

**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, UN APOYO DIDÁCTICO DESARROLLADOR A
LA CARTILLA DE CATEQUESIS PRESACRAMENTAL**

JHONATAN ALEXANDER MURCIA VELÁSQUEZ

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y LENGUA CASTELLANA

Bogotá, Colombia

2018

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, UN APOYO DIDÁCTICO DESARROLLADOR A
LA CARTILLA DE CATEQUESIS PRESACRAMENTAL

JHONATAN ALEXANDER MURCIA VELÁSQUEZ

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado en filosofía y lengua castellana

Asesora

CLAUDIA P. GIRALDO

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y LENGUA CASTELLANA

Bogotá, Colombia

2018

Tabla de contenido

RESUMEN	5
ABSTRACT.....	5
INTRODUCCIÓN	6
JUSTIFICACIÓN	7
CONTEXTUALIZACIÓN.....	8
1. Presentación de las cartillas	8
1.1 Temática.....	10
1. Relevancia de la temática elegida para el texto “Consagrados para ser testigos”	13
2. Metodología	14
3. Caracterización de la Población.....	18
3.1 Descripción del municipio de Tocancipá.....	18
3.2 Descripción del grupo.....	22
4. Biografía de Howard Gardner	24
Obras de Howard Gardner traducidas al español.....	26
4.3 Estructuras de la Mente, La teoría de las inteligencias múltiples	29
LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES	38
I. Inteligencia lingüística.....	38
II. Inteligencia musical.....	41
III. Inteligencia logicomatemática	43
IV. Inteligencia espacial	45
V. Inteligencia cinestésicocorporal.....	47
VI. Las inteligencias personales	48
I. Una crítica de la teoría de las inteligencias múltiples	51
TERCERA PARTE: IMPLICACIONES Y APLICACIONES	55
I. La educación de las inteligencias.....	55
II. La aplicación de las inteligencias	58
APLICACIÓN DE LA TEORÍA DE LAS IM A LA CARTILLA DE CATEQUECESIS.....	60
ANÁLISIS	61
I. Análisis de las inteligencias múltiples dentro de cartilla de preparación para celebrar la confirmación.	63

II. Propuesta de actividades dentro de la preparación para la confirmación en pro del desarrollo de las inteligencias múltiples.....	64
CONCLUSIONES	74
SUGERENCIAS	75
RESULTADOS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS	76
Logros	76
Dificultades	76
RESULTADOS COMO EXPERIENCIA PERSONAL.....	77
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	87

RESUMEN

El presente trabajo se realizó con el fin de analizar el curso de preparación para celebrar la confirmación y diseñar actividades que permitan fomentar las inteligencias múltiples durante el desarrollo del curso de la confirmación. Dicho trabajo cuenta con detallada información referente a las inteligencias múltiples trabajadas por Howard Gardner además del análisis cuenta con una propuesta para promover las inteligencias.

Partiendo de los estudios que realiza H. Gardner sobre las Inteligencias Múltiples buscamos elaborar diversas actividades metodológicas que enriquezcan el método de la catequesis pre-sacramental para facilitar el aprendizaje.

Palabras clave: inteligencias múltiples, formación cristiana, catequesis.

ABSTRACT

This research was conducted in order to analyze the course of preparation to celebrate the confirmation and design activities that encourage the multiple intelligences through confirmation course development. This investigation has detail information about multiple intelligences worked by Howard Gardner. Besides, has a proposal to promote the intelligences.

Based on studies developed by Gardner about multiple intelligences we seek to create different methodological activities that improve the catechesis method to enhance the learning.

Keywords: multiple intelligences, Christian formation, catechesis.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado, se realizó con el propósito de confirmar como se pueden desarrollar las inteligencias múltiples en cualquier situación educacional como lo expresa Howard Gardner y al mismo tiempo utilizar esta teoría para contribuir al aprendizaje de los diferentes contenidos de la doctrina cristiana que se deben conocer para recibir el sacramento de la confirmación.

En este orden de ideas, es importante resaltar que el objetivo general de esta investigación, es conocer el estudio realizado por Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples y aplicarlas en las catequesis preparatorias al Sacramento de la Confirmación, logrando aprendizajes más significativos en los jóvenes.

Para alcanzar el objetivo planteado, se realizaron los siguientes pasos, primero se hizo un acercamiento al contexto en el cual vive el grupo de jóvenes que se preparan para el sacramento de la Confirmación en el municipio de Tocancipá en la parroquia Nuestra Señora del Tránsito, a continuación se hace una presentación de las inteligencias múltiples, luego se estudió el texto de Howard Gardner, “Teoría de las Inteligencias Múltiples”; por último, se hace la propuesta de actividades dentro de la preparación para la confirmación vinculando la teoría de las inteligencias para facilitar el aprendizaje de los jóvenes.

JUSTIFICACIÓN

En el ambiente en que se mueve el mundo de hoy, se ve el avance de las diferentes tecnologías, medios de aprendizaje y formas de enseñanza. Estamos en un momento lleno de cambios en la forma como el ser humano aprende y es un reto para la Iglesia Católica poder continuar comunicando el mensaje de Cristo muerto y resucitado, sin alterar su contenido pero renovando sus métodos de enseñanza; es aquí donde vemos valiosa la teoría de Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples, para tenerlas en cuenta al desarrollar las diversas metodologías para comunicar este mensaje.

Cada persona posee una forma particular de asimilar el conocimiento, y esta teoría nos ofrece la posibilidad de acercarnos a esas diversas formas de conocer y aprender para facilitar a los fieles el conocimiento de la doctrina de la Iglesia Católica.

CONTEXTUALIZACIÓN

A continuación describo brevemente el proceso que se tiene para la iniciación Cristiana dentro de la Diócesis de Zipaquirá; puesto que antes de recibir un sacramento es necesario recibir la adecuada preparación para conocer el significado y la importancia del mismo, y poder recibirlo con disposición de corazón.

Esta iniciación la componen los sacramentos del Bautismo, la Primera comunión y la Confirmación. Para el primer sacramento, Bautismo, la formación la reciben los padrinos y padres del menor, si este ha cumplido los siete años de edad, debe realizar una catequesis de preparación durante un año, para los dos sacramentos restantes, Comunión y Confirmación, se realizan dos años de preparación para cada uno.

Para cada sacramento se cuenta con un texto que acompaña y orienta al catequista y al catequizando para la catequesis, quedando de la siguiente manera:

Bautismo después de los siete años: Señor ¿A quién iremos? 1 y 2

Primera Comunión: Discípulos Misioneros en Comunión con Cristo.

Confirmación: Consagrados para ser Testigos.

La temática se desarrolla dentro de la catequesis que tiene lugar cada ocho días en un tiempo no mayor a dos horas, y es orientada por uno de los catequistas de la parroquia. De esta temática que ofrece la Diócesis de Zipaquirá me centrare en la cartilla referente al sacramento de la Confirmación.

1. Presentación de las cartillas

Estos itinerarios están enfocados en la formación cristiana, dentro de este conjunto se encuentra la cartilla de preparación para el sacramento de la

confirmación, que corresponde al itinerario 5 y se titula: “*Consagrados para ser testigos*”¹, elaborada por el Instituto Catequístico² de la Diócesis.

Según el Instituto Catequístico se entienda que “La catequesis persigue el doble objetivo de hacer madurar en la fe inicial y educar al verdadero discípulo por medio de un conocimiento más profundo y sistemático de la persona y el mensaje de Nuestro Señor Jesucristo. Esta preocupación de la Iglesia la hemos venido haciendo nuestra, especialmente cuando pensamos en la catequesis de preparación a los sacramentos, ya que notamos en la mayoría de quienes se acercan a celebrarlos una profunda ignorancia de la doctrina católica, que nos exige buscar nuevas formas para responder a las situaciones concretas que ellos viven.”(2013, pág 11).

Consagrados para ser testigos es el texto de preparación a la confirmación, con él se pretende acompañar a los jóvenes y adolescentes que se preparan para celebrar el sacramento de la confirmación, en su proceso de maduración de la fe para que hagan su opción por Jesucristo y se conviertan en sus testigos dentro de la comunidad.” (INSTITUTO CATEQUÍSTICO , 2013, pág. 11), recorrer paso a paso el camino de la preparación al sacramento e ir iluminando la formación cristiana con las luces y orientaciones del texto que permitirán descubrir la belleza, la importancia y la luz de la enseñanza del Evangelio y de la Iglesia.

¹ Conformada por dos textos que corresponden al Joven y la guía para el catequista. El del joven a mi parecer presenta una limitación al ser un texto construido en su mayor parte a base de preguntas que él debe resolver, lo cual desde ya deja ver una reducción o limitación en el proceso de aprendizaje de quien se prepara con este texto. Es en el texto del catequista donde se encuentra una breve explicación para cada tema, que en muchas ocasiones lo que hace es leerla al catequizando lo cual no siempre asegura que el tema sea comprendido.

² “**El Instituto Catequístico** es una institución eclesiástica erigida en persona jurídica pública, de conformidad con los cánones 113 y siguientes del Código de Derecho Canónico y de acuerdo con el párrafo 2° del canon 113, sujeto “en Derecho Canónico de las obligaciones y derechos congruentes con su propia índole”; sometida, en la administración de sus bienes a la vigilancia del Ordinario de la Diócesis (canon 1276) y con reconocimiento civil a través del Nit No. 832 003 720-7.

El Instituto Catequístico ha sido creado para la formación integral de los catequistas principalmente de la Diócesis de Zipaquirá a fin de que en la unidad de un proceso pedagógico asuman su identidad propia dentro de la Iglesia y desarrollen su compromiso catequístico como discípulos misioneros de Jesucristo de cara al mundo.

El Instituto Catequístico es el instrumento por medio del cual la Delegación Episcopal de Catequesis (DEC) realiza su trabajo en bien de los catequistas y de la catequesis de la Diócesis de Zipaquirá.” (Catequístico)

Se pretende ayudar a que el joven haga parte de su vida y de su corazón cada enseñanza y orientación del texto, para que su vivir quede transformado y pueda irradiar como palabra de invitación a los demás, pues la palabra de Cristo está llamada a extenderse por todos los lugares y pueblos de la tierra.

1.1 Temática

La cartilla presenta 19 catequesis o temáticas para los encuentros, buscando alcanzar en cada encuentro una serie de objetivos. Cada encuentro está diseñado para una sesión de dos horas.

A continuación se presentan los temas abordados:

a. Queremos ser tus testigos.

Busca llevar a que el joven comprenda por qué es importante prepararse para el sacramento de la confirmación, que descubra las verdaderas razones que lo llevan a pedir este sacramento, y comprometerse a vivir el camino de preparación.

b. Confirmamos nuestra fe en Dios. (Trinidad)

Expresa lo que significa confirmar la fe en Dios Uno y Trino, cómo se vive esa fe en el diario vivir y el compromiso al que lleva la confirmación que es comprometernos a ser testigos de la grandeza de Dios.

c. Creemos en tu Palabra. (La Sagrada Escritura)

Dios nunca ha dejado de hablar a la humanidad, por medio de su Palabra, revela su amor, ilumina la vida del joven de hoy y los prepara para vivir el sacramento de la Confirmación.

d. Renovamos nuestra alianza con Dios.

Muestra lo que es una alianza y cómo es que Dios hace Alianza con los hombres y lleva a renovar la propia alianza del catequizando con Dios.

e. Jesucristo plenitud de la Alianza.

Dios cumple las promesas que realizó en el Antiguo Testamento y que Jesucristo es la Nueva y Eterna Alianza entre Dios y los hombres.

f. Señor ¿A quién iremos? Celebremos nuestra fe.

Es una guía para una celebración Litúrgica que lleva a expresar la fe en Cristo.

g. Fortalecidos por el Espíritu.

Por medio del relato bíblico de Pentecostés orienta al joven a conocer quién es el Espíritu Santo, cómo se manifiesta en la vida de cada uno y para qué implorar su asistencia. Presenta los signos del espíritu, sus manifestaciones, los dones que confiere.

h. Convocados por el Espíritu (La Iglesia)

Presenta la Iglesia como Pueblo de Dios, da a conocer que es una obra del Espíritu Santo, apostólica; cuáles son sus ministerios, carismas y servicios; y quiénes son los que la conforman y cuáles son sus funciones dentro de la misma.

i. Signos del Espíritu (Los sacramentos)

En esta catequesis se estudian los sacramentos, que son presencia de Cristo, cuáles son los de iniciación Cristiana, de servicio a la comunidad y los de sanación.

j. Hay que nacer de nuevo. (Bautismo)

El bautismo en todas las religiones es un signo de pertenencia a una comunidad y de participación en la vida nueva. En la Iglesia católica es pertenencia a Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo, y los compromete a vivir como hijos suyos, lo cual los hace personas capaces de vivir en unidad y en paz con los demás y con la naturaleza.

k. Volver a empezar (el pecado, los pecados)

Reconocer qué es el pecado, cuáles son la diversas clases de pecado que hay, y que en el bautismo son purificados de todas las faltas, sin embargo las malas acciones manchan la limpieza del corazón, y es deber de los cristianos mantenerse limpios de corazón.

l. La alegría en el perdón: celebremos la reconciliación.

Es una guía para una celebración litúrgica sobre la reconciliación o confesión.

m. Sacramento de la madurez cristiana.

Presenta las gracias que confiere el sacramento de la Confirmación a quien lo recibe y el por qué se le conoce como sacramento de la madurez en la fe y que los capacita para ser testigos de Cristo con la fuerza de su Espíritu.

n. Consagrados por el Espíritu.

El Espíritu Santo los consagra para ser Testigos de Jesús y qué implicaciones conlleva el ser consagrado.

o. “Y se quedaron con Él” convivencia.

Es un alto en la catequesis donde se mira en conjunto toda la temática vista hasta el momento y su implicación en la vida del catequizando e invita a ver la vida cristiana como una opción fundamental para el cristiano.

p. Signos de la Confirmación.

Se explica cada uno de los diferentes signos que se dan en la celebración del sacramento de la Confirmación, los ministros, la materia y la forma.

q. Un nuevo Pentecostés.

Reconocer la celebración de la Confirmación como una fiesta de la comunidad cristiana, y descubrir que en ella se actualiza el Pentecostés, que es un nuevo Pentecostés que nos inicia en la misión de ser testigos de Cristo.

r. María testigo fiel.

Lo que representa la Virgen María para la vida de la Iglesia. Aunque es una sola los hombres la llaman de diversas formas según sea su encuentro con ella.

- s. La identidad cristiana: retiro espiritual.

Retiro Espiritual donde se reflexiona sobre nuestra identidad cristiana.

1. Relevancia de la temática elegida para el texto “Consagrados para ser testigos”

Para la elaboración del texto “Consagrados para ser testigos”, cartilla base para la preparación al sacramento de la confirmación en la Diócesis de Zipaquirá, se ha tomado como base y punto de partida los elementos presentados en el Catecismo de la Iglesia Católica³ de 1992; al momento de definir la temática de la cartilla. En este texto se conserva y **explica el depósito de la doctrina cristiana**, iluminada por la Sagrada Escritura, la Tradición apostólica y el Magisterio de la Iglesia.

“El contenido de la catequesis busca presentar al joven de hoy la base fundamental de la doctrina cristiana, de tal forma que este se haga un buen cristiano, desea suscitar en ellos el compromiso por la justicia y la opción preferencial por los pobres” (DGC, 1998), el amor al otro, puesto que el otro es un yo que se me impone, como afirma Levinas: “Desde el momento en que el otro me mira, yo soy responsable de él sin ni siquiera tener que tomar responsabilidades en relación con él; su responsabilidad me incumbe. Es una responsabilidad que va más allá de lo que yo hago” (LÉVINAS, 2000, pág. 80) y es por medio de la catequesis y del conocimiento del Evangelio que el catequizando puede lograr adquirir una conciencia de la importancia y del valor del otro.

La Iglesia en medio de la doctrina social siempre ha manifestado su sensibilidad por todo aquello que afecte o atente contra la dignidad de la persona.

³ El Catecismo de la Iglesia católica es fruto de una amplísima colaboración. Es el resultado de seis años de trabajo intenso, llevado a cabo en un espíritu de atenta apertura y con perseverante ánimo.

Puede decirse ciertamente que este Catecismo es fruto de la colaboración de todo el Episcopado de la Iglesia católica... El Catecismo de la Iglesia católica que aprobé el 25 de junio pasado, y cuya publicación ordeno hoy en virtud de la autoridad apostólica, es la exposición de la fe de la Iglesia y de la doctrina católica, atestiguadas e iluminadas por la sagrada Escritura, la Tradición apostólica y el Magisterio de la Iglesia. Lo declaro como regla segura para la enseñanza de la fe y como instrumento válido y legítimo al servicio de la comunión eclesial. (JUAN PABLO II, 1992)

No desconoce que de esa dignidad brotan los derechos humanos, por los cuales luchan para velar por su respeto y cumplimiento, todos los cristianos. Por esto mismo la Iglesia busca llevar a sus fieles por medio de su enseñanza a obtener un desarrollo integral, de modo personal y social.

“La catequesis al acercar a Cristo al catequizando también lo lleva a tomar una viva conciencia por el valor de la dignidad humana, que lo conduce a la defensa de los derechos humanos, el derecho a la vida, al trabajo, a la educación, a la creación de una familia, a la participación en la vida pública y la libertad religiosa. Derechos que en muchos lugares son violados, generando dificultades culturales y sociales, esto empobrece a la persona no solo económicamente sino es un su mismo ser persona.” (DGC, 1998, págs. 23-27)

La obra evangelizadora de la Iglesia tiene, en este vasto campo de los derechos humanos, una tarea irrenunciable: manifestar la dignidad inviolable de toda persona humana. En cierto sentido es la tarea central y unificante del servicio que la Iglesia, y en ella los fieles laicos, están llamados a prestar a la familia humana. Y es la catequesis la que ha de prepararlos para este tema.

2. Metodología

En la cartilla se describe una metodología tradicional, en la cual se tiene como base para poder desarrollar las catequesis y como ayuda del catequista. El catequista debe ser una persona mayor de edad, designado por el párroco, que ya haya recibido los sacramentos de la iniciación cristiana y que de testimonio de su vida sacramental y cristiana.

