

---

**MATRIZ CATEGORIAL**

---

<b>Concepto o categoría investigativa</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Proposiciones conceptuales</b>	<b>Análisis de las categorías</b>
<b>Didáctica no parametral</b>	<p style="text-align: center;"><b>Imagen 1</b></p> <p>Estudiantes pertenecientes a las comunidades indígenas colonos y campesinos asistiendo a la actividad de dialogo de saberes, en esta actividad los estudiantes del grado sexto se dirigen a la escuela umuriwa donde está ubicada la maloca donde las autoridades indígenas de esta etnia se reúnen para debatir los temas de trascendencia para su comunidad; en esta oportunidad fuimos invitados para compartir asuntos relacionados con la problemática ambiental que esta atravesando la sierra nevada de Santa Marta.</p>	<p>DIDACTICA NO PARAMETRAL.</p> <p>Debido a las particularidades de la institución se hizo un rastreo de las diferentes epistemologías didácticas, dónde se analizaron las conceptualizaciones de autores como Bolívar (2005), camilloni(2007) y (Escamilla y Sánchez 2008).quienes a través de sus investigaciones aportaron ideas de cómo se pueden mejorar las prácticas educativas, sin embargo para este caso no cumplían con el</p>	<p>La didáctica no parametral la visualizamos como la oportunidad que tiene el docente para la transformación de sus prácticas con el propósito de lograr que el educando comprenda cual es el objetivo de la educación; de una educación con sentido para la vida, puesta al servicio de los demás. Para esta didáctica el producto no es la obra, sino el proceso que el sujeto</p>

---

---

**Imagen 2.**  
En esta grafica observamos como el docente investigador, Walter Bustamante, socializar con el grupo de estudiantes del grado sexto la visita realizada a las instalaciones de la escuela umuriwa, hace una serie de cuestionamientos a los estudiantes referentes al tema tratado en el dialogo de saberes sostenido entre los estudiantes autoridades indígenas docentes y demás miembros invitados a esta activida.

**Imagen 3.**  
En esta imagen observamos la intervencion de los estudiantes en una de las actividades encaminadas a estimular la participación, la cual corresponde a una

requerimiento necesario para el desarrollo de los proceso áulicos, debido a las diferentes exigencias que el contexto amerita.

En relación con lo anterior, se tomó como punto de referencia los planteamientos de Estela Quintar.

*Tomado de: Pedagogía de la potencia y didáctica no parametral Entrevista con Estela Quintar, Javier salcedo p 121 (En este sentido la enseñanza como espacio esperanzado y como promesa constante desde dónde poder contribuir al cambio de nosotros mismos para cambiar nuestro entorno, y desde allí nuestras sociedades, pasó a ser un proyecto de sentido y de vida. Y sigo convencida de esta opción, convencida de que si no*

crea y trasmite para producir la obra. Además, desde esta mirada se consolidan diferentes aspectos que determina el trabajo escolar, donde se potencie la mediación grupal, las transferencias, proyecciones e identificaciones propias de las relaciones intersubjetivas, tanto en la práctica como en sus creencias (Quintar, 2002).

La practica desarrollada con los discentes nos brindaron unos resultados los cuales

---

---

dinámica que busca despertar el interés del discente por el aprender, es así como se busca que el estudiante genere conciencia por su aprendizaje y comprenda que la educación es una formación para la vida.

**Diario de campo registro 3. Nov 15 \_ 16 / 2017.**

El docente condujo el proceso de enseñanza, a través de una salida pedagógica realizada en semanas anteriores, con el objeto de vivenciar las diferentes problemáticas presentadas en el contexto de la institución. De esta forma, la clase inició, con la pregunta; ¿Qué factores están influyendo en el desarrollo de una buena convivencia en el entorno donde vivo?

Los niños recordaron de inmediato lo visto en la salida pedagógica, nombraron por lo general, las basuras regadas en las calles, el desperdicio de agua, el mal uso de los recursos

*cambiamos las personas no Cambiaré el sistema, por más reformas curriculares o educativas que escribamos en los papeles; somos las personas las que hacemos a los cambios y no los decretos).*

En los cuales se decidió emprender los fundamentos de la didáctica no parametral, con el objeto de cambiar las prácticas que se venían implementando.

