

COMPILADORES:

Iván Fernando Mejía Correa

ORCID: [0000-0003-2005-6370](https://orcid.org/0000-0003-2005-6370)

Docente de la Facultad de Teología.

Hernán Antonio Arciniegas Vega

ORCID: [0000-0001-9493-4151](https://orcid.org/0000-0001-9493-4151)

Docente de la Facultad de Educación.

DOCUMENTO DE TRABAJO GRIS

**LOS SACRAMENTOS DE LA VIDA
LEONARDO BOFF**

COLECCIÓN DE TEOLOGÍA
TEOLOGÍA DOGMÁTICA Y SISTEMÁTICA
SACRAMENTOS
No. 3

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE TEOLOGÍA
2017

PRESENTACIÓN:

El autor muestra en este libro la amplia realidad del sacramento. En conjugación con la semiología y semántica, se refiere al sacramento como símbolo de las realidades vitales por las que se manifiesta Dios al ser humano. Presenta la comprensión sacramental desde las perspectivas immanente y trascendente, para proponer como punto medio el enfoque de la 'transparencia'. Su objetivo está en resaltar el valioso significado del sacramento como compromiso y fuente de sentido en la vida del creyente.

PALABRAS CLAVE:

Sacramento, experiencia, compromiso, transparencia, comunión, símbolo.

FICHA TÉCNICA

Título: Los sacramentos de la vida.

Autor: Leonardo Boff.

Editorial: Sal Terrae.

Año: 2008.

Ciudad: Santander.

Título original: *Os Sacramentos da Vida e a Vida dos Sacramentos.*

Traductor: Juan Carlos Rodríguez Herranz.

Citación APA:

Boff, L. (2008). *Los Sacramentos de la Vida*. (J. C. Rodríguez Herranz, Trad.) Santander: Editorial Sal Terrae.

Citación CHICAGO:

Boff, Leonardo. *Los Sacramentos de la Vida*. Traducido por Juan Carlos Rodríguez Herranz. Santander: Editorial Sal Terrae, 2008.

NOTAS PRELIMINARES ACLARATORIAS
REALIZADAS POR LOS BIBLIOGRAFÍSTAS Y COMPILADORES
IVAN FERNANDO MEJIA CORREA Y
HERNÁN ANTONIO ARCINIEGAS VEGA

RUTA DE LECTURA

Dentro del campo de la Teología y las Ciencias Religiosas, la presente propuesta tiene como objetivo la formulación de aportes al estado del Arte, en cuanto a este campo se refiere. Asimismo, la creación de estrategias bibliográficas que permitan un fácil abordaje a estas ciencias humanas, desde una perspectiva tanto academicista como de interés general, por parte de religiosos, religiosas y laicos atraídos por estos contenidos temáticos.

A continuación, encontrarán varias indicaciones que servirán para realizar un trabajo de lectura más comprensivo, objetivo, y que facilitarán el acceso a cada una de las temáticas expuestas, con el fin de abordar, de una mejor manera, cada fuente bibliográfica trabajada.

1. Este texto no es propiamente un resumen, sino un documento de trabajo gris, a manera de ficha textual, donde se exponen y difunden las ideas del autor del libro.
2. Las ideas escritas son propias del autor del libro y por ello, se cita el número de la página correspondiente de donde fueron tomadas y están expuestas.
3. Los conceptos son extractados de su original tal y como son presentados y encontrados en los textos, lo que indica que no hay ningún tipo de adiciones particulares.
4. Se trata de una extracción de ideas nucleares sugestivas o frases acuñadas, las cuales ostentan por sí un campo semántico propio y que por sí mismas, tienen vida y pueden considerárseles ejes significativos para sustentar, ampliar y profundizar cada una de las temáticas allí expuestas.
5. El método está apoyado en la teoría lingüístico-semiótica de “la Frase acuñada”, propuesta por la Dra. Sonia Mireya Tapias., Ph.D. La teoría de “la Oración temática” en la estructura Semántico Sintáctica, del Dr. Nicolás Polo, M.A., y “la Frase, núcleo generador significativo de discurso y texto”, del Dr. Fabio Valencia, Ph.D., quienes hacen énfasis en la oración temática como unidad semántica completa.
6. Hemos querido aplicar la metodología en cuanto a didácticas para lecturas y escrituras: “Cuando leo, me leo”.
7. Hay una triple finalidad en este trabajo bibliográfico:
 - a) Dar a conocer los autores y sus obras, y de ésta manera exhortar a su lectura.
 - b) Servir como herramienta facilitadora, al momento de iluminar el estado del arte, desde la referenciación bibliográfica y bibliográfica en lo referente a investigaciones, ensayos y crítica literaria especializada que estén enfocados a solventar un interrogante a una problemática específica, en este campo de la teología y la filosofía.

c) Ser fuente de consulta para los interesados como para los estudiosos de las ciencias religiosas y filosóficas.

8. El modelo de presentar cada texto es de la siguiente manera:

- a) Ficha técnica del Libro
- b) Presentación
- c) Capítulos
- c) Índice del libro.

Querido lector: En ningún instante pierda de vista que este trabajo bibliográfico es, ante todo, una herramienta facilitadora de procesos que coadyuven a dar luz al estado del arte, desde una reflexión continua y un diálogo continuado con las fuentes originales, más no una cantera para que promueva el plagio y la ociosidad.

Agradecemos que esta recopilación bibliográfica sea una constante fuente de consulta y que represente el comienzo de trabajos bibliográficos futuros.

Fr. Iván Fernando Mejía Correa, O.P.

Fr. Hernán Antonio Arciniegas Vega, O.P.

(Bibliografistas compiladores).