El itinerario 5 está compuesto por dos cartillas una es la guía del catequista y la otra es el texto del joven, a continuación me permito presentar la metodología que se encuentra descrita en la guía del catequista:

La cartilla pide que el catequista realice una preparación remota y otra próxima:

- a. Remota: cada catequista debe preparar personalmente el encuentro con los jóvenes.
- b. Próxima: es recomendable que todos los catequistas de la parroquia se reúnan regularmente, para preparar juntos los encuentros de catequesis. Para poder enriquecer de esta forma el estudio personal que cada uno ha realizado.

a. MÉTODO UTILIZADO

El siguiente apartado es tomado literalmente del manual creado por el Instituto Catequístico. (INSTITUTO CATEQUÍSTICO , 2013, pág. 21)

Teniendo en cuenta la edad y las exigencias de los jóvenes que se preparan para el sacramento de la confirmación se propone la metodología situacional, adaptándola a sus inquietudes y necesidades.

El método pretende dinamizar la vida del joven, de ponerlo en sintonía con Dios, a través de sí mismo y del ambiente que los rodea. Estos son los pasos metodológicos que se utilizaran en cada encuentro:

- Llegaremos a la meta: Son los propósitos que deben alcanzar en cada encuentro.
- Oremos: Breve invocación del espíritu Santo.
- En sintonía: se trata de ponerlos en contacto con lo que se va a reflexionar. Los recursos utilizados en este paso, pueden ser cambiados según la creatividad del catequista, de acuerdo al grupo de jóvenes que le hayan sido encomendados.
- Escuchemos a Dios: Al estar en sintonía, se está más dispuesto escuchar la Palabra de Dios.
- Para profundizar: Es el momento de mirar más allá, de adentrarse en los caminos propuestos por la Palabra. es de vital importancia que el catequista conozca muy bien el contenido. Se debe apoyar en el contenido que presenta la guía para el catequista.
- Actuemos: Es el aspecto práctico, es el poner los pies sobre la tierra y actuar. Este paso busca comprometer al joven con toda su vida en un proceso de madurez de fe.

- Celebremos nuestra fe: Es el abrazo entre Dios y el joven. es el momento de la oración, que debe garantizar a los jóvenes una nueva experiencia de vida espiritual que marcará seguramente el futuro de su vida cristiana.
- Manos a la obra: Es el medio que se emplea para ayudar a los jóvenes a asimilar la experiencia de vida. Son pequeños ejercicios que los preparan para el apostolado. siempre, al iniciar el encuentro, el catequista debe revisar con los muchachos la experiencia de este ejercicio, esto les ayudará a tomar con más seriedad las actividades propuestas en este paso.
- Para recordar: Son aquellas frases que guardaran en la memoria, como semillas de amor que poco a poco darán su fruto.

En cada encuentro se trabajará con un signo, que ayuda a comprender mejor los signos de nuestra fe cristiana.

Cada encuentro presenta los pasos anteriormente mencionados, pero los desarrolla a base de preguntas que el joven debe responder, limitando de alguna forma el proceso de aprendizaje para el catequizando, porque no todos aprendemos de la misma manera.

b. Justificación de la vinculación de la teoría de Gardner como complemento a la metodología catequística

De acuerdo con la estructura y la metodología presentada anteriormente, el proceso de preparación a la confirmación se ha desarrollado de la misma forma durante mucho tiempo, son varias las generaciones que se han preparado con esta metodología y asistiendo a los mismos talleres realizados por sus catequistas de igual forma, por medio de esta propuesta se pretende atender al llamado del papa Francisco de “renovar la iglesia”, teniendo en cuenta sus apreciaciones en la encíclica *Evangelium Gaudium*, en donde señala la importancia de la inculturación⁴

⁴ “La intimidad de la Iglesia con Jesús es una intimidad itinerante, y la comunión esencialmente se configura como comunión misionera. Fiel al modelo del Maestro, es vital que hoy la Iglesia salga a anunciar a todos, en todos los lugares, en todas las ocasiones, sin demoras, sin asco y sin miedo. La alegría del Evangelio es para todo el pueblo, no puede excluir a nadie. Así lo anuncia el ángel a los pastores de Belén: “No temáis, porque

de la fe a través de la evangelización respondiendo a las necesidades de las personas y su ambiente.

De igual forma, la teoría de las inteligencias múltiples establece que existen ocho inteligencias diferentes, relacionadas entre sí pero funcionales de forma individual y que pueden estar más o menos desarrolladas según la persona (GARDNER, 2010), esto aplica para los “catequizandos” quienes se preparan para el sacramento de la confirmación. El hecho de establecer una única metodología no favorece a todos por igual a la vez que ignora la diversidad cultural, de educación, de aprendizaje entre los catequizandos.

El utilizar la metodología de las inteligencias múltiples, supone ventajas considerables para la catequesis, el hecho de no utilizar elementos únicamente lingüísticos o lógicos favorecerá la interiorización por parte de una mayor cantidad de participantes. De acuerdo a la reflexión en torno a los postulados de Gardner y a su aplicación a la catequesis se pueden encontrar algunas ventajas específicas en cuanto a la utilización de esta metodología:

1. Motivación: Al utilizar métodos que naturalmente están presentes en algunos de los participantes se genera mayor atención, disposición y adherencia al proceso, lo mismo que una mejor actitud hacia el mismo tanto del catequista como se sus catequizados.
2. Personalización: No se genera formación en masa, a pesar de tratarse de temas universalmente establecidos, se da un trato diferencial a cada grupo y cada individuo.
3. Complementariedad: Se ofrece un aprendizaje mucho más completo.
4. Potencia habilidades: Permite al joven participante un autoconocimiento que lo lleve a mejorar sus habilidades.
5. Fomenta la renovación: Es un primer paso a dinamizar la formación catequística en la iglesia.

6. Resultados: Proporciona aprendizajes reales y adherencia a los procesos.

En este mismo sentido de acuerdo con Suárez, Maíz y Mesa (2010), la utilización de las inteligencias múltiples, garantiza que se dé una educación centrada en el individuo y teniendo en cuenta que *“No todos aprenden de la misma manera y segundo, nadie puede llegar a aprender todo lo que hay que aprender”*. (Suárez, 2010) Esto es relevante para el proceso de catequesis, pues si bien se requiere de unos conocimientos particulares previos para acceder al sacramento de la confirmación, estos no son iguales en todas las personas.

3. Caracterización de la Población

3.1 Descripción del municipio de Tocancipá.⁵

a. Reseña histórica sobre su fundación:

“De diciembre de 1588 data el primer plano de estas tierras en el que aparece a un lado el río Grande (Bogotá) y la quebrada de Tibitó, a un costado la “serranía de Unta y Toquencipá”, quedando a la izquierda los respectivos pueblos, separados, la estancia de Juan Hoyo y el pueblo de Cueca, del que había camino directo a Unta. Esto indica que en tal año existían dichos tres poblamientos: el de Unta, que estaba en medio, más hacia la serranía se trasladó al nuevo de Toquencipá para formar uno solo en 1593, y Cueca que se unió al de Sopó para formar otro nuevo.

Por entonces la iglesia de Tocancipá era principal en la comarca, pues a ella venían a doctrinarse los indios de Unta, Cueca, Meusa, Sopó y Gachancipá. En la visita del fiscal Aróstequi y Escoto de 1758 compareció Baltasar Doblado y declaró que en el lugar donde se encuentra una cruz, junto a un hoyo, hacia el lado de Gachancipá, estaba la antigua iglesia de Tocancipá.

El 13 de septiembre de 1593 llegó de visita el Oidor Miguel de Ibarra, acompañado del escribano Alonso González. Había tres estancias y era

⁵ Tomada de http://www.tocancipa-cundinamarca.gov.co/informacion_general.shtml#identificacion
Tocancipá pertenece a la diócesis de Zipaquirá, dentro de la división eclesiástica realizada por la Santa Sede.

encomendera doña María de Velasco y Angulo. En la diligencia de descripción de los indios resultaron 362 en Tocancipá entre ellos 121 útiles un cacique y tres capitanes. Luego, visto que no estaban juntos ni poblados en forma de pueblo, ni el sitio era bueno, dispuso la fundación de uno nuevo en mejor lugar, en un llano cercano a Unta, en el cual se congregaron todos ellos mediante auto de 21 de dicho mes de septiembre de 1593 que corresponda al acta de fundación del actual pueblo.

El mismo día practicó vista de ojo a la comarca y se señaló tierra de resguardo en conjunto, poniendo a los Tocancipá de la iglesia hacia el río Fumesa y a los Unta hacia la parte de la sierra.

b. Geografía:

Límites del municipio: Norte: Con los municipios de Gachancipá y Zipaquirá Occidente: Con los municipios de Cajicá y Zipaquirá Oriente: Con los municipios de Gachancipá y Guatavita Sur: Con los municipios de Guasca y Sopó.

Extensión total: 73,51 Km²; extensión área urbana:0,62 Km²; extensión área rural:72,89 Km²; altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): 2605; temperatura media: 16° C, ubicado a 26 Km al noreste de Bogotá, con una temperatura promedio de 14° C. con una población aproximada de unos 35.166 habitantes.” (Alcaldía de Tocancipa)

Se encuentra dividido en cinco veredas y el casco urbano, dentro de los cuales se han ubicado algunos conjuntos residenciales. Las veredas son: La Fuente, el Porvenir, la Esmeralda, alto Manantial, Canavita, Verganzo y Tibitó. (Alcaldía de Tocancipa)

c. Educación

En el campo educativo funcionan los siguientes centros: colegio departamental, Instituto Técnico industrial, colegio Divino Niño (privado), Colegio Sol Naciente (Privado), Colegio San Pablo (privado); la concentración San Luis Gonzaga y algunas concentraciones rurales. (Alcaldía de Tocancipa)

d. Salud

El municipio cuenta con un puesto de salud ubicado en el centro, para el uso de hospital de primer nivel se acude al hospital de Sopo, o en a mayoría de casos a la Clínica de la Universidad la Sabana. (Teletón)

e. Industria

Es considerado el municipio industrial del centro de la sabana por la creación de muchas empresas e industrias de cosméticos, gaseosas, productos de aseo, recicladoras, cervecerías, etc. En los últimos años y la perspectiva de desarrollo del norte de Bogotá. El aumento de la población por la mano de obra de las empresas y su consiguiente ubicación en el municipio ha hecho crecer el comercio local y la vivienda. Se han desarrollado conjuntos residenciales; se ha presentado la continua llegada personas de diferentes partes de nuestro país.

f. Cultura

La casa de la cultura creada en 1999 promueve conciertos y exposiciones. El aspecto musical ha tenido un gran auge con la creación de la banda sinfónica, la banda municipal de mayores e infantil. El deporte se ha incrementado con la construcción del coliseo municipal Miguel de Ibarra creado en 1999 donde se desarrollan los campeonatos deportivos de diferentes disciplinas. El turismo ha surgido por la presencia de sitios concurridos como el parque Jaime Duque, inaugurado el 27 de febrero de 1983, el Autódromo Internacional que funciona desde 1981 y las Rocas del Abra, sitio arqueológico , conformado por abrigos rocosos, utilizados por los primeros pobladores humanos de la región.

g. Economía

Ha sido desplazada la agricultura por la presencia de las empresas de flores y las diferentes industrias, la mayoría de la gente prefiere emplearse en estos campos lo cual ha dejado en segundo lugar la agricultura. El producto que cultiva en primer lugar son las flores, la ganadería, se da la explotación de minas de arena y de carbón.

h. Iglesias

Eclesiásticamente este municipio pertenece a la Diócesis de Zipaquirá, presidida por Monseñor Héctor Cubillos Peña, obispo de la misma desde el año 2004, Tocancipá cuenta con dos parroquias diocesanas, la central llamada Nuestra Señora del Tránsito, no se tiene fecha exacta de su fundación pero en los libros parroquiales la primer partida de bautismo registrada data de 1654, el párroco actual es el Padre William Nelson Ortiz Murcia, en la vereda de la fuente se cuenta con una capilla creada en 1979, Y la parroquia Juan Pablo II fundada en el año 2005 su párroco actual es el Padre José Antonio Rivera Ortiz, también se cuenta en el municipio con la presencia de los Heraldos del Evangelio⁶, conocidos también como caballeros de la Virgen, con una casa de formación y un templo.

En el municipio se encuentra el centro Mariapolis, de la comunidad de los Focolares, que se dedican a la vivencia de la unidad. En el municipio también se encuentran Iglesias de otras denominaciones cristianas.

⁶ Los Heraldos del Evangelio son una Asociación Internacional de Fieles de Derecho Pontificio, la primera a ser erigida por la Santa Sede en el tercer milenio, acontecimiento que se realizó por ocasión de la fiesta litúrgica de la Cátedra de San Pedro el 22 de febrero de 2001.

Mayoritariamente integrada por jóvenes, la Asociación actualmente se haya presente en 78 países. Sus miembros de vida consagrada practican el celibato y se dedican íntegramente al apostolado, viviendo en casas destinadas específicamente para hombres o para mujeres que alternan vida de recogimiento, estudio y oración, con actividades de evangelización en las diócesis y parroquias haciendo especial énfasis en la formación de la juventud. (Caballeros de la Virgen)

3.2 Descripción del grupo

Para caracterizar al grupo de catequesis se aplicó, a través del catequista, la siguiente encuesta a los catequizandos:

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL TRÁNSITO DE TOCANCIPA

NOMBRE _____

EDAD: _____ LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: _____

OCUPACIÓN: _____

DIRECCIÓN: _____

Describe brevemente su vida, con quienes convive, que hace en sus ratos libres, cuál es su pasatiempo favorito, que espera de la vida, etc.

NÚMERO DE HERMANOS: _____

¿QUÉ ESPERA DE LA CATEQUESIS?

Esta encuesta nos ha permitido llegar a concluir que es un grupo de catequesis que se encuentran terminando su primer año de preparación con miras al

sacramento de la confirmación. El catequista encargado es un joven de 32 años de edad, este grupo está conformado por 19 jóvenes que van desde los 11 hasta los 17 años. Cinco hombres y catorce mujeres.

Todos se encuentran estudiando el bachillerato, en diferentes grados e instituciones, algunos viven en el casco urbano y otros en el sector rural, la gran mayoría son oriundos de otros municipios pero viven actualmente en Tocancipá.

Algunos de ellos no viven con sus padres o su núcleo familiar se amplía a primos, cuñados y otros parientes con los que conviven bajo el mismo techo, son de estratos sociales entre 1 y 3. La mayoría solo conviven con uno de sus padres, el otro los abandonó o se fue del hogar con otra persona.

En sus ratos libres practican diferentes deportes: como montar cicla, microfútbol, futbol, baloncesto, Voleibol, gimnasia, montar tabla; también les gusta pasar tiempo en las redes sociales como WhatsApp, Facebook, Instagram, entre otras, ver videos en YouTube, ver televisión, salir a caminar, bailar, algunos pertenecen a la banda sinfónica del municipio.

Es un grupo diverso en relación a sus niveles académicos ya que cada uno se encuentra en diferente nivel académico y en diferente institución educativa, por lo cual considero que es un grupo apropiado para aplicar la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, ya que no todos han desarrollado la misma forma o método de aprendizaje, debido al contexto y las vivencias que han tenido a lo largo de su vida.

PRIMERA PARTE: LA TEORÍA

4. Biografía de Howard Gardner

Antes de presentar la teoría que nos propone H. Gardner es importante que tengamos un acercamiento a la biografía de dicho autor, así podremos conocer que elementos o autores posiblemente han influido en su planteamiento y saber que tan reciente o antigua es esta teoría.

Esta biografía le he tomado de la *Enciclopedia Biográfica en línea*. Howard Gardner es Psicólogo y pedagogo estadounidense que formuló y desarrolló la teoría de las inteligencias múltiples. Hijo de una familia alemana que emigró a Estados Unidos para escapar del régimen nazi, estudió en la Universidad de Harvard, por la que se doctoró en psicología social en 1971, iniciando luego una carrera docente que lo llevaría a formar parte del plantel de dicha institución como titular de la cátedra de cognición y educación y profesor adjunto de psicología.

En 1970, un año antes de doctorarse, se convirtió en codirector del Proyecto Zero⁷, un grupo de investigación creado en 1967 por la Escuela Superior de Educación de Harvard, cuyo objeto de estudio eran los procesos de aprendizaje de niños y adultos. Los trabajos de investigación de Howard Gardner, que acabarían propiciando cambios significativos en los modelos educativos, lo llevaron a la conclusión de que la inteligencia no se reduce sólo a la capacidad de solucionar las cuestiones abstractas, como habitualmente tiende a creerse, sino que se compone de varias facetas que interactúan entre sí, aunque cada una de ellas se adapte

⁷ El Proyecto Zero, iniciado en 1967 por el filósofo Nelson Goodman con el propósito de estudiar y mejorar el aprendizaje de las artes, ha ampliado su campo de interés a lo largo de los años a otras disciplinas. El Proyecto ha abordado el diseño de evaluaciones basadas en el rendimiento, en la educación para la comprensión, en el uso de las inteligencias múltiples para lograr una pedagogía más personalizada y en la calidad de los esfuerzos interdisciplinarios en la educación. Una de sus contribuciones más importantes es el modelo de una “escuela inteligente”, basado en el aprendizaje como una consecuencia del acto de pensar y el aprendizaje como comprensión profunda que involucre el uso flexible y activo del conocimiento. La mayor parte de este trabajo se ha implantado en las escuelas públicas de Estados Unidos, especialmente aquellas con población menos favorecida. Desde hace unos años, Gardner participa también en el Good Work Project, destinado a mejorar la calidad y la autoestima profesionales, tomando como referencia los factores de excelencia y ética.

específicamente a las diversas situaciones que el individuo aborda a lo largo de su vida.

