

COMPILADORES:

Iván Fernando Mejía Correa

ORCID: [0000-0003-2005-6370](https://orcid.org/0000-0003-2005-6370)

Docente de la Facultad de Teología.

Hernán Antonio Arciniegas Vega

ORCID: [0000-0001-9493-4151](https://orcid.org/0000-0001-9493-4151)

Docente de la Facultad de Educación.

DOCUMENTO DE TRABAJO

BIOÉTICA Y ANTROPOLOGÍA
JUAN MASIÁ CLAVEL, S.J.

COLECCIÓN DE TEOLOGÍA
TEOLOGÍA PRÁCTICA
BIOÉTICA
No. 2

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE TEOLOGÍA
2017

RESUMEN:

Este libro aborda la bioética desde un énfasis antropológico. De esta forma, el autor presenta los temas principales de la bioética en relación con los aspectos bioculturales. De ahí que el autor aclare y aborde desde el inicio la perspectiva biocultural, que permea toda la obra. Una vez clara la perspectiva, se procede con los temas de la hominización, la vida o nacimiento y la muerte. Con estos tres aspectos, se remarca la ampliación del margen de comprensión y abordaje, de modo que procura el holismo y tiende a la consideración de cada caso según sus propias circunstancias, remarcando la responsabilidad de las nuevas posibilidades en estos aspectos. Posterior a ello, en actitud de diálogo y rescate, se dirige a las antropologías orientales y su visión ecoética. Para, tratar en último aspecto, el lugar de la teología y los debates contemporáneos. Por lo tanto, es una propuesta de apertura dialogal en busca de elementos orientativos de la moral como construcción siempre en proceso. En este sentido, considera a la teología como una disciplina más que debe entrar en el diálogo reflexivo sobre las problemáticas precedentes. Asimismo, el autor rescata el sentido de lo cósmico y los aportes orientales como parte del elemento antropológico que interpela la visión occidental.

PALABRAS CLAVE:

Bioética, Antropología, Biocultura, Ecoética, Teología.

FICHA TÉCNICA

Título: Bioética y Antropología.

Autor: Juan Maciá Clavel, S.J.

Editorial: Universidad Pontificia Comillas

Año: 2004 (segunda edición).

Ciudad: Madrid.

Primera edición: 1998

Citación APA:

Maciá Clavel, J. (2004). *Bioética y Antropología* (Segunda ed.). Madrid: Universidad Pontificia Comillas.

Citación CHICAGO:

Maciá Clavel, Juan. *Bioética y Antropología*. Segunda. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2004.

NOTAS PRELIMINARES ACLARATORIAS
REALIZADAS POR LOS BIBLIOGRAFÍSTAS Y COMPILADORES
IVAN FERNANDO MEJIA CORREA Y
HERNÁN ANTONIO ARCINIEGAS VEGA

RUTA DE LECTURA

Dentro del campo de la Teología y las Ciencias Religiosas, la presente propuesta tiene como objetivo la formulación de aportes al estado del Arte, en cuanto a este campo se refiere. Asimismo, la creación de estrategias bibliográficas que permitan un fácil abordaje a estas ciencias humanas, desde una perspectiva tanto academicista como de interés general, por parte de religiosos, religiosas y laicos atraídos por estos contenidos temáticos.

A continuación, encontrarán varias indicaciones que servirán para realizar un trabajo de lectura más comprensivo, objetivo, y que facilitarán el acceso a cada una de las temáticas expuestas, con el fin de abordar, de una mejor manera, cada fuente bibliográfica trabajada.

1. Este texto no es propiamente un resumen, sino un documento de trabajo gris, a manera de ficha textual, donde se exponen y difunden las ideas del autor del libro.
2. Las ideas escritas son propias del autor del libro y por ello, se cita el número de la página correspondiente de donde fueron tomadas y están expuestas.
3. Los conceptos son extractados de su original tal y como son presentados y encontrados en los textos, lo que indica que no hay ningún tipo de adiciones particulares.
4. Se trata de una extracción de ideas nucleares sugestivas o frases acuñadas, las cuales ostentan por sí un campo semántico propio y que por sí mismas, tienen vida y pueden considerárseles ejes significativos para sustentar, ampliar y profundizar cada una de las temáticas allí expuestas.
5. El método está apoyado en la teoría lingüístico-semiótica de “la Frase acuñada”, propuesta por la Dra. Sonia Mireya Tapias., Ph.D. La teoría de “la Oración temática” en la estructura Semántico Sintáctica, del Dr. Nicolás Polo, M.A., y “la Frase, núcleo generador significativo de discurso y texto”, del Dr. Fabio Valencia, Ph.D., quienes hacen énfasis en la oración temática como unidad semántica completa.
6. Hemos querido aplicar la metodología en cuanto a didácticas para lecturas y escrituras: “Cuando leo, me leo”.
7. Hay una triple finalidad en este trabajo bibliográfico:
 - a) Dar a conocer los autores y sus obras, y de ésta manera exhortar a su lectura.
 - b) Servir como herramienta facilitadora, al momento de iluminar el estado del arte, desde la referenciación bibliográfica y bibliográfica en lo referente a investigaciones, ensayos y crítica literaria especializada que estén enfocados a solventar un interrogante a una problemática específica, en este campo de la teología y la filosofía.

c) Ser fuente de consulta para los interesados como para los estudiosos de las ciencias religiosas y filosóficas.

8. El modelo de presentar cada texto es de la siguiente manera:

- a) Ficha técnica del Libro
- b) Presentación
- c) Capítulos
- c) Índice del libro.

Querido lector: En ningún instante pierda de vista que este trabajo bibliográfico es, ante todo, una herramienta facilitadora de procesos que coadyuven a dar luz al estado del arte, desde una reflexión continua y un diálogo continuado con las fuentes originales, más no una cantera para que promueva el plagio y la ociosidad.

Agradecemos que esta recopilación bibliográfica sea una constante fuente de consulta y que represente el comienzo de trabajos bibliográficos futuros.

