. 33).

Finalmente, podemos decir que la red asume una toma de decisión y un curso de acción mediante acuerdos de trabajo, parte de la práctica intra y extraescolar, y dialoga en

acciones que se entrelazan con lo comunitario. Construye un ideario educativo y pedagógico para la praxis desde la pedagogía crítica.

Capítulo IV.

Hallazgos Y Tensiones

Hallazgos

Se inicia este capítulo plasmando las categorías de las prácticas pedagógicas que surgieron de la información seleccionada, de la red. Estas catapultaron el análisis y la interpretación y se convierten en los resultados. Se trata de las categorías: Auto-coo- formación, Ética humanista, Pedagogía Crítica, Y Emancipación crítico social.

En Auto- coo- formación

En esta categoría, de la mano de Freire, se asume que nadie sabe todo, nadie ignora todo, por esos aprendemos siempre y en colectivo. La red es un escenario de permanente aprendizaje, desde la necesidad de resolver las inconformidades intelectuales individuales, como en el intercambio de saberes con otros y otras. Además, de la participación en los programas formales y no formales de formación en pro de la transformación para aportar al buen vivir.

La necesidad de auto- coo- formación emerge a partir de las insatisfacciones permanentes y los retos a los que se enfrenta Tulpa, en su camino por aportar a la emancipación, la construcción de paz y del buen vivir

Otro hallazgo que arroja este estudio como particularidad de la Tulpa, al respecto de la auto- coo- formación, está en el requerimiento de coadyuvar a la formación del estudiantado, que ejerza su autonomía y liderazgo frente a su comunidad. De esta manera

asume responsabilidades propias desde la aprehensión y aplicación del conocimiento, el proyecto de vida unido a una ética humanista, con un compromiso activo y militante, frente a su entorno. Lo anterior, se busca, entre otros, mediante recorridos a diferentes territorios, la aplicación de herramientas investigativas que le posibiliten el enriquecimiento frente a la perspectiva de un proyecto de vida tanto individual como colectivo, así como, el reconocimiento del mismo en sus debilidades y fortalezas.

En Ética Humanista

Se plantea un o una docente posicionado/a como un sujeto/a que asume una subjetivación política militante con la defensa de la vida y la educación para el buen vivir. Lo cual implica una comprensión del territorio en sus condiciones, para aportar a su transformación.

Además, la ética humanista incluye el principio de la solidaridad, se aprende en colectivo, se aprende que siendo más, somos más fuertes. Por ende, se rescata la esencia individual con relación a los y las demás, para transformar en unidad el entorno, e influyendo en los semejantes, al mismo tiempo que se transforma a sí mismo.

Con respecto al rol del maestro o la maestra, se encontró que la particularidad es que éstos rompen con el estereotipo creado por la escuela tradicional: rígido, imponente, autoritario, o sabelotodo. Por ello, se asume ser guía, acompañante, mediador, aprendiz permanente, quien tiene la obligación de prepararse más, porque guiar es más complejo que dictar.

En Pedagogía Crítica

En esta categoría, se halló la interacción con procesos de investigación desde la escuela que permite la preocupación y el surgimiento de la innovación educativa y pedagógica desde el enfoque crítico emancipador, en las acciones educativas que desarrollan los y las integrantes de la red. También, apareció el ámbito de lo popular como una concepción de identidad de clase social trabajadora. La colectividad realiza el trabajo cultural de la educación en interacción con otros sectores de la población que vive en las barriadas, fundamentalmente del sur de la ciudad de Bogotá. En este territorio se inserta la escuela pública que habita la Tulpa. Por ende, la pedagogía crítica que se lleva a cabo, es desde el pueblo y con el pueblo, pues la Red es parte de éste.

Igualmente, se encuentra que es necesario crear y/o potenciar espacios de libre expresión, denuncia y enunciación del nuevo mundo, con la participación de estudiantes e integrantes de la comunidad educativa. Donde se presenten propuestas concretas para ir reformando la vida cotidiana juvenil e infantil en la escuela pública y fuera de ella.

Por otra parte, involucrar a los y las estudiantes en grupos juveniles de investigación desde las diferentes áreas. De este modo, poder incluir este ejercicio en el currículo, para que los y las estudiantes expresen sus preocupaciones, intereses, interrogantes o asombros frente a sus realidades, ideales, sueños, o proyecciones.

Con respecto a los medios de comunicación, se obtiene la necesidad de llevar a cabo la enseñanza de la lectura crítica de los contenidos y la producción de los propios mensajes en los diversos formatos. Esto, con el fin de visibilizar la voz, a quienes siempre se les ha negado la enunciación de su palabra.

Otro aspecto, es el trabajo por la actualización permanente de los PEIs acorde con el momento histórico y las necesidades comunitarias en los diversos territorios. Para ello, se replantean objetivos educativos con el fin de establecer el tipo de estudiante que se está formando y que responda a los retos que le plantea su proyecto de vida o la educación superior.

En Emancipación Crítica Social

Se identificó que se deben desarrollar proyectos con estrategias lúdico pedagógicas, pensando en los intereses y necesidades de los y las estudiantes, a partir de experiencias significativas, teniendo en cuenta los saberes que traen desde su entorno. Lo que crea un buen ambiente escolar, para escoger y decidir iniciativas, en un ambiente de confianza, que posibilite el desarrollo del proyecto y el aprendizaje en búsqueda de la emancipación.

En las acciones por la emancipación crítico social se evidenció que la Tulpa apoya a las comunidades en sus justas reclamaciones. Así pues, se ve con beneplácito el triunfo de acciones populares como la de Cajamarca- Tolima en contra de la minería y en defensa del agua y el ambiente para la vida del humano y los demás seres. En este mismo sentido la lucha por el cierre del botadero Doña Juana, entre otros. Temas que se incluyen en la formación crítico social dentro del aula y el territorio.

Se considera prioritaria la lucha por la democracia participativa y directa en todas las instancias, aún en la organización magisterial. Por ello, la tarea de la constituyente se vuelve fundamental, en un sindicato donde los y las integrantes de la dirección tienden a

burocratizarse y a asumir las mismas prácticas de los partidos tradicionales, donde la consulta a las y los asociados se reduce a lo electoral.

Tensiones Y Desencuentros

En una red surgen divergencias y tensiones, estas se han vivido en la Tulpa, la idea es identificarlas para proyectarnos a futuro. En el diario cotidiano las y los integrantes de la red evidencian, como humanistas, continuas tensiones, entre el escenario institucional y el escenario comunitario; entre la autoridad horizontal y la autoridad vertical; entre mi cuerpo y las ideas; entre el colegio y el mundo de la vida. Al ver los dilemas educativos se recuerda que nuestro norte es el sur, siguiendo las palabras de Benedetti.

En el trabajo en red, una de las tensiones que a menudo se presentan tiene que ver con el manejo de los tiempos lineales y no lineales. Estamos conectados por ideas, emociones y deseos, que se mezclan para desarrollar acciones emancipatorias, pero no siempre podemos estar todos y todas de manera sincrónica, siempre falta alguien. Esa ausencia se nota, se interroga, nos hacemos falta. De allí la necesidad de perennizar la conversa, el acuerdo, lo dicho a través de la escritura. Para que el o la ausente se actualice, se prepare para el siguiente encuentro.

Como para nosotros y nosotras, todos son importantes surge el desencuentro. En el andar se ha observado que se tiene que asumir, la presencia y la no presencia. En este caso, reemplazarla por el uso de las tecnologías de la comunicación y la información para conectarse. Así, enredados quienes pueden estar en forma física y sincrónica direccionan y motivan a los otros y otras.

