

Análisis de la producción investigativa de los estudiantes de pregrado de la facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás (entre 2010 y 2017).

Danilo Esteban Cortés Álvarez



Facultad de Sociología

Bogotá D.C

2018

## Tabla de contenido

Resumen/ abstract.....	3
<b>1. Introducción.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1 Justificación.....</b>	<b>6</b>
<b>1.2 Estado del arte.....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Planteamiento del problema.....</b>	<b>10</b>
<b>1.4 Objetivo general.....</b>	<b>11</b>
<b>1.4.1. Objetivos específicos.....</b>	<b>11</b>
<b>1.5.Diseño metodológico.....</b>	<b>12</b>
<b>2. Capítulo I: Trayectorias y devenir de la producción investigativa de la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás.....</b>	<b>14</b>
2.1. Lineamientos de la investigación en el programa de sociología: particularidades y trayectorias de la producción académica en el pregrado.....	20
2.2.	
Operacionalización.....	29
<b>3. Capítulo II: Análisis estadístico de la producción investigativa desarrollada entre el 2010 y el 2017 por los estudiantes de pregrado de la facultad de sociología de la USTA.....</b>	<b>32</b>
<b>4. Capítulo III: Análisis de los trabajos de grado que mayor impacto generaron en la producción de conocimiento de los estudiantes de pregrado de la facultad de sociología entre 2010 y 2017.....</b>	<b>35</b>
4.1. Análisis de resultados.....	37

4.2.Conclusiones.....	38
Anexos.....	39
Referencias bibliográficas.....	56

## **Agradecimientos**

A mis padres, a mi hermano, a la sociología, a la facultad y por último a Miguel y a Verónica.  
Sin ellos no hubiese sido posible...

## **Resumen**

Remitirse a las particularidades de la labor investigativa de los estudiantes de la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás entre 2010 y el 2017, requirió de la realización de un breve ejercicio de sistematización de la información consignada en el repositorio de la USTA, con el fin de identificar las características más relevantes de la producción investigativa que se gesta en esta comunidad académica. En consonancia con lo anterior, la presente sistematización se valió del enfoque cuantitativo y sus técnicas de recolección de información para identificar los hitos y trayectorias investigativas por medio del análisis de fuentes documentales; posteriormente, a través del análisis descriptivo, se explicaron y describieron las particularidades de la producción investigativa haciendo uso de la estadística descriptiva. Dicho lo anterior, se pudo evidenciar que la producción investigativa tiene mayor representatividad si en su desarrollo refleja la importancia de la labor investigativa dentro de la praxis sociológica y los procesos de formación investigativa, en vez de referirse a la mera acumulación de conocimiento. Por otro lado, la generación de conocimiento y su impacto al interior de la academia, permite comprender la importancia de consolidar el ejercicio sociológico por medio de la labor investigativa.

**Palabras clave:** Generación de conocimiento, producción investigativa, interdisciplinariedad, comunidad académica, tendencias investigativas.

## **Abstract**

In Referring to particularities of the investigative work of the students of the faculty of sociology of Saint Thomas University between 2010 and 2017, required the carrying of a systematization of the information consigned in the USTA repository, with the in order to identify the most relevant characteristics of the research production that takes place in this academic community. In line with the above, the present systematization used the quantitative approach and its techniques for gathering information to identify the milestones and research trajectories through

the analysis of documentary sources; Subsequently, through the descriptive analysis, the particularities of the research production were explained and described making use of the descriptive statistics. Said the above, it was possible to demonstrate that the research production has greater representativeness if in its development it reflects the importance of the investigative work within the sociological praxis and the processes of investigative training, instead of referring to the mere accumulation of knowledge. On the other hand, the generation of knowledge and its impact within the academy, allows us to understand the importance of consolidating the sociological exercise through research work.

**Key words:** Knowledge generation, investigative production, investigative tendencies, interdisciplinary, Academic community.

## **1. Introducción**

La siguiente sistematización de la producción investigativa toma como punto de partida la premisa de que la labor investigativa no se constituye en sí, a partir de la mera generación y acumulación de conocimiento.

Esta -al contrario-, cobra sentido si en su desarrollo y posterior consecución, refleja los aportes del conocimiento producido en la facultad, sus miembros y la comunidad académica como tal. A causa de lo anterior, al dar cuenta del contenido y las características de la producción investigativa que se gesta en el pregrado, se pretende identificar las particularidades y rasgos más relevantes del campo investigativo del programa.

De esta manera, esta sistematización se divide en tres apartados o capítulos:

El primer capítulo se enfocó en la identificación de las trayectorias investigativas y el devenir histórico de la producción investigativa de la facultad de sociología. Conforme a lo anterior, dicha revisión permitió deducir que el accionar investigativo que se lleva a cabo desde la transdisciplinariedad e interdisciplinariedad, propicia espacios académicos en los que se fomenta el diálogo de saberes, además de resaltar la importancia del capital intelectual en los procesos de generación y acumulación del conocimiento.

Dicho lo anterior, se pudo constatar que la práctica investigativa requiere de una comunidad académica que trabaje en la apropiación colectiva del conocimiento, en aras de consolidar el quehacer sociológico del programa a través de la formación-legítima-en investigación. De esta manera la labor investigativa cuenta con mayor validez si se constituye y divulga mediante el aporte progresivo de una praxis sociológica sustentada en la diversidad temática, el diálogo de saberes y la interdisciplinariedad.

Ahora bien, luego de la revisión de las particularidades históricas del programa y tras identificar los rasgos distintivos de la producción investigativa (por medio de un análisis de fuentes documentales), se desplegó un análisis cuantitativo que se valió de la estadística aplicada para la realización del capítulo II y III. Así, mediante el análisis estadístico y de fuentes estadísticas, se escogieron los trabajos de grado consignados en el repositorio virtual de la Universidad en un periodo de siete años (del 2010 al 2017) para hacerse una idea de las características generales de la producción investigativa del conjunto de trabajos de monografía que constituyen la facultad.

Acorde con esto, se realizó una base de datos con los 120 trabajos de monografía que se encontraban en el repositorio -dando cuenta de los parámetros generales y las características de esta producción-, con el propósito de evidenciar la modalidad en la que se ubicaban y también el tipo de trabajos en cuestión.

Por otro lado, hacer énfasis en los trabajos de grado mejor cualificados luego de un proceso de evaluación sustentado bajo el criterio académico de un grupo de jurados, buscó destacar el impacto de la generación de conocimiento dentro del grupo escogido. Al enfocarse en los criterios mencionados anteriormente, la producción investigativa se desliga de sus pretensiones más científicas para remitirse a las iniciativas y procesos de generación de conocimiento que se gestan a través de la labor de los semilleros, los grupos investigativos, las líneas investigativas y el estudiantado en general.

Llegados a este punto, la culminación de este documento busca servir de hoja de ruta para evidenciar el impacto de la propagación y divulgación de la producción investigativa al interior de la comunidad académica. A causa de lo anterior, la finalidad del ejercicio en cuestión recae

en darle continuidad a los procesos de sistematización de la producción académica que se realizan al interior de la facultad con la intención de construir un puente con los procesos de actualización curricular y de acreditación de alta calidad por los que viene atravesando la comunidad que conforma el pregrado de Sociología.

### **1.1. Justificación**

Al evidenciar los lineamientos institucionales, las políticas del programa de sociología y el recorrido académico de los estudiantes de la facultad, se resalta el carácter apremiante del accionar investigativo debido a que este no solo acarrea una carga académica o un requisito específico: la producción académica y la investigación como tal, se alinean con la formación académica y profesional del futuro sociólogo. En ese sentido, indagar sobre dichos aspectos implica realizar una revisión de las trayectorias y los procesos investigativos que se presentan al interior de la academia.

Acorde con esto, el interés de la presente sistematización no se limita al análisis de las características más relevantes de los trabajos de grado en cuestión; busca de alguna manera, resaltar los aspectos más importantes de la producción investigativa que se gesta en el pregrado de sociología de la Universidad Santo Tomás. De ahí que la culminación de este documento busque darle continuidad a los procesos de sistematización de la producción investigativa que se realizan al interior de la facultad y de esta manera constituir un puente con los procesos de actualización curricular y de acreditación de alta calidad que se vienen desarrollando en el panorama local. De igual manera, este documento reclama la necesidad de la realización de un ejercicio estructurado de bibliometría que pueda dar cuenta de los rasgos del accionar científico de la facultad de sociología de la USTA.

### **1.2. Estado del arte**

Bajo el propósito de identificar cuáles son las características más importantes de la producción investigativa que se realiza en el programa de sociología de la Universidad Santo Tomás, el siguiente apartado se enfoca en realizar una revisión documental que dé cuenta de los

estudios e investigaciones que se han realizado con respecto al tema dentro del ámbito sociológico.

En primer lugar, se parte del hecho de que la producción investigativa que se gesta al interior del pregrado contribuye a la consolidación de la academia como un espacio de constante generación de conocimiento. Acorde con esto, se tienen en cuenta varios aspectos a la hora de evidenciar el estado de la cuestión con respecto a la producción investigativa; desde el panorama local, se tiene en cuenta el capital intelectual y las trayectorias investigativas producidas por la planta docente que conforma la facultad de sociología de la USTA (21 docentes del programa en el primer periodo del año 2018).

Al llevar a cabo dicho ejercicio, el capital intelectual se concibe como un constructo enmarcado en los procesos de acumulación y generación de conocimiento que se desarrollan en el ámbito académico. Por su parte, las trayectorias investigativas se conforman sobre la base de una estabilidad y madurez en la práctica investigativa; en ese sentido, terminan generando una identidad tanto individual como colectiva dentro del equipo investigador, permitiendo así, la “generación de identidad comunitaria en cuanto a los procesos de investigación, como facultad” (Urrea, 2018, p.6).

De esta manera, más allá de referirse a la acumulación de conocimiento, Urrea (2018) se enfoca en la interpretación práctica que se realiza del mismo dentro de una comunidad académica; como resultado, se presenta una articulación y posterior estructuración entre las trayectorias investigativas y el capital intelectual.

Teniendo en cuenta lo anterior, Urrea se vale de la bibliometría para analizar la producción académica de los docentes de la facultad en google académico, Cvlac de Colciencias y las actas de procesos internos de la facultad.

Con respecto a la producción investigativa que se gesta desde otros ámbitos universitarios, el estudio realizado por Barrero, Urbano & Vanegas (2005), da cuenta de las particularidades que configuran el campo académico-investigativo de los docentes-investigadores de la Pontificia Universidad Javeriana. Lo anterior, por medio de una



construcción cualitativa (mediante 33 entrevistas estructuradas a coordinadores de grupos de investigación y gestores de investigación en la Universidad, y 63 entrevistas semiestructuradas a miembros de grupos de investigación y 274 hojas de vida de investigadores registrados en el Cvlac de Colciencias) de las trayectorias investigativas de los de los docentes que componen el campo investigativo de la Universidad.

La finalidad de dicho ejercicio recae en evidenciar las trayectorias investigativas que producen los docentes-investigadores por medio de la identificación de los hitos investigativos y el capital intelectual.

Acorde con esto, el grupo correspondiente a las Ciencias Sociales se caracteriza por contar con un volumen de producción importante debido a su bagaje y trayectoria investigativa tanto fuera como al interior de la Universidad, posibilitando la constitución y consolidación de diversos grupos de investigación acordes a los intereses académicos de los miembros de este grupo. Sin embargo, cabe resaltar que las particularidades formativas de los investigadores condicionan el impacto de su accionar investigativo y así mismo, el capital intelectual que producen. Ahora bien, al considerar la interdisciplinariedad como un imperativo histórico en las Ciencias Sociales, el accionar sociológico se desarrolla a través de la integración discursiva y disciplinar con otras perspectivas científicas. En ese sentido, la producción investigativa que se efectúa desde la multidisciplinariedad, se enriquece a partir del consenso. Acorde con esto: León, Rodríguez & Vásquez (2004), se refieren a la sociología como una disciplina que comparte espacios problemáticos con otras disciplinas que se encuentran en sus inmediaciones y las de las Ciencias Sociales.

Conforme a lo anterior, se parte del conocimiento como principal preocupación científica para dar cuenta de que “(...)descomponer la realidad sobre un criterio de interdisciplinariedad, es aceptar la necesidad de la diferencia y la especialidad de cada disciplina y saber para comprender la totalidad.” (León, Rodríguez & Vásquez, 2004, p. 93)

De esta manera, los procesos de reflexión que se llevan a cabo dentro y fuera de la academia, permiten evidenciar una multiplicidad de visiones que se producen desde la cotidianidad, la sociedad y la academia misma. La realidad conceptual y teórica da cuenta de

que: “(...)la problemática de la sociedad desborda las nociones y conceptos con la que nos explicábamos, sin mayores afanes intelectuales, la crisis de la estructura social.” (León, Rodríguez & Vásquez, 2004, p. 94). Es ahí donde la producción investigativa que se lleva a cabo desde la transdisciplinariedad e interdisciplinariedad, propicia espacios en los que se fomenta el diálogo de saberes.

“(...)Es, entonces, desde la reflexión filosófica y epistemológica que podemos establecer un horizonte que nos permite construir los fundamentos teóricos de la interdisciplinariedad de las ciencias naturales y específicamente dentro de las ciencias sociales,” (León, Rodríguez & Vásquez, 2004, p. 96)

Conforme a lo anterior: Giraldo, Mesa & Samper (2004), traen a colación las particularidades investigativas del departamento de sociología de la Pontificia Universidad Javeriana en el marco de la estructuración de una política de investigación para el mismo.

Dicho esto, la importancia de esta tarea se sustenta en la constitución de una política de investigación que permita consolidar la práctica investigativa a través de la trascendencia y si se quiere, la necesidad de la transdisciplinariedad. Así, el quehacer sociológico debe articularse por medio del accionar de estudiantes y profesores.

Como resultado, el ejercicio investigativo se concibe como el vehículo propicio para legitimar la producción investigativa dentro del ámbito académico, y así encaminarse hacia el diálogo de saberes entre la academia y la sociedad de manera que se puedan abarcar las diferentes problemáticas y cuestiones que le dan forma a la sociedad.

Así mismo, al traer a colación las experiencias investigativas que se desarrollan en otros programas, ya sea que estén relacionados directamente con la sociología o las Ciencias Sociales como tal, se evidencia un quehacer investigativo orientado hacia la comprensión e intervención de los fenómenos y problemáticas sociales desde las distintas perspectivas epistemológicas.

En consonancia con lo anterior, la facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Externado (2011) orienta su accionar a la integralidad e interdisciplinariedad investigativa y académica, para así promover una postura crítica y multidisciplinar.

Con esto, el proyecto académico de la facultad busca incentivar la práctica investigativa a partir de una perspectiva inter y transdisciplinaria en los programas que hacen parte de la misma, para así generar espacios de concertación y reflexión académica.

Por su lado, el programa de sociología de la Universidad Rosario (2015)- que no dista mucho del enfoque interdisciplinar del Externado-, articula una serie de herramientas teóricas, analíticas y metodológicas para enriquecer el abordaje de los fenómenos y cuestiones sociales. De esa manera, la producción investigativa direcciona el accionar sociológico hacia la comprensión de los problemas sociales que se producen en ámbito local, regional y global.

Así, el ejercicio investigativo del programa busca consolidar una base conceptual que permita la retroalimentación del accionar sociológico a partir de la interdisciplinariedad propia de las Ciencias Sociales.

### **1.3. Planteamiento del problema**

La sociología, como disciplina que responde al estudio de la sociedad, se enmarca en el análisis y comprensión de todo el entramado social; de ahí que su objeto de estudio vaya desde la estructura social, sus dinámicas y funcionamiento, hasta el relacionamiento e interacción social de los individuos que la componen.

Además, se debe agregar que esta disciplina se vale de distintos enfoques, técnicas y metodologías que le permiten generar un abordaje mucho más preciso. Esto, en aras de establecer un marco interpretativo que responda a las particularidades de la realidad social. De manera que la sociología, como disciplina de carácter científico, se caracteriza por un componente investigativo que le posibilita dar cuenta y aproximarse al tratamiento de los fenómenos sociales.