Fr. Iván Fernando Mejía Correa, O.P.

Fr. Hernán Antonio Arciniegas Vega, O.P.

(Bibliografistas compiladores).

BIOÉTICA Y ANTROPOLOGÍA

1. SALUD, ANTROPOLOGÍA Y BIOÉTICA

- “La etimología indoeuropea de palabras como salud, saludo o salvación sugiere un parentesco entre ellas y con las nociones de armonía y totalidad”. Pág. 15
- “Las preguntas médicas sobre evaluación de la salud y las preguntas éticas sobre la relación entre curar (*cure*) y cuidar (*cuidar*), mutuamente implicadas, remiten a preguntas antropológicas: ¿qué es la salud?, ¿quiénes somos y cómo queremos ser los humanos?” Pág. 15
- “La tecnociencia nos cambia la vida”. Pág. 17
- “Uno de los retos fuertes en esta encrucijada de ciencia, tecnología y sociedad es el cambio que produce en nuestra vida cotidiana la repercusión de las nuevas tecnologías”. Pág. 17
- “La nueva tecnología reproductiva no me plantea solamente el dilema superficial sobre si debo usarla o no, sino el problema de fondo: además de nuevos datos, se me da una nueva manera de mirarlos, que me obliga a cambiar paradigmas en antropología”. Pág. 18
- “El problema está en que el conocimiento no es un mero saber, sino un poder que, bajo la cobertura de ciencia, corre el peligro de ser usado impunemente”. Pág. 18
- “Las preguntas médicas sobre las posibilidades de curación y las preguntas éticas sobre la conveniencia de unos u otros tratamientos, además de ser inseparable entre sí, no pueden separarse tampoco de las preguntas antropológicas”. Pág. 18
- “La ética médica tradicional aplicaba de modo particular los códigos de moral profesional a nivel individual”. Pág. 23
- “Una característica de la bioética desde sus comienzos ha sido evitar la ética puramente individual y procurar ir más allá de las meras deontologías particulares o los códigos de etiqueta profesional”. Pág. 23
- “La interdisciplinariedad no se puede reducir a la colaboración de ciencias biomédicas entre sí y con la ética”. Pág. 23
- “Hay que insistir en que la bioética abarca más que la mera deontología médica”. Pág. 24
- “Lo original y específico de la bioética, por comparación con la ética general y la ética médica profesional, sería”. Pág. 25
 - “No reducirse solamente a la medicina”. Pág. 25
 - “No reducirse al nivel individual”. Pág. 25
 - “Exigir una renovación de la misma ética, un mutuo corregirse de ciencia y ética”. Pág. 25
- “Hacer la bioética entre todos es también algo más que meramente vulgarizarla o ponerle al alcance del público”. Pág. 26
- “El cirujano, para operar, relaciona la información que le proporciona las diversas especialidades”. Pág. 27
- “Se impone la búsqueda de nuevos modos de expresar lo que pensábamos hasta ahora sobre el ser humano y el mundo”. Pág. 27

- “El reflexionar sobre esta visión del ser humano ya no es tarea exclusivamente biomédica, ni tampoco de una filosofía que ignore la biomedicina, sino preocupación y tarea común del médico y del filósofo en cuanto ambos son seres humanos que viven consciente y responsablemente preocupados por el futuro de la humanidad”. Pág. 27
- “Al estudiar al ser humano se da un doble conflicto: de las ciencias entre sí y de las ciencias confrontadas con la filosofía (San Martín, 1987)”. Pág. 27
- “Las ciencias plantean problemas cuya respuesta rebasa la competencia de cada una de ellas, pero a los que no puede renunciar el científico como ser humano”. Pág. 27
- “Las ciencias nos dan a conocer datos, resultados de observaciones o deducciones, acerca de cómo es el ser humano; pero también nos dan que pensar: nos plantean preguntas sobre lo humano y su sentido”. Pág. 27
- “Los problemas éticos en torno a la vida son de siempre y, en parte también, muy nuevos (y no sólo por la forma, sino por los datos, retos y planteamientos)”. Pág. 29
- “Hay una bioética mínima o laica y otra que se ha ido haciendo en contacto con tradiciones antropológico-religiosas”. Pág. 29
- “La bioética ha surgido desde el telón de fondo de estas novedades a que acabo se aludir”. Pág. 30
- “La bioética, se ha dicho, es la ciencia de los *interfaces* entre el viviente y la técnica, sobre todo biomédicas y bioindustriales”. Pág. 30
- “Lo nuevo y complejo de los problemas bioéticos nos coloca ante la necesidad de una nueva ética: se requieren nuevos datos ante una nueva situación; se impone una revisión de la ética; no basta con añadir la etiqueta de «ética profesional», ni con confeccionar orientaciones, regulaciones, las llamadas «*guidelines*»”. Pág. 31
- “Al cambiar la técnica cambia también con ella el estilo de vida, el estilo de comunicación y el estilo de ver el mundo o la cosmovisión”. Pág. 31
- “No podemos funcionar en ética por meros *tanteos y errores*”. Pág. 32
- “La ciencia mide y calcula, pero en ética no vale el sacrificar a tres para que vivan seis”. Pág. 32
- “Hay dos maneras de entender la ética”. Pág. 33
 - “Como conjunto de recetas o máquina vendedora automática: se introducen datos y salen respuestas sobre lo prohibido y permitido”. Pág. 33
 - “Como faro o reflector que señala el puerto y orienta en el camino, pero no nos ahorra remar por nuestra cuenta con riesgo, ni nos quita la oscuridad en torno al propio barco”. Pág. 33
- “El desarrollo de las ciencias de la vida ha abierto nuevas posibilidades y nuevas amenazas a la vida”. Pág. 33
- “Repensar la ética desde la antropología nos llevará a una moral más de interrogaciones y búsqueda dialogal que de recetas y respuestas prefabricadas”. Pág. 33
- “La moral dinámica no es algo acabado; está por hacer”. Pág. 35
- “La moral dialogante fomenta la autonomía y el crecimiento auténtico de la persona, en vez de sofocar esa maduración con una exagerada heteronomía de preceptos”. Pág. 35