En el marco teórico de la psicología y la pedagogía contemporáneas, las propuestas de Gardner contenían un elemento novedoso: la tesis de que la inteligencia natural, medida tradicionalmente mediante el coeficiente intelectual (CI), no es un sustrato idéntico en todos los individuos. Según este planteamiento, conocido en los ámbitos académicos como teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia constituye una base biopsicológica singular, en cuya formación se aglutinan diversas aptitudes y capacidades que no siempre se desarrollan en todo su potencial a causa de la uniformidad del sistema educativo, que no presta suficiente atención a los rasgos diferenciales del alumno. Así lo expuso Howard Gardner en su principal obra, *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples* (1983)

Gardner es autor de 25 libros, traducidos a 28 idiomas, y de alrededor de 450 artículos. Entre algunos de estos títulos se encuentran: *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples* (1987), *Educación artística y desarrollo humano* (1994), *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica* (1995), *Mentes creativas* (1995), *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva* (1996), *Arte, mente y cerebro. Una aproximación cognitiva a la creatividad* (1997), *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas* (1997), *Mentes extraordinarias. Cuatro retratos para descubrir nuestra propia excepcionalidad* (1999), *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva* (2002) y *Buen trabajo. Cuando ética y excelencia convergen* (2002). Su última publicación es *Five Minds for the Future* (2009).

Howard Gardner está en posesión de 26 doctorados honoris causa de universidades de Estados Unidos, Bulgaria, Chile, Grecia, Israel, Irlanda, Italia y Corea del Sur y es miembro de honor de numerosas instituciones académicas. Entre los premios que ha recibido se encuentran el MacArthur Prize Fellowship⁸ en 1981,

⁸ El Programa MacArthur Fellows tiene la intención de alentar a las personas de talento sobresaliente a perseguir sus propias inclinaciones creativas, intelectuales y profesionales. De acuerdo con este propósito, la

el Premio Nacional de Psicología (EE.UU., 1984), el William James de la Asociación Americana de Psicología (1987) y el Grawemeyer en Educación de la Universidad de Louisville (1990). Fue elegido en 2005 y, nuevamente en 2008, “uno de los 100 intelectuales más influyentes del mundo” por las revistas *Foreign Policy* y *Prospect*.” (Fundación princesa de Asturias)

Obras de Howard Gardner traducidas al español

Ha sido importante conocer las obras de este autor puesto que me ha permitido tener una visión más amplia de su postura, y ver como concibe el desarrollo de la mente y su educación, nos da un elemento importante para entrar al estudio de las Inteligencias Múltiples. A continuación mencionamos sus obras traducidas al español.

1. Gardner, H. (2014). *Mente, trabajo y vida: una fiesta de despedida con motivo del 70. ° Cumpleaños de Howard Gardner*.
Mind, Work, and Life. A Festschrift on the Occasion of Howard Gardner’s 70th Birthday. Mindy L. Kornhaber Published by The Offices of Howard Gardner.2014
2. Gardner. H. (2013). *.La generación de aplicaciones: cómo los jóvenes de hoy navegan en la identidad, la intimidad y la imaginación en un mundo digital. The App Generation: How Today’s Youth Navigate Identity, Intimacy, and Imagination in a Digital World*

Fundación otorga becas directamente a individuos en lugar de instituciones. Los destinatarios pueden ser escritores, científicos, artistas, científicos sociales, humanistas, maestros, empresarios o aquellos en otros campos, con o sin afiliaciones institucionales. Pueden usar su beca para avanzar en su experiencia, participar en nuevos trabajos audaces o, si lo desean, cambiar de campo o modificar la dirección de sus carreras.

Si bien los nominados son revisados por sus logros, la beca no es un premio de logros de por vida, sino más bien una inversión en la originalidad, la visión y el potencial de una persona. De hecho, el propósito del Programa MacArthur Fellows es permitir que los destinatarios ejerzan sus propios instintos creativos en beneficio de la sociedad humana.

La Fundación no exige ni espera productos o informes específicos de MacArthur Fellows y no evalúa la creatividad de los destinatarios durante el período de la beca. La beca MacArthur es un premio "sin compromiso" en apoyo de las personas, no de los proyectos. Cada beca viene con un estipendio de \$ 625,000 para el destinatario, pagados en cuotas trimestrales iguales durante cinco años. (MacArthur Foundation)

3. Gardner. H. (2012) *Reframed: Verdad, belleza y bondad: La enseñanza de las virtudes en el siglo XXI*. Nueva York
Truth, Beauty, And Goodness. Reframed New York.
4. Gardner. H. (2012). *El desarrollo y la educación de la mente*. Editorial Paidós.
Development and Education of the Mind . Routledge
5. *GoodWork: Theory and Practice*. 2010
6. Gardner. H. (2008). *Cinco mentes para el futuro*.
Five minds for the future.
7. Gardner. H. (2006) *Cambiando mentes*.
Changing Minds: The Art And Science of Changing Our Own And Other People's
Minds . Paperback,2006
8. Gardner. H. (1996). *Mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y como debería enseñar la escuela*. Buenos Aires: Paidós.
The Unschooled Mind: How Children Think and How Schools Should Teach
9. Gardner. H. (1993) *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*.
New York: Basic Books
10. Título original: *Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligences* © 1993
Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc., Nueva York
Primera edición en inglés, 1983
Primera edición en español, 1987
Segunda edición en inglés, 1993
Segunda edición en español aumentada (FCE, México), 1994
Sexta reimpresión (FCE, Colombia), 2001
11. Gardner. H. *Mentes Extraordinarias: cuatro retratos para descubrir nuestra propia excepcionalidad*. Barcelona:kairos
Titulo original.Extraordinary Minds. Portraits Of 4 Exceptional Individuals And
An Examination Of Our Own Extraordinarines. primera edición 1999
12. Gardner. H. (1995). *Leading Minds. Una anatomía de liderazgo*. Basic Books
Leading Minds: An Anatomy Of Leadership. Basic Books.

13. Gardner. H. *Arte. Mente y cerebro. Una aproximación cognitiva a la creatividad.*(1993). Nueva York: Paidós.
Título original: Frames of Mind. The Theory of Multiple Inteligences © 1993, Howard Gardner Publicado por Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc., Nueva York
14. Gardner. H. *Educación Artística y Desarrollo Humano*
Art Education and Human Development
15. Gardner. H. () *Para abrir mente*
To open minds
16. Gardner. H. (1987) *La nueva ciencia de la mente: una historia de la revolución cognitiva. Estados Unidos*
Gardner. H. () *The Mind's New Science: A History of the Cognitive Revolution.*
New York: Basic Book
17. Gardner. H. *Psicología del desarrollo: una introducción*
Developmental Psychology: An Introduction
18. Gardner. H. *La mente destrozada: persona después del daño cerebral*
Shattered Mind: Person After Brain Damage
19. Gardner. H. Kornhaber. Mindy. Wake. W(1996) *Inteligencia: Múltiples perspectivas.*
Intelligence: Multiple Perspectives
20. Gardner H. (1993-2011) *Creando mentes: una anatomía de creatividad vista a través de las vidas de Freud, Einstein, Picasso, Stravinsky, Eliot, Graham y Ghandi. Basic Book*
Creating Minds: An Anatomy of Creativity Seen Through the Lives of Freud, Einstein, Picasso, Stravinsky, Eliot, Graham, and Ghandi

DOCUMENTOS

- ❖ Gardner. H, Boix-Mansilla Verónica. *Enseñar para la comprensión en las disciplinas - y más allá de ellas.*

- ❖ Teaching for Understanding in the Disciplines - and Beyond . Proyecto Cero, Universidad de Harvard. Traducción al español *Carina G. Lion*

Entre los ensayos del investigador estadounidense que han sido traducidos al español, destacan Educación artística y desarrollo humano (1994), Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica (1995), Historia de la revolución cognitiva (2002), Mentes creativas. Una anatomía de la creatividad (2002) y Las cinco mentes del futuro (2005). En mayo de 2011 Howard Gardner fue distinguido con el premio Príncipe de Asturias⁹ de las Ciencias Sociales por haber "revelado las diversas manifestaciones del intelecto humano" y por la valía de sus investigaciones, "decisivas para la evolución del modelo educativo".

4.3 Estructuras de la Mente, La teoría de las inteligencias múltiples

En este apartado presentaré una síntesis del prólogo del décimo aniversario de la obra, H. Gardner, pues considero que presenta de forma contundente no sólo su teoría sino los cambios que esta ha tenido. Al escribir este texto él lo pensó como una contribución a la psicología del desarrollo, y de manera más general a las ciencias cognitivas y conductuales. Escribió que “Deseaba ampliar las nociones de inteligencia hasta incluir no solo los resultados de las pruebas escritas sino también los descubrimientos acerca del cerebro y la sensibilidad a las diversas culturas humanas.” (Gardner, 1993), aunque el texto no se enfocaba al trabajo en las aulas de clase ha sido de gran ayuda en este campo.

Gardner define la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (Gardner, 1993, pág. 10) y presenta siete inteligencias a saber:

- a. Inteligencias lingüísticas y logicomatemáticas.

9

La Fundación Princesa de Asturias convoca los Premios Princesa de Asturias que, anualmente, son entregados en un solemne acto académico que se celebra en Oviedo, capital del Principado de Asturias. Son objetivos de la Fundación contribuir a la exaltación y promoción de cuantos valores científicos, culturales y humanísticos son patrimonio universal y consolidar los vínculos existentes entre el Principado de Asturias y el título que tradicionalmente ostentan los herederos de la Corona de España. (Fundación princesa de Asturias)

- b. Inteligencia musical.
- c. Inteligencia espacial.
- d. Inteligencia cinestésicocorporal.
- e. Dos formas de inteligencia personal: una dirigida a los demás y la otra hacia la propia persona.

Con el fin de situar su trabajo dentro de los estudios de la inteligencia, el autor presenta las siguientes fases secuenciales de estos estudios

- Teorías legas: durante gran parte de la historia de la humanidad no hubo una definición científica de la inteligencia pero si se podía calificar a las personas como más o menos brillantes.
- Enfoque sicométrico común: se emprenden los primeros intentos por definir la inteligencia y realizar pruebas que permitieran medirla.
- Pluralización y jerarquización: se da una generación de psicólogos de la inteligencia que la juzgan como una capacidad general, única, para formar conceptos y resolver problemas y que se caracteriza por tener varios componentes y factores. Estos estudios también se preguntan por la forma en que estos factores se relacionan y si esta relación es jerárquica. Gardner afirma que su trabajo sobre las estructuras de la mente se ubicaría en esta fase de estudios.
- Contextualización: Otros estudios consideran la inteligencia como el resultado de la interacción con los contextos en que vive el individuo.
- Distribución: de acuerdo con esta versión, dice Gardner que “la inteligencia individual es tan inherente a los artefactos y los individuos que la rodean como al cráneo que la contiene. Mi inteligencia no termina en mi piel; antes bien, abarca mis herramientas (papel, lápiz, computadora), mi memoria documental (contenida en archivos, cuadernos y diarios) y mi red de conocidos (compañeros de oficina, colegas de profesión y demás personas con las que me puedo comunicar) (Gardner, 1993, pág. 14) el autor reconoce que en su primera edición de Estructuras de la mente en 1983, consideró que la inteligencia múltiple se concentraba mucho más dentro del cráneo de cada individuo de lo que lo haría una década después.

También dedica un apartado a describir el proceso y los cambios que la teoría de las Inteligencias Múltiples ha tendido desde la primera publicación hasta 1995. Gran parte de los esfuerzos recientes del autor y sus colegas se han encaminado al desarrollo de medios de evaluación que hagan justicia a la inteligencia, en determinado momento creyeron poder tratar de medir la inteligencia de un individuo creando un perfil dividido en siete vertientes. Sin embargo en la medida en que fueron avanzando en el estudio se dieron cuenta que era poco recomendable y acaso imposible intentar medir la inteligencia pura.

Se da un cambio en la forma de la medición de la inteligencia, donde se debe hacer por medio de la observación del individuo en su desenvolvimiento en determinado contexto. “En el prólogo del texto afirma el autor que este cambio en la filosofía de la medición refleja lo que posiblemente sea el avance conceptual más importante de la teoría de las I. M.: la distinción entre *inteligencias*, *ámbitos* y *campos*. Dice el autor que en su formulación original estas distinciones no se plantearon con propiedad, lo que provocó confusión entre los lectores, y lo que no es menos frecuente, en mi propia forma de pensar”. (Gardner, 1993, pág. 16)

Se debe hacer una distinción entre los ámbitos y las inteligencias, por ejemplo una persona con inteligencia musical puede que destaque en el ámbito de la música, pero el ámbito de la interpretación musical requiere inteligencias que van más allá de lo musical, así como la inteligencia musical puede extenderse a ámbitos que trascienden la música en un sentido estricto. Casi todos los ámbitos requieren destreza en un conjunto de inteligencias, y toda inteligencia se puede aplicar.

El campo, un constructo sociológico, comprende a la gente, las instituciones, los mecanismos de premiación y todo lo que hace posible emitir juicios acerca de la calidad del desempeño personal.

. El autor afirma que no ha pensado en modificar las inteligencias que ha planteado aunque considera la posibilidad de la existencia de una inteligencia espiritual, y en los últimos tiempos ha modificado sus ideas acerca de la inteligencia intrapersonal.

Por último, Gardner reconoce que en el transcurrir del tiempo se han planteado innumerables objeciones a la teoría de la I. M., de las cuales el autor hace referencia a las que considera las más relevantes:

- *Terminología:* afirma el autor que “muchas personas se oponen al uso de la palabra inteligencia para denominar lo que ellos consideran talentos, pero a mi modo de ver me parece arbitrario dejar por fuera de la inteligencia ciertas capacidades que no han sido incluidas en su definición, de este modo los bailarines o los jugadores de ajedrez pueden ser talentosos pero no inteligentes”. (Gardner, 1993, pág. 20)
- *Correlación entre las inteligencias:* muchos científicos han recordado que en general existen relaciones positivas entre las pruebas de las distintas facultades, cosa que tranquiliza a quienes afirma la existencia de una inteligencia general. “no puedo aceptar estas correlaciones como algo evidente. Casi todas las pruebas actuales se idearon para destacar principalmente facultades lingüísticas y lógicas. La verdad es que aún desconocemos en qué medida se relacionan diversas inteligencias, no sabemos si alguien que posee la inteligencia necesaria para ser un buen jugador de ajedrez o un buen arquitecto, contará también con suficiente inteligencia para destacar en música, matemáticas o retórica. Y solo lo sabremos cuando hayamos ideado medios de evaluación que hagan justicia a la inteligencia.” (Gardner, 1993, pág. 20)
- *La inteligencia y los estilos:* “Muchas personas han señalado que mi clasificación de las inteligencias se parece a las listas que elaboran los investigadores interesados en los estilos de aprendizaje, los estilos de trabajo, los estilos de personalidad, los arquetipos humanos y cosas semejantes; y se preguntan, asimismo, qué tienen de originales mis ideas.” (Gardner, 1993, pág. 21) la teoría posee tres aspectos verdaderamente distintos:
 - a. En primer lugar, establecí siete tipos de inteligencia a partir de un método que considero único: la síntesis de cuerpos significativos de pruebas científicas

acerca del desarrollo, el colapso, la organización cerebral, la evolución y otros conceptos afines. (Gardner, 1993, pág. 21)

- b. En segundo lugar, las inteligencias que establecí se vinculan específicamente con el contenido. (Gardner, 1993, pág. 21)
 - c. En tercer lugar, más que parecerse (o aun ser idénticas) a los estilos, las inteligencias bien pueden tener que atravesar otro tipo de categorías analíticas. Tal vez los estilos sean específicos a las inteligencias o éstas sean específicas a los estilos. Existe, de hecho, una prueba empírica a este respecto. En la labor educativa que desempeñamos con niños pequeños, denominada el Proyecto Spectrum (Gardner y Viens, 1990), hemos notado que ciertos "estilos de trabajo" resultan ser específicos a los contenidos. El mismo niño que reflexiona o se compromete con un contenido puede mostrarse impulsivo o poco atento ante otro. Desconocemos la causa precisa de este comportamiento; pero impide que concluyamos a la ligera que los estilos son independientes del contenido, o que las inteligencias pueden ceder ante los estilos. (Gardner, 1993, pág. 21)
- *Los procesos de las inteligencias:* algunos científicos no dudaron de la existencia de diversas inteligencias pero cuestionaron el que en la teoría se haya sido meramente descriptivo. Pero a mi respecto puedo decir que ningún postulado de la obra impide en forma alguna la exploración de los procesos mediante los cuales funcionan las inteligencias. Pero con los avances de la ciencia hoy día, se podría precisar cómo funcionan juntas las distintas inteligencias.
 - *Repetición de los pecados de la medición de las inteligencias:* muchos críticos pesimistas, consideran que siete inteligencias son peores que una. Además que pueden permitir que se estigmatice o reduzca a las personas a considerarlas buenas solo en un campo, en una de esas inteligencias. Pero al presentar una teoría no se puede controlar la forma en que va a ser usada por la sociedad.

A continuación me permito presentar una síntesis del texto Estructuras de la Mente de H. Gardner, puesto que en este texto él explica ampliamente la teoría de las Inteligencias Múltiples, cabe resaltar que en el primer capítulo tiene como objetivo mencionar los antecedentes de la de la teoría de las I.M y para lograrlo H.

Gardner divide este capítulo en cuatro apartados: 1. La idea de las inteligencias múltiples; 2. Inteligencia: concepciones anteriores, 3. Cimientos biológicos de la inteligencia; 4. ¿qué es una inteligencia?

I. La idea de las inteligencias múltiples

En este apartado el autor presenta los objetivos del libro. Afirma que muchos observadores no se encuentran satisfechos con las pruebas que miden el coeficiente intelectual (C.I) de las personas, consideran que la inteligencia debe probarse con algo más que breves respuestas a preguntas breves, “la calificación en una prueba de inteligencia, sí predice la capacidad personal para manejar las cuestiones escolares, aunque poco predice acerca del éxito en la vida futura.” (Gardner, 1993, pág. 37)

El autor desea cambiar las ideas que se tienen sobre la inteligencia y por eso propone una nueva teoría de las competencias intelectuales, dice que mientras no replanteemos nuestra concepción del intelecto humano y diseñemos formas más apropiadas de evaluarlo y educarlo, posiblemente no se consideren ciertos comportamientos y habilidades como comportamientos inteligentes.

