

<b>NEODISEÑO</b>	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	1-HISTORIAS	Participantes y Abreviaturas		
FECHA: 09/04/2017 DURACION: 55:35	2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO	2-MEMORIAS	Ent. : Entrevistadora // Entr. 1: Entrevistada 1 // Entr.2: Entrevistada 2		
TEXTUALIDAD	CATEGORIAS	3-RELATOS ALTERNOS			
		MACROPROYECTO			

<b>Entrevistadora:</b> Buenas tardes para ambas			Dar inicio a la sesion	Dar inicio a la sesion	
<b>Entrevistada 2:</b> Johanna buenas tardes					
<b>Entrevistada 1:</b> buenas tardes					
<b>Entrevistadora:</b> la intención de encontrarnos nuevamente es poder tener un espacio de charla una conversación, hacer un seguimiento clínico frente a un proceso que en algún momento se dio en unos meses anteriores, frente a eso pues conocer la pareja, como esos relatos se han cambiado o se han transformado para en medio de esa experiencia tener un crecimiento personal, un crecimiento a nivel consigo mismo y referente a la otra persona a su vida diaria etc. Creo que contextualizándonos, anteriormente ese proceso se asumió porque había una situación difícil en la pareja frente a lo cual pues había un desazón algo que no dejaba avanzar en la relación en esa medida es la intención de charlar de poder conocer cómo se viven el día de hoy que ha pasado con esa relación que ha pasado con ustedes como personas en general, ¿cómo ha sido esa vivencia desde la última vez que estuvimos charlando?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	Con esta intervencion, la investigadora-interventora busca Realizar seguimiento clínico con el fin de comprender el significado y el sentido de los relatos alternos propios de los diálogos creativos generados por la pareja diversa, luego de un proceso de intervención asociada al conflicto conyugal		
<b>Entrevistada 2:</b> pues bueno si era necesario este encuentro en este espacio ya que como que sentimos o yo personalmente siento como que uno se puede como desahogar y decir cosas que en su momento no se hicieron pero pues que la charla que tuvimos con anterioridad nos ayudó y nos encamino a lograr tomar una decisión y de pronto cambiar, no se, actitudes que uno adopta	2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO	3-RELATOS ALTERNOS	Este dialogo en la voz de la investigadora-interventora es comprendido como el espacio en el que la consultante 2 comprende que puede expresar su sentir frente a dialogos con la consultante 1	La entrevistada 2 expresa sentirse en un espacio de contension en relacion al diálogo en pareja	
<b>Entrevistada 1:</b> si efectivamente totalmente de acuerdo, este espacio es bastante diciente y nos ayuda mucho, pues le cuento que desde la última vez que vinimos, que hablamos, pues claro salimos con toda la intención de arreglar las cosas, de darnos una oportunidad, de mirarnos a nosotras mismas, de encontrar los errores, de superarlos, y efectivamente nos dimos un tiempo suficiente, viajamos, pedimos vacaciones, en fin, la intención fue muy clara, fue muy buena, pero pues realmente yo me sentí saturada de talvez mi pasado de la historia que viví en ese momento también, habían muchas afectaciones y yo necesitaba trascender, necesitaba sentirme libre, necesitaba pues llenar muchos vacíos que aún estaban ahí, entonces pues después de intentarlo, después de hablarlo, analizarlo, desafortunadamente la relación no siguió y pues terminamos, terminamos la relación actualmente pues ya no somos pareja ahora somos un par de amigas casuales, yo tome el camino de buscar a Dios y ha sido una bendición muy grande para mí, para mi vida	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	La intervencion de la consultante 1 es comprendida como un espacio de transicion en el que busca un bienestar personal y relacional mas allá de una relacion de pareja	La intervencion en la consultante 1, la refiere a la busqueda de un bienestar emocional en el que pueda sanar las experiencias del pasado y encontrar un presente y un futuro alentador	
<b>Entrevistadora:</b> ¿quieres contarnos como fue ese proceso?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	Con esta intervencion la investigadora-interventora busca ampliar lascomprensiones de la consultante 1 en relacion a su experiencia de vida y su posicion frente a la relacion vivida		

<p><b>Entrevistada 1:</b> bueno, pues, si realmente la inquietud y la vivencia me llevo talvez a ese punto de buscar más allá de algo terrenal, de algo físico, de algo que yo no había experimentado y empecé a buscar de Dios y efectivamente lo halle, lo halle y como te digo es una bendición muy grande en todos los aspectos de mi vida, absolutamente todas las áreas de mi vida han sido tocadas por él y el cambio es extremo totalmente restaurada, diría yo</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>Esta intervencion en la voz de la investigadora-interventora es comprendida, tal vez como los relatos por los cuales la consultante 1 resignifica la experiencia vivida, comprendiendola como una saturacion de emociones y vivencias que la llevan a querer conocer un estilo de vida protector de sus necesidades emocionales y relacionales</p>	<p>La intervencion en voz de la entrevistada 1, la refiere a encontrar un espacio de contencion frente a las experiencias de vida que ocasionaron dolor</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿cómo fue esa vivencia con Flor?, frente a lo que tu asumes como tu convicción de vida, lo que nos cuentas</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>La investigadora-interventora con esta intervencion busca conocer como se vivio ese espacio de cambio y la posicion emocional de la entrevistada1 en relacion a su compañera</p>		
<p><b>Entrevistada 1:</b> bueno, pues, realmente era una decisión tomada, si, y pues ella tuvo que asumirlo y talvez le dio mucha dificultad aceptarlo, asimilarlo pero creo que ya lo ha superado, lo ha aceptado</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>En esta intervencion se percibe un distanciamiento de la consultante 1 con respecto a la contencion de su compañera</p>	<p>Este relato en la voz de la entrevistada 1 denota un cambio en su historia de vida, en el cual la entrevistada 2 debio asumirlo desde sus recursos personales</p>	
<p><b>Entrevistada 2:</b> bueno Johanna como dice Teo nosotras en este momento tenemos una amistad, compartimos una amistad lógicamente que se intentó salvar la relación, pues por un tiempo funciono, pero pues, ante las necesidades que uno como persona tiene, uno, yo en el momento no, no, o siento todavía que no llena mis expectativas la necesidad que pues Teo sintió y pues lastimosamente la relación termino, la relación termino, somos buenas amigas</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>La investigadora-interventora comprende el relato de la entrevistada 2 como un posicionamiento aceptado en el que la pareja puede iniciar un nuevo relato de si mismas, a traves de la satisfaccion individual a sus necesidades personales.</p>	<p>En este relato la consltante 2 expresa la decision tomada en la relacion como un acuerdo en el que no es posible compartir puntos de vista con su compañera</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿cómo viviste ese proceso?</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>Con esta intervencion la investigadora-interventora busca ampliar las comprensiones de situacion vivida en la voz dela consultante 2</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> muy duro, ósea ese proceso es duro, duro porque querer, es por un lado está el dilema, se presenta el dilema por un lado querer salvar la relación y ya después de que se toma una decisión, ya radical para mí de que definitivamente hay algo que nos falta que nos llene no tanto físico sino espiritualmente y cuando uno es como renuente a esas decisiones, y tener la persona al lado aun queriéndola sabiendo que no puede hacer nada, pues para mí fue muy duro dejarla ir con el convencimiento que ella tenía pues, fue muy duro para mí pero pues la amistad que tenemos me ha ayudado a superar ese espacio</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>se comprende este relato como un dilema en el que la pareja busca un bienestar relacional a traves del consenso en sus necesidades relacionales emergentes en la experiencia de la relacion</p>	<p>la consultante 2 menciona haber vivido el espacio de separacion como un conflicto emocional refiriendolo como un dilema, entresus expectativas de la relacion y el acople emocional con su compañera.</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿qué significado ha tenido esa experiencia?</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investifadora interventora con esta intervencion busca comprender el significado que la consultante da al narrar su vivencia</p>		

