

**TESIS DE GRADO “CON MI CUADERNO DIGITAL VOY LEYENDO Y
COMPRENDIENDO: UNA ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
EL AULA”**

Julia Elvira Aguilera Hernández

Magnolia Cuéllar Sánchez

Ángela Amparo Gutiérrez Díaz

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

NEIVA - HUILA

2018

**TESIS DE GRADO “CON MI CUADERNO DIGITAL VOY LEYENDO Y
COMPRENDIENDO: UNA ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
EL AULA”**

Línea de Investigación: Pedagogía

Trabajo de grado para optar al título de Magister en Didáctica

DOCENTE TUTOR

DR. Sabas Manuel Bustamante Fuentes

Trabajo Presentado Como Requisito Para Optar El Título

Maestría En Didáctica

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

NEIVA – HUILA

2018

Nota de Aceptación

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Presidente del Jurado



Bogotá, marzo 14 de 2018.

Señores
 Centro de Recurso para el Aprendizaje y la Investigación
 Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia
 Bogotá

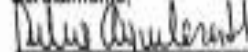
Estimados Señores:

Nosotros, Julia Elvira Aguilera Hernández identificada con Cédula de Ciudadanía No. 52.487.399 de Bogotá, Magnolia Cuellar Sánchez con cédula No. 55.177.521 de Neiva, Ángela Amparo Gutiérrez Díaz identificada con Cédula de Ciudadanía 26.428.443 de Neiva autoras del trabajo de grado titulado: "CON MI CUADERNO DIGITAL VOY LEYENDO Y COMPRENDIENDO, UNA ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL AULA", presentado y aprobado en el año 2018 como requisito para optar al título de MAESTRÍA EN DIDÁCTICA, autorizamos al CRAI-USTA de la Universidad Santo Tomás, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad representado en este trabajo de grado, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado a través del Catálogo en línea y el Repositorio Institucional de la página Web del CRAI-USTA, así como en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad Santo Tomás.
- Se permite la consulta, reproducción parcial, total o cambio de formato con fines de conservación, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Cordialmente,



C.C. No. 52.487.399 de Bogotá
 Correo Electrónico: juliaaguilerah@yahoo.com



C.C. No. 55.177.521 De Neiva
 Correo Electrónico: magno1999@hotmail.es



C.C. No. 26.428.443 de Neiva
 Correo Electrónico: itagutierrez@gmail.com

Agradecimientos

A Dios por habernos permitido culminar con éxito esta etapa académica y profesional, con la satisfacción de querer transformar nuestras prácticas y contribuir al desarrollo cultural de nuestra comunidad.

Al Ministerio de Educación Nacional por ofrecer la oportunidad de formación por medio de la Universidad Santo Tomás, con el programa de Maestría en Didáctica, a todos los docentes , en especial al Doctor Sabas Bustamante, por sus valiosas orientaciones y acompañamiento como tutor en esta maravillosa etapa de formación.

A la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno por apoyar el proceso de investigación, a través del desarrollo académico.

A los estudiantes de grado segundo, quienes fueron actores participativos en la transformación pedagógica.

A nuestras familias por su acompañamiento incondicional, paciencia amor y confianza.

Tabla de contenido

1. Introducción	22
2. Definición y formulación del problema	23
3. Justificación.....	26
4. Objetivos.....	28
4.1. Objetivo general	28
4.2. Objetivos específicos	28
5. Descripción de trabajos previos	29
6. Marcos Referenciales	36
6.1. Aproximación contextual.....	36
6.2. Caracterización de la población estudiantil	38
6.3. Directrices institucionales.....	39
7. Marco Teórico.....	41
7.1. Didáctica de la lengua: Hacia la transformación de las prácticas de aula en comprensión de lectura	41
7.2. Estrategia didáctica: Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo	43

7.3. Aproximación al concepto de lectura digital.....	47
8. Marco Legal.....	52
8.1. Aproximación epistemológica de la investigación.....	54
9. Método.....	55
9.1. Tipo de investigación.....	56
9.2. Población y Muestra	58
9.2.1. Población	58
9.2.2. Muestra.....	58
9.3. Diseño de la investigación	58
9.4. Categorías de análisis.....	64
10. Propuesta didáctica.....	64
10.1. Diseño	65
10.2. Implementación de la propuesta didáctica	69
10.3. Evaluación de la propuesta didáctica (Rubrica)	82
11. Análisis de resultados	84
12. Alcances de la propuesta didáctica.....	86

13. Proyección de la propuesta didáctica a dos años	87
14. Socialización de la propuesta didáctica	90
15. Conclusiones	91
16. Referencias.....	94

Índice de tabla

Tabla 1. Proyección de Acciones.....	88
--------------------------------------	----

Índice de Figuras

Figura 1. Mapa de la ubicación espacial de Guacirco	36
Figura 2. Resultados del Pre test.	70

Índice de Anexos

Anexo A: Registros anecdóticos.....	99
Anexo B: Secuencia didáctica	100
Anexo C: Diarios de campo	101
Anexo D: Datos fotográficos.....	111
Anexo E: Pre-test.....	1115
Anexo F: Secuencia didáctica: La iguana Camila y sus amigos.	116
Anexo G: Secuencia didáctica: De aseo con papá.....	120
Anexo H: Secuencia didáctica: Una avalancha en mi tierra.	125
Anexo I: Secuencia didáctica: La metamorfosis de Laura	130
Anexo J: Secuencia didáctica: La cometa.....	134
Anexo K: Secuencia didáctica: Matías y el verdadero sentido del fútbol	138
Anexo L: Rúbrica Niveles de Comprensión	144
Anexo M: Rubrica para niños	146
Anexo N: Reconocimientos al proyecto	149

RAE

CÓDIGO	M.D. H55co 2018
Tipo de documento	Tesis de Maestría
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	“Con mi Cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo” una estrategia para la comprensión lectora en el aula.
Autores	Aguilera Hernández Julia Elvira, Cuellar Sánchez Magnolia, Gutiérrez Díaz Ángela Amparo
Asesor de Tesis	Bustamante Fuentes Sabas Manuel
Publicación.	Neiva, marzo 14 de 2018 145 páginas
Unidad patrocinante.	Universidad Santo Tomas Abierta y a Distancia, Facultad de Educación, Programa de Maestría en Didáctica
Línea de investigación	Pedagogía
Palabras clave	Lectura Digital, didáctica de lenguaje, Escritura, Recursos Educativos digitales,

Resumen

El presente proyecto describe la implementación de la investigación educativa cuyo objetivo es fortalecer las prácticas de enseñanza, en el proceso de comprensión lectora, a través de la estrategia didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo” en los estudiantes del grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno, ubicada en zona rural de Neiva Huila. El proceso de indagación, inició con un ciclo diagnóstico, apoyado en técnicas como grupos de discusión, entrevistas no estructuradas, y observación participante a los miembros de la comunidad educativa, lo que permitió visualizar características del contexto y a su vez la definición del problema de investigación.

Durante el ciclo de implementación se apoya en textos inéditos, producto de vivencias y anécdotas que comparten los estudiantes, los cuales son digitalizados por medio de un Recurso Educativo Digital, que plantea acciones interactivas, que propenden por mejorar los componentes de la competencia comunicativa, así mismo la participación activa y el interés por parte de los estudiantes durante el proceso de lectura. El estudio se orientó desde el método cualitativo, que se emprende desde la Investigación Acción Educativa, de tal forma que se configura en torno a la planificación, acción, observación y reflexión de las prácticas de enseñanza, promoviendo aprendizajes significativos, siguiendo los referentes pedagógicos emitidos por el MEN. La propuesta se fundamenta con Camps en cuanto a didáctica de la lengua se refiere. En comprensión de lectura con Solé y Cassany, en la articulación de las TIC con el proceso pedagógico y las investigaciones de Prensky.

Para finalizar, se observó la aplicación de la didáctica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, el trabajo en equipo y la participación de los estudiantes, lo que generó la reflexión permanente de los docentes frente a la transformación de las prácticas, incorporando herramientas tecnológicas en su quehacer educativo.

Fuentes

Fuentes Secundarias (31): Artículos de revista (3), revistas on-line (6), tesis de maestría (5), libros (8), material legal (1), páginas web (8)

Contenidos

El proyecto se planteó a partir de unos referentes de tipo teórico, legal, el diseño e implementación de la estrategia didáctica y las reflexiones. Inicialmente, se realizó un diagnóstico del contexto orientado a identificar el problema de investigación. Para lograrlo, se aplicaron grupos de discusión con la comunidad, participando estudiantes, padres de familia, líderes comunales, docentes y directivos de la institución educativa Jairo Mosquera Moreno, en donde éstos últimos, respondieron a entrevistas no estructuradas que indagaban sobre las dificultades que encontraban durante el desarrollo de sus clases. De igual manera, se aplicó la observación participante en situaciones que involucraron a los estudiantes frente a los procesos de comprensión de lectura en escenarios diferentes, como es el caso del aula de clase y la sala de sistemas, acciones que permitieron formular la pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer las prácticas de enseñanza en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno? A partir del

interrogante, se planteó la justificación en la cual se explica la intencionalidad de la estrategia didáctica en la transformación de las prácticas docentes, apoyadas en herramientas que cambien la actitud y el quehacer pedagógico llevando al docente a la reflexión de sus propias prácticas de enseñanza y despertando el interés y motivación en los estudiantes. Lo anterior, tiene como base fundamental las políticas trazadas por el Ministerio de Educación Nacional y por supuesto aquellas institucionales, inmersas en el PEI. Como producto de esta reflexión se definió el objetivo general, encaminado a fortalecer las prácticas de enseñanza, en el proceso de comprensión lectora, a través de la estrategia didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo” en los estudiantes del grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno. Para alcanzar de forma exitosa el objetivo descrito, fue necesario plantear acciones que fueron diseñadas, desarrolladas y que al final arrojaron resultados satisfactorios. La propuesta didáctica se fundamenta en referentes teóricos a partir de las diferentes posiciones epistemológicas de los autores, con los que se pretende reevaluar conceptos como comprensión de lectura, competencia escritora, didáctica de la lengua, lectura digital, estrategia didáctica, secuencias didácticas. Luego, se describe todo el proceso de diseño e implementación, que genera resultados íntimamente relacionados a los cambios en las prácticas de enseñanza de los docentes. Finalmente, comprende las conclusiones, el impacto que generó en la muestra y en algunas sedes que decidieron participar de la implementación de la propuesta, y la proyección de la misma cuya finalidad es establecerla como parte de la interdisciplinariedad dentro de la institución y para toda la primaria..

Metodología

El proyecto es un estudio aplicado desde el enfoque epistemológico histórico hermenéutico, ya que pretende el mejoramiento de la comprensión lectora con el uso de los recursos tecnológicos, transformando las labores pedagógicas que se originan dentro de un contexto específico, para lo cual es conveniente conocer las situaciones cotidianas de los participantes, siendo un insumo que aporta enriquecimiento a las prácticas educativas. La metodología responde al enfoque cualitativo, cuya investigación es producto de las prácticas pedagógicas, en donde el docente actúa en comunidad con los participantes, quienes son los protagonistas del problema de investigación y por ende deben ser el eje de ésta, donde confluyen los procesos para conseguir resultados que transformen las prácticas sociales, puntualmente las que tienen relación con la educación y la enseñanza. Se propone como la mejor opción de investigación, la investigación acción educativa, establecida por (Elliot 2005), quien plantea que a partir de un ciclo diagnóstico se reconoce el contexto de la práctica pedagógica dando paso a la implementación de la estrategia didáctica y a la reflexión del docente, para continuar un nuevo ciclo de acción mediado por secuencias didácticas, permitiendo la transformación de las acciones para alcanzar el objetivo planteado, de tal forma que se va enriqueciendo la práctica pedagógica.

Conclusiones del documento

La investigación permitió reflexionar sobre nuestras prácticas de enseñanza e identificar las dificultades que presentan los estudiantes frente a los procesos de comprensión lectora, acción que es de vital importancia para el desarrollo de las asignaturas y en donde el docente tiene un papel fundamental como gestor de transformación y de cambio. Es así, que se optó por

implementar una estrategia didáctica que permeara con los intereses del estudiante, así mismo que causara curiosidad y que involucrara el uso de recursos tecnológicos como una herramienta que incida en su formación académica de forma activa y de completo disfrute

La estrategia didáctica que abordó producción escrita y comprensión textual se vio reflejada en los avances significativos que presentaron los estudiantes dentro de los procesos académicos en el aula y su impacto se reconoció por la comunidad educativa. La interacción del estudiante con la tecnología en el desarrollo del proyecto, fortalece la competencia comunicativa, siendo una forma para implementar la transversalidad, puesto que la propuesta además de ser innovadora, ha causado empatía entre la población estudiantil y se proyecta su implementación durante los siguientes años, resaltando que es una estrategia didáctica que surge a partir del diálogo y la reflexión de los docentes de la institución educativa.

7. Referencia APA del documento

Alaís, A., Leguizamón, D. y Sarmiento, J. (2014). *Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC*. Universidad de la Sabana. Bogotá: Colombia.

Arango, L., Arisitzábal, N., Cardona, A., Herrera, S y Ramírez O. (2015). *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*. Universidad Autónoma de Manizales. Manizales: Colombia.

Barbosa, F., Peña, F. (2014). *El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria*. Educere. 18 (59), pp. 133-142.

Betancourt, M., Madroñero. E. (2014). *La enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua*

- castellana en el grado quinto del centro educativo municipal la victoria de pasto.*
Universidad de Manizales. Pasto: Colombia.
- Cajiao, F. (2013). *Leer para comprender, escribir para transformar.* Ministerio de Educación Nacional. Bogotá: Colombia.
- Cassany, D. *Reparar la escritura*, 108. Editorial Graó.
- Camps, A. (1993). *Didáctica de la lengua: la emergencia de un campo científico específico.*
Infancia y Aprendizaje. ISSN 0210- 3702, pp. 209-217.
- Camps, A. (1998). *La especificad del área de la Didáctica de la Lengua. Una visión sobre la delimitación de los contenidos de la enseñanza de la lengua y la literatura.* ISBN 84-85840-73-9, pp. 33-47
- Camps, A. (2009). *Siete principios en que basar la enseñanza de la escritura en Primaria y Secundaria.*
http://leer.es/documents/235507/242734/art_prof_ep_eso_sietepincipios_annacamps.pdf/bfe454a5-3e65-4f1b-9470-bd78c5bf68d9
- Camps, A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir.* Barcelona: Grao.
- Cifuentes, R. (2011). *Diseños de proyectos de investigación cualitativa.* Buenos Aires: Argentina. Ed. novedad. ISBN: 978-987-538-295-4. p. 168
- Cordón, J. Jarvio, A. (2015). *¿Se está transformando la lectura y la escritura en la era digital?*
Revista Iberoamericana de Bibliotecología. 38 (2).
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762015000200005
- Correa, A. (2017). *Implementación didáctica mediada por un blog para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero primaria de la institución*

educativa san patricio puente de piedra del municipio de Madrid Cundinamarca.
Fundación Universitaria Los Libertadores. Madrid: Cundinamarca.

Díaz, F., Hernández, G. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* Tercera edición. Mc Graw Hill, pp.1-38.

Díaz, F. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Cap. 5: Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos.* Ed. Trillas.

http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d2/p1/5.%20estrategias docentes_para_un_aprendizaje_significativo.pdf

Gómez, M., Palacios, A. (2014). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora.* Universidad de Valladolid. Valladolid: España.

Goodman, K. (1995). *El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje.* Lectura y vida.

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a11n2/11_02_Goodman.pdf

ICFES. (2014). *Pruebas Saber 3°, 5° 9° Lineamientos para las aplicaciones muestrales y censal 2014.*

http://www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/lineamientos_muestral_censal_saber359 - 2014.pdf

Latorre. B.A. (2003). *La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.*

Graó. Madrid: España.

Lim, C. (2007). *Effective integration of ICT in Singapore schools: pedagogical and policy implications.*

http://www.academia.edu/6686475/La_Integraci%C3%B3n_Educativa_de_las_nuevas_Tecnolog%C3%ADas_de_la_Informaci%C3%B3n_y_la_Comunicaci%C3%B3n

Luchetti, E. (2013). *Didáctica de la Lengua*. Buenos Aires, Argentina: Bonum

McMillan, J. Schumacher, S. (2005). *Investigación Educativa. Una introducción conceptual*. Madrid: Pearson Addison Wesley (5th Edición).