Por consiguiente, se analizaron las observaciones y los diarios de campo que se les realizaron a los docentes los cuales demostraron prácticas irregulares desde la mecanización de saberes como una teoría acabada, sin opciones de

fueron analizados para comprobar los alcances de la aplicación de la estrategias trazadas encaminadas a lograr, la transformación de las practicas; alcanzar mejores niveles en las habilidades lectoras; fortalecer la interculturalidad, entre otras y todo esto estrechamente ligado a la didáctica no parametral, proceso en el cual participan y aportan, los docentes, estudiantes padres de familia y demás

---

---

que hacen los visitantes y el descuido del cementerio.	aportar conceptualizaciones, hasta	miembros de la comunidad
Con esta información, el docente incitó a los niños para que comunicaran a las personas de los daños que se estaban generando y los podrían ocasionar, sino se comenzaba a cambiar los comportamientos con relación respecto al uso y buen manejo de los recursos que nos brinda el medio. Fue de esta manera, como los jóvenes comprendieron que las texto informativos comunica, aclaran y muchas veces enseñan pautas que se olvidan, para que podamos vivir en un mundo, donde todos somos dueños.	el uso de discursos críticos tomados de otros autores, los cuales son poco contextualizados a la realidad de la población, en la cual se desarrolla la investigación, porque escasamente se tiene en cuenta la autonomía del educando para que accione su propio aprendizaje.	educativa.
En este orden, el docente organizó de manera aleatoria, grupos colaborativos de tres estudiantes, mediante la técnica del rompe cabeza, fue así como se conformaron, después de eso se les dio a cada un grupo un texto de sobre los problemas de la tala de árboles, por las cuales está pasado un sector muy importante de la Sierra Nevada de Santa Marta, donde se están matando especies de	A raíz del análisis que se le hizo a las practicas desarrolladas por el docente de su ejercicio profesional, y continuando con nuestra línea investigativa se hizo necesario hacer una nueva revisión de los diarios de campo y todos los	

---

---

muchos años, por iniciar un proceso de interconexión eléctrica de esa zona.

En el desarrollo de la lectura, los estudiantes debían responder unas preguntas que se relacionaban con el texto, las cuales estaban basadas en hacer una lista de palabras que no entendieran, además cambiarlas por otras más entendibles, por otro lado, la idea central del texto o qué quería el texto mostrar, comentarios, relación de esa problemática con la viven en su entorno, por último, elegir una de las tres imágenes que están en la fotocopia, para que ilustrara de mejor manera el texto; antes de realizar este punto, el docente les explicó que detallaran las características de los elementos que cada imagen presenta, además que buscaran la relación con el entorno que menciona el texto, de esta forma se puede contemplar que entre los integrantes del grupo, se ponen de acuerdo desde sus puntos de vistas, para elegir la mejor opción.

instrumentos de recolección de información de una manera consciente, teniendo en cuenta que la acción desarrollado en las aulas no generaba los resultados esperados.

El avance del proyecto hizo que las problemáticas presentadas en el contexto, proporcionara alternativas de mejora en cada una de las situaciones demostradas, de manera que se tuviera claridad acerca de las circunstancias que afectaban los procesos pedagógicos, que en este sentido afecta el aprendizaje del educando.

---

---

Adicional se analizaron las entrevistas hechas a padres de familia indígenas y docentes, de las cuales se extrajeron aportes que evidenciaron la necesidad de buscar un vínculo que mejorara la relación que debe existir entre los diferentes actores que convergen en la institución, de modo que se aproveche este espacio de libertad y autonomía, en el cual el educando exprese sus opiniones sin el temor de sufrir discriminación y sin importar la cultura a la que este pertenezca.