LOS SACRAMENTOS DE LA VIDA

1. PUERTA DE ACCESO AL EDIFICIO SACRAMENTAL

- “Este librito sólo puede ser entendido por aquellos espíritus que, inmersos en el mundo técnico-científico de la modernidad, viven de otro espíritu, que les permite ver más allá de cualquier paisaje y alcanzar siempre más allá de cualquier horizonte”. Pág. 15
- “El hombre no es sólo manipulador de su mundo”. Pág. 16
- “Es también alguien capaz de leer el mensaje que el mundo lleva a sí”. Pág. 16
- “Ese mensaje está escrito en todas las cosas que componen el mundo”. Pág. 16
- “Los semiólogos, antiguos y modernos, percibieron muy bien que las cosas, además de cosas, constituyen un sistema de signos”. Pág. 16
- “El hombre es el ser capaz de leer el mensaje del mundo”. Pág. 16
- “No creemos que el hombre moderno haya perdido el sentido de lo simbólico y de lo sacramental”. Pág. 17
- “El mundo humano, aun el material y técnico, nunca es sólo material y técnico; es simbólico y cargado de sentido”. Pág. 18
- “Lo que dirige a los hombres no son tanto las ideologías, sino los símbolos y mitos activados a partir del inconsciente colectivo”. Pág. 19
- “El sacramento posee, por tanto, un profundo enraizamiento antropológico”. Pág. 20
- “El cristianismo se comprende a sí mismo, ante todo, no como un sistema arquitectónico de verdades salvíficas, sino como la comunicación de la Vida divina dentro del mundo”. Pág. 20
- “El mundo, las cosas y los hombres, son penetrados por la savia generosa de Dios”. Pág. 20
- “Las cosas son portadoras de salvación y de un Misterio”. Pág. 20
- “Esta sacramentalidad universal, alcanzó su máxima densidad en Jesucristo, Sacramento Primordial de Dios”. Pág. 21
- “Con su ascensión y desaparición a los ojos humanos, la densidad sacramental de Cristo pasó a la Iglesia, que es el Sacramento de Cristo pasó a la Iglesia, que es el Sacramento de Cristo prolongado a lo largo del tiempo”. Pág. 21
- “El sacramento universal que es la Iglesia se concretiza en las diversas situaciones de la vida y fundamenta la estructura sacramental, centrada especialmente en los siete sacramentos”. Pág. 21
- “Conviene, con todo, observar que los siete sacramentos no agotan toda la riqueza sacramental de la Iglesia”. Pág. 21
- “Todo puede ser vehículo sacramental de la gracia divina”. Pág. 21
- “Poder detectar y acoger así la salvación bajo signos tan concretos, es obra y tarea de la fe madura”. Pág. 21
- “El cristiano actual debería ser educado para percibir el sacramento más allá de los estrechos límites de los siete sacramentos”. Págs. 21-22
- “Debería saber, como adulto, elaborar ritos que significasen y celebrasen la irrupción de la gracia en su vida y en su comunidad”. Pág. 22

- “Si el sacramento profano o sagrado surge de juego del hombre con el mundo y con Dios, entonces la estructura de su lenguaje no es argumentativa sino narrativa”. Pág. 22
- “El sacramento, como se verá a lo largo de nuestras reflexiones, queda esencialmente vertebrado en términos de encuentro”. Pág. 23
- “El lenguaje religioso se sitúa principalmente en este horizonte de evocación”. Pág. 24
- “El sacramento es, por esencia, evocación de un pasado y de un futuro, vividos en un presente”. Pág. 24
- “El lenguaje religioso y sacramental es auto-implicativo”. Pág. 24
- “El lenguaje religioso y sacramental es, finalmente, formativo, es decir, lleva a modificar la praxis humana”. Pág. 25
- “Nuestro ensayo intento articular el lenguaje narrativo en su dimensión de evocación, auto-evocación y formatividad, aplicada al universo sacramental”. Pág. 25
- “Nuestro esfuerzo se orienta hacia la recuperación de la riqueza religiosa contenida en el universo simbólico y sacramental que puebla nuestra vida cotidiana”. Pág. 25
- “Los sacramentos no son propiedad privada de la sagrada jerarquía”. Pág. 25
- “Son constitutivos de la vida humana”. Pág. 25
- “La fe percibe la gracia presente en los gestos más rudimentarios de la vida; por eso los ritualiza y los eleva al nivel de sacramento”. Pág. 25
- “Nuestra intención, con este ensayo, es la de despertar la dimensión sacramental dormida o profanizada en nuestra vida”. Pág. 26
- “Una vez despiertos, podremos celebrar la presencia misteriosa y concreta de la gracia que habita nuestro mundo”. Pág. 26
- “Dios estaba siempre presente, aun antes de que nos hubiésemos despertado, pero ahora que despertamos podemos ver cómo el mundo es sacramento de Dios”. Pág. 26

2. EL SACRAMENTO DEL VASO

- “Lo cotidiano está lleno de sacramentos”. Pág. 30
- “En la arqueología de lo cotidiano crecen los sacramentos vivos, vividos y verdaderos”. Pág. 30
- “La época moderna vive entre sacramentos, pero no posee la apertura ocular capaz de visualizarlos reflejamente”. Pág. 30
- “Comprender esta forma de pensar es abrirse a la acogida de los sacramentos de la fe”. Pág. 34
- “El sacramento modifica el mundo: el agua puede ser cualquier agua”. Pág. 34
- “Pero desde que fue servida y bebida en el vaso-sacramento, para quien entienda y viva la visión interior de las cosas, es dulce, saludable, fresca y buena”. Pág. 34

