



### INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

MODULO I		IDENTIFICACIÓN	
País	República de Colombia		
Ciudad	Bogotá D.C		
Entidad	Universidad Santo Tomás Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia		
Entidad Externa			
Facultad	Facultad de Educación		
	Facultad de Ciencias y Tecnologías		
Unidad Académica	Centro de Investigación de la Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia		
Programa Académico	Maestría Didáctica/Maestría Educación		
Autores		Rol	
María Esther Páez Lancheros		Investigador Principal	
Martha Judith Camelo González		Coinvestigador	
Título del Proyecto	Los procesos pedagógicos en los posgrados de educación a distancia en la VUAD (Maestría en Educación) fase II		
Tipo de Investigación	Investigación Cualitativa		
Línea Medular de Investigación	Pedagogía, ciencia y espiritualidad		
Línea Activa de Investigación	Pedagogía		
Grupo de Investigación			
Semillero de Investigación			

RELACIÓN PROYECTO – CONVOCATORIA.			
Convocatoria Número	11		Fecha de Inicio
Modalidad Convocatoria	OPS		Fecha de presentación del informe
	Nómina		
Proyecto Especial			15 de octubre de 2015
Otro (especifique)			

**Síntesis de Ejecución presupuestal.** Establezca los rubros según el presupuesto aprobado y establezca una comparación con lo ejecutado.

Rubros Financiables	Valor Aprobado	Valor Ejecutado	Valor Pendiente
Personal	<b>\$7.331.220</b>	<b>\$ 4.702.500</b>	<b>\$2.628.720</b>
Auxiliar de Investigación			
Asistente de Investigación			
Equipos			
Software			
Movilidad Académica - Viajes	<b>\$2.500.000</b>	<b>\$696.487</b>	<b>\$1.803.513</b>
Organización de eventos			



Publicaciones y Patentes	<b>\$3.000.000</b>	<b>\$0.0</b>	<b>\$3.000.000</b>
Salidas de campo	<b>\$1.500.00</b>	<b>\$0.0</b>	<b>\$1.500.000</b>
Materiales	<b>\$500.000</b>	<b>\$370.000</b>	<b>\$130.000</b>
Material bibliográfico	<b>\$500.000</b>	<b>\$595.680</b>	<b>\$-95.680</b>
Servicios técnicos	<b>\$1.000.000</b>	<b>\$1.000.000</b>	<b>\$0.0</b>
Libro resultado de investigación			
Imprevistos	<b>\$1.000.000</b>	<b>\$0.0</b>	<b>\$1.000.000</b>
Pares Académicos			
Total	<b>\$17.331.220</b>	<b>\$7.364.667</b>	<b>\$9.966.553</b>
<b>Observaciones:</b> En el rubro correspondiente a personal el valor no ejecutado corresponde a la signación para uno de los co-investigadores que no firmó el acta de inicio.			
<b>Equipos Adquiridos:</b> Relacionar los equipos adquiridos a través de recursos presupuestales asignados al proyecto, su estado de conservación y de los servicios que puede prestar al interior de la universidad. Igualmente se debe indicar su ubicación y disponibilidad.			

<b>MODULO II</b>	<b>ASPECTOS GENERALES SOBRE LA INNOVACIÓN Y EL DESARROLLO TECNOLÓGICO DESARROLLADOS<sup>1</sup></b>
------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

**Resumen en español del proyecto (Máximo 20 líneas):**

La presente investigación está dirigida a caracterizar los procesos pedagógicos empleados por los docentes de Maestría en Educación de la Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia, para fortalecer la formación de estudiantes en la metodología a distancia, que pertenecen la Maestría en educación. Se asumirá un enfoque cualitativo interpretativo, con un diseño de estudio de caso. Los participantes de la investigación serán los docentes de los programas y estudiantes que estén cursando su último semestre de formación. Dentro de las técnicas que se emplearan, están los grupos focales y la observación directa de las diferentes aulas virtuales implementadas por cada docente en los distintos seminarios, dando cuenta de las diversas estrategias didácticas y pedagógicas coherentes a la modalidad a distancia de la maestría en educación.

Por tanto, en la segunda fase del proyecto se llevará a cabo la aplicación de los instrumentos metodológicos propuestos, que permitirán obtener la información para su respectivo análisis e interpretación, tal como está propuesto en los objetivos.

**Abstract en inglés del proyecto (Máximo 20 líneas):**

**Key Words:** *Educación a distancia, formación de docentes, procesos de evaluación, didácticas, formación integral*

**Cumplimiento de los Objetivos.**

**Cumplimiento de los Objetivos**

Para cada uno de los objetivos del proyecto establezca su grado de cumplimiento. De no haberse cumplido los objetivos del proyecto proporcione una explicación de las causas principales por las que esta situación

<sup>1</sup> Tomado de NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE INFORMES RELACIONADOS CON PROYECTOS FINANCIADOS TOTAL O PARCIALMENTE POR COLCIENCIAS. Dirección de Desarrollo Tecnológico e Innovación. Bogotá D.C., Febrero de 2010.



se presentó y diga si en lugar del (los) objetivo(s) planteado(s) en un principio se obtuvo algún otro resultado. Usted podrá proporcionar otro tipo de aclaraciones si las considera pertinentes (No es obligatorio hacerlo).		
	<b>Porcentaje de cumplimiento.</b>  En una escala de 0-100 Establezca el porcentaje de cumplimiento del objetivo.	<b>Resultados relacionados (Verificables y medibles).</b>
<b>Objetivo general:</b> Reconocer los procesos pedagógicos implementados en la Maestría en Educación de la VUAD, que particularizan la metodología a distancia.	100%	Ponencia 1: Evaluación y formación integral en la educación a distancia a nivel pos gradual Ponencia 2: Educación a distancia: entre la presencialidad y la virtualidad
<b>Observaciones (Si aplica).</b>		
<b>Objetivo específico:</b> Identificar los significados construidos por los docentes, en la Maestría en Educación, entorno a sus procesos pedagógicos a través de grupos focales.	100%	Instrumentos para el trabajo con grupos focales
<b>Observaciones (Si aplica).</b>		
<b>Objetivo específico:</b> Caracterizar las apuestas didácticas, evaluativas y para la formación integral en los diferentes escenarios pedagógicos de la Maestría en Educación por medio de la observación directa de las aulas virtuales de los seminarios.	100%	<b>Instrumentos asociados</b>  <b>Ponencia EDUTEC 2017</b>
<b>Observaciones (Si aplica).</b>		
<b>Objetivo específico:</b> Establecer principios orientadores para el fortalecimiento de los procesos pedagógicos propuestos en la Maestría en Educación a partir de la interpretación de los resultados.	90%	<b>Resultados, Análisis y Conclusiones</b>
<b>Observaciones (Si aplica).</b>		



Productos		
Comprometidos	Nivel de Avance	Soporte
Ponencia de divulgación a nivel nacional e internacional.	100%	Documentos escritos de las correspondientes participaciones en: Tunja: <b>Evaluación y formación integral en la educación a distancia a nivel posgradual</b>  Santiago de Chile: <b>Educación a distancia: entre la presencialidad y la virtualidad.</b>  También se anexan los certificados generados por la participación
Artículo resultado de investigación publicable en revistas indexadas	50%	En desarrollo

**Desarrollo del enfoque metodológico.**

Valore el nivel de cumplimiento con el que se siguió la metodología planteada en un principio; de haberse realizado alguna modificación a la misma proporcione una explicación de los motivos que la causaron.

En una escala de 0-100 Establezca el porcentaje de cumplimiento del enfoque metodológico. **100%**

Observación (Si aplica):

**Cumplimiento del Cronograma.**

Observación

La aplicación de instrumentos estaba planeada para los meses de octubre y noviembre de 2016. Dado que a la investigadora principal no se le asignaron las horas solicitadas para investigación, no fue fácil proceder debido a diferentes cruces relacionados con aspectos académicos. Fue así que solamente hasta el mes de marzo se logró esta aplicación.

Por otro lado se tenía previsto entregar el informe final al finalizar el primer semestre y se solicitó una prórroga porque nos ocupamos de las correspondientes actividades de divulgación, las cuales se lograron con éxito.

**90%**

**Dificultades enfrentadas en la realización del proyecto - (Si aplica).**

Describa los inconvenientes o dificultades presentados a lo largo del desarrollo del proyecto en relación con aspectos administrativos, financieros, de mercado, logísticos y tecnológicos.



Las mayores dificultades se han encontrado en la etapa de la difusión de los resultados y los tiempos dispuestos por la universidad para la asignación de los recursos estimados en el proyecto.

**MODULO III**

**TEXTO O CUERPO DEL INFORME (Para todos los proyectos)**

### 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La ideas de indagar por los procesos pedagógicos a nivel posgrados en la Maestría de Educación, es intentar comprender los distintos ejes, entre ellos, las apuestas didácticas, los procesos evaluativos, la formación docente e integral.