Es así como también, en las temáticas desarrolladas, se

---

---

implementaron estrategias  
que fortalecieron con  
asertividad los vínculos  
sociales entre estudiantes  
de las etnias indígenas y  
estudiantes de la población  
colona. Utilizando el  
contexto para  
transformarlo en un mejor  
ambiente, para que los  
estudiantes logren  
estándares de calidad en  
su desempeño, porque se  
trabajó en un medio que  
no es ajeno a los  
educandos y tampoco va  
en contra de sus  
principios, donde existe el  
respeto por la diferencia.

De lo puntualizado por  
Quintar se evidencia la  
necesidad de reorientar las  
acciones áulicas, de modo

---

---

que el maestro estimule en  
el educando desde su ser,  
el interés por su  
formación, interpretada  
desde el pensar, la  
autodeterminación; en la  
cual el educando tenga la  
capacidad de tomar  
determinaciones ajustadas  
a una realidad alcanzable.

Además darle sentido a lo  
adquirido en la institución,  
esto permitió que el  
educando sea capaz de  
procesar y saber qué hacer  
con esta información, de  
este modo mira con  
objetividad lo que tiene en  
su contexto, lo utiliza en  
beneficio propio y lo  
orienta al servicio de los  
demás.

---



---

Las estrategias que se  
perfilaron en la aplicación  
del diseño didáctico,  
estuvo estructurada en los  
principios de la didáctica  
no parametral. De esta  
manera la kankurwa, se  
convierte en el argumento  
adecuado desde la  
diversidad étnica, para  
avanzar en el propósito de  
avivar el interés de los  
educando por su  
formación; la cual cuenta  
con elementos firmes del  
humanismo y todo lo que  
esto implica. Esta  
estrategia fue la  
oportunidad que el  
maestro tuvo de apropiarse  
de la didáctica como  
elemento conductor, que  
le permitió demostrar que

---

---

las temáticas son un medio para lograr avances en lo académico del estudiante, pero de la manera como el educador implemento su práctica en el educando genero condiciones para la obtención de mayores avances.

Se evidenció, que la libertad y la autonomía, fueron elementos que se fortalecieron en el desarrollo del proceso de la aplicación de esta didáctica; de modo que la apropiación del conocimiento por el educando, se crea por la necesidad de adquirir lo que en verdad le interesa y le sirve en lo cotidiano. La función del maestro, es

---

---

hallarle sentido a lo que  
enseña, para que de este  
modo el niño, se apropie  
de manera significativa de  
lo propuesto en las  
actividades.

Es así como las  
percepciones se convierten  
en objeto de estudio, en  
correlación con lo que yo  
pienso, en medio de lo  
dispuesto en las clases que  
se usaron para generar  
ambientes de intercambio  
de saberes, desde sus  
propias cosmovisiones,  
adicional se potencio el  
conocimiento a partir de la  
transformación que se hizo  
en los espacios, así queda  
demostrado que las  
individualidades son  
tenidas presentes al

---

---

diseñar las acciones pedagógicas, para que toda la población asuma lo propio desde la particularidad que le asiste.

En consecuencia de lo anterior los docentes investigadores logramos entender que nuestras prácticas áulicas acéfalas de creatividad, deficientes de novedad; incidieron de manera contundente en el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes y por ende en sus resultados, es así como con la implementación y desarrollo de esta fase del proyecto de investigación, se logró una mejora sustancial en las prácticas

---

---

del educador y a la vez se  
motivó la participación de  
otros maestro de diferentes  
áreas y niveles educativos  
de la institución.

Es así como haber hecho  
participe a otros de  
docentes de la institución  
logro que el trabajo  
investigativo tuviera  
mejores alcances en los  
objetivos trazados; pero  
debemos continuar en la  
implementación para que  
el proyecto siga  
fortaleciéndose con el  
firme propósito de hacerlo  
más consistentes en los  
alcances de está didáctica.

Para que los docentes  
sigamos en la mejoría de  
nuestras prácticas; los  
estudiantes obtengan

---

---

mejores resultados  
académicos y las calidades  
humanas de nuestra  
población estudiantil se  
vean robustecidas y  
comprendan que las  
diferencias no son un  
problema sino una  
oportunidad para mejorar  
nuestros vínculos  
interpersonales,

---











---

---



Imagen 1.



Imagen 2.



Imagen 3.