Millán, T. (2008, 29 de febrero). *Investigación cualitativa*. Metodología de la investigación. Recuperado de <https://metodoinvestigacion.wordpress.com/2008/02/29/investigacion-cualitativa/>.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Recuperado http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2010) *Manual de implementación escuela nueva Generalidades y Orientaciones Pedagógicas para Transición y Primer Grado*.

<http://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-340089.html>

Ministerio de Educación Nacional - MEN (2012). *Recursos Educativos Digitales-REDA*. Recuperado de http://colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf

Ministerio de Educación Nacional - MEN (2006). *Estándares Básicos de Competencias*. http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Pérez, M., Roa, C. (2010) *Referencias para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo*. Bogotá: Colombia. Kimpres Ltda.

Proyecto Educativo Institucional. (2016). Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno Guacirco. Neiva: Colombia.

Restrepo. G.B., Ph. D. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber*

<p><i>pedagógico. Educación y Educadores. Vol. 7, p.p.45-55. Medellín: Colombia.</i></p> <p>Solé, I. (1998). <i>Estrategias de lectura</i>. Editorial Grao. Barcelona (España)</p>
<p>Elaborado por:</p> <p>Aguilera Hernández Julia Elvira</p> <p>Cuellar Sánchez Magnolia</p> <p>Gutiérrez Díaz Ángela Amparo</p>
<p>Revisado por:</p> <p>Sabas Manuel Bustamante Fuentes</p>
<p>Fecha de elaboración del Resumen:</p> <p>15 de marzo de 2018</p>

1. Introducción

Este proyecto “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo: Una estrategia para la comprensión lectura en el aula” propende fortalecer las prácticas pedagógicas desarrolladas al interior del aula, teniendo en cuenta las características de los estudiantes y sus necesidades. La Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno ubicada en la zona rural de Neiva – Huila y uno de los recursos tecnológicos que cuenta es un punto Vive Digital en las instalaciones de la sede focalizada.

Es así que este proyecto que es la estrategia didáctica en la comprensión de la lectura de los estudiantes se realiza por medio de la Investigación de las docentes Julia Aguilera Hernández; Magnolia Cuellar; Ángela Gutiérrez, proponente de esta tesis de grado en donde se planifican, implementa y evalúa como proceso de comprensión de lectura de los estudiantes para el proceso de aprendizaje como eje principal de la estrategia.

El proyecto consiste en la digitalización de algunos textos seleccionados en esta investigación. Como recurso Educativo Digital, promovido por el MEN, por medio del cual se realizan labores por las docentes que pretenden potenciar los componentes semánticos, sintácticos y pragmáticos de la competencia comunicativa, brindando la oportunidad a los estudiantes del grado segundo de mejorar la capacidad de reconocer y usar los significados del léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo, además de identificar las intenciones comunicativas de los estudiantes.

2. Definición y formulación del problema

La educación a nivel global requiere contar con docentes que sean autorreflexivos, y busquen una formación integral, para que puedan contribuir al enriquecimiento de conocimientos y habilidades en sus educandos; con el fin de mejorar los procesos de enseñanza. Una de las necesidades más apremiantes es la enseñanza en comprensión de lectura, es así que internacionalmente se da paso al Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), la cual tiene como propósito general obtener evidencia comparativa del desempeño de los estudiantes en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias, y de su progreso en el tiempo, centrándose, esta evaluación en las competencias y no en los contenidos aprendidos en la escuela.

De igual forma para responder a esos requerimientos globales, el Ministerio de Educación Nacional Colombiano, realiza un seguimiento de la participación en dichas pruebas, de tal manera que se puede evidenciar una mejoría en los resultados en cuanto a comprensión lectora se refiere, en la población estudiantil a partir del año 2009, aunque Colombia se sitúa con una puntuación de 405 inferior al promedio general de 500 establecido por la OCDE, por debajo de Chile con 440 y México con 425.

La situación planteada anteriormente, lleva al país a ubicar la educación como un pilar desde el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018, formulando políticas que fortalezcan la lectura, tales como el plan Nacional de lectura, el programa Todos a Aprender y Programa de Becas a la excelencia docente (MEN, 2016).

Dichas políticas involucran necesariamente el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas abriendo espacios de capacitación y reflexión, por medio de las comunidades de aprendizaje y maestrías en educación, donde el eje principal es la lectura y las matemáticas. De igual forma, a

nivel nacional se realiza un seguimiento en cuanto a comprensión de lectura por medio de las pruebas saber, las cuales en el año 2016 para el grado tercero específicamente, evidenciaron resultados de un 47% en los niveles insuficiente y medio. Dichos resultados no distan de la situación del Municipio de Neiva, ya que se encuentra un 43% en nivel insuficiente y mínimo. Lo anterior cobra mayor preocupación en la comunidad educativa Jairo Mosquera Moreno, por cuanto suma 51 % en los niveles insuficiente y mínimo en comprensión lectora. (Desempeño de las pruebas Saber 2016).

Los datos anteriores, sirven como insumo para contextualizar el problema a nivel institucional, sumado a la organización de grupos de discusión (Ver anexo D), sistematizado por medio de registros anecdóticos (Ver anexo A), donde se contó con la participación de docentes, directivos, tutora Programa Todos Aprender, líderes comunales, padres de familia y estudiantes de la I.E., con el fin de socializar la posible problemática en cuanto a rendimiento académico que se manifiesta dentro del establecimiento educativo, lo cual expuso en consenso unánime la dificultad de los estudiantes en la comprensión de textos, incidiendo en el bajo resultados académicos.

Así mismo, se realizaron entrevistas no estructuradas con los estudiantes y docentes de la institución, los cuales se orientaron bajo guiones no estructurados, en los cuales los alumnos manifestaron que no entienden por el elevado léxico de los textos y que no les gusta leer en textos con letra “pequeña y amontonada”, aún sin la presencia de una imagen.

Por otra parte, se registra que los docentes observan la baja comprensión de lectura confluyendo en la importancia de esta habilidad para el desempeño académico, por ser un aprendizaje que se transversaliza y que afecta los resultados de las evaluaciones institucionales así como las pruebas externas nacionales, manifiestan a su vez, que una de las causas es la

escasez de material de lectura, por cuanto no se cuenta con una biblioteca, ni acceso a espacios de lectura comunitarios y públicos por situarse en una zona de difícil acceso y retirada de la urbanidad, así mismo expresan que en varias ocasiones para garantizar que los estudiantes tengan el texto, debe ser financiado por el profesor.

Sumado a lo expuesto, por medio de la observación participante con los estudiantes, se les condujo a desarrollar una actividad de lectura en la sala de informática, lugar dotado de computadores del punto Vive Digital, donde cada uno tenía acceso a textos digitales, acompañados de color e imágenes. Llevaron a cabo una lectura individual y el posterior desarrollo de una tarea de comprensión lectora, que evidenció la participación activa y un alto nivel de interés y atención.

A partir de la recolección de información en este primer ciclo diagnóstico, se reflexiona sobre la necesidad de fortalecer las prácticas de enseñanza en lectura, para lo cual se busca una estrategia didáctica focalizada desde el área de Lengua Castellana, por cuanto es considerada la responsable de los procesos comunicativos en cuanto a lectura y escritura de los estudiantes desde el primer ciclo y que a su vez involucre los recursos digitales por cuanto se evidenció que son fuente de estimulación en los estudiantes.

Con respecto al problema encontrado, se plantea como pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer las prácticas de enseñanza en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno?

3. Justificación

El presente proyecto aspira responder a la necesidad de la I.E. Jairo Mosquera Moreno respecto al fortalecimiento de las prácticas de enseñanza en comprensión lectora, teniendo en cuenta las TIC, desde el importante papel que juega el lenguaje en los procesos cognitivos, de tal forma que el estudiante pueda responder satisfactoriamente en cualquier ambiente personal, académico, cultural y profesional.

Vale la pena distinguir, que en el ejercicio de investigación como maestrantes en Didáctica, dentro de las aulas de clase, se originan espacios de reflexión frente a los procesos de enseñanza, genera la necesidad de los docentes en planificar las clases de acuerdo al contexto y necesidades de los estudiantes, sin perder de vista los estándares y referentes educativos emitidos por el MEN, que potencie en los niños la competencia necesaria según su nivel escolar y se alcancen los aprendizajes previstos.

Por otra parte, cabe señalar que es necesario fortalecer la competencia lectora, por cuanto es evaluada en las Pruebas nacionales “Saber”, las cuales se realizan al finalizar el primer ciclo en el grado tercero, específicamente en el área de lenguaje, evaluando las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes. En el caso de la lectura, se valora a través del uso de diversos tipos de textos, en lo que incluye textos literarios, no literarios, verbales y no verbales. Todo esto con el objetivo de comprender el uso y la reflexión de las informaciones presentadas en diferentes tipos de textos, las actividades cognitivas básicas que permiten el desarrollo de los procesos mentales entre éstos y el lector (Icfes, 2014).

El proyecto a desarrollar pretende aportar en cuanto a la motivación en la lectura, por medio de la digitalización de textos inéditos creados por los estudiantes y su habilidad en cuanto a producción textual partiendo de su oratoria la cual se refleja en un texto escrito, en donde

recopilan sus vivencias y contexto, adicional a una serie de tareas interactivas modeladas por las docentes a través de un Recurso Educativo Digital.

Teniendo en cuenta lo anterior, el proyecto orienta a transformar las prácticas de aula, a partir de acciones que se ven reflejadas en los aprendizajes significativos de los estudiantes en el ámbito de la lectura, como elemento de cambio dentro de los procesos académicos institucionales y socioculturales.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general

Fortalecer las prácticas de enseñanza, en el proceso de comprensión lectora, a través de la estrategia didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo” en los estudiantes del grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno.

4.2. Objetivos específicos

Identificar las prácticas en la enseñanza del proceso de comprensión lectora, en el grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno.

Diseñar e implementar una estrategia didáctica, que permita mejorar las prácticas docentes en el proceso de comprensión lectora.

Evaluar la estrategia didáctica en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno.

5. Descripción de trabajos previos

El quehacer docente actualmente exige constante transformación para instituir al ser humano en su crecimiento intelectual y profesional. Es allí en donde múltiples investigaciones hacia el tema educativo, corroboran la importancia de la didáctica en los procesos de comprensión de lectura. Actualmente, la preocupación es mejorar los niveles de la educación partiendo de los primeros ciclos de enseñanza, considerados como la base primordial de la formación académica.

Actualmente, los docentes se interesan en transformar las prácticas de enseñanza, de tal forma que se incorporen diferentes estrategias didácticas que susciten el interés y motivación del estudiante con la finalidad de alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes. Por lo anterior, se realiza un rastreo de trabajos investigativos donde se ponen en escena acciones realizadas por los docentes con la finalidad de fortalecer procesos en lectura y escritura, utilizando los recursos tecnológicos. A continuación, se enuncian seis investigaciones relacionadas con el tema.

Uno de los primeros referentes abordados es el estudio realizado por Correa en el 2017, en el municipio de Madrid Cundinamarca, denominado “Implementación didáctica mediada por un blog para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero primaria de la institución educativa San Patricio Puente de Piedra”, tuvo como finalidad implementar una estrategia metodológica mediada por las TIC orientada a fortalecer las habilidades lectoras y promover hábitos de lectura de manera dinámica y divertida, transformando de esta manera las prácticas de enseñanza de los docentes.

Dentro de sus principales teóricos, se retoma a Franco, quien establece dentro de los momentos más importantes para la comprensión lectora, la importancia de implementar

estrategias de aprendizaje antes, durante y después de cada proceso lector que conlleven a alcanzar un aprendizaje significativo.

Para identificar las dificultades que atañen a la comprensión lectora, la propuesta se enfocó en un grupo particular de estudiantes de grado tercero a quienes se les aplicaron observaciones directas y encuestas correspondientes al diagnóstico, seguimiento y evaluación del proyecto. Estos instrumentos permitieron evidenciar que su bajo rendimiento académico, principalmente en el área de lengua castellana, corresponde a su dificultad en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora, sumado a esto, su indiferencia ante el proceso de lectura y los escasos de textos a las cuales tienen acceso.

A partir de estos hallazgos, se decidió implementar una estrategia metodológica apoyada en recursos tecnológicos, en este caso un blog, que evidenció que los estudiantes mejoraron su nivel crítico frente a la lectura, se fortaleció el trabajo colaborativo y el proceso de la comprensión de lectura.

Por otro lado, Arango, Aristizabal, Cardona, Herrera y Ramírez, en el 2015, desarrollaron un proyecto en el Municipio de Pensilvania, Caldas, el cual se llamó “estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria”, cuyo propósito es implementar una unidad didáctica como estrategia metacognitiva en el aula de clase que permita mejorar los procesos de comprensión lectora en cada una de las asignaturas.

Para destacar la importancia en el mejoramiento de la comprensión lectora, se fundamentan en teóricos como Monereo, quien expresa que éste depende en gran medida de las prácticas de enseñanza que oriente el docente para afrontar las dificultades que manifieste el educando durante su proceso de aprendizaje y así generar diferentes habilidades para la enseñanza y el aprendizaje.

El proyecto intervino de forma didáctica a una población rural de estudiantes de grado tercero, distribuidos entre cuatro instituciones educativas del municipio de Pensilvania, a quienes se les aplicó un pre-test compuesto por cuatro estrategias metacognitivas (subrayar, hacerse preguntas, diagramas y releer.), para identificar los niveles de dificultad respecto a comprensión lectora, lo cual evidenció el desconocimiento del uso de dichas estrategias, la apatía y deficiencia en la comprensión textual, además que no comprenden los textos leídos. A partir del diagnóstico registrado, se diseña una unidad didáctica enfocada en mejorar la comprensión lectora a través del uso de estrategias metacognitivas.

Finalmente, se aplica un post-test con el fin de realizar una comparación de los avances alcanzados. Lo anterior, permite concluir, que cuando se desarrollan procesos de enseñanza fuera del contexto de lo tradicional, genera impacto y motivación en el estudiante, manifestándose en los aprendizajes significativos en cuanto a comprensión lectora, frente a las estrategias metacognitivas que se implementaron dentro de la unidad didáctica, donde el docente fue orientador ante las dificultades que se generaron en el estudiante, quien por medio de la reflexión y crítica, lograba desarrollar su proceso de aprendizaje.

Ahora bien, Betancourt y Madroñero, en el 2014, implementaron en Pasto, Nariño, la investigación llamada “la enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua castellana en el grado quinto del centro educativo municipal la victoria de pasto” que investigaba la importancia de la enseñanza dentro del proceso de comprensión lectora y escrita a partir de la producción e interpretación de dichos textos.

Partiendo que el tema fundamental de la propuesta es la efectividad de la enseñanza dentro de la comprensión lectora, se citan referentes teóricos, dentro de ellos a Perkins, quien destaca que lo fundamental al momento de enseñar es saber por qué y para qué se enseña, de allí el docente plantea sus estrategias de enseñanza de forma didáctica que lleven al estudiante a reconocer que comprende lo que ha leído.

La propuesta se focalizó a estudiantes del grado quinto de una institución educativa, apoyado en las técnicas de observación que evidenciaban el desempeño de los estudiantes dentro del aula de clases y su seguimiento frente al rendimiento académico a través de la revisión de archivo. Lo anterior, con el fin de levantar un diagnóstico de la muestra intervenida, la cual es sometida a dos pruebas un pre-test y un post-test. En intermedio de éstas, se desarrolló la estrategia didáctica, basada en unidades didácticas basadas en la enseñanza de comprensión lectora en cuanto a producción oral y escrita.

Este estudio permitió concluir que la enseñanza en la comprensión lectora demostró un avance significativo, al admitir que el estudiante enfrenta nuevas situaciones de enseñanza que le exigen transformar su forma de aprender a partir de un trabajo autónomo, dirigido, colaborativo, participativo que le permite involucrar saberes previos, comprender la intencionalidad del texto y producir su propio conocimiento, así mismo, interactuar con su contexto y producir sus textos a partir de sus experiencias

Continuando con esta línea de indagaciones, está la investigación de Alaís, Leguizamón y Sarmiento, del año 2014, desarrollada en Bogotá y quienes la titularon “Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC”. La finalidad del proyecto fue verificar el

nivel de incidencia de los recursos educativos digitales en el fortalecimiento de la comprensión lectora como un apoyo en el proceso de la enseñanza.