<p><b>Entrevistada 2:</b> bueno, pues, la experiencia para mi me ha dado a entender de que todos en una relación necesitamos nuestro espacio y pues de entender de que una relación es de dos personas, eso me ha ayudado ósea ese significado ha tenido para mi haber compartido tantas cosas, haber compartido estas charlas me ha dado a entender que sí que definitivamente una relación es de dos, que todo se construye por dos, por dos personas no por una sola</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en este dialogo, la investigadora-interventora comprende los significados de la experiencia vivida narrada por la entrevistada 2, los cuales destacan en una situacion dificil o de ruptura el poder conversar y reconocer los momentos de vida y las soluciones a los conflictos vividos en la pareja</p>	<p>para la entrevistada 2, las comprensiones de la relacion vivida se dirigen a resaltar como recurso, la union con la pareja, compartir espacios y el hacerse presente en la vida de laotra persona.</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿y para ti?</p>					
<p><b>Entrevistada 1:</b> pues, pues para mí ha tenido un sin número de aportes buenos para mi vida, en lo personal no se llena uno de conocimiento un poco y de experiencia para decir que no necesita una pareja para ser feliz, ni puedo basarme en ella para solucionar mis problemas y de pronto en este momento te puedo decir que una persona equivocadamente nos puede llenar un vacío, talvez un apoyo o muchas soluciones que ahí nunca encontré, entonces ahora más que nunca le puedo decir que lo que encontré, que lo que halle, eso lo supera todo. se sobrepone ante todas esas cosas</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>esta intervencion en la voz de la investigadora-interventora es comprendida en la voz de la consultante 1 como las nuevas comprensiones con respecto a una pareja, considerandola como la no necesidad de vivirla para llenar vacios, sin embargo es confuso la transicion que realiza en la busqueda de su bienestar espiritual y el distanciamiento de su compañera</p>	<p>en este relato la entrevistada 1 refiere la experiencia de terminar su relacion como una expereincia liberadora y de restauracion</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ok y es como una experiencia renovada de haber vivido una relación, de que ambas tuvieron una ganancia y que indiscutiblemente hay una nueva perspectiva, mas no compartida en pareja pero sí que les ha ayudado a fortalecerse</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>Con esta intervencion la investigadora-interventora busca dar una mayor claridad a la situacion de ruptura, comprendiendola como un paso que la pareja realiza en la busqueda de su bienestar</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> sí, claro que sí, claro que sí, eso nos ha fortalecido a Teo a su manera y a mí a mi manera me ha fortalecido</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en este relato la investigadora interventora comprende el posicionamiento de la entrevistada 2 como la ganancia de la</p>	<p>en la voz de la consultante 2 este relato refiere haber ganado una experiencia de vida como pareja</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿Cómo ha cambiado esa perspectiva frente a la experiencia de vida? es decir, muchas veces cuando las personas están inmersas en una situación difícil tienen una comprensión de porque se genera, o porque emerge, o porque aparece, ustedes con la experiencia que han tenido con toda la trayectoria de haber sido pareja, de haberlo vivido, ¿cómo pueden comprender ahora esa experiencia que vivieron?</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora- interventora busca ampliar las comprensiones que la pareja tiene sobre la viviencia de la relacion</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> bueno en mi caso particular, en mi caso particular ha cambiado mi forma de ver la relación de pareja, sí, claro que sí, porque definitivamente a uno la sociedad como que lo marca y realmente para mí una relación de pareja de pronto que una sola persona pues fuera como el eje, pero me aclaro que no ósea una relación es de dos como decía anteriormente una relación es de dos, los dos tenemos que buscar un bien común, los dos tenemos que ser un apoyo mutuo y ese apoyo va encaminado a una sola dirección que es construir, la pareja como tal es de dos y está encaminado a construir y eso es lo que yo de pronto tenía como no, no que no lo tuviera claro sino que simplemente decía si es mi pareja pero todo gira entorno mío, pero no pues ahora me doy cuenta no, las dos sea quien sea debemos ser apoyos mutuos y buscar el final entre las dos</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>los relatos alternos de la identidad narrativa en la voz de la investigadora interventora describen la experiencia de la consultante 2 como la resignificacion del ser preja, en la que refiere como aspecto importante, la libertad para la expresion de la identidad personal, el involucrar a su compañera y el vansar a crear dinamicas relacionales propias a las necesidades de la relacion mas que siguiendo un referente social</p>	<p>la entrevistada 2 en este diáologo, comprende una pareja como una experiencia de vida, en la que sus integrantes tienen participacion en la construccion de las vivencias diarias, se resignifican los dialogos sociales arraigados en los modelos de pareja y se da paso a lalibertad personal</p>	