Otra tensión es la brega por la coherencia entre teoría y práctica. Las ideas fluyen, vamos caminando, en el más adelante, nos encontraremos otra vez, nos acompañará la memoria, la idea y la acción. Por ejemplo, el trabajo de compilación de las ideas en un documento, pasa por acordar tiempos de encuentro, que en gran parte de los casos se cruzan, con compromisos: de orden institucional, comunitario y personal. Verbigracia: reuniones de la mutual, de orden sindical, que se cruzan con los horarios de trabajo en los colegios.

Capítulo V. Conclusiones: Impactos y Prospectivas

*“La educación
Es un proceso Político pedagógico,
Esto quiere decir, que es
Sustantivamente
Político y
Adjetivamente pedagógico”.*
-Paulo Freire-

Impactos

Usuarios de los resultados de la investigación

El resultado de este ejercicio investigativo servirá indirectamente a la implementación y consolidación de redes, también, comunidades académicas. De manera directa servirá a los colegios distritales de la ciudad de Bogotá en los cuales laboran los y las integrantes de Tulpa. En el nivel distrital la interacción en escenarios como el CEID (Centro de Estudios e Investigación del Distrito) de la ADE, y el IDEP. A nivel nacional e internacional en la participación de Tulpa como red convocante del IX encuentro latinoamericano y de España de maestros y maestras que realizan innovación e investigación en el aula y la comunidad.

En el campo educativo y pedagógico

Se espera posicionar cambios en las prácticas pedagógicas en las escuelas, primero de quienes conforman la red, para consolidar aquellas acciones innovativas que se han venido realizando, tales como: La identificación de las necesidades de aprehendizaje de las y los estudiantes en la relación escuela –comunidad- territorio. De esta manera se aúna en la mayor contextualización y unidad de los conocimientos.

Igualmente, potenciar los espacios de encuentros entre estudiantes y docentes en la premisa de ser con otras y otros, en torno a temas de interés dado el momento actual del país. Visibilizar una serie de acciones que dinamizan la construcción de paz para el buen vivir, la defensa de los derechos humanos, el respeto a la diversidad y la diferencia, entre otros.

Además, se proyecta, trabajar en el desarrollo de la cartilla de matemática social como herramienta para el desarrollo del pensamiento creativo, lógico crítico-social y divergente enfocado a la emancipación. También, promover la creación del área optativa de investigación dentro de los PEIs, en los colegios donde laboran los y las integrantes de la Tulpa. En el mismo sentido, se elaborará un módulo de investigación juvenil, como guía que oriente el desarrollo del ejercicio investigativo desde las prácticas pedagógicas de las, los integrantes de la red, inicialmente, luego compartirlo con otras redes y colectivas que la llevan a cabo.

En comunicación, desarrollar el centro de interés Producción Textual Creativa en Radio, Prensa y Televisión. Promover la elaboración de periódicos murales, y el intercambio de cartas viajeras desde la propuesta de Freinet. Se avanzará aún más hacia la lectura crítica de los medios masivos de comunicación, en todas las áreas. De otro lado, se difundirán los diferentes programas radiofónicos pregrabados en las emisoras escolares o comunitarias, y en algunas redes Sociales. Adicionalmente, se propone incursionar en la producción y difusión de piezas comunicativas en internet y otros medios, con el uso de las TICS.

Importante, encontrar y divulgar didácticas para el rescate de la memoria histórica aplicando varias metodologías que recojan lo afectivo, lo ético, lo político y lo estético del territorio. Lo cual genera un acercamiento integral crítico, reflexivo y propositivo frente a los procesos de paz integral, para evitar la repetición de hechos atroces o vejámenes a la humanidad y a la naturaleza.

En el campo de la política pública

La promoción de la conformación de redes con el apoyo del estado, para desarrollar los procesos de auto-coo-formación, socialización y empoderamiento. Además, la necesidad de construir los lineamientos que apoyen la labor del docente y directivo docente investigador, que se reconozca dentro de la comunidad académica. Y se garanticen unas condiciones necesarias para desarrollar sus propuestas.

Tulpa sugiere que en el plan decenal de educación, se incluyan acciones de promoción del consumo consciente, la soberanía alimentaria, los derechos humanos, el empoderamiento de los sujetos desde una perspectiva de género, de la comunicación alternativa, la formación política y para el buen vivir.

Lo mismo que se promoció el trabajo en red en Bogotá, Colombia y Latinoamérica para la emancipación desde la educación crítica, propositiva y popular. También que se incluyan actividades para el empoderamiento de la mujer como sujeto histórico protagónico.

Importante que el plan decenal de educación brinde elementos para la incorporación de la filosofía del Buen Vivir y la Paz, en las comunidades.

En los debates contemporáneos

Desde las pedagogías críticas, y las epistemologías del sur, desarrollo de prácticas que se enuncian desde el trabajo en red, y la construcción de comunidades de saber y práctica en las cuales se usan las Tics, sin olvidar el desarrollo del pensamiento crítico, divergente y creativo. El aporte al debate sobre construcción de nuevas ciudadanía para la paz, la promoción de los derechos humanos y la construcción de sociedad verdaderamente democrática.

Aportes a la línea de investigación

Desde este ejercicio emergen cuatro categorías que se consideran forman parte de la praxis emancipatorias que movilizan la red para aportar a la construcción de nuevas ciudadanía y la paz.

Aportes Puntuales a la Escuela

Implementación de escenarios interinstitucionales de intercambios de saberes a nivel juvenil como el desarrollo del congreso de texto y contexto. Guianza y orientación para la implementación y desarrollo del pensamiento lógico, matemático, a través del debate y la resolución de problemas críticos sociales. Producción de documentos en el nivel de la didáctica como el módulo de investigación juvenil, la cartilla de matemática social, el taller de escritura creativa, y lectura crítica. Apropiación de la pedagogía de las emociones para promover acciones de promoción de la paz. Escritura de textos como guiones, realizados posteriormente a indagaciones para producciones textuales como piezas radiofónicas.

Nuevas preguntas de investigación

Este proceso suscita la generación de otras preguntas que se pueden desarrollar en posteriores ejercicios investigativos, como por ejemplo: ¿qué implicación tiene un trabajo en redes para el auto coo formación de maestros y maestras? También, ¿qué incidencia en el fortalecimiento del movimiento pedagógico emancipador de Latinoamérica puede tener el trabajo en red desde el colectivo de convocantes Colombia, en el cual participa la Red Tulpa? Y ¿Cuál es el aporte del proceso de sistematización de la red Tulpa, en la Auto- coo- formación de futuros maestros y maestras en Colombia?

Aporte a lo local, regional, nacional e internacional sobre investigación educativa

Esta sistematización, aporta un planteamiento relevante, a la escuela, ya sea en el ámbito local, regional, nacional e internacional: La necesidad de empoderar la sistematización como investigación, sus métodos, teorías, herramientas y estrategias, para que los colectivos, redes, comunidades de saber, cualifiquen sus saberes y prácticas desde las pedagogías críticas y las epistemologías del sur.

Proceso de Transformación de Categorías

Inicialmente el grupo sistematizador inicio el trabajo recopilando una serie de documentos como actas, relatos, historias de vida, fotos, entre otros. Como se consideró necesario realizar actividades complementarias para buscar precisar, cuáles eran las particularidades pedagógicas de la práctica de los integrantes de la red, entonces, se convocó a varios eventos adicionales para avanzar el proceso de sistematización.