Existen personas que buscan desarrollar la inteligencia humana, para toda la cultura, adiestrar individuos en habilidades generales, ayudarlos a aplicar su potencial humano, ante lo cual hay diversos proyectos; pero en ningún caso de la inteligencia que incorpore la diversidad de habilidades. Es lo que se propone H. G. con su obra.

“En lo que sigue, afirmo que hay evidencias persuasivas sobre la existencia de varias competencias intelectuales humanas relativamente autónomas, que en lo sucesivo abrevio como "inteligencias humanas". Éstas son las "estructuras de la mente" de mi título. Hasta ahora no se ha establecido a satisfacción la naturaleza y alcance exactos de cada "estructura" intelectual, ni tampoco se ha fijado el número preciso de inteligencias. Pero me parece que cada vez es más difícil negar la convicción de que existen al menos algunas inteligencias, que son relativamente independientes entre sí, y que los individuos y culturas las pueden amoldar y

combinar en una multiplicidad de maneras adaptativas.” Los intentos anteriores por establecer inteligencias independientes no han funcionado, ya que se basan en una o dos líneas de evidencia. (Gardner, 1993, pág. 43)

Además sostiene que su propuesta también es novedosa en cuanto su procedimiento:

Mi procedimiento es muy diferente. Al formular mi sumario en favor de las inteligencias múltiples, he revisado la evidencia de un grupo grande y hasta ahora no relacionado de fuentes: estudios de prodigios, individuos talentosos, pacientes con lesiones cerebrales, idiots savants, niños normales, adultos normales, expertos en diferentes líneas de trabajo, e individuos de diversas culturas. Se mantuvo (y, según yo, se validó en parte) una lista preliminar de inteligencias candidatas, convergiendo la evidencia de estas fuentes diversas. Me he convencido de que existe una inteligencia en la medida que se puede encontrar un tanto aislada en poblaciones especiales (o que está ausente en forma aislada en poblaciones que por lo demás son normales); en la medida que puede desarrollarse sumamente en individuos o culturas específicos, y en la medida que los psicométricos, investigadores experimentales, o expertos en las disciplinas particulares o todos ellos pueden postular habilidades medulares que, en efecto, definen la inteligencia. (Gardner, 1993, pág. 43)

El autor señala que el texto persigue cuatro objetivos:

- Ampliar las estipulaciones de la psicología cognoscitiva y desarrollista (las dos áreas con las cuales, como investigador, me siento más ligado).
- Examinar las implicaciones educacionales de una teoría de las inteligencias múltiples.
- Que esta búsqueda estimule a los antropólogos con orientación educacional para que creen un modelo de cómo se pueden reforzar las competencias intelectuales en diversos ambientes culturales.

- Que el punto de vista que presento aquí sea de genuina utilidad para quienes diseñan políticas, y para los practicantes a cargo del desarrollo de otros individuos.

I. Inteligencia: concepciones anteriores

En este primer capítulo H. Gardner presenta de manera sucinta su desacuerdo con las pruebas escritas o verbales para medir el coeficiente intelectual de un individuo, ya que no son del todo asertivas, puesto que dejan por fuera otros elementos importantes que hacen parte de la inteligencia de la persona. H. Gardner también presenta algunas concepciones anteriores a su teoría y afirma que ya algunos habían tenido un acercamiento a la Teoría de las Inteligencias Múltiples ya que consideraban que en las habilidades intelectuales del ser humano intervenían diversos factores.

Por ejemplo menciona a Franz Joseph Gall quien es uno de los primeros científicos modernos que recalco que distintas partes del cerebro intervienen en las diferentes funciones, y que hay diferentes formas de percepción y memoria. Luego de que la psicología es establecida como ciencia y con el paso del tiempo algunos psicólogos, afirma H. Gardner prepararon diversas pruebas con las cuales buscaban medir y clasificar a los seres humanos comparando los desempeños de estos en diversas habilidades intelectuales. Es así como nace la prueba de la inteligencia con el fin de medir el coeficiente intelectual de cada individuo, según H. Gardner estas pruebas poseen un poder predictivo en relación al éxito del individuo en el ámbito de la escuela pero carecen del mismo fuera de este contexto.

H. Gardner menciona en su estudio al Psicólogo Jean Piaget el cual afirmaba que no importa la exactitud de la respuesta infantil, sino las líneas de razonamiento que invoca el niño. “Según él, el principio de todo estudio del pensamiento humano debe ser la postulación del individuo que trata de comprender el sentido del mundo”. (Gardner, 1993, pág. 55) posteriormente H. Gardner presenta la psicología

del procesamiento de información como un avance respecto de las líneas anteriores, aquí se trata de describir con el mayor detalle posible.

Dentro de los avances de las ciencias biológicas son de relevancia para el estudio que nos planteamos realizar, aquellos que se refieren a la flexibilidad del desarrollo humano, aquí se hace referencia a la posibilidad y en que medida se puede alterar los potenciales o capacidades intelectuales de un individuo o grupo mediante diversas intervenciones, y en qué momento de las etapas del desarrollo se deben aplicar y cuáles son las más indicadas.

La segunda cuestión es cuál es la identidad, o naturaleza, de las capacidades intelectuales que pueden desarrollar los seres humanos. Por otro lado también buscan explicar capacidades como el lenguaje, que parecen evolucionar en todos los individuos normales hasta un grado elevado, a diferencia de la música por ejemplo en la que prevalecen las diferencias en los logros individuales.

“Pienso que la preponderancia de la prueba apunta a las siguientes conclusiones. Existe considerable plasticidad y flexibilidad en el crecimiento humano, en especial durante los primeros meses de vida. Sin embargo, incluso esa plasticidad está gobernada por fuertes restricciones genéticas que operan desde el principio y que guían el desarrollo siguiendo ciertos caminos en vez de otros. Por lo que respecta a la cuestión de la identidad, está acumulándose evidencia de que los seres humanos están predispuestos a realizar determinadas operaciones intelectuales cuya naturaleza puede inferirse de la observación y experimentación cuidadosas. Los esfuerzos educacionales deben aprovechar en toda su capacidad, el conocimiento de estas tendencias intelectuales así como sus puntos de máxima flexibilidad y adaptabilidad. Éstas son algunas de las conclusiones a las que uno puede llegar después de ponderar la evidencia biológica pertinente.” (Gardner, 1993, pág. 68)

H. Gardner afirma que no es posible que exista una única lista de forma universal que abarque todas las inteligencias humanas. Agrega el autor que una competencia intelectual humana debe dominar un conjunto de habilidades para la

solución de problemas y al mismo tiempo debe dominar la potencia para crear nuevos problemas como base de la adquisición de nuevos conocimientos. H. Gardner presenta los ocho signos de una inteligencia: 1. Posible aislamiento por daño cerebral; 2. La existencia de idiots savants, prodigios y otros individuos excepcionales; 3. Un conjunto de operaciones identificables; 4. Una historia distintiva de desarrollo, junto con un conjunto definible de desempeños expertos de estado final; 5. Una historia evolucionista y la evolución verosímil; 6. Apoyo de tareas psicológicas experimentales; 7. Apoyo de hallazgos psicométricos; 8. Susceptibilidad a la codificación en un sistema simbólico.

En este capítulo H. Gardner lo último que hace es delimitar el concepto de inteligencia , afirma que no son equivalentes de sistemas sensoriales, que son capaces de realización por medio de más de un sistema sensorial, cada inteligencia opera con sus propios procedimientos y tiene sus propias bases biológicas, por lo mismo cada inteligencia tiene sus propios sistemas y reglas.

LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

A continuación se resumirán los capítulos V al X, donde Gardner presenta con amplitud las siete inteligencias que propone en su libro; en los siguientes párrafos se definirán, ejemplificarán, conocerán los procesos de desarrollo y se mencionarán sus componentes.

I. Inteligencia lingüística

Para el estudio de esta inteligencia H. Gardner toma como ejemplo al poeta Eliot, de quien afirma que para elaborar un verso debe fijarse muy bien en las palabras que va a usar en un verso o estrofa, allí se perciben algunos aspectos centrales de la inteligencia lingüística en acción. El poeta debe captar con las palabras la mayor fidelidad a las emociones o imágenes que lo han animado en su deseo original; debe dominar diferentes áreas de la lingüística como son la semántica, poseer una sensibilidad por la fonología, los sonidos de las palabras y

sus interacciones musicales; la sintaxis, las reglas que gobiernan el orden de las palabras y sus inflexiones; y por último apreciar las funciones semánticas, los usos que se pueden dar al lenguaje, debe percatarse de los diferentes actos del habla poética, que van desde la lírica amorosa hasta la épica de la descripción, desde lo directo de una orden hasta las sutilezas de una súplica.

Las raíces del lenguaje oral se pueden encontrar en la charlatanería infantil de los primeros meses de vida. A partir del segundo año de vida, la actividad lingüística es diferente, este comprende la expresión punteada de palabras aisladas, y luego la unión de palabras para formar frases significativas. Pasado otro año el infante expresa secuencias de mucha mayor complejidad, incluyendo preguntas y oraciones con cláusulas y a la edad de cuatro o cinco años el infante ha corregido los pequeños desaciertos sintácticos en esas oraciones y puede hablar con notable fluidez en formas que se parecen mucho a la sintaxis de un adulto.

Gardner retoma a Chomsky para abordar sobre la adquisición del lenguaje:

“El vocero más vigoroso y persuasivo para esta proposición es Noam Chomsky, quien asevera que los niños deben nacer con considerable "conocimiento innato" acerca de las reglas y formas del lenguaje, y que deben poseer, como parte de sus derechos de nacimiento, hipótesis específicas acerca de cómo descifrar y hablar su idioma o cualquier "lenguaje natural". Las afirmaciones de Chomsky surgen del hecho de que es difícil explicar cómo se puede adquirir el lenguaje con tanta rapidez y exactitud a pesar de la impureza de las muestras de habla que escucha el infante, y en un momento en que otras habilidades infantiles para la solución de problemas parecen estar subdesarrolladas.” (Gardner, 1993, pág. 121)

Para poder desarrollar esta inteligencia en el ámbito del escritor es necesario cumplir algunas condiciones la práctica constante de la escritura, y ejercitar la memoria pura de las experiencias.

Según Gardner “Los futuros escritores son los individuos en los que ha florecido la inteligencia lingüística mediante el trabajo, y quizá también a través de la suerte del sorteo genético. Menos felizmente, otros individuos pueden exhibir dificultades peculiares con el lenguaje.” (Gardner, 1993, pág. 125)

Así mismo, Gardner da a conocer otros usos del lenguaje para aquellos que no son poetas activos, entre las que se destaca: el aspecto retórico, el cual refiere al uso que se da del lenguaje para convencer a otros; el poder mnemotécnico, que refiere al recordar cualquier tipo de información; uso de la explicación, que hace parte fundamental en el papel de la enseñanza – aprendizaje, ya que a través de este se pueden transmitir conceptos. Y el uso del lenguaje para reflexionar, el cual brinda un análisis metalingüístico.

Gardner dice “Si bien el lenguaje puede ser transmitido por medio del gesto y la escritura, en esencia sigue siendo producto del tracto vocal y un mensaje para el oído humano. La comprensión de la evolución del lenguaje humano, y su actual representación en el cerebro humano, puede equivocarse bastante de su objetivo si minimiza la relación integral entre el lenguaje humano y el tracto auditivooral. Al propio tiempo, el estudioso del lenguaje que se centre sólo en este arreglo anatómico puede no reconocer la flexibilidad sorprendente del lenguaje, la diversidad de maneras en que los humanos, hábiles o con impedimentos, han explotado su herencia lingüística con propósitos comunicativos y expresivos. Mi creencia de que los elementos auditivos —y orales— son centrales en el lenguaje ha motivado que enfoque mi atención en el poeta como el usuario del lenguaje por excelencia y que cite la evidencia de la afasia como fuerte argumento en favor de la autonomía del lenguaje. En la medida que se considere al lenguaje como un medio visual, fluiría mucho más directamente hacia formas espaciales de la inteligencia; es decir, el hecho de que no suceda así queda subrayado por el hecho de que en forma invariable los daños al sistema del lenguaje afectan la capacidad de lectura, en tanto que, en forma sorprendente, esta capacidad para el desciframiento lingüístico se conserva vigorosa a pesar de heridas masivas en los centros visualespaciales del cerebro. Y sin embargo, me he cuidado de no llamar a esta capacidad una forma auditivo oral de la inteligencia por dos razones. Primera, el hecho de que los individuos sordos pueden adquirir el lenguaje natural, y también pueden diseñar o dominar sistemas de gestos, sirve como demostración decisiva de que la inteligencia lingüística no es tan sólo una forma de inteligencia auditiva. Segunda, existe otra forma de inteligencia, con una historia de longevidad igual, y una autonomía de

igual persuasividad, que también está relacionada con el tracto auditivo oral. Desde luego, me refiero a la inteligencia musical, las habilidades de los individuos para discernir el significado e importancia en conjuntos de tonos arreglados de manera rítmica y también para producir semejantes secuencias de tonos arregladas en forma métrica como un modo de comunicarse con otros individuos. Estas capacidades también se apoyan fuertemente en las habilidades auditivo orales; en efecto, son incluso menos susceptibles a la traducción visual que el lenguaje; sin embargo, contrarias a la intuición, las habilidades musicales son facilitadas por partes separadas del sistema nervioso y consisten en conjuntos separados de competencia.” (Gardner, 1993, pág. 141)

II. Inteligencia musical

La Inteligencia musical es uno de los dones que nace a más temprana edad; no todos los individuos llegan a desarrollar esta inteligencia de la misma manera o a través de los mismos caminos. Algunos niños desde temprana edad manifiestan su capacidad musical, algunos escuchan tonos musicales en su mente y los logran organizar para componer nuevos tonos. Esto se puede dar gracias a la exposición que tiene el individuo a la música a través de diversos medios y modalidades, lo cual les permite estar en una constante exploración y explotación del canal auditivooral generando así desarrollo en la destreza musical.

Los componentes más importantes de la inteligencia musical son el tono, el ritmo y el timbre. Gardner usa la definición que brinda Roger Sessions sobre la música , "la música es movimiento controlado del sonido en el tiempo... Está hecha por humanos que la quieren, la disfrutan e incluso la aman.” (Gardner, 1993, pág. 150).

Al ver el desarrollo de la competencia musical se ha observado que durante la infancia, los niños normales cantan y de igual forma balbucean, que pueden emitir sonidos únicos, imitar patrones y tonos prosódicos cantados por otros. Algunos afirman: “De hecho, hace poco Mechthild Papousek y Hanus Papousek

afirmaron que los infantes desde los dos meses de edad ya pueden igualar el tono, volumen y contornos melódicos de las canciones de sus madres, y que los infantes de cuatro meses pueden también igualar la estructura rítmica” (Gardner, 1993, pág. 154)

A los dos años de edad los niños logran inventar canciones de manera espontánea, y antes que pase mucho tiempo, comienzan a producir pequeñas secciones; pero hacia los tres o cuatro años se imponen las melodías de la cultura dominante y por lo general se reduce la producción de canciones espontaneas y del juego sonoro exploratorio. En los niños con talento musical fuera de lo común o con oportunidades excepcionales, después del inicio de los años escolares hay un poco más de desarrollo musical.

Compositores como Sessions, han recalcado los íntimos lazos que existen entre la música y el lenguaje corporal o de gestos. Lo cual se ha evidenciado en los niños, quienes tienden a relacionar de manera natural la música con el movimiento del cuerpo, por ello, al cantar siempre está presente alguna actividad física. Debido a la relación que existe entre la música y la danza, generalmente todos los métodos para enseñar música tienden integrar la voz, manos y cuerpo.

Howard Gardner expresa que “todo individuo en nuestra cultura que quiera adquirir competencia musical deberá dominar el análisis y la representación musical formal; pero, por lo menos, al principio este movimiento hacia el nivel del "conocimiento acerca de la música" puede tener un costo.” (Gardner, 1993, pág. 156)

Dentro de los individuos con habilidades para la música con el tiempo algunos se vuelven compositores y otros desarrollan la capacidad de interpretar piezas musicales, y esto se puede vislumbrar desde la infancia en algunos individuos.

Así mismo, Gardner afirma “Son muchas las tentaciones de establecer analogías entre la música y el lenguaje. Incluso en una obra dedicada a establecer la autonomía de estos campos, no me he refrenado de establecer este tipo de paralelos

para transmitir algún asunto. Por tanto, es importante recalcar el apoyo experimental para esta separación propuesta. Los investigadores que han trabajado con seres humanos lo mismo normales que con el cerebro dañado, han demostrado más allá de toda duda razonable que los procesos y mecanismos que producen la música y el lenguaje humanos son distintos entre sí.” (Gardner, 1993, pág. 163)

Se han dado casos en que individuos que han quedado afásicos, muestran menor habilidad musical, pero aun la conservan, o también se presenta el caso de quedar impedido musicalmente al tiempo que conserva las habilidades lingüísticas fundamentales, esto apoya la teoría de estudios recientes que “convergen en las porciones anteriores derechas del cerebro con tal predictibilidad como para indicar que esta región puede tener para la música la misma centralidad que el lóbulo temporal izquierdo en la esfera lingüística.” (Gardner, 1993, pág. 167) Las relaciones entre la música y la inteligencia espacial son menos claras inmediatamente, pero es muy posible que no sean menos genuinas. La localización de las capacidades musicales en el hemisferio derecho indica que determinadas habilidades musicales pueden estar íntimamente relacionadas con las capacidades espaciales.

III. Inteligencia logicomatemática

Gardner dice: “En comparación con las capacidades lingüística y musical, la competencia que llamo "inteligencia logicomatemática" no tiene sus orígenes en la esfera auditivooral. En vez de ello, los orígenes de esta forma del pensamiento se pueden encontrar en una confrontación con el mundo de los objetos, pues en la confrontación de objetos, en su ordenación y reordenación y en la evaluación de su cantidad, el pequeño logra su conocimiento inicial y más fundamental acerca del campo logicomatemático”. (Gardner, 1993, pág. 176)

H. Gardner retoma a Piaget el cual percibió los orígenes de la inteligencia logicomatemática en las actividades infantiles sobre el mundo físico, la enorme importancia del descubrimiento del número; la gradual transición desde la

manipulación física de los objetos hasta las transformaciones interiorizadas de las actividades; el significado de las relaciones entre las actividades mismas, y la especial naturaleza de las etapas superiores del desarrollo en que el individuo comienza a trabajar con declaraciones hipotéticas y a explorar las relaciones e implicaciones que se obtienen entre esas declaraciones. Además, resalta las etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget las cuales inician desde la exploración del medio, hasta llegar a operaciones formales donde el adolescente es capaz de resolver problemas.