Conforme a lo anterior, el componente investigativo del que “goza”, hace de esta una herramienta propicia para develar y analizar las problemáticas sociales. Por lo que, si bien busca realizar un análisis minucioso, también se enfoca en establecer alternativas para reducir las brechas existentes y así propender hacia la equidad social.

En el caso en cuestión, la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás despliega su accionar investigativo al llevar el conocimiento producido dentro del ámbito académico, a los distintos escenarios en los que se puede gestar la praxis sociológica. El quehacer sociológico del pregrado de sociología de la USTA, propende hacia la consolidación de una producción académica sustentada en la multitematicidad, el diálogo de saberes y la interdisciplinariedad.

Dicho lo anterior, resulta pertinente ahondar dentro de las características y particularidades de dicha producción investigativa, en aras de evidenciar las temáticas, tendencias e intereses que motivan a los miembros de esta comunidad académica a generar conocimiento.

Por esta razón, el desarrollo del presente ejercicio investigativo se centra en establecer ¿cuáles son las características de la producción investigativa de los estudiantes de pregrado de la facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás en el periodo comprendido entre 2010 y 2017?

#### **Pregunta de investigación:**

¿Cuáles son las características de la producción investigativa de los estudiantes de pregrado de la facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás en el periodo comprendido entre 2010 y 2017?

#### **1.4. Objetivo general**

Identificar las características de la producción investigativa de los estudiantes de pregrado de la facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás en el periodo comprendido entre 2010 y 2017.

##### **1.4.1. Objetivos específicos**

1. Enunciar las trayectorias investigativas e hitos históricos de la labor investigativa de la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás.

2. Realizar un análisis estadístico de la producción investigativa que se encuentra consignada en el repositorio de la facultad de sociología en el periodo comprendido entre 2010 y 2017.

**3.** Analizar los trabajos de grado que generaron mayor impacto en la producción investigativa que se gestó en los últimos siete años (entre 2010 y 2017).

### **1.5. Diseño metodológico**

Al valerse-principalmente- de los planteamientos propuestos por D' Ancona (1998) y Raggin (2007) con respecto al abordaje metodológico al interior de una investigación, se optó por enfoque investigativo de tipo cuantitativo con la finalidad de identificar los patrones y características generales del accionar investigativo del pregrado. De manera que, el análisis del estado de la cuestión, -epistemológica-, recae sobre una estadística descriptiva y de alguna manera se sustentada bajo la investigación social empírica.

Así, la identificación de las características generales de la producción investigativa que se gesta en el programa de Sociología de la Universidad Santo Tomás, respondió a un tipo de diseño transversal (meramente descriptivo), debido a que se busca constatar el rol y significancia de una variable en particular dentro una dimensión temporal establecida. Al enfocarse en las variables y la correlación de las mismas, el análisis cuantitativo examina el relacionamiento entre los datos empíricos y la capacidad para explicar un fenómeno o cuestión en particular.

Acorde con esto, se tuvieron en cuenta- dentro de la población que conforma la facultad de sociología- los trabajos de grado (situados en un periodo de siete años) que se encuentran en el repositorio de la facultad para identificar las características de la producción investigativa por medio del abordaje de las 120 tesis que se ubican allí.

Teniendo en cuenta lo anterior, el contenido de la presente sistematización es el siguiente:

El primer capítulo se enfoca en la identificación de las trayectorias investigativas y el devenir histórico de la producción investigativa de la facultad de sociología. Ahora bien, luego de la revisión de las particularidades histórica del programa e identificar los rasgos distintivos de la producción investigativa (por medio de un análisis de fuentes documentales), se desplegó un análisis cuantitativo que se valió de la estadística aplicada para la realización del capítulo II y III. Así, mediante el análisis estadístico y de fuentes estadísticas, se escogieron los trabajos de grado consignados en el repositorio virtual de la Universidad en un periodo de siete años (del 2010 al

2017) para hacerse una idea de las características generales de la producción investigativa del conjunto de trabajos de monografía que constituyen la facultad.

Acorde con esto, se realizó una base de datos con los 120 trabajos de monografía que se encontraban en el repositorio; en donde dio cuenta de los parámetros generales y las características de esta producción, además evidenciar la modalidad en la que se ubicaban y también evidenciar el tipo de trabajos en cuestión.

Luego de este ejercicio, hacer énfasis en los trabajos de grado mejor cualificados luego de un proceso de evaluación sustentado bajo el criterio académico de un grupo de jurados, buscó destacar el impacto de la generación de conocimiento dentro del grupo escogido. Al enfocarse en los criterios mencionados anteriormente, la producción investigativa se desliga de sus pretensiones más científicas para remitirse a las iniciativas y procesos de generación de conocimiento que se gestan a través de la labor de los semilleros, los grupos investigativos, las líneas investigativas y el estudiantado en general.

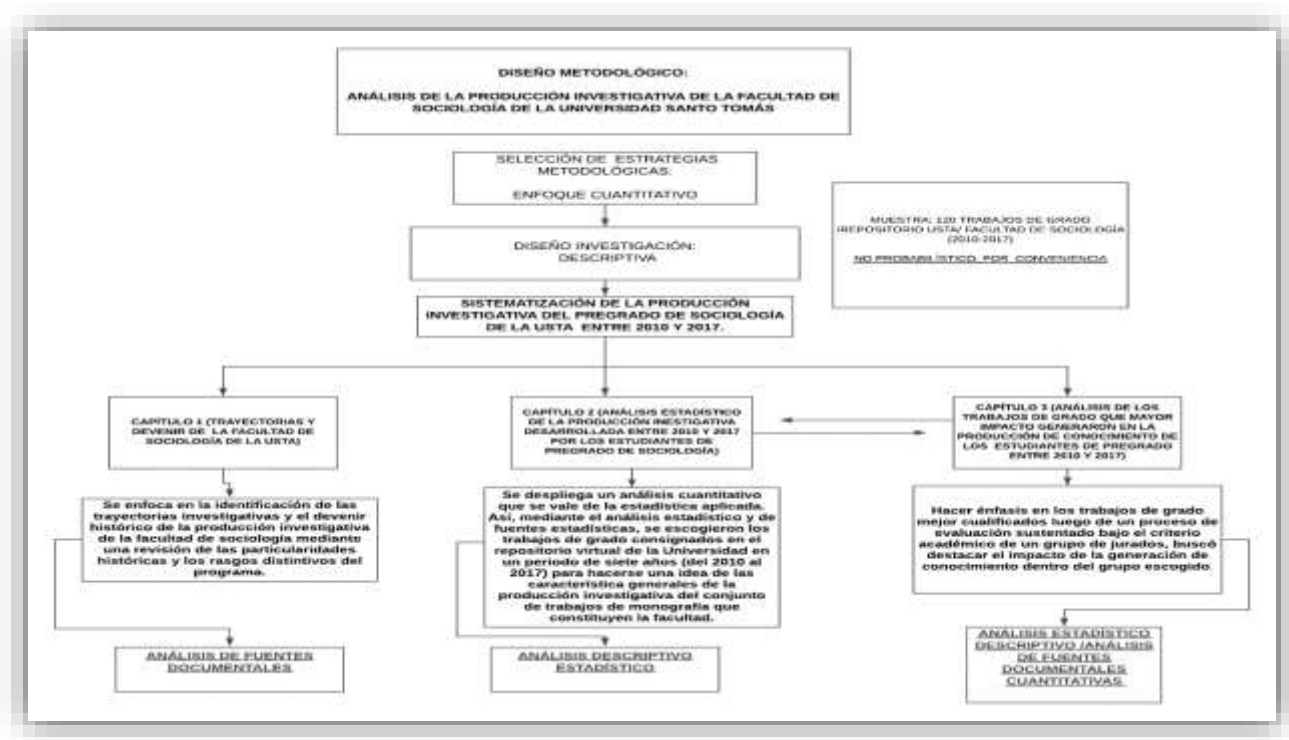


Fig. No. 1 – Bosquejo metodológico

## 2. CAPÍTULO I: Trayectorias y devenir de la producción investigativa de la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás

Es necesario resaltar que la influencia de las particularidades del contexto colombiano de la mano de diversos acontecimientos y fenómenos sociales en el plano internacional, incidieron en la consolidación futura del programa de sociología. Por lo tanto, el propósito de la siguiente reseña se enfoca en enunciar -brevemente- los aspectos más importantes del recorrido disciplinar dentro del escenario colombiano, de manera que se pueda vincular el quehacer sociológico con la trayectoria como tal.

La sociología empezaría a tener trascendencia dentro del panorama nacional a finales del siglo XIX, un periodo caracterizado por convulsiones socio-políticas y guerras civiles, además de constantes conflictos entre los partidarios del centralismo y el federalismo adscritos a corrientes

tanto liberales como conservadoras. En conclusión, el país se encontraba inmerso dentro de las dinámicas propias de una Nación en proceso de conformación.

Acorde con lo anterior, Salvador Camacho Roldán-catalogado como uno de los pioneros de la disciplina en Colombia-, se encaminó a posicionar una sociología de corte positivista caracterizada por el abordaje de los fenómenos sociales bajo procedimientos de las ciencias naturales.

El mismo, partidario de un liberalismo radical e interesado en las cuestiones relacionadas con la organización político-administrativa nacional y los aspectos constitutivos de la nación, orientó su interés sociológico hacia el estudio de los lazos interpersonales y los sentimientos colectivos de las personas que comparten un mismo territorio.

Al enfocarse en la conformación nacional, tuvo en cuenta los aspectos organizativos de la sociedad, lo cual le permitió recalcar que las funciones de la sociología debían enmarcarse en el reconocimiento de la justicia como pilar fundamental de la nacionalidad. En síntesis, se trata de lo siguiente:

Esta es la función que cumple entonces la sociología: legitimar una práctica política que conducirá a la conformación de un estado. Se invoca a la "nueva ciencia" como un argumento político. Se acude al prestigio de Spencer o de Comte de Rousseau o de Montesquieu para legitimar una acción. ¡Qué mejor argumento que una acción política basada en razonamientos pretendidamente científicos! La ciencia y la técnica, el progreso y la industria, el capital y el estado son los grandes sueños de estos hombres del siglo XIX. La sociología no es más que un pretexto en manos de aquellos publicistas de la ciencia. Han asumido la ideología de la ciencia, pero desconocen sus métodos y sus normas de verificación (Torres, 1987, p. 73).



Ahora bien, el siglo XX y concretamente los años transcurridos en la mitad del mismo, traerían consigo los efectos y repercusiones de distintos fenómenos sociopolíticos que se venían desarrollando en el contexto nacional e internacional.

En el escenario nacional se desarrollaba “La Violencia” (1948-1957): coyuntura que involucró a conservadores y liberales en una disputa-que arraigada a las tradicionales políticas de la República-desató una ola de violencia, desestabilidad nacional, cambios y modernización en el Estado, establecimiento del accionar sindical, además del fortalecimiento gremial gracias al accionar de las elites políticas.

Dicho conflicto desencadenaría el establecimiento del Frente Nacional (1958-1974): una coalición política constituida con el fin de restablecer el orden social y de esta manera garantizar el monopolio del poder a liberales y conservadores por medio de la alternancia del mismo cada cuatro años.

Es preciso señalar que la puesta en marcha del Frente Nacional, sumado a acontecimientos como la Revolución cubana (1959) y la Alianza para el progreso (1961), trajo consigo una suerte de incertidumbre y polarización política en el marco de la Guerra Fría (1947-1991). La misma, significó la confrontación entre los dos bloques dominantes del momento (Estados Unidos y la Unión Soviética), lo cual desencadenó inestabilidad geopolítica más allá de las fronteras nacionales.

Como resultado de lo anterior, los ideales de cambio social y la necesidad de reformas estructurales no se hicieron esperar en distintas latitudes. Latinoamérica, en ese sentido, resultó ser el escenario propicio para la gestación de movimientos cívicos y sociales de reivindicación popular. En consecuencia, con lo anterior, la aparición de distintas guerrillas (como las FARC-EP 1964, ELN 1964, EPL 1968) llevó dichas reivindicaciones a un escenario de hecho donde se optó por el uso de las armas.

Esto sin duda, repercutió directa e indirectamente en el panorama nacional, particularmente en la reorientación del horizonte sociológico, pues el abordaje de las problemáticas sociales y los fenómenos estructurales del contexto, propiciaron un quehacer

marcadamente político, enfocado en las cuestiones del país. Es aquí donde el esfuerzo emprendido por Camilo Torres (1929-1966) y Orlando Fals Borda (1925-2008)-precursores de la institucionalización de la disciplina-, se materializa en la legitimación progresiva de la misma.

Dado esto, el proyecto sociológico se encaminó hacia una producción investigativa lejos del carácter impersonal de corte academicista: se optó por el acercamiento a las problemáticas sociales y las dinámicas particulares del contexto colombiano, de manera que se pudiera establecer un accionar académico consecuente con la realidad sociopolítica del país. Paralelo a esto, es necesario destacar la consolidación de la de la facultad de sociología de la Universidad Nacional y posteriormente la fundación de facultades como la Universidad Santo Tomás, la Universidad del Rosario, la Pontificia Bolivariana y la Pontificia Universidad Javeriana.

El quehacer sociológico se dirigió hacia una práctica sustentada bajo un enfoque interdisciplinar con miras al restablecimiento de la soberanía popular, libre y por ende democrática. El abordaje y compromiso de la comunidad académica radicó en fomentar una disciplina comprometida con las problemáticas locales, regionales y nacionales. De esta manera, el proyecto académico se encaminó hacia el reconocimiento de la gobernabilidad como un ejercicio participativo de los ciudadanos del común.

Remitirse concretamente al programa de sociología de la Universidad Santo Tomás, precisa dar cuenta de las particularidades y características del quehacer local sin desligarse del hilo conductor con el que se ha venido exponiendo el tema en cuestión.

Por esto, resulta pertinente señalar lo siguiente:

(...)La sociología positiva que nace hacia 1959 está desprovista de intereses por contraposición a la "sociología ideológica" del siglo XIX o la "ideología sociológica"(...). Por el contrario. Esta sociología positiva se perfila claramente como una técnica de control social. De la ideología del "orden social" en el siglo pasado se ha pasado a la ideología del "cambio social" en los años cincuenta. En el primer caso se trataba de construir estructuras estables. En el segundo, se trata

de transformar las estructuras existentes. De una manera aparentemente súbita la sociología aparece como "el remedio" que el país necesita (Torres, 1987, p.76).

Al pasar de las pretensiones científicas de un quehacer orientado al mantenimiento del orden social en el siglo XIX, la sociología-en el siglo XX-, se enfocó en el cambio social con miras a establecer un accionar disciplinar desprovisto de objetividad absoluta.

El programa, en ese sentido, buscó construir conocimiento a partir de una visión distinta: una en la que el sujeto de estudio sea percibido como elemento primordial a la hora de producir conocimiento, donde el contexto y las particularidades del mismo se analizaran sin optar por una postura rígida y puramente científica. No obstante, cabe mencionar que, en el transcurso de dicho proceso, el perfil y quehacer sociológico de la facultad pasó por procesos de transición que moldearon la identidad del programa y de la comunidad académica como tal.

En un primer momento, se resalta la influencia del fraile Louis Joseph Lebret O.P. (1897-1966), quien además de pregonar la importancia del desarrollo integral, representa un puente (así sea de manera indirecta) entre el accionar social y teología de la liberación dentro del programa de sociología.

Lo anterior se expresa con mayor detalle en el siguiente apartado:

(...)Lebret perteneció al grupo brillante de una generación que renovó la relación Iglesia-mundo expresada en el Concilio Vaticano II, y, en ese sentido, hay que recordar que fue perito conciliar con especial participación en la confección de la constitución pastoral *Gaudium et Spes*. Las nuevas perspectivas teológicas que así se abrieron generaron una revisión del catolicismo social o "acción social católica". En este contexto, se insertaría el aporte de Lebret, que pretende, como ya dijimos, superar el exclusivismo económico de las tesis desarrollistas, proponiendo el "modelo de desarrollo integral y armonizado. (Mealla,2016, párr. 11)

El padre Lebret logró posicionar una postura crítica dentro del accionar teológico de su momento. El mismo, dio cuenta de una visión que ya se había propagado en movimientos,

prácticas pastorales y pensamientos teológicos tanto protestantes como católicos en toda Latinoamérica.