Su propuesta se fundamenta teóricamente en postulados de diferentes autores, dentro de los cuales está De la Ossa, quien propone que la escuela debe estar a la vanguardia de las nuevas sociedades y por ende, la enseñanza debe involucrar las tecnologías como aprovechamiento a todas las habilidades que el estudiante puede desarrollar al interactuar con ellas, así mismo, es deber del docente rediseñar sus prácticas a partir de los recursos educativos digitales que fortalezcan la comprensión de lectura.

Para identificar la dificultad planteada, emplearon pruebas diagnósticas, un post-test, la observación que realizaron a los estudiantes y docentes durante el desarrollo de sus actividades escolares, los diarios de campo en donde registraron los avances frente a cada implementación aplicada, lo que evidenció que los estudiantes manifiestan bajo interés al momento de participar en las clases y por su parte, la monotonía de las clases y verticalidad de su implementación por parte del docente no genera innovación alguna. De allí, surgió la necesidad de apoyar la enseñanza en un recurso tecnológico que permitiera activar la motivación por la lectura.

La implementación del proyecto evidenció que los estudiantes manifestaron una actitud de motivación frente al blog, generando interés, empatía con la estrategia y mejoraron sus avances dentro de las actividades propuestas, mejorando de forma significativa la comprensión de lectura.

Siguiendo con la línea de indagación, desde el ámbito internacional, se encuentra la investigación de Barbosa y Peña, del año 2013, en la Universidad de Los Andes, en Mérida, Venezuela, titulada “El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria”, que buscaba conocer el impacto que generan las estrategias didácticas que utilizan los docentes en los

ciclos de primaria, y cómo favorecen el mejoramiento de la lectura y la comprensión de textos en cualquier asignatura.

Se retoman postulados de autores relacionados con estrategias de lectura, tal es el caso de Goodman, quien plantea que éstas deben articularse a cualquier tipo de texto, permitiendo la libertad del estudiante en su exploración, indagación y construcción del significado que infiere del mismo, haciendo uso de esa manera de todos los componentes posibles de la lectura como el sintáctico, pragmático y semántico.

Para reflejar los niveles de dificultad en las estrategias pedagógicas aplicadas por los docentes, los investigadores se apoyaron en encuestas compuestas por un cuestionario que fue aplicado a 12 educadores de educación primaria, donde seis eran de la educación pública y los demás de la educación privada. El análisis de las preguntas aplicadas, permitió evidenciar que la formación profesional que adquieren los docentes, no está acorde a los intereses y necesidades del estudiante en el desarrollo de sus habilidades escritoras y cognitivas. Por tanto, el docente aplica la lectura respondiendo a un programa curricular, desconociendo el papel que juega el contexto sociocultural y el medio social en cuanto a lectura se refiere, desconociendo la verdadera importancia de leer y el proceso que realiza al favorecer prácticas de lectura que conllevan a los aprendizajes significativos.

Finalmente, Gómez y Palacios, en el año 2014, desarrollaron una propuesta en Segovia, España que llamaron “estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora”, con la cual indagaban sobre la situación de los estudiantes frente a los cambios que genera el docente en sus metodologías empleadas por frente a la enseñanza de la comprensión lectora.

Dentro de los autores que referencian para abordar el tema y su vinculación a las prácticas de enseñanza, se resalta a Saavedra, quien destaca que la importancia de desarrollar el proceso de la comprensión lectora a partir de tres momentos didácticos, dentro de los cuales se implementan propuestas que activan el conocimiento y el interés por explorar la lectura

Como el objetivo del proyecto fue identificar si las metodologías empleadas durante las actividades escolares influyeron en la solución del problema planteado, se aplicaron dos pruebas similares de enseñanza recíproca al inicio y al final del proyecto, que hacen parte de la metodología de trabajo basada en la Taxonomía de Barret, a niños de grado segundo de educación primaria, distribuidos en tres grupos con diferentes números de educandos en cada uno, las cuales estaban compuestas de preguntas que evaluaban los niveles literal, crítico e inferencial a partir de textos que se les facilitaban, así mismo el docente orientaba dicho proceso.

La aplicación del método basado en la Taxonomía Barret, permitió evidenciar que los estudiantes tienen dificultades en sus habilidades lingüísticas al momento de comprender un texto, llevando a los docentes a la reflexión por cuanto es un aspecto fundamental en la formación académica del niño. Además, se identificó la importancia del texto, las habilidades, las estrategias del lector y el lector mismo, como factores que inciden en la comprensión lectora y que requieren de fortalecerse con más regularidad.

6. Marcos referenciales

6.1. Aproximación Contextual

La Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno está ubicada en la zona rural del municipio de Neiva-Huila, específicamente en el Corregimiento de Guacirco a 20 Kilómetros aproximadamente de la capital del Huila. Limita al oriente con el desierto de la Tatacoa, lo que ocasiona temperaturas entre 36° y 40° C, cuenta con una ruta de entrada sobre la vía Neiva.

Dicho corregimiento, cuenta con seis sedes educativas que ofrecen el nivel de educación básica primaria y una sede de secundaria atendiendo alrededor trescientos noventa (390) estudiantes. Las sedes de primaria denominadas Altares, Peñas blancas, San Jorge, San Francisco y Tamarindo, se ubican cada una en las veredas que corresponden al mismo nombre de las escuelas. En cuanto a la sede principal, situada en el centro poblado de Guacirco, brinda los niveles de educación primaria, bachillerato y Media, al igual, confluyen a ella los estudiantes de las sedes contiguas, quienes al culminar la primaria se deben desplazar a la sede principal.

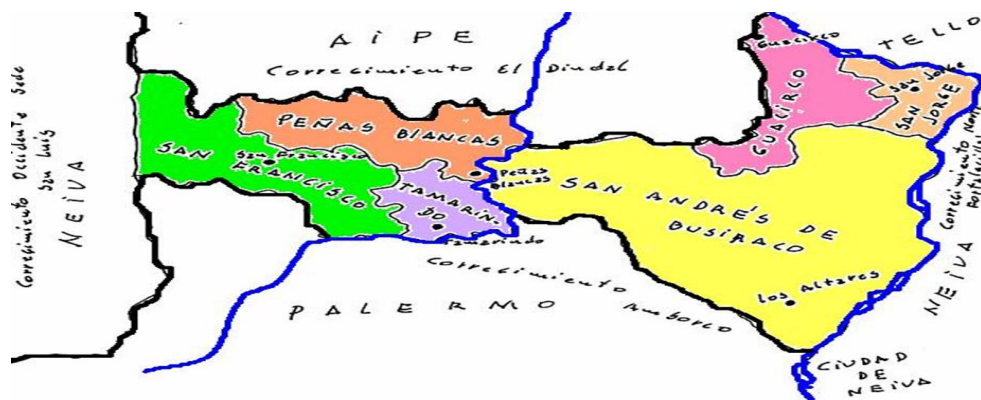


Figura 1. Tomado del PEI (2006) I.E. Jairo Mosquera Moreno, (p.34)
Ubicación Espacial Del Corregimiento de Guacirco.

El centro poblado de Guacirco, lugar donde se focaliza el proyecto de investigación, está conformado por 204 casas, cuenta con servicios de energía eléctrica, gas domiciliario, pero aún no se prestan los servicios básicos de agua potable, carretera, puesto de salud, entre otros. Es una zona denominada como de difícil acceso, ya que el servicio de transporte solo se presta durante cinco días a la semana y con dos únicos recorridos hacia la ciudad de Neiva, por lo que regularmente los pobladores tienen que caminar hasta la vía nacional y tomar transporte intermunicipal, para poder aprovisionarse de alimentos, medicamentos, vestuario y otros elementos que suplan sus necesidades básicas.

Vale la pena aclarar que el medio de transporte con el que cuentan la mayoría de familias es la motocicleta, que se utiliza para trasladar a las familias completas y es muy común ver a cuatro y más personas movilizándose por el centro poblado en un mismo velocípedo.

Los grupos familiares se caracterizan por ser extensos conformados por padres, abuelos, tíos, sobrinos e hijos, así mismo, en cada hogar se encuentran dos y tres familias que comparten la misma vivienda, ejercen políticamente poder en la toma de decisiones comunales, además, puede generalizarse que dichas familias se conforman de padre, madre e hijos; donde el padre de familia trabaja y la madre se ocupa de las labores del hogar y el cuidado de los hijos. Su nivel de escolaridad se ubica en básica primaria, lo cual se refleja en las pautas de crianza, sus comportamientos y su modo de pensar. En una minoría, las madres que han alcanzado un nivel de educación media, orientan las tareas escolares en el hogar, pero no la autoridad en el mismo, lo que se evidencia en las reuniones de padres de familia y en el momento de tomar decisiones, así mismo los padres no demuestran mayor interés en las labores académicas de sus hijos.

En cuanto a las condiciones laborales, el corregimiento se encuentra dentro de la zona de influencia petrolera y debido a la crisis actual en la comercialización del crudo, lo cual ha ocasionado grandes índices de desempleo, puesto que una gran cantidad de la población dependía de los trabajos temporales ofertados por las empresas petroleras.

Debido a lo anterior, algunas personas de la comunidad se han visto en la necesidad de emplearse en las fincas aledañas, otras por el contrario, se dedican a la pesca, al mototaxismo o en su defecto, a la agricultura, puesto que cuentan con pequeñas parcelas contiguas al Río Magdalena, las cuales les proveen productos como el plátano, el limón, el cacao y la guayaba, fuente de sustento económico de sus hogares.

Dicho hasta aquí, se referencia una crisis económica en la zona, al reconocer que una de las principales fuentes de empleo eran las empresas petroleras. Actualmente, se vivencia un ambiente de desocupación y escasez, que incide en las condiciones educativas, ya que los estudiantes con dificultad llevan los útiles escolares básicos y se imposibilita la compra de libros que fortalezcan el hábito lector dentro y fuera del hogar.

6.2. Caracterización de la población estudiantil

Los niños de grado segundo oscilan en edades entre los 7 y 9 años de edad, viven en un gran porcentaje con padre y madre, en donde las madres se dedican al cuidado del hogar, lo que genera que tengan mayor seguimiento en las actividades escolares, sin embargo, no dejan de presentarse dificultades frente a los requerimientos de la institución, que en algunas ocasiones tienen que ver con la solicitud de los elementos mínimos para desarrollar los procesos educativos propuestos.

Los niños se caracterizan por ser respetuosos, activos y dinámicos. Durante el año inmediatamente anterior, se implementó en la institución un trabajo enfocado en valores, resaltando el respeto como el valor fundamental, consecuencia de las actitudes que manifestaron los estudiantes, las cuales eran de agresión. Durante el presente año, el ambiente escolar tuvo un cambio notable, disminuyendo los índices de violencia escolar.

Son estudiantes deseosos de aprender, pero también debido a su edad les gusta el juego, lo cual exige tenerles una programación académicamente de manera variada y creativa; las actividades lúdicas son necesarias para mantener la alegría y motivación en los procesos educativos. Sin embargo, se presenta dificultad en cuanto a comprensión de lectura y se resalta el gusto por los medios tecnológicos y las manualidades.

6.3. Directrices institucionales PEI

Es importante resaltar que la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno, desarrolla su pensum académico bajo el Modelo Pedagógico de Escuela Nueva, reconocido dentro de los paradigmas flexibles de la educación colombiana y definida como el arquetipo escolarizado de educación formal, con respuestas al multigrado rural y a la heterogeneidad de edades y orígenes culturales de los alumnos.¹

Dicho establecimiento educativo establece en su misión “el mejoramiento de la calidad de vida de la región a partir de la formación en valores humanos, democráticos, ambientales y socioeconómicos a través de la cultura y del conocimiento científico y tecnológico” PEI (2016).

¹ PEI 2006. Institución Jairo Mosquera Moreno- Corregimiento de Guacirco

Es por ello, que con la puesta en marcha de este proyecto se propende por fortalecer las prácticas pedagógicas desarrolladas al interior del aula, teniendo en cuenta las características de los estudiantes y sus necesidades, las particularidades de la institución por encontrarse ubicada en la zona rural y sacando provecho de los recursos que posee, en este caso los tecnológicos debido a que cuenta con un punto Vive Digital en las instalaciones de la sede focalizada.

7. Marco teórico

7.1. Didáctica de la lengua

Hacia la transformación de las prácticas de aula en comprensión de lectura.

Para el planteamiento de la presente proyecto, se aborda a Camps (1993) quien define la Didáctica de la Lengua como un “Espacio de interacción entre la práctica docente y el proceso de aprendizaje en la lengua” (p.210).²

Es así, que la estrategia didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo” se emprende a partir del proceso de transformación en la práctica de las docentes investigadoras, donde interrelacionan el quehacer cotidiano con los procesos de comprensión de lectura de los estudiantes, se realiza un reconocimiento de las necesidades institucionales, el contexto sociocultural, lo cual enriquece de manera significativa el proyecto. (Ver Anexo D).

Así mismo, Camps (1998) refiere que “la didáctica de la lengua es una disciplina de intervención: sus resultados han de conducir a mejorar el aprendizaje de la lengua y sus usos” (p. 35).³ Siendo la didáctica de la lengua, una ciencia de participación, cuyo proceso permite afianzar las habilidades comunicativas en los estudiantes, situación que favorece las prácticas de aula, puesto que una mayor reflexión y especialización de los docentes en este tema, incide en la obtención de mejores logros en la institución educativa, trazando el camino hacia una sociedad con sentido crítico.

² Camps -1993. P. 210 – Definición de la didáctica de la lengua

³ Camps -1998. P. 35 – Definición de la didáctica como una disciplina

De acuerdo con lo expresado, es pertinente resaltar, que la didáctica de la lengua constituye un campo de conocimiento que tiene como proceso enseñar el lenguaje, es aquí donde el docente reflexiona sobre su práctica pedagógica y diseña estrategias que fortalezcan, los procesos cognitivos y metacognitivos, de tal forma que no se trata de formar expertos en gramática sino más bien sujetos capaces de utilizar el lenguaje en diferentes actividades comunicativas, con la finalidad de ofrecer una formación integral como ser humano.

Sumado a lo expuesto, Pérez y Roa (2010) corroboran lo anterior, en su documento “Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo” elaborado para la Secretaría de Educación de Bogotá D.C., donde resaltan la importancia del uso de situaciones didácticas para facilitarle al estudiante su inmersión en el mundo de la lectura y la escritura, por cuanto el docente debe seleccionar las prácticas de lenguaje que se acomodan al niño, a partir del diseño de las situaciones que respondan a los propósitos previamente planteados.⁴

En consecuencia, el presente proyecto de investigación implementada en los estudiantes de segundo grado, vela por establecer relaciones explícitas e implícitas entre los estudiantes, su contexto y los medios, en este caso los Recursos Educativos Digitales, comprendiendo las características de la institución y las dificultades que presentan los estudiantes frente a su desempeño académico, para replantear procesos que conlleven a mejorar sus habilidades comunicativas.

4 Autores: Pérez y Roa- 2010- Documento “Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo” elaborado para la Secretaría de Educación de Bogotá D.C.

Dichas acciones, son producto de una planeación de acuerdo a la necesidad de los estudiantes, tal y como lo plantea Coll, como lo citó (Díaz Barriga y Hernández, 1990) “el profesor gradúa la dificultad de las tareas y proporciona al alumno los apoyos necesarios para enfrentarlas” (p.11), así mismo, lo señala (Hernandez, 1990) “el docente en su labor como intelectual capaz de construir sus propias opciones y visiones hacia su quehacer educativo” (p.14).

Significando lo anterior, este proceso didáctico es un trabajo conjunto, donde predomina la interacción entre el docente y el estudiante, es así que las docentes investigadoras, planifican , implementan y evalúan permanentemente, orientando el nivel de profundidad de los textos a comprender y a su vez facilitan el proceso para alcanzar el aprendizaje esperado.