2. LA PERSPECTIVA BIOCULTURAL

- “La conjugación de tres puntos de vista: el biológico, el cultural y el filosófico tiene decisiva importancia a la hora de fijar la metodología propia de la antropología filosófica”. Pág. 41
- “El darwinismo fue el gran reto para la filosofía del ser humano en el ambiente científico y cultural del siglo XIX”. Pág. 45
- “Los ángulos biológico y cultural (bio-psicológico y socio-cultural) nos obligarán a no perder de vista en ningún momento la complejidad y pluralidad de aspectos humanos”. Pág. 46
- “El ángulo filosófico nos ayudará a no abandonar jamás la pregunta que busca la unidad”. Pág. 46
- “La filosofía de lo humano intenta retornar a la unidad perdida; por eso le puede servir de hilo conductor el estudio de la mitología y la neurobiología (Scarborough, 1994; Colativa, 1992)”. Pág. 46
- “Los estudios sobre mitología, que ya adquieren relevancia desde mediados del siglo pasado, nos ponen a la vista un panorama de amplísima variedad cultural”. Pág. 46
- “El estudio y comparación de paradigmas y estructuras entre los diversos mitos nos abre a unos denominadores comunes que nos encaminan hacia la unidad”. Pág. 46
- “En el camino de la neurobiología, tan asombrosamente retador por sus descubrimientos y avances en las dos últimas décadas, nos encontramos igualmente con un panorama cada vez más abrumador acerca de las complejidades y diversidad de aspectos del sistema nervioso en nuestra especie”. Pág. 46
- “La filosofía de lo humano, en diálogo con estos resultados de estudios sobre mitología y sobre neurobiología, podría ganar mucho para su reflexión sobre la búsqueda y retorno del ser humano a su unidad perdida, tarea tanto filosófica como educativa”. Pág. 47
- “Las aportaciones de la neurobiología nos invitan a reflexionar sobre las que la autora llama «cinco constantes neurobiológicas de la especie humana»”. Pág. 50
- “Los humanos no sólo hemos modificado nuestro entorno, a lo largo de la historia, sino también nuestra misma especie”. Pág. 50
- “El paradigma que pretende encontrar M. Colativo es el de cómo se ha llevado a cabo este proceso de evolución biocultural: un paradigma para captar cómo la especie humana se ha modificado a sí misma y ha modificado el ambiente a lo largo de su historia”. Pág. 50
- “Se ha hablado de la «revolución cognitiva» de nuestra época, apoyada por tecnología de la información y caracterizada por una «primacía de la cultura informativa sobre la valorativa»”. Pág. 53
- “Si los cerebros no reciben el estímulo necesario en momentos oportunos, dentro del espacio abierto para esas «ventanas de maleabilidad», ya no se desarrollan suficientemente o quedan atrofiados”. Pág. 53
- “Son los padres, y en particular la madre, cuya imagen física lleva el niño impresa en el mismo comienzo de ver la luz del mundo, los encargados de mantener y avivar el circuito neural que regule las reacciones del niño ante la tensión y estimulación proveniente del exterior”. Pág. 54

- “Los investigadores de psicología evolutiva y de psicolingüística concluyen que el aprendizaje de la lengua materna japonesa ha llevado a esas criaturas a la atrofia de la capacidad para utilizar una habilidad que no necesitan en su lengua materna”. Pág. 54
- “Los neurólogos nos explican que el funcionamiento de los circuitos cerebrales es distinto para los primeros y para los segundos”. Pág. 54
- “La biología y la crianza, los genes y el ambiente, han de acoplarse mutuamente cuando las “ventanas de maleabilidad” o, como otros autores las llaman, “ventanas de oportunidad” del cerebro están aún abiertas”. Pág. 55
- “La maleabilidad cerebral para aprender la sintaxis suele cerrarse entre los cinco y seis años, mientras que para aprender palabras nuevas parece continuar”. Pág. 55
- “El cerebro no es una pizarra en blanco sobre la que el influjo cultural escriba determinadas programaciones”. Pág. 55
- “Tampoco es un diccionario, en el que de antemano esté escrito, por determinismo genético, lo que luego se va a leer”. Pág. 55
- “El cerebro humano empieza a funcionar antes de estar terminado”. Pág. 56
- “Ni la genética sola, ni el ambiente por sí solo, sino la interacción de ambos es lo decisivo”. Pág. 56
- “Lo decisivo no es el número de neuronas, sino el de conexiones entre ellas”. Pág. 56
- “Las constancias neurobiológicas de la especie humana serían las cinco siguientes: el cerebro reptiliano, el sistema límbico, el hemisferio cortical derecho, el hemisferio izquierdo y el llamado por él “módulo intérprete” del hemisferio izquierdo (Gazzaniga, 1992)”. Pág. 56
- “La base neurobiológica para estas afirmaciones está tomada de las investigaciones sobre el desarrollo cerebral infantil y también sobre la problemática de los «cerebros escindidos» (Luria, 1977; McLean, 1986)”. Pág. 57
- “Los llamados «cinco cerebros» corresponden a los cinco centros evolutivos de nuestras estructuras neurológicas”. Pág. 57
- “El cerebro reptiliano regula una gran porción de nuestro comportamiento instintivo”. Pág. 57
- “El cerebro paleomamífero, con sus conexiones al tronco cerebral, compone el sistema límbico”. Pág. 57
- “Cada biocultura está formada por la manifestación cultural del predominio de una función neural sobre las demás”. Pág. 59
- “Lo interesante, desde el punto de vista central del paradigma biocultural es que, al estudiar los mitos y narraciones originarias o fundacionales, comparándolos en diversas culturas, encontramos reflejados en esos relatos y encarnados en sus personajes unos rasgos psíquicos y neurobiológicos del ser humano; entre ellos destacan los cuatro siguientes”. Pág. 62
- “La capacidad de crear, que se muestra, por ejemplo, en la acción de danzas y cantar para celebrar algo”. Pág. 62
- “La capacidad de inventar historias, de crear símbolos y mitos, de contar chistes, de hacer poesía etc., para compartir unas experiencias que son reveladoras e iluminadoras”. Pág. 62