La teología de la liberación, ambientada bajo el Concilio Vaticano II (1962-1965) y los cambios sociales que se gestaban en el momento, fue la expresión de un movimiento cristiano que propendía hacia la liberación en todo el territorio latinoamericano.

Ahora bien, en aras de resaltar los acontecimientos más significativos del accionar investigativo y el devenir académico de programa, convendría mencionar que luego del posicionamiento de la sociología crítica latinoamericana, la consolidación de la práctica sociológica y el auge del ejercicio sociológico debido al florecimiento de las ciencias sociales en general y de la sociología en particular en universidades privadas desde mediados de los noventa, permitió evidenciar que la praxis sociológica al estar comprometida con las problemáticas estructurales de la sociedad colombiana, dio muestra de un discurso crítico y si se quiere decir político mucho más cercano a la realidad social del país.

Esto se reflejó después de la apertura de la carrera en la Universidad del Rosario que catapultó la reapertura de los programas de sociología en las universidades Javeriana y Santo Tomás, cerrados en las décadas de los setenta y ochenta respectivamente y las universidades Externado de Colombia en Bogotá e ICESI en Cali darán vida a nuevos programas. (Escuela de Ciencias Humanas, 2015, p. 4)

Dicho lo anterior, solo cabría añadir que los aspectos a resaltar de la producción investigativa que se gesta en la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás, son las problemáticas sociales; problemáticas teóricas, lo referido a la planeación territorial y la sociología del desarrollo y, por último, cultura y sociedad.

En definitiva, esta etapa nos permite evidenciar una praxis sociológica que, al estar comprometida con las problemáticas estructurales de la sociedad colombiana, dio muestra de un discurso crítico y si se quiere decir político mucho más cercano a la realidad social del país.

Luego de esto se evidencia un quehacer en declive a causa del conflicto armado interno y las particularidades del contexto de los 80s y parte de los 90s; en consecuencia, con lo anterior,

el panorama nacional se vería afectado por los altos grados de conflictividad social, el aumento de las brechas sociales y una violencia política sin precedentes.

Dicho lo anterior, el programa de sociología de la Universidad Santo Tomás no sería la excepción: durante los 80s y gran parte de los 90s, la facultad experimentaría un periodo de crisis debido a la baja demanda del programa, lo cual ocasionará el cierre del mismo años después.

A pesar del desalentador panorama, la maestría en Planeación para el Desarrollo Socioeconómico- conocida posteriormente como Planeación para el Desarrollo- sería el elemento catalizador que permitiría la futura reactivación de la facultad. Esto, gracias a las consultorías, el éxito de su accionar académico y la gran acogida en la comunidad perteneciente a las ciencias sociales.

En consecuencia, con lo anterior, el pregrado volvería a abrir sus puertas en 1998 gracias al esfuerzo y la gestión de la decana Ana Dolores Medina de Ruiz, quien contribuyó inmensamente a la reestructuración de la facultad, como se puede apreciar a continuación:

Tras la reapertura del pregrado, se diseñó un nuevo plan de estudios, pero se conservó el énfasis de la Facultad desde sus orígenes; se implementó el sistema de créditos y se adicionó una práctica profesional en el IX semestre. Paralelamente, se cimentó una estrecha relación entre el pregrado y el campo de investigación de la Maestría que cambió su nombre por el de “Maestría en Planeación y Desarrollo.” (Rubio y Salazar,2015, p. 15)

Dada esta coyuntura, la “renovación” de la facultad no se haría esperar, pues además de un fuerte enfoque crítico-social, el oficio del sociólogo tomasino se distinguiría de los demás por la formación y aplicación de técnicas y metodologías de investigación para el reconocimiento de la realidad social. Al hacer énfasis en la planeación para el desarrollo y la proyección social, el programa se encaminó hacia la intervención directa de las problemáticas sociales en el plano local y regional.

En definitiva, cabe señalar que esta etapa direccionó el accionar del programa y de la facultad hacia una producción investigativa constante, en donde cabe resaltar que el compromiso

de la planta docente y el estudiantado permitió el fortalecimiento del carácter investigativo en su sentido estricto y formativo.

## **2.1 Lineamientos de la investigación en el programa de sociología: particularidades y trayectorias de la producción académica en el pregrado**

Partiendo del hecho de que la investigación social es condición *sine qua non* del oficio del sociólogo tomasino, cabe resaltar que, a su vez, se relaciona directamente con la consolidación del horizonte académico del programa. De esta manera, la investigación no representa un proceso anexo, es de hecho, la característica más importante de la formación sociológica en la Universidad Santo Tomás.

En ese sentido, este apartado se enfoca en la revisión de los procesos investigativos que se presentan al interior del pregrado; se trata en sí, de abordar las directrices y trayectorias investigativas con respecto a la producción académica.

En primer lugar, conviene subrayar que desde la misión institucional se recalca la importancia de la producción investigativa dentro del ámbito académico; de hecho, se reconoce que su accionar posibilita la comprensión y el abordaje de las particularidades y características propias que constituyen la realidad social de manera que se incentive una cultura de la investigación de manera integral.

Acorde con esto, la estructura investigativa en la Universidad Santo Tomás se compone de líneas modulares y líneas activas de investigación, además de grupos y comités de investigación.

Conforme a lo anterior, el programa de sociología busca que su producción académica se desarrolle por medio de una intervención efectiva a las problemáticas que se presentan dentro de la sociedad, como se expresa a continuación:

La investigación se trabaja de forma triangular, ya que es considerada un proceso integral y holístico, en donde se otorga valor a la utilización de diversos enfoques, ya sea cualitativo, cuantitativo o mixto en relación a los planteamientos de problemas que se presenten, sin discriminar a ninguna metodología en particular. También se aborda la teoría sociológica como un conjunto de perspectivas que son respaldo para el análisis interpretativo de los fenómenos sociales que se investiguen, pudiendo combinar con teorías de otras disciplinas, lo cual puede llegar a establecer análisis transdisciplinario. No se asume un criterio de verdad absoluta ni que exista una neutralidad axiológica en los procesos investigativos. Se aborda el proceso investigativo desde una perspectiva multidimensional y prospectiva que permita tomar decisiones; en este sentido se considera relevante el diagnóstico de problemáticas y la planeación de escenarios con la intención de generar evaluaciones integrales, en una permanente correlación entre el postgrado, el pregrado y el grupo de investigación, lo que genera la integración del currículum, la proyección social y la investigación de la facultad. (Facultad de sociología ,2015, p. 6)

Por tanto, el programa busca afianzar la producción investigativa a través de un componente formativo y de profundización donde el estudiante pueda desarrollar todas las habilidades adquiridas de acuerdo con el interés o propósito que tenga en el transcurso de su formación. En consecuencia, el estudiante accede y participa del ejercicio investigativo por medio de:

- Proyectos de investigación formulados por los docentes del Programa: Auxiliares de investigación y/o voluntarios de investigación.
- Prácticas de clase. Son proyectos semestrales exploratorios definidos en los cursos de metodología.
- Grupos de reflexión y estudio.
- Proyectos de Proyección Social a través de los centros multimodales de la universidad y asignaturas como proyecto de grado I y II, que se traducen en las

diferentes monografías sustentadas por los estudiantes. (Facultad de sociología ,2015, p.12)

En cuanto al Plan de Estudios, sus áreas y componentes de trabajo se articulan con los procesos investigativos que se llevan a cabo al interior del programa (ya sean formativos o propiamente estrictos), de manera que el estudiante pueda afianzar sus intereses académicos por medio del accionar investigativo. De acuerdo con esto:

En lo relacionado con la investigación formativa directamente desde el plan de estudios, se busca incentivar en los estudiantes una actitud crítica y problematizadora de la realidad a través de un componente principal de ocho asignaturas de carácter metodológico, las cuales se cursan desde el primer semestre hasta el octavo. Estas asignaturas brindan a los estudiantes elementos epistemológicos, metodológicos y tecnológicos a lo largo del proceso de formación, de tal manera que al llegar a las asignaturas de trabajo de grado I y II que se desarrollan en los dos últimos semestres, ya cuentan con los elementos necesarios para poder centrarse en la formulación de propuestas concretas de investigación. Las asignaturas de metodología incluyen: I (Método científico), II (Modelos y paradigmas), III (Técnicas de recolección de información), IV (Técnicas proyectivas), V (Muestreo), VI (Diseños cuantitativos), VII (Diseños cualitativos) y VIII (Anteproyecto trabajo de grado). En esta cadena de formación en investigación, los profesores articulan una serie de salidas pedagógicas, con la finalidad de realizar trabajo de campo; generando una articulación con los centros de proyección social de la USTA. (Facultad de sociología, 2015, p. 17)

Dicho lo anterior, la culminación del proceso de formación sociológica se materializa en la presentación formal de una propuesta de investigación que dé cuenta de los conocimientos adquiridos en el transcurso del pregrado. En ese sentido, este proceso representa “la cúspide” de la investigación formativa. De ahí la existencia de diferentes modalidades de grado -desde el



currículo vigente-, a las cuales se puede optar según la preferencia o dependiendo del recorrido académico y vinculación investigativa de cada estudiante:

### **Monografía**

La monografía es un documento formal de carácter investigativo que se enfoca en el desarrollo conceptual y metodológico de una problemática social pertinente para la sociología y las Ciencias Sociales. Se puede optar por esta modalidad en el formato de trabajos de grado desde el espacio de método VII, en el cual se desarrolla el anteproyecto del mismo. Cabe señalar que esta opción se puede presentar individualmente o en parejas.

Acorde con lo anterior, esta modalidad abarca dos etapas: la primera abarca la formalización de la propuesta investigativa (que debe culminar en un esbozo del diseño metodológico) y la segunda, el desarrollo y culminación de dicho proyecto en aras de optar por el título de profesional en sociología.

Por último, esta opción requiere del cumplimiento de una serie de requisitos que debe tener el documento al momento de su presentación como un resumen/abstract, introducción, planteamiento del problema de investigación, estado del arte, marco teórico, metodología, análisis de resultados, conclusiones, referencias bibliográficas y anexos.

### **Madurez Investigativa**

En esta modalidad se valida el proceso y la trayectoria investigativa del estudiantado a partir de su bagaje y experiencia académica dentro del programa. Acorde con esto, se le brinda la oportunidad al estudiante de que presente su historial académico teniendo en cuenta los siguientes aspectos: trabajo de semilleros, productos de investigación y vida académica.

Dicho lo anterior, el estudiante debe obtener como mínimo 80 puntos que se distribuyen en los aspectos o criterios expuestos más arriba; a su vez, al culminar el VII semestre debe presentar una carpeta con todos los soportes que validen su experticia investigativa (esto será revisado posteriormente por el comité de investigación). Además, el estudiante que opte por esta modalidad deberá presentar un informe que dé cuenta de su proceso investigativo para luego sustentarlo ante dos jurados asignados por la facultad.

## **Diplomado en investigación**

El diplomado de investigación se lleva a cabo en dos partes: en la primera parte se desarrolla un curso presencial de 120 horas (que requiere el 80% de asistencia), que corresponde al espacio de trabajo de grado I. En cuanto al espacio de trabajo de grado II, se debe realizar un artículo de reflexión sobre un tema que se relacione con la temática escogida en el diplomado.

Este espacio debe inscribirse desde método VII, sin embargo, los estudiantes que hayan cursado trabajo de grado I y pasen a trabajo de grado II, tienen la opción de inscribir el diplomado presentando una carta en la que se exprese la solicitud y la propuesta de artículo a la coordinación de trabajos de grado. Dicho lo anterior, el diplomado no debe desligarse de los núcleos problemáticos de la facultad y debe estar enfocado a la investigación, la gestión social y la sociología aplicada.

Por último, los requisitos a tener en cuenta dentro de este espacio son cursar el diplomado presencial de 120 horas de asistencia, realizar un artículo de reflexión y sustentarlo (la nota para aprobar esta opción debe ser igual o superior a 3.5).

## **Articulación con la maestría en Planeación para el Desarrollo**

Esta opción se ofrece a los estudiantes que están culminando su formación sociológica en el pregrado y articula los espacios de trabajo de grado I y trabajo de grado II con cuatro espacios dentro del programa académico de la Maestría de la facultad; es decir, dos espacios en trabajo de grado I y dos más en trabajo de grado II. Conforme a lo anterior, en este periodo se cursan las asignaturas correspondientes a seminario de investigación I y II, además de otras dos asignaturas acorde con el interés académico del estudiante en cuestión. Dicha opción debe inscribirse en el espacio de método VIII y cuenta con el asesoramiento de un docente que revisa los avances del proceso investigativo del estudiante, además, cabe señalar que el docente de los espacios de maestría, asigna las notas al estudiante y posteriormente las socializa con la coordinación de trabajos de grado en los tiempos preestablecidos.

En cuanto a las condiciones para validar la opción de maestría se deben presentar las notas o valoraciones correspondientes a los espacios cursados allí, además de dar cuenta de los avances de la propuesta que se vaya a presentar en este espacio para luego ser sustentado ante un jurado del pregrado.

## **Proyecto de investigación con los semilleros**

Esta modalidad tiene en cuenta la vinculación y trayectoria de los estudiantes que hacen parte de algún semillero de investigación. En ese sentido, esta opción considera la participación activa de dichos estudiantes en la producción investigativa que se gesta desde la investigación en sentido estricto al interior del programa. De acuerdo con esto, dicha modalidad abarca la presentación de un artículo que debe socializar los resultados de un proyecto de investigación en el semillero en cuestión (cabe resaltar que dicho artículo debe ser avalado por coordinador del semillero y el comité de investigación del programa).

Dicho lo anterior, el estudiante desarrolla el proyecto de investigación de acuerdo al anteproyecto desarrollado en método VIII y la propuesta consolidada en trabajo de grado I, para así construir el artículo de investigación en trabajo de grado II.

En cuanto a aspectos de contenido se tiene en cuenta el título, la autoría, resumen, introducción, metodología, resultados, discusión de resultados, conclusiones, referencias bibliográficas y anexos.

La finalidad de este proceso recae en la presentación de un:

“(…)Resultado tangible -un producto escrito- donde el o la estudiante demuestra de manera clara y coherente la adquisición de un conocimiento y de unas competencias básicas en temas pertinentes a la Sociología, lo que le permite abordar un problema específico, escribir un artículo científico y diseñar una propuesta de investigación siguiendo y cumpliendo los requisitos exigidos para ello. (Facultad de sociología, 2015, p. 14)

Se debe agregar que el accionar de la planta docente incide en la labor investigativa del programa al materializar los componentes del Plan de Estudios en la postura crítica del estudiantado. Esto, permite evidenciar el posicionamiento frente a las problemáticas y cuestiones sociales que se desarrollan en la cotidianidad, de manera que dicha articulación entre los miembros partícipes del programa constituye el núcleo de una producción académica comprometida con la investigación social.

En consonancia con lo anterior, el compromiso investigativo se evidencia en la conformación de grupos de investigación al interior de la facultad. De esta manera:

Los semilleros de investigación son entendidos como espacios mixtos de trabajo conjunto entre docentes, estudiantes y egresados, en donde se aprende a investigar investigando, y en donde se potencia e incentiva la cultura investigativa en las facultades, así como la responsabilidad, la ética y el liderazgo en tanto valores deseables en los investigadores sociales. (Facultad de sociología,2015, p. 17)

En ese sentido, cada semillero está vinculado con una temática específica y así mismo con líneas activas de investigación que se trabajan de acuerdo al enfoque e interés de los grupos investigativos que existen dentro del programa. Dentro de los semilleros a resaltar, cabe mencionar los siguientes: Tejido ambiental; Participación política y democracia;(De) Generando los géneros; Sociología jurídica y Derechos humanos; Sociedad y consumo; Educación y política; Prisma, estudios sobre sociología de la cultura y Maleiwa.

Por otro lado, se encuentra la investigación en sentido estricto, la cual está “(...)orientada a generar nuevos conocimientos a través del desarrollo de proyectos de investigación articulados al Programa curricular y liderados por los grupos de investigación” (Facultad de sociología,2015, p. 31). Esta actividad “formal” cuenta con el apoyo y los recursos institucionales; así mismo, al ser una práctica legitimada, constituye un puente entre las líneas y grupos de investigación, propiciando así, que la generación de conocimiento y la formación de investigadores tenga más visibilidad y por ende mayor “impacto.”