Para concluir, las docentes son profesionales reflexivas como lo indica (Díaz Barriga, 2003) (P.7) “que piensan críticamente su práctica, toma de decisiones y solucionan problemas pertinentes al contexto de su clase”. Así mismo, a partir de la realidad educativa de la Institución Jairo Mosquera Moreno, se busca a través de la implementación y reflexión de la estrategia didáctica utilizada, transformar su práctica pedagógica, a partir del diseño de nuevas acciones, que le permiten innovar en el aula, dar solución a las problemáticas, en especial al mejoramiento de la comprensión lectora involucrando un Recurso Educativo Digital.

7.2. Estrategia didáctica: Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo

Toda planeación reflexiva y basada en las necesidades del contexto es el resultado de las prácticas educativas exitosas, es por ello que se toma como referente a (Solé, 1998) (P.5) en la definición de estrategia didáctica quien refiere que son “Procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio.

En esta perspectiva, la estrategia didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo”, atiende como objetivo principal fortalecer la práctica de aula en comprensión de lectura y se planifican acciones que orientan dos momentos, un momento de escritura y el segundo orientado al proceso de comprensión de lectura como eje principal de la estrategia.

El momento de producción textual se desarrolla por medio de talleres de escritura creativa (Ver Anexo D) tomando como referente el quinto principio de (Camps, 2009) (P.1) que refiere “hablar para escribir”, de tal forma que se tiene en cuenta el desarrollo de la habilidad comunicativa de habla, donde se comentan en el aula de clase las experiencias y anécdotas de los estudiantes referentes a sus vivencias en contexto.

Lo anterior, se hace posible según el primer principio de (Camps, 2009) , (P.1) “crear un entorno que integre la escritura en las actividades habituales en la escuela y diversificar las situaciones de escritura”, lo cual representa una acción de las docentes al orientar a los estudiantes para expresar de forma escrita con la tipología textual de carácter narrativo, diferentes anécdotas y situaciones que vivencian día tras día y cuya elaboración surge a partir del trabajo individual o colectivo, con la finalidad de ser posteriormente digitalizadas.

De allí, la siguiente acción que consiste en la digitalización de dichos textos en un recurso Educativo Digital, promovido por el MEN , por medio del cual se realizan labores modeladas por las docentes que pretenden potenciar los componentes semánticos, sintácticos y pragmáticos de la competencia comunicativa, brindando la oportunidad a los estudiantes de mejorar la capacidad de reconocer usar los significados y el léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo, además de identificar las intenciones comunicativas del texto hablante, según el contexto y las circunstancias presentadas.

En relación con las TIC, la presente estrategia de enseñanza está acompañada de acciones estimulantes, tal y como lo manifiesta (Díaz Barriga ,2003) (P.13). “las estrategias de enseñanza se complementan con las estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo... los cuales enriquecen el proceso de enseñanza- aprendizaje”. Siendo así, permite al estudiante acceder a un texto narrativo a color con un tamaño de letra al que puede acceder fácilmente, acompañado de imágenes y actividades interactivas que suscitan su interés por responder adecuadamente.

A estos elementos, vale la pena agregar que el estudiante inicia las tareas interactivas con los tres momentos de lectura según (Solé, 2006), quien recomienda iniciar con un cuestionamiento respecto al tema de la lectura, por tanto propone un proceso desarrollado en tres etapas. Inicia con la activación de los conocimientos previos cuando el estudiante disfruta lo que lee al saber el propósito de la lectura, es ahí donde el proyecto, en este proceso de prelectura presenta la predicción por medio de una imagen , rompecabezas, ahorcado o concétre, A continuación, se presenta la etapa fundamental en el proceso lector y es durante la lectura, cuando el niño puede leer a su ritmo, se pueden hacer preguntas, hipótesis consultar lo que no comprendió, para finalizar con la pos lectura, (Ver Anexo D) el estudiante puede leer cuantas veces lo requiera para poder responder a las actividades planteadas como estructurar el texto identificando sus partes, completar el texto hallando sinónimos, sugiriendo nuevos títulos, uniendo texto con imágenes y respondiendo preguntas de selección múltiple.

Con base en lo expuesto, la presente estrategia es mediada por secuencias didácticas, en concordancia con el (MEN ,2003), (P.5) “estas constituyen un insumo central para la continuación del trabajo con los docentes que han sido o están siendo capacitados por el

programa en aspectos didácticos más generales, relacionados con el aprovechamiento del tiempo de enseñanza, las técnicas de aprendizaje colaborativo y la evaluación para el aprendizaje, entre otros”.

Es así que se proponen actividades correlacionadas para alcanzar un objetivo, en este caso fortalecer el proceso de comprensión lectora, la organización que se presenta corresponde a la estructura de una Secuencia Didáctica, según (Camps ,2003). (P.34) “El esquema general de desarrollo de la secuencia tiene tres fases: preparación, producción, evaluación”. De tal forma que, la preparación constituye la formulación de las nuevas habilidades a adquirir o fortalecer, se establece el contenido curricular, la situación comunicativa y el tipo de texto a escribir o leer orientadas de manera que los alumnos sean capaces de realizar dichas tareas de forma autónoma.

Por consiguiente, con la fase de producción o lectura, en donde se orientan distintas acciones, según la finalidad, llevando a término individualmente, colectivamente o en grupo, dichas acciones se proyectan en un tiempo no mayor de dos horas de clase, tiempo durante el cual interactúan los niños con sus compañeros y con la docente, quien orienta continuamente este proceso. Dando continuidad a la etapa de evaluación, la cual es formativa y permanente, se debe centrar a que cada acción realizada sea encaminada hacia la adquisición de los objetivos previamente planteados.

Es así que el diseño de la presente propuesta tiene en cuenta los referentes emitidos por el MEN, identificando con el objetivo del docente, el objetivo para el estudiante, los componentes a trabajar, estándares y Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), abordados en cada secuencia. (Ver anexo B). Lo anterior articulado al grado de enseñanza y orientada por un objetivo concreto

dentro del currículo que para esta propuesta es el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado segundo de la I.E. Jairo Mosquera Moreno.

Presentado de esta manera, puede decirse que las secuencias didácticas fomentan la interacción constante entre los escritos individuales que producen los niños con la posición de todo un colectivo, cuya finalidad es retroalimentar el documento con la información que infieren sus compañeros, así mismo, desarrolla la comprensión, el análisis crítico, propone soluciones y su aprendizaje puede llegar a ser libre y autocrítico.

7.3. Aproximación al concepto de lectura digital.

La comprensión de lectura, se identifica como tema de importancia para la comunidad educativa Jairo Mosquera Moreno, por tanto vale la pena definirla, para lo cual se parte del significado mismo que se tiene de Leer” desde el diccionario de Real Academia de la lengua Española, “Comprender el sentido de cualquier tipo de representación gráfica”, de lo cual es de distinguir, que la primera palabra de dicha definición es comprensión, de allí que al hablar de comprensión lectora es imposible si se menciona por separado, convirtiéndose en una labor de gran relevancia a nivel académico y social.⁵

En este aspecto, se encuentran diversas definiciones de lectura, de las cuales se destaca (Luchetti, 2013) (P.50) quien afirma: “Leer es construir significado mediante la interacción entre lector y texto, la expresión lectura comprensiva es errónea o al menos redundante; si de la interacción entre ambos no se genera significado y por lo tanto no hay comprensión, tampoco hay lectura sino meramente decodificación”.

⁵ Diccionario de Real Academia de la lengua Española, - Definición de leer

A esto se añade (Cajiao, 2013) (p.55) “leer es, entonces, la capacidad de descubrir significados escondidos y, por tanto, quien sabe leer de verdad tiene la posibilidad de ver mucho más cosas en el mundo que aquel que no domina esta habilidad”.

De acuerdo a lo antes citado, la contextualización concibe que la comprensión lectora es una actividad del ser humano, en donde debe acceder al proceso de metacognición, que permita alcanzar el resultado esperado al abordar el texto, a fin de confrontar su punto de vista con la posición del autor, igualmente, apropiarse de lo leído, procesarlo, transformarlo y llevarlo a la creación.

En concordancia con la problemática abordada, es de gran importancia generar estrategias que le proporcione a los niños desde los primeros ciclos escolares, como es el caso de la muestra de estudio del presente proyecto, responder ante un documento con sus propios saberes, recrearlo, justificar su intencionalidad y proponer otras situaciones posibles a partir del texto inicial. El propósito, es que logre encontrar sentido a la lectura o en su defecto, a una situación problema, reconocer la temática, identificar su idea principal, definir el concepto del léxico desconocido y su correspondiente uso. Así mismo, debe reconocer el propósito del texto, organizar ordenadamente las ideas y sustentar de manera justificada y válida su punto de vista con respecto a lo leído. Seguidamente, el estudiante plantea hipótesis empleando su creatividad e imaginación para producir textos escritos.

Para la investigación en curso se tendrá en cuenta el proceso de comprensión que se realiza en diferentes niveles de lectura que se clasifican desde la perspectiva teórica particular que se aplica y son: a) nivel literal, b) nivel inferencial y c) nivel crítico. En el nivel literal, la

comprensión lectora es un proceso de lectura y la información requerida se extrae de forma explícita del texto.

Durante el nivel inferencial, es necesario que profundice en el contenido del texto, infiere ideas que relaciona con sus conocimientos previos, haciendo conjeturas y creando nuevas ideas sobre el texto leído. Posteriormente, en el nivel crítico, el niño realiza una lectura reflexiva con el objetivo de comprender todo el contenido, se realiza pausadamente y le permite emitir juicios valorativos o dar su propia opinión.

Para efectos de esta investigación, se resalta la importancia de involucrar las tecnologías de la comunicación y la información (TIC) en los ambientes escolares que dinamicen los procesos de enseñanza y aprendizaje, reconociendo que estas herramientas tecnológicas aparecen inmersas en las actividades cotidianas del ser humano y le permiten responder a diversas necesidades.

Para los estudiantes, la incorporación de dispositivos electrónicos en las actividades pedagógicas, en este caso la presentación de los textos inéditos que producen, implica interactuar y aprender de una manera más dinámica, desarrollando sus habilidades comunicativas, pues, según Roger Chartier, como se citó en (Cordón y Jarvio, 2005). “Una mutación de los dispositivos de lectura que se pueden agrupar en computadoras o notebook, lectores de tinta electrónica, Smartphone y tabletas, así como tecnologías de almacenamiento”.

Desde el punto de vista educativo, las TIC suplen de alguna forma la carencia de una biblioteca, una de las necesidades detectadas en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno, es aquí donde se evidencia la intervención pedagógica en los procesos educativos, respecto del sentido de la interactividad digitalizada, ya que estamos ante nuevos recursos con potencial pedagógico indiscutible que tienen que ajustarse, formal y conceptualmente, a la labor en el aula.

Por otro lado, se debe reconocer que los textos han cambiado a través del tiempo, pasando de un texto plano físico a uno que contiene actividades animadas, que se entrelazan por medio de hiperenlaces. De allí que Levy, (citado en Córdón y Jarvio, 2015) cuando afirma que “La lectura digital incluye elementos audiovisuales hipermedia que implican un nuevo grado de estimulación sensorial y audiovisual”. Es así que se permite la incorporación de estas tecnologías en la lectura, donde a partir de su presentación interactiva y animada, impacta el interés del niño y fomenta los hábitos lectores de los estudiantes, teniendo claro que cada individuo aprende a partir de diferentes habilidades.

Ahora bien, en el aspecto educativo las TIC, resulta un recurso altamente efectivo en cuanto a los procesos de enseñanza y aprendizaje, además de ser un factor de motivación como lo afirma (Lim, 2007) (P.86) “La principal motivación para la integración de las TIC en la educación es que promueve en los estudiantes su pensamiento constructivo y les permite al mismo tiempo trascender sus limitaciones cognitivas involucrándose en ciertas operaciones (cognitivas) que por otros medios tal vez no hubieran podido lograr.”

De tal forma, que las tecnologías actuales se pueden utilizar más que para entretenimiento, son un aporte para la enseñanza, que promueve el aprendizaje significativo, desde la forma particular que tiene cada individuo para alcanzar los procesos metacognitivos. Igualmente, es importante incentivar el cambio de las prácticas docentes, con la intención de mejorar los procesos educativos de los estudiantes, motivándolos a ser escritores y lectores, destacando la importancia de las TIC como un aporte fundamental a la sociedad del conocimiento y la información.

Dado lo anterior, cabe destacar que la función del docente no desmerece frente a la inclusión de las TIC como apoyo en el desarrollo pedagógico, puesto que él será el orientador y modelador en cada proceso que puede ejecutarse en diferentes ambientes de la escuela y sin un horario específico.

De manera que, la tecnología, en esta ocasión proporciona una base para desarrollar nuevas habilidades y destrezas, en este caso la comprensión lectora y el uso de los recursos digitales, con innovaciones relacionadas con la lectura y la escritura, entre otras, donde los y las estudiantes pueden sumar experiencias que les permitan sentirse motivados, con acciones orientadas a la colaboración, la comunicación, el pensamiento crítico y la creatividad.

En virtud de lo anterior, desde el (MEN 2012) “se promueve el uso de Recursos Educativos Digitales (RED) reconocido como un material que tiene una intencionalidad y finalidad enmarcada en una acción Educativa, cuya información es digital y que permite su uso, adaptación, modificación y/o personalización”. Los cuales en el contexto educacional, son insumos de gran importancia en la práctica docente ya que apoyan los procesos de aprendizaje, lo que nos lleva a decir que se ha escogido “Cuadernia” como una aplicación de creación de contenidos educativos, con la cual es posible digitalizar los textos inéditos de los estudiantes y modelar actividades interactivas de forma interesante para los estudiantes y de fácil manejo para los docentes.

8. Marco legal

El presente proyecto, tiene como base la Ley General de Educación 115 de 1994, la cual en su artículo primero menciona “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”⁶

Ahora bien, para abordar dichos procesos de formación es necesario iniciar por el concepto de Lenguaje que plantean los lineamientos curriculares, establecidos desde el Ministerio de Educación Nacional. (P.23) donde se orienta “hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar; significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje”.

Esta construcción de la significación es de carácter comunicativo y consta de los mencionados códigos que representan una facultad inherente del ser humano para transmitir sus ideas y pensamientos, con los cuales se genera la interrelación y la comunicación de acuerdo al contexto, capacidades y habilidades de los individuos.

Vale la pena señalar que esta concepción de lenguaje se orienta a una función social, que desde la escuela se puede fomentar de manera fácil, tal como lo refiere (Goodman ,1995), (P.6) “cuando es integral, real y relevante, cuando tiene sentido y es funcional, cuando tiene en cuenta el contexto de su uso y cuando el alumno elige utilizarlo”.

⁶ Ley General de Educación 115 de 1994.

De igual forma, es importante señalar que a partir del lenguaje se vincula el contexto social donde se encuentra, por tanto las familias, las comunidades y en general la sociedad, son las directrices que señalan estos aprendizajes. Siendo una labor primordial del docente la enseñanza del lenguaje ya que debe generar cambios desde el currículo, empleando la didáctica adecuada respecto de la población a intervenir.

A partir de lo anterior, es importante conceptualizar que el lenguaje posee un talento social para el ser humano, en la perspectiva comunitaria, en la medida que le permite establecer las relaciones de interacción, por tanto, es un reto para el docente posibilitar al educando estrategias que faciliten el desarrollo de la competencia comunicativa a través de sus componentes semántico, pragmático y sintáctico, desde las habilidades de leer, escuchar, hablar y escribir.

Lo que nos lleva, al estándar abordado en la propuesta desarrollada el cual refiere la Comprensión e interpretación textual donde el niño identifica la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos, adicional al estándar de producción textual, teniendo concretamente la intención de desarrollar aprendizajes específicos para grado segundo, éste asociado a los Derechos básicos de aprendizaje, que según lo propuesto por el MEN, son un conjunto de saberes fundamentales dirigidos a la comunidad educativa que al incorporarse en los procesos de enseñanza promueven condiciones de igualdad educativa a todos los niños, niñas y jóvenes del país., por lo cual para este proyecto se retoman los DBA: tres, cuatro, seis, siete y ocho (Ver anexo B).