- “La capacidad de identificarse con las acciones de unos relatos que se vuelven a contar una y otra vez como modelos utópicos para ser imitados y vivir de acuerdo con ellos”. Pág. 62
- “La capacidad de elaborar teorías sobre las tres capacidades anteriores”. Pág. 62
- “El estudio de estas interacciones entre biología y cultura conduce al descubrimiento, junto a las constantes biológicas del cerebro humano y basadas en ellas, de cinco constantes epistemológicas que determinan fundamentalmente el conocimiento científico y el filosófico”. Pág. 63
- “La discusión sobre los diferentes sistemas de lenguaje -mitopoéticos y logocéntricos- sirve para explorar el problema de la escisión interna causada en la mente humana por la repetición habitual de la escritura alfabética”. Pág. 63
- “La cultura del monopolio del logos surge precisamente para aliviar «la tensión mente/cuerpo». Separa fuera del cuerpo los sistemas conceptuales y forma sistemas de sustitución”. Pág. 63
- “El mundo externo, la «realidad», se convierte a menudo en una prolongación del nivel o aspecto del cerebro que usamos predominantemente; éste monopoliza dictatorialmente lo que según él debe ser la realidad”. Pág. 64
- “Las cinco constantes biológicas arriba mencionadas dan lugar a cinco constantes epistemológicas, es decir, a las constantes culturales en la base de cada uno de esos cinco tipos bioculturales”. Pág. 64
- “La tesis básica dice así: lo que conocemos es solamente una descripción de cómo conocemos biológicamente”. Pág. 64
- “La verdadera sabiduría de nuestra especie consistiría en integrar esa variedad”. Pág. 64
- “El conocer en la cultura del tipo «MAIA», con su origen en el cerebro reptiliano, es el conocer de la reproducción sexual”. Pág. 64
- “El encuentro sexual es la imagen unificadora en esa cultura”. Pág. 64
- “Las imágenes unificadoras aquí son los diversos dioses, que en su pluralidad representan la variedad de actos humanos necesarios para mantener el equilibrio de la colectividad”. Pág. 65
- “El conocer en las culturas «miméticas según el hemisferio derecho» es el de «dar forma», recurriendo a lo visual-imaginativo”. Pág. 65
- “El conocer propio de la «mimesis según el hemisferio cerebral izquierdo» es el del «sí/no», de la elección y del conflicto”. Pág. 65
- “El cerebro es un «texto primario» sobre el que se imprime un «texto secundario» mediante repetición y ejercicio”. Pág. 65
- “Los humanos hemos ido a parar a la «escisión mente/mente dentro de la mente» por haber dejado rienda suelta al predominio del hemisferio izquierdo”. Pág. 68
- “El recorrido histórico por las diversas culturas conduce a una perspectiva que nos puede ayudar a evitar el etnocentrismo del monopolio de una sobre las demás”. Pág. 68
- “Las culturas con predominio dictatorial del hemisferio izquierdo crean también su mundo a partir de las funciones con que operan”. Pág. 68

- “En el hemisferio izquierdo no hay ni imágenes, ni dioses, ni sentimientos, ni pasado, ni creatividad..., es decir, nada humanizador; por eso, al universalizar este estilo mental y excluir los otros, decaemos como especie”. Pág. 68
- “La exclusividad de la cultura del logos, que empapa nuestra sociedad, amenaza con destruir nuestra especie y nuestra herencia biológica”. Pág. 68
- “El imperialismo cultural (sea primermundista, o machista o racionalista) destruyó la diversidad humana”. Pág. 68
- “La escritura pictográfica corresponde a la escisión cuerpo/mente, que acompaña al desarrollo del hemisferio cerebral izquierdo”. Pág. 69
- “La escritura alfabética corresponde a la «escisión mente/mente» dentro de la mente, que acompaña al desarrollo del «módulo intérprete» del hemisferio izquierdo”. Pág. 69
- “El potencial para llegar a ser un genio puede estar remotamente incluido en los genes, pero para que llegue a realizarse (como el talento musical o matemático) hará falta que se formen unas estructuras en el cerebro, desarrolladas con ocasión de repetición de experiencias en los años críticos iniciales”. Pág. 70
- “Hoy se insisten en que, incluso aquello que está genéticamente programado, no siempre se desarrolla del mismo modo, ya que hay que distinguir entre información genética e información operativa que, en interacción con otras informaciones, puede bifurcarse por senderos diferentes”. Pág. 71
- “El seno materno no es solamente un medio biológico para el desarrollo del embrión”. Pág. 71
- “El régimen alimenticio de la madre, la música que escucha o la vida que lleva cada día influyen también en esa interacción compleja, proceso biológico y proceso humano a la vez, que tiene lugar durante la gestación”. Pág. 71
- “Sin lo cultural, ni siquiera lo biológico humano se desarrolla plenamente”. Pág. 71
- “Nacemos en el seno de una familia y de un grupo cultural, con una herencia que incluye lo somático y lo cultural”. Pág. 71
- “Desde un punto de vista neurobiológico, la especie humana está equipada con la capacidad acumulada para desarrollar una diversidad de hábitos mentales; esta capacidad se ha ido formando -mediante la sinergia de lo biológico y lo cultural- a través de la repetición, dando lugar, como hemos visto, al hábito de imaginar (de sacar imágenes de la nada), al hábito de crear con fantasía narraciones (sacar imágenes de formas ya existentes), al hábito de volver a contar esas narraciones (componer historias repitiendo paradigmas) y al hábito de seguir el hilo discursivo de la lógica (plantear hipótesis, elaborar conceptos)”. Pág. 71 y 72
- “Desde un punto de vista hermenéutico, «maia» es la experiencia original, «mythos», «mimesis» y «logos» serían maneras diferentes de hacer pública esa experiencia: mediante la narración, las formas de visualización o las sustituciones alfabéticas o análisis conceptuales”. Pág. 72
- “El análisis científico, importante y necesario, no resuelve todos los problemas humanos”. Pág. 75
- “Si se lo absolutiza, corremos el peligro de hacer un ídolo del mundo y dejaremos llevar de la tendencia a revisar cuentas ideas no se ajustan a ese modelo, pero sin cuestionar ni dejar para cuestionar el modelo mismo”. Pág. 75