Así, se realizaron varias asambleas de discusión donde se presentó la propuesta de sistematización, y se configuró la pregunta en forma colectiva. En una segunda reunión se presentó un cuestionario, para determinar que se entiende por subjetivación política desde Tulpa. Luego, se realizó una reunión en la que igualmente se vio la necesidad de recoger algunos relatos y precisar algunos referentes teóricos como parte de la labor del grupo sistematizador en el marco de un compartir de sabores y saberes.

Se integraron esos relatos a los documentos base para el proceso de categorización. En ese entonces, se enunciaban una serie de categorías que darían cuenta de la labor de la tulpa como: red, red educativa, consumo consciente, práctica, experiencia, praxis, territorio, economía solidaria, ser con otros y otras, nuevas ciudadanías, auto- coo- formación.

La pregunta de la sistematización: ¿Cuáles son los aportes a la formación de nuevas ciudadanías que puede hacer la tulpa en la coyuntura actual del país: la paz?. Se modifica en el transcurso del proceso, a través de las asesorías y las discusiones internas del grupo. Y aparece una nueva pregunta. ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas de la red Tulpa en el momento actual de país?

Es importante aclarar que en el momento de categorizar, las y el integrante encargado de la categorización y sistematización, visualizan cuatro categorías emergentes: Ética humanista, pedagogía crítica, auto- coo -formación y emancipación crítico social. Adicionalmente, el grupo busca re significar algunos términos: como el de pedagogía de borde, ética humanista, territorio, consumo consciente, economía solidaria y otros.

Los hallazgos se enuncian alrededor de las cuatro categorías emergentes: Ética Humanista, Emancipación Crítico Social, Pedagogía crítica, y auto-cooformación. Esta última atraviesa a las demás por eso se considera que es una categoría transversal.

El compromiso de la Tulpa está ligado a la emancipación. Para este texto se enuncian las conclusiones en el ámbito de los impactos y en el ámbito de las prospectivas.

En consecuencia, las particularidades pedagógicas de la Red Tulpa, a visibilizar en este proceso de sistematización son: La Auto - Co- Formación, La Ética Humanista, La Emancipación Crítico-social Y La Pedagogía Crítica. Categorías que hacen parte de la subjetivación política de los y las integrantes de la red, en consonancia con la capacidad consciente crítica, reflexiva y propositiva para la emancipación y la decolonización, hacia la construcción con otros sectores sociales, de nuevas ciudadanías de cara al momento actual del país: Avances en la construcción de la paz.

La Auto - Co- Formación

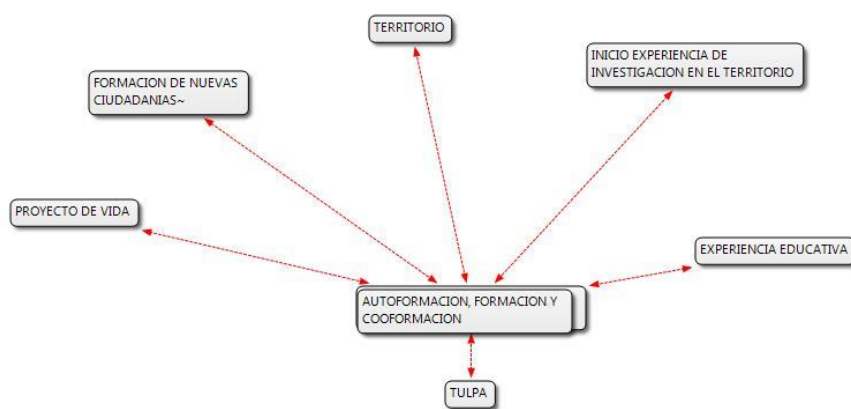


Ilustración 2. Red Semántica Categoría Auto Co- Formación. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.

Como parte de la generalidad humana somos seres inacabados, además, se viven continuas insatisfacciones con el modo de producción que se nos impone y estamos en constante auto-coo – formación para elevar el nivel de subjetivación política colectiva que permita la construcción de procesos de transformación sociocultural, política y económica. Estas singularidades se vivencian en la pedagogía a través de la praxis que realizan los y las integrantes de la Tulpa. Por lo cual, se retoman elementos claves de la educación popular.

Se requiere fortalecer propuestas pedagógicas que permitan vivenciar la economía solidaria, y dentro de esto el consumo soberano y consciente, al mismo tiempo que se promueve el trabajo en grupo o colaborativo; es decir, ser capaces de ser con otras y otros. Sin embargo, sigue en el ambiente pedagógico Tulpeño el interrogante por cómo vivenciar el proceso de la economía solidaria, promoviendo el consumo consciente y soberano en el contexto de los territorios de las escuelas. Entonces, surge la necesidad de consolidar la praxis de una mutual.

La Pedagogía Crítica

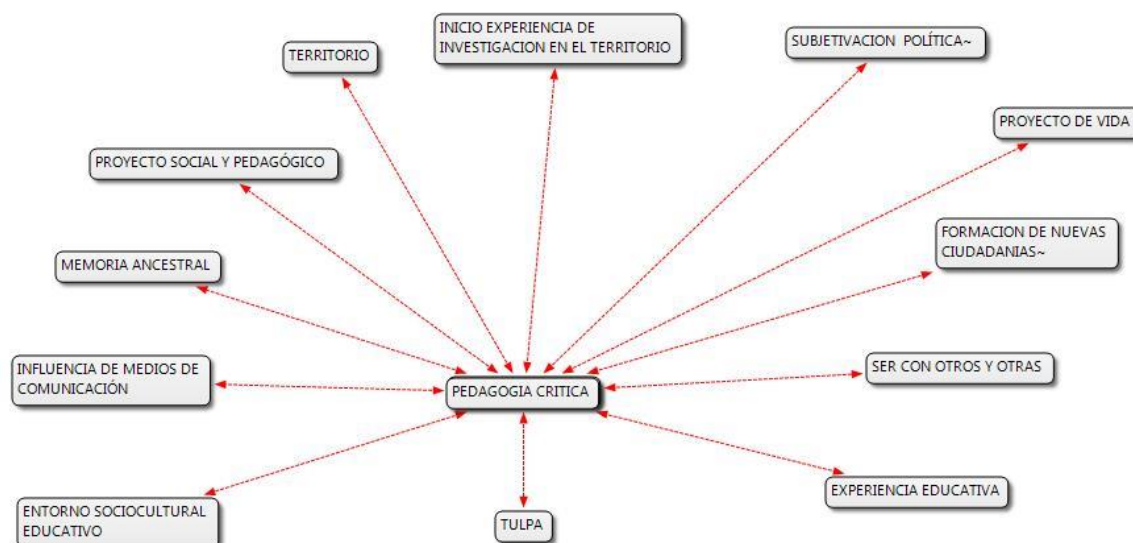


Ilustración 3. Red Semántica Categoría Pedagogía Crítica. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.

En la escuela pública estatal se hace presente el desarrollo de mediaciones que elevan la conciencia de clase obrera: diversa, y compleja. Lo que requiere el estudio con las y los estudiantes de las condiciones concretas en su realidad concreta: la metodología de la cartografía social, es útil. Como interroga Slavoj Zizek. (2001) ¿Estamos condenados a desplazarnos dentro del espacio de la hegemonía, o es posible suspender su mecanismo, al menos temporariamente? (Slavoj, 2001, pág. 201). Se dice como él y otros, que no estamos condenados, y que no sólo es posible suspender esos mecanismos, sino socavarlos. De esta manera la subjetivación política de resistencia, tanto del estudiante, como del docente, se podrá expresar en la creación de propuestas para conseguir relacionamientos, con otros sectores sociales y plantear proyectos alternativos.