3. EL SACRAMENTO DE LA COLILLA

- “Siempre que una realidad del mundo, sin abandonar el mundo, evoca otra realidad diversa de ella, asume una función sacramental”. Pág. 38
- “Toda señal es señal de algo o de algún valor para alguien”. Pág. 38
- “Los sacramentos revelan un modo típico de pensar del hombre”. Pág. 39
- “Existe un verdadero pensamiento sacramental, como existe un pensamiento científico”. Pág. 39
- “Todo revela el hombre: sus experiencias bien o mal acontecidas, y finalmente su encuentro con las múltiples manifestaciones del mundo”. Pág. 39
- “Cuanto más profundamente se relacione el hombre con el mundo y con las cosas de su mundo, tanto más se manifiesta la sacramentalidad”. Págs. 39-40
- “El pensamiento sacramental hace que los caminos que recorreremos, las montañas que divisamos, los ríos que bañan nuestras costas, las casas que habitan nuestros vecinos, las personas que crean nuestra convivencia... no sean simplemente personas, casas, ríos, montañas y caminos como otros cualquiera del mundo entero”. Pág. 40
- “Todo es o puede volverse sacramento”. Pág. 41
- “Si ve humanamente, relacionándose, dejando que el mundo penetre dentro de él y se convierta en su mundo, en la misma medida el mundo revela su sacramentalidad”. Pág. 41
- “El hombre, decían los clásicos, es de algún modo todas las cosas”. Pág. 41
- “Si esto es verdad, entonces será también verdad que todo se le puede convertir en sacramento, con tal que él se abra a todas las cosas y las acoja en su morada”. Pág. 41

4. EL SACRAMENTO DEL PAN

- “El hombre primitivo repetía algunos gestos, gestos primordiales con los que se sentía unido al origen de las cosas y al sentido latente del cosmos”. Pág. 43
- “Todo el mundo de la infancia se hace, de repente, presente en la realidad del pan y a través de la realidad de éste”. Pág. 48
- “El sacramento introduce dentro de sí una experiencia total”. Pág. 48
- “El mundo no está sólo dividido en inmanencia y transcendencia”. Pág. 48
- “Existe otra categoría intermedia, la trans-parencia, que coge en sí tanto a la inmanencia como a la transcendencia”. Pág. 48
- “La transparencia quiere decir exactamente eso: lo trascendente se hace presente en lo inmanente, logrando que esto se vuelva transparente a la realidad de aquello”. Pág. 49
- “Lo trascendente, irrumpiendo dentro de lo inmanente, transfigura lo inmanente, lo vuelve transparente”. Pág. 49
- “El sacramento (trans-parencia) participa, por tanto, de dos mundos: el trascendente y el inmanente”. Pág. 49
- “El sacramento puede inmanentizarse, excluyendo la transcendencia, y entonces se vuelve opaco, sin el fulgor de la transcendencia que transfigura el peso de la materia”. Pág. 49
- “El sacramento se puede transcendentalizar, excluyendo la inmanencia, y entonces se vuelve abstracto; pierde la concreción que la inmanencia confiere a la transcendencia”. Pág. 49

5. EL SACRAMENTO DE LA VELA DE NAVIDAD

- “Cuanto más permitimos que las cosas penetren en nuestra vida, tanto más manifiestan ellas su sacramentalidad, es decir, se vuelven significativas”. Pág. 55
- “Y únicas para nosotros”. Pág. 55
- “Evocan nuestras vivencias tenidas con ellas”. Pág. 55
- “El hombre posee una profunda experiencia de Dios”. Pág. 55
- “Dios no es un concepto aprendido en el catecismo”. Pág. 55
- “Ni es la cúspide de la pirámide que cierra armoniosamente nuestro sistema de pensamiento”. Pág. 55
- “Dios es una experiencia interior que alcanza las raíces de su existencia”. Pág. 55
- “Sin él, todo le resultaría absurdo”. Pág. 55
- “Dios se le presenta como un misterio tan absoluto y radical que se anuncia en todo, lo penetra todo y en todo resplandece”. Pág. 55
- “Para quien vive a Dios de esta manera, el mundo inmanente se vuelve transparente para esta divina y trascendente realidad”. Pág. 56
- “El hombre no es sólo hombre; es el mayor sacramento de Dios, de su inteligencia, de su amor y de su misterio”. Pág. 56
- “La iglesia es algo más que la sociedad de los bautizados; es el sacramento de Cristo resucitado, haciéndose presente en la historia”. Pág. 56
- “Para quien contemple todo a partir de Dios, todo el mundo es un gran sacramento; cada cosa, cada suceso histórico, se destaca como sacramentos de Dios y de su divina voluntad”. Pág. 56
- “En la medida en que alguien, con esfuerzo y lucha, se deje asumir y penetrar por Dios, en la misma medida se verá premiado con la transparencia divina de todas las cosas”. Págs. 56-57
- “La transparencia del mundo respecto de Dios es la categoría que nos permite atender la estructura y el pensamiento sacramental”. Pág. 57
- “Esto significa que Dios nunca es alcanzado directamente en sí mismo, sino siempre juntamente con el mundo y con las cosas del mundo, que son diáfanas y transparentes respecto de él”. Págs. 57-58
- “De ahí que la experiencia de Dios sea siempre una experiencia sacramental”. Pág. 58
- “El sacramento es una parte del mundo (in-manente), pero que aporta en sí otro mundo (trans-cendente), Dios”. Pág. 58
- [El hombre] “Debe trascender y descansar en Dios, comunicado en el sacramento”. Pág. 58
- “En su función reveladora, el sacramento revela, comunica y expresa a Dios presente en él”. Pág. 58
- “El hombre de fe es invitado a sumergirse en la luz divina que resplandece en el interior del mundo”. Pág. 59
- “El sacramento no saca al hombre de su mundo”. Pág. 59
- “Le conmina a que mire con más profundidad dentro del corazón del mundo”. Pág. 59