Reconociendo la Trayectoria que tienen la Educación pos gradual a distancia en la Universidad Santo Tomás en la VUAD, de más de 14 años, se esperaría que ya se tuvieran algunas precisiones al respecto, que diferencien éste tipo de procesos pedagógicos propios de las didácticas bajo ésta metodología. Se parte del supuesto que deben presentarse diferencias en la apuesta pedagógica en programas presenciales y a distancia; así como a nivel de formación de posgrados y de pregrado y posiblemente, en la formación pos gradual en educación, diferente a posgrados en otros campos del saber.

Adicionalmente es pertinente precisar que dentro de los objetivos establecidos en la facultad de educación, se asume que la pedagogía y didáctica van más allá de la instrumentalización de técnicas por parte del docente o a un activismo pedagógico; hacia una comprensión de éstas como ciencia que profundiza sobre la forma en que el docente investiga sus prácticas que están dirigidas a fortalecer los procesos de aprendizaje de sus estudiantes y la enseñabilidad de la educación y los saberes pedagógicos, las cuales se centran mejor en una comprensión al respecto en el Proyecto Educativo de la Facultad (PEF), se establece qué Didácticas de las ciencias en su potencia y enseñabilidad. Siendo la educación objeto de la enseñabilidad, como acontecimiento fenomenológico del pensamiento estaríamos legal y epistemológicamente otorgándole a las didácticas un sentido más allá de su instrumentación como racionalidad potenciadora del aprendizaje y el método del conocimiento.

### 2. AVANCES EN EL MARCO TEÓRICO

Las instituciones de educación superior incluyen en sus nuevas reformas la apertura de formación posgradual que permitirá la profesionalización a un nivel especializado del saber específico que requiera el docente, este sistema de formación docente o desarrollo profesoral toma fuerza a mediados de los años 80, a tal punto que no solo las universidades cambian sus políticas internas de ofertar más posgrados, sino que se ven en la necesidad de gestionar procesos internos que brinden formación docente a su cuerpo profesoral. Esta nueva alternativa hace que no solo los docentes estén en la obligación de acceder al sector universitario productivo con formación especializada, como especialización, maestría o doctorado, sino que deben ser capacitados al interior de los recintos universitarios, con el fin de lograr la calidad educativa acorde con los avances de la sociedad contemporánea. Se vinculan entonces diferentes programas de posgrado que pueden dar respuesta también a la demanda desde la educación a distancia.



**La Educación a Distancia** definida por la UNESCO (1993) como la modalidad educativa que permite el acto educativo mediante diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios, en una situación en que alumnos y profesores se encuentran separados físicamente y sólo se relacionan de manera presencial ocasionalmente, según sea la distancia, el número de alumnos y el tipo de conocimientos que se imparte. Esta modalidad de educación es reconocida como educación formal donde la tecnología se convierte en un elemento fundamental para establecer la comunicación entre estudiantes y docentes. Aquí la tecnología se concibe en el sentido más amplio y puede comprender desde la correspondencia hasta las nuevas tecnologías dotadas de una gran variedad de herramientas que favorecen la interacción. Para García Aretio (s.f.)

La educación a distancia tiene un carácter innovador, por su método, por su flexibilidad para facilitar cualquier tipo de aprendizaje y responder a las demandas más variadas, por el uso intensivo de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías de la información, por su economía de escala y porque exige el compromiso personal con el autoaprendizaje, que es a la vez condición y objetivo de toda formación de calidad. En definitiva, se ve en ella una capacidad especial para contribuir a los objetivos de toda política educativa, principalmente, gracias a la flexibilidad, autonomía e innovación de este sistema en todos sus órdenes. (p.161)

Igualmente el autor expresa que

La educación abierta y a distancia es, y será, uno de los instrumentos más potentes en el futuro (y quizás ya en el presente) de la formación inicial y permanente. Junto a la presencial, la educación a distancia se ha convertido en una alternativa insustituible en la atención a las nuevas necesidades de formación de todo ciudadano. (p.161).

Padilla y García (2012) hacen una recopilación de las diferentes teorías que fundamentan la educación a distancia las cuales cada una en su momento han dado respuesta a este tipo de educación y son las siguientes:

- Teorías basadas en la autonomía e independencia del estudiantes expuesta por Charles Wedemeyer Michael Moore en los años 60 como la Teoría del estudio Independiente y en los años 70 como la Teoría de la distancia transaccional y la autonomía del educando.
- Teorías basadas en el proceso de industrialización de la educación de Otto Peters en 1983.
- Teorías basadas en la interacción y la comunicación dada por Börge Holmberg. Y Randy Garrison y D. Shale con la teoría de la comunicación y control del educando.
- La Andragogía dada por Malcom Knowles
- Las Teorías Clásicas sintetizadas por Hilary Perraton
- La Teoría de la equivalencia de Simonson, Schlosser y Shale.
- Teoría de la reintegración de los actos de enseñanza y aprendizaje de Desmond Keegan

**Un primer eje para abordar en este proyecto es la formación docente a nivel posgradual**, entendemos la formación docente como un proceso social, político y cultural que encierra diversas transformaciones dentro de nuestro contexto, una de estas transformaciones es promulgar, además de una formación tecnocrática, una formación humanista, en donde el ejercicio del docente sea también un acercamiento con el estudiantes, que pueda descubrir cualidades y se permita la interacción para la construcción de un dialogo académico. [Rentería citado en Rico & Rodríguez, 2011]

La formación docente, debe ir más allá de la mera instrucción y transmisión, debe estar orientada hacia la comprensión de la acción, dado que el docente es el principal gestor del cambio y de las transformaciones que permean el contexto educativo. Esto nos invita a



considerar que formar docentes es pensar en la consolidación de la sociedad, el docente, además de instructor necesita consagrarse como un gestor activo de su saber, es decir de su dominio conceptual teniendo en cuenta en todo momento la relación que debe construir con el contexto y los sujetos a quien forma. [Camargo, et al., 2007]

Es por ello que en el contexto de la profesionalización y formación docente en la educación superior a distancia, se debe procurar resaltar el desarrollo de prácticas pedagógicas, que permitan espacios en donde los docentes adquieran competencias profesionales para que asuman los retos que impone la sociedad. Esto conlleva a resaltar el escenario de la práctica en investigación, como un pretexto para explorar, analizar e interpretar lo que acontece en el ámbito educativo y su impacto en la sociedad. [Beltrán y Leiva, en Arboleda y Rama, ed., 2013]

Bajo los planteamientos anteriores, se puede asumir la formación de docentes en la educación a distancia como un proceso emancipador que está constituido por un componente histórico el cual es reconocido por un desarrollo social y político. En donde se encuentran tensiones socio – culturales, resultado de contextos anteriores, y así mismo, es importante resaltar una gran tensión que emerge en estos tiempos, es el uso de las Tics, para crear espacios de aprendizaje y formación no presenciales, sino con la mediación tecnológica. Esta tensión desde luego impone nuevos retos para la educación superior, pues ya hay otro elemento que puede ayudar a generar conocimiento y que debe ser validado como un medio para educar, formar e investigar.

**El segundo eje, es la evaluación;** en los procesos de evaluación existe un elemento que permite identificar la necesidad y pertinencia de la formación posgradual, como es la autoevaluación, éste es un proceso inherente a la labor que el maestro desempeña diariamente y que a su vez permite avanzar en la renovación permanente del saber y transición de este saber en las acciones intencionadas en el aula; entonces podemos decir que la autoevaluación conlleva no solo a entender y apropiar los contextos sino a la exigencia del maestro y la institución a mejorar la calidad educativa a través de la formación constante, pues la práctica pedagógica del maestro no debe reducirse a resultados de desempeño o la obtención de un título, si no por el contrario debe ir más allá para lograr la transformación y calidad del proceso educativo. (MEN, 2005).

La evaluación debe ser un proceso de participación y retroalimentación de la práctica docente, es importante que el docente se ajuste y se adhiera a la evaluación sin prejuicios ni temores, sino que la asuma como parte esencial de su proceso formativo y académico, para así optimizar su práctica tanto educativa como evaluativa, pues la evaluación además de hacer parte del aprendizaje de los estudiantes, también es importante que se conciba evaluar la formación de docente ( Santos, 1999). Se habla del acto de evaluar como el acto de reflexión y dar vuelta atrás para conocer, comprender y transformar la práctica. Es necesario que el docente haga de la evaluación una herramienta capaz de cambiar paradigmas y concepciones tradicionales; capaz de hacer que su enseñanza se posea como eje fundamental de su labor a la hora de educar formar, y sobretodo hacer que la evaluación no se pueda reducir a la concepción simplista del resultado calificado, es decir, que sea capaz de abarcar todo el proceso formativo de las personas y además, que el docente adquiera el hábito de autoevaluarse para mejorar los procesos de aprendizaje de sus estudiantes y su mismo ejercicio, Si se evalúa la docencia, será más fácil mejorar los procesos de aprendizaje. [Santos, 2003]



**El tercer eje, es la formación integral;** de acuerdo con el Estatuto Orgánico de la USTA, 2005 (art 7) la misión institucional se fundamenta en promover la formación integral de las personas. Es pertinente precisar algunos aspectos relevantes sobre la dinámica investigativa del programa Maestría en Educación. Desde los aspectos misionales de la Universidad Santo Tomás, se transcribe como función sustantiva, dinámica de la educación, basada en la investigación pedagógica, que plantea elementos importantes de responsabilidad social en el ámbito educativo, es así que desde el PEI describe los elementos pilares de la transformación social, en pro de la formación de la persona humana, inspirada en el pensamiento de Tomás de Aquino; así mismo se plantea desde lo misional “para que respondan de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana y estén en condiciones de aportar soluciones a la problemática y a las necesidades de la sociedad y del país” (Estatuto Orgánico USTA Pág. 17).

