

Resumen Analítico Estructurado -RAE-

Información general del documento

TIPO DE DOCUMENTO: Trabajo de maestría/tesis de maestría

TIPO DE IMPRESIÓN: Digital

NIVEL DE CIRCULACIÓN: Público

TÍTULO: El juego como mediación en los procesos iniciales de lectura y escritura del grado transición

AUTORA: Martha Adriana Tovar Torres

ASESORAS: Alejandra Dalila Rico Molano / Cristina Álvarez Vargas.

PUBLICACIÓN: Bogotá, 11 septiembre, 2018, 58 páginas.

UNIDAD PATROCINANTE: Universidad Santo Tomas Abierta y a Distancia, Facultad de Educación, Maestría en Educación, Línea de investigación: **Pedagogía, ciencia y espiritualidad**

MODALIDAD: Metodología a distancia en modalidad de investigación.

PALABRAS CLAVES: Juego - Escritura - Lectura - Mediación - Procesos iniciales – Transición.

Descripción del proyecto (Documento)

El proyecto de investigación es un estado del arte sobre el juego utilizado como mediación en los procesos iniciales de lectura y escritura del grado transición, realizando una revisión y análisis documental de literatura relacionada con estos procesos, con el fin de crear una base teórica sobre el tema de estudio, permitiendo establecer semejanzas y diferencias entre ellas, así, categorizar experiencias y resaltar los elementos objeto de la investigación, que contribuya como base de consulta teórica sobre estudios y estrategias aplicadas acerca de la enseñanza de la lectura y escritura en el nivel de transición, mejorando las prácticas pedagógicas y el proceso de enseñanza-aprendizaje en estos espacios.

Metodología

La investigación se realiza bajo el enfoque cualitativo cuya finalidad es llevar a cabo una investigación que contribuya a comprender lo que las personas dicen acerca de una situación de estudio específica. El tipo de investigación implementado fue la investigación documental, se utilizó la técnica de revisión documental que consistió en identificar las investigaciones o artículos que se han realizado acerca de los procesos iniciales de lectura y escritura y del juego como mediación para estos procesos en el grado transición, sus autores, aportes y discusiones al respecto. El instrumento utilizado para la revisión documental son las matrices de análisis, que es una forma de sistematizar y organizar la información consultada referente al tema de estudio, haciendo un análisis de cada una de las fuentes abordadas, y de esta forma, dar respuesta a los objetivos planteados.

Contenido

Introducción - Referentes teóricos - Análisis de los resultados - Conclusiones - Proyecciones.

Conclusiones

Se evidenció la importancia de implementar un adecuado desarrollo motor y de lenguaje, en cuanto a los procesos iniciales de lectura y escritura en los niños y niñas de transición. Permitió reflexionar y establecer cómo influye en el aprendizaje de los niños la manera como el docente desarrolla sus prácticas pedagógicas. El juego utilizado como herramienta educativa en la enseñanza del proceso lectoescritor, genera en los niños un aprendizaje natural, espontáneo y agradable para ellos. Las políticas y directrices establecidas desde el Ministerio de Educación Nacional influyen en las adecuadas prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes, afectando o favoreciendo la calidad en la educación.

Fuentes Del Documento

Alastre, D. (2005). Comprensión de la lectura inicial. Consideraciones actitudinales acerca de la lectura y la escritura en el nivel de educación inicial. *Revista Educere*. Vol. 9 (28), pp. 83-86. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602817>

Álvarez, M. (2010). La grafomotricidad y la adquisición de las competencias básicas del aprendizaje de la escritura. Congreso Nacional de Investigación Educativa. México. Recuperado de www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v12/doc/0070.pdf

Caballeros, M., Gálvez, S., y José A. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology (IJP)*. Vol. 48 (2), pp. 212-222. Recuperado de <http://www.uvg.edu.gt/investigacion/cie/doc/Publicaciones-jun-8-2015.pdf>

Caldera, R., Escalante, D., y Terán, M. (2010). Práctica pedagógica de la lectura y formación docente. *Revista de Pedagogía*. Vol. 31 (88), pp. 15-37. Recuperado de <http://www.scielo.org.ve/pdf/p/v31n88/art02.pdf>

Cepeda, M. (30 de enero 2017). El juego como estrategia lúdica de aprendizaje. [mensaje de web]. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-juego-como-estrategia-ludica-de-aprendizaje>

Chaves, A. (2001). La apropiación de la lengua escrita: un proceso constructivo, interactivo y de producción cultural. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*. Vol. 1 (1). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44710107.pdf>

Díaz, C., y Price, M. (2012). ¿Cómo los niños perciben el proceso de la escritura en la etapa inicial? *Revista Estudios Pedagógicos*. Vol. 38 (1), pp. 215-233. Recuperado de <http://www.redalyc.org/resumen.oa?id=173524158013>

Ferrer, T. (2015). Métodos de enseñanza comunicativos: El juego como estrategia didáctica en la instrucción del español como segunda lengua. *Revista Lúdicamente*. Vol.4 (8). Recuperado de

<http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/ludicamente/article/view/7102>