- “El mundo, sin dejar de ser mundo, se transforma en un elocuente sacramento de Dios: apunta hacia Dios y revela a Dios”. Pág. 59
- “La vocación esencial del hombre terreno consiste en convertirse en hombre sacramental”. Pág. 59

6. EL SACRAMENTO DE LA HISTORIA DE LA VIDA

- “Sacramento es todo, cuando se lo contempla a partir y a la luz de Dios: el mundo, el hombre, cada cosa, señal y símbolo de lo trascendente”. Pág. 65
- “Para la Iglesia primitiva, sacramento era de modo particular la historia humana dentro de la que se realiza el plan salvífico de Dios, la acogida o el rechazo de la gracia por parte del hombre”. Pág. 65
- “El sentido de los hechos es portador de un Sentido trascendente; da cuerpo al designio salvífico de Dios”. Págs. 65-66
- “La totalidad de la historia, como unidad de sentido, asume un carácter sacramental”. Pág. 66
- “El presente no es fortuito: es obra y designio amoroso de Dios para con el pueblo de Israel”. Pág. 67
- “La alianza es el símbolo de la traición y del rechazo del pueblo”. Pág. 68
- “Solamente volviendo a la fidelidad, podrá Israel ser feliz y escapar de la amenaza asiria”. Pág. 68
- “Los hechos pasados son sacramento del presente infeliz”. Pág. 68
- “La situación actual es fruto de toda una historia de rechazos”. Pág. 68
- “El Nuevo Testamento es la última gran relectura de toda la historia pasada”. Pág. 69
- “Para los apóstoles y evangelistas, la vida, muerte y resurrección de Jesucristo ofrecía la luz definitiva con la que podían descifrar todo el sentido escondido del pasado”. Pág. 69
- “Para ellos, como para nosotros, Jesucristo resucitado constituye el hecho decisivo de la humanidad: en Él se manifestó que la liberación de la muerte, de las limitaciones de la vida y del absurdo, es posible”. Pág. 69
- “Existe aún una última posibilidad de lectura sacramental: ver todo a partir del fin último de la historia, a partir del cielo o del infierno”. Pág. 70
- “La vida humana es relectura del pasado como forma de vivir el presente y de cobrar fuerzas para el futuro”. Págs. 70-71
- “El neo-sacerdote relee a partir de la ordenación, hecho importante de su vida, todo su pasado histórico”. Pág. 71
- “Descubre gestos precursores, insignificantes, pero que transportaban el futuro que se hizo presente”. Pág. 71
- “Todo entonces se convierte en símbolo y sacramento”. Pág. 71

7. EL SACRAMENTO DEL PROFESOR DE ENSEÑANZA PRIMARIA

- “Para la Iglesia primitiva, como para nosotros hoy, un sacramento casi no necesita ser un objeto del mundo como un vaso, un trozo de pan o una vela de Navidad”. Pág. 77
- “Toda la historia, como hemos considerado, puede ser sacramento en cuanto que el sentido de los hechos es portador de un Sentido radical llamado «salvación» o de un sinsentido que media un absurdo más profundo que es interpretado como perdición”. Pág. 77
- “Los gestos, las acciones, las diversas frases de la vida de Cristo eran sacramentos que concretaban el misterio de Dios”. Págs. 78-79
- “Dios marcó su encuentro con el hombre en todas las cosas”. Pág. 79
- “En ellas el hombre puede encontrar a Dios”. Pág. 79
- “Por eso todas las cosas de este mundo son o pueden ser sacramentales”. Pág. 79
- “Cristo es el lugar de encuentro por excelencia: en él está Dios de forma humana, y el hombre de forma divina”. Pág. 79
- “La fe siempre vio y creyó que en Jesús de Nazaret, muerto y resucitado, Dios y el Hombre se encuentra en una unidad profunda, sin división y sin confusión”. Págs. 79-80
- “A través del hombre-Jesús se llega a Dios, y a través del Dios-Jesús se llega al hombre”. Pág. 80
- “Él es camino y meta final del camino”. Pág. 80
- “En Él se encuentran los dos movimientos, ascendente y descendente: por un lado, es la expresión palpable del amor de Dios (movimiento descendente); por otro es la forma definitiva del amor del hombre (movimiento ascendente)”. Pág. 80
- “Quien dialogaba con Cristo se encontraba con Dios”. Pág. 80