<b>Entrevistada 1:</b> bueno de mi parte le puedo decir que como dice la palabra, “quien no me conociere morirá en sus pecados”, y ahora que yo conozco de Dios realmente esta experiencia no la volvería a repetir, definitivamente pues como vivimos al mundo no quiero volver, este amor esta bendición, traspasa cualquier limite y de verdad que uno en el mundo está en una zona de confort a la que de pronto pues no quiere dejarla pero yo ahí la verdad no volvería, no quiero volver	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	1-HISTORIAS	en esta intervencion, la investigadora-interventora comprende los relatos de la consultante 1 como las narraciones transversalizadas por un lenguaje espiritual que connotan las uniones de igual sexo como algo no permitido	Para la entrevistada 1 ,la vivencia de ser pareja de igual sexo la connota como algo no permitido de lo cual desea liberarse para encontrar un bienestar espiritual	
<b>Entrevistadora:</b> pensaría que esas experiencias han sido dejadas atrás para construir una nueva vida, más o menos así	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	1-HISTORIAS	la investigadora interventora busca comprender los relatos de la consultante 1 comola emergencia de una experiencia de vida de dolor y sufrimiento	la consultante 1 confirma lahipotesis planteada por la investigadora-interventora, en tanto busca resignificar su historia de vida	
<b>Entrevistada 1:</b> pero por supuesto, si señora					
<b>Entrevistadora:</b> bien, pasando a otro plano ya más de las vivencias con ustedes, pues más adelante volvemos al tema individual sí, pero digamos que avanzando un poco más en esa medida, en esa forma como la pareja del mismo sexo se muestra ante, pues, socialmente si, en esa experiencia que se vivió, en esa experiencia que se tuvo, ¿Qué dificultades o limitaciones existen en el entorno social? ¿Qué barreras existen frente a las parejas del mismo sexo?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	1-HISTORIAS	en esta intervencion la investigadora busca comprender las percepciones que la pareja tiene frente al imaginario de las personas con respecto a comoperciben una pareja de igual sexo		
<b>Entrevistada 2:</b> pues doctora haber yo, en mi caso particular, estoy hablando de Flor, eh yo personalmente no he tenido dificultades por mi orientación sexual, las hay claro que las hay cierto pero pues por mí misma convicción que tengo a mi no se me presentan barreras, existen claro la religión, barreras de familia, pero yo pienso que si uno deja que esas barreras lo afecten a uno pues lo tienen que afectar pero, personalmente no, estoy, no sé si estoy haciendo mal pero personalmente yo no las he tenido ni en mi familia, ni socialmente, ni en mi entorno diario de trabajo, no las percibo si las tengo yo no las percibo	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	en este diálogo, la investigadora interventora comprende en la voz de la entrevistada2 que su perspectiva en relacion a la identidad de genero asumida es aceptada ampliamente sin ser una experiencia de conslicto personal	la entrevistada 2 refiere una vivencia de su identidad de genero abiertamente sin conflicto personal o en relacion a sus demascontextos	
<b>Entrevistadora:</b> ósea es como encontrar un espacio en el que talvez esas limitaciones sociales no están tan cercanas a ti	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	la investigadora-interventora busca ampliar las comprensiones de la consultante 2 con respecto a su vivencia de la identidad de genero vivida en una pareja de igual sexo		
<b>Entrevistada 2:</b> exactamente esas limitaciones sociales no están tan cercanas a mi, igual yo no permito tener limitaciones si yo no me acepto como soy voy a tener todas las limitaciones del mundo pero yo no permito ni dejo que la ideología y la percepción que tienen la demás sociedad me afecten	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	en la vozdelainvestigadora interventora, se comprende este dialogo como el recurso dela propia aceptacion en la consultante 2 para asumir plenamente su estilo de vida y sus relaciones con los otros	Para la entrevistadados es importante la propia aceptacion para relacionarse generativamente consigo misma, su pareja y los otros.	

<p><b>Entrevistada 1:</b> yo si pienso que las limitaciones se encuentran en todos los entornos si quieres, de alguna forma se hacen notorias aunque uno no quisiera por ejemplo en la familia uno puede decir que lo aceptan y una cosa es que le hablen y que lo visiten pero otra cosa que realmente como que sea de corazón, que sea sincero, que sea cierto, uno percibe que de alguna manera hay un rechazo hay un estigma ahí que, igualmente sucede en el trabajo, en cualquier parte tu consigues de pronto te miran feo, de pronto te hacen algún comentario, entonces que como uno aunque no quiera siente que es con uno, que se están refiriendo al tema, que lo están tocando de alguna manera entonces yo creo que si hay muchas de hecho en mi caso la misma conciencia que no deja de estar muchas veces pues porque también tengo bases de familia cristiana entonces uno se confronta uno mismo y entonces uno como que no puede tampoco estar en paz porque de alguna manera sale una verdad que no quiere, se hace el loco no lo quiere ver de esa manera entonces también son limitaciones</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>1-HISTORIAS</p>	<p>en esta intervencion, la investigadora-interventora comprende los relatos de la consultante 1 como el conflicto personal en la vivencia de formar pareja de igual sexo y la discriminacion vivida en sus contextos cercanos</p>	<p>la entrevistada 1 menciona sentirse afectada por su experiencia de vida con respecto a formar una pareja de igual sexo, la discriminacion en sus contextos relacionales y el cuestionamiento personal frente a su identidad de genero</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> son limitaciones que de pronto tu no encuentras en tu diario vivir</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>2-MEMORIAS</p>	<p>la investigadora interventora busca confrontar ambas posiciones de las entrevistadas</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> si, no realmente, no las encuentro</p>					
<p><b>Entrevistadora:</b> ósea quiero pues ir como un poquito más allá de pronto lo que tú me dices es que en tu familia no hay conflicto por la opción de vida que has decidido</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>2-MEMORIAS</p>	<p>la investigadora interventora busca confrontar ambas posiciones de las entrevistadas</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> No, no, no, en mi familia no, mi familia al contrario, mi familia me apoya y que no he sentido en ningún momento pues discriminación o que me hagan aparte o que no cuenten conmigo no para nada el apoyo principal para mi es mi familia y mi familia me apoya</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>para la investigadora interventora el relato de la consultante 2 hace referencia a la vivencia no limitada por parte de la consultante 2 en relacion a la construcción de pareja de igual sexo, el apoyo familiar, y la propia aceptación</p>	<p>este relato de la entrevistada 2 indica encontrar un espacio de no discriminación en sus contextos relacionales</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> caso contrario que para ti como nos dices</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>con esta intervencion la investigadora interventora busca comprender como se resignifica la experiencia de la identidad personal en la consultante 1</p>		
<p><b>Entrevistada 1:</b> es difícil, hay una carga ideológica cristiana que es espiritual, hay unas raíces que nos dan más pautas y como te digo una cosa es que respeten pues una decisión que he tomado como ser humano de un modo de vida pues y otra cosa es que realmente lo acepten, entonces eso se hace notorio de alguna manera aunque uno no quiera y en la familia que es lo más cercano que uno tiene pues claro que lo siente</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora, comprende en este dialogo, la existencia de un lenguaje historico que limita a la consultante 1 a narrarse generativamente no encontrando recursos en el si mismo</p>	<p>la entrevistada 1 menciona la importancia de sus creencias en historia de vida para construir un presente que contenga sus necesidades personales y relacionales</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> quisiera comprender mejor lo que tú me dices pues ya conociendo la decisión que has tomado, anteriormente hablábamos de cómo ha cambiado tu perspectiva frente a una relación de pareja, pues quisiera que nos ampliaras esa respuesta con base en lo que nos acabas de decir, habías hablado de que esa experiencia no la ibas a retomar, no la ibas a volver a hacer si, como te mueves en lo religioso en lo espiritual</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora-interventora busca en esta intervencion ampliar las comprensiones que la consultante 1 tiene frente a la relacion de igual sexo y como es su vivencia frente a ella</p>		