En cuanto a las líneas activas de investigación, es necesario precisar que las mismas preceden a las líneas medulares de investigación, pues estas orientan su accionar desde una estructura organizativa de investigación que busca consolidar dicho ejercicio de manera integral y desde las particularidades de los distintos programas. De esta manera las líneas activas de investigación del programa de sociología:

(..)Se han formalizado históricamente a partir de la implementación de la estructura investigativa institucional condensada en el Proyecto Investigativo Institucional (2005) y la Política de Investigación de la Universidad Santo Tomás (2009), así como de las articulaciones y dinamismos de los grupos de investigación al interior de la facultad. (Facultad de sociología, 2015, p. 42)

Por lo tanto, dichas líneas responden a la articulación de diversos enfoques y temáticas de trabajo que se han venido consolidando de acuerdo con la trayectoria investigativa del programa. A su vez, su posicionamiento está directamente relacionado con las dinámicas de investigación que se han producido al interior de la facultad. Estas líneas son las siguientes:

**Conflicto, política y democracia (línea medular Tomás Campanella y Bartolomé de las Casas):**

“Mantener un permanente esfuerzo de comprensión transformadora de la complejidad del(os) conflicto(s) social(es) abordando tanto su concepto y naturaleza como las dinámicas y relaciones del mismo en la actualidad, reconociendo las voces de las subjetividades individuales y colectivas inmersas” (Facultad de sociología, 2015 43).

**Desarrollo, políticas públicas y planeación participativa (Tomás Campanella):**

“Analizar y discutir las diversas perspectivas y enfoques de desarrollo, a fin de proponer modelos y esquemas de planeación y políticas públicas encaminados a disminuir la pobreza y la inequidad social” (División de Ciencias Sociales,2015, p. 43).

**Subjetividad es, acción colectiva y transformación social (Bartolomé de las casas y Catalina de Siena):**

“Indagar el proceso de construcción de subjetividades individuales y colectivas, su papel en la configuración de los conflictos sociales y su potencialidad en los procesos diversos de transformación social” (División de Ciencias Sociales, 2015, p.43).

## **Laboratorio de Sociología**

Esta línea se trabaja desde el grupo “Estudios Interdisciplinarios de la Sociedad y la Cultura”, con énfasis en abarcar nuevos temas y trabajarlos con otros enfoques y disciplinas.

## **Otras líneas**

Por acuerdo del Consejo de Facultad de 13 de marzo de 2018, se avalaron 5 nuevas líneas, que no son propias de la Facultad, sino que quedaron definidas como “interdisciplinarias” e “interinstitucionales”. Esto significa que algunos docentes las trabajan en otros grupos y otras instituciones. Son las siguientes:

- Ontología latinoamericana
- Juventud y políticas públicas
- Socio economía y economía humana
- Poder y representación
- Territorio y planeación

Conforme a lo mencionado en el desarrollo del apartado, la labor del comité de investigación de la facultad de sociología se enfoca en el seguimiento y fortalecimiento de los procesos investigativos del programa; así mismo, es la estructura que se encarga de articular dichos productos con la división de ciencias sociales (particularmente mediante El Centro de Investigación y Estudios en Ciencias Sociales) y las líneas medulares de la Universidad. Este comité busca direccionar y orientar la investigación ya sea desde un sentido estricto o formativo.

Este a su vez, articula su accionar con el Centro de Investigación y Estudios en Ciencias Sociales (CIECS), organismo encargado de la producción académica que se desarrolla en los programas que componen la División de Ciencias Sociales (Diseño gráfico, Comunicación social, Sociología,). Acorde con esto, el CIECS se centra en:

(...)la promoción y el fortalecimiento de la investigación, el impulso a los procesos de información, actualización y divulgación de los resultados obtenidos en los procesos investigativos, la consolidación de un sistema de evaluación y

seguimiento de la investigación, la articulación con las funciones de proyección social y docencia, el fortalecimiento de procesos de gestión de recursos y relaciones que permitan desarrollar investigaciones de alta calidad, sostenibles e innovadoras y la generación de estrategias que posibiliten la incidencia de la investigación desarrollada tanto en la investigación en sentido estricto como en la investigación formativa (Documento de Trabajo CIECS, 2011). (Facultad de sociología, 2015, p. 36)

## **2.1. Operacionalización**

El desarrollo de la cuestión metodológica del presente caso responde a la operacionalización de las variables de la “investigación” mediante unos criterios de selección que llevaron a la elección de ciertas técnicas de recolección y posterior análisis de la información. Acorde con esto, la organización de este apartado de la sistematización se da de la siguiente manera:

### **Selección de la muestra:**

El muestreo permite seleccionar una serie de casos pertenecientes de una población específica con el fin de obtener la información deseada de la misma. Así, partiendo del hecho de que las partes constituyen y representan el todo, se optó por la escogencia de 120 trabajos de grado de los estudiantes del pregrado de sociología, bajo la premisa de que el conocimiento de esos casos, contribuye a la generalización y aproximación a las características más representativas de la población.

En ese sentido, valerse de una muestra de carácter no probabilístico, respondió a criterios de aleatorización y la conveniencia subjetiva. De esta manera, se escogieron 120 trabajos de grado (en un periodo comprendido entre 2010 y 2017) que se encuentran en el repositorio de la facultad de sociología, con la finalidad de conocer las características de la producción investigativa que se gesta en el programa.

### **Elección de técnicas de recogida y análisis de datos:**

Dicho lo anterior, la recolección de la información correspondiente a la producción investigativa se realiza con el propósito de ser tratada por medio del almacenamiento y organización sistemática del conjunto de datos pertenecientes al mismo contexto (base de datos de la producción investigativa de los estudiantes de pregrado de la facultad de sociología). Con esto, se busca que dicha información consignada en esta base de datos, se enfoque en el objeto de investigación que se pretende conocer (la producción investigativa).

Conforme a lo anterior, la variable en cuestión se desarrolla teniendo en cuenta los criterios más relevantes con los que cuenta la información contenida en la base de datos. Además, cabe resaltar que para la obtención y manejo de la información se opta por el uso de fuentes secundarias-principalmente- y en menor medida de fuentes primarias (las primeras se valen de información ya elaborada, analizada y organizada; las otras, contienen información “nueva”, resultado de un trabajo intelectual):

De esta manera, el desarrollo de los tres capítulos o apartados de la sistematización, optó- según su orden- por las siguientes técnicas de análisis de datos:

En el primer capítulo, -que representa la apertura del análisis descriptivo a realizar en los capítulos II y III- se optó por el análisis de fuentes documentales para identificar de las trayectorias investigativas y el devenir histórico de la producción investigativa de la facultad de sociología.

Luego de esto, el despliegue del análisis cuantitativo, se desarrolló en el capítulo II y capítulo III a través de un análisis estadístico y de fuentes cuantitativas (cap. II: análisis estadístico y cap. III: análisis estadístico y de fuentes cuantitativas). Esto, con la intención de hacerse una idea de las características generales de la producción investigativa del conjunto de trabajos de monografía que constituyen la facultad. Conforme a lo anterior, el capítulo III se enfocó en los trabajos de grado mejor cualificados de acorde con los criterios de selección más



relevantes de la base de datos, destacando el impacto de la generación de conocimiento dentro del grupo escogido.

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	ENFOQUE METODOLÓGICO	TÉCNICAS	FUENTES DE INFORMACIÓN
	Enunciar las trayectorias investigativas e hitos históricos de la labor investigativa de la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás	TRAYECTORIAS INVESTIGATIVAS  HITOS HISTÓRICOS	CUALITATIVO	-ANÁLISIS DE FUENTES DOCUMENTALES	SECUNDARIAS: *Documentos oficiales, artículos e investigaciones sociales
Identificar las características de la producción investigativa de los estudiantes de pregrado de la facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás en el periodo comprendido entre 2010 y 2017.	Realizar un análisis estadístico de la producción investigativa que se encuentra consignada en el repositorio de la facultad de sociología en el periodo comprendido entre 2010 y 2017	PRODUCCIÓN INVESTIGATIVA  TENDENCIAS INVESTIGATIVAS	CUANTITATIVO	-ANÁLISIS DESCRIPTIVO ESTADÍSTICO	PRIMARIAS: *Trabajos de grado
	Analizar los trabajos de grado que generaron mayor	TENDENCIAS INVESTIGATIVAS	CUANTITATIVO	-ANÁLISIS DE FUENTES	PRIMARIAS: *Trabajos de grado

	impacto en la producción investigativa que se gestó en los últimos siete años (entre 2010 y 2017).			DOCUMENTALES CUANTITATIVAS  -ANÁLISIS DESCRIPTIVO ESTADÍSTICO	
--	---	--	--	--	--

### 3. CAPÍTULO II: Análisis estadístico de la producción investigativa desarrollada entre 2010 y 2017 por los estudiantes de pregrado de la facultad de sociología de la USTA

- **Análisis descriptivo (estadística descriptiva)**

Partiendo del análisis documental que se realizó en el capítulo I, -que tenía como propósito identificar las características de la producción investigativa de la facultad de sociología y su devenir histórico como disciplina constituida-, se pudo evidenciar el estado de la cuestión y más allá de eso, las trayectorias e hitos investigativos de la producción investigativa del pregrado.

Acorde con esto, la construcción de la base de datos<sup>1</sup> con información detallada de los trabajos de grado que se realizaron entre 2010 y 2017 por los estudiantes del pregrado de sociología de la Universidad Santo Tomás, tomó como criterios de abordaje los siguientes aspectos: autor; año; sexo, tutor; sexo tutor; título, área conocimiento según la UNESCO; número páginas; resumen; tema; núcleos problemáticos de la facultad; metodología; total de visualizaciones; descara; cita según normas APA vigentes; jurados y calificación. De esta manera, la selección de la muestra responde a un ejercicio subjetivo en el que se tomó 120 trabajos de monografía del pregrado producidos en un periodo de siete años, para identificar las características de la producción investigativa de la facultad. Lo anterior, bajo un criterio de aleatorización dirigido a la accesibilidad y conveniencia del investigado. Lo anterior, bajo un criterio de aleatorización dirigido a la accesibilidad y conveniencia del investigado.

Ahora bien, la revisión de las tendencias, características y rasgos de dicha producción, permitió identificar que de los 120 trabajos de grado en cuestión: 70 han sido escritos por

mujeres y 50 por hombres (lo que corresponde al 58% en el caso de las primeras y al 42% en el caso de los hombres). Estos trabajos han sido asesorados por 36 tutores diferentes, destacando por el número de trabajos asesorados- los docentes: Luis Guillermo López con 10 tesis dirigidas, Verónica Salazar Baena con 9 tesis dirigidas, Edwin Jaime con 8 tesis dirigidas y, por último. Andrés Guerrero Albarracín y Aidaluz Sánchez con 7 trabajos de grado. Por otro lado, es importante dar cuenta que de 59 de todas las tesis en cuestión han sido dirigidas por profesoras, 58 por profesores y solo 3 presentan una excepción ya que no registran el sexo del tutor, - esto presupone que fue debido a que se presentaron dificultades o no se realizó el ejercicio de sistematización con la rigurosidad requerida, - lo anterior da cuenta de una distribución que tiene una tendencia equitativa, prácticamente 50% por cada sexo.

Por otro lado, al tener en cuenta los campos de conocimiento, se pudo constatar que de los 120 trabajos de grado (que en su mayoría se ubican en la modalidad de monografía), el 18% se enmarca en otras especialidades sociológicas relacionadas con la política, el deporte, el arte y demás, el 9% abordó problemas sociales y el 9%, lo correspondiente a la sociología de la educación. Y un amplio abordaje temático

En cuanto a los núcleos problemáticos: el 48% de los trabajos de grado se ubican en el núcleo que trabaja las temáticas relacionadas con la reconfiguración social, el 21%, en el núcleo conflicto, Violencia, reconciliación y memoria, el 15% en modelos de desarrollo, el 11% en participación y procesos políticos y el 4% restante, a inequidad.

Por último, al remitirse a los periodos en los que se realizaron dichos trabajos de grado, cabe destacar que los trabajos de grado que trabajaron la inequidad o las temáticas referidas con la desigualdad social, son las menos trabajadas (5 del 2015 en adelante)

- **Qué tipos de trabajos son, en qué periodos se realizaron y cómo se realizaron**

Con respecto a los trabajos de grado, sus tipos y modalidad, se puede empezar señalando varios aspectos, el primero es el hecho de que la tesis más corta tiene 33 páginas (está en formato artículo) y la más larga cuenta con una extensión de 216 págs. (Gutiérrez, L.C. 2015), lo

que en promedio vendría siendo 103 págs. por cada tesis que se realizó; Si se sumaran todas las páginas de todos estos trabajos que se publicaron entre el 2010 y el 2017, se tendrían 12430 págs. de nuevo conocimiento generado.

Teniendo en cuenta lo anterior, en lo que respecta al diseño, montaje y metodología como tal, 101 trabajos de grado optaron por desarrollar sus problemas de investigación mediante un enfoque cualitativo (lo cual corresponde al 84%) y el 19 restante (el 16% exactamente) recurrió a un enfoque mixto. Cabe resaltar que en esta sección ningún trabajo de grado reclama ser trabajado por medio del enfoque cuantitativo.

Al remitirse a las descargas, -campo pertinente en lo que respecta al impacto investigativo- hay que precisar que el lector de la universidad solo permite ver los resúmenes, por lo que, si se quiere abordar una tesis en su totalidad, esta debe ser descargada. Partiendo de esto, la producción investigativa que más se ha “requerido” o mas bien, la más descargada es la de Andrés Leonardo Villamil Potes titulada “El proceso de resocialización en la cárcel Modelo de Bogotá: una aproximación cualitativa” (Villamil, A.L. 2017), tutora Catalina Acosta Oidor, 1435 veces. En cuanto a las tesis que tienen más de mil descargas, se resaltan: “Características sociales y económicas de los campesinos de las veredas de San Francisco de Junín, Cundinamarca” (Velásquez, C.A. 2014), con 1318; “Graffiti: implicaciones sociales y visuales de la imagen” (Casallas, Y. 2014) con 1177, “Reconstrucción de la memoria cultural del pueblo Muisca en Bogotá” con 1135; “Elementos del conflicto socioambiental: el caso del proyecto hidroeléctrico del Quimbo (Ballén, D.A 2014) con 1133 Y “El egoísmo en la teoría económica y filosofía política del liberalismo sobre el campo económico y egoísmo como habitus” (Hortúa, A.F. 2015) con 1030.

Con respecto, al campo referido a los jurados de calificación, se puede resaltar el hecho de que estos trabajos han sido evaluados por dos personas acorde con los parámetros y protocolos relacionados con la calidad académica. En ese sentido, dichos trabajos fueron valuados y revisados por un total de 238 jurados; ahora, si se tiene en cuenta las valoraciones por el proceso en cuestión, hay que decir que en la base de datos se encuentran 89 trabajos de monografía con nota puesta con un promedio de 4.1. Si se tiene en cuenta los trabajos de grado

con mejor valoración hay que mencionar que los que se encuentran entre 4.6 en adelante, son 13 tesis. Ya si se tiene en cuenta la distribución, habría que decir que, por sexo, las mujeres representan el 20% de los trabajos de grado con valoración meritoria, el 10% restante vendría correspondiendo a los hombres.

#### **4. CAPÍTULO III: Análisis de los trabajos de grado que mayor impacto generaron en la producción de conocimiento de los estudiantes de pregrado de la facultad de sociología entre 2010 y 2017**

Resaltar los rasgos investigativos más importantes de los trabajos de monografía que están mejor cualificados luego de un proceso de evaluación sustentado bajo el criterio académico de un grupo de jurados, no pretende remitirse plenamente al hito en cuestión, busca de hecho, visibilizar el impacto de la generación de conocimiento que se llevó a cabo en un periodo de siete años al interior del pregrado de sociología de la USTA.

Gracias a lo anterior, la producción de conocimiento se desliga de sus aspiraciones más científicas para enfocarse en los procesos de generación de conocimiento que se producen al interior del pregrado mediante la labor investigativa de los semilleros, los grupos investigativos, las líneas investigativas y el estudiantado en general. Acorde con esto, el presente análisis optó por realizar un breve registro de los trabajos de grado mejor calificados y los más descargados.