- “La ciencia es una perspectiva sobre el mundo y no un punto de vista absoluto”. Pág. 75
- “La educación, a menudo, en vez de ayudarnos a crear, criticar, recordar o imaginar, nos manipula y adoctrina de modo uniforme, poco crítico y nada creativo”. Pág. 76

3. EL PROCESO BIOCULTURAL DE LA HOMINIZACIÓN

- “El estudio de los mitos antiguos se enmarca dentro de las ciencias conocidas con el nombre de sociales o culturales”. Pág. 82
- “El estudio que la paleontología hace de los fósiles pertenece a las ciencias tradicionalmente llamadas naturales”. Pág. 82
- “Ciencias de la vida y ciencias de la cultural son, aparentemente, dos mundos muy diversos; pero, hoy día, dada la insistencia en la mutua implicación de lo biológico y lo cultural, ambos ámbitos científicos están llamados a complementarse”. Pág. 82
- “Si la paleontología es ciencia de los *orígenes* humanos y la mitología estudia las narraciones primitivas sobre esos orígenes, la fenomenología reflexiona sobre las *originalidades* del mundo humano, tanto al nivel primordial -mundo vivido- como al nivel expresivo -mundo construido-, ambos inseparables, ya que al referirnos al mundo vivido lo hacemos mediante el lenguaje e interviene, por tanto, nuestra actividad constitutiva del modo humano de percibir el mundo”. Pág. 82
- “Ahora bien, ni la paleontología de hoy es la de hacer varias décadas, ni los estudios mitológicos se llevan a cabo como hace un siglo”. Pág. 82
- “En las narraciones míticas antiguas podemos descubrir semillas de pensamiento filosófico”. Pág. 83
- “Las ciencias de la vida, con sus datos sobre el cuerpo, son hoy imprescindibles para explicarlo”. Pág. 85
- “El resultado de las investigaciones sobre la evolución biológica nos ofrece abundante material para pensar sobre el enigma de la aparición de la especie humana sobre nuestro planeta”. Pág. 86
- “Los datos de la paleontología y ciencias afines sobre la transformación evolutiva que dio lugar a la separación de antropoides y humanoides y, dentro de éstos, a la diferenciación del género *homo* que, finalmente, desembocó en la actual especie humana, nos hacen filosofar”. Pág. 86
- “A partir de cierto nivel de evolución y determinada época geológica aparece el *homo*, con sus características: omnívoro, dentadura apropiada para ello, encéfalo grande, grados de diversificación del utensilio, reflexión, lenguaje elaborado, sociedad estructurada con unos primeros rasgos filantrópicos”. Pág. 89
- “Hoy los paleontólogos estudian la antigüedad de los fósiles, se preguntan en qué se distingue el género *homo* de otros bípedos fósiles, cuántas especies de él han existido, si es una o varias la especie humana actual y de dónde viene su politipismo, etc”. Pág. 88
- “Las manifestaciones de la humanización cultural también son progresivas”. Pág. 93
- “El materialismo monista y el espiritualismo dualista son los dos extremos de un espectro de posturas, en cuya zona intermedia debería quedar lugar para varios modelos alternativos de monismos no materialistas y de creacionismo no dualistas”. Pág. 94
- “La realidad se abre a sí misma, a su carácter de realidad”. Pág. 95
- “La unidad de lo orgánico y lo psíquico se ha debatido en la tradición escolástica; también en la que los ingleses llaman *philosophy of mind* y los franceses *philosophie de l'esprit*”. Pág. 98

- “La manera de hablar acerca de la unidad del espíritu humano ha sido puesta en tela de juicio por datos venidos del campo de las neurociencias”. Pág. 99
- “En resumen, el gran enigma de ser humano está en la aparición de una originalidad no reducible a esquemas espacio-temporales, pero no inteligible separada de ellos y de sus orígenes espacio-temporales”. Pág. 102
- “Las reflexiones sobre la vitalización del autómatas y la mecanización de lo viviente (Tibon-Cornillot, 1992), a la vez que nos hacen repensar algunos paradigmas antropológicos, repercuten en nuestro modo de plantear la ética de cara al futuro de la evolución, de la vida y de la humanidad”. Pág. 103
- “El poder descifrar el código genético y el poder aplicar las técnicas de ingeniería genética ha dado lugar a una situación que ha sido llamada de «interfase entre códigos genéticos y culturales» (Tibon-Cornillot, 1992)”. Pág. 104