Frente a estas premisas de carácter institucional, el programa de Maestría en Educación con énfasis investigativo, se preocupa por la formación de sus maestrantes y así mismo los exhorta, para que desde sus experiencias profesionales, plasmen en las investigaciones la transformación de sus entornos escolares, las problemáticas pedagógicas, evaluativas, didácticas y educativas ; así mismo, el programa de maestría en educación quiere orientar estas experiencias como referentes para los futuros maestrantes.

Por otra parte, la base epistemológica de la Maestría en Educación, bebe de la fuente Filosófica Tomista, así se ve planteado en el PEI cuando se destaca la capacidad visionaria de Tomás de Aquino “quien en el siglo XIII hizo referencia a numerosos conceptos sobre la filosofía de la ciencia y la investigación científica que siguen teniendo vigencia en la actualidad. Por ejemplo Tomás recuerda dos formas de adquisición de la ciencia: la primera cuando la razón natural accede por si misma al conocimiento de lo desconocido, lo que se llama invención y la segunda, cuando la razón es fortalecida por un agente externo, lo que se llama enseñanza” (Maestría en Educación 2007, pág.87).

Los anteriores presupuestos, dan cuenta de la riqueza institucional en su tradición académica, pero que a la vez se refleja la adaptación y contextualización a la necesidad de los tiempos; en cuanto al modelo pedagógico, la Maestría plantea su reflexión y práctica a partir de la construcción curricular integrada; así se ve reflejado en el documento maestro del programa “integración de la formación humanista, pedagógica e investigativa, con la cultura de la vida cotidiana, integración de la reflexión educativa con el entorno político, económico, social y cultural del país , dado que las prácticas educativas y pedagógicas son fundamentales para la construcción de un nuevo proyecto histórico de nación” (pág.112). Por lo anterior, se puede develar con claridad, la fundamentación epistémica que está inmersa en la impronta institucional, que sin lugar a dudas incide en el cumplimiento de la misión universitaria, en las acciones de formación integral.

Frente a los objetivos propuestos en esta investigación, es claro que la formación integral desde las prácticas pedagógicas de los maestros, se convierte en el eje que dinamiza el plus de la formación de maestrantes, no solo por la riqueza y tradición institucional, sino además desde distintas visiones epistemológicas, que exigen una serie de apuestas en cuanto a la formación integral, no solo de los docentes universitarios, sino de sus educandos, ya que están inmersos en una sociedad globalizada; por ende la educación es el pilar de la transformación de una sociedad diversa, plural y cambiante, es por esto que se deben tener en cuenta diversas consideraciones; “ implica retomar desde una perspectiva crítica uno de los objetivos primordiales de la institución universitaria: formar de modo integral el talento humano, lo





que representa un desafío permanente y una dimensión central del sector educativo y de la sociedad. La formación del docente universitario, en este sentido, debe orientarse hacia una formación integral, la cual debe ser asumida responsablemente, no sólo por el ser humano sino también por la Institución Universitaria y por el Estado (Espinoza 2003, pág. 486).

Desde el sentido de lo humano, la formación integral en la educación, juega un papel preponderante en la construcción de sociedad así como lo plantea (Morín, 2000 citado por Espinoza 2003), cuando se refiere a < reformular las políticas y programas educativos, manteniendo la mirada fija hacia el largo plazo, hacia el mundo de las generaciones futuras frente a las cuales tenemos una enorme responsabilidad>, por consiguiente en las prácticas docentes, la dinámica del quehacer pedagógico, no solo se centra en el saber cognitivo, sino que además, el docente tiene la responsabilidad social de garantizar un sujeto ético, crítico y responsable del conocimiento. Desde la mirada de (Freire 1970) citado por (Espinoza 2003), sostiene que la educación se debe basar en la manera como el alumno se ve y siente el mundo a su alrededor. Desde esta nueva concepción **educar es dialogar y el diálogo es un acto de amor**, y el maestro es un observador de procesos que no impone valores, sino que observa a sus alumnos a partir de sus expresiones, pensamientos, sentimientos, comportamientos e interacciones. Otros autores citados por Espinoza 2003 tales como (Rogers, 1977; Flórez, 2001; Osorio Lazo, 1969; Barroso, 1991; Morín, 2000; Figueroa, 2000) coinciden en replantear el propósito de la educación desde una perspectiva más humana, la cual debe estar orientada a contribuir en el desarrollo humano integral de los actores involucrados en el proceso socioeducativo.

**El cuarto eje, la didáctica;** Dadas las características de la educación a distancia definidas por García, A. (2002:41), la casi permanente separación espacial, entre el docente y el estudiante, el estudio independiente del alumno, la comunicación multidireccional mediada por tecnologías y el soporte de una institución, plantea las siguientes caracterizaciones:

1. La casi permanente separación espacial, entre el docente y el estudiante y no siempre en el tiempo se rompen las condiciones tradicionales para proceso enseñanza-aprendizaje del contacto cara a cara y la comunicación directa se cambia al no requerirse la presencia y la supervisión inmediata del profesor aunque sea temporalmente. Sin embargo, la separación en el espacio pero se pueden generar interacciones sincrónicas mediante el teléfono, la video conferencia o el chat.
2. El estudio independiente del alumno, es él quien maneja y controla el tiempo, espacio y la dinámica en los momentos en los que estudia. Igualmente es él decide con quien va a interactuar ya sea presencial o virtualmente con docentes o con estudiantes, y además puede contar con la libertad de elegir su ruta de trabajo, actividades y tiempos de evaluación.
3. La comunicación Multidireccional mediada por tecnologías: es tan importante la comunicación entre el estudiante y el docente como lo es la comunicación entre los estudiantes que favorece significativamente el proceso y además con la tecnología como mediador está la exigencia de la organización y la planeación de las actividades dejando a lado la improvisación que se puede dar en los presencial.
4. El soporte de una institución que planifica, diseña, produce materiales y guía y motiva el aprendizaje a través de diversas formas de tutoría.

Con esta caracterización la Educación a Distancia conlleva desde su concepción un alto aporte de la didáctica por las condiciones en las que se encuentran quienes enseñan y quienes



aprenden donde se evidencia la necesidad continua de una comunicación o un dialogo para la gestión del conocimiento mediado por la didáctica. Zambrano Leal (2006), define y refiere de la didáctica:

Es una disciplina científica cuyo objeto es el estudio de la génesis, circulación y apropiación del saber y sus condiciones de enseñanza y aprendizaje. Este objeto se vuelve específico y tiene sus raíces en la especificidad de los saberes escolares y disciplinares. En la enseñanza de la matemática, de la geografía, de la historia o de la química, el saber escolar se entrelaza con el saber disciplinar y exige un referente disciplinar específico. (p596)

En el mismo sentido se encuentra que la didáctica de las ciencias “es una disciplina con fuertes bases teóricas y un cuerpo de investigadores altamente internacionalizado, aún conserva trazas de los dos movimientos confluyentes que le dieron origen: las reformas curriculares anglosajonas y las innovaciones metodológicas latinas” (Adúriz-bravo, 2000, p.71). A esta consolidación se llega después de hacer un análisis de diferentes etapas y tradiciones que han marcado el desarrollo de la didáctica desde sus inicios.

Tomando como referencia el objeto del saber de la didáctica y la forma de abordarlo y comunicarlo se encuentra que en torno a ello se han construido una gran variedad de conceptos asociados que implican el desarrollo de diversas actividades y el uso de múltiples recursos que permitan avanzar en su aplicación en diversos espacios el aula. Entre estos conceptos se pueden mencionar los conocimientos alternativos, la transposición didáctica, el contrato didáctico, el objetivo obstáculo, y la situación didáctica. Estos conceptos tienen su origen en diferentes relaciones como paso del saber científico al saber enseñado, las expectativas que surgen en la relación alumno, profesor, el alumno y el saber, las estrategias que se crean para que el alumno pueda aprender, además del conjunto de condiciones propias del aula de clase y que son determinantes en el proceso de aprendizaje.