8. EL SACRAMENTO DE LA CASA

- “La Iglesia en su totalidad, como comunidad de fieles y comunidad de historia de la fe en Jesucristo resucitado, con su credo, con su liturgia, con su derecho canónico, con sus costumbres y tradiciones, con sus santos y mártires, fue siempre llamada «Gran Sacramento de la gracia y de la salvación del mundo»”. Pág. 85
- “Ella lleva dentro de sí, como don precioso, a Cristo, el sacramento fontal de Dios”. Pág. 85
- “Así como Cristo era el sacramento del Padre, la Iglesia es el sacramento de Cristo”. Pág. 85
- “La Iglesia se vuelve sacramento en cuanto participa y actualiza constantemente el sacramento de Cristo”. Págs. 85-86
- “Para el hombre de fe, ella en su concreción histórica, es como la casa familiar y sacramental”. Pág. 86
- “No es el credo, no es la liturgia, no son las instituciones, ni las tradiciones las que hacen que la Iglesia sea Iglesia, sacramento de Cristo, sino la fe en el Señor presente que vivifica el credo, se expresa en la liturgia, se encarna en las instituciones y vive en las tradiciones”. Pág. 86
- “La Iglesia posee estructuras como las demás sociedades; en ella existen leyes y doctrinas como en toda sociedad, hay orden, disciplina y moral como en toda sociedad”. Pág. 86
- “El elemento divino siempre se encarna en el humano, volviéndolo transparente”. Pág. 87
- “El elemento humano está al servicio del divino; lo vuelve histórico”. Pág. 87
- “Si la iglesia en su totalidad y en cuanto magnitud unitaria, es un gran sacramento, lo serán también todas las cosas que se encuentran dentro de ella”. Págs. 87-88
- “Y así todo en la Iglesia es sacramental, porque recuerda a Cristo o hace concreta a la Iglesia-sacramento: la liturgia, con sus ritos, objetos sagrados, libros, elementos materiales...; las personas, desde el Papa hasta el último fiel; la actividad de la Iglesia en el mundo, en la asistencia social, en la obra misionera, en el anuncio profético...”. Pág. 88
- “Todos los gestos y palabras de la Iglesia-sacramento asumen igualmente una función sacramental: van pormenorizando, en la concreción de la vida, lo que es la misma Iglesia-sacramento”. Pág. 88

9. LOS EJES SACRAMENTALES DE LA VIDA

- “Hasta el siglo XII se empleaba la palabra «sacramento» en el sentido en el que lo hemos hecho nosotros, recuperando la más antigua tradición de la Iglesia, para todo lo que se refería a lo Sagrado”. Págs. 92-93
- “A partir del siglo XII, con los teólogos Rudulfus Ardens (1200), Otto de Bamberg (1139) y Hugo de San Víctor (1141), se comenzaron a destacar de entre los cientos de sacramentos (san Agustín enumera 304), siete gestos primordiales de la Iglesia”. Pág. 93
- “La elección de los siete sacramentos, realizada conscientemente en el siglo XII, no fue arbitraria”. Pág. 94
- “Articuló el sentido profundo expresado en los ritos sacramentales y en el carácter simbólico y arquetípico del número 7”. Pág. 94
- “Si nos fijamos detenidamente, los siete sacramentos traducen, en el nivel ritual, los ejes fundamentales de la vida humana”. Pág. 94
- “La vida, especialmente en su dimensión biológica, posee momentos clave”. Pág. 94
- “Son los ritos esenciales de la fe gracias a la que se realiza la misma esencia de la Iglesia como señal de la salvación en el mundo”. Pág. 97
- “El concilio de Trento definió: «Los sacramentos son siete, ni más ni menos»”. Pág. 98
- “Lo esencial no es el número 7, sino los ritos contenidos en esta enumeración”. Pág. 98
- “El número exacto de los ritos no es lo esencial”. Pág. 98
- “Hay que entender el número 7 simbólicamente”. Pág. 98
- “La psicología profunda, el estructuralismo, pero ya antes la Biblia y la Tradición, nos enseñan que la suma de los números 3 y 4 forma el símbolo específico de la totalidad de una pluralidad ordenada”. Pág. 98
- “El 4 es símbolo del cosmos (los cuatro elementos: tierra, agua, fuego y aire), del movimiento y de la inmanencia. Págs”. 98-99
- “El 3 es el símbolo de lo Absoluto (Trinidad), del espíritu, del descanso y de la transcendencia”. Pág. 99
- “La suma de ambos, el número 7, significa la unión de lo inmanente con lo trascendente, la síntesis entre movimiento y descanso, y el encuentro entre Dios y el hombre, es decir, el Verbo encarnado de Dios, Jesucristo”. Pág. 99
- “Con el número 7 queremos expresar el hecho de que la totalidad de la existencia humana en su dimensión material y espiritual está consagrada por la gracia de Dios”. Pág. 99
- “La salvación no se restringe a siete cauces de comunicación; la totalidad de la salvación se comunica a la totalidad de la vida humana y se manifiesta de forma significativamente palpable en los ejes fontales de la existencia”. Pág. 99
- “Cada vez que descendemos a la profundidad de nuestra existencia, ya sea asistiendo a la emergencia de nuestra vida, ya sea viéndola crecer, conservarse, multiplicarse, consagrarse, recuperarse de las rupturas demoledoras..., no tocamos únicamente el misterio de la vida, sino que penetramos en aquella dimensión de Sentido absoluto

que llamamos «Dios» y en la de su manifestación en el mundo que denominamos «gracia». Pág. 99

- “En la conjunción de la vida con la Vida se realiza el sacramento”. Pág. 99

10. ¿EN QUÉ SENTIDO ES JESUCRISTO EL AUTOR DE LOS SACRAMENTOS?