Los trabajos de grado de Laura Jimena Silva Lurduy (4.8) y Laura Ximena Vanegas Muñoz (4.9), que optaron por la opción de monografía, se realizaron entre el 2016 y 2017 respectivamente.

Partiendo de esto, en el primer caso-enfocado en el cuerpo, la acción política y el teatro-, la investigación realizada por Laura Jimena Silva Lurduy: “del cuerpo poético al cuerpo político: el despliegue de la acción socio-política en umbral teatro, teatro Vreve y Vendimia teatro en Bogotá.”, buscó comprender de manera exploratoria el lugar que ocupa el cuerpo en la teatralidad contemporánea como práctica y acción política. Dicho lo anterior, el documento en cuestión se ubicó dentro de los núcleos problemáticos participación y procesos políticos, y reconfiguración social cuando se aborda y concibe el cuerpo desde el teatro.

Por otro lado, se desarrolló a partir de un enfoque cualitativo, contó con 320 descargas y el trabajo fue asesorado por Diana Carolina Varón Castiblanco.

Ahora, en lo que respecta al trabajo realizado por Laura Ximena Vanegas Muñoz: "Representación de la identidad nacional en el Museo Nacional de Colombia., se contrastaron las representaciones de la identidad nacional que se gestan en el Museo Nacional de Colombia, a la luz de las transformaciones políticas constitucionales de 1886 y 1991.

Esta investigación, llevada a cabo desde el núcleo problémico de reconfiguración social, se estudiaron las representaciones e imaginarios de todo lo relacionado con la Identidad Nacional. Además, cabe señalar que la investigación es de tipo cualitativa, fue asesorada por Verónica Salazar Baena y cuenta con 441 descargas.

Al remitirse a las descargas, -campo pertinente en lo que respecta al impacto investigativo- hay que precisar que el lector de la universidad solo permite ver los resúmenes, por lo que, si se quiere abordar una tesis en su totalidad, esta debe ser descargada. Partiendo de esto, la producción investigativa que más se ha "requerido" o mas bien, la más descargada es la de Andrés Leonardo Villamil Potes titulada "El proceso de resocialización en la cárcel Modelo de Bogotá: una aproximación cualitativa" (Villamil, A.L. 2017), tutora Catalina Acosta Oidor, 1435 veces. En cuanto a las tesis que tienen más de mil descargas, se resaltan: "Características sociales y económicas de los campesinos de las veredas de San Francisco de Junín, Cundinamarca" (Velásquez, C.A. 2014), con 1318; "Graffiti: implicaciones sociales y visuales de la imagen" (Casallas, Y. 2014) con 1177, "Reconstrucción de la memoria cultural del pueblo Muisca en Bogotá" con 1135; "Elementos del conflicto socioambiental: el caso del proyecto hidroeléctrico del Quimbo (Ballén, D.A 2014) con 1133 Y "El egoísmo en la teoría económica y filosofía política del liberalismo sobre el campo económico y egoísmo como habitus" (Hortúa, A.F. 2015) con 1030.

#### **4. 1 Análisis de resultados**

Tras un abordaje de las características de la producción investigativa de los estudiantes de la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás entre 2010 y 2017-que si quiere fue más

exploratorio-, se pudo evidenciar que el ejercicio investigativo al interior de la facultad cuenta con un amplio manejo de temáticas, dadas las características de la comunidad académica (de acuerdo con el diálogo de saberes e interdisciplinariedad de la planta docente y el estudiantado). Conforme a lo anterior, el amplio manejo de temáticas de estos trabajos de grados (que en su mayoría corresponden a la modalidad de monografía) ha generado u ocasionado que los trabajos de grado tiendan a ser más descriptivos que prescriptivos.

Por otro lado, se resalta que, desde sus inicios como comunidad académica, la facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás ha propendido por el abordaje y producción sociológica de tres ejes de trabajo: problemáticas sociales, problemáticas teóricas y sociología del desarrollo. En esa medida, el impacto en la labor investigativa que se produce en el pregrado de sociología de la Universidad Santo Tomás, se materializó en 12340 páginas de nuevo conocimiento generado, en un periodo de siete años. A su vez, convendría decir que este conocimiento generado viene siendo-históricamente-gestado desde la modalidad de monografía.

En cuanto a los rasgos más importantes de los trabajos de monografía que se realizaron entre 2010 y 2017, se resalta el hecho de que, mediante el diseño, montaje y operacionalización metodológica de los trabajos de grado que produjeron en los pasados siete años, se pudo constatar la tendencia que tiene la facultad hacia el trabajo investigativo bajo el enfoque cualitativo. Esto se evidenció al revisar que, de los 120 trabajos de grado, 84% recurrió a realizar su trabajo de tesis por medio de dicho enfoque. Según esto, también habría que indagar porqué dentro del periodo en cuestión no se trabajó ninguna tesis bajo el enfoque cuantitativo. Dicho lo anterior, el componente investigativo de la facultad de sociología que se sustenta en la interdisciplinariedad y las transdisciplinariedad, se encamina hacia una aproximación más objetiva y pertinente de las problemáticas y fenómenos sociales.

Acorde a lo anterior, se pudo constatar que la producción investigativa que se lleva a cabo desde una postura cercana hacia la transdisciplinariedad e interdisciplinariedad, fomenta el diálogo de saberes. De esta manera, la importancia del capital intelectual se encuentra inmerso en los procesos de generación y acumulación de conocimiento, además de la producción investigativa como tal.

En aras de cerrar, se evidencia que a pesar de que se abordan temas coyunturas y se trabajan problemáticas pertinentes con respecto a los problemas sociales (el 48% de los trabajos de grado se ubican en el núcleo que trabaja las temáticas relacionadas con la reconfiguración social), existe una debilidad en el abordaje de las temáticas relacionadas con el núcleo de inequidad, puesto que solo se trabajó en 5 trabajos de grado en el paso de siete años de producción investigativa.

## **4.2 Conclusiones**

Tras la revisión de la lista de actas de la facultad de sociología, se constata qué: las valoraciones aparecen en las observaciones de este documento desde el 7 de abril de 2018. Sin embargo, en algunos de los trabajos de grado que siguen, cabe señalar que no cuentan con nota. Por tal razón es necesario destacar que existe un lapso de tiempo en el que no se realizó una sistematización de esta información de manera continua y rigurosa.

Haber alcanzado dicha sistematización, permite que ésta se convierta en antecedente sobre la producción investigativa para próximos análisis que se relacionen con esta temática. Además de ser también un posible aporte a un próximo ejercicio de bibliometría que vaya consolidando más herramientas frente a este seguimiento de la producción en la facultad.

Por otro lado este análisis alcanzó su objetivo principal que era la sistematización de la producción investigativa. De esta manera se dio el primer acercamiento para llevar a cabo la cuantificación y clasificación de la producción investigativa en un periodo de 7 años, que se encuentra como evidencia en el repositorio de la facultad.

Ahora bien, al revisar el contenido de los trabajos de grado consignados en la base de datos, se pudo evidenciar que en el transcurso de los siete años, el enfoque cualitativo es el más usado por los estudiantes que componen la facultad. Esto arroja que se debería fortalecer el abordaje del enfoque cuantitativo en aras del programa se siga caracterizando por el manejo especializado de todo lo que tiene que ver con metodologías.

En vista de que los resultados datan de una carencia en el abordaje del núcleo problemático que trabaja inequidad, se requiere que la comunidad académica haga un balance de su praxis



sociológica para conocer el porqué del desinterés en los temas relacionados con desigualdad social. Además, sería pertinente enriquecer el quehacer sociológico de la facultad en uno de los fenómenos con mayor presencia en el contexto colombiano.

## Anexos

AUTOR	AÑO	TUTOR	TÍTULO	NÚMERO PÁGINAS	TEMA	METODOLOGÍA (según enfoque)	NOTA
Sthephania Becerra Burbano	2017	Luis Guillermo López Rodríguez	"La vida cotidiana en Bogotá, transformaciones públicas: El caso de la chicha."	88	Chicha y hegemonía cultural	CUALITATIVA	3.5
Julián Jesús Jiménez Acosta	2017	Camilo Andrés Castiblanco	"Interpretación del capital erótico en las relaciones sociales mediadas por tinder."	59	Tinder, capital erótico y las TIC	MIXTA	4.0
Julián David Santana Vargas	2017	Andrés Guerrero Albarracín	"Dos formas de dar sentido a la fe: Prácticas religiosas de jóvenes y adultos mayores en dos parroquias católicas de Facatativá-Colombia."	110	Prácticas religiosas e iglesia católica	CUALITATIVA	4.6
Luisa Fernanda Zamudio Rocha	2017	Hernando Sáenz Acosta	"Políticas de habitabilidad en calle en Bogotá: entre el desarrollo humano integral y la necro política."	85	Habitabilidad de calle y necro política	CUALITATIVA	4.6
Camila Alexandra Contreras Parada	2016	Andrea Leiva Espitia	"Entre la población y la institucionalidad. Encuentros y desencuentros en torno a la conservación del humedal Tibabuyes y el barrio Lisboa."	100		CUALITATIVA	4.3
Carlos Alberto Ortiz Herrera	2017	Ginneth Esmeralda Narváez Jaimes	"Ultras red guards united: hinchada organizada en el fútbol colombiano, escenario alternativo de apuesta	91	Fútbol, hinchada y participación política	CUALITATIVA	4.5

			política."				
Mónica Lizeth Villota Cárdenas	2017	Catalina Acosta Oidor	" La lucha desde la diversidad: apuestas políticas de mujeres transgenero del grupo de acción y apoyo a personas trans (gaat)."	105	Diversidad sexual y participación política	CUALITATIVA	4.6
Ivonne Andrea Robayo Cante	2017	Miguel Urrea Canales, Cristhian Uribe Mendoza	"Participación política juvenil: un estudio de caso comparativo en Teusaquillo y Suba. Una aproximación desde la sociología analítica."	79	Participación política juvenil	CUALITATIVA	4.6
David Santiago Rincón Celis	2017	Verónica Salazar Baena	"Formación ciudadana en el currículo escolar en Colombia-desde la pedagogía católica hasta las competencias ciudadanas."	96	Educación y Ciudadanía	CUALITATIVA	4.2
Cristian Felipe García Ospina	2017	Jhon Alexander Idrobo Velasco	"Cartografía simbólica en la ciudad de Bogotá a partir de la narrativa urbana en la década de los 80. Análisis de las novelas <i>sin remedio</i> y <i>Los parientes de Ester</i> ."	85	Narrativas literarias y conformación del espacio urbano	CUALITATIVA	4.6
Nicolás Parra Herrera	2017	Verónica Salazar Baena	"Entre gallinas y leones, un análisis de las prácticas rituales de los hinchas de Millonarios y Santa fe en el estadio El Campin."	128	Prácticas rituales, hinchadas y fútbol	MIXTA	4.4
María Alejandra Bojacá Schatka	2017	Luz Ángela Tabares	"Mambrú se fue a la guerra, no toda ronda infantil es un juego de niños: Estudio de caso organización "un futuro para mí" de niños, niñas y adolescentes reclutados forzosamente."	68	Niños/as, reclutamiento forzoso y reinserción en la sociedad	CUALITATIVA	4.0
Mayra Alejandra García Jurado	2017	Sthefania Lizarazo Zuluaga	"Inserción de la mujer en la sociología 1960-2000 en Bogotá D.C."	71	Mujeres e inserción en la sociología	MIXTA	4.0

Jessica Nathaly Moreno Herrera	2017	Andrea Leiva Espitia	"Cuando el rio suena agua lleva, defender para gobernar en la provincia del Sumapaz."	75	Conflictos socioambientales y territorio	CUALITATIVA	4.1
María Camila Timarán Corredor	2017	Aidaluz Sánchez Arismendi	"Más allá de comprar: la influencia de la marca en la construcción de subjetividad."	62	Prácticas de consumo, jóvenes y subjetividad	MIXTA	4.2
Sergio Andrés Sabogal Oviedo	2017	Andrés Guerrero Albarracín	"El punk como símbolo de la contradicción: alternativas de manifestación política y creación de subjetividades identitarias."	101	Manifestaciones políticas, culturales y punk	CUALITATIVA	3.8
David Antonio Raguá Antolínez	2017	Camilo Andrés Castiblanco	"La pornografía como industria cultural en Colombia. Una aproximación a la emisión y reproducción de imaginarios corporales."	63	Industria cultural, pornografía e imaginarios sexuales	CUANTITATIVA	3.5
Laura Alejandra Moreno Naranjo	2015	Jorge Luis Daza	"El papel del bipartidismo en el desarrollo de los equipos de fútbol profesionales- Club Independiente Santafé y Millonarios fútbol club- durante 1941 y 1958. "	116	Bipartidismo y fútbol	CUALITATIVA	aprobada
*Diana Catalina Romero Torres	2015	Liza García Reyes	"Impactos de la Violencia sexual en el marco del conflicto armado colombiano: construcción de Subjetividad, Familia e Imaginarios sociales."	33	Violencia sexual y conflicto armado interno	CUALITATIVA	3.9
*Gloria Lorena Calderón Niño	2015	Liza García Reyes	"Mujeres lideresas que reparan lo irreparable: violencia sexual en el marco del conflicto interno armado colombiano. "	38	Violencia sexual y conflicto armado interno	CUALITATIVA	aprobada
Kelly Johanna Ríos Álvarez	2014	Luis Jorge Daza Ramírez	"Alternativas al discurso hegemónico de desarrollo. Análisis del concepto de Mejor-estar construido por la	122	Contrahegemonía y movimientos sociales	CUALITATIVA	4.6

			Asociación Campesina de Inzá Tierraadentro ACIT."				
Juana Valentina Pérez Méndez	2015	Álvaro Iván López Bayona	"La Casa de la Cultura Popular los Libertadores, lugar de fortalecimiento de formas de saber y hacer de otro modo."	115	Prácticas contrahegemónicas y sectores populares	CUALITATIVA	4.0
Luisa Consuelo Gutiérrez Corredor	2015	Verónica Salazar Baena	"Construir la identidad femenina en la adolescencia: un estudio de caso de sobre la influencia de la familia y la escuela en la construcción de la identidad femenina en dos colegios públicos de Bogotá y Soacha."	216	Jóvenes, género e identidad femenina	CUALITATIVA	aprobada
Leidy Johanna Fajardo Silva	2015	Esther Gutiérrez Mora	"Motivaciones políticas en jóvenes al interior de dos organizaciones en pro de los derechos de los animales AnimaNaturalis y ADA."	111	Jóvenes, accionar político y organizaciones animalistas	CUALITATIVA	4.0
Lina Sua Rodríguez	2015	Esther Gutiérrez Mora /Liza García Reyes	"Transformaciones de las representaciones sociales del ser mujer: en tres voces de mujeres que fueron víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado colombiano."	45	Violencia sexual y conflicto armado interno	CUALITATIVA	aprobada
Laura Rocío Gámez Abril	2015	Luisa Natalia Caruso/July Fajardo/ Fabio Lozano	"Rap en resistencia": una propuesta artística en camino a la paz. Los Grupos Renacientes y Resistentes, en las comunidades de Curvaradó y Cacarica, Chocó (1994-2014)."	99	Jóvenes, conflicto armado interno y rap	CUALITATIVA	aprobada
Juan Pablo Díaz Ovalle	2017	Carol Perugache	"Entre el derecho a la ciudad y el derecho al trabajo: estudio de caso vendedores informales	75	Trabajo informal y derecho a la ciudad	MIXTA	4.0

			semi-estacionarios en la localidad de Chapinero-Bogotá D.C periodo 2008-2016."				
Alejandro González Greinsffeistein	2017	Jhon Alexander Idrobo Velasco	"De la seguridad a la incertidumbre laboral: estudio de caso a profundidad sobre los adultos mayores vendedores de Bon Ice en la localidad de Kennedy en el año 2017."	109	Trabajo informal y adultos mayores	MIXTA	4.1
César Augusto Prada	2016	Cristhian Uribe Mendoza	" El deporte en el discurso del presidente Juan Manuel Santos."	84	Deporte y discurso político	MIXTA	4.1
Jhon Armando Fajardo Sánchez	2017	Felipe Andrés Aliaga Saez	"La masacre de la Cantarrana: tensiones políticas y bandolerismo."	155	Violencia política bipartidista	CUALITATIVA	4.0
Laura Jimena Silva Lurduy	2017	Carolina Varón Castiblanco	"Del cuerpo poético al cuerpo político: el despliegue de la acción socio-política en umbral teatro, teatro Vreve y Vendimia teatro en Bogotá."	121	Cuerpo, acción política y teatro	CUALITATIVA	4.8
Diego Alejandro Lozano Niño	2017	Cristhian José Uribe Mendoza	" De Latinoamérica al bosque de Elwynn: implicaciones de la virtualidad en la construcción de identidad."	89	Identidad, interacción social y realidad virtual	CUALITATIVA	4.0
Yeison Alejandro Gil Sánchez	2016	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	"Prácticas socio-pedagógicas para la reivindicación de la Condición Humana: Estudio de caso en la Fundación lazos Construyendo Humanidades en una Latinoamérica Sostenible."	111	Prácticas socio-pedagógicas y educación	MIXTA	3.8
Andrés Leonardo Villamil Potes	2017	Catalina Acosta Oidor	"El proceso de resocialización de en la Cárcel Modelo de Bogotá, una aproximación cualitativa."	94	Resocialización judicial	CUALITATIVA	4.2