El papel que juega la didáctica en los procesos de aprendizaje en la Educación a Distancia es igualmente determinante dado que va a orientar la comunicación entre el docente (tutor), el estudiante, los contenidos y contexto que se convierte en la base para proponer diversas actividades para el aprendizaje, las cuales van a estar estrechamente relacionadas con la concepción de aprendizaje que tenga el docente quien a su vez se orientará por el desarrollo y aplicación de un modelo didáctico que puede variar desde la perspectiva tradicional, con todas sus implicaciones, hasta los modelos contemporáneos donde se cambia la visión sobre el rol del docente y el estudiantes y el uso de las mediaciones en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

En la Educación a distancia y la comunicación que se establece entre el alumno y el docente toman particular importancia los recursos o estrategias que para el acto educativo se desarrollen y utilicen. En la actualidad la educación a distancia se apoya fuertemente en el desarrollo de las tecnologías de la comunicación e información (TIC) que no solo se producen sino que también se promueven a nivel industrial y que permiten y facilitan la orientación y la instrucción sin presencia del docente y el acceso sin límites a las fuentes de información que así mismo pueden ser fuentes de acceso al conocimiento.

En la Sociedad del Conocimiento se han destacado diferentes tendencias que han sido reconocidas por investigadores de diferentes países, quienes coinciden en considerar su mayoría, en algunos elementos fundamentales:



La integración de todas las herramientas pertinentes al proceso educativo en el momento en que sean necesarias (TIC, presencia, LMS, etc.), la aproximación de la enseñanza presencial a la que se llamó enseñanza a distancia, la aproximación a los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera abierta y la tendencia fuerte a las prácticas de aprendizaje basadas en entornos personales de aprendizaje (PLE). (Carrasco y Baldivieso, 2014, p. 23). Estas herramientas ofrecen facilidades para obtener mayor concentración, para ayudar al estudiante a aprovechar todas sus inteligencias en un proceso de aprendizaje, y para entregar contenidos a distancia. (p22).

Finalmente, frente a la importancia y la fuerte incidencia de la tecnología es importante tener presente que al docente o tutor que orienta procesos de aprendizaje y enseña con metodología a distancia, le corresponde diseñar y desarrollar sus recursos didácticos o adaptarlos de acuerdo con unos requerimientos mínimos, que les confieran idoneidad y que respondan al contexto y las características de los estudiantes; por ende, las prácticas didácticas se convierten en el eje constructor del proceso enseñanza-aprendizaje y esto exige establecer claramente, la ruta de construcción de conocimiento, dadas las diversas metodologías de enseñanza-aprendizaje.

### 3. METODOLOGÍA

El proyecto se enmarca bajo la metodología de estudio de caso visto desde el enfoque cualitativo en tanto el estudio de casos “implica un proceso de indagación que se caracteriza por el examen detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de estudio” (Rodríguez Gómez *et al.*, 1996. Citado en Sandín, 2003), tiene como propósito la definición de las cualidades de un fenómeno y el hallazgo de un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. Por su parte, “la investigación cualitativa es un proceso interpretativo de indagación que examina un problema humano o social. Quien investiga construye una imagen compleja y holística, presenta perspectivas detalladas y conduce el estudio en una situación natural”. (Vasilachis, 2006, p. 24), en este escenario, el investigador interpreta y comprende la realidad desde la voz de los participantes, es decir, se fundamenta en la recolección de información en, los diferentes puntos de vista que conducen al estudio del problema y la búsqueda de soluciones posibles. Para la recolección de la información se utilizaron como técnicas el grupo focal y la observación directa de las aulas virtuales.

El grupo focal, es “una modalidad de los grupos de discusión que se caracteriza por centralizar su atención e interés en un tema específico de la investigación, realiza su trabajo de búsqueda mediante la *interacción* discursiva y la comparación o contraste de las opiniones de los miembros del grupo” (Gurdián, 2007, p. 213-214), esta técnica favorece el acercamiento a los sujetos investigados con el propósito de entender el fenómeno e interpretar la realidad que se pretende investigar.

La observación directa de las aulas virtuales permite al investigador identificar y describir aspectos fundamentales del fenómeno en un contexto físico, según Bonilla y Rodríguez, (1997) “observar, con un sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación” (p. 118). Esta técnica permitirá hacer un análisis comparativo de las estrategias utilizadas por cada docente, observado las continuidades y discontinuidades de las aulas virtuales.



Dentro del proceso investigativo la muestra de docentes correspondió a seis docentes con vinculación de medio tiempo y tiempo completo, en el caso de los estudiantes la muestra es de diez estudiantes que se encuentran cursando el tercer semestre de la maestría. La observación directa se realizó a treinta aulas virtuales que corresponden a los seminarios de los campos investigativo, pedagógico y humanista.

Para desarrollar el proceso de recolección de información se diseñaron y aplicaron instrumentos. El primero corresponde al guion para el grupo focal desarrollado con docentes. El segundo es el guion para el grupo focal desarrollado con los estudiantes. Y por último la rejilla para la observación directa de las aulas virtuales.

Cada uno de los encuentros fue grabado y una vez realizadas las transcripciones la información se organizó en matrices descriptivas para el correspondiente análisis de la información. Para el análisis de la información se recurrió a la triangulación en primera instancia por estamentos y luego por instrumentos.

#### 4. AVANCE Y LOGROS

En esta etapa final del desarrollo del proyecto de investigación se reconocen como avances y logros los siguientes:

1. El alcance de los objetivos trazados en la medida que para cada uno de ellos fue posible realizar las actividades, los productos y procesos correspondientes que orientaron su consecución.
2. El diseño de los instrumentos que permitieron obtener la información requerida a través del proceso investigativo.
3. La vinculación de los estudiantes y los docentes del programa de Maestría en Educación en la reflexión de lo que implica el trabajo y el estudio en la modalidad de educación a distancia.
4. Encontrar que a través del trabajo de los docentes de la maestría se logra impactar a los estudiantes en diferentes aspectos trazados por la universidad para los procesos de formación.
5. La forma como los estudiantes perciben el trabajo dentro de la maestría. Es posible tener una fotografía con los diferentes matices que les permiten tener un alto grado de satisfacción.
6. Identificar que existen debilidades propias de los docentes y que los convocan a repensar y replantear acciones propias del proceso de enseñanza a la luz de la continua y amplia influencia de las tecnologías de la información y comunicación además del necesidad de trabajar en forma colectiva para poder dar respuesta en forma más clara y eficiente a las necesidades que demanda la educación a distancia.
7. La participación en eventos internacionales en calidad de ponentes con productos que corresponden a los resultados del proceso investigativo.

#### 5. IMPACTO DE LA INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta que este proyecto de investigación se llevó a cabo en un entorno académico es válido afirmar que los impactos que el mismo puede generar se encuentran en el ámbito de lo social en la medida que en su desarrollo se lograron establecer diferentes claridades en lo correspondiente a la modalidad de la educación a distancia. En este sentido



es necesario que a futuro se considere la posibilidad en los procesos de inducción precisar a los estudiantes que implica la educación a distancia para evitar las confusiones que ellos puedan presentar.

## 6. CONCLUSIONES

### 6.1 Construcciones acerca de la educación a distancia.

Para los estudiantes, la decisión o particularidades a resaltar para estudiar la maestría a distancia están el tiempo fundamentalmente. No disponen del tiempo para estudios presenciales debido a sus compromisos y estilos de vida. Teniendo en cuenta que la maestría tiene programados encuentros presenciales periódicos, los estudiantes pueden administrar y distribuir sus tiempos en la medida que pueden atender sus situaciones personales a la vez situarse en el ambiente académico optimizando el tiempo y el cumplimiento de las responsabilidades asociadas a diversas actividades laborales, familiares y sociales.

Atendiendo a la necesidad del avance en la formación profesional por parte de los estudiantes que a su vez se ve afectada por las relaciones y compromisos que ha adquirido durante la vida, la educación a distancia se convierte en una buena alternativa y lo que la hace tan atractiva es la flexibilidad en cuanto que se puede acceder a la universidad en el momento en que se cuenta con disponibilidad de tiempo y los recursos. En este sentido la tecnología, haciendo referencia a las aulas virtuales en la plataforma Moodle, se reconoce como un factor determinante para adelantar procesos académicos y el desarrollo de diversas habilidades tanto a nivel individual, trabajo autónomo, como grupal.

La tecnología ofrece amplias bondades tales como encontrar información, documentos, orientaciones para avanzar con el curso, poder entregar las tareas oportunamente y la más importante poder acceder desde cualquier lugar.

La combinación de la tecnología con el apoyo y el aporte de los docentes en las sesiones presenciales, es un factor positivo y enriquecedor. En este sentido, la tecnología ofrece diversos recursos que favorecen la comunicación y la posibilidad de compartir conocimiento con los otros. A su vez su implementación exige que los estudiantes se vuelvan más disciplinados.

La autorregulación asociada a la organización y planeación del trabajo, en razón del tiempo que permite desde el rendimiento en el trabajo individual dar respuesta e ir a la par con el trabajo del grupo. Conlleva a una madurez académica porque en cada seminario a partir del syllabus, se establece la ruta a seguir donde el estudiante tiene el compromiso de preparar sus actividades para la sesión presencial. El interés y la necesidad para dar respuesta a sí mismo sin la presión ni la exigencia de nadie conlleva a esa autorregulación.