Así, en la praxis con otras y otros, se podrá desarrollar el amor a la humanidad y al estudio, la búsqueda de la transformación permanente de situaciones de injusticia e inequidad. También, el deseo de fortalecimiento de la organización social, la insatisfacción e inconformidad. A través de los saberes construidos desde lo gremial, de economía solidaria, de la comunicación alternativa, que se compartan en los trabajos colaborativos dentro del aula, el colegio y el territorio. Aunando la recuperación didáctica de saberes ancestrales y la memoria colectiva.

Entre las acciones para desarrollar una pedagogía crítica está el generar espacios de debate, en los cuales, entre otros, se reivindican los derechos de los y las trabajadoras de la educación. Así, se propugna por la estabilidad laboral y el salario digno y el derecho al uso pleno y gratificante del tiempo para la vida y desarrollo del propio pensamiento y la creación.

La Emancipación Crítico-social

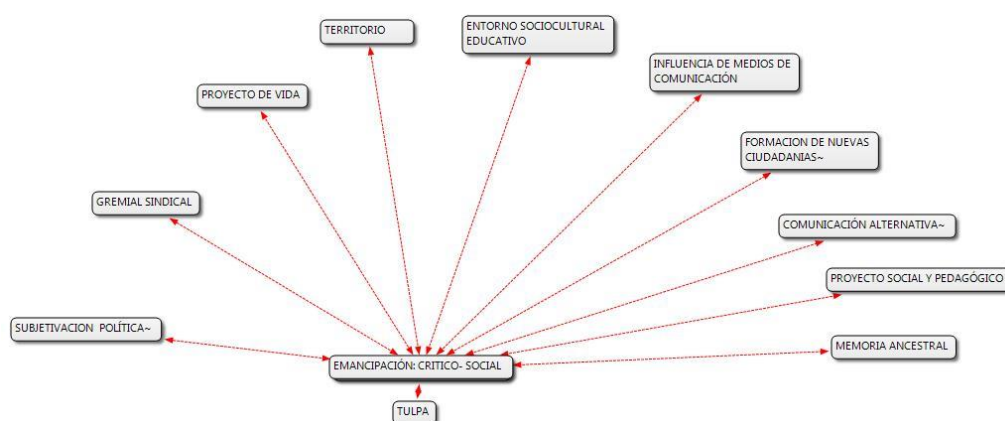


Ilustración 4. Red Semántica Categoría Emancipación Crítico Social.

Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.

La subjetivación política permanente, de los y las integrantes de la Tulpa, los hace militantes políticos pedagógicos de la transformación, desde perspectivas históricas humanistas, crítico sociales. Además, buscan la satisfacción de sus inquietudes intelectuales, sociales, emocionales y pedagógicas. Es decir, una colectividad, que se constituye como experiencia de borde, se moviliza entre la escuela y el territorio, donde los sujetos interactúan de manera intencionada para lograr la comprensión de los fenómenos y su transformación. Se aporta continuamente a la dinamización de escenarios en los cuales se realizan intercambios de saberes para construir movimiento y poder popular. Por tanto, es necesario, el desarrollo de la capacidad de trabajo colectivo, en causas comunes, para impactar el entorno, y aportar a la construcción del buen vivir.

Se cuestiona, también, la perspectiva de formación en derechos humanos y nuevas ciudadanías de las políticas actuales, trazadas por el estado dentro de una propuesta de cátedra para la paz. Donde la paz se define únicamente como el silenciamiento de las armas, desconociendo las causas históricas del conflicto y su resolución en las diferentes esferas de la vida. Por lo que se propone desde las particularidades pedagógicas encontradas, un proceso de auto- coo- formación en nuevas ciudadanías, en el cual, se pueda reconocer tanto el conflicto social y político, como la resolución del mismo, como elemento generador del buen vivir para toda la sociedad.

La Ética Humanista

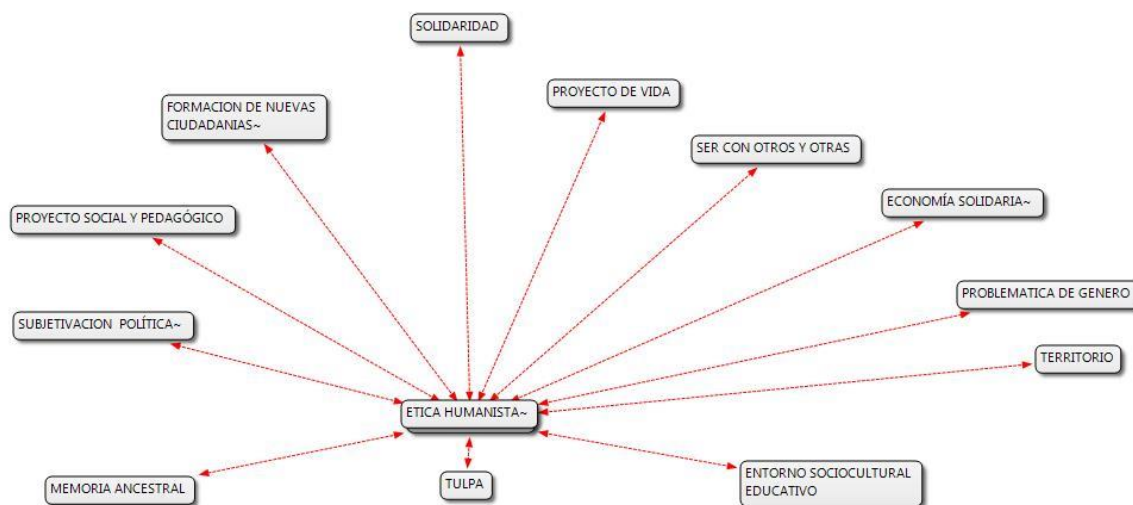


Ilustración 5. Red Semántica Categoría Ética Humanista. Construcción Propia Tulpa a partir de Atlas Ti.

Una de las particularidades se encuentra ligada a la ética humanista, categoría que forma parte de la subjetivación política como micro proceso revolucionario. Esa apropiación de principios y maneras de ser que expresan el amor por lo humano y lo natural, que se vivencia en las acciones, en lo que se habla o debate en las reuniones. Debatir cómo se organiza el aula, si en filas o en pequeños grupos, el tamaño del grupo. Compartir el asunto de la disciplina de estudio, y empoderamiento del estudiantado, del docente, no sólo en la escuela, sino en la familia, o el barrio. Por esto, llama la atención este fragmento del texto, sobre la ética subordinada que termina reproduciendo las diferentes violencias hegemónicas, sin mediar análisis y menos praxis alguna:

(...) La violencia aceptada y la relación directa de subordinación en el ejército, la Iglesia, la familia, y otras formas sociales no-políticas, son en sí mismas la reificación de una cierta lucha y decisión ético-político: el

análisis crítico debería discernir los procesos políticos ocultos que sostienen todas esas relaciones no -políticas o prepolíticas (Sizek, 2001, pág. 207).