- “El concilio de Trento definió solemnemente que los sacramentos cristianos fueron instituidos por Jesucristo Nuestro Señor (DS 1.601; cf. 1.804, 2.536)”. Pág. 103
- “Esta afirmación es fundamentalmente cierta y, sin embargo, debe ser correctamente comprendida en el sentido que Trento le confirió”. Pág. 103
- “Hubo épocas en la reflexión teológica, todavía ampliamente reflejadas en los manuales, en las que se tomó esta afirmación de Trento en el sentido exclusivamente sintáctico, sin intentar entender más profundamente su exacto significado semántico y pragmático”. Pág. 103
- “Se buscaba entonces en las páginas del NT una palabra de Cristo a favor de la institución de cada uno de los siete sacramentos”. Pág. 103
- “Los textos eran violentados, y las inteligencias no se aclaraban más, a pesar de las agudeza y sutilezas de la razón teológica”. Pág. 103
- “La teología moderna, uniéndose a la más antigua tradición de los santos Padres, amplió el horizonte en el que deben ser pensados y comprendidos los sacramentos”. Pág. 103
- “Los sacramentos no deben ser considerados, en sí mismos, como átomos aislados”. Pág. 103
- “El plan salvífico de Dios, denominado «sacramento» o «misterio», se mediatiza en gestos, ritos o acciones que encarnan, visibilizan y comunican la salvación”. Pág. 104
- “En la medida en que el plan salvífico tiene por autor al Verbo eterno y preexistente, podemos decir que todos los sacramentos, en su referencia última, provienen del Verbo eterno”. Pág. 104
- “Las expresiones sacramentales son históricas y culturales”. Pág. 104
- “El hombre se expresa por medio de ellas, pero la fuerza salvífica que ellas contienen proviene del Verbo eterno”. Pág. 104
- “Los sacramentos cristianos articulados en las religiones del mundo apuntaban verticalmente hacia el Verbo eterno”. Pág. 105
- “El hombre de todos los tiempos se relacionaba sacramentalmente con la divinidad (Verbo eterno)”. Pág. 105
- “Los sacramentos poseen una dimensión religioso-cultural, preexisten a la explicitación típicamente cristiana, fueron elaborados históricamente”. Pág. 106
- “La fe cristiana, gracias a Jesucristo, descubrió su relación con el Dios encarnado, los religó al misterio del Verbo hecho hombre y los injertó en la historia que viene desde Jesucristo”. Pág. 106
- “Al querer la existencia de la Iglesia, sacramento universal de salvación, Cristo quiso también la existencia de los sacramentos que particularizan, en lo concreto de la vida, el sacramento universal”. Pág. 109
- “Todo cuanto es verdadero, santo y bueno, ya es cristiano, aun cuando no se arroge tal nombre”. Pág. 110
- “Nada es rechazado; todo es asumido; todo es leído a la luz de la historia del misterio de Cristo”. Pág. 110
- “Ésa es la transfiguración: todo se convierte, manteniendo su diferencia propia, en sacramento cristiano, en algo que viene de Cristo y conduce hacia Cristo”. Pág. 110

11. EL SACRAMENTO DE LA PALABRA DADA

- “La palabra no es primariamente un medio para comunicar a otro esto o aquello”. Pág. 111
- “Antes de comunicar mensajes, la palabra ya comunicó a la persona misma que habla”. Pág. 111
- “La palabra es la misma persona, porque la persona es, esencialmente, comunicación”. Pág. 111
- “La tradición de fe siempre defendió que la gracia divina está infaliblemente presente en la realización del sacramento, con tal de que sea realizado en fe y con la intención de comunión con la comunidad universal de los fieles”. Pág. 115
- “La presencia de la gracia divina en el sacramento no depende de la santidad del que administra el sacramento o del que lo recibe”. Pág. 115
- “Se dice, por tanto, que el sacramento actúa «ex opere operato», es decir, una vez realizado el rito sacramental y efectuados los símbolos sagrados, Jesucristo actúa y se hace presente”. Pág. 115
- “No en virtud de los ritos por sí mismos, pues no tienen poder ninguno (únicamente simbolizan), sino en virtud de la promesa del mismo Dios”. Pág. 115
- “El sacramento es profundamente diverso de la magia”. Pág. 115
- “En el sacramento se cree que Dios asume los sacramentos humanos, como el pan o el agua, para, a través de ellos, producir un efecto que supera sus propias fuerzas”. Pág. 115
- “El «*ex opere operato*» (traducido literalmente: en virtud del propio rito realizado) es una expresión ambigua, pero que fue siempre comprendida por la Iglesia sin ambigüedad mágica”. Pág. 116
- “Negativamente, quiere decir que la gracia sacramental no es causada en virtud de ninguna acción o poder del que administra o del beneficiario, sino que es causada por Dios mismo”. Pág. 116
- “Es Cristo quien bautiza, quien perdona y quien consagra”. Pág. 116
- “El ministro le presta sus labios indignos, le presta su brazo, que puede realizar obras malas, y le presta su cuerpo, que puede ser instrumento de maldad”. Pág. 116
- “La gracia acontece en el mundo siempre victoriosa, independientemente de la situación de los hombres”. Pág. 116
- “Positivamente, significa que, una vez realizado el rito sagrado, tenemos la garantía de que Dios y Jesucristo están ahí presentes”. Pág. 116
- “Jesús es la palabra de garantía de salvación que Dios pronunció para cada uno”. Pág. 117
- “Los ritos con los que rodeamos los nudos vitales y existenciales no son meros instrumentos de la gracia; son ya la misma gracia visible, significan la erupción y la explosión del acto salvador de Dios dentro de la historia”. Pág. 118