<p><b>Entrevistada 1:</b> pues eh haber, yo pienso que definitivamente todo el tiempo carnalmente uno busca llenar sus vacíos sus espacios con otras personas, con dinero, con su familia en fin, con cosas materiales y desafortunadamente pues creo que en el mundo no hay nada que llene a una persona totalmente, nada como la experiencia que te cuento ahorita el amor de Dios, la bendición de Dios, lo llena todo lo mueve todo absolutamente entonces es algo que no tiene límites y como se dice es un agua que si tú la tomas no te va a volver a dar sed como sucede en las cosas del mundo que tú tienes ahorita pero quieres más y si más tienes más quieres y nunca te vas a saciar entonces es encontrar el todo, el perfecto amor, la perfecta llenura completa de un ser humano en la vida espiritual estando uno en Dios lo tiene todo, está completo</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en la voz de la investigadora interventora, este relato es comprendido como el acercamiento espiritual que la entrevista 1 hace para ganar una experiencia de liberación al dolor vivido en su historia de vida. Sin embargo, sería beneficioso para la entrevistada 1 conversar en posteriores espacios acerca de sus recursos para resignificarse en su vida personal.</p>	<p>en este relato, la entrevistada 1 menciona la satisfacción personal al acercarse a una vida espiritual y sentir su pertenencia y aceptación de los otros</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ya, algo que no tenías en un pasado</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>con esta intervención se busca conocer los relatos del cuestionamiento personal de la vida personal en relación a la necesidad de aprobación</p>		
<p><b>Entrevistada 1:</b> sí, Dios, no tenía a Dios, por lo menos no sabía porque siempre estuvo ahí y siempre está ahí, lo que pasa es que uno no sabe y cuando uno se entera de esa realidad pues, cuando uno realmente lo entiende lo que te digo no quiere volver al mundo, no quiere volver atrás, si tú lo entiendes no te devuelves sino que quieres estar ahí, seguir ahí y no te vas a despegar de ahí</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>esta intervención la investigadora la comprende como un lenguaje apropiado por la consultante 1 en el que opera acorde a la narración espiritual que orienta un estilo de vida</p>	<p>esta intervención en la voz de la consultante 1 es orientada al dualismo entre un estilo de vida de mundo y un estilo de vida espiritual que guía sus acciones en el mundo</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> bien, son dos posiciones de vida que son divergentes</p>			<p>Con esta intervención la investigadora interventora, busca acercarse a la pareja a la diferencia de sus relatos y posturas de vida</p>		
<p><b>Entrevistadora:</b> sin embargo frente a lo que ustedes expresan en este momento que encuentran como limitaciones sociales frente a lo que Flor nos dice y frente a tu vivencia personal lo que has construido para ti, saliéndonos un poco de esa dinámica anterior, esas cosas que ustedes mencionan ¿cómo influyen en una relación de pareja?, como esos factores limitantes de barreras sociales etc., ¿cómo influiría eso en una relación de pareja? en este caso en una relación de dos mujeres</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>			
<p><b>Entrevistada 2:</b> lo que pasa es que es muy difícil, es muy difícil, uno como relación de pareja lo social influye en que uno a veces no puede compartir momentos por la no aceptación de uno o del otro hacia la sociedad sí, me hago entender, por decir algo querer uno compartir momentos en familia y que una familia no acepte la condición de su hija pues para uno es duro porque uno quisiera estar allá que compartiendo, que el cumpleaños, que alguna reunión cierto, entonces eso es una limitación no poder compartir momentos que se presenten como pareja eso influye mucho porque uno como pareja quiere compartir absolutamente todos los momentos ósea, pero si no se puede esas cosas van minando la relación</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora comprende este diálogo como la postura de comprensión de la entrevistada 2 frente a las necesidades de la pareja, sin embargo menciona que los factores externos influyen en el bienestar de la relación y de cada miembro</p>	<p>la entrevistada 2 comprende los factores externos a la relación, como lo es la discriminación y las connotaciones sociales hacia una pareja de igual sexo como limitantes para la propia aceptación y para la vivencia gratificante de la relación</p>	

<p><b>Entrevistadora:</b> ¿Cómo se podría mediar esa situación? Porque una cosa nos dices que frente a ti lo que tú eres como persona la situación de los contextos no te afectan, como que has logrado posicionarte para que ese respeto, pues a partir del respeto por sí mismo se pueda extender a las demás personas, pero ya en relación a la pareja si te encuentras afectada frente a lo que la familia pueda decir o las situaciones que se puedan vivir cuando esos factores si afectan a tu pareja</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora busca aproximarse a las acciones que realiza una pareja de igual sexo frente a la vivencia de la connotación negativa de estas uniones en lo social</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> claro que sí, ¿cómo podría yo?, dándole seguridad a mi pareja pero yo le puedo dar toda la seguridad del mundo, puedo compartir con ella todos los momentos felices que tengamos pero si yo no voy a tener cabida en la familia de mi pareja hay si me está afectando a mí, pero pues es algo así como tan difícil de controlar</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en este diálogo, la investigadora interventora se encamina a comprender las limitaciones externas como situaciones que difícilmente se pueden controlar, sin embargo juega un papel importante el mutuo apoyo en la relación</p>	<p>Para la consultante 2 encontrar un espacio de diálogo y reflexión significó ganar la redefinición del conflicto vivido en pareja en relación a los momentos en los cuales la relación se ve afectada por la influencia de factores externos</p>	
<p><b>Entrevistada 1:</b> eh pues en mi caso si realmente como te decía anteriormente el tema de la familia es muy marcado y a mi si me afecta bastante pues en su momento compartir con la familia porque realmente como le digo así me hablaban y no me miraban feo yo sabía que había ahí algo que no permitía la cordialidad, que si saludaban pues era como por aparentar, pues no todos pero si algunas personas de la familia, entonces compartir en familia realmente era muy complejo o a veces prefería no ir, prefería obviamente no exponer a la otra persona a una situación incómoda y entonces si afecta bastante, por ejemplo también le puedo contar de mi hija era también como esa pelea por la posición por el afecto mismo y tenía pues que entrar a hablar con ella a mediar la situación y a saber cómo equilibrar el afecto y el tiempo con ellas dos porque obviamente las dos tenían razón y es un poco complejo, es entrar a obviamente a conversar y a suavizar la situación</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>estos relatos en la voz de la investigadora interventora muestran la experiencia de inconformidad en la consultante 1 por vivir una identidad diversa y los cuestionamientos de sí misma frente a su vivencia.</p>	<p>en la voz de la entrevistada 1, su relato da cuenta de un nivel de comprensión distinto, que involucra el cuestionamiento personal en relación a las percepciones de las uniones de igual sexo en la cultura, en particular en sus contextos próximos.</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿Qué piensan ustedes que dirían esas personas de una pareja de mujeres?</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>Se busca conocer la apreciación de las entrevistadas frente a la relación de igual sexo en el espacio social</p>		