Así mismo, Gardner retoma varios autores para dar a conocer algunas características de los matemáticos. Uno de ellos es Adler, quien expresa que el matemático, se caracteriza por su amor por trabajar con la abstracción, "explorar, bajo la presión de poderosas fuerzas implosivas, difíciles problemas de cuya validez e importancia andando el tiempo la realidad hace responsable al explorador". Hardy afirma que los matemáticos realizan patrones matemáticos que perduran con el tiempo, ya que se basan en los hechos y no en ideas, desarrollando un don que les permite crear cadenas de razonamiento. Gleason, señala que el razonamiento puede ser intuitivo, ya que el matemático aplica teorías esperando que los resultados sean válidos. (Gardner, 1993, pág. 187)

Al hablar del matemático este debe ser absolutamente riguroso y escéptico, donde no puede aceptar ningún hecho a menos que se haya demostrado en forma rigurosa mediante pasos que se derivan de primeros principios aceptados de forma universal, posee una gran habilidad para formar con destreza largas cadenas de razonamiento.

Es importante destacar que el talento de los matemáticos se da prematuramente, ellos pueden empezar a desarrollar sus habilidades por sí mismos. Al ser una habilidad que tiene su mayor esplendor entre la adolescencia y los 30 años aproximadamente, es necesario sacar provecho a todas las capacidades que tienen los matemáticos. Por ello, es importante que estén en el lugar y tiempo adecuado para lograr grandes avances en su campo de acción.

IV. Inteligencia espacial

La inteligencia espacial se desarrolla en individuos que poseen todas sus capacidades, pero también se puede presentar en personas ciegas, que por lo mismo no tienen acceso directo al campo visual. Para probar esta inteligencia se puede por medio de preguntas de selección múltiple o solicitando a un individuo que copie una forma, lo cual es una asignación más exigente, en algunas ocasiones se pueden observar algunas dificultades en el ámbito espacial por medio de errores en una tarea de copiado.

Cuando se le pide a alguien que manipule la forma de un objeto, apreciando como se percibirá desde otro punto de vista, se entra en el ámbito espacial ya que hay que realizar una manipulación del espacio. Se ha dividido la habilidad espacial en tres componentes, por un lado, está la habilidad para reconocer la identidad de un objeto cuando se ve desde ángulos distintos, por otro lado, la habilidad de imaginar el movimiento o desplazamiento interno entre las partes de una configuración y por último, la habilidad para pensar en las relaciones espaciales en que la orientación corporal de observador es parte esencial del problema.

Afirma Gardner, “La inteligencia espacial comprende una cantidad de capacidades relacionadas de manera informal: la habilidad para reconocer instancias del mismo elemento; la habilidad para transformar o reconocer una transformación de un elemento en otro; la capacidad de evocar la imaginación mental y luego transformarla; la de producir una semejanza gráfica de información espacial, y cosas por el estilo. Es concebible que estas operaciones sean independientes entre sí y que pudieran desarrollarse o fallar por separado; sin embargo, así como el ritmo y tono operan juntos en el área de la música, así típicamente, las capacidades mencionadas ocurren juntas en el ámbito espacial. En efecto, operan como una familia, al punto que el uso de cada operación bien puede reforzar el uso de las demás” (Gardner, 1993, pág. 228)

Gardner, expresa que la comprensión intuitiva y la observación personal del mundo visual son capacidades esenciales en la inteligencia espacial, además de surgir

como una amalgama de habilidades, (Gardner, 1993, pág. 225) adicionalmente, la inteligencia espacial puede servir en diversidad de fines científicos como un instrumento útil, auxiliar para el pensamiento, modo de capturar información, formular problemas, o medio para resolver problemas. (Gardner, 1993, pág. 246). Además, de ser una inteligencia que se caracteriza por perdurar durante toda la vida, no como otras de las habilidades que tiene su auge en determinada etapa.

Estas capacidades espaciales se pueden producir en diversidad de campos. Son importantes para que uno se oriente en diversas localidades, que van desde cuartos hasta océanos. Son invocadas para reconocer objetos y escenas, lo mismo cuando se encuentran en sus ambientes originales que cuando se ha alterado alguna circunstancia de la presentación original. Y también se emplean cuando uno trabaja con descripciones gráficas al igual que otros símbolos, como mapas, diagramas o formas geométricas.

Esta habilidad se va desarrollando desde la infancia, Piaget al hablar del entendimiento sensoriomotor del espacio que surge durante la infancia, donde hay dos habilidades centrales: la apreciación inicial de las trayectorias observadas en los objetos y la capacidad eventual para encontrar el rumbo que uno debe seguir entre diversos sitios.

Gardner retoma a Piaget quien expresa que “Al final de la etapa sensoriomotora de la niñez temprana, los infantes pueden formular imaginación mental. Pueden imaginar una escena o un evento sin tener que estar allí. Piaget siguió el curso de esa imaginación mental a las experiencias anteriores del infante de haber visto el objeto del propio evento y al mismo tiempo explorarlo en forma sensoriomotora” (Gardner, 1993, pág. 231) se ve un avance progresivo en el ámbito espacial, desde la habilidad infantil para moverse en el espacio hasta la habilidad del que empieza a caminar para formar imágenes mentales espaciales, hasta la capacidad para manipular esas imágenes y por último la capacidad del adolescente para asociar relaciones espaciales con declaraciones proposicionales.

De acuerdo con algunas investigaciones neuropsicológicas, se considera que en el hemisferio izquierdo del cerebro es el lugar preeminente para el procesamiento lingüístico y que en el hemisferio derecho se encuentra el procesamiento espacial.

V. Inteligencia cinestésicocorporal

Nuestro autor afirma que casi todos los papeles culturales explotan más de una inteligencia, al mismo tiempo, no se puede lograr ninguna interpretación tan sólo por medio de la ejecución de una sola inteligencia, de lo que nos permite observar que las inteligencias actúan de alguna u otra forma en conjunto.

Gardner señala “como núcleos de la inteligencia corporal la capacidad de controlar movimientos corporales propios y la capacidad de manejar objetos con habilidad, estas habilidades tienden ir de la mano, no como sucede en otras inteligencias donde existe la posibilidad que se desarrolle solo una de las destrezas”. (Gardner, 1993, pág. 265) De igual forma los psicólogos en los últimos tiempos han afirmado que hay una estrecha relación entre el uso del cuerpo y el despliegue de otros poderes cognitivos.

En la representación de acciones, uno puede llegar a usar todo el cuerpo para representar determinada actividad, por ejemplo correr o saltar, además puede usarlo para fines expresivos, el dominio de dichas representaciones permite usar las capacidades corporales para comunicar mensajes. También es necesario que dentro de la actividad humana se desarrollen movimientos motores finos, la habilidad para emplear las manos y los dedos, para realizar movimientos delicados que comprenden el control preciso. Para lograr esto, interviene la coordinación de una variedad de componentes neurales y musculares en una forma muy diferente e integrada.

Así mismo, Gardner dice “De hecho, los movimientos voluntarios requieren comparación perpetua de las acciones propuestas con los efectos logrados en realidad: existe retroalimentación continua de señales que proviene del rendimiento

de los movimientos, misma que se compara con la imagen visual o lingüística que dirige la actividad” (Gardner, 1993, pág. 268)

Howard Gardner menciona que se puede ver un desarrollo más marcado de esta inteligencia en la danza, “actividad que permite observar la inteligencia corporal en su forma más pura, en la que se evidencia un uso disciplinado del cuerpo. En la interpretación, donde es importante el poder mirar, observar, imitar y recrear, además juega un papel importante las emociones del actor y la imitación que es uno de los componentes centrales del pensamiento cinestésico” (Gardner, 1993, pág. 288), en esta inteligencia encontramos profesionales como los bailarines, actores, mimos, jugadores de diferentes deportes y disciplinas.

Además, Gardner da a conocer que “En todas las formas de la interpretación, pero en especial en la de actuación, tiene mucha demanda la habilidad propia para observar con cuidado y luego recrear escenas con detalle. Esta habilidad mímica se inicia desde muy temprano, quizá incluso en los primeros días o semanas de la vida; y hacia la edad de dos años, todo niño normal puede observar escenas o actuaciones de otros individuos y recrear en una ocasión posterior al menos algunos de los rasgos sobresalientes de la demostración” (Gardner, 1993, pág. 287)

Gardner señala que la inteligencia corporal abarca tres de las inteligencias relacionadas con objetos: inteligencia logicomatemática, al formar patrones con arreglos numéricos; inteligencia espacial, habilidad para transformar objetos dentro del ambiente y la inteligencia corporal que abarca ejercicio del cuerpo y las acciones físicas sobre los objetos en el mundo. (Gardner, 1993, pág. 297)

VI. Las inteligencias personales

Dentro de las inteligencias personales encontramos, por un lado la inteligencia referida a los aspectos internos de una persona, el acceso a la propia vida sentimental, la gama propia de afectos o emociones, la capacidad para efectuar al instante discriminaciones entre estos sentimientos, y con el tiempo, darles un nombre, desenredarlos en códigos simbólicos, de utilizarlos como un modo de

comprender y guiar la conducta propia. Es una inteligencia que logra diferenciar entre un sentimiento de placer de uno de dolor y con base en ello involucrarse más o retirarse de la situación.

La otra inteligencia personal se vuelve al exterior, hacia los otros individuos. Aquí se trata de la capacidad para notar y establecer distinciones entre otros individuos, especialmente, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Esta inteligencia permite al ser humano diferenciar entre los individuos a su alrededor y descubrir sus distintos estados de ánimo, leer las intenciones y deseos de los otros y actuar en base a este conocimiento.

Es de tener en cuenta que en circunstancias ordinarias, no se puede desarrollar ninguna de las dos formas de inteligencia sin la otra.

Estas inteligencias personales son capacidades de procesamiento de información, una ad intra y la otra ad extra, que tiene disponible todo infante humano como parte de su derecho de nacimiento de la especie, y se van desarrollando en la medida que este va creciendo y se relaciona con otros seres humanos.

Durante el primer año de vida el infante llega a establecer un lazo poderoso con la madre, ayudado por la intensa atracción que la madre siente hacia su retoño, en estos lazos y sentimientos tan fuertes que lo acompañan se pueden encontrar los orígenes de la inteligencia personal.

Durante el periodo comprendido entre los dos y cinco años, el niño desarrolla la capacidad de emplear símbolos para referirse a sí mismo (a mí, mi) y a otros (tu, usted, él, mami, tu miedo, tu triste) y a sus propias experiencias (mi cumpleaños, mi idea); conoce el mundo simbólicamente. Logra un paso importante en la definición de lo que es, lo que no es, que quiere ser y lo que no quiere ser. Es un tiempo movido por la lucha entre los sentimientos de autonomía y vergüenza y entre los impulsos de iniciativa y culpa. Se considera que el niño en esta etapa de su vida solo puede llegar a conocerse mediante el conocimiento de otros individuos y descubre que es un individuo distinto.

Gardner resalta que en la edad escolar “La diferenciación entre el yo y los demás ya se ha consolidado bastante bien para cuando se inicia la escuela en nuestra sociedad. Ahora el niño ha logrado un conocimiento social de primer nivel... Comprende en cierta medida la reciprocidad: debiera comportarse con otros individuos en determinadas formas, para que ellos a su vez puedan devolver la deferencia; ve cosas en determinada manera debido a su propia perspectiva, pero tiene la posibilidad de colocarse el lente de otros y aprender tanto cuestiones personales como materiales desde los puntos de vista de ellos.” (Gardner, 1993, pág. 310)

El niño puede ir más allá de su círculo familiar y entablar relaciones sociales con otros, y busca tratarlos en forma justa.

En la niñez media los niños hacen todo lo posible por mantener las relaciones personales, en este momento es más dolorosa la pérdida de los amigos apreciados.

En la adolescencia, muestran mayor sensibilidad a motivaciones de otros individuos, a sus deseos y temores escondidos. Las relaciones con los otros se construyen con base en el yo psicológico y en el entendimiento que puede dar un individuo sensible. Se da una maduración del conocimiento personal y de las otras personas.

Gardner afirmar que “Cuanto menos comprenda una persona los sentimientos, respuestas y conducta de los demás, mayor probabilidad tendrá de interactuar en forma inapropiada con los demás y por tanto no logrará asegurarse su lugar apropiado dentro de la comunidad mayor” (Gardner, 1993, pág. 316)

Gardner señala diversos aspectos que se deben tener en cuenta tras conocer las diversas inteligencias que presenta en su libro:

“Después de haber revisado en forma bastante extensa nuestra familia de siete inteligencias, quizá podríamos conceptualizarlas en trazos generales en la forma que sigue: las formas de inteligencia "relacionadas con objetos", espacial, logicomatemática, cinestésicocorporal, están sujetas a una clase de control: el

que físicamente ejercen la estructura y las funciones de los objetos particulares con los que entran en contacto los individuos. Si nuestro universo físico estuviera estructurado de manera distinta es de suponer que estas inteligencias asumirían formas distintas. Nuestras formas de inteligencia "libres de objetos", lenguaje y música, no son diseñadas o canalizadas por el mundo físico sino que reflejan las estructuras de los lenguajes y músicas particulares. También pueden reflejar características de los sistemas auditivo y oral, aunque (como hemos visto) se pueden desarrollar el lenguaje y la música, al menos en cierto grado, en ausencia de estas modalidades sensoriales. Por último, las formas personales de inteligencia reflejan un conjunto de restricciones poderosas y competidoras: la existencia de la persona propia de uno; la existencia de otras, personas; las presentaciones e interpretaciones de la cultura de los yoes. Habrá características universales de cualquier sentido de persona o yo, pero también matices considerablemente culturales que reflejarán una serie de factores históricos e individualizantes.” (Gardner, 1993, pág. 341)

I. Una crítica de la teoría de las inteligencias múltiples

El mismo autor presenta un capítulo destinado a resolver algunas cuestiones acerca de las posibles críticas que se pueden presentar a su teoría de las I. M.

Ante el cuestionamiento ¿todo individuo desarrolla una sola inteligencia, según la teoría I. M. o las puede desarrollar todas? El autor afirma que “en su forma más enérgica, la teoría de la inteligencia múltiple plantea un conjunto pequeño de potenciales intelectuales humanos, quizá apenas de siete, que todos los individuos pueden tener en virtud de que pertenecen a la especie humana. Debido a la herencia, adiestramiento prematuro o, con toda probabilidad, una interacción constante entre estos factores, algunos individuos desarrollan determinadas inteligencias en mayor grado que los demás; pero todo individuo normal debiera desarrollar cada inteligencia en cierta medida, aunque sólo tuviera una oportunidad modesta para hacerlo.” (Gardner, 1993, pág. 342)

De acuerdo a Gardner, esto se da, ya que todo individuo es dotado de dichas inteligencias, sin embargo, de acuerdo con la interacción en el mundo, el individuo desarrolla diversos intereses, lo cual le permite practicar actividades acordes a sus intereses, dando paso al desarrollo de la inteligencia que abarcan sus acciones, partiendo de una práctica constante.

Así mismo, Gardner expone otras teorías que se relacionan con su estudio, aunque estas resultan ser inadecuadas o equivocadas a pesar de los estudios correspondientes que han tenido con el pasar del tiempo. Una de ellas es el estudio de los procesos psicológicos básicos (sensación, percepción, memoria, atención y aprendizaje) a través del lenguaje, la música estímulos visuales y auditivos, problemas. Donde la memoria resulta de una percepción tenue y el aprendizaje de percepción intensificada. Otro estudio, es el realizado por Allport quien habla sobre los sistemas de producción especializada y las neuronas asociadas a estos, donde cada uno está diseñado para determinada clase de información. Jerry Fodor, menciona que los procesos mentales están en módulos independientes, donde cada uno opera con sus propias reglas, y sus propios procesos; dichos módulos reflejan diferentes sistemas sensoriales. Sin embargo, existe un procesador central encargado de resolver diferentes problemas utilizando información de los diferentes módulos. (pág. 217-219 Virtual)

Gardner define la inteligencia como un rasgo singular heredado (o conjunto de rasgos) que se puede evaluar confiablemente por medio de una entrevista que dure una hora o mediante pruebas con papel y lápiz. (pág. 220 Virtual) el ser humano está dotado de potenciales, los cuales se desarrollaran en la medida que interactúa con objetos, materiales en las diferentes situaciones.

Las inteligencias múltiples pretenden recalcar la medida en que están presentes modos de conocer, formas de conocimientos. Busca establecer actividades intelectuales en las diversas áreas excluidas. (Pág. 221).

Cada una de las inteligencia requiere de la motivación y la suficiente atención por parte del individuo para que pueda desarrollarse, ya que sin éstas podría fracasar.