12. EL SACRAMENTO DE LA REPUESTA DADA Y DEL ENCUENTRO CELEBRADO

- “La teología del «*ex opere operato*» intenta afirmar la propuesta siempre presente de Dios”. Pág. 121
- “Ésta no se deja vencer por el rechazo humano; se mantiene permanentemente como ofrecimiento definitivo a los hombres”. Pág. 121
- “Pero el sacramento no está sólo constituido por la iniciativa de Dios”. Pág. 121
- “Es también res-puesta del hombre a la pro-puesta divina”. Pág. 121
- “Sólo en la acogida humilde del fiel, el sacramento se realiza plenamente y fructifica en la tierra humana empapada de la gracia divina”. Pág. 121
- “El sacramento emerge, fundamentalmente, como encuentro del Dios que desciende hacia el hombre y del hombre que asciende hacia Dios”. Pág. 121
- “La gracia del sacramento, enseñaban los padres conciliares, es conferida a quien no le pone impedimentos (DS 1.606)”. Pág. 122
- “Tal como ha quedado del manifiesto, el sacramento no es únicamente el rito”. Pág. 122
- “Para su plena realización supone toda una vida que se abre como la flor a la luz, o como el girasol que va acompañando el recorrido del sol”. Pág. 122
- “El proceso de conversión y de búsqueda de Dios forma parte esencial del sacramento”. Pág. 123
- “No debemos imaginarnos el sacramento estáticamente y limitado temporalmente al momento de realización del rito”. Pág. 123
- “La ceremonia es la culminación de la montaña de la vida”. Pág. 123
- “El hombre va descubriendo a Dios y su gracia en los gestos significativos de la vida”. Pág. 123
- “Quien comulga debe ser elemento de comunión en el grupo en el que vive”. Pág. 124
- “Quien celebra el sacrificio de Cristo y su muerte violenta, debe estar dispuesto al mismo sacrificio y vivir de tal manera su fe cristiana que implique, como cosa normal, el ser perseguido, apresado y muerto violentamente”. Pág. 124
- “El sacramento, en consecuencia, exige compromiso”. Pág. 125
- “Por lo demás, para los primeros cristianos de lengua latina, la palabra «*sacramentum*» significaba ya exactamente un compromiso, compromiso de cambio en la praxis; conversión que no era sólo una apropiación de nuevas convicciones acerca de Dios, del destino del hombre o de la esperanza de su liberación por medio de Jesucristo”. Pág. 125
- “La conversión era, antes que nada, un compromiso mediante nuevas actitudes que disponían a los cristianos contra el *status* social de su tiempo: los hacía subversivos en contra de los valores religiosos paganos, en contra de la adoración divina de los emperadores y de la ética familia vigente”. Pág. 125
- “El rito, sin el compromiso que supone, encarna y expresa, es magia y mentira ante los hombres y ante Dios”. Pág. 125

13. LO DIA-BÓLICO Y LO SIM-BÓLICO EN EL UNIVERSO SACRAMENTAL

- “El sacramento tiene un momento sim-bólico, el de unir, recordar y hacer presente”. Pág. 130
- “En primer lugar, el sacramento supone la fe”. Pág. 130
- “Sin la fe, el sacramento no dice nada ni habla de nada”. Pág. 130
- “Sólo para quien tiene fe, los ritos sagrados, los momentos fuertes de la vida, se convierten en vehículos misteriosos de la presencia de la gracia divina”. Pág. 130
- “El sacramento expresa la fe”. Pág. 130
- “La fe no consiste, fundamentalmente, en una adhesión a un credo de verdades teóricas sobre Dios, el hombre, el mundo y la salvación”. Pág. 130
- “La fe, antes que nada, es una actitud fundamental, no reducible a ninguna otra actitud fundamental, mediante la cual el hombre se abre y acoge un elemento trascendente que se hace presente dentro del mundo en cuanto Sentido último del mundo”. Págs. 130-131
- “El sacramento constituye la forma más genuina de expresión dialogal con Dios”. Pág. 131
- “Esta expresión se articula en dos movimientos: por un lado está el hombre, quien a través de -y en- el sacramento se expresa ante Dios, lo venera, lo glorifica y le pide vida y perdón; por otro, está Dios, quien a través de -y en- el sacramento se expresa al hombre, dándole su cariño, vida y perdón”. Pág. 131
- “El sacramento no sólo supone y expresa la fe, sino que también la alimenta”. Pág. 131
- “El hombre, al expresarse, se modifica a sí mismo y al mundo”. Pág. 131
- “La religión es el conjunto de las expresiones históricas de la fe dentro de las posibilidades de una determinada cultura”. Pág. 131
- “La religión constituye un complejo simbólico que expresa y alimenta permanentemente la fe”. Pág. 131
- “El sacramento es el corazón de la religión, y la gracia su latir”. Pág. 131
- “El sacramento concretiza a la Iglesia universal en una determinada situación crucial de la vida, como es el nacimiento, la boda, el comer y el beber, la enfermedad, etc”. Págs. 131-132
- “Convertirse significa volverse constantemente hacia Dios y hacia Jesucristo. Pág. 132
- “No sólo un volverse intelectual, sino práctico”. Pág. 132
- “Convertirse es buscar la presencia de Dios y de su gracia en todas las cosas y en cada situación de la vida; es vivir conforme a esa presencia exigente de Dios”. Pág. 132
- “El lugar del encuentro comienza a convertirse en sagrado, el gesto se hace sacramental; se celebra con palabras y ceremonias el encuentro con lo Divino”. Pág. 133
- “El sacramento puede desempeñar también una función diabólica de separar, escandalizar y conducir a desviaciones”. Pág. 133
- “El sacramento puede degradarse en sacramentalismo”. Pág. 133
- “Se celebra un sacramento, pero sin conversión”. Pág. 133