Lo que buscan las redes como la Tulpa es transformar las diferentes prácticas culturales, desde la subjetivación política colectiva de lo ético, esto requiere: Asumir el reconocimiento de nuestros valores culturales, tradiciones, costumbres y expresiones folclóricas, como parte de nuestro patrimonio de identidad. Contribuir a la conservación y divulgación de nuestras culturas regionales y ancestrales, tomando en consideración la sabiduría milenaria en la conservación del ambiente y la defensa de los territorios sagrados porque contribuyen al buen vivir. Propiciar la relación con la cultura universal desde nuestro propio reconocimiento como cultura de defensa de nuestra autonomía y autodeterminación como pueblo. Reconocer y valorar la otredad, con organizaciones sociales y otros colectivos que comparten el mismo piso ideo político de ser humanistas.

Siguiendo a Gramsci (1999), la Tulpa se asume como red de colectivos de intelectuales orgánicos. Como sujetos de poder, sujetos políticos y sujetos de derechos. Por ello, se opone a la injusticia y la barbarie, y lucha por la construcción de un mundo más justo, más humano, teniendo como eje la defensa de la vida y la humanidad, denuncia el terrorismo de estado y lucha contra la impunidad.

Acercarnos a los hechos, situaciones, circunstancias, tal como, las perciben o dicen los, las integrantes a través de los discursos e interpretarlos, para comprender la subjetivación política singular de su ética humanista, desde el enfoque cualitativo, ha sido

un acierto, por cuanto, podemos ahondar desde nuestras propias vivencias y quehaceres documentados.

Las Prospectivas Tulpeñas

La investigación sobre las prácticas pedagógicas de la Red nos permite ampliar el horizonte y prever, la potenciación de aquello que surgió como singular para la colectividad. Así, ahondar en la subjetividad política de los y las integrantes, tal que permita asumir un compromiso prático con la palabra plasmada en diferentes documentos: cartilla o módulo, artículos y en esta sistematización como investigación cualitativa dialéctica. Ese compromiso es fundamentalmente de orden pedagógico emancipatorio con las comunidades educativas de las escuelas donde se labora, las cuales se ubican en los territorios principalmente del sur: escenarios que cuentan con población trabajadora. En buena parte carecen de servicios básicos como la salud, como parte del derecho a la vida; recreación, como parte del derecho al desarrollo cultural; transporte como parte del derecho a la ciudad. Asimismo, de un ambiente sano, como derecho a la vida digna, hoy contaminado por los residuos de las entidades transnacionales dedicadas a la extracción minera y la industria del cuero, que dejan estelas de pobreza y desolación por donde pasan. Reiterar, que una parte importante de esta población ha sufrido el desplazamiento forzado y el despojo de sus territorios.

Por lo anterior, y en consonancia con la formación de nuevas ciudadanías para la construcción del país en paz, primordialmente en el campo popular: la Tulpa desarrollará con mayor fuerza las siguientes tareas en:

Auto-coo-formación

Tulpa trabajará en el proyecto de matemática social como herramienta para el desarrollo del pensamiento enfocado a la emancipación. Para lo cual se editará una cartilla con el enfoque teórico y metodológico para el desarrollo de pensamiento creativo, lógico, crítico-social y divergente.

Lo mismo que se desarrollara un seminario político que aporte a la construcción y fortalecimiento de identidad política del proceso FUNAMA.

En la interrelación internacional se participará en la organización, junto con el Colectivo De Convocantes Colombia, del IX Encuentro Latinoamericano y de España de Docentes que hacen investigación e innovación en el aula y con la comunidad a realizarse, en Colombia, en el 2020. Lo anterior, para aportar al proceso de construcción y fortalecimiento de la perspectiva emancipadora latinoamericana.

Ahora, teniendo en cuenta el eje de comunicación alternativa, por un lado, se avanzará aún más hacia la lectura crítica de los medios masivos de comunicación, en todas las áreas. De otro lado, se difundirán los diferentes programas radiofónicos pregrabados en las emisoras escolares o comunitarias, y en algunas redes sociales. Adicionalmente, se propone incursionar en la producción y difusión de piezas comunicativas en internet y otros medios, con el uso de las TICS, y en la producción creativa en radio, prensa y video.

Pedagogía Crítica

Se propondrá, luchar pedagógicamente por la creación del ejercicio de investigación dentro de los PEIs en los colegios donde laboran los y las integrantes de la Tulpa. En el mismo sentido, se elaborará un módulo de investigación juvenil, como guía que oriente el desarrollo del ejercicio investigativo desde las diferentes disciplinas académicas de las, los integrantes de la red. Se conjetura que este ejemplo incida en los colegios distritales, junto a otros colectivos o redes que la llevan a cabo.

Se requiere de la apropiación de didácticas para el rescate de la memoria histórica aplicando varias metodologías que recojan lo afectivo, lo ético, lo político y lo estético del territorio. Lo cual genera un acercamiento integral crítico, reflexivo y propositivo frente a los procesos de paz.

Emancipación crítico social

Bajo la perspectiva gremial sindical se avizora la difusión y posicionamiento de las ideas plasmadas en la constituyente sindical. La cual busca la transformación de la práctica sindical, a través de las campañas a la FECODE (Federación Colombiana de Trabajadores y Trabajadoras de la Educación), a la Asamblea de delegados y delegadas, y a la Junta Directiva de la ADE (Asociación Distrital de Educadores/as) por parte de la colectividad, Fuerza Nacional Magisterial (FUNAMA).

Dado que se presenta cierta crisis de dirección por parte de la organización sindical, pues se ha caído en prácticas burocráticas y de acomodamiento. Hacia adelante se continuará con esta labor integrando y participando activamente en los diferentes espacios organizativos, tales como las comisiones de Defensa de la Educación de Jóvenes en extra edad y adultos y el CEID (Centro de Estudio e Investigación Docente) de la

ADE. Además, se participará en el fortalecimiento de la comisión de Derechos Humanos del sindicato.

También, se seguirán impulsando las propuestas de consumo consciente dentro del concepto de soberanía alimentaria, así como, la defensa del Páramo de Sumapaz, como fuente de vida hídrica natural y el cierre del botadero de doña Juana. Esto dentro de la pedagogía de borde, es decir, en interrelación con otros sectores organizados cercanos.

Ámbitos de Comunicación y Socialización

Con el ánimo de generar diferentes escenarios de comunicación, divulgación y socialización, en el intercambio de saberes, a partir del avance de este ejercicio investigativo, se plantea varias estrategias: en primera instancia, un encuentro de socialización de los resultados de diferentes ejercicios investigativos que aporten al currículo emancipador, donde la Red Tulpa, con el apoyo del CEID ADE- concretamente el círculos de pedagogía- interactúe con otros grupos de maestros/as investigadores. En segundo lugar, se establece la necesidad de la escritura de un artículo académico que deje huella pedagógica, con el apoyo del IDEP, como partícipes en las convocatorias 2017 y 2018: comunidades de saber y práctica y Desarrollo de pensamiento crítico, respectivamente. También, un artículo académico para la revista Educación y Ciudad, además, otro para la revista Magistro de la Usta. Y preparar la participación en el Tercer Congreso Pedagógico Nacional, para realizar intercambio de saberes.

Por otra parte, se socializara a los y las docentes, la cartilla de matemática social para desarrollar el razonamiento analítico, crítico social, y el módulo de investigación

para que ellos y ellas a la vez la reproduzcan con los y las estudiantes de los colegios oficiales del distrito capital.

Para el 2020, en el encuentro iberoamericano de maestras y maestros que hacen investigación e innovación desde la escuela y la comunidad, se presentara una ponencia con los resultados de la experiencia de la red lo mismo que el proceso vivenciado en este ejercicio. Ciertamente, la participación en la red latinoamericana por la emancipación, incluye el aporte riguroso a la organización del encuentro iberoamericano 2020 en Colombia.