4. EL PROCESO BIOCULTURAL DE NACER

- “Hay una gran variedad de problema éticos en torno a la manipulación del comienzo de la vida humana”. Pág. 107
- “El panorama de problemas que han suscitado debates éticos en el área del comienzo de la vida es muy amplio”. Pág. 108
- “Los psicólogos y psicoanalistas han discutido «el deseo de tener un hijo» y los que se preocupan de la deshumanización de nuestra sociedad han cuestionado la «cosificación y comercialización» del niño y de la sexualidad convertidos en productos de consumo”. Pág. 113
- “En resumen, hoy se reconoce que el mayor control tecnológico de los procesos de nacer y de morir proporciona a la humanidad indudables ventajas: ha disminuido increíblemente la mortandad perinatal y se ha prolongado la expectativa media de vida; pero, en el reverso de estas ventajas aparecen cuestiones éticas nuevas –como las relativas a la procreación asistida o a la prolongación artificial de la agonía– y se agudizan otras cuestiones ya antiguas –como las relativas al aborto y la eutanasia–”. Pág. 113
- “Un mayor control sobre la vida humana conlleva una mayor responsabilidad”. Pág. 113
- “Poder más significa tener que responder más del uso de esos poderes”. Pág. 113
- “Los estudios actuales sobre la embriogénesis constituyen una invitación desde las ciencias a los filósofos, éticos y teólogos para que se lleve a cabo una reflexión semejante a la provocada por el problema de la hominización”. Pág. 115
- “Cuando leemos escritos teológicos o documentos eclesiásticos recientes, redactados desde un punto de vista muy notablemente preocupado por la defensa de la vida, al mismo tiempo que reconocemos su esfuerzo honesto por salvaguardar la dignidad humana, nos desconciertan algunas de sus confusiones metodológicas y terminológicas, que brindan campo amplio a malentendidos”. Pág. 115
- “La noción de individuo se usa científicamente para referirse a aquello que, si se fusiona con otro o se fracciona, deja de ser lo que es”. Pág. 115
- “Filosóficamente, la tradición escolástica estaba acostumbrada a definir al individuo como «*indivisum in se et divisum a quolibet alio*» (indiviso y separado, con autonomía)”. Pág. 115
- “El cosmos tiene la capacidad de dar de sí el psiquismo humano”. Pág. 127
- “El embrión empieza a ser una realidad humana «cuando adquiere esa suficiencia constitucional que es específicamente humana y que está ligada al fenómeno de la intelección... La suficiencia constitucional no la tiene el genotipo, sino sólo el fenotipo... la sustantividad humana no se logra en el mismo momento de la fecundación... necesita tiempo y espacio... hay un período constituyente, sólo al final del cuál cabe hablar de ‘suficiencia constitucional’”. Pág. 127
- “El nacer y el morir son problemas culturales y humanos que nos implican a todos en una responsabilidad común hacia el futuro de la humanidad”. Pág. 131

5. EL PROCESO BIOCULTURAL DE MORIR

- “Bioética como indica la etimología, es ética de la vida”. Pág. 141
- “Las cuestiones éticas en torno al fin de la vida humana se centran en tres puntos: el rechazo de los recursos médicos exagerados o desproporcionados; el rechazo del extremo contrario, es decir, de la eutanasia en el sentido más estricto y peyorativo de la palabra; y, finalmente, el fomento de los cuidados paliativos como término medio entre distancia y eutanasia”. Pág. 142
- “El modo de hablar o de callar sobre la muerte, los ritos y las costumbres del duelo o las inscripciones funerarias nos revelan mucho acerca de la imagen, visión o concepción del ser humano, de su vida y de su muerte, que hay arraigada en cada cultura”. Pág. 142
- “El *Ser y tiempo* de Heidegger y el *Sentimiento trágico* de Unamuno han sido las dos grandes obras en que se ha filosofado de cara a la muerte en el siglo XX”. Pág. 147
- “La muerte revela la característica temporal de existir humano de cara a un fin, revela la finitud de esta existencia para la que es una incógnita el de dónde viene y a dónde va”. Pág. 148
- “La muerte de las personas queridas nos hace vivir intensamente este problema y concebir mejor nuestra propia muerte”. Pág. 151
- “La cercanía de la muerte provoca crisis, no sólo en el paciente, sino en los de alrededor”. Pág. 154
- “La historia y los estudios de antropología socio-cultural nos muestran la diversidad de formas de duelo según épocas y culturas”. Pág. 156
- “Los avances de la biotecnología y la consiguiente medicalización del final de la vida, como también del principio (se nace y muere en la clínica, en vez de en casa) han traído consigo grandes ventajas y también grandes perplejidades”. Pág. 157
- “Cuando nos fijamos sólo en los aspectos tecnológicos o en los legales, corremos el peligro de olvidar la importancia de ese acompañamiento del morir que va desde el cuidado (*care*) del moribundo –más que la mera cura (*cure*)– hasta el duelo tras su muerte”. Pág. 157
- “A medida que avanza la medicina y aumentan las posibilidades de «prolongar el morir» se agudiza la discusión acerca de cuál es el tratamiento debido y el cuidado adecuado a los pacientes en estado de ir acercándose a la muerte”. Pág. 157
- “Una cara del progreso médico reciente ha sido la mejora en la prevención y curación de enfermedades”. Pág. 157
- “Lo malo no es la medicalización en sí, los nuevos saberes y los nuevos cambios, sino la falta de ritmo para asimilarlos”. Pág. 159
- “El que las técnicas de reanimación permitan sobrevivir casi vegetativamente por tiempo indefinido plantea qué es la muerte”. Pág. 159
- “El que podamos reconstituir elementos de las moléculas de la vida plantea qué es la vida”. Pág. 159
- “El que podamos experimentar con consecuencias que afectan a la identidad plantea qué es la persona”. Pág. 159

- “Los sociólogos advierten que hoy es más frecuente en cualquier familia que trascurren décadas sin haber presenciado un fallecimiento en la propia familia”. Pág. 159
- “Al ser humano le aliviamos el dolor y cuando esto se hace difícil le acompañamos con alivio humano, pero no suprimimos su persona”. Pág. 164
- “El desarrollo de los cuidados paliativos y los hospicios para enfermos terminales está dando resultados muy positivos”. Pág. 165
- “Se insiste en la importancia del acompañar, unida a la acción médica de aliviar el dolor”. Pág. 165
- “Se hace en equipo y forma también parte de ella el tratar de recuperar la familiaridad con el morir humano”. Pág. 165
- “Pío XII notaba el efecto del dolor debilitando y agotando física y moralmente a la persona y recomendaba su alivio para restablecer el deseo de vivir, la comunidad con otros y con Dios”. pág. 165
- “La palabra eutanasia significaba originalmente buena muerte”. Pág. 168
- “El considerar a estos dos últimos casos como eutanasia pasiva o indirecta suele originar una doble confusión: se tiende a creer que el admitir estos dos tipos de casos es admitir la eutanasia y, viceversa, se tiende a creer que el rechazar la eutanasia lleva consigo el rechazar los analgésicos y obliga a usar medios exagerados”. Pág. 169