- “Se hacen signos figurativos de la presencia del Señor, pero sin la preparación del corazón”. Pág. 133
- “Los sacramentos se emplean para expresar la adhesión a una fe, pero resulta que esa fe es algo sin consecuencias prácticas, es pura ideología; no modifica la praxis de la vida”. Pág. 133
- “El cristianismo de la pequeña burguesía y de la clase media satisfecha se presenta, no raras veces, como puramente sacramentalista”. Pág. 133
- “Es una fe de una hora a la semana, con ocasión de la misa del domingo, o de algunos momentos importantes de la vida, como un bautizo, una boda o un entierro”. Pág. 133
- “Se realizan ritos, pero no se vive una fe viva”. Págs. 133-134
- “En la vida concreta se viven valores opuestos a la fe: prosigue la explotación del hombre por el hombre, domina el ansia de acumular más y más”. Pág. 134
- “En el universo sacramental se ha verificado una infiltración del espíritu capitalista”. Pág. 134
- “Hay personas que aprovechan cualquier ocasión para recibir un sacramento, con el deseo de acumular gracia”. Pág. 134
- “La preocupación principal no es el encuentro personal con el Señor, sino el acumular en términos cosistas, como si la gracia divina fuera una cosa que pudiese ser acumulada y coleccionada”. Pág. 134
- “El consumismo sacramental, sin la recta comprensión de la estructura dialogal del sacramento que supone siempre la conversión y la fe, ha invadido desastrosamente la mentalidad del catolicismo popular”. Pág. 134
- “Todavía hay otro momento diabólico que invade el sacramento: el espíritu mágico”. Pág. 134
- “No se entiende el rito, ni se vive como expresión cultural de la fe, expresión que Cristo asume para hacerse presente y comunicar, mediante ella, su amor y su gracia («*ex opere operato*»), sino que se piensa erróneamente, que el sacramento actúa por sí mismo en virtud de una fuerza misteriosa inherente a los mismos elementos sacramentales”. Pág. 134
- “Ya no es Cristo quien opera como causa, sino la ceremonia por sí misma”. Pág. 134
- “Es una interpretación y una vivencia mágica del sacramento”. Pág. 134
- “El respeto y el temor ante el rito sagrado no son expresión del temor y el respeto a la presencia del Señor, sino que expresan el miedo a no ejecutar correctamente los signos, atrayendo así la maldición en lugar de la bendición”. Pág. 135

14. CONCLUSIÓN: LA SACRAMENTOLOGÍA EN PROPOSICIONES SINTÉTICAS

- “El sacramento es, antes que nada, un modo de pensar”. Pág. 137
- “El pensamiento sacramental, como modo característico de pensar, es universal; es decir, todo se puede transformar en sacramento, no sólo algunas cosas”. Pág. 137
- “La estructura de la vida humana, en cuanto humana, es sacramental”. Pág. 137
- “Toda religión, cristiana o pagana, posee una estructura sacramental”. Pág. 138
- “Para la tradición judeo-cristiana, la historia es el lugar privilegiado del encuentro con Dios, es historia de salvación o de perdición”. Pág. 139
- “Las fases de la historia son también llamadas sacramentos: los orígenes de Israel, el tiempo de los profetas, el tiempo de Cristo, el tiempo de la Iglesia y la eternidad en la gloria”. Pág. 139
- “Jesucristo, punto culminante de la historia de la salvación, es llamado el Sacramento Primordial de Dios por excelencia”. pág. 139
- “Las fases de la historia de Cristo también son consideradas Sacramentos: nacimiento, infancia, vida pública, pasión y resurrección”. Pág. 139
- “La Iglesia, prolongación de Cristo, es llamada Sacramento Universal de Salvación”. Pág. 140
- “Las fases del misterio de la Iglesia son igualmente denominadas Sacramento: Iglesia de los orígenes, Iglesia de Israel, Iglesia de Cristo, Iglesia de la gloria”. Pág. 140
- “Si toda la Iglesia es sacramento, entonces todo cuanto hay en la Iglesia y todo cuanto ella hace posee una estructura sacramental”. Pág. 140
- “Dentro del complejo sacramental de la Iglesia, se destacan los siete sacramentos, que simbolizan la totalidad de la vida humana, basada en siete ejes fundamentales”. Pág. 140
- “Jesucristo es autor de los sacramentos en cuanto que él es la eficacia de todos los sacramentos cristianos y paganos”. Pág. 140
- “La expresión «*ex opere operato*» significa que la presencia infalible de la gracia en el mundo no depende de las disposiciones subjetivas sea del que administra o del que recibe el sacramento”. Pág. 141
- “La presencia infalible de la gracia en el rito eclesial sólo se vuelve eficaz si el hombre está con el corazón abierto y preparado”. Pág. 141
- “En la Iglesia latina primitiva, la palabra «*sacramentum*» significaba originalmente es conversión del hombre a Dios; significaba exactamente el compromiso sagrado de vivir coherentemente de acuerdo con las exigencias de la fe cristiana hasta el martirio”. Págs. 141-142
- “Todo signo puede transformarse en un antisigno”. Pág. 142
- “El sacramento sólo es sacramento en el horizonte de la fe”. Pág. 142

ÍNDICE

<i>Presentación</i>	13
<i>Capítulo I: Puerta de acceso al edificio sacramental</i>	15
<i>Capítulo II: El sacramento del vaso</i>	27
<i>Capítulo III: El sacramento de la colilla</i>	35
<i>Capítulo IV: El sacramento del pan</i>	43
<i>Capítulo V: El sacramento de la vela de Navidad</i>	51
<i>Capítulo VI: El sacramento de la historia de la vida</i>	61
<i>Capítulo VII: El sacramento del profesor de enseñanza primaria</i>	73
<i>Capítulo VIII: El sacramento de la casa</i>	81
<i>Capítulo IX: Los ejes sacramentales de la vida</i>	91
<i>Capítulo X: ¿En qué sentido es Jesucristo el autor de los sacramentos?</i>	101
<i>Capítulo XI: El sacramento de la palabra dada</i>	111
<i>Capítulo XII: El sacramento de la respuesta dada y del encuentro celebrado</i>	119
<i>Capítulo XIII: Lo dia-bólico y lo sim-bólico en el universo sacramental</i>	127
<i>Conclusión: La sacramentología en proposiciones sintéticas</i>	137