<p><b>Entrevistada 2:</b> pues lo que pasa es que, lo que pasa es que las relaciones entre parejas del mismo sexo esta tan, como tan estigmatizada que para el resto de la sociedad es eso es algo como anti natural cierto, la sociedad colombiana está arraigada en que la pareja tiene ser hombre mujer y lo que se salga de ahí no es normal, entonces pues yo pienso que para ellos sería una relación que no es respetuosa, que es pecaminosa, que no tiene que ser y no, no, que no, ósea no sé, la sociedad no acepta esa clase de relaciones porque, porque, está muy arraigada a una idea que tiene que ser hetero y así tengamos todas las libertades que nos están dando o que nos están brindando siempre nos van a tildar de que no es así, ellos no se ponen a pensar que de pronto una pareja de hombres de mujeres o hetero tienen, ósea se forma para un mismo fin que es construir un futuro si, así como una pareja hetero se conforma para construir un futuro nosotros las mujeres y los hombres también formamos parejas del mismo sexo persiguiendo ese mismo ideal, pero la sociedad igual no lo acepta entonces pues siempre vamos a no ser normales y a no ser aceptados</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en este diálogo se comprende la postura de la consultante 2 en relacion a las apreciaciones que culturalmente se tienen de las uniones de igual sexo, como los narraciones dominantes que guian como debe ser la vida social</p>	<p>en la voz de la entrevistada 2 se describe un imaginario social de la pareja de igual sexo como una union indebida, sin embargo en su vivencia personal expresa que se puede lograr una relacion generativa y una experiencia gratificante</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿cuál sería la diferencia, o dentro de lo que las personas piensan eso que las personas piensan coincide con lo que tu forjaste con Teo?</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora busca conocer la experiencia personal de cada consultante en relacion a las posturas sociales sobre las uniones de igual sexo</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> no, no coincide ósea, a mi modo de ver no coincide porque bueno claro que es que con el, con la necesidad de Teo de llenarse espiritualmente, en el comienzo nuestra relación fue muy bonita entonces no coincidía porque nosotros igual tuvimos nuestro espacio nuestros momentos pues que por x o y motivo se, se, minaron y Teo busco, de pronto se sintió incompleta y busco su llenura espiritual sí, eso no quiere decir que nosotros no hubiéramos tenido un fin común los dos, nosotros hasta el último momento hasta el momento que lo intentamos queríamos que nuestra relación surgiera, siguiera a delante y poder construir el futuro que habíamos forjado, pero a mi modo de ver no coincide con lo que la gente piensa de una relación de pareja del mismo sexo</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en la voz de la investigadora-interventora, los relatos de la entrevistada 2, hacen referencia a las comprensiones simbolicas que tiene de los prejuicios sociales, sin embargo a partir de la aceptacion de si misma y su valia personal, asi como las experiencias vividas, logra posicionar a las uniones de igual sexo en una valoracion que obedece a la postura personal de la vivencia individual, en relacion a los pensamientos propios sobre la homosexualidad y a la afectacion de los entornos externos en la construcción de si mismo y la relacion</p>	<p>en este relato se muestra una reivindicacion de la consultante 2 por su posicionamiento generativo a la posibilidad de construir uniones diversas sin desconocer que existe una carga ideologica fuerte en los contextos sociales que las connotan negativamente.</p>	
<p><b>Entrevistada 2:</b> claro que sí, claro que sí, claro que si porque la sociedad incluso un ejemplo, la sociedad tiene una idea de una pareja hetero que en la realidad no es, no lo es, en una pareja hetero se irrespetan más, se agreden más, verbal, física, psicológica en ausencias, pero la sociedad, para la sociedad la relación hetero es lo perfecto entonces en todas las apreciaciones se está equivocado</p>					
<p><b>Entrevistadora:</b> ok y tú con base en tu experiencia, podrías decir que como esas apreciaciones o esas formas de pensar de la sociedad influyen en una relación de dos mujeres</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora busca conocer la experiencia personal de cada consultante en relacion a las posturas sociales sobre las uniones de igual sexo</p>		

<p><b>Entrevistada 1:</b> bueno yo pues en este momento con este nuevo punto de vista que tengo de las cosas yo podría decir que si coincido, coincido bastante puede que en algunas cosas erradas, si, en algunas apreciaciones porque obviamente es lejos de la realidad de puertas para dentro no se sabe cómo es una pareja si no se vive y obviamente son apreciaciones de pronto a la ligera y no coinciden pero en general podría decirle que efectivamente Dios ha dejado un orden escrito estipulado ya y que como tal así se debe hacer, se debe obedecer, entonces con respecto a eso si coincidirían aunque, aunque, ni siquiera de pronto la gente ha leído donde esta eso o como funciona pero vagamente tienen la idea de que es así y realmente pues si uno va a las escrituras que creo para mí que es la única verdad, realmente hay un orden y es así, por eso obviamente yo encuentro razón cuando la gente nos estigmatiza y no está de acuerdo y nos crítica y demás y no nos acepta pues tienen sus razones, aunque estén equivocados en algunas cosas realmente la tradición tiene algo de verdad, ahí viene con sus costumbres, con sus cosas, equivocadas o no pero realmente hay un orden estipulado y contra eso pues creo que no, (risas) no hay forma</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora comprende la intervención de la entrevistada 1 como su posicionamiento negativo frente a las uniones de igual sexo, tal vez este diálogo emerge en coherencia al acercamiento de un estilo de vida que no comparte estas uniones</p>	<p>en el relato, la entrevistada 1 manifiesta su desacuerdo a las uniones de igual sexo aprobando la visión marginal que de ellas se tiene en lo social; también afirma que conoce que todas las relaciones de pareja se construyen diferente por lo que cada dinámica es particular a la vivencia de la pareja</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> y más allá de, de, esos diálogos de esa cultura o de esas apropiaciones que nosotros también hacemos en nuestras vidas, mas allá de eso y hablando en particular de la relación ¿cómo ha sido la experiencia de vivir una relación con una persona del mismo sexo?</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>a través de esta intervención la investigadora-interventora busca acercarse a las consultantes a las ganancias obtenidas en la experiencia relacional de una pareja de igual sexo</p>		
<p><b>Entrevistada 2:</b> bueno, pues para mí ha sido grata, ósea pues porque yo lo digo pues porque yo estoy definida, ha sido muy grata, he sido feliz, también he sufrido, porque no todo ha sido las mieles de la vida y también he aprendido, he aprendido y pues es lo más hermoso que me ha pasado, esa es mi experiencia con relación a tener una pareja mujer en mi vida</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en la voz de la investigadora-interventora, los relatos de la entrevistada 2 son comprendidos como la experiencia gratificante de la vivencia de la propia aceptación y partiendo de ella, su connotación positiva en los contextos próximos</p>	<p>la consultante 2, comprende la vivencia de ser pareja diversa como una experiencia de construcción permanente; adicionalmente menciona que su experiencia personal siendo una mujer diversa en relación a sí misma y los demás ha sido una experiencia gratificante partiendo de su propia aceptación.</p>	
<p><b>Entrevistada 1:</b> pues yo puedo decir que para mí ha resultado ser bastante complicado, sin haber empezado esta experiencia, y ahora entiendo y hallo toda la razón en lo complicado que realmente es porque, porque, es como ir en Bogotá en el tráfico pues en contravía si hay un orden estipulado y tú no lo obedeces con toda seguridad que te vas a estrellar, entonces por más buenas intenciones que tu tengas y por más buenos sentimientos y lo demás, pues yo pienso y veo por mi experiencia misma de que el final siempre es un poco, como no se, tormentoso tal vez, la estrellada es casi por decirlo así eminente, es segura como quiera que sea a largo o a corto plazo siempre sucede es lo que yo he vivido y lo que he visto en mi poca experiencia</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en la voz de la investigadora-interventora, este relato hace referencia a un dualismo en la experiencia de vida de la consultante 1 referido a un estilo relacional asumido en relación a un lenguaje espiritual.</p>	<p>en este relato la consultante 1, comparte su visión de mundo, referida a los conflictos que se vive en una relación diversa como producto de asumir una experiencia de vida que no es acorde a un lenguaje espiritual</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> cuando tú nos dices que es algo que siempre has sabido lo comprendo como si siempre fuese una ambigüedad o un conflicto personal el salir con una mujer</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>con esta intervención se busca comprender el horizonte de comprensión de la consultante 1 en relación a una vida espiritual y su forma de operar en las relaciones, consigo misma y los otros</p>		