8.1. Aproximación epistemológica de la investigación

Los docentes día tras día adquieren nuevas experiencias en el trabajo de aula, es por ello que surge la necesidad de reflexionar sobre la práctica e implementar acciones de investigación que mejoren los procesos educativos.

Es así, que el presente proyecto es un estudio aplicado desde el enfoque epistemológico histórico hermenéutico, ya que pretende el mejoramiento de la comprensión lectora con el uso de los recursos tecnológicos, transformando las labores pedagógicas que se originan dentro de un contexto específico, para lo cual es conveniente conocer las situaciones cotidianas de los participantes, siendo un insumo que aporta enriquecimiento a las prácticas educativas.

En este sentido, es pertinente citar a (Cifuentes, 2011), (P.30) quien sustenta que dicho enfoque busca “comprender el quehacer, indagar situaciones, contextos, particularidades, simbologías, imaginarios, percepciones, narrativas, cosmovisiones, sentidos, estéticas, motivaciones, interioridades, intenciones que se configuran en la vida diaria”

Al respecto, el docente no es ajeno del proceso investigativo, está inmerso y se relaciona con los problemas cotidianos que experimenta desde su labor, dando paso a la comprensión de situaciones contextualizadas. Por tanto, adopta una postura exploratoria en diálogo con las interacciones entre los estudiantes y el conocimiento, lo que le permite conocer las expectativas y realidades en las que se desenvuelven los educandos con la finalidad de proyectar las prácticas de enseñanza.

Dicho así, el presente trabajo se enmarca en el tipo de investigación cualitativa, cuya labor es cualificar y describir las acciones que identifican los actores sociales inmersos dentro de la

situación objeto de estudio, por cuanto los docentes indagan en sus propias prácticas para entender la situación social que se presenta, según (Millán, 2008) “Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas”. De igual manera, es relevante tener en cuenta el papel de los estudiantes como actores que intervienen en la investigación, pues no solamente son objetos de estudio, sino que son reflexivos, participativos, observadores y autónomos, ante las acciones que realizan.

Cabe destacar, que es una investigación producto de las prácticas pedagógicas, en donde el docente actúa en comunidad con los participantes, quienes son los protagonistas del problema de investigación y por ende deben ser el eje de esta, donde confluyen los procesos para conseguir resultados que transformen las prácticas sociales, puntualmente las que tienen relación con la educación y la enseñanza.

9. Método

El presente proyecto didáctica corresponde a un interés y una necesidad educativa, que involucra la búsqueda permanente por transformar la práctica docente, que a la vez impacte en la comprensión de lectura de los estudiantes, es por ello que se responde al enfoque cualitativo de investigación, donde las investigadoras buscaron captar el contenido y significado de la práctica docente, teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista de los participantes, generando un proceso investigativo flexible, el cual se basa en modelos de recolección de datos como las observaciones y los diálogos.

Lo anterior, lo corrobora (McMillan & Schumacher, 2005) (P. 400) quienes afirman que dicho enfoque “describe y analiza las conductas sociales colectivas e individuales, las opiniones de

pensamientos y las percepciones. Los estudios cualitativos son importantes para la elaboración de teoría, el desarrollo de las normas, el progreso de la práctica educativa, la explicación de temas sociales y el estímulo de conducta”

Dicho así, se propone como la mejor opción en cuanto enfoque metodológico, para reconocer el contexto educativo donde se realizó un proceso de recolección y análisis de datos, para dar respuestas a los objetivos planteados, generando acciones que conlleven a la reflexión de las prácticas de aula en comprensión de lectura a fin de mejorar los procesos que realizan las docentes investigadoras.

9.1. Tipo de investigación

Para realizar este proyecto, se indaga sobre las necesidades de una comunidad educativa en particular, fortaleciendo las prácticas docentes, de tal forma que se diseña y se genera la implementación de una estrategia didáctica que conlleve a mejorar el proceso de comprensión lectora de los niños de segundo grado de la I.E. Jairo Mosquera Moreno. Lo anterior, en concordancia Elliott (citado por Latorre, 1993) quien define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”.

De esta manera, se propone como la mejor opción de investigación para examinar la problemática detectada en el aula de clase, partiendo de un ciclo diagnóstico donde se reconoce el contexto de la práctica pedagógica dando paso a la implementación de la estrategia didáctica y a la reflexión del docente, para continuar un nuevo ciclo de acción mediado por secuencias didácticas donde se la implementación y da paso a la reflexión del docente

permitiendo la transformación de las acciones para alcanzar el objetivo planteado, de tal forma que se va enriqueciendo la práctica pedagógica, tal como lo señala Kemmis y McTaggart (citado por Latorre, 1988), “Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión”.

Bajo esta perspectiva la presente propuesta es asumida como investigación acción educativa, por cuanto es utilizada para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. (Latorre, 2003). Estas actividades tienen en común la identificación de acciones que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

Dicho lo anterior, el docente recapacita sobre su transformación pedagógica, respecto al cambio que se generó en su práctica y a la postura de los estudiantes frente a los nuevos planteamientos didácticos y formativos. Al tiempo que los resultados obtenidos durante el proceso son evaluados en el proceso, respecto al avance que mostraron los estudiantes en cuanto a los niveles de comprensión y participación

9.2. Población y Muestra

9.2.1. Población

La población que hace parte de este proyecto de investigación estuvo conformada por 497 estudiantes, 21 docentes, 10 de la secundaria y 11 de básica primaria de la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno originalmente con 50 estudiantes que corresponden a grado segundo.

9.2.2. Muestra

La muestra seleccionada corresponde a una docente y diecisiete niños del grado segundo de primaria de la sede principal, estudiantes de ambos sexos, cuyas edades oscilan entre los 7 y 9 años, de los cuales ocho son niñas y nueve son niños, la muestra fue escogida por ser la población más grande respecto a las demás sedes donde laboran las maestras en cuanto a grado segundo.

9.3. Diseño de la investigación

Para la identificación del problema y para dar cumplimiento a los objetivos trazados, se utilizaron tres instrumentos que corresponden a la investigación cualitativa, los cuales fueron el Registro Anecdótico, Guión no estructurado y Diario de campo, este último es utilizado en la fase diagnóstica tanto como en la implementación de la propuesta didáctica. A continuación se describe cada uno de estos instrumentos, (Ver anexo C).

En el primer ciclo diagnóstico para identificar el problema de investigación en un primer momento se utilizó la técnica de grupo de discusión sistematizado por medio de un registro anecdótico, el cual se implementó en la etapa diagnóstica, con la finalidad de conocer las

características del contexto educativo y a la vez establecer un acercamiento a la pregunta de investigación, contó con la participación de ocho docentes, dos de ellos del área de lengua castellana en Secundaria, y seis docentes de educación primaria, los cuales orientan todas las asignaturas en cursos multigrado del primer ciclo educativo, es decir de grado primero a tercero de primaria.

Adicionalmente se tuvo acompañamiento por parte de la tutora del programa Todos a Aprender, quien lleva en el programa dentro de la Institución tres años y es la encargada de monitorear las acciones docentes en el área de lengua castellana y matemáticas en educación básica primaria.

Por otra parte, se asistieron los padres de familia representantes del consejo directivo, representantes del consejo de padres y ediles de la comunidad quienes tienen injerencia en las determinaciones de la Institución. Así mismo los directivos de la institución, coordinadora y rector, y los docentes asesores de la Universidad Santo Tomas, hicieron presencia durante la charla, que tuvo lugar el 15 de septiembre de 2016, en el salón de química de la Institución educativa Jairo Mosquera Moreno. Posteriormente, este instrumento fue utilizado con los estudiantes de grado segundo y tercero, dentro de su aula de clase.

Durante la implementación de este instrumento de investigación, se abordó un diálogo abierto con los participantes anteriormente mencionados, que llevó a identificar por parte de los docentes la incidencia de la comprensión lectora en los bajos resultados académicos de los estudiantes. Cabe destacar que fue importante relacionar la caracterización de la institución, su ubicación dentro del contexto rural, e igualmente las condiciones en cuanto a infraestructura y material didáctico para identificar la focalización del problema.

Con respecto a los padres de familia, se dialogó sobre los hábitos de lectura, los materiales que utilizan sus hijos y la importancia que perciben frente a que éstos alcancen altos niveles de comprensión, y la incidencia de los procesos en su rendimiento académico, de lo cual se resalta que los padres de familia están interesados en apoyar los procesos de comprensión lectora y reconocen que les sería muy satisfactorio obtener buenos puntajes en las pruebas externas, ya que consideran que les generaría oportunidades a sus hijos para estudios superiores, sin embargo manifiestan dificultades económicas para la adquisición de textos.

Por otro lado, los líderes comunitarios refieren dificultad en la comprensión de textos, evidenciado en los resultados de las pruebas externas, la pasividad de los niños o escasa motivación, adicional a la carencia de material de lectura que se encuentra en la institución.

Sugieren que los docentes utilicen algunas estrategias que incentiven el gusto por la lectura aunque son conscientes que no se cuenta con los recursos suficientes.

Ahora bien, la indagación los estudiantes refirió sobre sus gustos y dificultades en el momento de abordar una lectura, por otro lado se cuestiona sobre los hábitos lectores que se vivencian desde el hogar, a lo que manifiestan que los textos son aburridos, no encuentran gusto por la lectura, tienen dificultad para entenderlas y en algunos casos las fotocopias que presentan los docentes son ilegibles o con una letra muy pequeña.

Los directivos docentes en conjunto con la tutora del Programa todos a Aprender, realizan el cierre de la reunión identificando como factor común que una de las grandes dificultades que percibe la Institución se focaliza principalmente desde el área de Lengua Castellana, por cuanto es considerada la responsable de los procesos de lectura y escritura, por lo cual consideran

pertinente que la propuesta didáctica a desarrollar se focalice en las prácticas de aula de comprensión de lectura.

En un segundo momento, se utilizó la técnica de entrevistas no estructuradas realizadas en reunión de docentes por área, donde a partir de un guion no estructurado, se recogió la información donde los docentes de diferentes áreas comunicaron que sus prácticas de aula en algunas ocasiones se generan de forma tradicional, en vista de la ausencia de recursos de lectura, ya que debido a la difícil situación económica de la región se imposibilita solicitar libros guía a los estudiantes, la institución no posee biblioteca, ni la posibilidad de financiar textos escritos para trabajar en el aula.

Igualmente, manifestaron que para garantizar que los estudiantes tengan el texto regularmente los maestros son quienes financian las fotocopias, por lo cual se presentan textos en condiciones legibles pero a blanco y negro y con las más mínimas o nulas referencias de imagen, ya que requiere mayor inversión. Así mismo, expresaron que sienten escaso compromiso de los padres de familia en el seguimiento de las actividades referentes a la lectura. Destacan que la lectura es compromiso de todas las asignaturas y no es solo responsabilidad de un área específica, en este caso Lengua Castellana.

De igual forma, los docentes reconocen que tiene gran incidencia la práctica de aula en los aprendizajes de los estudiantes, específicamente en el desarrollo de la competencia comunicativa, debido a que la institución actualmente está siendo uso de evaluaciones internas bimestrales, cuyo componente principal es la lectura, al igual que participa en evaluaciones aplicadas en el ámbito externo como las pruebas saber, supérate con el saber y aprendamos,

cuyos resultados repercuten directamente en el reconocimiento a nivel local del establecimiento educativo.

En el tercer momento, por medio de la observación participante, registrado en un diario de campo, que además de ser un instrumento esencial, utilizado en la investigación Acción Educativa para registrar acontecimientos pertinentes que facilitan el análisis de los procesos de mejora en cuanto a comprensión lectora, es una herramienta que permite sistematizar la práctica desarrollada en cada secuencia didáctica, para posteriormente analizar los resultados. Tal como lo define (Restrepo, 2006) (P.49) Se registra su quehacer cotidiano, sometiénolo a comentario y a crítica consistente a deconstrucción y reconstrucción permanente. Si así lo hace, estará generando saber pedagógico individual sistemático, esto es, consiente de las categorías que le da su razón de ser, categorías como el método, el manejo de la motivación, el trato, el manejo de la norma, etc.

Por ende, tiene como finalidad describir las reacciones de los involucrados durante el ejercicio de aplicación, identificando el nivel de impacto y efectividad de la propuesta en cada intervención, lo que fomenta el sentido crítico del investigador, a la vez que admite la toma decisiones y la creación de nuevas estrategias que favorezcan la eficacia en la implementación de las acciones didácticas.

Dicho Diario de campo, tiene una estructura con datos generales (Fecha, Lugar, Hora, Participantes y Observador); luego viene el espacio para describir el desarrollo de la secuencia didáctica, teniendo como instrumento principal la observación participante, para finalizar cuenta con un lugar donde se escribe la reflexión, posibilitando el proceso de análisis de la información.

Es así, que se encontró en los estudiantes que la escasa motivación hacia la lectura incidía en su bajo rendimiento académico, por ser un aprendizaje que se transversaliza en diferentes áreas y que afecta los resultados de las evaluaciones institucionales así como en las pruebas externas nacionales.

Contiguo a esto, se realizó observación participativa, llevando a los estudiantes a la sala de informática con el fin de presentarles textos en los medios tecnológicos, esto con la intención de verificar la pertinencia de incluir los textos digitales o mediación de las TIC en la estrategia a implementar, lo cual fue reafirmado respecto a la actitud de motivación e interés que mostraron, desde el hecho de encontrarse frente a los computadores, sumado a la presentación de los textos con colores e imágenes.

En esta observación participante, se exploró por medio de las acciones de la docente el compartir de anécdotas, referidas al contexto de los estudiantes, en cuyo caso se abrió una charla sobre las iguanas, que son animales que rodean constantemente la institución, teniendo como resultado textos hablados muy coherentes, labor que se utilizó para proponer un taller de escritura creativa, donde se realizó producción textual individual por parte de los estudiantes, la cual fue socializada y revisada en grupos de estudiantes con la orientación de la docente investigadora.

Teniendo en cuenta lo anterior, se propone implementar una estrategia didáctica en comprensión de lectura, teniendo como insumo principal, los textos inéditos de los estudiantes, aprovechando la habilidad oral y escritora de los niños. Igualmente, se formula realizar la exploración con nuevas prácticas docentes, tales como la presentación de textos de manera audiovisual, haciendo uso de herramientas tecnológicas que les llame la atención a los niños y

les permita desarrollar actividades que den cuenta de los componentes de lectura, semántico, sintáctico y pragmático de la competencia comunicativa.

9.4. Categorías de análisis

Las categorías de análisis a tener en cuenta en el presente proyecto son: El docente identifica las prácticas: las características del grupo y las necesidades del contexto, registrado en el diario de campo.

El docente reflexiona: frente a la estrategia didáctica utilizada como insumo de mejora en sus prácticas, asentado en los diarios de campos posteriores a cada implementación.

Nivel de comprensión lectora en los niños: Estado de la comprensión lectora de los estudiantes en los niveles literal, inferencial y crítico, establecido a partir del desempeño de los cuestionarios al finalizar cada implementación.

10. Propuesta didáctica

El plan de acción de la propuesta didáctica “Con mi cuaderno digital voy leyendo y comprendiendo: Una estrategia para la comprensión lectora en el aula”, se desarrolla en el marco de la investigación acción educativa cuyo objetivo es fortalecer las prácticas de aula en comprensión de lectura de los estudiantes de grado segundo de la I. E. Jairo Mosquera Moreno, mediante la implementación de secuencias didácticas que corresponden a los momentos de escritura y lectura comprensiva de los estudiantes, empleando un recurso educativo digital promovido por el MEN, con lo cual se plantea el desarrollo y cumplimiento de cada objetivo específico, en concordancia con la ruta metodológica propuesta en ciclos de acción reflexiva.

10.1. Diseño

Para dar inicio a la estrategia, las docentes investigadoras plantean un pre- test (Ver anexo D), para conocer el estado inicial en comprensión de lectura, donde por medio de un texto narrativo de corta extensión los niños de grado segundo respondieron de forma autónoma un cuestionario diseñado por las profesoras el cual estaba compuesto por seis preguntas de nivel literal, inferencial y crítico.

Dando continuidad a las acciones se realiza la planeación por medio de secuencias didácticas que diseñaron a partir de la problemática detectada de forma tal que corresponden a la malla curricular de la institución y se permite la acentuación progresiva del nivel de complejidad, dependiendo de los avances del grupo focalizado. Este proceso de diseño se desarrolla en dos etapas simultáneamente, una etapa es de producción escrita y la otra es de comprensión textual.