El éxito de la Maestría en Educación en la Universidad Santo Tomás es la organización. Se logra evidenciar con claridad que los profesores preparan y están muy organizados sobre que se va a hacer en cada sesión donde se sabe exactamente desde un comienzo cuál es esa finalidad, que muchas veces no se distingue en los estudios presenciales. En el mismo sentido, se destaca el respeto por el estudiante que tiene una necesidad y un interés por aprender, por mejorar su conocimiento en cuanto a la investigación, los profesores fomentan el buen trato por el ser humano en lo presencial y en trabajo a distancia. Es así que ante las dificultades en el desarrollo de las actividades en la plataforma, aclarar dudas e inquietudes por diferentes



medios como WhatsApp, la misma plataforma o el correo garantizando el logro y disminuyendo la probabilidad de reprobación por no entregar oportunamente lo requerido.

Reconocer las fortalezas de la educación a distancia permite superar los imaginarios sociales en cuanto a que quien estudia a distancia no tiene clase. Al contrario regularmente se estudia todos los días. Ya sea la interacción con los compañeros o la organización de los diversos trabajos. Es una constante actividad académica y se tiene la mediación de la tecnología superando la interacción con la máquina dado que se cuenta permanentemente con un grupo de profesionales que son nuestros los docentes, tutores de cada seminario que resuelven oportunamente las dudas y que organizan la ruta de trabajo.

Existen barreras con respecto a la educación a distancia, particularmente en lo referente a la virtualidad que cambia la connotación del factor humano, el cual jamás podrá ser reemplazado. Teniendo en cuenta que tanto estudiantes como docente han sido en su mayoría formados en lo presencial, todavía no es suficiente contar con la información que suele ser bastante. Razón por la cual se da un gran valor a las sesiones presenciales en la medida que es un tiempo que se comparte tanto con los maestros como con los compañeros. Allí el acompañamiento de sus docentes o tutores representan un indicador de armonía.

Lo virtual y lo presencial se ven como un complemento debido a la organización de la maestría. Pero desde luego como seres sociales, en la realidad se le da más importancia a los encuentros presenciales. Allí el maestro tiene la posibilidad de ponerle el rostro a quienes son sus estudiantes; si no existiera el espacio presencial no se tendría la oportunidad de contacto y entonces, se le estaría enviando el trabajo a un maestro o a una persona sin rostro. Un solo gesto, un comentario abonado a la discusión, el compartir la experiencias bien sea con el docente o los compañeros, aprender otros estilos de trabajo, eso enriquece muchísimo. Definitivamente lo virtual lo complementa, pero lo presencial enriquece mucho más, así la virtualidad esté ofreciendo una amplia variedad de herramientas y recursos.

La plataforma Moodle, para el trabajo virtual, ha resultado ser un espacio amigable y de fácil manejo en la medida en que no se necesita un conocimiento muy amplio en sistemas para poder acceder a ella. Es visualmente atractiva, haciendo referencia a la interfaz con la cual se encuentran y las aulas virtuales se fortalecen los espacios de socialización mediante los foros, donde también se participa, se aprende, y se retroalimenta. El trabajo académico en los espacios virtuales en el transcurso de la Maestría en Educación se encuentra que favorecen la autonomía, la administración del tiempo, la organización y la responsabilidad en la entrega de las actividades y trabajos.

Una de las acciones más llamativas para los estudiantes en la virtualidad es la retroalimentación a las diferentes actividades y trabajos que se proponen en cada uno de los cursos. Sin embargo también se reconoce como una de las falencias de este espacio académico debido a que no todos los docentes realizan la revisión correspondiente en forma oportuna y con la dedicación que amerita y no siempre se obtiene el resultado anhelado. Cada uno de los aportes que se reciben acerca de sus trabajos son considerados muy valiosos y contribuyen al mejoramiento de los mismos aportando también a su proceso de formación. Cuando no se realiza este proceso el estudiante se ve obligado a utilizar otros mecanismos de comunicación como el correo para solicitar aclaraciones sobre sus trabajos, por esta razón sugieren que el docente de un mayor uso a la plataforma tal como lo requiere el trabajo en la virtualidad.

Para Los docentes en la maestría en Educación, la presencialidad tiene mayor relevancia en cuestión de los créditos, sostienen que la estructura y organización de la maestría gira



alrededor de lo presencial, destacando que el trabajo autónomo de los estudiantes queda en segundo plano.

Se resalta la importancia de los encuentros de carácter sincrónico mediados por la tecnología, utilizando diversas herramientas para el trabajo académico, en los cuales no se desconoce que se sigue pensando en el aula tradicional, en la clase magistral porque a pesar de tener la mediación tecnológica el maestro es quien expone el tema dejando de lado nuevos escenarios y retos que la virtualidad está ofreciendo a la educación. En consecuencia, frente a los nuevos desafíos que plantea la tecnología los docentes se encuentran en desventaja, sin embargo se encuentra una opción interesante para discutirla y ponerla en marcha.

Con respecto a la evaluación surgen interrogantes frente a la importancia que se atribuye a lo presencial, a la asistencia del estudiante porque de alguna manera se está desvirtuando la metodología de la modalidad a distancia que implica tomar en cuenta el tiempo dedicado por el estudiante para adelantar sus trabajos en casa o en el lugar donde se encuentre.

La modalidad de educación a distancia conlleva un presupuesto del rol del docente que convoca a estar en un plano más allá de la mera instrucción para convertirse en el tutor o el par que tiene otros dominios que los estudiantes no tienen. En consecuencia, las acciones y los roles de cada uno que permitan recuperar espacios concernientes a esta metodología. La presencialidad también es relevante pero en el orden de ser un espacio para apoyar, para acompañar a los estudiantes en sus diferentes procesos, para realizar ejercicios que favorezcan las construcciones propias, el diálogo y la discusión con los otros. En este sentido es pertinente establecer el peso que se le da a la presencialidad y a la distancia teniendo en cuenta que no se dé prioridad a la cátedra sino a la pregunta, al diálogo, a la socialización donde el docente sea un mediador con características particulares que sepa cómo trabajar desde la transdisciplinariedad, incorporando las TIC y creando ambientes que permitan el desarrollo del pensamiento crítico.

En cuanto al método tomista, los docentes sostienen que de alguna manera en los encuentros presenciales son coherentes con este proceso metodológico en tanto se promueve el diálogo a partir de las lecturas que han realizado los estudiantes en casa. Sin embargo manifiestan su inquietud frente a cómo abordar esta metodología u otras metodologías en el trabajo a distancia donde también implica las maneras de abordar los diferentes medios como la radio, la televisión, el cine en pro de construir elementos distintos al texto lineal. Plantean como reto pensar en la hipertextualidad por cuanto este tipo de construcciones convocan otros órdenes del pensamiento, el uso de otros dispositivos y de una organización particular que de alguna manera dan fuerza al trabajo no presencial. Este ejercicio los lleva a trascender, a asumir nuevos desafíos en un contexto social y culturalmente globalizado donde la web pone a disposición información sobre cualquier asunto; es pensar la globalización en favor o en contra de los discursos epistemológicos y pedagógicos.

Se reconoce en los encuentros presenciales se favorece mucho más la interacción con los compañeros debido a que se desarrolla más trabajo grupal. Para la virtualidad se desataca el poder trabajar con herramientas como Google Drive, una herramienta les permite trabajar colaborativamente dado que cada uno desde su casa haciendo aportes y a la vez interactúan. Igualmente el foro virtual se convierte en otro recurso que permite la interacción, que permite la discusión a partir de un tema de discusión donde se puede cuestionar y conocer el punto de vista del otro, sin embargo no fue sencillo comenzar a trabajarlo y además tiene parámetros que limitan la posibilidad de realizar aportes a la discusión. Vale la pena destacar



que la limitación se establece con respecto a lo que puede suceder en un espacio presencial donde el solo encuentro en un ya invita a la interacción.

Es importante resaltar que es poco lo que estudiantes y docentes conocen con respecto a estos recursos y herramientas para la interacción en la virtualidad, pero no se debe desconocer que una vez identificados y al vincularse a su manejo se tornan llamativos y muy interesante porque su uso se optimiza el trabajo. Igualmente se reconoce que hay expertos que sugieren la utilización de diferentes recursos, situación que obliga a buscar mecanismos para actualizarse en el tema del manejo de las herramientas informáticas y superar el manejo de lo básico y lo cotidiano.

En la voz de los actores, enfrentarse al trabajo en espacios virtuales cuando no se es experto genera amplias expectativas y también grandes temores como se puede confirmar con las inquietudes de los estudiantes: *¿cómo me voy a enfrentar a esto? ¿Cómo voy a arrancar? ¿Esto qué es?* Es donde se reconoce la importancia de la inducción oportuna que se ofrece desde la maestría con el acompañamiento de una docente experta en el campo de la virtualidad. Ese proceso de inducción motivó y exigió un trabajo continuo para la familiarización con la plataforma que el pasar el tiempo se considera amigable. Pero no solo ha sido la vinculación a la plataforma de Moodle el único elemento de acercamiento al trabajo en la virtualidad, los estudiantes reconocen también gran valor a la capacitación ofrecida por la universidad para la consulta en diversas bases de datos para la consulta y avance de su proceso de investigación.