Importante destacar que esta investigación se ha venido socializando desde sus inicios. Así, durante el año 2016, se nos convocó como Tulpa a elaborar un artículo sobre la praxis investigativa de la Red. Dicho artículo se denominó: “La sistematización de una experiencia en red como investigación cualitativa desde abajo: La Red Tulpa educativa del sur de Bakata” publicado en la revista Aula Urbana número 104. Igualmente, se participó con una ponencia sobre Escuelas Para la Paz: El Plebiscito en la conmemoración de los 20 años de la firma del Acuerdo de paz entre el gobierno de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca, realizado en la ciudad Antigua de Guatemala en octubre del 2016. Se participó y se es coautor y coautora del libro “Pedagogía de Las Emociones Para la Paz”, en el 2016. Y la participación con la ponencia en el Octavo Encuentro de maestros y maestras que hacen investigación e innovación en el aula y la comunidad en Morelia, Michoacán, México en julio de 2017.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, F. (2004). *Universo De La Política*. Bogotá: Pedagogía Para Lo Superior.
- Arendt, A. (2009). *La Condición Humana*. Buenos Aires: Paidós.
- Arendt, H. (1973). *Los Orígenes Del Totalitarismo*. Madrid: Taurus.
- Bárcena, F. (2005). *La Experiencia Reflexiva En Educación*. Barcelona: Paidós.
- Barreto, D. D. (2010). *Susurros del Territorio*. Bogotá: SED IDEP.
- Barreto, D. y. (2005). *Sinapsis Pedagógica un recorrido de autoformación por el territorio Sur*. Bogotá: IDEP.
- Barreto, D., Neva, L. E., & Niño, M. L. (2016). *La sistematización de una experiencia en red como investigación cualitativa desde abajo: la Red Tulpa educativa del sur de Bakata Aula Urbana # 104*. Obtenido de Aula Urbana # 104: http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo_magazine/MagazinAulaUrbana_1042.pdf.
- Carr, W. (2002). *Carr, Wilfred. (2002). Una Teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica*. Madrid: Morata.
- Carreño, M. (2018, febrero 12). *Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Enfermería*. Retrieved from Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Enfermería.: http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/dise_documental.html
- Colectivo de Convocantes, C. (2015). *Documentos de Trabajo con miras al VIII Encuentro Iberoamericano de Maestros y Maestras que hacen investigación e innovación desde la escuela y la comunidad*. Bogotá: Red Colectivo de Convocantes Colombia.
- Cortázar, J. (2004.). *Libro de Manuel*. Buenos Aires: Alfagura.
- Cortes, A. (2014). La subjetivación política como efecto de gobierno. *Biblioteca Latinoamericana*, 216- 230.
- Fernández, A. (2008). *Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas*. Buenos Aires: Biblos.

- Frigerio G y otra (2005). *Educarse es un acto político*. Buenos Aires: Del estante Editorial.
- Galindo, G. (2000). *Derecho Civil*. México Df: Porrúa.
- García Gallo, G. (1974). *La Concepción marxista sobre la escuela y la educación*. México DF: Grijalbo .S.A.
- García, J. (2007). *Educación Para La Ciudadanía*. Barcelona: Ceim.
- Giraldo, F. y. (2003). *Ciudad Y Complejidad*. Bogotá: Fica.
- Gramsci, A. (1997). *Cultura y literatura*. Barcelona: Península.
- Heredia, M. I. (2015). *Informe del proceso de potenciación de experiencias en el marco del IDEP*. Bogotá: IDEP Fundación Convivencia.
- Kafka. (2016, Junio 22). *ciudadseva.com*. Retrieved from ciudadseva.com: <http://ciudadseva.com/texto/el-hibrido/>).
- Le Goff, J. (1977). *El orden de la memoria. El tiempo como imaginario*. Barcelona: Paidós.
- Lechner, N. (2002). *Las sombras del mañana. La dimensión subjetiva de la política*. Buenos Aires: Ediciones Lom.
- Martínez, J. O. (2017). *Dispositivos de producción de subjetividades. Perspectivas conceptuales*. Bogotá: Universidad de la Salle.
- Marx, C. (1962). *Manuscritos de 1848*. Bogotá: Génesis.
- Mejía, M. (2017). La Innovación Asunto Central de la Sociedad del Siglo XXI. Una Búsqueda Educativa por modernizar y transformar la escuela. *Revista Educación y Ciudad N 32*, 23 a 41.
- Mejía, M. R. (2008). *La sistematización empodera y produce saber y conocimiento*. Bogotá: Desde Abajo.
- Ojeda. (2017). Jesusa: una mujer nasa. *Revista 2020*, 31.
- Piedrahita, C. (2013). *Acercamientos metodológicos a la subjetivación política*. Bogotá: CLACSO. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Piedrahita, C. y. (2010). *Sistematización de experiencias innovaciones y subjetividades*. Bogotá.: IDEP. Universidad Distrital.

- Proust, M. (2006). *En Busca Del Tiempo Perdido*. La Habana: Arte y Literatura.
- Pueblos, C. d. (2017, Noviembre 23). *Congreso de los Pueblos*. Retrieved from Congreso de los Pueblos: <http://congresodelospueblos.org/>
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, núm. 14., pp. 5-39.
- Raffestin. (2011). *Por una geografía do poder*. São Paulo: Editora Ática.
- Ramírez, J. y. (2017). Innovaciones Pedagógicas a partir del desarrollo de un MOOC sobre cuestiones Socio Científicas como estrategia didáctica. *Revista Educación y Ciudad N 32*, 141 a 155.
- Santos, B. D. (1998). *Subjetividad, ciudadanía y emancipación. Sobre el capítulo noveno del libro de la mano de Alicia. Lo social y lo político en la postmodernidad*. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- SED. (2014). *PIECC Plan Institucional en Convivencia y Ciudadanía*. Bogota: SED.
- Sorokin, P. A. (1966). *Sociedad, cultura y personalidad*. Madrid: Aguilar.
- Tulpa, R. (2007, Junio). Acta 1. *Acta 1*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2009, Febrero). Acta 3. *Acta 3*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2009, Febrero). Acta 3. *Acta 3*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2010, Junio). Acta 4. *Acta 4*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2010). Imagen investigación Juvenil. *Imagen investigación Juvenil*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2012, Junio). Acta 10. *Acta 10*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2012, Junio). Acta 10. *Acta 10*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2012, Julio). Acta 11. *Acta 11*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2012, Agosto). Acta 12. *Acta 12*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2013, Marzo). Acta 14. *Acta 14*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2013, abril). Acta 15. *Acta 15*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2013, Mayo). Acta 16. *Documento*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.

- Tulpa, R. (2013, Agosto). Acta 17. *Acta 17*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2014, Enero). Acta 19. *Acta 19*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2014, Enero). Acta 19. *Acta 19*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2014, Febrero). Acta 20. *Acta 20*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2014, Mayo). Acta 22. *Acta 22*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2014, Noviembre). Acta 23. *Acta 23*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2015, Julio). Acta 27. *Acta 27*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2015, Agosto). Libreto Frecuencia Libertaria Agosto 25 de 2015. *Libreto Frecuencia Libertaria Agosto 25 de 2015*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2015). Recorriendo el Territorio. *Recorriendo el Territorio*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017, Junio). Acta 34. *Acta 34*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente 1. *Relato Docente 1*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente 5. *Relato Docente 5*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente 6. *p61*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente 7. *p62*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente Externo a Tulpa 1. *Relato Docente Externo a Tulpa 1*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente Externo a Tulpa 2. *Relato Docente Externo a Tulpa 2*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente Externo a Tulpa 3. *Relato Docente Externo a Tulpa 3*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente Externo a Tulpa 4. *Relato Docente Externo a Tulpa 4*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Docente Externo a Tulpa 5. *Relato Docente Externo a Tulpa 5*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.