<b>Entrevistada 1:</b> eh, pues talvez en su momento, en su momento lo fue, claro por lo que te digo la conciencia nunca se va y creo que es algo que yo entiendo ahora que para mí el pecado, ese pecado que no lo deja a uno ser feliz nunca, la conciencia siempre va a estar ahí reprochándome y recordándome que las cosas no son así	2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO	3-RELATOS ALTERNOS	esta intervencion en la voz de la investigadora-interventora, hacen referencia a una carga ideologica espiritual que connota negativamente las uniones de igual sexo y en consecuencia asigna una inconformidad en la vivencia del si mismo	La entrevistada 1 en su relato da cuenta de la apropiacion de un estilo devida y estilo de pensar acorde a las creencias espirituales asumidas.	
<b>Entrevistadora:</b> bueno, con lo que me cuentan o lo que me han compartido hasta el momento, para cada una como se renueva esa comprensión de ser pareja diversa desde tu experiencia Flor desde tu experiencia Teo, ¿cómo sería ahora esa versión de ser pareja diversa o como sería, si como se renueva esa concepción de ser pareja del mismo sexo?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	la investigadora-interventora en su diálogo busca conocer la resignificacion de la experiencia de ser pareja de igual sexo en las consultantes		
<b>Entrevistada 2:</b> bueno el ser pareja del mismo sexo y bueno no sé si cometo aquí alguna imprudencia, eso cobija también y en este momento tenemos el caso nuestro que somos pareja, éramos pareja del mismo sexo, pues yo pienso que en mi próxima, no mentiras, en mi próxima relación diría yo, digamos me doy cuenta que todos necesitamos un espacio y que pues cada uno debemos aportar para llegar a un fin común, entonces más bien pienso que esto es lo que me hace renovar, eso yo lo retomaría para una pareja del mismo sexo y que son dos, somos dos y los dos aportamos	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	el diálogo de la consultante 2 en la voz de la investigadora-interventora es comprendido como la movilizacion de sus relatos sobre los significados de ser pareja, de una postura centrada en la satisfaccion de si misma a comprender la unidad relacional de la pareja.	la entrevistada 2 en su relato da cuenta de una narrativa emergente que involucra el ser pareja en sus aspectos relacionales y el acople emocional.	
<b>Entrevistadora:</b> ¿y para ti?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	se busca conocer las narraciones de la entrevistada 1		
<b>Entrevistada 1:</b> no, yo, yo, por el contrario vuelvo y te digo retomo y redunda nuevamente en mi un caso como ese la finalidad, la soledad, el dolor, la tristeza, termina uno sencillamente mal, ósea definitivamente redunda nuevamente lo que te estaba diciendo	2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO	3-RELATOS ALTERNOS	esta intervencion en la voz de la investigadora-interventora, hacen referencia a una carga ideologica espiritual que connota negativamente las uniones de igual sexo y en consecuencia asigna una inconformidad en la vivencia del si mismo	La entrevistada 1 en su relato da cuenta de la apropiacion de un estilo devida y estilo de pensar acorde a las creencias espirituales asumidas.	
<b>Entrevistada 2:</b> Teo ahoritica no, no, vuelve a tener pareja del mismo sexo por eso esta renuente (risas)					
<b>Entrevistadora:</b> si claro y pues es comprender su posición de vida					
<b>Entrevistada 2:</b> su espiritualidad, se podría decir no					
<b>Entrevistadora:</b> frente, frente, a eso pues lo que tú me dices Flor ¿cómo se tomaría el conflicto ahora en una nueva relación de pareja?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	se busca conocer las narraciones de la entrevistada 2		
<b>Entrevistada 2:</b> bueno pues yo pienso que una relación bien llevada no debería presentar conflictos, cierto, compartiendo absolutamente todo creo yo el ideal es que no existan conflictos			la intervencion de la entrevistada 2 en las comprensiones de la investigadora-interventora se dirigen a la resignificacion de	el relato dela entrevistada 2, da cuenta de su comprension del conflicto conyugal como un momento	

<p><b>Entrevistada 2:</b> el ideal (risas) que no existan conflictos cierto, pero pienso yo que si algo está fallando se presenta el conflicto y es como que decir que lo está puyando a uno y le dice oiga venga, venga que aquí todo está muy bonito pero ya un piñón del engranaje está fallando y necesita un cambio, entonces eh se va a presentar conflictos claro y el ideal es no dejarlo avanzar, es ubicarlo, identificar el conflicto que se nos está presentando y hacerle frente lo más rápido posible, no dejar que avance porque cuando uno deja que las inconformidades avancen ya ahí si como se dice se creció el enano, entonces pues si se presenta un conflicto es porque necesita un cambio y la idea es renovarlo y es cuando se aparece la oportunidad de cambio y en ese caso para bien no</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la vivencia de conflicto en la relacion de pareja de igual sexo, como el momento de cambio de la unidad relacional para avanzar en la construccion de pareja</p>	<p>de resignificacion de la relacion, el cual puede ser comprendido como un cambio que aporta en la visibilizacion de los recursos de la pareja para crear una narrativa generativa.</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> si, Teo frente a lo que tú has vivido en el ser pareja en esas vivencias que has tenido en el ser pareja hoy ¿cómo renovarías esa comprensión de un conflicto cuando se presenta un conflicto en una relación?</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>con esta intervencion la investigadora-interventora busca conocer como se renuevan las comprensiones del conflicto conyugal en la entrevistada 1</p>		
<p><b>Entrevistada 1:</b> bueno pues yo pienso que como decían el ideal sería que no hubiesen pero siempre hay, todo el tiempo están los conflictos, si pues lo hablamos humanamente yo creería que, que todo nuestro comportamiento está sujeto a un cambio, debemos estar dispuestos completamente al cambio no, y obviamente si hablamos en la parte espiritual como le contaba, pues obviamente también Dios ha dejado una herramienta, un arma bastante poderosa que es la palabra, las santas escrituras donde nos enseña como como resolver conflictos, como resolver los problemas y hay está absolutamente todo resultado es un rompecabezas ya que si lo leemos y lo comprendemos es muy sencillo, es tener pues la fortaleza, la fe, estar firmes siempre en su camino y mejor dicho firme hasta la muerte porque si nosotros nos dedicamos a él pues obviamente él se va a dedicar a nosotros entonces ya no tendríamos por qué preocuparnos</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la intervencion de la consultante 1 en la voz dela investigadora-interventora es comprendida como la postura personal que debe tenerse para afrontar un conflicto en una relacion como la posibiidad de cambio para crear vinculos y relaciones generativas con los otros y consigo mismo; el modo como se dispone al cambio, la consultante 1 lo refiere a las acciones de comportamiento humano que guia la vida espiritual.</p>	<p>en este relato la entrevistada 1 da cuenta de una posicion de apertura en relacion al conflicto conyugal comoun espacio de cambio y renovacion espiritual</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> ¿cómo resolverías los conflictos? de esa forma que tú nos hablas partiendo de lo que nos dices ¿cómo se resolvería un conflicto de pareja?</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en esta intervencion se busca ampliar las comprensiones de la entrevistada 1 en relacion al conflicto conyugal</p>		