La virtualidad convoca unos espacios para la reflexión pedagógica: la espacialidad, la temporalidad, el texto, es decir, cómo se piensan y se integran estos elementos al trabajo mediado tecnológicamente sin que signifique utilizar la plataforma como un repositorio de formación únicamente. Implica pensar la maestría para generar discusiones al respecto, en este sentido, los docentes proponen pensar en una propuesta desde la interdiscipliniedad en la virtualidad, en la construcción de un currículo diferente para estos espacios. Trabajar en educación a distancia exige trabajo colectivo para crear recursos como videos además de las guías de trabajo. También se requiere una apuesta epistemológica, una apuesta de la visión y de la misión de la facultad, del programa, para poder entonces todos apuntar allá.

## **6.2 Ejes Fundamentales de la educación en posgrados**

En el desarrollo de cada uno de los seminarios es evidente la parte humana, la cual no se queda en lo escrito en los documentos. Es significativo el trabajo realizado y que motiva la acción y la transformación en el aula donde el mismo docente se reconoce y le da mayor sentido a su profesión. Se puede afirmar que los docentes de la maestría logran sembrar en sus estudiantes un particular impulso para continuar en su proceso de aprendizaje desde su misma formación académica, experiencia y dedicación y aportes a la construcción de conocimiento en áreas y temáticas específicas.

Los docentes orientadores de los seminarios destacan que la planeación es fundamental por cuanto permite organizar las temáticas, lecturas y actividades que se desarrollarán a lo largo del semestre, este ejercicio facilita a estudiantes y docentes la distribución de los tiempos para avanzar con las responsabilidades, razón por la cual, el syllabus se convierte en una excelente herramienta para precisar el trabajo en cada uno de los seminarios. En este sentido en la metodología de educación a distancia la planeación demanda más tiempo, comparada con la educación presencial, puesto que la selección de lecturas contempla un ejercicio riguroso atendiendo a la pertinencia, relevancia y legitimidad de la información. Sumado a lo anterior, los documentos propuestos deben fortalecer en los estudiantes criterios y procesos de





selección autónoma para que luego amplíe sus conocimientos asumiendo posturas y comprendiendo desde qué lugares se mueven los distintos autores.

### 6.3 Didáctica

Se reconocen las presentaciones, trabajo en grupo, videos, proceso de escritura, experiencias compartidas, generación de retos y sesiones de relajación como medios utilizados por los docentes para orientar el proceso de aprendizaje, donde hay valoración especial para actividades que lleven a pensarse como seres espirituales.

La lectura de documentos se reconoce como una actividad esencial, se propone como una actividad previa al encuentro presencial donde se debatirá sobre la misma. Sobre las lecturas se elaboran reseñas que contribuyen a la interiorización de la misma. Con el mismo propósito de comprensión de la lectura se trabaja con matrices en ocasiones.

En el encuentro presencial puede haber modificaciones en la clase, es así que los estudiantes valoran significativamente la clase magistral, sin apoyos tecnológicos, donde se reconoce la experiencia y conocimiento del docente y sus capacidades para solucionar las eventualidades en el aula de clase.

Para los docentes la plataforma moodle y algunas herramientas como el Skype y Adobe connect facilitan la mediación con los estudiantes en la distancia. También afirman que los encuentros presenciales son relevantes por cuanto permiten la interacción y la discusión con los estudiantes.

El acompañamiento en forma permanente por parte de los docentes permite atender inquietudes y los mecanismos de comunicación son el correo, el chat de la plataforma, vía telefónica a través del monitor y en caso de los tutores hacen parte en grupos en WhatsApp y desde allí se envía y recibe la información y orientaciones relacionadas con diferentes situaciones del seminario y de la maestría en general.

En cuanto a las orientaciones o indicaciones proporcionan los docentes a sus estudiantes para el cumplimiento de actividades o desarrollo de tareas se logra establecer diferencia significativa cuando relacionan lo sucedido en lo presencial y lo sucedido en lo virtual. Para el espacio presencial expresan que las orientaciones son claras pero además son puestas en común con posibilidad de negociación y no estén ceñidas a la visión del maestro, situación motivante para los estudiantes debido a que se permite su creatividad y como resultado de todo se tienen muy buenas actividades. Haciendo referencia a al mismo aspecto solo que ahora en el aula virtual, se encuentra que no siempre se tiene la claridad esperada. En ocasiones ha sucedido que en las orientaciones hay situaciones contradictorias que a su vez generan confusiones las cuales tienen solución llamando al docente.

### 6.4 Evaluación

Para los estudiantes lo relacionado con la evaluación tiene claridad, consideran que hay una rúbrica de cómo se va evaluar. Igualmente que en el syllabus se ha socializado que cuando y como se va a evaluar. Este documento dice cuál va a ser el modelo de evaluación. Es desde allí que afirman que hay claridad en este aspecto.

Dentro de las actividades que proponen los docentes se puede encontrar la elaboración de ensayos, reseñas, el trabajo grupal para que se hagan exposiciones, donde cada grupo tiene la



opción de proponer la forma de presentar su trabajo de tan forma creativa o tan aburrida para su socialización.

La retroalimentación es un aspecto que ubican particularmente en la virtualidad. Se reconoce que en las aulas virtuales hay un espacio para la retroalimentación de las actividades pero que también se puede hacer vía correo mediante el envío de los documentos revisados. En el aula de algunos seminarios se ha observado que al calificar los trabajos también se encuentran observaciones cortas acerca del trabajo realizado.

Se reconoce y resalta cuando el docente es puntual en la revisión y retroalimentación de los trabajos realizados donde se muestra debilidades y fortalezas. Allí cada comentario u observación, hasta la ortografía, es valioso para modificar y mejorar un texto y se aprende mucho en esta revisión porque se vinculan aspectos de forma y de fondo.

Los estudiantes expresan que cada docente tiene un estilo propio para valorar sus trabajos, que así como hay algunos muy dedicados y las evidencias se encuentran en el aula virtual, no se puede decir que los demás no los revisen o que no sea retroalimentado y aunque no se refleje en la plataforma se puede asumir que si se hizo. En este mismo sentido al observar las aulas virtuales se encuentra que es muy baja la frecuencia con la cual los docentes realizan procesos de retroalimentación.

### **Formación Integral**

Dentro de los procesos pedagógicos de la Maestría en Educación se destaca que la formación integral es un elemento fundamental en la educación posgradual dado la responsabilidad social de los docentes y de las instituciones educativas.

Desde las diferentes apuestas evaluativas que se han logrado caracterizar para la Maestría en Educación metodología a distancia, se logra establecer que desde su aplicación se motiva para la reflexión y el análisis sobre el trabajo del docente y su impacto en los diferentes espacios académicos siendo este el resultado de los esfuerzos por una formación integral.

La formación integral en la formación posgradual está concebida por los docentes y estudiantes desde las construcciones y la reflexión en este caso sobre el quehacer pedagógico. Es así que se destaca la forma como se valoran y reconocen a los sujetos, el compromiso social del docente y el empoderamiento para transformar las realidades.

## **7. BIBLIOGRAFÍA**

1. Adúriz-bravo, A (2000). La didáctica de las ciencias como disciplina. Enseñanza, 17-18, 1999-2000, 61-74. Disponible en [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20475/didactica\\_ciencias.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20475/didactica_ciencias.pdf) . Consultado el 29 de marzo de 2015.
2. Alvarez, J. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Editorial Morata. Madrid.
3. Bonilla, E. y Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. Grupo Editorial Norma. Bogotá.



4. Jurado, F. (2009). *La evaluación de la escritura para la evaluación de la lectura*. En: Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. Volumen 2, Número 1. Páginas 130-146. Disponible en <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol2-num1/art7.pdf>.
5. Camargo, M., Calvo, G., Franco, María C., Vergara, M. & Londoño, S. (2007).
6. Construcción teórica. En *La Formación de profesores en Colombia: necesidades y perspectivas*. (pp. 13 – 56). Bogotá: Facultad de Educación. Universidad de la Sabana.
7. Camilloni, A. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el modelo didáctico contemporáneo*. Disponible en: [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/12/ECPI\\_Camilloni\\_Unidad\\_3.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/12/ECPI_Camilloni_Unidad_3.pdf)
8. Carrasco, S. Baldivieso, S. (2014). *Los recursos de aprendizaje en la educación a distancia. Nuevos escenarios, experiencias y tendencias. La experiencia de las EPD de la ULP en San Luis, la provincia Digital de Argentina*.
9. Copertari, S. Sgreccia, N. Fantasía, Y. (2010). *Educación a Distancia y formación docente. Retos y desafíos en los postgrados de la universidad nacional de rosario*. Recuperado en: <http://www.revistacseducacion.unr.edu.ar/ojs/index.php/educacion/article/viewFile/51/50>
10. Damaso Borges, M. Salazar, J. (2012). *Fundamentación epistemológica y metodológica del proceso tutorial del postgrado en educación a distancia*. [Didasc@lia: Didáctica y Educación](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4228888), 3, N<sup>o</sup>. 2, 2012, págs. 29-42. Recuperado en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4228888>
11. Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Recuperado de [http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF)
12. Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido* (14<sup>a</sup> ed). México, D.F.: Siglo Veintiuno Editores.
13. García Aretio, L. (2002). *La educación a distancia. De la Teoría a la Práctica*. Madrid, Ariel Educación. Disponible en: [http://www.academia.edu/3260161/La\\_educaci%C3%B3n\\_a\\_distancia](http://www.academia.edu/3260161/La_educaci%C3%B3n_a_distancia). Consultado el 30 de marzo de 2015.
14. García-Aretio, L. (2001). *Educación a Distancia: Ayer y Hoy* en Blazquez, F. (2001). *Sociedad de la Información y la Educación*. Merida. Junta de Extremadura. (160-193). Consultado en 27 de junio de 2017 <http://www.ub.edu/prometheus21/articulos/obsciberprome/blanquez.pdf>
15. Jurado, F. (2009). *La evaluación de la escritura para la evaluación de la lectura*. En: Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. Volumen 2, Número 1. Páginas 130-146. Disponible en <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol2-num1/art7.pdf>.