Dentro de las capacidades cognitivas que pueden estar excluidas en la teoría de inteligencias múltiples se encuentra el sentido común, habilidad para encarar problemas en forma intuitiva, rápida y tal vez inesperadamente exacta. Sin embargo, suele aplicarse en algunos individuos con determinadas habilidades en algunas áreas de la inteligencia. Originalidad, o novedad, habilidad para diseñar, crear algo poco familiar pero valioso dentro de una esfera particular (sea una historia, danza, solución a un conflicto, problema matemático). Capacidad metafórica, habilidad para hacer metáforas, percibir analogías, capacidad para integrar diversas inteligencias. Y la Sabiduría o poder sintetizador general, amplia gama de experiencias críticas que puede ser aplicada en forma apropiada y juiciosa, en las circunstancias apropiadas se aplica a los individuos que tienen alguna combinación de las habilidades (sentido común, originalidad y capacidad metafórica). (Pág. 221-226)

Así mismo, Gardner retoma la importancia del Sentido del yo, ya que de ahí parten las raíces de cada individuo para la exploración de sus propios sentimientos y experiencias. Puesto que el Yo, es un agente activo ante la toma de decisiones, ya que posee autonomía. Sin embargo, se tiende a minimizar su importancia, por ende no se busca su desarrollo. Para ello, Gardner brinda unos enfoques estratégicos, primero, declarar el desarrollo del sentido del yo como un dominio separado de la inteligencia, que crece a partir de la habilidad medular de percibirse a uno mismo. Segundo, sentido del yo sería como una octava inteligencia, o forma madura de la inteligencia intrapersonal. Tercero, declarar el sentido del yo como una capacidad emergente, que permite explotar las demás inteligencias. (Pág. 227)

Finalmente, Gardner expresa tres razones por las cuales se podría desconfirmar su teoría. La primera razón es que alguna de las inteligencias viole criterios importantes y se deje de considerar; la segunda, que las inteligencias

rechazadas o pasadas por alto se ganen un lugar entre las inteligencias escogidas y la tercera que la teoría resulte deficiente. (Pág. 228)

TERCERA PARTE: IMPLICACIONES Y APLICACIONES

A continuación se presenta la síntesis de la última parte del libro donde Howard Gardner presenta la forma en la que se pueden desarrollar las inteligencias múltiples.

I. La educación de las inteligencias

El autor da a conocer algunos aspectos importantes dentro del proceso educacional en torno a las I.M.

Se ha considerado que la cultura en medio de la cual se desarrolla el individuo influye de manera importante en su desarrollo, y podríamos decir que esta también incide en el desarrollo de las inteligencias múltiples.

Gardner, retoma a Jules Henry, para expresar el papel de la educación, quien expresa que siempre se busca un status, y el camino para alcanzarlo es la educación. Dicho proceso se apoya en quienes son superiores en conocimiento y condición social, la instrucción de jóvenes es tan natural como respirar y tiene un interés vital en la enseñanza a niños.

El proceso educacional permite observar las inteligencias en acción. Dicho proceso abarca tres variables: los modos o medios para transmitir el conocimiento, los sitios o lugares donde ocurre el aprendizaje y los agentes particulares a quienes se confía esa tarea.

Encontramos diversidad de formas de aprendizaje, por ejemplo el aprendizaje directo o mediatizado, donde el estudiante observa una actividad en vivo, y luego lo imita. En estas formas de aprendizaje observacional a menudo se valora mucho las formas de conocimiento espacial, corporal e interpersonal. Una instrucción sobre una habilidad en específico también se puede dar fuera, hoy día se emplean muchos medios y métodos para transmitir el conocimiento.

Así mismo, Gardner expresa: “Éstos pueden incluir sistemas simbólicos articulados, como el lenguaje o las matemáticas, al igual que familias siempre

crecientes de medios de comunicación, incluyendo libros, folletos, gráficas, mapas, televisión, computadoras y diversas combinaciones de los anteriores y otros modos de transmisión. Como es natural, estos medios difieren en las clases de inteligencia que se requieren para su uso adecuado, al igual que las clases de información que presentan con la mayor facilidad” (Gardner, 1993, pág. 401).

Luego, se encuentran los sitios o lugares particulares donde ocurre el aprendizaje. Gran parte de la educación, en especial en las sociedades tradicionales, ocurre en el sitio: sencillamente se coloca al estudiante cerca del modelo, que en el momento está haciendo "lo suyo". El aprendizaje en el sitio puede ocurrir en el hogar, cuando éste es el sitio acostumbrado de la actividad, trátase de aprender a cocinar un alimento o llegar a "identificarse" con un padre que siempre estudia. Como ya he señalado, cuando las sociedades se vuelven más complejas, pueden establecer instituciones especializadas para el aprendizaje.

Finalmente, encontramos los agentes a quienes se les confía la tarea de enseñar. En las escuelas informales los profesores son los padres, abuelos, parientes del clan, quienes poseen sabiduría especial. Aunque también los hermanos, y compañeros pueden brindar los conocimientos, en otras sociedades son los profesores y dirigentes quienes deben contar con la pericia técnica para poder realizar dicha labor.

Encontramos lugares donde el niño puede aprender cómo realizar artes, oficios y otras habilidades importantes para la vida de la comunidad, son conocidos como escuelas. Pero para que se dé un verdadero aprendizaje o adiestramiento de las habilidades se requiere en algunos casos algo más que la observación, se necesita de un sistema de aprendizaje. En la antigüedad y en algunas culturas el joven en la etapa de la adolescencia sale de su casa y va a vivir varios años a la casa de un maestro en un oficio particular, quien le comparte los secretos para la práctica efectiva de dicho oficio.

Afirma Gardner “Con el surgimiento de las escuelas, observamos una transición del conocimiento tácito a formas explícitas del conocimiento, de los

rituales ceremoniales a los requerimientos técnicos, de la conservación oral del conocimiento a formas escritas de comunicación, de una orientación religiosa a una posición secularizada y, con el tiempo, al surgimiento de un enfoque científico al conocimiento.” (Gardner, 1993, pág. 413) En algunos momentos se ha tomado como método de enseñanza la memorización, en la cual por medio de formatos establecidos de preguntas y respuestas, se aprenden de memoria.

Nos encontramos ahora con la escuela secular moderna, donde se presenta una combinación de habilidades lingüística y lógica donde se espera que los individuos abstraigan, sintetizen y critiquen los textos que leen, y que diseñen nuevos argumentos y posiciones para reemplazar la sabiduría contemporánea.

Gardner dice “Por lo común, las autoridades están de acuerdo en que, fuera de los ambientes escolares, los niños adquieren habilidades mediante la observación y la participación en los contextos en que habitualmente se invocan estas habilidades. En cambio, en el salón de clases común, los profesores hablan, presentando a menudo el material en forma simbólica y abstracta y apoyándose en medios inanimados, como los libros y diagramas, para transmitir información... Algunas de las habilidades que se aprenden en la escuela resultan ser generales: una vez que uno puede leer, se puede leer un libro sobre cualquier tema; cuando se puede escribir, se puede escribir sobre muchos temas; las habilidades para el cálculo, lectura de diagramas y cosas parecidas son adaptables en forma semejante.” (Gardner, 1993, pág. 426)

Así mismo, Howard expresa “Los Individuos que han asistido regularmente a la escuela se desempeñan mejor que los que no lo hicieron, en tareas en las cuales uno debe concentrarse en el propio lenguaje, en las que se requieren sistemas especializados de procesamiento de información (como la formación de lotes), en las cuales uno debe emplear en forma espontánea determinados sistemas de clasificación taxonómica (reunir objetos que pertenezcan a la misma clase superior). Recíprocamente, en forma típica uno encuentra poca o ninguna diferencia en el rendimiento entre las poblaciones instruidas y las que no lo están en tareas en las que los materiales son familiares, en las cuales las clases de relaciones que se

buscan ser funcionales, o en las que los modos deseados de clasificación se han modelado en una institución familiar y no amenazadora.” (Gardner, 1993, pág. 427) Todo esto nos deja ver que la enseñanza comprende un nuevo sitio para el aprendizaje, pero las formas de conocimiento personal también difieren según la clase de escuela y la cultura en la que se está inmerso.

Como lo expresa Gardner, la educación moderna se caracteriza también por la cultura y la ciencia. El primero, brinda atención al lenguaje, sin embargo, la adquisición de una elevada culturización no produce consecuencias cognitivas, pero sí permite aumentar habilidades que hacen parte de dicha cultura. (Gardner, 1993, pág. 431) El segundo, es un factor de gran importancia en la actualidad ya que abarca procedimientos y hallazgos que han dado lugar a la innovación, generando un cambio en el modo de pensar, ya que busca la forma de explicar el mundo, a pesar de no comprender ninguna forma de pensamiento nueva, representa la combinación de inteligencias (Gardner, 1993, pág. 434).

Lo anterior se ratifica en lo expresado por Gardner sobre las inteligencias,...el cultivar una inteligencia no implica que no se pueda adquirir otras, algunos individuos pueden desarrollar varias, otros solo darán importancia a una o dos... sin embargo, los individuos distintos y las culturas diferentes apuestan de manera distinta al despliegue de sus inteligencias. (Gardner, 1993, pág. 435)

II. La aplicación de las inteligencias

El mismo autor presenta un capítulo destinado a dar a conocer algunos aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de aplicar las I. M.

Se considera importante dentro del proceso educacional despertar la motivación apropiada, un estado afectivo que conduzca al aprendizaje, un conjunto de valores que favorezca una clase articular de aprendizaje, y un contexto cultural de apoyo. Es importante saber que no todos los individuos son iguales en cuanto a

sus potenciales cognitivos y sus estilos intelectuales, y que su educación se puede ser más efectiva si se ajusta a sus habilidades y necesidades específicas.

Para poder conocer el nivel y los potenciales cognitivos de cada individuo se debería realizar una prueba que permita probar el perfil intelectual del individuo, pero aún no existe una técnica diseñada explícitamente para probar esto, y tampoco se pueden evaluar las inteligencias de la misma forma en las diferentes edades. En la medición de este potencial también se ha de tener en cuenta la edad, la condición mundana y los antecedentes culturales del individuo.

De acuerdo a Gardner “En el caso de cada individuo, los responsables de planear la educación deben decidir cuáles medios se pueden aplicar mejor para ayudar al individuo a lograr la competencia, habilidad o papel deseados.” (Gardner, 1993, pág. 458) “Si bien establecer una correspondencia entre el perfil intelectual de un estudiante y las metas de instrucción puede ser una tarea muy exigente incluso para el instructor más capaz, las clases pertinentes de información se podrían manejar con facilidad en una computadora que en fracciones de segundo puede dar programas o rutas pedagógicas alternas.” (Gardner, 1993, pág. 462)

APLICACIÓN DE LA TEORÍA DE LAS I.M A LA CARTILLA DE CATEQUESIS.

Como ya se mencionó, este estudio de revisión teórica pretende aproximarse a una aplicación de las inteligencias múltiples a la catequesis pre-sacramental de la iglesia católica.

La intuición es que desde la teoría de Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples, se puede aportar a la Iglesia Católica, de manera que se enriquezcan los métodos utilizados para comunicar la doctrina a los fieles. Este trabajo es un aporte a la catequesis pre-sacramental como preparación a la Confirmación, como un una ayuda para facilitar a los catequizandos la aprehensión de los contenidos.

Debido al tiempo con el que se cuenta no es posible realizar la implementación de este trabajo ni la elaboración de todas las catequesis necesarias para la catequesis pre-sacramental, sin embargo se realizó un primer acercamiento por medio de una prueba piloto, que permitió identificar esta metodología como una forma alternativa a partir de una didáctica basada en la teoría de las I.M. Esta articulación aunque es teórica, se alimentó de la experiencia concreta de formación de un grupo de jóvenes que se están preparando para la confirmación en la parroquia Nuestra Señora del Transitó de Tocancipá.

OBJETIVO GENERAL:

Estudiar la teoría de Howard Gardner sobre Inteligencias Múltiples con el fin de proponer una catequesis que facilite el aprendizaje de los contenidos doctrinales que se requieren para recibir el Sacramento de la confirmación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Compilar información sobre la teoría de Howard Gardner referente a las inteligencias múltiples.
- Analizar cartilla de preparación para la celebración de la confirmación desde teoría de las inteligencias múltiples.
- Acompañar el proceso de un grupo de confirmación observando el proceso de preparación y aplicación de la metodología actual.
- Diseñar propuesta que permita el desarrollo de inteligencias múltiples en las catequesis de preparación para la confirmación.

ANÁLISIS

Teniendo en cuenta las observaciones realizadas durante el desarrollo de las sesiones de preparación para la confirmación, se evidenció que varios jóvenes mostraban dificultad en el aprendizaje de algunas de las lecciones que se brindaban; al analizar la razón, se notó que varios jóvenes se dispersaban, desconcentraban en varios momentos de la clase, esto debido a que la mayoría de la sesión tiene una metodología verbal, y no se generaban espacios de participación en actividades que les permitieran tener una mayor motivación, lo cual también se evidenció en las sesiones de preparación de parte del catequista, en las cuales se daba prelación al componente teórico más que al práctico. Además, no se tienen en cuenta las diversas formas en las que los jóvenes pueden aprender y los catequistas tampoco muestran interés en buscar otras metodologías a la hora de enseñar ya que no cuentan con la formación, ni con una guía con metodologías diferentes que los oriente.

Teniendo en cuenta las dificultades y viendo la necesidad de generar en los jóvenes aprendizajes significativos, nace la idea de este trabajo de grado, ya que permitirá cambiar la metodología que se usa en la formación de catequesis.

Dentro de la catequesis que habitualmente se realiza en la parroquia, se puede observar que los catequistas algunos se esmeran en su preparación, pero se acogen demasiado a la estructura que brinda la cartilla, que se basa en responder una serie de preguntas y memorizar algunas oraciones, pero al momento de evaluar el aprendizaje de los contenidos por parte de los catequizandos, la realidad es que es muy poco lo que han asimilado.

No logran captar los contenidos y algunos de ellos manifiestan desinterés por la catequesis, ya que esta no se presenta de una forma pedagógicamente atractiva para ellos, se hace un poco monótona para ellos la catequesis ya que siempre se utiliza el mismo

método. Los catequistas también manifiestan que en algunos casos en la distribución de los grupos, quedan jóvenes de diversas edades lo que genera grupos heterogéneos en cuanto a las edades y su nivel y capacidad de aprehensión.

El contenido de la temática que se maneja para la catequesis de confirmación gira en torno al Espíritu Santo, a la pneumatología, tratado del estudio sobre el Espíritu, que se hace un poco denso el contenido en algunos momentos, lo cual dificulta la asimilación de los contenidos por parte de los catequizandos.

Los jóvenes que asisten a la catequesis se sienten motivados por otras cosas o actividades que les ofrece el mundo, algunos de ellos llegan a la catequesis obligados por sus padres, lo que hace necesario que se despierte en el joven el interés por el aprendizaje de los temas, que se le presenten con una pedagogía tal que los pueda asimilar de la forma más fácil posible.

El tiempo que se dedica a la catequesis, aunque son dos años de preparación, es muy reducido puesto que se reúne el grupo cada ocho días, se dan los tiempos de vacaciones y diversas situaciones que se presentan en la parroquia que hacen que se pierdan algunos días de la catequesis.

Especialmente el problema de la metodología que utiliza la cartilla fue lo que más me motivó a realizar este trabajo, para poder de alguna manera contribuir con el enriquecimiento del método utilizado, es decir continuar presentando los mismos contenidos pero de diferente forma, que sea mucho más atrayente para el catequizando y que permita su asimilación con mayor facilidad.

Es verdad que la cartilla se enfoca más por el lado de la inteligencia lingüística, que está presente en los catequizandos, pero debemos tener en cuenta que ellos poseen y han desarrollado otras de las inteligencias de las que habla H. Gardner y al valerlas de ellas para poderlas explotar en los catequizandos, facilitando la asimilación de los contenidos.

El conocer lo propuesto por H. Gardner en su texto de las estructuras de la mente, nos da una visión más amplia para poder mejorar el método utilizado en las catequesis de

tal forma que podamos llegar a cada joven, aprovechando su contexto y la inteligencia que más haya desarrollado.

I. Análisis de las inteligencias múltiples dentro de cartilla de preparación para celebrar la confirmación.

Luego de estudiar la teoría que nos presenta H. Gardner y volver nuestra mirada sobre la cartilla que tiene la Diócesis de Zipaquirá para la preparación al Sacramento de la Confirmación, se puede afirmar que la forma en que presenta el contenido esta cartilla se ve el uso de la **inteligencia lingüística** predominantemente, como lo mencionamos anteriormente al estudiar a Gardner, quien da a conocer otros usos del lenguaje para aquellos que no son poetas activos, entre las que se destaca: el aspecto retórico, el cual refiere al uso que se da del lenguaje para convencer a otros; el poder mnemotécnico, que refiere al recordar cualquier tipo de información; uso de la explicación, que hace parte fundamental en el papel de la enseñanza y aprendizaje, ya que a través de este se pueden transmitir conceptos. Y el uso del lenguaje para reflexionar, el cual brinda un análisis metalingüístico. **Inteligencia musical:** si bien en la guía para la catequesis, proponen un canto al inicio de cada encuentro, no se aprovecha la herramienta de la música para generar aportes al aprendizaje, de igual forma los catequizando con aptitudes para esta inteligencia no reciben ningún otro estímulo para profundizar su conocimiento, **Inteligencia lógico matemática:** la metodología de las catequesis se acogen a la idea que al tratarse de un tema teórico no se incluyen elementos de esta habilidad, sin embargo dado el acompañamiento realizado, algunos jóvenes con aptitudes hacia esta inteligencia podrían beneficiarse de actividades enfocadas en el componente lógico más formal. **Inteligencia espacial:** en este aspecto, las cartillas poseen una ausencia total de este aspecto ya que en su mayoría las actividades se desarrollan de forma estática, a modo de catedra magistral, **Inteligencia cinestésico corporal:** en este aspecto el manejo del cuerpo y su aplicación para el aprendizaje es mínimo, como se anotó en el parámetro anterior las sesiones son en su mayoría estática. **Inteligencias personales:** Dentro del desarrollo de las sesiones propone sólo algunas actividades que pueden realizarse en grupo, es un punto débil el hecho

que las sesiones se proponen a partir de metodología tradicional de explicación. En menor medida en algunos apartados de la catequesis se retoman elementos los cuales podrían corresponderse con otras inteligencias, tales como la musical y la Kinestésica, sin embargo, estos aportes son mucho menos evidentes.

II. Propuesta de actividades dentro de la preparación para la confirmación en pro del desarrollo de las inteligencias múltiples

Luego de estudiar la Teoría de la Inteligencias Múltiples considero que podemos valernos de algunas de ellas para enriquecer la metodología que plantea esta cartilla, teniendo en cuenta que el contenido no se puede cambiar, esto sería una forma de reconocer la diversidad en los jóvenes que se están formando en estas catequesis y propender para que el mensaje que se quiere transmitir llegue de forma mucho más equitativa a cada uno de ellos sin modificar el contenido, sino haciendo uso de diferentes metodologías.