6. ANTROPOLOGÍAS ORIENTALES Y ECOÉTICA

- “Las aportaciones del pensamiento y tradiciones culturales orientales están llamadas a enriquecer nuestro enfoque de la ecología y la ecoética, además de servir de contrapunto frente a los excesos occidentales de antropocentrismo e individualismo”. Pág. 179
- “La armonía entre manipulación artística y espontaneidad natural en el arte japonés de jardinería contiene un mensaje ecológico digno de redescubrirse a la hora de contener la destrucción actual del medio ambiente”. Pág. 179
- “La conjunción de lo artificial y lo natural en la estética japonesa podría servir como criterio bioético para contrarrestar la mecanización de la vida en la era de la informática y la biotecnología”. Pág. 179
- “La tecnología, al penetrar en nuestra vida cotidiana, ha producido una confusión de planos entre lo natural y lo artificial, como ponen de manifiesto sencillos episodios caseros”. Pág. 179
- “Los occidentales aportan más distinción entre lo cósmico, lo divino y lo humano, más sentido de jerarquía y trascendencia”. Pág. 189
- “Las orientales acentúan el no-dualismo, la dimensión familiar, el holismo, el simbolismo, la inmanencia”. Pág. 189
- “Cuando la preocupación administrativa y burocrática se junta con la de una tecnología responsable, se abren nuevas vías; por ejemplo, se insiste en resolver con una tecnología mejor y menos contaminadora los problemas ecológicos creados por otras tecnologías”. Pág. 190
- “El deseo y conato de liberarse conduce, paradójicamente, a esclavizarse a sí mismo y esclavizar a los demás”. Pág. 192
- “La técnica conlleva ambigüedad y vulnerabilidad, porque es un poder”. Pág. 194
- “El estudio y la investigación al servicio de una supervivencia auténticamente human deberá integrar, piensa Takemi, los puntos de vista microscópico y macroscópico sobre la existencia humana, considerándola desde la biología y la física e ingeniería, pero también desde sociología y otras ciencias humanas”. Pág. 200
- “La verdadera felicidad sólo es alcanzable mediante un bienestar no determinable por parámetros financieros”. Pág. 202
- “El bienestar no puede conducir a la felicidad si no mejoramos las condiciones de la existencia humana en su totalidad”. Pág. 202
- “El estudio de las ciencias de la vida nos abre los ojos a cuestionamientos religiosos que hasta ahora nos habíamos resistido a compatibilizar con la ciencia”. Pág. 202
- “La fisiología cerebral nos ha enseñado a descubrir las características humanas en el neocórtex y la creatividad”. Pág. 202
- “El diálogo con otras culturas nos ayudará a recuperar antiguas sabidurías y a encontrar otras nuevas con miras a mejorar nuestra relación con la Tierra y con la Naturaleza”. Pág. 204
- “Hoy nos damos más cuenta de la necesidad de recuperar la sabiduría antigua y de buscar una sabiduría nueva con el fin de lograr nuevas integraciones a favor de la vida”. Pág. 204

- “La sabiduría oriental no se obsesiona tanto como los occidentales por afirmar su identidad diferenciándose de los demás”. Pág. 205
- “La Naturaleza es una realidad, además de antropocósmica, teocósmica”. Pág. 206
- “La Naturaleza o el Cosmos no es una tercera realidad junto a lo humano y lo divino; es la conjunción de todas las polaridades: armonía del *Ying* y *el Yang* en el *Tao-Te-Ching*; espontaneidad de *Shizen* (en Japón), de la no-dualidad del *advaita* hindú, vacío del *sunyata* budista, relatividad radical de todas las cosas en la mutua pertenencia y comunión de todo con todo”. Pág. 206
- “El silencio ante el misterio de las cosas es la verdad de su realidad”. Pág. 206

7. ANTROPOLOGÍAS TEOLÓGICAS Y DEBATES BIOÉTICOS

- “El hilo conductor de todas estas páginas ha sido la vinculación entre antropología y bioética”. Pág. 207
- “El que una intervención se haga con medios humanos técnicos y, por consiguiente, con la correspondiente dosis de recurso a lo artificial, no impide el que sea, al mismo tiempo, algo muy natural, es decir, muy de acuerdo con la naturaleza en el mejor sentido de la palabra”. Pág. 214
- “Cuando recientemente la *Evangelium Vitae*, citando a la *Familiaris Consortio*, insiste, subrayando en cursiva, que “en la biología de la generación está inscrita la genealogía de la persona” (n. 43), está repitiendo el mismo fallo de la *Humanae Vitae* más de dos décadas después”. Pág. 215
- “Hoy día los datos que nos proporcionan la genética y la embriología acentúa la importancia materna durante el período en que se va constituyendo paulatinamente como un nuevo ser humano distinto lo que hasta entonces era un proceso en camino hacia esa constitución”. Pág. 216
- “La noción de verdad de la encíclica le parece a Ricoeur demasiado unívoca, con más peso en lo helénico, neoplatónico y agustiniano que en lo bíblico y en el sentido de lo histórico y lo personal”. Pág. 216
- “La encíclica se queda, dice, en Sto. Tomás como si no hubiera existido Kant y otros después de él”. Pág. 217
- “La opción por una moral de diálogo, en vez de una moral de recetas, se hizo en el Concilio Vaticano II cuando fue rechazado el esquema preparatorio que lleva por título *De ordine morali*”. Pág. 217
- “Las críticas a la moral tradicional de los manuales venían oyéndose desde comienzos del siglo pasado, pero especialmente desde los últimos treinta años anteriores al Vaticano II; sin embargo, los redactores del esquema preconiliar sobre moral lo habían formulado como una reafirmación de la línea seguida por los manuales escolásticos”. Pág. 218
- “Una teología moral, desarrollada como reflexión evangélica sobre la vida, se caracterizaría por ser una moral que escucha, pregunta, acompaña, dialoga y da esperanza”. Pág. 220
- “La voz del cristiano seglar deberá escucharse, no como una mera referencia, sino como un lugar privilegiado para repensar la moral cristiana”. Pág. 221
- “La experiencia de la vida cotidiana, lugar en el que viven y buscan, sufren y gozan, dudan y descubren sentido los creyentes, es también un lugar -*jun locus theologicus!* – para discernir la teología moral”. Pág. 221
- “La práctica pastoral también se convierte así en *locus theologicus* para la teología moral”. Pág. 221
- “La tradición cristiana, al iluminar estos valores, nos ayuda para no deshumanizarnos”. Pág. 225
- “La reflexión teológica puede y debe retar, con el peso y desde los recursos de su tradición profética, a la sociedad actual, presentando propuestas utópicas y alternativas de contraste que provoquen una sacudida en el modo de pensar e inviten a replantearse cuáles son nuestras prioridades humanas”. Pág. 226