16. Leiva, A. & Beltrán, D. (2013). La investigación y la acción docente de y sobre la educación superior a distancia y virtual. En Arboleda, N. & Rama, C. (Ed.). La educación superior a distancia y virtual en Colombia: nuevas realidades. (pp. 185-212). Bogotá: Asociación Colombiana de Instituciones de Educación Superior con Programas a Distancia y Virtual, ACESAD.  
[http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la\\_educacion\\_superior\\_a\\_distancia\\_y\\_virtual\\_en\\_colombia\\_nuevas\\_realidades.pdf](http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/la_educacion_superior_a_distancia_y_virtual_en_colombia_nuevas_realidades.pdf)
17. Lupion, P y Rama, C. (Ed). (2010). La Educación Superior a Distancia en America Latina y el Caribe. Realidades y tendencias. Unisul. Brasil. Recuperado en:  
[http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/oevalc\\_2010\\_%28tendencias%29.pdf](http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/oevalc_2010_%28tendencias%29.pdf)
18. Maestría en Educación. (2007). Documento de Registro Calificado. Maestría en Educación – Vicerrectoría e Universidad Abierta y a Distancia – Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia: Sin publicar.
19. Maestría en Educación. (2003). Informe Maestro. Maestría en Educación – Vicerrectoría e Universidad Abierta y a Distancia – Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia: Ediciones Usta.
20. Marin Baratta, C y Fuentes, C. (2014). Las TIC en la enseñanza de posgrado. Revista Costarricense de salud pública. N<sup>a</sup>1 Vol 23. Pag 86-92. Recuperdo en:  
[http://www.researchgate.net/publication/269223115\\_Las\\_TIC\\_en\\_la\\_enseanza\\_de\\_posgrado\\_ICT\\_in\\_Postgraduate\\_Teaching](http://www.researchgate.net/publication/269223115_Las_TIC_en_la_enseanza_de_posgrado_ICT_in_Postgraduate_Teaching)
21. Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2005). Al tablero. Junio-Julio 2005  
<http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalue-31598.html>
22. Morín, E. (2000). *Los Siete Saberes Necesarios a la Educación del Futuro*. Caracas: Centro de Investigaciones Post-Doctorales (CIPOST) de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FACES) de la Universidad Central de Venezuela (UCV), y el Instituto de Educación Superior para América Latina y el Caribe (IESALC/UNESCO).
23. Mundó, M. (2000). El derecho a la Educación en las constituciones de 1999 y de 1961: Reflexiones sobre Principios, Recursos y Aprendizajes para la Elaboración de la Política Educativa. En T. Maingon (Ed.), *La Cuestión Social en la Constitución Bolivariana de Venezuela* (pp.47-73).Caracas: Centro de Estudios del Desarrollo (CENDES) de la Universidad Central de Venezuela.
24. Norelkys Espinoza y MariCarmen Pérez Reyes. La Formación Integral del Docente Universitario FERMENTUM Mérida - Venezuela - ISSN 0798-3069 - AÑO 13 - N° 38 - SEPTIEMBRE - DICIEMBRE - 2003 - 483-506.
25. Padilla, J. Garcia, L. (2012). Fundamentos en Pedagogías Contemporáneas para la Educación a distancia y Virtual. Bogotá Colombia. Universidad Militar Nueva Granada.
26. Ramirez, F. Rama, C. (Ed). (2014). Los recursos de aprendizaje en la Educación a Distancia. Nuevos escenarios, experiencias y tendencias. (p 19-34) Recuperado en:  
<http://www.virtualeduca.org/documentos/observatorio/2014/los-recursos-de-aprendizaje.pdf>



27. Rico, A. & Rodríguez, M. (2011). La Formación Docente Inicial en cuatro décadas a partir de historias de vida de maestros colombianos. Tesis de maestría. Facultad de Educación, Bogotá: Universidad de Salle.
28. Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación: fundamentos y tradiciones. McGraw-Hill. Madrid. España.
29. Santos, M. A. (1999). 20 Paradojas de la evaluación del alumnado de la universidad española. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 2 (1). Pp. 369-392. <http://www.fundes.edu.co/nueva/archivos/PARADOJAS.pdf>
30. Santos, M.A. (2003). Dime cómo evalúas y te diré que tipo de profesional y de persona eres. Revista Enfoques Educativos. 5 (1). Pp. 69-80. [http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Santos\\_DimeComoEvaluas.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Santos_DimeComoEvaluas.pdf)
31. Universidad Santo Tomás (2005). Estatuto Orgánico. Edición Abreviada. Bogotá: Ediciones Universidad Santo Tomás.
32. Universidad Santo Tomás. (2004). Proyecto Educativo Institucional. Bogotá: Ediciones Usta.
33. Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de Investigación Cualitativa*. Editorial Gedisa. Barcelona. España.
34. Zambrano Leal, A. (2006). Las ciencias de la educación y didáctica: hermenéutica de una relación culturalmente específica. Educere, 10 (35) 593-599. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603504>. Consultado el 29 de marzo de 2015

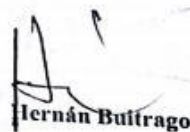
Informe avalado por:



Tito Hernando Pérez

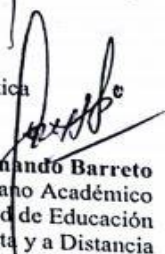
Director Maestría en Educación

Julio Ernesto Rojas Mesa  
Director Centro de Investigación VUAD



Hernán Bultrago

Director Maestría en Didáctica



Felix Hernando Barreto  
Decano Académico  
Facultad de Educación  
Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia





## MATERIAL COMPLEMENTARIO

### ANEXOS

#### Anexo 1. Pauta Entrevista Semiestructurada. Grupo Focal

Subcategorías	Estamento Docentes	Estamento Estudiantes
Los sujetos en la educación a Distancia.	¿Desde cuándo ha estado vinculado como docente en la Maestría en Educación? ¿Cuáles han sido sus aprendizajes acerca de la educación a distancia?	¿Cuáles fueron las razones por las cuales optaron por una maestría en educación a Distancia? ¿Cuáles han sido sus aprendizajes acerca de la educación a distancia?
Espacios Académicos	Entre los encuentros presenciales y el trabajo que se adelanta en el aula virtual ¿A cuál dan ustedes mayor relevancia? ¿Cuál es su opinión frente a los espacios virtuales que se manejan en la Maestría en Educación?	Entre los encuentros presenciales y el trabajo que se adelanta en el aula virtual ¿A cuál dan ustedes como estudiantes y sus docentes dan mayor relevancia? ¿Cuál ha sido su percepción frente al trabajo académico en los espacios virtuales en el transcurso de la Maestría en Educación?
Recursos	¿Teniendo en cuenta que la maestría es de modalidad a distancia ¿cuáles han sido las herramientas y los recursos utilizados por ustedes para favorecer la interacción con los estudiantes?	¿Teniendo en cuenta que la maestría es de modalidad a distancia ¿cuáles han sido las herramientas y los recursos propuestos por sus docentes para favorecer la interacción entre ustedes?
La virtualidad	¿Cuál ha sido su percepción frente a la vinculación de los espacios virtuales al trabajo académico en la Maestría en Educación? ¿Consideran que la capacitación para enfrentar posibles cambios en las aulas virtuales ha sido suficiente?	¿Consideran que recibieron la orientación suficiente para la vinculación y el manejo de los espacios virtuales?
Ejes fundamentales En educación en progradados a Distancia en la VUAD	Cuando realiza la planeación de su proceso de enseñanza ¿Cuáles aspectos toman mayor relevancia?	De acuerdo con lo propuesto por sus docentes en cada uno de los seminarios ¿Cuáles aspectos, considera usted, toman mayor relevancia?