Teniendo en cuenta la teoría relacionada con las didácticas desarrolladoras las cuales son: aquellos métodos y procesos que permiten al docente en este caso al catequista avanzar en el proceso de enseñanza, aprendizaje y así poder lograr que el estudiante o catequizando adquiera las competencias de analizar, sintetizar, comparar, demostrar entre otras, se proponen algunas pautas y observaciones relacionadas con la metodología de las mismas, esta didáctica desarrolladora permitirá que el proceso de la catequesis cumpla su objetivo final impactando realmente y efectivamente la realidad del joven y formándolo como autentico cristiano.

A continuación se propone una dinámica que busca fomentar las inteligencias múltiples a partir de la didáctica desarrolladora, durante la ejecución de la preparación para celebrar la confirmación. Además, busca que los jóvenes puedan tener un papel más activo en el desarrollo del curso, con el fin de generar experiencias significativas siguiendo la metodología de: observación, descripción y comparación con otras metodologías, por ende, permitiendo que la adquisición del conocimiento se dé de manera más eficaz. Adicionalmente, se pretende que las

actividades que se establezcan incrementen la atención de los jóvenes durante toda la sesión, generando resultados reales de aprendizaje.

Teniendo en cuenta el contexto social de cada uno de estos jóvenes, que por ejemplo algunos de ellos han fortalecido su inteligencia musical, en el grupo que hemos tomado como muestra, ya que pertenecen a diversos grupos musicales o interpretan instrumentos, se considera que se puede utilizar esta inteligencia a la hora de plantear o reforzar nuestra pedagogía para la catequesis.

Dado que son jóvenes que provienen de diferentes instituciones educativas, es necesario también crear entre ellos una cercanía, generar lazos de amistad lo cual les va a permitir expresarse con mayor confianza, tranquilidad, lo cual permitirá que realicen con mayor facilidad las diversas actividades que se propondrán en la pedagogía que hemos enriquecido desde la propuesta de H. Gardner.

El grupo elegido, es un grupo donde también se ve de manera marcada el desarrollo de la inteligencia corporal, debido a que muchos de ellos practican algún deporte, esto es otro elemento del que se puede echar mano para complementar la catequesis, ya que a través del juego también es posible realizar el aprendizaje.

Desde H. Gardner se considera que se puede tomar diversos elementos del contexto en que se desarrollan los jóvenes y utilizarlos como ayuda para el aprendizaje de la catequesis. Este es un acercamiento inicial a la teoría, que aún falta profundizar y seguir estudiándola para cada vez enriquecer mucho más la didáctica, el método y la pedagogía utilizados en la catequesis.

A continuación, se describe un ejemplo de los muchos posibles en cada uno de los apartados de la cartilla, esto puede servir como orientación para la formulación de nuevas actividades que interioricen el concepto de las inteligencias múltiples.

Actividad	Forma Realización	Inteligencia	Dinámica
Bienvenida-	Grupal	Lingüística	Se inicia con presentación personal

Integración		Interpersonal corporal	para que todos los asistentes se conozcan entre si y puedan conocer algo de sus compañeros. Para ello deben decir su nombre y un valor que quieran reforzar en sus vidas el cual puede ir acompañado también de una mímica. Inicia el catequista dando ejemplo y luego en orden deben decir el nombre del compañero anterior, seguido de su nombre, así al finalizar el último asistente debe mencionar a todos sus compañeros.
Canto	Grupal	Musical Corporal	Para motivar la participación de los asistentes en los cantos, se iniciará enseñando el canto este encuentro. A partir de este se pedirá que en grupos creen un canto sobre el significado de los encuentros de preparación en sus vidas. Luego de 10 min, cada grupo cantará sus canciones (se tendrán algunos instrumentos para que se animen a acompañar sus cantos) además de añadir algunos movimientos que representen lo que están cantando para logren expresar y recordar el mensaje que desean mostrar.
Signo	Individual	Intrapersonal Lingüística Espacial	Camino. Se inicia con la explicación sobre la importancia de este en la vida de cada persona, luego de esto

		<p>Corporal</p> <p>Musical</p>	<p>se les da un tiempo de 10 min para que ellos puedan representar mediante la forma que deseen (dibujo, pintura, imagen, escrito, movimientos, canto) el signo del camino en sus vidas. Luego cada uno lo mostrará y explicará.</p> <p>(Es importante tener diversos materiales para que ellos puedan elegir con lo que desean realizar la actividad: hojas, colores, marcadores, pinturas, telas, cartón etc.)</p>
Oración	Individual	<p>Intrapersonal</p> <p>Lingüística</p>	<p>El catequista inicia con la oración establecida, dando ejemplo a los jóvenes para que se animen a participar, luego se da la oportunidad a los jóvenes que deseen, de expresar mediante sus palabras su propia oración.</p>
En sintonía	Individual	<p>Espacial</p> <p>Lingüística</p>	<p>Se les entregará a los jóvenes palabras claves sobre el tema (Amor cielo muerte dios confirmación) a partir de ellas se les brinda un tiempo para que ellos creen algo que representen lo que significan esas palabras para ellos y cómo lo pueden relacionar con la preparación de la confirmación, luego cada uno mostrara el producto final con una corta explicación.</p>

			Luego de esto el catequista brindará la explicación sobre el significado de las palabras entregadas. (Es importante tener diversos materiales para que ellos puedan elegir con lo que desean realizar la actividad: hojas, colores, marcadores, pinturas, telas, cartón etc.)
Escuchemos a Dios	Grupal	Corporal Lingüística Interpersonal	Primero se leerá 1 Corintios 9, 24-27, luego se organizarán dos grupos y se les entregará un guion para que dramaticen lo que se acaba de leer, al finalizar, se les realizarán algunas preguntas referentes a la lectura que se trabajó.
Para profundizar	individual	Espacial Lingüística	Se presentaran videos sobre la temática trabajada con el fin de permitir que los asistentes puedan desarrollar otro tipo de inteligencias, luego se presentarán unas imágenes que representan las palabras claves del tema (Jesús, libertad, llamado, comunión, sacramento, presencia, camino, transformación, invitación, dones, consagración, servicio), y los jóvenes deberán dar el significado o importancia de cada una según lo trabajado.
Actuemos	Individual	Intrapersonal Lingüística Espacial	A partir de los cuestionamientos: 1. ¿Por qué me quiero confirmar? 2. ¿Con qué elementos cuento para iniciar esta carrera?

		<p>Corporal</p> <p>Musical</p>	<p>3. ¿Qué me falta para tomar en serio este nuevo reto?</p> <p>4. ¿Qué voy a empezar hacer?</p> <p>Deben plasmar de la forma que deseen la respuesta a cada pregunta, donde dejen evidencia del camino que quieren recorrer, el producto de esta actividad se guardará, para que al finalizar la preparación puedan comparar sus respuestas con lo vivido y su crecimiento hasta el último día de preparación.</p>
Celebremos nuestra fe	Individual	<p>Intrapersonal</p> <p>Lingüística</p>	<p>Se retomará el trabajo realizado en el signo, cada joven sacará nuevamente lo que elaboro y teniendo en cuenta lo trabajado durante la sesión deben dar un el nuevo significado que tiene para ellos el camino. Cada uno reflexionara 5 minutos, luego cada uno lo comentará con el grupo.</p>
Manos a la obra	Individual	Todas	<p>Realizar durante esta semana el siguiente ejercicio:</p> <p>Elaborar un lema o consigna que nos ayude a ser mejores jóvenes cristianos</p> <p>Elaborar el escudo de nuestra vida en este momento.</p> <p>Para su elaboración pueden usar su creatividad y realizarlo con los materiales que deseen, de la forma que crean pueden expresar mejor el</p>

			<p>mensaje a trabajar.</p> <p>Lo deben llevar a la siguiente sesión y explicar el significado que tiene para ellos</p>
Uno, dos, tres	Grupal	Interpersonal Intrapersonal Lógico Lingüístico	<p>Se brindará un espacio el que puedan analizar un caso, donde expresen por qué sucedió esa situación, como se puede resolver y como se puede evitar una situación similar. Luego se comentarán las respuestas con todo el grupo.</p> <p>Al finalizar deben reflexionar:</p> <p>* ¿Cómo se sintió al hacer el ejercicio?</p> <p>* ¿Qué actitud tomó su compañero?</p>
Para recordar	Grupal- individual	Espacial Corporal Musical	<p>Se les dará la frase que deben tener presente, «...CORRO... PARA ALCANZAR EL PREMIO MEREcido»</p> <p>(Primera Corintios 9,26)</p> <p>Luego se les dará un tiempo para que ideen una forma de representar dicha frase y no la olviden.</p>

Las siguientes son otras posibles actividades a realizar que implican la utilización de las didácticas desde la teoría de las inteligencias múltiples:

EJEMPLO PARA TEMA 1 DE LA CARTILLA:

El siguiente es un ejemplo de actividades con didáctica desarrolladora a partir de la teoría de H. Gardner, en esta se le da la oportunidad a los participantes de enfocar sus habilidades y de aprender desde sus aptitudes. Este es un modelo el cual fue aplicado en una de las

sesiones, los participantes reportaron agrado hacia la actividad y se evidenció que asimilaban los conocimientos que se querían impartir.

TEMA: QUEREMOS SER TUS TESTIGOS

OBJETIVO DEL ENCUENTRO: Comprender por que es importante prepararse para celebrar el sacramento de la confirmación y descubrir las verdaderas razones que han llevado a pedir la preparación para este sacramento.

ACTIVIDAD EXPERIENCIAL 1:

INTELIGENCIA MUSICAL: Se utilizarán diferentes cantos religiosos, pidiendo a cada uno de los participantes que escoja uno con el cual se identifique, se resaltará en los cantos aspectos relacionados con la misión y la vocación. En este punto aquellos quienes deseen animar cantando se les dará la oportunidad.

ACTIVIDAD EXPERIENCIAL 2: En esta se pretende realizar un momento central que explore el tema del encuentro. Para lo cual se realizará una carrera de observación en la cual se ubican diferentes estaciones con signos que hagan referencia a la celebración del sacramento de la confirmación, en cada una de ellas se les permitirá explorar libremente y el participante escogerá la forma como quiere registrarla. Al final del recorrido se realizará una plenaria en la cual se expondrán lo observado en cada una de las estaciones, esto se realizará por pequeños grupos estimulando las inteligencias personales.

ACTIVIDAD EXPERIENCIAL 3: En este momento, se realizará una actividad conclusiva en la cual se divide al grupo por parejas, cada uno escogerá una forma de representar las conclusiones de este encuentro: ya sea por medio de una canción, un dibujo, una frase, etc. Y se compartirá con los demás participantes.

ACTIVIDAD EXPERIENCIAL 4: Previamente el catequista ha preparado una diapositiva de resumen en la cual, utilizando elementos lingüísticos, visuales y de audio da a conocer el plan para las sesiones siguientes.

ACTIVIDAD EXPERIENCIAL 5: A modo de oración, se llevarán a los participantes a una capilla o a un lugar con ambiente silencioso y elementos simbólicos (vela encendida,

biblia). Allí se les pedirá que escojan un lugar en el espacio y realicen una oración personal, el catequista ira guiando este proceso dando indicaciones especificas en cuanto a los tipos de oración por ejemplo: agradecer, pedir, interceder, etc.

Cronograma de campo

FECHA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CANTIDAD DE HORAS
01 de feb de 2017 – 11 de feb de 2017	Búsqueda y revisión bibliográfica sobre Howard Gardner y su teoría de Las Inteligencias Múltiples	30
12 de feb de 2017	Formulación metodológica y planeación de la pasantía de proyección social a partir del análisis de la cartilla actual.	10
20 de feb de 2017 – 25 de feb de 2017	Análisis de la realidad y el contexto en el que viven los jóvenes catequizandos.	20
25 de feb de 2017 – 04 de marzo de 2017	Observación y acompañamiento a diferentes grupos presacramentales de la parroquia para elegir uno con el cual poder trabajar.	14
06 de marzo de 2017	Reunión con el encargado de la Pastoral de catequesis para socializar la propuesta de la pasantía	3
07 de marzo de 2017	Encuentro con el catequista encargado del grupo y socialización del proceso de la pasantía.	5
11 de marzo de 2017 – 22 julio de 2017	Observación de la preparación (2 1/2 horas) y ejecución (2 1/2 horas) de 20 encuentros, siguiendo la metodología original de la cartilla.	100
03 marzo de	Acompañamiento de 5 retiros (cada retiro de 10 horas)	50

2017 01 de mayo de 2017 21 de agosto de 2017 03 de feb de 2018 24 de marzo de 2018	como parte experiencial del proceso evangelizador dentro del sacramento.	
14 de julio de 2017 17 de nov de 2017 13 de julio de 2018	Reuniones con el grupo de catequistas de la parroquia para seguimiento del proceso.	6
12 de junio de 2017 11 de junio de 2018	Retiros espirituales con los catequistas (cada retiro 10 horas)	20
16 de marzo de 2018	Reunión para avances del trabajo con el encargado de la Pastoral de catequesis.	3
Un encuentro cada mes	Reuniones de asesoría metodológica y teórica para formulación de la propuesta	15
Febrero de 2018 a mayo de 2018	Formulación de la propuesta a partir de las inteligencias múltiples para enriquecer la didáctica de la preparación al sacramento de la confirmación.	50
Junio de 2018	Prueba piloto de aplicación de la catequesis a partir de la didáctica desde las inteligencias Múltiples. Dos convivencias.	20
Julio de 2018	Reflexión y conclusión de resultados generales a partir de la evaluación del proceso realizado.	10

19 de julio de 2018	Socialización de resultados con el encargado de la Pastoral de Catequesis y el catequista encargado del grupo.	4
---------------------	--	---

RECOMENDACIONES PARA EL CATEQUISTA PARA ASIMILAR LA DIDACTICA DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES

- Lo primero es conocer a los destinatarios de la catequesis, explorar las habilidades de los catequizando, sus gustos y aptitudes, tratándolos de relacionar con alguna de las inteligencias.
- Segundo, estar dispuestos a romper con la metodología tradicional y las formas de enseñanza catedráticas en la cual el papel del catequista es activo y el de los catequizandos pasivo.
- Tercero, tener en cuenta que los diferentes contenidos se pueden adaptar a diferentes formas, no sólo la lingüística sino otras que estén orientadas a otras inteligencias.
- Cuarto, ser adaptables a las dinámicas del grupo, permitiendo que los catequizandos opinen y propongan, permitiendo un empoderamiento real en el proceso de aprendizaje.

CONCLUSIONES

La iglesia católica dentro de sus procesos de formación doctrinal como preparación a los sacramentos debe incorporar teorías recientes que cuenten con evidencia y que apoyen los procesos que se llevan a cabo en la iglesia de tal forma que estos procesos eclesiales sean mucho más efectivos e impacten positivamente a un mayor número de personas. Una de ellas es la teoría de inteligencias múltiples, ya que permite que los jóvenes puedan desarrollar diversas habilidades o potenciar las habilidades que ha adquirido durante su crecimiento.

Así mismo, la estructura de las cartillas de las catequesis pre-sacramentales de la Diócesis de Zipaquirá es relevante la inteligencia lingüística, sin embargo, con pequeñas modificaciones metodológicas, se puede adaptar a la teoría de Gardner acerca de las inteligencias múltiples. Ya que permite que el aprendizaje sea más significativo para todos los jóvenes, teniendo en cuenta que cada uno cuenta con diferentes inteligencias y formas de aprender.

Es posible contribuir a la ardua tarea de la Iglesia, de expandir el mensaje de Cristo Muerto y Resucitado, al aportarle algunas herramientas desde esta teoría, ya que permite enriquecer los diversos métodos pedagógicos que se pueden utilizar para lograrlo.

Es necesario recalcar, que se requiere de una mayor profundización en la teoría de las Inteligencias Múltiples y mayor tiempo para elaborar el conjunto de catequesis que se requieren para la catequesis pre-sacramental de la Confirmación, tarea que pienso realizar, pero no ya como un trabajo de grado sino como un esfuerzo personal y como un aporte a la pastoral de la parroquia en consonancia con el mensaje del papa Francisco que nos invita a renovar la iglesia. Además, revisar bibliografía sobre aplicaciones de las inteligencias múltiples que se hayan realizado en contextos parecidos a la catequesis, ya que me permitirá tener más ideas sobre la forma en la que se puede poner en práctica dicha teoría.

Finalmente, a modo de reflexión se resalta que a pesar de las ventajas de esta teoría, de igual forma tiene limitaciones para su aplicación en el contexto de la Iglesia Católica, especialmente relacionadas con temas doctrinales dentro de las cuales se debe realizar una formación específica en conceptos relacionados con los contenidos de la fé, los cuales tienen un alto componente lingüístico. De igual forma a nivel práctico la implementación de esta nueva didáctica necesita la formación de catequistas que implementen esta metodología.

SUGERENCIAS

- Es importante replicar esta experiencia en todo el contenido de formación de las catequesis pre-sacramentales, de igual forma realizar una fase empírica, comparando la metodología tradicional con esta propuesta innovadora basada en las inteligencias múltiples, con el fin de determinar la eficacia en cuanto al proceso de aprendizaje.
- Como iglesia hoy día se hace necesario estar abiertos a la ayuda de diversas teorías como esta de las inteligencias múltiples por ejemplo, al momento diseñar los métodos a utilizar para comunicar el contenido que no cambia.
- La didáctica desarrolladora de las inteligencias múltiples, puede ser aplicada a otros aspectos eclesiales, además de la preparación para otros sacramentos.

RESULTADOS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS

Logros

- Se obtuvo amplia información sobre la teoría de Howard Gardner referente a las inteligencias múltiples permitiendo el desarrollo de una serie de actividades que facilitan el aprendizaje en los jóvenes durante su formación para la preparación para la confirmación.
- Se analizó el tipo de actividades que se plantean en el curso de preparación para la confirmación donde se evidencio solo el fomento de la inteligencia lingüística.
- Se apreció la diversidad de inteligencias que se pueden fomentar en los jóvenes a través de actividades cotidianas y con recursos de fácil acceso.
- Se observó en su totalidad un proceso de formación con catequesis tradicional lo que permitió identificar las falencias y las oportunidades en relación con una didáctica desarrolladora.