El diseño aborda los referentes pedagógicos del MEN (Ver anexo B), donde se inicia con la presentación de los objetivos para el docente los cuales corresponden a identificar estrategias didácticas que apoyen el desarrollo de los aprendizajes propuestos en los estándares y los DBA. Seguidamente, el objetivo para el estudiante que para la etapa de producción textual consiste en escribir textos escritos a partir de sus vivencias, teniendo en cuenta estructuras sugeridas por el docente y para la etapa de comprensión de lectura el niño debe evaluar y reconocer una información explícita o implícita de la situación comunicativa de un texto.

De tal forma que se tienen en cuenta los estándares de la competencia comunicativa, referentes a comprensión e interpretación textual, donde el estudiante elabora hipótesis acerca del sentido

global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, apoyado en sus conocimientos previos, las imágenes y los títulos. Al igual que el estándar de producción textual, por medio del cual el niño desarrolla un plan textual para la producción de un texto descriptivo.

Para el presente diseño, se tiene en cuenta que el MEN, ha emitido Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) los cuales representan una selección de saberes claves que indican lo que los estudiantes deben aprender en cada grado escolar y dan cuenta del desarrollo progresivo de algunos conceptos en la medida que van cursando diferentes grados, por lo cual para la presente propuesta refiere en cuanto a producción textual que el estudiante produce diferentes tipos de texto, para atender a un propósito comunicativo particular; en cuanto a comprensión de lectura aduce a que el estudiante identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones; comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias; predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de textos, a partir de sus conocimientos previos.

Acto seguido, se distribuyen en seis fases descritas a continuación, en los cuales se hace el proceso de escritura creativa, para que posteriormente se puedan utilizar como insumo en el proceso de comprensión de lectura.

¡EXPLOREMOS! Es la etapa de reconocimiento de los saberes previos (pre-escritura). Se parte de una acción que sensibilice a los estudiantes respecto de su contexto, como imágenes, sonidos, anécdotas.

¡PRODUZCAMOS! Se procede a plasmar por escrito los textos de los estudiantes previas orientaciones de la docente, esta labor puede ser individual o de carácter grupal, donde se propone la tipología textual, características y extensión de los textos a realizar.

¡APLIQUEMOS! En esta etapa el niño individual o grupalmente revisa el texto que escribió y lo comparte con sus compañeros, se llevan a cabo acciones de trabajo colaborativo.

¡TRANSFERENCIA! Es el momento cuando los estudiantes aportan al trabajo de otros niños, ya sea en parejas o en grupo, según la orientación de la docente. Además plasman en imágenes sus textos.

¡EVALUACIÓN! Los estudiantes participan en la relectura del texto creado y lo socializan en público, con ayudas digitales como la televisión y el speaker.

¡ACTIVIDAD DE REFUERZO! Se refiere a la actividad de retroalimentación que se deja como tarea, generalmente comentar en casa lo que realizaron o en otras ocasiones hacer preguntas a los padres sobre incógnitas del contexto que se generen en la clase.

Para el proceso de comprensión de lectura se siguen los siguientes pasos de acuerdo a la intención del presente proyecto:

¡EXPLOREMOS! Es la etapa de reconocimiento de los saberes previos (pre-lectura) por medio de imágenes, canciones y rondas.

¡PRODUZCAMOS! Se procede a la lectura de los textos escritos por los estudiantes previamente, ya digitalizados, los cuales encuentran en los computadores de la sala de informática.

¡APLIQUEMOS! En esta etapa el niño refuerza lo comprendido, por medio de actividades interactivas digitalizadas, tales como cuestionarios de selección múltiple, ordenamiento de secuencias del texto, unión de imagen con frases, concéntrese, completar oraciones o frases, proposición de títulos o finales del texto y actividades de desarrollo de pensamiento como tangram. En esta etapa el estudiante puede volver a la lectura para realizar el proceso de relectura.

¡TRANSFERENCIA! Es el momento en que los estudiantes vuelven al aula regular y realizan el proceso metacognitivo, por medio de los recursos diseñados en el CRA, que corresponden a las actividades lúdicas que promueven la interiorización de los textos, la ampliación del vocabulario léxico y estructuración del conocimiento.

¡EVALUACIÓN! Los estudiantes participan en la relectura del texto narrativo al que accedieron en el cuaderno digital, procediendo a responder el cuestionario que cuenta de seis preguntas, que tienen como propósito la comprensión a nivel literal, inferencial y crítico.

¡ACTIVIDAD DE REFUERZO! Se refiere a la actividad de retroalimentación que se deja como tarea.

Vale la pena resaltar, que el diseño de cada secuencia se realizó, posterior a la sistematización de la implementación en el diario de campo, por tanto se partía de los hallazgos encontrados para la consecución de la propuesta.

10.2. Implementación de la propuesta didáctica

Acción 1- Pre-test

Dando inicio a la implementación por medio del pre- test, las docentes fueron observadoras no participantes y pasivas durante el desarrollo de la prueba, porque no intervinieron en responder a

La solución de las dificultades de los niños frente al texto. La aplicación del pre-test estuvo compuesta de seis preguntas, dos de nivel literal, es decir que se evalúa la información que se extrae explícitamente del texto; dos cuestionamientos de nivel inferencial y dos de nivel crítico, con el fin observar las suposiciones y juicios de valoración que hacen los estudiantes frente a la información que se le presenta en un texto escrito y en fotocopia.

Es así que se genera reflexión pedagógica sobre el estado actual de los niños en cuanto a comprensión de lectura, se resalta la actitud que los niños mostraron durante la prueba en su mayoría fue de atención y dedicación por realizar la lectura y marcar las respuestas de la encuesta.

El problema encontrado en esta aplicación, fue la actitud de un estudiante quien estuvo distraído durante el desarrollo de la acción, jugando con su bolso, dificultad que incidió en su concentración. En un comienzo, se realiza un acercamiento al niño para identificar cuál era su problema al momento de desarrollar las lecturas y la prueba, manifestando que no quería desarrollarla, por el contrario, prefería jugar con una cuerda que traía en su bolso, este estudiante se encuentra en extra edad, con un seguimiento académico, puesto que repitió cuatro veces grado primero y su lectura es pre- silábica. Se llegó a acuerdos con el estudiante con respecto al trabajo durante la clase y luego se dejó un espacio para desarrollar juegos.

La actividad del pre-test permitió identificar que algunos niños no comprendieron el texto, ya que el 29% de los estudiantes tuvo calificación de insuficiente las preguntas literales, el 24 % obtuvo nivel medio y el 47 % obtuvo un desempeño satisfactorio. En cuanto a las preguntas literales el 53 % obtuvo un desempeño insuficiente, el 41% nivel medio y un 6% nivel satisfactorio, y en cuanto a los resultados de nivel crítico, 68% insuficiente, 22% nivel medio y 10 % de los niños respondió de forma satisfactoria.

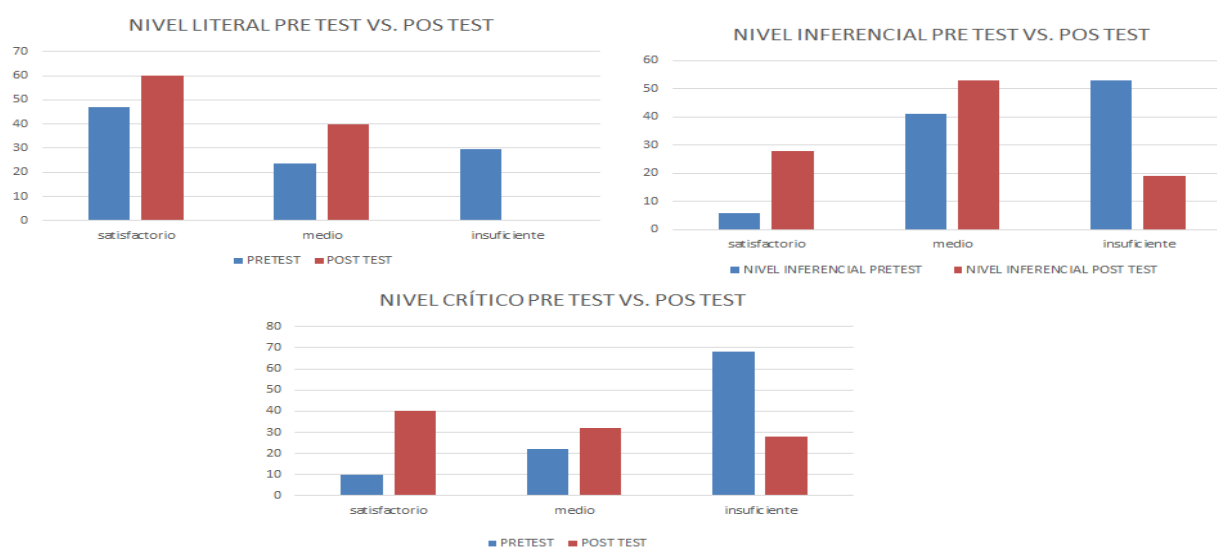


Figura 2. Resultados del Pre test.

Lo cual permite evidenciar que a los estudiantes se les dificulta extraer la información explícita de un texto, no realizan relectura y contestan sin tener apropiación del texto que leen. En cuanto a la solución de problemas inferenciales, se evidencia que hay dificultad en deducir enseñanzas y mensajes del texto y en el aspecto crítico se manifiesta que los estudiantes no captan los mensajes explícitos de la lectura.

Secuencia didáctica “La iguana Camila y sus amigos”

Ahora bien, la implementación de la estrategia didáctica, se desarrolla a partir de la construcción de textos de carácter narrativo a partir de vivencias de los estudiantes quienes manifiestan de forma oral sus anécdotas, según el quinto principio de (Camps, 2008) donde se habla para escribir.

A continuación, relataremos las acciones implementadas durante la aplicación de la primera secuencia didáctica de escritura y lectura (Ver anexo E), es allí cuando se realizan las acciones por parte de las docentes con una puesta en común sobre las iguanas, animales que habitan dentro y fuera de la institución, temática que permite abrir el espacio para que susciten diferentes historias, las docentes orientan características de la estructura del cuento y se inicia con la construcción textual. A partir de lo expuesto, (Camps,2008) (P.1) establece que “El primer aspecto convierte el trabajo de producción escrita en una tarea real, con sentido, y constituye, por tanto, la motivación esencial: se escribe un texto con una intención y para unos posibles destinatarios”, acción que hacen los niños de manera espontánea, organizan grupos de edición en donde comparten sus escritos y se evalúa formativamente bajo una matriz escritural que es expuesta por la docente (Ver anexo E), los estudiantes complementan su escrito con la representación gráfica del personaje principal de su texto e identifica los detalles del espacio donde se ubica.

Estos textos son socializados por los estudiantes (Ver Anexo D) y las mejores propuestas textuales son seleccionadas por las docentes investigadoras, que las complementan y de allí se realizan acciones con el uso de los medios tecnológicos, específicamente el Recurso Educativo

Digital Cuadernia, que permite modelar actividades encaminadas a fortalecer los componentes semánticos, sintácticos y pragmáticos de los textos abordados.

Es así que, en consecución con la estrategia, los estudiantes se desplazan a la sala de informática donde cuentan con un aproximado de un computador para cada dos niños, y abordan el Recurso Educativo digital, encontrando en él una imagen referente al texto escrito y deben desarrollar un rompecabezas, orientados así por preguntas generadoras por parte de la docente referentes a la prelectura, continuando la acción, los niños abordan el texto con imágenes incorporadas, fondos y letras de colores, el cual leen con un alto nivel de atención.

En la etapa de lectura, los estudiantes encuentran un contenido digitalizado que deben recomponer en el texto a partir de los hechos y lugares que se mencionaron en ésta, el recurso permite volver al texto cuantas veces sea necesario para acceder nuevamente a la información. De esta forma se desarrollan los tres momentos de la lectura según Solé (2006) lo cual resulta de gran importancia en este proceso.

Siguiendo el desarrollo de la implementación, nuevamente en el aula de clase por medio de imágenes, los niños construyen la historia y socializan en grupos posibles títulos coherentes para el cuento que leyeron previamente, de tal manera que la docente orienta sobre aquellos que serían apropiados y el porqué de los mismos.

Para concluir, se les suministra nuevamente el texto a los niños en una fotocopia acompañado de seis preguntas formuladas por las docentes, dos literales, dos inferenciales y dos de nivel crítico. Lo anterior para hacer seguimiento individual de los resultados de los estudiantes en cuanto a comprensión de lectura.

Partiendo de la observación participante, las acciones desarrolladas son sistematizadas por medio del diario, que registra la reflexión docente a partir de la adecuada planeación y participaron activa de los estudiantes, evidenció que los estudiantes se motivaron al realizar las actividades previamente modeladas por las docentes investigadoras en el Recurso Educativo Digital.

Sin embargo, se notó deficiencia en la proposición de nuevos títulos, teniendo que recurrir por varias ocasiones a la relectura por lo cual, aunque la información se encontraba en el texto, manifestaron dificultad para proponer títulos concretos relacionados con la composición escrita, como lo refiere Camps(2003) en cuanto a la etapa evaluativa de la secuencia didáctica, para la siguiente implementación se hace necesario intensificar la preparación de acciones que permitan establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, proponer nuevos títulos o conclusiones de aspectos que no están escritos de forma explícita, con el objetivo de estimular sus conocimientos previos e introducirlos de una forma amena y agradable a la acción planteada. Se inició un conversatorio referente al paisaje y el entorno ambiental del lugar que habían observado, destacaron sus utilidades y sus cuidados. Cada estudiante participó con sus ideas y conceptos respecto a las preguntas realizadas por el docente, información que se empleó para que redactaran un texto descriptivo, previas indicaciones de la docente quien socializa en el tablero los criterios de evaluación, de la manera como (Camps, 2003) lo propone, este procedimiento permite superar la concepción de la habilidad de escribir como un don que unos alumnos tienen y otros no.

A continuación los niños basados en las pautas entregadas, proceden a escribir de forma detallada la salida de campo, agregando los personajes y las situaciones planteadas. Cada estudiante acompañó su escrito con un gráfico y en un trabajo colaborativo, se hizo su correspondiente corrección gramatical y ortográfica. Los escritos se compartieron a través de una lectura compartida.

Secuencia didáctica: De paseo con papá (Ver anexo F)

Para el desarrollo de la estrategia didáctica, los estudiantes iniciaron un recorrido por los alrededores de la escuela, identificando los elementos del paisaje que rodean las instalaciones. A continuación se ubicaron en una mesa redonda, con el objetivo de estimular sus conocimientos previos a través de ideas que orienta la docente para que los niños centren su atención de manera indirecta en los propósitos formulados e introducirlos de una forma amena y agradable a la acción planteada. Se inició un conversatorio referente al paisaje y el entorno ambiental del lugar que habían observado, destacaron sus utilidades y sus cuidados. Cada estudiante participó con sus ideas y conceptos respecto a las preguntas realizadas por el docente. Con la información aportada, los estudiantes empezaron a redactar un texto descriptivo, previas indicaciones de la docente.

A continuación los niños basados en las pautas entregadas, proceden a escribir de forma detallada la salida de campo, agregando lo personajes con quien les gustaría hacer el paseo y las situaciones acontecidas. Cada estudiante acompañó su escrito con un gráfico y en un trabajo colaborativo, se hizo su correspondiente corrección gramatical y ortográfica. Luego, los estudiantes compartieron sus escritos a través de una lectura compartida.

Los estudiantes fueron a la sala de informática en donde encontraron el Recurso Educativo digital Cuadernia con un rompecabezas de inicio, cuya imagen corresponde a una catarnica, animal que se relaciona con el texto que leerán, lo desarrollaron con entusiasmo y habilidad el cual ordenaron de forma efectiva. Acto seguido, realizaron la lectura que se presentó en el recurso digital. En primer lugar, hicieron una lectura silenciosa y luego de manera colectiva y en voz alta, según la orientación de la docente, quien les recuerda la intención de leer el texto respecto a la comprensión, además de las pautas de lectura, la entonación, pronunciación y puntuación, ya que como lo indica (Solé, 2003) (P.3) “Se requiere que el lector –sea una persona grande o pequeña– encuentre sentido a la actividad de leer. Sólo cuando comprendemos el propósito de lo que vamos a hacer... podemos afrontar el reto que supone aprender y también el reto que supone comprender”. Se les facilita a los estudiantes saber qué se espera que pueda aprender con ese texto, porque eso actuaría como una guía para su lectura.