Mediación	Cuáles son los medios que utiliza preferiblemente para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la ME tanto presencial como no presenciales?	Cuáles son los medios que utilizan preferiblemente, los docentes, para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la ME tanto presencial como no presenciales?
Interacción	¿Cómo promueve la interacción de los estudiantes en los diferentes espacios académicos?	¿Considera que sus docentes promueven la interacción entre los estudiantes en los diferentes espacios académicos? En qué forma lo hacen?
Acompañamiento	¿Establece facilidades y mecanismos de comunicación y acompañamiento para solucionar dudas e inquietudes de sus estudiantes?	¿Sus docentes han establecido facilidades y mecanismos de comunicación y acompañamiento para solucionar sus dudas e inquietudes?
Consignas	Considera que proporciona las orientaciones suficientes y comprensibles para que sus estudiantes desarrollen exitosamente cada una de las actividades que usted propone.	Las orientaciones proporcionadas por los docentes para el desarrollo de las actividades son lo suficientemente comprensibles para realizarlas exitosamente?
Instrumentos	¿Utilizan algún/nos instrumentos de evaluación?	¿Sus docentes les dieron a conocer algunos instrumentos de evaluación previamente?
Actividades	¿Cuáles actividades proponen con mayor frecuencia para desarrollar las temáticas del seminario en la educación a distancia de la ME? ¿Con qué frecuencia verifican que las actividades se hayan llevado a cabo?	¿Cuáles actividades proponen sus docentes con mayor frecuencia para desarrollar las temáticas del seminario en la educación a distancia de la ME? ¿Con qué frecuencia verifican sus docentes que las actividades se hayan llevado a cabo?
Valoración y retroalimentación	¿De qué manera se evalúan los aprendizajes de los estudiantes?	¿De qué manera evalúan sus docentes los aprendizajes de los estudiantes? Consideran que sus docentes evalúan cada una de las actividades que ustedes realizan? ¿Cuáles son las evidencias de ellos?
Formación Integral	¿En qué forma promueve la formación integral de sus estudiantes desde el seminario que usted orienta?	¿En qué forma promueven sus docentes la formación integral de sus estudiantes desde el seminario que usted orienta?
Implicaciones, limitaciones y Carencias en el proceso	De acuerdo con su experiencia en educación a distancia,	De acuerdo con su experiencia en educación a distancia,



que se adelanta.	¿cuáles serían sus críticas y sugerencias para mejorar el proceso?	¿cuáles serían sus críticas y sugerencias para mejorar el proceso?
------------------	--------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

## Anexo 2. Instrumento para la Observación de Aulas Virtuales

Instrumento para la Obtención de Información del Trabajo en la Plataforma

Este instrumento será aplicado en el desarrollo del proyecto de investigación “Los Procesos Pedagógicos de la Maestría en Educación”

Consta de 4 Partes: Información básica, Presentación Temática y fuentes, Apropriación de TIC y Estrategias Didácticas y Evaluación

Consiste en llevar a cabo un chequeo de elementos que pueden ser relevantes en los procesos de educación a Distancia y al mismo tiempo una descripción de estos elementos.

Nombre del Docente: \_\_\_\_\_  
Bernal \_\_\_\_\_  
Curso/Seminario: \_\_\_\_\_  
Período: \_\_\_\_\_

El investigador utilizará la siguiente escala de valoración marcando con una X y complementando con sus apreciaciones.

Si	No	Observación
Se observa la presencia del elemento	No se encuentra el elemento relacionado	Se escriben o relacionan las evidencias de la presencia del elemento

Elemento/Aspecto	Si	No	Observación
<b>Información Básica</b>			
En el aula virtual se encuentra un tutorial de navegación o las indicaciones que permitan al estudiante reconocer la estructura.			
En el aula virtual se encuentra información del perfil profesional y datos de contacto del tutor.			
En el aula virtual se observa la descripción general del seminario o curso			
En el aula virtual se encuentra el syllabus del seminario.			
En el aula virtual se hace uso de las TIC en forma adecuada para responder eficientemente a las necesidades de los miembros del curso ante cualquier duda o problema de comunicación.			
<b>Presentación, Temática y Fuentes</b>			
En el aula virtual se encuentra el cronograma del curso con las unidades, temas de cada unidad y fechas.			
En el aula virtual Una distribución de las			





unidades por secciones o pestañas, forma cronológica y alineada al cronograma del curso			
Cada sección del aula, contiene la descripción de las actividades de aprendizaje. Incluye tema, subtema, descripción de actividad, recursos, entregas o evidencias de aprendizaje, fechas de entrega, criterios o rúbricas de evaluación.			
En la presentación de cada actividad se describe el proceso que debe seguir el estudiante para cumplir con el resultado esperado y entrega las recomendaciones detalladas.			
En el aula virtual se encuentran diferentes espacios digitales para que el estudiante publique las entregas de cada actividad (ej. Foro, buzón de tarea, encuesta, evaluación, wiki,..)			
En el aula virtual se encuentran Los enlaces a recursos educativos externos y los recursos propios para apoyar las actividades de aprendizaje. (Ej. Enlace a videos, artículos, enlace a libros digitales, objetos de aprendizaje, ..)			
En el aula virtual se encuentran referencias bibliográficas y bibliografía para que el estudiante acceda a la información que se le proporciona.			
<b>Apropiación de TIC y Estrategias Didácticas</b>			
En el aula virtual se proponen actividades que motiven a los estudiantes a la participación en línea.			
Con las actividades propuestas en el aula virtual se promueve el uso de redes sociales para compartir trabajos.			
En el aula virtual se evidencia el uso de las TIC y diversos canales para garantizar la interacción entre los integrantes del curso.			
Se encuentran en el aula virtual actividades de trabajo grupal como debates y discusiones que conlleve a la construcción colectiva de conocimiento.			
El docente refleja su papel de facilitador o mediador del proceso de aprendizaje			
El docente responde las inquietudes de los Estudiantes.			
En el aula virtual se encuentran definidos las fechas y canales para el acompañamiento sincrónico y asincrónico.			
<b>Evaluación</b>			
Para cada actividad se incluye el instrumento o una rúbrica de evaluación con los criterios a evaluar y la escala cualitativa o cuantitativa			
En el aula virtual se encuentran el libro de calificaciones con las actividades organizadas			



cronológicamente, con nombres de ítem de evaluación, rango y porcentaje según rúbricas de evaluación.			
En el aula virtual se observa que todas las entregas de los Estudiantes han sido calificadas por el Profesor. Cada entrega tiene su calificación y realimentación.			

Anexo 3. Certificación Primer congreso Internacional de Educaciones Pedagogías y Didácticas











certifican que:

**MARTHA JUDITH CAMELO GONZÁLEZ**  
participó como  
**PONENTE**

**er CONGRESO INTERNACIONAL de Educaciones, Pedagogías y Didácticas** Sept 14, 15 y 16 2017

En representación de la universidades convocantes firman

 **DRA. MALVA CORCINI LOPES**  
UNEDUCO  
 **DRA. LUJÁN HERRERA TORRES**  
Universidad de Granada - España  
 **DRA. DIANA ELVIR SOTO A.**  
Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación - UPTC  
 **DRA. LEONOR GÓMEZ G.**  
Jefe Departamento de Programación UPTC  
 **MS. ELSA GEORGINA APONTE S.**  
Coordinadora, Maestría en Educación Modalidad Preuniversitaria - UPTC

Anexo 4. Certificación EDUTECH 2017





Dr. Francisco Martínez Sánchez, Presidente de la Asociación para el desarrollo de la Tecnología Educativa y de las Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación (EDUTEC), y Dr. Juan Silva Quiroz, Presidente del Comité Organizador XX Congreso Internacional EDUTEC 2017: *Investigación, Innovación y Tecnologías, la triada para transformar los procesos formativos.*

Certifican que,

**María Esther Páez Lancheros**

Ha presentado la comunicación:

**N° 1429 Educación a Distancia: Entre la presencialidad y la virtualidad.**

En el XX Congreso Internacional Educación y Tecnología EDUTEC 2017, celebrado en la Universidad de Santiago de Chile (Chile) Durante el mes de Noviembre de 2017



Dr. Francisco Martínez Sánchez  
Presidente EDUTEC



Dr. Juan Silva Quiroz  
Presidente Comité Organizador EDUTEC 2017  
Universidad de Santiago de Chile



Dr. Francisco Martínez Sánchez, Presidente de la Asociación para el desarrollo de la Tecnología Educativa y de las Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación (EDUTEC), y Dr. Juan Silva Quiroz, Presidente del Comité Organizador XX Congreso Internacional EDUTEC 2017: *Investigación, Innovación y Tecnologías, la triada para transformar los procesos formativos.*

Certifican que,

**Martha Judith Camelo González**

Ha presentado la comunicación:

**N° 1429 Educación a Distancia: Entre la presencialidad y la virtualidad.**

En el XX Congreso Internacional Educación y Tecnología EDUTEC 2017, celebrado en la Universidad de Santiago de Chile (Chile) Durante el mes de Noviembre de 2017.

Dr. Francisco Martínez Sánchez  
Presidente EDUTEC

Dr. Juan Silva Quiroz  
Presidente Comité Organizador EDUTEC 2017  
Universidad de Santiago de Chile