Dificultades

- Debido al corto tiempo no se pudo ejecutar y determinar la efectividad de las actividades propuestas en la población que se determinó.
- El no poder profundizar con mayor tiempo en la teoría de H. Gardner, por la premura del tiempo también me deja esa necesidad de continuar con este estudio.

- Que mientras se realizaba la investigación la catequesis habitual del grupo elegido continuo desarrollándose, bajo el método que plantea la cartilla, y ahora que hemos concluido con el diseño de algunas catequesis, apoyados desde la teoría de H. Gardner, ya no nos es posible aplicarla con ellos puesto que están próximos a terminar su catequesis y recibir su sacramento de la confirmación, pero si queda abierta la idea de aplicarlo el año siguiente con uno de los grupos que inician su preparación.

RESULTADOS COMO EXPERIENCIA PERSONAL

- Gracias al trabajo realizado pude valorar en mayor medida el trabajo que desempeñan los docentes y profesionales en educación en la búsqueda de herramientas y métodos que permitan desarrollar diversas habilidades en los jóvenes, además de generar actividades que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- En la medida en que fui realizando este trabajo me di cuenta de lo necesario que es implementar un nuevo método para la enseñanza de la catequesis, y a modo personal también considero que esta teoría me es de gran ayuda para preparar mis predicaciones dentro de la Eucaristía.
- Queda en mí el deseo y la necesidad de seguir profundizando en el conocimiento de la teoría de H. Gardner para ir mejorando en su aplicación.

ANEXO

Me permito anexar una de las catequesis de la cartilla, tanto la parte que corresponde al catequista como la parte del catequizando, por la extensión no anexo mas catequesis, sino que junto al trabajo presento en físico la cartilla.

Catequista

LLEGAREMOS A LA META

Al terminar este encuentro los jóvenes habrán logrado:

- Comprender por qué es importante prepararme para celebrar el sacramento de la Confirmación.
- Descubrir las verdaderas razones que me han llevado a pedir la preparación para este sacramento.
- Comprometerme a vivir con responsabilidad esta nueva experiencia de fe, integrándome activamente en el grupo.

CANTO No.1: Este encuentro, pág. 159

SIGNO: El Camino

OREMOS

Joven: Ven Espíritu Santo, llena nuestros corazones y enciende en nosotros el fuego de tu amor. Envíanos, Señor, tu Espíritu de Sabiduría...

Todos: Y las cosas serán creadas y renovarás la faz de la tierra.

Catequista: Oh Dios, queremos entregarnos a Ti con sincero corazón durante esta preparación, para celebrar el sacramento de la Confirmación.

Todos: concédenos que la luz de tu Espíritu nos guíe y nos dé las fuerzas necesarias para no desfallecer en este Camino que iniciamos hoy. Por Jesucristo Nuestro Señor. Amén.

1- EN SINTONÍA

INTENTEMOS CONOCERNOS

Dinámica: “*La entrevista*”

El catequista motiva a los jóvenes a pensar en una pregunta que le gustaría hacerle al grupo para conocerlo mejor. (Sugerir preguntas interesantes, no convencionales, por ejemplo:

1. ¿Qué opina de la pena de muerte?
2. ¿Cómo se imagina el Cielo?
3. ¿Qué haría si supiera que va a morir dentro de 3 días?
4. ¿Qué le preguntaría a Dios si se encontrará cara a cara con Él?

Se distribuyen hojas en blanco para que cada uno escriba con letra legible la pregunta, numerándolas ordenadamente. Se rotan las hojas hasta que todos hayan escrito su pregunta en todas las hojas. (La hoja debe llegar a quien la empezó).

AHORA, LA ENTREVISTA, cada uno pregunta a quien quiera, las preguntas que quiera, es importante que cada uno sepa el nombre de su entrevistado. Se termina con la plenaria resaltando la importancia de conocerse y comunicarse.

¿Por qué estamos aquí?

Con el compañero más cercano responda las siguientes preguntas (cada uno anota lo que responde a su compañero)

1. ¿Por qué está aquí?
2. ¿Qué espera aprender en estos encuentros catequísticos?

RESUMIENDO

El catequista en la plenaria insistirá:

- Es importante conocer las verdaderas razones por las cuales queremos prepararnos para recibir el sacramento de la Confirmación.
- Más allá de nuestras dudas e inquietudes está el vivir plenamente nuestra experiencia de fe en el Señor, a partir de nuestra preparación para recibir el sacramento de la Confirmación.
- Esta experiencia de fe, que es un CAMINO por recorrer, lo viviremos en comunidad, enriqueciéndonos con los dones que Dios nos ha dado a cada uno, para el servicio de los demás.
- El servicio es una manera de dar testimonio de la presencia de Jesús en nuestra vida como jóvenes.

2 ESCUCHEMOS A DIOS

Busque en la Sagrada Escritura 1 Corintios 9, 24-27 léalo atentamente y luego responda en su cuaderno:

1. ¿Qué se hace en una carrera?
2. ¿Cuántos ganan el premio?
3. ¿Qué hacen los atletas para ganar?
4. ¿Qué premio reciben?
5. ¿A qué carrera se refiere San Pablo?
6. ¿Cómo dice que se debe correr? ¿Por qué?

7. ¿Cómo estamos corriendo la carrera de nuestra vida cristiana?
8. ¿Qué nos hace falta para correrla mejor?
9. ¿Qué relación encuentra entre el texto y el ejercicio del punto EN SINTONÍA?

PARA PROFUNDIZAR

Como San Pablo a los Corintios, hoy Jesús de Nazaret nos invita a tomar parte de la carrera para alcanzar el premio que no se marchita, ni se acaba. Nos invita a calzarnos los zapatos de la confianza en Él para correr en busca de su amor que es libertad.

Al iniciar nuestra preparación para recibir el Sacramento de la confirmación es importante que sintamos que estamos aquí porque Dios nuestro Padre nos ha elegido y llamado por nuestro propio nombre a ser los colaboradores de su Hijo.

Así, como nos llamó cuando éramos niños a ser “Discípulos en comunión con Cristo”, ahora nos llama de jóvenes para que aceptemos la invitación de Jesús a ser consagrados por su Espíritu para que delante del mundo seamos sus testigos.

Algunos de nosotros nos acercamos a este sacramento por cumplir un requisito, porque no sabemos lo que él significa. Pero, en la caminata de nuestra preparación vamos a ir descubriendo y tomando conciencia que la confirmación es un signo de la presencia de Dios en nuestra vida, que nos hace más fuertes y generosos.

Al prepararnos para celebrar este sacramento recorreremos un camino que nos lleva a conocer más a Dios, y a madurar nuestra vida no sólo espiritualmente, sino en todo nuestro ser integral. Es un caminar que nos ayudará a tomar grandes decisiones en nuestra vida personal que nos comprometerán en la transformación de un mundo más justo y más humano.

Prepararse al sacramento de la confirmación es una invitación a revisar nuestra vida cristiana y reflexionar sobre lo que hemos hecho con los dones que Dios nos dio desde el día de nuestro bautismo. Es un volver a decir sí, renovando nuestros compromisos de hijos de Dios. (Ver CEC1309).

Porque la confirmación es el sacramento de la consagración a Dios en el servicio a los más necesitados, como Jesús en la sinagoga de Nazaret, al celebrar este sacramento debemos decir “El Espíritu del Señor está sobre mí, me ha consagrado, para anunciar la Buena Nueva a los pobres”... (Lc 4,16) (ver CEC 1287).

Confirmarse es consagrarse, es decir, comprometerse con lo que es de Dios, y y de Dios es todo cuanto existe, especialmente aquello que es imagen y semejanza suya. En otras palabras, consagrarse es servir a Dios en los hermanos, pero no en un servicio casual o extraordinario, sino en una actitud permanente en lo sencillo y cotidiano (ver CEC 1295-1296).

Esta tarea de servir a Dios en los hermanos es una experiencia para vivir en comunión con otros, pues Jesús mismo dijo a sus discípulos que en el amor y la fraternidad el mundo

conocería que ellos eran sus testigos (ver Jn 13, 34). Además, porque la vivencia comunitaria ha sido y será por siempre la característica fundamental de la Iglesia Católica, y nuestro compromiso en nombre de ella, es la que hará posible la construcción del Reino de Dios (ver CEC, 1303).

Es hora de arrancar hacia una nueva meta que nos hará recorrer por el mundo como personas independientes y responsables. Confirmarse es ser adulto en la fe, es ser testigo. Por eso como los grandes corredores debemos revisar nuestra máquina (usted mismo) y saber con qué fuerzas cuenta para esta nueva experiencia. Y recuerda vamos en busca de una corona que no se marchita ni se acaba: Adelante...

4. ACTUEMOS

Después de esta reflexión preguntémonos:

1. ¿Por qué me quiero confirmar?
2. ¿Con qué elementos cuento para iniciar esta carrera?
3. ¿Qué me falta para tomar en serio este nuevo reto?
4. ¿Qué voy a empezar hacer?

5. CELEBREMOS NUESTRA FE

Resaltar el signo: EL CAMINO (Música para meditar de fondo)

Es el momento de guardar silencio y dejar hablar el corazón. Levantemos la mirada y dejemos a Dios contemplar nuestros ojos, nuestro corazón, nuestra vida... Recorramos con El, el CAMINO de nuestra vida y revisemos cuánto nos falta para emprender con alegría y responsabilidad esta nueva carrera.

Ahora, digámosle a través de una carta lo que queremos lograr durante este tiempo de preparación. No olvidemos decirle lo que sentimos por El y lo que queremos seguir siendo para El de ahora en adelante.

Terminamos leyendo algunas cartas (los que quieran) y recitando juntos el salmo 23.

SALMO 23

El Señor es mi pastor, nada me falta,
 en verdes pastos me hace reposar
 y a donde brota agua fresca me conduce.
 Fortalece mi alma,
 por el camino del bueno me dirige
 por amor de su Nombre.

Aunque pase por quebradas muy oscuras no temo ningún mal, porque Tú estás conmigo tu bastón y tu vara me protegen.

Me acompaña tu bondad y tu favor mientras dura mi vida mi mansión será la casa del Señor por largo, largo tiempo.

6. MAÑOSA LA OBRA

Realizar durante esta semana el siguiente ejercicio:

Elaborar un lema o consigna que nos ayude a ser mejores jóvenes cristianos

Elaborar el escudo de nuestra vida en este momento.

1. Comparta lo trabajado en el taller con un compañero del grupo de catequesis al que menos conoce. Luego reflexione:

* ¿Cómo se sintió al hacer el ejercicio?

* ¿Qué actitud tomó su compañero?

2. Elegir dos jóvenes para que preparen el signo (LA COMUNIDAD) para el próximo encuentro.

3. Y Recuerde: Al encuentro llevamos SIEMPRE la biblia.

7. PARA RECORDAR

«...CORRO... PARA ALCANZAR EL PREMIO MEREcido»

(Primera Corintios 9,26)

Para los catequizandos

QUEREMOS SER TUS TESTIGOS

LLEGAREMOS A LA META

-Hoy lograré:

- Comprender por qué es importante prepararme para celebrar el sacramento de la Confirmación.

- Descubrir las verdaderas razones que me han llevado a pedir la preparación para este sacramento.
- Comprometerme a vivir con responsabilidad esta nueva experiencia de fe, integrándome activamente en el grupo.

CANTO No. 1: Este encuentro (pág. 126)

SIGNO: El Camino

OREMOS

Joven: Ven Espíritu Santo, llena nuestros corazones y enciende en nosotros el fuego de tu amor. Envíanos, Señor,

Espíritu de Sabiduría-

Todos: Y las cosas serán creadas y renovarás la faz de la tierra.

Catequista: Oh Dios, queremos entregarnos a Ti con sincero corazón duran durante esta preparación, para celebrar el sacramento de la Confirmación.

Todos: concédenos que la luz de tu Espíritu nos guíe y nos dé las fuerzas necesarias para no desfallecer en este Camino que iniciamos hoy. Por Jesucristo Nuestro Señor. Amén.

V EN SINTONÍA

Con el compañero más cercano responda las siguientes preguntas: (Cada uno anota lo que responda a su compañero)

1. ¿Porque estoy aquí?

2. ¿Qué espero aprender en estos encuentros catequísticos?

RESUMIENDO

Es importante conocer las verdaderas razones por las cuales queremos prepararnos para celebrar el sacramento de la Confirmación. Más allá de nuestras dudas e inquietudes está vivir plenamente la experiencia de fe en el Señor, a partir de la preparación para celebrar el sacramento de la Confirmación. Esta experiencia de fe, es un Camino por recorrer, lo viviremos en comunidad, enriqueciéndonos con los dones que Dios nos ha dado a cada uno en particular, para el servicio de los demás. El servicio es una manera de dar testimonio de la presencia de Jesús en nuestra vida como jóvenes.

2 ESCUCHEMOS A DIOS

Busco en la Sagrada Escritura Primera Corintios 9,24-27.

Leo atentamente y luego respondo:

¿qué se hace en una carrera?

¿cuántos ganan el premio?

¿Qué hacen los atletas para ganar?

¿Qué premio reciben?

¿A qué carrera se refiere San Pablo?

¿Cómo dice que se debe correr? ¿Por qué?

¿De qué forma corro en la carrera de mi vida cristiana?

¿Qué me hace falta para correr mejor?

¿Qué relación encuentro entre el texto bíblico y el ejercicio de la ilustración?

J. PARA PROFUNDIZAR

Al iniciar nuestra preparación para celebrar el sacramento de la Confirmación, es importante concientizarnos de que estamos aquí porque Dios nuestro Padre nos ha elegido y llamado por nuestro propio nombre a ser los colaboradores de su Hijo.

Prepararse al sacramento de la Confirmación es una invitación a revisar nuestra vida cristiana y a reflexionar sobre lo que hemos hecho con los dones que Dios nos concedió desde el día de nuestro bautismo. Es decir “Sí”, libre y conscientemente al compromiso de hijos de Dios que adquirimos en el Bautismo.

4. ACTUEMOS

Después de esta reflexión, me pregunto:

1. ¿Por qué deseo confirmarme?

2. ¿Con qué cuento para iniciar esta carrera?

3. ¿Me falta algo para tomar en serio este nuevo reto? ¿Qué?

4. ¿Qué haré a partir de ahora?

5. CELEBREMOS NUESTRA FE

Escribo una carta a Jesús, contándole lo que deseo lograr con esta preparación.

Oramos todos con el salmo 23. Cuando el catequista lo indique.

SALMO 23

El Señor es mi pastor,

nada me falta,

en verdes pastos me hace reposar

y a donde brota agua fresca me conduce.

Fortalece mi alma,

por el camino del bueno me dirige

por amor de su Nombre.

Aunque pase por quebradas muy oscuras

no temo ningún mal, porque Tú estás

conmigo tu bastón y tu vara me protegen.

Me acompaña tu bondad y tu favor mientras dura mi vida mi mansión será la casa del Señor por largo, largo tiempo.

6. MAÑOSA LA OBRA

Realizaré durante la semana el siguiente ejercicio:

Elaboro un lema o consigna que me ayude a ser mejor joven cristiano. Por ejemplo: “morir antes que pecar”.

El mío es:

UNO, DOS, TRES...

1. Comparto el trabajo desarrollado en este taller con un compañero que menos conozco. Luego reflexiono:

¿Cómo me sentí al hacer el ejercicio? ¿Por qué? ¿Qué actitud tomó mi compañero?

2. Con las orientaciones del catequista, SIEMPRE, en este punto, con un compañero, preparamos el signo para el próximo encuentro. Esta vez: el signo que hay que preparar será LA COMUNIDAD.

3. Al encuentro debo llevar siempre la Biblia

7. PARA RECORDAR

«...CORRO... PARA ALCANZAR EL PREMIO MERECIDO»

(Primera Corintios 9,26)

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- (01 de noviembre de 2017). Obtenido de Biografías y vidas la enciclopedia biográfica en línea: https://www.biografiasyvidas.com/biografia/g/gardner_howard.htm
- Alcaldía de Tocancipa. (s.f.). *Alcaldía de Tocancipá - Cundinamarca*. Recuperado el 14 de octubre de 2017, de http://www.tocancipa-cundinamarca.gov.co/informacion_general.shtml#identificacion
- Caballeros de la Virgen . (s.f.). *Cabaleros de la Virgen, Heraldos del Evangelio*. Recuperado el 31 de octubre de 2017, de <http://cabalerosdelavirgen.org/articulo/heraldos-del-evangelio>
- Catequístico, I. (s.f.). *Instituto Catequístico*. Recuperado el 10 de octubre de 2017, de <http://institutocatequistico.com/i/index.php/conocenos/razon-objeto>
- CONGREGACIÓN PARA EL CLERO. (1998). *Directorio General Para la Catequesis*. Bogotá: Paulinas.
- Evangelii Gaudium. (s.f.).
- Fundación princesa de Asturias* . (s.f.). Recuperado el 01 de noviembre de 2017, de <http://www.fpa.es/es/premios-princesa-de-asturias/premiados/2011-howard-gardner.html?texto=trayectoria&especifica=0>
- GARDNER, H. (2010). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.
- Gaudium Et Spes*. (s.f.).
- II, J. P. (11 de octubre de 1992). Constitución Apostólica "Fidei Depositum" para la publicación del Catecismo de la Iglesia Católica escrito en orden a la aplicación del concilio Vaticano II.
- INSTITUTO CATEQUÍSTICO . (2013). *Consagrados para ser Testigos, preparación a la confirmación, guía para el catequista*. Zipaquirá: Kimpres.
- LÉVINAS. (2000). *Ética e infinito*. Madrid: A. Machado Libros, S.A.
- MacArthur Foundation*. (s.f.). Recuperado el 01 de noviembre de 2017, de <https://www.macfound.org/programs/fellows/strategy/>
- Suárez, J. M. (2010). Recuperado el 23 de Septiembre de 2017, de Inteligencias múltiples: Una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. *Investigación y Postgrado*, 25(1), 81-94:

http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872010000100005&lng=es&tlng=es.