Al terminar la lectura, encontraron un crucigrama con cuestionamientos referentes al texto abordado, donde se hacía énfasis en la posibilidad de títulos nuevos que se le podían asignar a la narración, el recurso les permite saber de forma inmediata si respondieron acertadamente o no, de tal forma que los niños al no responder correctamente, realizaban el proceso de relectura. Para esta acción, los estudiantes demostraron habilidad para sugerir los títulos y relacionarlos con las personas con las que usualmente salen de paseo y los relacionaron al contexto que habían recorrido.

Posteriormente, se realizó un trabajo con el dado preguntón, un insumo de enseñanza, el cual contiene preguntas de carácter literal, inferencial y crítico, que instaba de manera inconsciente a cada estudiante a dar razón de los principales acontecimientos sucedidos dentro de la lectura. Sin

embargo, se pudo apreciar que en donde presentaron más dificultad fueron en las preguntas de tipo inferencial y en aquellas que requerían de una valoración crítica con respecto a un tema relacionado con la lectura, puesto que las respuestas no se hallaban de forma literal en el texto, sin embargo debía inferirlas a partir de los acontecimientos enunciados en el mismo.

Para finalizar, se les facilitó a los estudiantes una fotocopia que contiene el mismo texto apoyado en preguntas de los niveles literal, crítico e inferencial, con la finalidad de hacer seguimiento individual a cada estudiante.

Secuencia didáctica: Una avalancha en mi tierra (Ver anexo G)

Los estudiantes inician la actividad jugando el pescado cao cao y al finalizar, cada niño ha recogido una serie de fichas con palabras relacionadas a los diferentes riesgos y desastres naturales que pueden perjudicar su vereda. Luego socializan sobre cada palabra que les correspondió, y la enlazan a la situación de avalancha que ocurrió en días pasados en zona cercana a la institución.

Seguidamente, los niños relatan espontáneamente como vivieron junto a sus familias, la situación de aumento de lluvias, lo anterior, retomando a Camps (2008), en la fase de realización del texto por parte de los alumnos, la interacción oral con el profesor es fundamental para mantener la posibilidad de incidencia de los conocimientos previos en la producción textual y para la elaboración de los mismos.

Es allí donde se da inicio al taller de escritura creativa, cuando relata por escrito en el tablero, en construcción colectiva por los estudiantes bajo la explicación de las pautas de la docente

dichas situaciones partiendo de la estructura orientada por la docente y basada en un ejemplo oral, a partir de la relatoría de uno de los niños.

Después de esto, se realiza el proceso de corrección, bajo parámetros establecidos, proceso a realizar de forma grupal, tal como lo indica (Cassany), (P.108) “La enseñanza no es un traspaso de información de profesor a alumno, sino un proceso colaborativo de desarrollo personal”.

Los alumnos aprenden del profesor pero también de sus compañeros, del conjunto de actividades que realizan entre sí.

Los niños comparten animadamente sus textos, corrigen y grafican según el contenido de sus producciones, de los textos compartidos, se escoge el denominado, “Una avalancha en mi tierra”, las docentes investigadoras realizan correcciones, agregan un nivel elevado de dificultad en la construcción de dicho texto y se procede a la digitalización del mismo.

En esta sección los niños llegaron al aula de informática y comenzaron a desarrollar un juego denominado el ahorcado, en donde debían descubrir una frase relacionada con el texto. De acuerdo a la observación aplicada, manifestaron motivación y mucha expectativa al momento de descubrir el contenido de la frase. Seguido a la acción, encontraron el texto narrativo, ya digitalizado por las docentes, el cual fue producto de las vivencias que compartieron durante la clase. Terminada la lectura, los estudiantes reflexionaron frente al vocabulario encontrado, ampliaron los conocimientos previos con lo leído en el texto, sin embargo un mínimo de estudiantes necesitó releer el texto para comprender.

Continuo a la lectura, encontraron una acción que los invitaba a descubrir cuál fue el primer acontecimiento acaecido en la narración y que tipo de emociones manifestaron las personas cuando se encontraron frente al evento natural descrito. Lo evidenciado en esta acción

correspondió al nivel de comprensión de lectura y fácil asociación de las situaciones con sus consecuencias, cuando destacaron las pérdidas y daños que ocasionó la avalancha en la vereda y los motivos que la generaron.

Para realizar un seguimiento del nivel de comprensión en los estudiantes, se dialogó grupalmente sobre la secuencia de hechos que sigue el texto a comprender, la docente organizó el turno de palabra y comenzó a generar preguntas de tipo inferencial y crítico vinculadas con el tema central de la lectura. La participación de los estudiantes fue notoria, motivo de la reflexión previa a la acción actual. Sin embargo, se observó el nivel de dificultad cuando se les escribía una palabra que no se encontraba en el texto de forma literal pero que correspondía como sinónimo o antónimo de la misma.

Se aplicó un instrumento escrito compuesto por el texto narrativo que ellos habían leído y seis preguntas, dos de tipo literal, dos inferenciales y dos de tipo crítico. Lo anterior, para corroborar si los estudiantes podían inferir información de un texto, así mismo responder de forma crítica y reflexiva una pregunta.

Secuencia didáctica: La metamorfosis de Laura

Para el desarrollo de esta secuencia (Ver anexo H), los estudiantes manifestaron inquietud y gran expectativa sobre el nuevo reto que se les presentaría. Se inicia la activación de los conocimientos previos con el tema que trae uno de los niños, correspondiente al estado de las calles y de algunas personas que participaron en las fiestas patronales del pueblo. Ante lo cual manifestaron que el aseo personal es muy importante, así mismo la limpieza de las prendas de vestir, el baño diario y la buena presentación del pueblo, pues actualmente estaba en un completo

basurero, por las basuras que arrojaban al suelo y las personas se encontraban llenas de espuma, harina y agua. Lo que hacía que tomaran mal olor.

A partir de los conceptos mencionados por los niños, se les pide escoger un personaje para el texto escrito, en donde sugirieron diferentes nombres y en una votación libre, eligieron a Laura como el personaje de su historia. En vista que el tema central era el aseo y la presentación personal, se orientaron en las pautas para redactar un texto descriptivo y empezar a escribir, sin perder la importancia de los adjetivos calificativos. Terminada la acción escritural, se leyeron en voz alta las creaciones y se construyó un texto final con los aportes de todos los escritos, el cual se escribió en el tablero y se le aplicaron las reglas ortográficas. La docente investigadora, digita el texto en el recurso educativo digital y lo pone a disposición de los estudiante.

En la aplicación del taller, los estudiantes encuentran en el recurso educativo digital una actividad que los invita a descubrir a Laura, el personaje principal de la historia, luego que ellos juegan en el concéntrese. Ya descubierto el personaje, pasan a la siguiente acción que es la lectura del texto descriptivo elaborado por ellos, seguidamente encuentran la actividad que les exige organizar de manera ordenada las situaciones que se presentan en el escrito. Algunos deben volver a realizar la relectura y se equivocan varias veces, teniendo que volver a comenzar con el proceso. Luego de terminar las actividades del recurso educativo digital, se les facilita en grupos de trabajo colaborativo, un dominó de sinónimos y antónimos, con palabras poco conocidas por ellos pero que tienen relación con el texto. Este hecho permitió que establecieran conversatorios entre los grupos para solucionar, relacionar y retroalimentar los contenidos.

Finalmente, se les facilita la fotocopia para evidenciar su nivel en cuanto al desarrollo de comprensión lectora se refiere. Durante este proceso, manifestaron inseguridad en lo

concerniente al uso de adjetivos (sinónimos y antónimos), pues no los encuentran literalmente expuestos en el texto.

Secuencia didáctica: La cometa (Ver anexo I)

Se realiza una actividad de sensibilización con estudiantes sobre la importancia del sentido de vida, donde se comparten pautas para alcanzar los propósitos a corto, mediano y largo plazo con respecto a su formación personal. Es así, que se crea una producción escrita a partir de los sueños y anhelos que quieren alcanzar en su vida, el cual escriben en pequeños trozos de papel de colores y sumidos en música de relajación. Para (Lomas, 2009), el docente debe formularse como un interrogante de vital importancia es ¿Qué saben los alumnos y cómo puedo ampliar sus conocimientos actuales? Luego, se realiza la lectura de cada fragmento en voz alta y son pegados en el tablero en forma de avioncitos. La docente reflexiona sobre cada producción escrita, ampliando los conocimientos y lo relacionan con sus experiencias vividas, pensando de manera en voz alta, como lo hicieron los niños.

A partir de los párrafos, se inició un escrito empleando la dinámica cabeza, cola, en donde uno de los niños inicia la historia con el título, luego sigue el siguiente estudiante y genera el primer párrafo y así sucesivamente hasta que el último cierra la historia. Terminada la acción, un niño procede a leer el texto y otro lo escribe en el tablero, seguidamente se identifican las dificultades de ortografía, entonación, conectores y redacción. La docente, socializa diferentes tipos de palabras que pueden ser empleadas para hacer un texto coherente y ubicarlas en el lugar correspondiente. Por último, se realiza la lectura del texto escrito y se embellece con dibujos.

En el proceso de comprensión de lectura, los estudiantes frente al recurso educativo digital Cuadernia, se encuentran con un rompecabezas de una cometa, la cual deben armar a partir de

arrastrar las piezas correspondientes. A continuación, proceden a leer el texto inédito, y creado por ellos, el cual complementa las acciones posteriores que se observan en el recurso. El niño debe ubicar de forma acertada la palabra correcta que le permita completar la oración, para esta actividad no presentó dificultad alguna, continúa con el proceso, relacionando la imagen con la palabra puntual que se presenta. En este proceso, presentó dificultad puesto que las palabras habían sido reemplazadas por otras pero con el mismo significado.

Secuencia didáctica: Matías y el verdadero sentido del Fútbol (Ver anexo J)

Para el desarrollo de esta acción, se toma como punto de partida la clase de educación física, en la cual los niños conforman dos equipos de fútbol y participan en el juego. A partir de este suceso, se hace una reflexión frente a la actividad deportiva realizada, se destaca la emoción, los intereses, los gustos y el trabajo en equipo. Los estudiantes parten de sus conocimientos previos e inician a elaborar sus narraciones escritas, tomando como referente el episodio vivido y su experiencia en el campeonato organizado por la comunidad en el corregimiento, donde participa la categoría infantil., tal como lo refiere (Camps, 2003) Un proyecto de composición escrita se formula como una propuesta de producción global que tiene una finalidad comunicativa, por lo cual deberán tenerse en cuenta los parámetros de la situación discursiva en que se inserta y que también tiene unos objetivos de aprendizaje.

Para la elaboración del texto, la docente comparte a los estudiantes un conjunto de palabras referentes a emociones, con un nivel de dificultad que busca enriquecer el léxico de los niños. Proceden a escribir, escritos que recoge la docente y realiza sus correcciones correspondientes, enriqueciéndolo con nuevo léxico que le exija al estudiante un esfuerzo mayor de comprensión.

Ubicados los estudiantes frente al recurso educativo digital Cuadernia, inician la primera acción que corresponde a desarrollar sus conocimientos previos a través de un rompecabezas relacionado con la narración. Seguidamente, realizan la lectura del texto digitalizado en el recurso, a partir del cual deben relacionar las actitudes de los personajes del texto con las oraciones presentadas.

En esta ocasión un mínimo de estudiantes requirieron realizar relectura, pues ya relacionaron sin ninguna dificultad. Por el contrario, su habilidad en el uso del recurso digital es estupenda, y con respecto al desarrollo cognitivo, ya deduce las respuestas de tipo inferencial y crítico sin obstáculo alguno, observándose un aprendizaje significativo.

Se aplicó la prueba en la fotocopia con el fin de medir su progreso en cuanto a comprensión lectora se refiere.

10.3. Evaluación de la propuesta didáctica

La evaluación de la estrategia didáctica se ha llevado a cabo por medio de la técnica investigativa, Observación participante, sistematizada a través de diario de campo, donde a partir de las acciones implementadas en el proceso de comprensión de lectura, se genera una reflexión permanente y multidimensional referente al impacto de la práctica y la programación abordada, teniendo en cuenta las características del alumnado y de la institución educativa.

La Evaluación para el Aprendizaje, también llamada Evaluación Formativa, se define como la evaluación llevada a cabo durante el proceso de enseñanza con el fin de mejorar el aprendizaje

de los alumnos. (MEN, 2012). Así mismo, el concepto de Evaluación para el Aprendizaje ha cobrado fuerza desde el Proyecto Educativo Rural, de modo que pretende “conectar más íntimamente los procesos de enseñanza y aprendizaje, en tanto permite adaptar y revisar las estrategias que utilizan los docentes de acuerdo a lo que sus alumnos están aprendiendo con el fin de lograr alcanzar los objetivos que el docente se propuso”.

Dicho lo anterior, para la presente propuesta, se hace una selección de materiales variados y funcionales, organizando tiempo y espacios según la malla curricular del establecimiento educativo y el sistema de institucional de evaluación (SIE), donde se tienen en cuenta los principios, momentos, agentes, técnicas e instrumentos a utilizar de forma continua.

Ahora bien, la estrategia didáctica sigue las tres etapas de evaluación según (Neus Sanmartí, 2007), las cuales consisten en recolectar evidencias sobre lo que los alumnos han aprendido, someterlas a un análisis y establecer un plan de acción como respuesta al hallazgo.

Por lo tanto, en primera medida se realiza el seguimiento del avance que tenga cada estudiante en cuanto a comprensión de lectura, haciendo uso de instrumentos como la observación directa, los cuestionarios de comprensión lectora, donde las docentes documentarán la rúbrica (Ver anexo K), la cual realiza seguimiento en el nivel literal, inferencial y crítico. Así mismo, se tendrán en cuenta las respuestas de los estudiantes en los cuestionarios elaborados por las docentes, donde se indaga por lo sucedido en los textos en cuanto al nivel literal, inferencial y crítico.

Las preguntas y respuestas sobre lo leído permiten evaluar el grado de procesamiento de la información, igualmente, buscar la información volviendo al texto, y responder sobre detalles explícitos e implícitos en cada uno de estos.

Evidenciando por medio de evaluaciones formales, como demuestran los alumnos lo que han aprendido, se realizan a su vez evaluaciones informales, donde el docente va registrando en el diario de campo lo referente al desempeño de los alumnos, esta etapa se da a lo largo de todo el proceso de enseñanza, y no sólo al final.

La segunda etapa, consiste en analizar las evidencias obtenidas, que son estudiadas requiriendo de criterios claros sobre cuáles son las expectativas de logros esperados, de manera que se pueda observar en qué parte del camino están nuestros alumnos, en relación con los aprendizajes que nos propusimos relacionados con el lenguaje oral y escrito. De tal manera que se realiza la reflexión del docente interpretando las conductas asumidas por los estudiantes en cuanto a la práctica pedagógica con el fin de replantear la estrategia en concordancia con las fortalezas y debilidades de los estudiantes.

Como tercera etapa, se establece un plan de acción como respuesta al análisis, aquí se involucran dos aspectos, la ayuda que se da al alumno para mejorar su propio aprendizaje y la toma de decisiones sobre cómo avanzar con la enseñanza, de tal forma que se genera la transformación de la práctica, basada en la reflexión y necesidades de la comunidad educativa, para dicho proceso, se realiza un cuestionario, sugerido por el MEN, donde los estudiantes evalúan la estrategia por medio de una rúbrica (Ver anexo L), a partir de los procesos desarrollados por las docentes.

11. Análisis de resultados

Los resultados obtenidos posterior a la implementación de la estrategia didáctica, refieren que las tres docentes investigadoras, identifican las características de sus estudiantes y el contexto en

el cual llevan a cabo su práctica de aula, de tal forma que les permite comprender las necesidades del contexto y genera un insumo para realizar la planeación de su labor, donde se tienen en cuenta los referentes emitidos por el MEN, a la vez que está ceñido al proyecto educativo institucional. Reconociendo que la lectura es un eje fundamental en el rendimiento académico de los estudiantes, lo cual redundó en los resultados de las pruebas externas aplicadas a la institución.