<p><b>Entrevistada 1:</b> sí, claro primeramente con el conocimiento de Dios, hay que seguir el orden que el deo y ser obedientes cuando uno es obediente es como cuando uno es obediente con sus padres terrenales a ti no te va mal, cierto, porque una de las cosas que más agrada a los padres es la obediencia de los hijos verdad, entonces yo creería que si somos obedientes al padre él se va a encargar de nosotros, de nuestra economía, de nuestra, de todo las cosas que de lo que nosotros nos ocuparnos y lo despreciamos a él ve, el llenaría totalmente los espacios y esos conflictos y también quería decirle que obviamente sin dejar de lado que esas cosas pasen, porque tienen que pasar, todo el tiempo son pruebas que nos pone, todo el tiempo es como la misma muerte de Jesucristo él decía “padre si es posible pasa de mi esta copa” y efectivamente no lo libro de eso verdad, él tuvo que morir, y tuvo que, le dolió y sintió miedo y sintió abandono sintió de todo y no pudo evitarlo igualmente pasa con nosotros a pesar de que nos pase de todo porque no va a dejar de pasarnos las cosas, él no nos va a salvar de eso pero él va a estar ahí, pero una cosa es vivirla sin Dios y otra cosa es estar con él.</p>	<p>2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la intervencion de la consultante 1 en la voz dela investigadora-interventora es comprendida como la postura personal que debe tenerse para afrontar un conflicto en una relacion como la posibiidad de cambio para crear vinculos y relaciones generativas con los otros y consigo mismo; el modo como se dispone al cambio, la consultante 1 lo refiere a las acciones de comportamiento humano que guia la vida espiritual.</p>	<p>en este relato la entrevistada 1 da cuenta de una posicion de apertura en relacion al conflicto conyugal comoun espacio de cambio y renovacion espiritual</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b>, bueno, también quisiera de acuerdo a sus posturas conocer ustedes como piensan o ¿qué recursos tienen las parejas del mismo sexo para ser visible su participación social como pareja, como padres, como madres y pues como personas de orientación diversa? pues en este caso no sé cuál sería tu apreciación sobre este tema Teo</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora interventora en esta intervencion busca conocer la perspectiva personal asumida por las consultantes en relacion a una pareja de igualsexo en el contexto social</p>		
<p><b>Entrevistada 1:</b> pues yo los veo, yo sinceramente los veo desafortunadamente representados en todos lado, totalmente legalizados en todas las áreas de la sociedad por decirlo así, ya tienen sus políticos, ya tienen su religión, sus pastores, ya los casan, ya adoptan libremente, ya realmente lo que yo digo la palabra quedo a tras quedo anulada completamente ignorada esa verdad que creo que es la única verdad que hay y ya la gente está viviendo a su manera y no a la manera de Dios desafortunadamente y tienen mucha representación hoy día claro bastante total yo diría que tienen cobertura total que se ha creado un mundo paralelo diría a la sociedad que estamos viviendo</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>en este diálogo, la investigadora interventora comprende el posicionamiento de la entrevistada 1 dirigido a la desaprobacion de las uniones de igual sexo con base en el estilo de vida que guia la espiritualidad</p>	<p>En su relato, la entrevistada 1 da cuenta de su desaprobacion a las uniones de igual sexo</p>	
<p><b>Entrevistada 2:</b> pues si definitivamente las parejas del mismo sexo tenemos los mismos recursos que las parejas hetero, nosotros nos casamos, adoptamos, y es más nuestros hijos van a las mismas escuelas, a los mismos colegios que los de las parejas hetero si, ya si yo trabajo yo relaciono a mi conyugue en mi hoja de vida, en mi beneficiaria de pensión, en mi beneficiaria de la caja de compensación yo ya lo hago, si, también la cobijo con el plan exequial que me brinda la empresa, entonces nosotros ya tenemos los mismos recursos que las parejas hetero lo que pasa es que, es que igual de todas formas la sociedad nos encaja en un perfil y pues siempre a pesar de que tenemos las mismas ventajas y de pronto, no más, pero si tenemos las mismas ventajas nos dejamos encasillar por la manera en que nos tiene la sociedad estigmatizados pero total nosotros ya tenemos los mismos recursos, nos faltan, pero gozamos los mismos privilegios de las parejas hetero</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>este diálogo la investigadora-interventora lo comprende como el momento cultural en el que las parejas de igual sexo han ganado un posicionamiento igualitario con respecto a los derechos que tienen las uniones heterosexuales, sin embargo se detona un reconocimiento marginal mas no incorporado en la cultura.</p>	<p>este relato para la entrevistada 2, dacuenta de la percepcion de un avance fraccionado en los derechos a las parejas de igual sexo con respecto a las unones heterosexuales</p>	