Astrid Lorena Roncancio Alfaro	2017	Catalina Acosta Oidor	"Prácticas e identidades indígenas en contexto de ciudad: el caso de la comunidad indígena nasa del Cauca, en Bogotá- Colombia."	129	Identidad y prácticas indígenas en contextos de ciudad.	CUALITATIVA	4.4
Diana Carolina Velásquez Ayala	2017	Sthefania Lizarazo Zuluaga	"Sueños e ilusiones maquillados en lágrimas y golpes... Un cuerpo canjeado por el dinero."	79	Trata de personas y economía de poder	CUALITATIVA	4.5
Nicolás Palacio Rincón	2017	Laura de la Rosa Solano	"Exclusión social desde la movilidad urbana un análisis de las políticas de movilidad de 2004 a 2016 en Bogotá D.C."	123	Movilidad urbana y exclusión social	MIXTA	4.3
Lady Johanna Rivera Torres	2016	Felipe Andrés Aliaga Saez	"Imaginario social de autoridad en las familias jóvenes de la ciudad de Bogotá."	68	Jóvenes, imaginario social de autoridad y familia	CUALITATIVA	3.7
Gabriela González Castaño	2017	Luz Ángela Tabares	"No todo es dulce cuando se habla de azúcar. Efectos del monocultivo de caña de azúcar en las prácticas agrícolas tradicionales: el caso del corregimiento de La Palmera (Tuluá, Valle del Cauca)"	142	Prácticas agrícolas tradicionales y monocultivo	CUALITATIVA	4.7
María del Mar Martínez Bohórquez	2017	Clara Victoria Meza	"Proceso de socialización en Autodefensas Unidas de Colombia (AUC): una perspectiva desde el excombatiente."	80	Procesos de socialización en excombatientes de las AUC	CUALITATIVA	4.0
July Johana Alarcón Bernal	2017	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	"Tejiendo caminos: acción colectiva en Asirvru una historia de mujeres."	76	Mujeres, acción colectiva y participación política	CUALITATIVA	4.7
Luisa Fernanda Rodríguez Gaitán	2012	Jorge Luis Daza	"Kanunka: construcción de un espacio de diferencia ante los megaproyectos en San Juan Cesar."	125	Acción política, conflicto territorial e indígenas	CUALITATIVA	aprobada
Luis Alejandro Penagos Díaz	2012	Sandra Liliana Osses Rivera	"Juntos para siempre: una aproximación sociológica a los	183	Cultura popular y representaciones sociales del amor	CUALITATIVA	verificar aprobado

			amarres del amor."				
María Camila Ramos Sánchez	2012	NA	"Estudio de caso de familias en acción en el municipio de Chía 2002-2010."	154	Asistencialismo y política social	MIXTA	aprobada
*Erika Paola Ramos Mora	2013	NA	"El reto de la reparación integral en un contexto de continuo conflicto: caso del pueblo indígena nasa del cauca-Colombia."	37	Conflicto social y reparación integral indígena	CUALITATIVA	aprobada
Karen Tovar Beltrán	2013	July Samira Fajardo Farfán	"El papel político de las mujeres en la guerra de los mil días."	109	Acción política, mujeres y guerra	CUALITATIVA	aprobada
Leidy Lorena Morales Bustos	2014	Luis Guillermo López Rodríguez	"Sistematización de las formas de aprendizaje y cooperación en las prácticas laborales de completion services durante el año 2013."	89	Sistematización de experiencias y prácticas laborales	CUALITATIVA	aprobada
Diana Carolina González Cancelado	2012	Diana Marcela Rey Vásquez	"Manifestaciones artísticas para el respeto de los derechos humanos en la población joven desplazada en el barrio la favorita."	94	Jóvenes, manifestaciones artísticas y desplazamiento forzoso	CUALITATIVA	aprobada
Luz Ángela Bernal Ramírez	2013	July Samira Fajardo Farfán	"Cuerpo y lenguaje no verbal: elementos para la transformación de relaciones desiguales entre hombres y mujeres."	118	Género, lenguaje corporal y cuerpo	CUALITATIVA	aprobada
Harut Beatriz Fuentes Pérez	2016	Luis Guillermo López Rodríguez	"Incidencia de la intermediación laboral en las actividades de las trabajadoras y su salud en dos empresas de flores de Facatativá. 2010-2015."	100	Salud, intermediación laboral	MIXTA	3.7
Claudia Marcela Toro Trujillo	2016	Liza García Reyes	"Construcción de la identidad lésbica en la Universidad Santo Tomás."	211	Género, identidad lésbica y contexto universitario	CUALITATIVA	4.3
Yuranny Jerez Malaver	2016	Jhon Alexander Idrobo Velasco	"El derecho a la ciudad: globalización y presión inmobiliaria en Chapinero Alto, Bogotá años 2014-2016."	115	Gentrificación, presión inmobiliaria y derecho a la ciudad	CUALITATIVA	4.1

Nidia Lizeth Alarcón Valencia	2016	Laura de la Rosa Solano	"El que quiera creer que crea, memoria e identidad en el kilombo razana "sabedores ancestrales" en la localidad de la Candelaria."	88	Identidad, prácticas ancestrales y afrodescendientes	CUALITATIVA	3.7
Angie Liliana Muñoz Gaitán	2016	Catalina Acosta Oidor	"Prácticas sociales en torno a los animales de compañía a partir de la acción animalista de la fundación huella roja 2010-2015."	81	Acción colectiva y movimientos sociales animalistas	CUALITATIVA	4.0
Nicolás Escorcía Giraldo	2016	Laura de la Rosa Solano	"Acción colectiva en el Bajo Atrato. ASCOBA una propuesta desde el etnodesarrollo para el fortalecimiento de la apropiación territorial y la identidad cultural de afros y mestizos."	114	Acción colectiva, etnodesarrollo y territorio	CUALITATIVA	4.0
Erik Mauricio Chaparro Lozano	2014	Gregorio Clavijo	"Interpretación hermenéutica analógica de las estrategias pedagógicas de cultura ciudadana en el sistema de transporte Transmilenio de Bogotá."	83	Cultura ciudadana, movilidad urbana y transporte público	CUALITATIVA	aprobada
Luis Gabriel Soto Hernández	2016	Hernando Sáenz Acosta	"Segregación socio-espacial en Bogotá: El caso del proyecto Plaza de la Hoja, la Unidad Residencial Colseguros y el barrio Cundinamarca."	130	Vivienda, segregación socio-espacial y política pública	MIXTA	4.3
Karen Ximena Villamil Caro	2016	Hernando Sáenz Acosta	"Ciudad informacional: consideraciones sobre la evolución de Bogotá en el periodo 2008-2015."	126	Urbanización, ciudad informacional y TICS	CUALITATIVA	4.0
Carlos Julio Briceño Duque	2014	Jorge Luis Daza	"La tenencia de mascotas en Bogotá D.C: complejos biopolíticos."	104	Domesticación y relación humano-animal	CUALITATIVA	aprobada
Erika Yulieth Nieto Ruiz	2014	July Samira Fajardo Farfán	"Ciudad Bolívar y la defensa de los derechos humanos: vida cotidiana de las y los líderes de las organizaciones	103	Ejecuciones extrajudiciales y limpieza social	CUALITATIVA	aprobada



			sociales en medio de ejecuciones extrajudiciales."				
Carlos Sebastián Guadrón Lozano	2014	Marisol Raigosa Mejía/ Fabio Alberto Lozano Velásquez	"Economías campesinas de la caña panelera y modelos de desarrollo agroindustrial en el municipio de Mogotes, Santander (2012-2014)."	103	Economía campesina, cuestión agraria, agronegocio	CUALITATIVA	aprobada
Camilo Rodríguez Isaza	2010	Martha Janeth Caro Guerrero	"Sistematización de experiencia de la Unidad de Evaluación y Regulación Académica."	78	Sistematización experiencias	CUANTITATIVA	<b>no se encuentra en el acta</b>
Daniel Suarez Rodríguez	2015	Jhon Alexander Idrobo Velasco	"Con la mano en el azadón y no en lo barrotes: Una mirada al caso Colonia Penal de Oriente."	99	Sistema penitenciario y carcelario	CUALITATIVA	3.8
Paula Lorena Melo Forero	2015	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	"La reconstrucción histórica del pre icfes popular de Suba. 2010-2014."	93	Educación popular	CUALITATIVA	3.6
Andrés Felipe Martínez Ángel	2015	Cristhian José Uribe Mendoza	"Prácticas medicinales milenarias, tejedoras de resistencias contemporáneas."	135	Resistencia desde la medicina	CUALITATIVA	3.8
Esteban Alejandro Izquierdo Álvarez	2015	Rafael Díaz	"Disposiciones laborales entre recicladores en el marco del plan de inclusión de la alcaldía de Bogotá (2011-2014)."	149	Disposiciones de trabajo población recicladora	CUALITATIVA	3.7
Juan Luis Barragán Cuéllar	2015	Cristhian José Uribe Mendoza	"Simbiosis: juventud y política desde el Centro de Educación Popular Chipacuy (CEPC)."	89	Juventud, educación y acción colectiva	CUALITATIVA	3.7
Nathalie Rondón Rincón	2015	Liza García Reyes	"Nosotros decidimos ser dos: Familias sin hijos/as por elección."	106	Familias sin hijos	CUALITATIVA	4.6
Juan Sebastián	2016	Edwin		75	Jóvenes,	CUALITATIVA	4.1

Mayorga Cardozo		Diomedes Jaime Ruiz	"Influencia de los procesos biológicos y sociales en la construcción de expectativas de los jóvenes de Ricaurte, Cundinamarca."		participación, motivación y expectativas		
Marlon Steve Celis Hernández	2015	Ginneth Esmeralda Narváez Jaimes	"Nación e Imagen: sobre los significados en el Centenario de la Independencia de 1910 y la Copa América del 2001."	129	Nación, lengua y mito	CUALITATIVA	4.6
Carlos Andrés Castañeda Pinzón	2015	Ginneth Esmeralda Narváez Jaimes	"La construcción de las identidades, a través de la práctica futbolística en los jóvenes pertenecientes a la Fundación Tiempo de Juego en Soacha (Cundinamarca) 2015."	86	Prácticas futbolísticas, jóvenes e identidad	MIXTA	3.9
Julián Ricardo Cárdenas Vargas	2015	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	"Construcción de los jóvenes como sujetos políticos en la casa de la juventud de Chapinero durante el año 2015."	104	Jóvenes, identidad y sujetos políticos	CUALITATIVA	4.1
Leidy Marcela Chavarría Ayala	2015	Verónica Salazar Baena	"La mujer en el código de representación católico y la censura artística: Proceso de censura artística a la exposición "Mujeres Ocultas" en la ciudad de Bogotá 2014 a través de las voces de la artista, el Museo Santa Clara y Voto Católico Colombia."	112	Censura artística, discurso hegemónico y mujer	CUALITATIVA	3.9
Esteban Moreno Osorio	2015	Aidaluz Sánchez Arismendi	"La construcción de memoria por parte de las vendedoras estacionarias del triángulo de fenicia en el barrio las aguas en relación con el proyecto "progesa fenicia."	113	Memoria colectiva e identidad	CUALITATIVA	4.0
Tatiana Milena	2015	Edwin	"Nuevas formas de	110	Capacidades	CUALITATIVA	4.1

Salazar Silva		Diomedes Jaime Ruiz	acción colectiva de las personas con capacidades diversas: el caso de la cooperativa integral agroecológica en el municipio de Funza- Cundinamarca entre los años 2012-2014."		diversas y acción colectiva		
Vanessa Giraldo Galindo	2015	Jhon Alexander Idrobo Velasco	"La construcción de corporalidad de los y las asistentes a la iglesia "hogares cristianos fuente de vida.""	89	Corporalidad y religión	CUALITATIVA	4.0
Margui Loriam Ortiz Varela	2016	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	"Prácticas restaurativas para la resolución de conflictos en el colegio superior americano de Bogotá."	67	Resolución de conflictos y prácticas restaurativas	MIXTA	4.2
Lorenzo Castilla Hernández	2016	Luz Ángela Tabares	"Prácticas de consumo consciente, responsable y solidario ejercido en comunidades de consumidores en Bogotá ligadas al circuito agroalimentario local SALSA."	117	Soberanía y seguridad alimentaria	CUALITATIVA	3.7
Juan Sebastián Jiménez Romero	2016	Hernando Sáenz Acosta	"La búsqueda del derecho a la ciudad: el caso de la urbanización informal en la localidad de Fontibón."	104	Urbanización informal, y derecho a la ciudad	CUALITATIVA	4.0
Diego Alexander Sanabria Ortiz	2016	Andrés Guerrero Albarracín	"Hollywood: centro de producción y exhibicionismo de sentidos legitimadores de la guerra contra el terrorismo."	113	Industria cultural, cine y globalización	CUALITATIVA	4.4
Laura Ximena Romero Leal	2016	Luis Guillermo López Rodríguez	"Ni tierra para sembrar ni vida para cosechar, ni justicia para reclamar: el estigma que persigue a los líderes de restitución de tierras del Urabá antioqueño."	107	Restitución de tierras y conflictos por la tierra	CUALITATIVA	4.0
Ana Cristina Sotelo	2015	Fredy Leonardo Reyes	"Elementos "educativos culturales" y políticos	94	Etnoeducación, identidad y afros	CUALITATIVA	4.6

Manrique		Albarracín	que configuran las identidades de los maestros e investigadores líderes de la cátedra de estudios afrocolombianos en Bogotá. (Los casos de los maestros de la red elegguá."				
Laura Aude Melo Contreras	2015	Verónica Salazar Baena	"Memoria, identidad y construcción del espacio en Agua de Dios (Cundinamarca) entre 1860 y 2015."	136	Memoria e identidad social	CUALITATIVA	3.5
Marian Estefanía Barreto Garzón	2015	Luis Guillermo López Rodríguez	"Correspondencia entre las instituciones: Estado- Escuela, y los jóvenes del proyecto grupos juveniles creativos Funza, en relación a la construcción de su proyecto de vida."	134	Proyecto de vida, educación e institucionalidad	CUALITATIVA	aprobada
Jessica Lorena Rincón Escudero	2016	Laura de la Rosa Solano	"Los roles de las y los integrantes de la barra futbolera La Corte Sur de la localidad Ciudad Bolívar en la ciudad de Bogotá."	172	Roles de género y barrismo	CUALITATIVA	3.7
Ingrid Paola Guerrero Aguilera	2016	Luis Guillermo López Rodríguez	"Valoración social de la educación. Estudio de caso sobre las expectativas, motivaciones y prácticas de los actores del sistema educativo municipal en la Capilla - Boyacá."	102	Valoración social educación	MIXTA	4.2
Jessica Paola Ballesteros Parrado	2016	Verónica Salazar Baena	"El deporte como instrumento de modernización en el periodo de hegemonía liberal 1930-1946."	113	Deporte, hegemonía liberal y modernización	CUALITATIVA	4.6
Paula Cristina Rodríguez Hernández	2016	Aidaluz Sánchez Arismendi	"Construcción de un habitus en torno a las prácticas deportivas de los NN y A de la escuela de formación deportiva meteoros skate."	68	Deporte, prácticas deportivas y padres	MIXTA	3.6
Camila Andrea Quintero Casas	2016	Sthefania Lizarazo	"¿Y dónde están las mujeres? El caso de	77	Mujeres y legitimidad en la	CUALITATIVA	3.5