De esta forma, se identifica que es necesario, planear previamente los procesos que se desarrollarán al interior del aula, por lo tanto, se evidenció el fortalecimiento de la práctica, a partir de las reuniones reflexivas de las docentes investigadoras, en torno a sus prácticas de enseñanza, donde se generó la proposición de acciones que permitieron mejorar los procesos de comprensión de lectura, lo cual se observó con la implementación de las secuencias didácticas.

Además esta progresión en lectura, se evidencia en el seguimiento por medio de los cuestionarios aplicados a los estudiantes tras cada implementación, donde se planificaban preguntas de nivel literal, inferencial y crítico, según los textos inéditos de los estudiantes, lo cual permitió evidenciar que los niños extraen con mayor propiedad el contenido explícito de las lecturas, adicional a la mejoría en la inferencia.

Adicionalmente, vale la pena resaltar que la incursión de los Recursos Educativos Digitales en el quehacer docente, redundó en el mejoramiento de los procesos lectores de los estudiantes, como factor de motivación, a la vez que se hizo uso de las herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución para solventar la falta de material de lectura.

A partir de estas reflexiones, se hace necesario continuar con la sistematización de la experiencia didáctica, a la vez que son un aporte al proyecto educativo y a los planes de mejoramiento institucionales, con el objetivo de mejorar las prácticas de enseñanza, lo cual favorece los procesos académicos de los estudiantes.

12. Alcances de la propuesta didáctica

La propuesta didáctica, al generar interacción entre la escritura y la comprensión de lectura, impacta en la comunidad, forjando espacios de diálogo entre estudiantes y docentes, compartiendo experiencias que promueven el mejoramiento de la práctica y el fortalecimiento de los procesos académicos de los estudiantes.

Se ha presentado como una experiencia significativa y tiene el reconocimiento de los directivos de la institución, a la vez de la Secretaria de Educación Municipal, con lo cual, el establecimiento ha logrado incentivos económicos para fortalecer la experiencia, es así que se adquirieron tres tableros digitales, con los que se hace un aporte en cuanto a sostenibilidad del proyecto, ya que se motiva la participación de otros docentes en la puesta en marcha de la estrategia.

Por otra parte, el fortalecimiento de las habilidades comunicativas escritoras y lectoras contribuyen directamente al área de lenguaje como disciplina específica, en cuanto a la construcción de la significación, ya que es de carácter comunicativo y consta de códigos que representan una facultad inherente del ser humano para transmitir sus ideas y pensamientos, con los cuales se genera la interrelación y la comunicación de acuerdo al contexto, capacidades y habilidades de los individuos.

De igual forma, es importante señalar que a partir del lenguaje se vincula el contexto social donde se encuentra, por tanto las familias, las comunidades y en general la sociedad, son las directrices que señalan estos aprendizajes. Siendo una labor primordial del docente la enseñanza del lenguaje ya que debe generar cambios desde el currículo, empleando la didáctica adecuada respecto de la población a intervenir.

Para finalizar, se indica que la estrategia didáctica propuesta es flexible, moldeable a las necesidades de los estudiantes, por tanto, está acorde al modelo pedagógico Escuela Nueva adoptado por la institución quien señala que se debe respetar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, factor clave en la zona rural, por cuanto es un modelo escolar flexible.

13. Proyección de la propuesta didáctica a dos años

Este proyecto se desarrollará durante dos años en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno, a través de diversas acciones que involucren a docentes inclinados en reflexionar respecto de su quehacer pedagógico, a través de los espacios que se generen institucionalmente a través del programa Todos a Aprender.

La propuesta inicialmente se focalizó en el grado segundo de la sede principal de la Institución, cuyo aprendizaje abordado es la comprensión de lectura, lo que permite una amplia gama de siluetas textuales. La metodología que se escogió asiente que la misma propuesta vaya avanzando a su nivel de profundización en cuanto a extensión textual, vocabulario, análisis y solución de problemas en los grados de primaria, de tal forma que el próximo año, la muestra que se escogió estará en grado tercero, junto con la docente investigadora, quien será la encargada de seguir con el proceso iniciado.

Adicional a esto, la propuesta permite espacios de producción escrita y de lectura que se pueden abordar como temáticas transversales desde las diferentes áreas que componen el pensum académico. A continuación se presenta el cronograma de trabajo proyectado a dos años, sujeto a cambios de acuerdo con las situaciones imprevistas de la institución.

Objetivo	Actividades	Fecha
Identificar las prácticas efectivas en la enseñanza del proceso de comprensión lectora, en el grado tercero de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno	Realizar un diagnóstico, por medio de cuestionario que dé cuenta del nivel de comprensión literal, inferencia y crítico.	Febrero de 2018

<p>Diseñar e implementar acciones didácticas, que permita mejorar las prácticas docentes en el proceso de comprensión lectora.</p>	<p>En reuniones de área y en las Comunidades de Aprendizaje (CDA) del programa Todos a Aprender, donde por medio de secciones de trabajo situado (STS) se realizan las propuestas pedagógicas, de tal forma que se sigan diseñando secuencias didácticas que puedan ser replicables en otras áreas y sedes, contando con los aportes y la reflexión de los docentes de primaria.</p> <p>Para la sistematización de la estrategia se utilizará el diario de campo.</p>	<p>Según el Plan Operativo Anual de la Institución.</p>
<p>Evaluar la estrategia didáctica en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de grado segundo de la sede Principal en la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno.</p>	<p>A partir de la socialización de la implementación se retroalimenta la propuesta, teniendo como referente los resultados de los estudiantes en las pruebas internas realizadas, respecto a comprensión lectora se evaluará la efectividad de la propuesta.</p>	<p>Semanas institucionales:</p>

Tabla: Proyección de Acciones

14. Socialización de la propuesta didáctica

La estrategia didáctica fue socializada en el Consejo Académico de la Institución Educativa, (Ver Anexo M) en donde los docentes de las sedes manifestaron interés en involucrarse con el proyecto, llevándolo a sus aulas de clase. Esta situación permite abrir espacios institucionales de capacitación en cuanto a la metodología aplicada y resultados de la implementación, apoyado del programa gubernamental Todos a Aprender que se desarrolla en la institución, la cual fue focalizada desde el año 2013. De la misma manera, los padres de familia tienen información sobre el propósito de la propuesta y se han comprometido a ejercer apoyo y seguimiento a los procesos planteados.

Cabe resaltar que la estrategia didáctica está siendo implementada en la sede Peñas Blancas, lugar donde labora el maestrante Magnolia Cuéllar Sánchez, quien además lo tiene registrado como proyecto de investigación en el programa Ondas de Colciencias, el cual fue seleccionado en la convocatoria 2017 para desarrollar una experiencia investigativa.(Ver anexo N).

Así mismo, a la fecha la propuesta ha sido compartida en espacios Nacionales , por cuanto se participó en la convocatoria Innova-Tic y fue seleccionada dentro de las diez mejores a nivel nacional y se recibió un Reconocimiento del Ministerio de Educación Nacional, como experiencia significativa en uso de las TIC.(Ver Anexo Ñ).

Para finalizar, la propuesta fue seleccionada dentro de las cuarenta y nueve mejores propuestas a Buenas Prácticas Docentes 2017, recibiendo un galardón en la noche de la excelencia docente.(Ver Anexo O).

15. Conclusiones

La presente investigación nos permitió observar, desde la búsqueda de antecedentes de índole local, nacional e internacional, que existe el interés constante de los docentes por el fortalecimiento de sus prácticas, donde la reflexión que se genera en dichos estudios, permite obtener generalmente mejores resultados en las prácticas de aula. Así mismo, permitió la reflexión pedagógica para fortalecer y transformar nuestras prácticas de enseñanza.

De igual forma, se hizo un reconocimiento de la comunidad educativa de la Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno, identificando las dificultades frente a los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la sede principal, para lo cual se hizo de la implementación de una estrategia didáctica digital, orientada a reflexionar sobre nuestras prácticas de enseñanza, siendo un aporte para los estudiantes en su formación académica, ya que la lectura comprensiva es eje central en cada una de las asignaturas.

El desarrollo de la propuesta, generó posibilidades para los estudiantes en cuanto al abordaje comprensivo textual, cuya base es tomada del contexto, por medio de los textos inéditos que producen los educandos. Es así, que manifiestan mayor interés cuando escriben a partir de sus propias vivencias, las cuales son sujetas de socialización en el aula de clase y les causa impacto cuando la lectura se transporta a una propuesta de interactividad. Lo cual conduce a evidenciar que la inmersión a las prácticas de enseñanza de los recursos tecnológicos, como estrategias para la comprensión de lectura permite el goce y disfrute de la misma.

El proyecto de investigación permitió explorar las posibilidades que ofrece el recurso educativo digital Cuadernia, a la vez que se fortalece la práctica del docente al involucrar las

Tecnologías de la Información y Comunicación, fortaleciendo la interacción entre los estudiantes y los recursos digitales, de tal forma que cada estudiante lee accede a los textos, leen a su ritmo y optimizan los niveles de lectura literal, inferencial y crítico.

Por otra parte, la planeación de la estrategia didáctica por parte del docente, fomentó la motivación de los estudiantes, ya que involucró las TIC por medio de la lectura digital, acompañada de los referentes de calidad educativa establecidos por el MEN, como son los lineamientos curriculares, estándares, derechos básicos de aprendizaje, componentes pedagógicos a fin con el grado y aprendizaje específico abordado, como lo es en este caso la competencia comunicativa lectora.

Cada una de las acciones transformadoras en el quehacer de las docentes investigadoras, fueron objeto de planeación, desde las secuencias, bajo los referentes de la didáctica de lenguaje, ofreciendo la posibilidad de hacer uso de herramientas que fortalecen los procesos de enseñanza, teniendo en cuenta la necesidad, el contexto y los recursos con los que cuenta la institución educativa.

Es así que, la estrategia didáctica, al fortalecer la competencia comunicativa, es un insumo institucional que puede transversalizar las diferentes áreas del conocimiento, ya que la propuesta de producción textual y posterior proceso de comprensión, permite dinamizar los procesos de enseñanza desde una adecuada planeación, logrando que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados para cada grado, según los requerimientos del Ministerio de Educación.

Como recomendación, indicamos que es pertinente revisar e incluir en los planes de área la comprensión de lectura como aprendizaje en cada uno de los grados, permitiendo a los docentes reflexionar en cada una de las áreas del saber y a la vez proponer acciones que permitan aportar a este importante proceso lector, que es evaluado de forma interna y externa, generando un cambio en la perspectiva académica de la institución.

Igualmente, se hace necesario que los docentes integren las TIC, en su práctica de aula, ya que estas herramientas permiten la motivación de los estudiantes y la enseñanza respetando los niveles de aprendizaje de los estudiantes, además de la exploración de las habilidades o inteligencias que poseen los niños, ya que ofrecen la posibilidad de diseñar acciones que potencien las habilidades comunicativas de lectura, escucha, habla y escribir, las cuales son necesarias para la formación de los estudiantes.

Para finalizar, la implementación de este proyecto es un aporte al ejercicio pedagógico, que cada una de las investigadoras ejerce en su rol como docente de primaria, ya que reconoce el contexto y se reflexiona sobre las labores cotidianas, logrando hacer una transformación de la práctica de aula, lo cual beneficia gradualmente, los procesos de lectura y escritura de los estudiantes, teniendo en cuenta del uso de los recursos educativos digitales.

16. Referencias Bibliográficas

- Alaís, A., Leguizamón, D. y Sarmiento, J. (2014). *Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC*. Universidad de la Sabana. Bogotá: Colombia.
- Arango, L., Arisitzábal, N., Cardona, A., Herrera, S y Ramírez O. (2015). *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*. Universidad Autónoma de Manizales. Manizales: Colombia.
- Barbosa, F., Peña, F. (2014). *El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria*. Educere. 18 (59), pp. 133-142.
- Betancourt, M., Madroñero. E. (2014). *La enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua castellana en el grado quinto del centro educativo municipal la victoria de pasto*. Universidad de Manizales. Pasto: Colombia.
- Cajiao. F. (2013). *Leer para comprender, escribir para transformar*. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá: Colombia.
- Cassany, D. *Reparar la escritura*, 108. Editorial Graó.
- Camps, A. (1993). *Didáctica de la lengua: la emergencia de un campo científico específico*. Infancia y Aprendizaje. ISSN 0210- 3702, pp. 209-217.
- Camps, A. (1998). *La especificidad del área de la Didáctica de la Lengua. Una visión sobre la delimitación de los contenidos de la enseñanza de la lengua y la literatura*. ISBN 84-85840-73-9, pp. 33-47

Camps, A. (2009). *Siete principios en que basar la enseñanza de la escritura en Primaria y Secundaria*.

http://leer.es/documents/235507/242734/art_prof_ep_eso_sieteprincipios_annacamps.pdf/bfe454a5-3e65-4f1b-9470-bd78c5bf68d9

Camps, A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Grao.

Cifuentes, R. (2011). *Diseños de proyectos de investigación cualitativa*. Buenos Aires:

Argentina. Ed. novedad. ISBN: 978-987-538-295-4. p. 168

Cordón, J. Jarvio, A. (2015). *¿Se está transformando la lectura y la escritura en la era digital?*
Revista Iberoamericana de Bibliotecología. 38 (2).

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762015000200005

Correa, A. (2017). *Implementación didáctica mediada por un blog para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero primaria de la institución educativa san patricio puente de piedra del municipio de Madrid Cundinamarca*.
Fundación Universitaria Los Libertadores. Madrid: Cundinamarca.

Díaz, F., Hernández, G. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Tercera edición. Mc Graw Hill, pp.1-38.

Díaz, F. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Cap. 5: Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Ed. Trillas.

[http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d2/p1/5.%20estrategias docentes_para_un_aprendizaje_significativo.pdf](http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d2/p1/5.%20estrategias%20docentes_para_un_aprendizaje_significativo.pdf)

Gómez, M., Palacios, A. (2014). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora*.
Universidad de Valladolid. Valladolid: España.

Goodman, K. (1995). *El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje*.
Lectura y vida.

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a11n2/11_02_Goodman.pdf

ICFES. (2014). *Pruebas Saber 3°, 5° 9° Lineamientos para las aplicaciones muestrales y censal 2014*.

http://www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/lineamientos_muestral_censal_saber359_2014.pdf

Latorre, B.A. (2003). *La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*.

Graó. Madrid: España.

Lim, C. (2007). *Effective integration of ICT in Singapore schools: pedagogical and policy implications*.

http://www.academia.edu/6686475/La_Integraci%C3%B3n_Educativa_de_las_nuevas_Tecnolog%C3%ADas_de_la_Informaci%C3%B3n_y_la_Comunicaci%C3%B3n

Luchetti, E. (2013). *Didáctica de la Lengua*. Buenos Aires, Argentina: Bonum

McMillan, J. Schumacher, S. (2005). *Investigación Educativa. Una introducción conceptual*.
Madrid: Pearson Addison Wesley (5th Edición).

Millán, T. (2008, 29 de febrero). *Investigación cualitativa*. Metodología de la investigación.
Recuperado de <https://metodoinvestigacion.wordpress.com/2008/02/29/investigacion-cualitativa/>.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Recuperado
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2010) *Manual de implementación escuela nueva Generalidades y Orientaciones Pedagógicas para Transición y Primer Grado.*

<http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340089.html>

Ministerio de Educación Nacional - MEN (2012). *Recursos Educativos Digitales-REDA.*
Recuperado de http://colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf

Ministerio de Educación Nacional - MEN (2006). *Estándares Básicos de Competencias.*
http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Pérez, M., Roa, C. (2010) *Referencias para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo.* Bogotá: Colombia. Kimpres Ltda.

Proyecto Educativo Institucional. (2016). Institución Educativa Jairo Mosquera Moreno Guacirco. Neiva: Colombia.

Restrepo. G.B., Ph. D. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y Educadores. Vol. 7, p.p.45-55.* Medellín: Colombia.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura.* Editorial Grao. Barcelona (España)