- “Desde la cristología y antropología teológica, al profundizar en lo que significa vivir-en-Cristo, vida eterna y salvación total, se relativizan la duración temporal de la vida biológica; se considera la vida como un valor supremo, pero no absoluto”. Pág. 227
- “Desde la escatología y la fe en la resurrección botan criterios de respeto a la importancia de la corporalidad humana, destinada a formar parte del cuerpo glorioso del Resucitado, se superan los dualismos cuerpo-alma, materia-espíritu, etc., y se evita el reducir la atención espiritual al solo cuidado de lo anímico o el reducir la atención de la medicina al solo cuidado del cuerpo”. Pág. 227
- “Desde la eclesiología de comunión y desde la moral de liberación brotan criterios de preferencia por los más necesitados en el reparto de los recursos sanitarios y en la atención al enfermo y moribundo”. Pág. 227
- “La teología discente, dialogante y discernidora no sólo no estorbará, sino aportará; pero para eso conviene que cultivemos una teología de propuestas más que de respuestas”. Pág. 228
- “La teología que se ha cristalizado en la llamada moral de recetas, es indudable que estorbará y hace dar marcha atrás”. Pág. 228
- “En cambio, la teología dialogante y discernidora no sólo no estorba, sino que puede jugar en el debate bioético un papel de clarificadora de la discusión, iluminadora de valores y estimulante utópico de la búsqueda esperanzada de aquellas metas en las que pueden converger hombres y mujeres de buena voluntad, tanto a nivel interdisciplinar como también intercultural e interreligioso”. Pág. 228
- “Si la bioética ha sido desde el principio interdisciplinar, no se puede excluir a la teología del debate”. Pág. 228
- “Las occidentales aportan más distinción entre lo cósmico, o divino y lo humano, más sentido de jerarquía y trascendencia”. Pág. 230
- “Las orientales acentúan el no-dualismo, la dimensión familiar, el holismo o sentido de la totalidad, el simbolismo, la inmanencia”. Pág. 230
- “La preocupación ecológica está suscitando otra teología y espiritualidad”. Pág. 231
- “Una teología más atenta a estas sensibilidades tendrá que integrar más en su reflexión la comprensión del mundo en toda su materialidad”. Pág. 231
- “Los modelos de comprensión de la historia, tanto grecorromanos como judeo-cristianos, tampoco han favorecido el sentido de lo cósmico”. Pág. 231
- “La creación ha quedado relegado a segundo término”. Pág. 231
- “El desequilibrio entre el sentido de la creación y el de la historia, dando la preferencia a la segunda, ha originado también dificultades en el diálogo entre la teología y la ciencia”. Pág. 232
- “La manera de entender la salvación con un énfasis unilateral en ciertas explicaciones del pecado original y la redención, ha difuminado la percepción de la bondad original de la Creación”. Pág. 232
- “La teología no ha aprovechado suficientemente la capacidad bíblica para alegrarse y gozar con la vida en la naturaleza”. Pág. 232
- “Al reflexionar sobre el pecado no nos hemos fijado suficientemente en el aspecto que tiene de ser una relación no sana de los humanos con la vida, incluidos los animales y la biosfera entera”. Pág. 232

- “El pecado ecológico va contra el encargo divino de cuidar agradecidamente de la vida”. Pág. 232
- “El llamado «giro antropológico de la teología» fue bueno como reacción saludable contra el énfasis en lo racional y en lo menos personalista de la época anterior, pero tuvo la contrapartida de apartarse del cosmos y de la teología de la creación; acentuó más la historia, la antropología y la escatología”. Pág. 232
- “La manera de presentar la resurrección se ha limitado, a veces, a una prolongación glorificada del Jesús terrenal”. Pág. 232
- “No se ha prestado debida atención a las perspectivas cósmicas de los himnos cristológicos del Nuevo Testamento, ni a la relación cósmica del Cristo total”. Pág. 232
- “Una teología renovada de la creación nos llevará a una percepción más integral de la naturaleza y a una relación del hombre con el cosmos menos manipuladora y explotadora”. Pág. 233
- “Una espiritualidad de comunión con el Creador contrarrestará igualmente las relaciones explotadoras, interesadas y manipuladoras”. Pág. 234

ÍNDICE

<i>Prólogo</i>	9
<i>Capítulo I: Salud, Antropología y Bioética</i>	15
<i>Capítulo II: La Perspectiva Biocultural</i>	41
<i>Capítulo III: El proceso Biocultural de la Hominización</i>	79
<i>Capítulo IV: El proceso Biocultural de Nacer</i>	107
<i>Capítulo V: El proceso Biocultural de Morir</i>	141
<i>Capítulo VI: Antropologías Orientales y Ecoética</i>	179
<i>Capítulo VII: Antropologías teológicas y debates bioéticos</i>	207
<i>Epílogo</i>	235
<i>Apéndice: Entrevista al Autor</i>	241
<i>Bibliografía</i>	275