		Zuluaga	construcción y legitimidad del conocimiento de las docentes investigadoras de los programas de Sociología de las universidades de Bogotá."		Sociología		
Nani Sarli Barrantes Sánchez	2016	Liza García Reyes	"Hartas de caminar con miedo: resistencias individuales y colectivas al acoso sexual callejero, de los movimientos OCACC y Hollaback en Bogotá."	195	Acoso sexual callejero y resistencias	CUALITATIVA	4.7
Jessica Fernanda Umaña Guerrero	2016	Luis Guillermo López Rodríguez	"De lo inoportunado a lo reconocido: formalización del trabajo de la población recicladora en Bogotá D.C, 2016."	82	Formalización del trabajo en población recicladora	CUALITATIVA	4.3
Angie Daniela Tintín Medina	2016	Luis Guillermo López Rodríguez	"Análisis del proceso de sindicalización en los trabajadores y trabajadoras de las flores en la sabana de Bogotá. Caso Untraflores y sintraflexport (2001-2016)."	88	Sindicalización trabajadores/as	CUALITATIVA	4.4
Laura Ximena Vanegas Muñoz	2016	Verónica Salazar Baena	"Representación de la identidad nacional en el Museo Nacional de Colombia."	156	Identidad nacional	CUALITATIVA	4.9
Viviana Paola Varón Parra	2016	Verónica Salazar Baena	"Cambio en las narrativas cinematográficas sobre el conflicto social en Colombia: Un análisis de contenido de la producción cinematográfica en el periodo 1980-2015."	115	Narrativa cinematográfica y conflicto social	CUALITATIVA	4.7
Ingrid Natalia Santos Acosta	2016	Diana Carolina Varón Castiblanco	"Construcción de imaginarios sociales sobre el maltrato infantil en la fundación Tiempo de Juego: aportes y desafíos."	162	Maltrato infantil	CUALITATIVA	4.5
Sergio	2016	Laura de la		93	Turismo y cambios	MIXTA	4.3

Alejandro Beltrán Ruiz		Rosa Solano	"Transformación del espacio urbano en el municipio de Girardot a partir del turismo."		espacio urbano		
Natalia Valencia Castaño	2016	Andrés Guerrero Albarracín	"Representaciones sociales de la muerte en el contexto de guerra Estados Unidos e Irak."	122	Guerras y representaciones sociales de muerte	CUALITATIVA	3.7
Juan Sebastián León Rodríguez	2016	Aidaluz Sánchez Arismendi	"Virtualización de las relaciones comunitarias: comunidades virtuales y juegos de video, el caso de clash of clans."	73	Relaciones comunitarias en un escenario virtual	CUALITATIVA	4.6
Jonathan Steve Pérez Casallas	2016	Diana Carolina Varón Castiblanco	"Hacia un análisis de la construcción de identidad de los jugadores del videojuego smite."	81	Formas de representación e identidad desde lo virtual	CUALITATIVA	3.9
Farith Sebastián Méndez Martínez	2014	Andrés Guerrero Albarracín	"El proceso migratorio de los villetanos: un estudio de caso."	95	Procesos de emigración	CUALITATIVA	aprobada
Andrés Felipe Ospina Leguizamón	2014	Luis Guillermo López Rodríguez	"Análisis sobre la responsabilidad social empresarial en corredores asociados."	52	Responsabilidad social empresarial	MIXTA	aprobada
Yeraldin Casallas Rubiano	2014	Rafael Díaz	"Graffiti: implicaciones sociales y visuales de la imagen."	147	Representación visual, espacio público y graffiti	CUALITATIVA	aprobada
Deisy Johanna Arévalo Gómez	2014	NA	"El sujeto del proceso civilizatorio: una aproximación interdisciplinar a la luz de las propuestas Freudianas Y Elisianas."	39	Proceso civilizatorio, sujeto, Elías y Freud	CUALITATIVA	aprobada
Carol Julieth Zambrano Gómez	2014	Aidaluz Sánchez Arismendi	"Representación de la juventud en la novela opio en las nubes de Rafael Chaparro Madiedo."	98	Representaciones sociales de juventud	CUALITATIVA	aprobada
Diego Alejandro Ballén Velásquez	2014	Esther Gutiérrez Mora	"Elementos del conflicto socio-ambiental: el caso del proyecto hidroeléctrico"	206	Conflicto socio-ambiental y extractivismo	CUALITATIVA	aprobada

			el Quimbo: departamento del Huila."				
Diana Carolina Gil Trujillo	2015	Nicolás Sebastián Santamaría Uribe	"La legitimidad del concepto de pobreza: una aproximación desde la población desplazada de la Localidad de San Cristóbal."	85	Pobreza y desplazamiento forzado	CUALITATIVA	4.6
Claudia Ximena Aldana Gutiérrez	2015	Fernando Bravo	"Construcción de representación social del barrio Chapinero en la literatura: análisis de la obra "El pájaro Speed y su banda de corazones maleantes."	96	*Representación social del espacio barrial	CUALITATIVA	4.0
Carlos Arturo Bravo Gutiérrez	2015	Felipe Andrés Aliaga Saez	"La producción de marginalidad urbana: el proceso sociohistórico, emergencia y configuración del Bronx en Bogotá."	94	*Marginalidad urbana en el Bronx de Bogotá	CUALITATIVA	4.6
Andrés Felipe Hortúa Amaya	2015	Andrés Guerrero Albarracín	"El egoísmo en la teoría económica y filosofía política del liberalismo: sobre el campo económico y egoísmo como habitus."	89	Egoísmo	CUALITATIVA	3.8
Carlos Alberto Moya Guerrero	2015	Andrés Guerrero Albarracín	"Legitimidad del ejercicio de representación estudiantil en la Universidad Santo Tomás."	116	Representación estudiantil universitaria	CUALITATIVA	4.0
Natalia Garzón Cortés	2015	Verónica Salazar Baena	"Mara Salvatrucha: Producción y reconfiguración simbólica. Una mirada desde la semiótica."	102	Pandillas, símbolos y signos	CUALITATIVA	4.0
Diego Armando Quiroga Bonilla	2015	Cristhian José Uribe Mendoza	""Nuestras mentes no son objetivo militar" objetores y objetoras de conciencia al servicio militar obligatorio: la experiencia de la Acción Colectiva de Objetores y Objetoras de Conciencia- ACOOC."	107	Jóvenes, acción colectiva y objetores/as de conciencia	CUALITATIVA	4.1

Dayana Catherine Barrera Liévano	2015	Natalia Caruso	"Las representaciones sociales sobre la identidad nacional colombiana en las películas de Dago García (1996-2014). Los casos de las películas: Mi gente linda mi gente bella y Uno al año no hace daño."	111	Cine, representaciones sociales e identidad nacional	CUALITATIVA	3.5
Carlos Arturo Velásquez Benavidez	2014	Luis Guillermo López Rodríguez	"Características sociales y económicas de los campesinos de las veredas de San Francisco Junín Cundinamarca."	71	Campesinos, economía campesina y organización social	CUALITATIVA	aprobada
Fabián Ricardo Briceño Santiz	2014	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	"Sistematización de experiencias de la asociación nacional de estudiantes de secundaria entre los años 2008 y 2013 en sus procesos de acción colectiva, protesta social y organización en la ciudad de Bogotá."	138	Jóvenes, accionar colectivo y protesta social	CUALITATIVA	aprobada
Iván Felipe Delgado Rincón	2014	Pablo Felipe Gómez Montañés	"Reconstrucción de la memoria cultural del pueblo muisca de Bogotá, resignificación del cerro las tres viejas y la laguna de Guatavita en Sesquilé."	43	Memoria, narrativas y territorio	CUALITATIVA	aprobada
Laura Herrera Bossa	2014	Aidaluz Sánchez Arismendi	"Influencia de la familia y los amigos en la construcción de identidad en mujeres trans."	122	Género e identidad trans	CUALITATIVA	aprobada
Johana Carolina García Ortiz	2014	Magda Rocío Martínez	"Niñas y niños afro, Colegio Instituto Técnico Industrial Piloto Mestizo: Cátedra de estudios Afrocolombianos como estrategia de inclusión social."	92	Afrodescendientes, identidad y educación	CUALITATIVA	aprobada
Diego Arnoldo Ramírez	2014	Nicolás Sebastián	"¿La muerte como	121	Medios de comunicación,	MIXTA	aprobada



Buitrago		Santamaría Uribe	triunfo?, la representación de los golpes asestados al secretariado de las FARC en los medios de comunicación."		secretariado de las FARC y representación de la muerte		
Andrés Felipe Valencia Gómez	2015	Aidaluz Sánchez Arismendi	"La masculinidad como espejo de la cultura y de la educación."	105	Género, cuerpo, cultura y masculinidades	CUALITATIVA	3.5

Finalmente se recomienda que se lleve a cabo un tratamiento más riguroso de los datos consignados en la base de datos y de igual manera que se dé continuidad para próximos análisis estadísticos y bibliométricos. Ya que es de gran importancia, mantener un registro de la producción académica de la facultad en el marco de la apertura del laboratorio de cienciometría de universidad.

#### 4. Referencias bibliográficas

- Cataño, G. (1990). Salvador Camacho Roldán: Fundador de la sociología en Colombia. Banrepcultural. *Revista Credencial Historia No. 4*. Recuperado de: <http://www.banrepcultural.org/biblioteca-virtual/credencial-historia/numero-4/salvador-camacho-roldan-fundador-de-la-sociologia-en-colombia>
- Barrero, Urbano & Vanegas. (2004). Estudio exploratorio de los elementos que configuran el campo de la investigación. *Universitas Humanística*, 60 (60). Recuperado de: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/9442/7681>
- Burbano, R. (2011). *Resumen analítico sobre Salvador Camacho Roldán: “en la proyección de una pedagogía social en el siglo XIX”*, Historia de la educación: Pensadores colombianos del siglo XIX y XX. En P. Rivas (coordinador general). VII Congreso Internacional de Pensamiento Latinoamericano: LA CONSTRUCCIÓN DE AMÉRICA LATINA, Pasto, Colombia.
- Borda, O. (2001). Cuarenta años de la sociología en Colombia: problemas y proyecciones. *Revista Colombiana de Sociología*, 6 (1), 7-17.
- Caicedo, E. (2016). Las representaciones de la Revolución Cubana en la sociedad colombiana: construcción de imaginarios sociales para la justificación de estados de sitio. 1959-1961. *Revista Via Inveniendi et Iudicandi*. 11 (1), 111-128.

- D' Ancona. (1998). *Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid, España. Ed. Síntesis. S.A.
- División de Ciencias Sociales. (2015). *Informe factor 6: Investigación, innovación y creación*. Proceso de acreditación de alta calidad programa de sociología. Universidad Santo Tomás, Bogotá D.C.
- Escuela de Ciencias Humanas (2015). P.E.P (Proyecto educativo del Programa de Sociología). Universidad Colegio mayor de Nuestra Señora del Rosario, Bogotá D.C. Recuperado de: <http://www.urosario.edu.co/Sociologia/Archivos/PEP-SOCIOLOGIA-1/>
- Facultad de Ciencias Sociales. (2011). P.A.F (*Proyecto Académico de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado*). Universidad Externado de Colombia, Bogotá D.C. Recuperado de: <https://www.uexternado.edu.co/wp-content/uploads/2017/01/PAF-CIENCIAS-SOCIALES-2011.pdf>
- Giraldo, D., Mesa, G., & Samper, J. (2004). La Investigación- Una propuesta para la proyección del Departamento de Sociología. *Universitas Humanística*. 31(31), 80-83. Recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/29575>
- Obregón, D. (1987). Sociología: de la palabra al concepto (una hipótesis sobre la constitución de la sociología como ciencia en Colombia). *Revista Colombiana de Sociología*. 5(11), 71-78.
- Pérez, V. (2016). Los orígenes de la teología de la liberación en Colombia: Richard Shaull, Camilo Torres, Rafael Ávila, “Golconda”, sacerdotes para américa latina, cristianos por el socialismo y comunidades eclesiales de base. *Cuestiones teológicas* ,43(99), <http://dx.doi.org/10.18566/cueteo.v43n99.a04>
- Mealla, E. (2016, mayo, 31). L. J. Lebre: Pionero de otro desarrollo. *Revista Criterio*. Recuperado de: [https://www.revistacriterio.com.ar/bloginst\\_new/2016/05/31/l-j-lebret-pionero-de-otro-desarrollo/](https://www.revistacriterio.com.ar/bloginst_new/2016/05/31/l-j-lebret-pionero-de-otro-desarrollo/)

Méndez, Posada & Rodríguez. (2004). La interdisciplinariedad es un imperativo en las Ciencias Sociales. *Universitas Humanística*. 34(34). Recuperado de: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/10023/8247>

Rubio, A., Baena V. (2015). *La facultad de sociología de la Universidad Santo Tomás: 50 años formando agentes de cambio social*. Reseña Histórica. Recuperado de: <http://facultadsociologia.usta.edu.co/index.php/la-facultad/resena-historica>

Urta, M. (2018). *Capital intelectual y trayectorias de investigación de los docentes de la Facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás (Bogotá, Colombia)*. doi: 10.13140/RG.2.2.15980.87684. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/325283577>

### **Tesis consultadas**

Augusto Prada, C. (2016) El deporte en el discurso del presidente Juan Manuel Santos (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia

Alarcón Bernal, J, J. (2017) Tejiendo caminos: acción colectiva en Asirvru una historia de mujeres (tesis pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Alarcón Valencia, N, L. (2016). El que quiera creer que crea, memoria e identidad en el kilombo razana "sabedores ancestrales "en la localidad de la Candelaria (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Aldana Gutiérrez, C, X. (2015). Construcción de representación social del barrio Chapinero en la literatura: análisis de la obra "El pájaro Speed y su banda de corazones maleantes (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Arévalo Gómez, D, J. (2014). El sujeto del proceso civilizatorio: una aproximación interdisciplinar a la luz de las propuestas Freudianas Y Elisianas (artículo). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Ayala Chavarría, L, M. (2015). La mujer en el código de representación católico y la censura artística: Proceso de censura artística a la exposición "Mujeres Ocultas" en la ciudad de Bogotá 2014 a través de las voces de la artista, el Museo Santa Clara y Voto Católico Colombia (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá. Colombia.
- Barragán Cuellar, J, L. (2015). Simbiosis: juventud y política desde el Centro de Educación Popular Chipacuy (CEPC) (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Barreto Garzón, M, E. (2015). Correspondencia entre las instituciones: Estado- Escuela, y los jóvenes del proyecto grupos juveniles creativos Funza, en relación a la construcción de su proyecto de vida (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Barrera Liévano, D, C. (2015). Las representaciones sociales sobre la identidad nacional colombiana en las películas de Dago García (1996-2014). Los casos de las películas: Mi gente linda mi gente bella y Uno al año no hace daño (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Bravo Gutiérrez, C, A. (2015). La producción de marginalidad urbana: el proceso sociohistórico, emergencia y configuración del Bronx en Bogotá (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Beltrán Ruiz, S, A. (2016). Transformación del espacio urbano en el municipio de Girardot a partir del turismo (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Ballesteros Parrado, J, P. (2016). El deporte como instrumento de modernización en el periodo de hegemonía liberal 1930-1946 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ballén Velasquéz, D, A. (2014). Elementos del conflicto socio-ambiental: el caso del proyecto hidroeléctrico el Quimbo: departamento del Huila (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Bernal Ramírez, L, A. (2013). *Cuerpo y lenguaje no verbal: elementos para la transformación de relaciones desiguales entre hombres y mujeres* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Benavidez Vélasquez, C, A. (2014). *Características sociales y económicas de los campesinos de las veredas de San Francisco Junín Cundinamarca* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Berrantes Sánchez, N, S. (2016). *Hartas de caminar con miedo: resistencias individuales y colectivas al acoso sexual callejero, de los movimientos OCACC y Hollaback en Bogotá* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Bohórquez Martínez, M. (2017). *Proceso de socialización en Autodefensas Unidas de Colombia (AUC): una perspectiva desde el excombatiente* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Burbano Becerra, S. (2017). *La vida cotidiana en Bogotá, transformaciones públicas: El caso de la chicha* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Bojaca Schattka, M. A. (2017). *Mambro se fue a la guerra, no toda ronda infantil es un juego de niños: Estudio de caso organización “un futuro para mi” de niños, niñas y adolescentes reclutados forzosamente* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Bossa, Herrera, L. (2014). *Influencia de la familia y los amigos en la construcción de identidad en mujeres trans* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Briceño Duque, C, J. (2014). *La tenencia de mascotas en Bogotá D.C: complejos biopolíticos* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Briceño Santiz, F, R. (2014). *Sistematización de experiencias de la asociación nacional de estudiantes de secundaria entre los años 2008 y 2013 en sus procesos de acción colectiva, protesta social y organización en la ciudad de Bogotá* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Calderón Niño, L. (2015). *Mujeres lideresas que reparan lo irreparable: violencia sexual en el marco del conflicto interno armado colombiano* (artículo). Universidad Santo Tomás, Bogotá