<b>Entrevistadora:</b> que les ayudo a salir adelante que les está ayudando actualmente a ser mejor me refiero de pronto ese tránsito que ustedes hicieron frente a tomar una decisión de una opción de vida que de pronto ya era clara para ti si de pronto asumirla o asumirla plenamente	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	en esta intervencion la investigadora-interventora busca conocer los recursos que tienen las consultantes al asumir un estilo de vida detereminado		
<b>Entrevistada 1:</b> bueno pues sin lugar a duda Dios, Dios como te decía antes es quien ha puesto su misericordia y sus ojos en mí y me ha sacado de ahí y me ha llevado a ser su hija a reconocer todos los beneficios que tengo como hija como cuando tú tienes un padre realmente y tienes toda una heredad que no conoces, entonces creo que él es quien ha puesto en mi la fortaleza, la decisión y ha desarraigado de mi muchísimas cosas y ha apartado de mi toda esa cantidad de digámoslo enemigos que tenía humanamente, si, entonces es mi fortaleza y lo seguirá siendo, eso es lo que realmente me, me ayuda, me mantiene, y lo que está continuamente ahí	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	en este diálogo, la investigadora interventora comprende el posicionamiento de la entrevistada 1 dirigido a la desaprobacion de las uniones de igual sexo con base en el estilo de vida que guia la espiritualidad	En su relato, la entrevistada 1 da cuenta de su desaprobacion a las uniones de igual sexo	
<b>Entrevistadora:</b> y Flor que nos podrías decir que te ayudo a avanzar en ese tránsito, que pues conociendo unas posiciones fuertes de vida ya confrontan a o las confrontaron a ustedes a replanteasen	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	en esta intervencion la investigadora-interventora busca conocer los recursos que tienen las consultantes al asumir un estilo de vida detereminado		
<b>Entrevistada 2:</b> bueno pues que ¿qué me ayudo a mí?, pues mi decisión y convencimiento de mi ser, el apoyo de mi familia y mi posición de no dejarme influenciar por lo que diga la sociedad	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	en este dialogo, la investigadora interventora comprende el apoyo familiar, la aceptacion de si misma y la diversidad de opiniones como aspectos fundamentales en la cosnruccion de una relacion sana consigo misma, en pareja y con los demas.	en este diálogo, la entrevistada 1 exalta el apoyo familiar y la seguridad en elsi mismo como recursos para la construccion de una vida sana y relaciones generativas consigo mismo y los otros	
<b>Entrevistadora:</b> bien, finalizando ya, si ustedes pudieran viajar en el tiempo ¿qué les gustaría preguntarle a esa pareja que quisieran ser?	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	con esta intervencion la investigadora interventora busca acercar a la pareja al si mismo relacional		
<b>Entrevistada 2:</b> bueno pues si yo pudiera viajar en el tiempo huy que rico no (risas) yo que, pues la pregunta que me haría sería ¿Qué tengo que cambiar en mi relación de pareja para mejorar? Creo que esa sería la pregunta que yo me haría (risas)	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	la investigadora-interventora comprende en este dialogo una permanente curiosidad por la renovacion del vinculo y el acople emocional en su relacion	la consultante 2 en su relto denota la curiosidad y laapertura a conocer las necesidades de la pareja	
<b>Entrevistadora;</b> y tú que le preguntarías	1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS	3-RELATOS ALTERNOS	con esta intervencion la investigadora interventora busca acercar a la pareja al si mismo relacional		

<p><b>Entrevistada 1:</b> bueno yo realmente no le preguntaría una sola cosas (risas), yo le preguntaría dos, yo pienso que humanamente y espiritualmente es la finalidad que es ser feliz yo le preguntaría ¿cómo ser feliz? y también le preguntaría ¿cómo prepararse para una vida eterna? porque esta vida se acaba y entonces la otra o que, que, va a ser de uno cuando Dios venga entonces esa sería una, una, gran inquietud pues yo le preguntaría eso realmente porque me gustaría realmente eh haber entendido esto, haber tenido esta experiencia hace mucho tiempo porque uno dice caramba se me fueron tantos años tan poquitos que tengo y se me fueron muchos en de pronto desgastándose en el mundo cuando realmente la llenura total esta espiritualmente en Dios, entonces que bueno hubiese sido o sería con mucho tiempo de anterioridad saberlo y decir uno carajo pues eh Dios lo es todo el alfa, el omega y llegar ahí muy temprano sin que me coja el tarde (risas)</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora-interventora comprende en este dialogo una permanente curiosidad por la renovacion del vinculo y el acople emocional en su relacion</p>	<p>la consultante 1 en su relato denota la curiosidad y la apertura a conocer las necesidades de la pareja</p>	
<p><b>Entrevistadora:</b> hoy, después de las vivencias que has tenido, de lo que hemos hablado acá que han expuesto unas posiciones diferentes respetables, si, y de todo lo que marca tu vida de lo que han sido tus parejas y lo que fue tu relación con Teo, ¿cómo te renuevas tu frente a todo?</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>con esta intervencion la investigadora-interventora buscaconocer las comprensiones emergentes de la pareja en relaciona a la experiencia de ser pareja y la renovacion del si mismo</p>		
<p><b>Entrevistada 1:</b> no pues que te digo ya finalizando, pues me llevo de hoy esta satisfacción tan grande, tan maravillosa de verdad, de poderle dar la gloria y la honra a Dios, de manifestarles la satisfacción tan grande de este testimonio de vida es un caso real es un caso de restauración, este día, este momento es una oportunidad más que Dios me da para realmente si alguno me escuchara aparte de ustedes y tuviera talvez esa inquietud decirle que puede estar tranquila, que puede estar feliz, que realmente si hay una salida, que si podemos ir mas allá de lo que nos muestra el mundo, que es real que Dios está ahí, entonces nada pues eh la gloria y la honra es para Dios que está aquí que es el único como dicen el único autor que está presente cuando leemos su obra y aquí también esta</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>la investigadora-interventora comprende los diálogos de la consultante 1 como la restauracion espritual al si mismo y a la relacion de pareja</p>	<p>en la voz de laentrevistada 1, los dialogos en relacion al si mismo y a la relacion de pareja se renuevan con base en el lenguaje espritual</p>	
<p><b>Entrevistada 2:</b> no pues eh (risas) veo a Teo muy tranquila eso me alegra, me alegra mucho, estoy yo tranquila, también me alegra muchísimo más y bueno son experiencias que uno tiene en su vida y pues que más les puedo decir yo, no pues no más (risas)</p>					
<p><b>Entrevistadora:</b> ok, bueno eh, les doy las gracias por haber permitido pues esta charla, este encuentro yo creo que ese es un tema que no, no, se agota acá es más bien dejar la puerta abierta para seguir conversando sobre pues lo que hemos hecho del tema de, pues, de pareja diversa frente a las concepciones que se tienen socialmente, frente a un tema de la espiritualidad, es muy corto el espacio en que se ha desenvuelto esta charla que lleva casi unos 50 minutos (risas), eh pero si me parece enriquecedor poder contar con ustedes para precisamente conocer de primera mano cómo se viven esos procesos, independiente lo que pase, considero que una parte importante para ustedes es el crecimiento personal, esa satisfacción de sentirse bien consigo mismo y pues a partir de ese bienestar personal también mirar cómo se puede hacer extensivo ese bienestar a otros contextos a otras personas, si se agota el tiempo, es algo que da para seguir hablando mucho más profundizando</p>	<p>1-IDENTIDAD NARRATIVA EN PAREJAS SEXUALMENTE DIVERSAS 2-CONFLICTO COMO OPORTUNIDAD DE CAMBIO</p>	<p>3-RELATOS ALTERNOS</p>	<p>Con esta intervencion, la investigadora interventora busca dar cierre al proceso vivido con la pareja, dando la apertura a posteriores encuentros y conversaciones en otros espacios einvestigaciones, sobre temas de diversidad y relaciones humanas, individuales, depareja y familiar.</p>		

--	--	--	--	--	--