- Tulpa, R. (2017). Relato Docente Externo a Tulpa 6. *Relato Docente Externo a Tulpa 6*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Historia de Vida 1. *Relato Historia de Vida 1*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Historia de Vida 2. *Relato Historia de Vida 2*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tulpa, R. (2017). Relato Historia de Vida 3. *Relato Historia de Vida 3*. Bogota, Bogota, Colombia: Tulpa.
- Tumbo. (2014). *Alrededor de la Tulpa. Creencias y Costumbres de los Mayores Nasa*. Bogota: MEN.
- Universidad Nacional Abierta y a Distancia, U. (2001). *Métodos Cualitativos y Participativos de investigación Social*. Bogotá: Unad.
- Wikipedia. (2016, Junio 23). *Wikipedia*. Retrieved from Wikipedia:
[https://es.wikipedia.org/wiki/Pol%C3%ADtica_\(Arist%C3%B3teles\)\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Pol%C3%ADtica_(Arist%C3%B3teles))
- Wikipedia. (2016, febrero 8). *Wikipedia*. Retrieved from Wikipedia:
https://es.wikipedia.org/wiki/Banda_de_M%C3%B3bius
- Zizek, S. (2001). *El espinoso sujeto. El centro ausente de la ontología política*. Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía

- Acosta, F. (2004). *Universo De La Política*. Bogotá: *Pedagogía Para Lo Superior*.
- Arendt, H. (1973). *Los Orígenes Del Totalitarismo*. Madrid: Taurus.
- (2009). *La Condición Humana*. Buenos Aires: Paidós.
- Bárcena, F. (2005). *La Experiencia Reflexiva En Educación*. Barcelona: Paidós.
- Barragán, Diego. (2015). *El Saber Práctico: La Phronesis Del Maestro*. Bogotá: Universidad De La Salle.
- Barreto, D. Duarte, M. Niño, Ma. Puentes, M. (2010). *Susurros del Territorio*. REATS. Bogotá: IDEP.
- Barreto, D. Neva, L. (2016). *Elementos Para La Escuela De La Paz*. Ponencia Presentada en La Tercera Asamblea Pedagógica Distrital, Bogotá: ADE.
- (2016). *Propuesta Didáctica Sobre Pedagogía De Las emociones*. Bogotá: Uaque IDEP.
- Barreto, D. y Otros. (2005). *Sinapsis Pedagógica Por El Territorio Sur Un Recorrido De autoformación Docente*. Bogotá: IDEP.
- Barreto, D. Neva, L. Niño, M y otros. (2005). *Sinapsis Pedagógica Por El Territorio Sur Un Recorrido De Autoformación Docente*. Bogotá: IDEP.
- Barreto, D. Neva, L. Niño, M. (2017). *Documentos Primarios Sistematización De La Experiencia De La Red Tulpa, Desde Abajo*. USTA.
- Bauman, Z. (2001). *La Globalización. Consecuencias Humanas*. México: Fondo De cultura Económica.

Bravo, A. Mejía, M. (2008). La sistematización como proceso investigativo la búsqueda de la episteme de las prácticas. Bogotá: Planeta Paz.

Burgos A, J. (2014). Distinciones y comprensiones sobre biopolítica. Bogotá: Magistro.

Carreño Moreno SP. (2012). Metasíntesis de calidad de vida en cuidadores familiares de personas en situación de enfermedad crónica. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Enfermería. Maestría en Enfermería. Tesis Doctoral. Fragmento recuperado de: http://www.ujaen.es/investigaticas_tfg/dise_documental.html

Carr, Wilfred. (2002). Una Teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica. Madrid. Ediciones Morata.

Cassany, D. (2011). Prácticas lectoras democratizadoras. Textos de didáctica de la lengua y de la literatura. Número 58, Pp. 29-40.

Castells, M. (1994). “Flujos, redes e identidades: Una teoría crítica de la sociedad informacional”. En Castells Et Al Nuevas Perspectivas Críticas De La Educación. Barcelona: Ed. Paidós.

Colectivo de Convocantes Colombia. (2015). Documentos de Trabajo con miras al VIII Encuentro Iberoamericano de Maestros y Maestras que hacen investigación e innovación desde la escuela y la comunidad. Bogotá.

Cortes, A. (2014). La subjetivación política como efecto de gobierno. En biblioteca Latinoamericana. En Subjetividades Políticas. Bogotá: CLACSO, Universidad distrital Francisco José De Caldas. Bogotá P. 216- 230.

Cortázar, J. (2004). Libro de Manuel. Buenos Aires: Alfagura.

- Cuellar, C. D. (2016). Plan Institucional de formación docente 2016. Bogotá: SED.
- Duarte, D. Villamor H, Niño, M. (2000). Investigación Tras Las huellas De La Investigación Juvenil. Bogotá: IDEP.
- Echandía, C. Díaz, A. Vommaro P. Compiladores. Acercamientos metodológicos a la subjetivación política: Debates latinoamericanos. -- 1ª ed. -- Bogotá: Universidad Distrital Francisco José De Caldas: Clacso, 2013.
- Engels, M. Y. (1888). Feuerbach, L. El fin de la filosofía clásica alemana.
- Fernández, A. (2008). Política y subjetividad. Asambleas barriales y fábricas recuperadas. Buenos Aires: Biblos.
- Fernández, D, S.J. (2000). Nuevos paradigmas para una educación humanista. Conferencia Presentada El VIII Simposium De Educación- Cátedra “Paulo Freire”... [En línea]. Disponible En: [Http://Www.Iteso.Mx/Event/Simipeduc/2001/Result/Rector.Htm](http://Www.Iteso.Mx/Event/Simipeduc/2001/Result/Rector.Htm) consultado El 30 De julio De 2002.
- Freire, Paulo. (1972). La pedagogía del oprimido. Buenos Aires: Siglo XXI Argentina editores.
- (1974). Concientización. Buenos Aires: Ed. Búsqueda.
- (1994). Educación y participación comunitaria. En Castells Et Al Nuevas perspectivas Críticas De La Educación. Barcelona: Ed. Paidós. Pp. 83-96.
- Frigerio G y otra (2005). Educar ese acto político. Buenos Aires: Del estante Editorial.
- Galindo, G. (2000). Derecho Civil. México Df: Porrúa, Pág. 417.

- García-Canclini, N. (1999). *La globalización imaginada*. México: Ed. Paidós.
- García, J. (2007). *Educación Para La Ciudadanía*. Barcelona: Ceim.
- García Gallo, G. (1974). “La Concepción marxista sobre la escuela y la educación”. México DF. Editorial Grijalbo .S.A.
- Gimeno S. (1999). *La Educación que tenemos, la educación que queremos*. En *En la Educación en el siglo XXI. Los retos de futuro inmediato*. España. Dialnet. Páginas 29-52.
- Gramsci, A. (1997). *Cultura y literatura*. Barcelona: Península.
- Giraldo, F y otros. (1993). *Ciudad Y Complejidad*. Ciudad. Fica. Págs. 10, 27 y 28.
- Giroux, H. (1994). *Jóvenes, Diferencia Y Educación Postmoderna*. En *Castells Et Al Nuevas Perspectivas Críticas De La Educación*. Barcelona: Editorial Paidós. P. 97-128.
- Guerrero Portillo Sandra, Montoya-Juárez Rafael, Hueso-Montoro César. (2014). *Experiencia de enfermedad del personal de enfermería: estudio cualitativo a través del relato biográfico*. *Index Enferm [revista en la Internet]*. [Citado 2015 Feb 04]; 23(1-2): 56-60. Fragmento recuperado de:
http://www.ujae.es/investiga/tics_tfg/dise_documental.html
- Heredia, M. I. (2015). *Informe del proceso de potenciación de experiencias en el marco del IDEP*. Bogotá: IDEP Fundación Convivencia.
- Hargreaves, A (1998). *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid: Morata.

IDEP. (2017). Revista Educación y Ciudad N 32. Innovación Educativa. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá

Imbernón, F. (1999) La Educación En El Siglo XXI. Los Retos Del Futuro Inmediato. Barcelona: Graó. P. 29-52

Imbernón, F. (1999). Amplitud y profundidad de la mirada. La educación ayer, hoy y mañana. En Imbernón, F (Coord.). La Educación En El Siglo XXI. Los Retos Del Futuro Inmediato. Barcelona: Graó. P. 63-80.

Jara, O. (2005). Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias. Lima, Alforja Ediciones. Páginas De La 3 A 17.

Kafka, F. Ante la ley. Cuento Tomado De. <http://Ciudadseva.Com/Texto/Ante-La-ley/>.

Lechner, N. (2002). Las sombras del mañana. La dimensión subjetiva de la política. Buenos Aires: Ediciones Lom.

Le Goff, J. (1977). El orden de la memoria. El tiempo como imaginario. Barcelona: Paidós.

Louiza, A. Una Universidad Hacia La Sociedad Del Conocimiento. S/F. [En Línea]. Disponible En: [Www.Asee.Org/International/Intertech2002/866.Pdf](http://www.Asee.Org/International/Intertech2002/866.Pdf). Consultado El 23 De octubre De 2003.

Mejía, M R. (2008). La sistematización empodera y produce saber y conocimiento. Bogotá Ediciones Desde Abajo.

Mejía, MR. (2017). Revista Educación y Ciudad N 32. La Innovación □ Asunto Central de la Sociedad del Siglo XXI. Una Búsqueda Educativa por modernizar □ transformar la escuela. Págs. 23 □ 41. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, IDEP.

Marx, C. (1962). Manuscritos de 1848. Bogotá: Génesis.

Martínez, J. (2017). Dispositivos de producción de subjetividades. Perspectivas conceptuales. Bogotá. Universidad de la Salle

Mattelart, A. “El espíritu positivo al asalto del globo” (2000). En historia de la utopía planetaria. De la ciudad profética a la sociedad global. Barcelona: Ed. Paidós.

Morín, E. (1999). Los Siete Saberes Necesarios A La Educación Del Futuro. Octubre de 1999. [En Línea]. Disponible En:
www.Bibliotecasvirtuales.Com/Biblioteca/Articulos/Ios7saberes/ Consultado El 8 De agosto De 2017.

----- (2002). Ética y globalización. [En Línea]. Disponible En:
www.Iadb.Org/Etica/Sp4321/Docmain.Cfm Consultado En julio De 2017.

McLaren, P. (1984). La vida en las escuelas, una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación. 1era Edición En Español. Siglo XXI Editores. Páginas 203-204.

Ojeda J. (2017) Jesusa: una mujer nasa. Colombia 2020. Bogotá: El Espectador.

Pérez, G. (1998). Investigación cualitativa, retos e interrogantes. Volumen I. Métodos, Madrid: La Muralla.

Piedrahita, C. (2010). Sistematización de experiencias innovaciones y subjetividades. Bogotá. IDEP. Universidad Distrital.

----- (2013). Acercamientos metodológicos a la subjetivación política. Debates latinoamericanos. 1ª ed. Bogotá: Editorial CLACSO. Universidad Distrital

Francisco José de Caldas

Proust, M. (2006). En Busca Del Tiempo Perdido. Habana, Arte y literatura.

Boaventura De Souza, S. (1998). Subjetividad, ciudadanía y emancipación. Sobre el capítulo noveno del libro de la mano de Alicia. Lo social y lo político en la postmodernidad. Siglo Del Hombre Editores., Bogotá: Ediciones Uniandes. Pp. 456.

Poch, J. psicoterapia en la Europa de los ciudadanos del Siglo XXI. En www.QuipuInstituto.Com/Quipu_Instituto/Num_Pub/Vol3_Num1.Htm (Consultado El 29 de Junio De 2017).

Poggiuese, H y otros. (1999). El papel de las redes en el desarrollo local como prácticas asociadas entre el estado y sociedad. Buenos Aires. Clacso. Argentina.

Quecedo, Rosario; Castaño, Carlos. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. Revista de Psicodidáctica, núm. 14, 2002, pp. 5-39 Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea Vitoria-Gazteis, España

Raffestin, C. (2011) Por uma geografia do poder. São Paulo: Editora Ática, 1993.

Ramírez, Jorge y Otros. (2017). Revista Educación y Ciudad N 32. Interfaz Universidad □Escuela□Innovaciones Pedagógicas a partir del desarrollo de un MOOC sobre cuestiones Socio Científicas□CSC□ como estrategia didáctica. Páginas 141 □155. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. IDEP.

Ramiro, P y otros. (2008). Las Multinacionales Españolas en Colombia .Editorial FICA.

- Secretaria De Educación Del Distrito. (2014). Lineamiento Pedagógico. Educación para la ciudadanía y la convivencia. Bogotá: SED.
- Sorokin, P. A. (1966). Sociedad, cultura y personalidad. Madrid: Aguilar.
- Tezanos, A. D. (2000). Oficio de enseñar, saber pedagógico, la relación fundante. Educación y ciudad. Páginas 8-26.
- Tomlinson, J. (1999). Globalización y cultura. México: Oxford University Press.
- Torres, A. (2002). Investigar en educación y pedagogía. Pasto: Universidad De Nariño, P.110.
- Tulpa. (2007/2017). Documentos Primarios. Bogotá: Encuentros Tulpa.
- Tumbo, L. E. (2014). Alrededor de la tulpa. Creencias y costumbres de los mayores Nasa. Bogotá: Men.
- Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2001). Modulo Diplomado □ Métodos Cualitativos y Participativos de investigación Social. Pág. 512. Bogotá □ Unad
- Vega, R. (mayo, 2016). Dispositivos de poder. Foro Sindical y obrero llevado a cabo en La Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá Colombia.
- Vigil, J. I. (2005). Manual urgente para Radialistas Apasionados. Ecuador: Radialistas. Net.
- Vygotsky, L. (1936). "Pensamiento y lenguaje". México DF: Siglo XXI editores.
- Yurén, M. (2000). Formación y puesta a distancia. Su dimensión ética. México: Paidós.

Zemelman, H. (2008). *Pensar Teórico Y Pensar Epistémico, Los Retos De Las ciencias Sociales Latinoamericanas*. México, Instituto Pensamiento Y Cultura En américa.

Zizek, S. (2001) *El espinoso sujeto. El centro ausente de la ontología política*. Buenos Aires. Paidós.