\*\*Castañeda Pinzón, C, A. (2015). La construcción de las identidades, a través de la práctica futbolística en los jóvenes pertenecientes a la Fundación Tiempo de Juego en Soacha (Cundinamarca) 2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Castaño Valencia, N. (2016). Representaciones sociales de la muerte en el contexto de guerra Estados Unidos e Irak (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Castilla Hernández, L. (2016). Prácticas de consumo consciente, responsable y solidario ejercido en comunidades de consumidores en Bogotá ligadas al circuito agroalimentario local SALSA (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Cárdenas Vargas, J, R. (2015). Construcción de los jóvenes como sujetos políticos en la casa de la juventud de Chapinero durante el año 2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Celis Hernández, M, S. (2015). Nación e Imagen: sobre los significados en el Centenario de la Independencia de 1910 y la Copa América del 2001 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Contreras Parada, C. A. (2016). *Entre la población y la institucionalidad. encuentros y desencuentros en torno a la conservación del humedal tibabuyes y el barrio lisboa* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

Chaparro Lozano, E, M. (2014). Interpretación hermenéutico analógica de las estrategias pedagógicas de cultura ciudadana en el sistema de transporte Transmilenio de Bogotá (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia

Delgado Rincón, I, F. (2014). Reconstrucción de la memoria cultural del pueblo muisca de Bogotá, resignificación del cerro las tres viejas y la laguna de Guatavita en Sesquilé (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Díaz Ovalle, J. P. (2017). Entre el derecho a la ciudad y el derecho al trabajo: estudio de caso vendedores informales semi-estacionarios en la localidad de Chapinero- Bogotá D.C periodo 2008-2016 (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Escorcía Galindo, N. (2016). Acción colectiva en el Bajo Atrato. ASCOBA una propuesta desde el etnodesarrollo para el fortalecimiento de la apropiación territorial y la identidad cultural de afros y mestizos (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Fajardo Sánchez, J. A. (2017). La masacre de la Cantarrana: tensiones políticas y bandolerismo (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Fajardo Silva, L. J. (2015). *Motivaciones políticas en jóvenes al interior de dos organizaciones en pro de los derechos de los animales AnimaNaturalis y ADA* (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Fuentes Pérez, H. B. (2016). Incidencia de la intermediación laboral en las actividades de las trabajadoras y su salud en dos empresas de flores de Facatativá. 2010-2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Gámez Abril, L. R. (2015). "Rap en resistencia": una propuesta artística en camino a la paz. Los Grupos Renacientes y Resistentes, en las comunidades de Curvaradó y Cacarica, Chocó (1994-2014) (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- García Spina, C. F. (2017). *Cartografía simbólica en la ciudad de Bogotá a partir de la narrativa urbana en la década de los 80. análisis de las novelas sin remedio y los parientes de Ester* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- García Jurado, M. A. (2018). *Inserción de la mujer en la sociología 1960-2000 en Bogotá D.C* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás.



- García Ortiz, D, C. (2014). Niñas y niños afro, Colegio Instituto Técnico Industrial Piloto Mestizo: Cátedra de estudios Afrocolombianos como estrategia de inclusión social (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Garzón Cortés, N. (2015). Mara Salvatrucha: Producción y reconfiguración simbólica. Una mirada desde la semiótica (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Guerrero Aguilera, I, P. (2016). Valoración social de la educación. Estudio de caso sobre las expectativas, motivaciones y prácticas de los actores del sistema educativo municipal en la Capilla - Boyacá (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Gil Trujillo, D, C. (2015). La legitimidad del concepto de pobreza: una aproximación desde la población desplazada de la Localidad de San Cristóbal (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Gil Sánchez, Y, A. (2016) Prácticas socio-pedagógicas para la reivindicación de la Condición Humana: Estudio de caso en la Fundación lazos Construyendo Humanidades en una Latinoamérica Sostenible (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Giraldo Galindo, V (2015). La construcción de corporalidad de los y las asistentes a la iglesia "hogares cristianos fuente de vida (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- González Cancelado, D, C. (2012). Manifestaciones artísticas para el respeto de los derechos humanos en la población joven desplazada en el barrio la favorita (tesis pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- González Greinsffeistein, A. (2017). De la seguridad a la incertidumbre laboral: estudio de caso a profundidad sobre los adultos mayores vendedores de Bon Ice en la localidad de Kennedy en el año 2017 (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Gualdrón Lozano, C, S. (2014). Economías campesinas de la caña panelera y modelos de desarrollo agroindustrial en el municipio de Mogotes, Santander (2012-2014) (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Hortúa Amaya, A, F. (2015). El egoísmo en la teoría económica y filosofía política del liberalismo: sobre el campo económico y egoísmo como habitus (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Izquierdo Álvarez, E, A. (2015). Disposiciones laborales entre recicladores en el marco del plan de inclusión de la alcaldía de Bogotá (2011-2014) (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Jimenez Acosta, J. J. (2017). *Interpretación del capital erótico en las relaciones sociales mediadas por tinder* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Jiménez Romero, S, J. (2016). La búsqueda del derecho a la ciudad: el caso de la urbanización informal en la localidad de Fontibón (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Leguizamón Ospina, A, F. (2014). Análisis sobre la responsabilidad social empresarial en corredores asociados (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- León Rodríguez, J, S. (2016). Virtualización de las relaciones comunitarias: comunidades virtuales y juegos de video, el caso de clash of clans (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Lozano Niño, D, A. (2017) De Latinoamérica al bosque de Elwynn: implicaciones de la virtualidad en la construcción de identidad (Tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Malaver Jerez, Y. (2016). El derecho a la ciudad: globalización y presión inmobiliaria en Chapinero Alto, Bogotá años 2014-2016 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Martínez Ángel, A, F. (2015). Prácticas medicinales milenarias, tejedoras de resistencias contemporáneas (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Mayorga Cardozo, J, S. (2016). Influencia de los procesos biológicos y sociales en la construcción de expectativas de los jóvenes de Ricaurte, Cundinamarca. (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Melo Contreras, L, A. (2015). Memoria, identidad y construcción del espacio en Agua de Dios (Cundinamarca) entre 1860 y 2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Melo Forero, P, L. (2015). La reconstrucción histórica del pre icfes popular de Suba. 2010-2014 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Méndez Martínez, F, S. (2014). El proceso migratorio de los villetanos: un estudio de caso (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Moreno Herrera, J. N. (2017). *Cuando el río suena agua lleva, defender para gobernar en la provincia de sumapaz* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Moreno Naranjo, L, A. (2015). *El papel del bipartidismo en el desarrollo de los equipos de fútbol profesionales- Club Independiente Santafé y Millonarios fútbol club- durante 1941 y 1958* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Moreno Osorio, E. (2015). La construcción de memoria por parte de las vendedoras estacionarias del triángulo de fenicia en el barrio las aguas en relación con el proyecto "progresia fenicia (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Morales Bustos, L, L, (2014). Sistematización de las formas de aprendizaje y cooperación en las prácticas laborales de completion services durante el año 2013 (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Moya Guerrero, C, A. (2015). Legitimidad del ejercicio de representación estudiantil en la Universidad Santo Tomás (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Muñoz Gaitán, L, A. (2016). Prácticas sociales en torno a los animales de compañía a partir de la acción animalista de la fundación huella roja 2010-2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Nieto Ruiz, E, Y. (2014). Ciudad Bolívar y la defensa de los derechos humanos: vida cotidiana de las y los líderes de las organizaciones sociales en medio de ejecuciones extrajudiciales (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ortiz Herrera, C. A. (2017). *Ultras red guards united: Hinchada organizada en el fútbol colombiano, escenario alternativo de apuesta política* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ortiz Varela, M, L. (2016). Prácticas restaurativas para la resolución de conflictos en el colegio superior americano de Bogotá (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Palacio Rincón, N. (2017). Exclusión social desde la movilidad urbana un análisis de las políticas de movilidad de 2004 a 2016 en Bogotá D.C (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Parra Herrera, N. (2017). *Entre gallinas y leones, un análisis de las practicas rituales de los hinchas de millonarios y santa fe en el estadio el campin* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Pérez Casallas, J, S. (2016). Hacia un análisis de la construcción de identidad de los jugadores del videojuego smite (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Pérez Méndez, J, V. (2015). *La Casa de la Cultura Popular los Libertadores, lugar de fortalecimiento de formas de saber y hacer de otro modo* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Penagos Díaz, L, A. (2012). Juntos para siempre: una aproximación sociológica a los amarres del amor (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Quintero Casas, C, A. (2016). ¿Y dónde están las mujeres? El caso de construcción y legitimidad del conocimiento de las docentes investigadoras de los programas de Sociología de las universidades de Bogotá (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Quiroga Bonilla, D, A. (2015). "Nuestras mentes no son objetivo militar" objetores y objetoras de conciencia al servicio militar obligatorio: la experiencia de la Acción Colectiva de Objetores y Objetoras de Conciencia- ACOOC (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Raguá Antolinez, D. A. (2017). *La pornografía como industria cultural en Colombia. una aproximación a la emisión y reproducción de imaginarios corporales* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ramírez Buitrago, A. (2014). *¿La muerte como triunfo?, la representación de los golpes asestados al secretariado de las FARC en los medios de comunicación* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ramos Mora, E, P. (2013) *El reto de la reparación integral en un contexto de continuo conflicto: caso del pueblo indígena nasa del cauca- Colombia* (tesis pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ramos Sánchez, M, C. (2012) *Estudio de caso de familias en acción en el municipio de Chía 2002-2010* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rincón Celis, D. S. (2017). *Formación ciudadana en el currículo escolar en Colombia – desde la pedagogía católica hasta las competencias ciudadanas* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rincón Escudero, J, L (2016). *Los roles de las y los integrantes de la barra futbolera La Corte Sur de la localidad Ciudad Bolívar en la ciudad de Bogotá* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Ríos Álvarez, K, J. (2014). *Alternativas al discurso hegemónico de desarrollo. Análisis del concepto de Mejor-estar construido por la Asociación Campesina de Inzá Tierraadentro ACIT* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rivera Torres, L, J. (2016). *Imaginario social de autoridad en las familias jóvenes de la ciudad de Bogotá* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Robayo Cante, I. A. (2017). *Participación política juvenil: Un estudio de caso comparativo en Teusaquillo y suba. una aproximación desde la sociología analítica* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rodríguez Hernández, P, C. (2016). Construcción de un habitus entorno a las prácticas deportivas de los NNy A de la escuela de formación deportiva meteoros skate (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rodríguez Gaitán L, F. (2012) Kanunka: construcción de un espacio de diferencia ante los megaproyectos en San Juan Cesar (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Rodríguez Isaza, C. (2010). Sistematización de experiencia de la Unidad de Evaluación y Regulación Académica (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Romero Leal, L, X. (2016). Ni tierra para sembrar ni vida para cosechar, ni justicia para reclamar: el estigma que persigue a los líderes de restitución de tierras del Urabá antioqueño (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Romero Torres, D, C. (2015). *Impactos de la Violencia sexual en el marco del conflicto armado colombiano: construcción de Subjetividad, Familia e Imaginarios sociales* (artículo). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Roncancio Alfaro, A, L. (2017). Prácticas e identidades indígenas en contexto de ciudad: el caso de la comunidad indígena nasa del Cauca, en Bogotá- Colombia (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rondón Rincón. (2015). Nosotros decidimos ser dos: Familias sin hijos/as por elección (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Rubiano Casallas, Y. (2014). Graffiti: implicaciones sociales y visuales de la imagen (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Sabogal Oviedo, S. A. (2017). *El punk como símbolo de la contradicción: Alternativas de manifestación política y creación de subjetividades identitarias* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Salazar Silva, T. M. (2015). Nuevas formas de acción colectiva de las personas con capacidades diversas: el caso de la cooperativa integral agroecológica en el municipio de Funza-Cundinamarca entre los años 2012-2014 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia.
- Sanabria Ortiz, D. A. (2016). Hollywood: centro de producción y exhibicionismo de sentidos legitimadores de la guerra contra el terrorismo (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Santana Vargas, J. D. (2017). *Dos formas de dar sentido a la fe: Prácticas religiosas de jóvenes y adultos mayores en dos parroquias católicas de Facatativá – Colombia* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Santos Acosta, I. N. (2016). Construcción de imaginarios sociales sobre el maltrato infantil en la fundación Tiempo de Juego: aportes y desafíos (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia
- Silva Lurduy, L. J. (2017) Del cuerpo poético al cuerpo político: el despliegue de la acción socio-política en umbral teatro, teatro Vreve y Vendimia teatro en Bogotá (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Sua, Rodríguez, L. (2015). Transformaciones de las representaciones sociales del ser mujer: en tres voces de mujeres que fueron víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado colombiano (artículo). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Soto Hernández L, G. (2016). Segregación socio-espacial en Bogotá: El caso del proyecto Plaza de la Hoja, la Unidad Residencial Colseguros y el barrio Cundinamarca (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.

- Sotelo Manrique, A, C. (2015). Elementos "educativos culturales" y políticos que configuran las identidades de los maestros e investigadores líderes de la cátedra de estudios afrocolombianos en Bogotá. (Los casos de los maestros de la red elegguá (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Suarez Rodríguez, D. (2015). Con la mano en el azadón y no en lo barrotes: Una mirada al caso Colonia Penal de Oriente (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Timarán Corredor, M. C. (2017). *“Más allá de comprar: La influencia de la marca en la construcción de subjetividad”* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Tintin Medina, A, D. (2016). Análisis del proceso de sindicalización en los trabajadores y trabajadoras de las flores en la sabana de Bogotá. Caso Untraflores y sintraflexport (2001-2016) (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Tovar Beltrán, K. (2013) El papel político de las mujeres en la guerra de los mil días (tesis pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Toro Trujillo, C, M. (2016). Construcción de la identidad lésbica en la Universidad Santo Tomás (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Umaña Guerrero, J, F. (2016). De lo inoportunado a lo reconocido: formalización del trabajo de la población recicladora en Bogotá D.C, 2016 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Vanegas Muñoz, L, X (2016). Representación de la identidad nacional en el Museo Nacional de Colombia. (tesis pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Varón Parra, V, P. (2016). Cambio en las narrativas cinematográficas sobre el conflicto social en Colombia: Un análisis de contenido de la producción cinematográfica en el periodo 1980-2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Valencia Gómez, A, F. (2015). La masculinidad como espejo de la cultura y la educación (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.



- Vélasquez Ayala, D, C. (2017). Sueños e ilusiones maquillados en lágrimas y golpes... Un cuerpo canjeado por el dinero (tesis de pregrado) Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Villamil Caro, K, X. (2016). Ciudad informacional: consideraciones sobre la evolución de Bogotá en el periodo 2008-2015 (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Villamil Potes, D, L. (2017). El proceso de resocialización de en la Cárcel Modelo de Bogotá, una aproximación cualitativa (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Zambrano Gómez, C, J. (2014). Representación de la juventud en la novela opio en las nubes de Rafael Chaparro Madiedo (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.
- Zamudio Rocha, L. F. (2017). *Políticas de habitabilidad en calle en Bogotá: Entre el desarrollo humano integral y la necropolítica* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia.