

## **Información Importante**

La Universidad Santo Tomás, informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea del CRAI-Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la CRAI-Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan **finalidad académica**, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, la Universidad Santo Tomás informa que “los derechos morales sobre documento son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.”

**Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-Biblioteca  
Universidad Santo Tomás, Bucaramanga**

PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA



**Eco-Lógica: Propuesta Didáctica para el Desarrollo del Pensamiento Moral desde la  
Asignatura de Filosofía en los Jóvenes de Décimo Grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría  
del Norte de Bucaramanga**

**Carlos Andrés Mayorga Serpa**

**Asesor: Mg. Willian Güiza González**

**Universidad Santo Tomás  
Vicerrectoría De Universidad Abierta Y A Distancia  
Facultad De Educación  
Licenciatura En Filosofía Y Educación Religiosa  
Bucaramanga**

**2018**

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del presidente del jurado

Bucaramanga, octubre de 2018

**DEDICATORIA**

*Dedico este trabajo principalmente a Dios como inspirador de toda sabiduría, a mi familia por el apoyo incondicional, a la USTA-VUAD por ser parte de mi formación docente, al colegio San Vicente Ferrer por brindarme las bases fundamentales de las prácticas pedagógicas y a Fe y Alegría por creer en mis capacidades profesionales.*

**AGRADECIMIENTOS**

*Gracias a los profesores Ceneyda Flores, Raúl Gómez, Gustavo Gómez, William Güiza González y Olga Celis por su ejemplo y dedicación en mi formación profesional, gracias a la Dra. María Esther Bautista por su estima y formación en mi vocación, gracias a mis estudiantes que me enseñaron a ser mejor docente y mejor persona y gracias a mis padres Carlos julio Mayorga y Rosario Serpa por ser mis primeros maestros.*

**Tabla de Contenido**

<b>Introducción .....</b>	<b>13</b>
<b>Preliminares .....</b>	<b>15</b>
1.1. DESCRIPCIÓN, DELIMITACIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	15
1.2. OBJETIVOS .....	18
1.2.1. <i>Objetivo General</i> .....	18
1.2.2. <i>Objetivos Específicos</i> .....	18
1.3. JUSTIFICACIÓN .....	19
1.4. ESTADO DE LA CUESTIÓN .....	21
1.4.1. <i>Investigaciones Internacionales</i> .....	21
1.4.2. <i>Investigaciones Nacionales</i> .....	23
1.4.3. <i>Investigaciones Locales</i> .....	25
1.5. CONTEXTO Y SUJETOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	28
1.5.1. <i>Zona de Influencia</i> .....	28
1.5.2. <i>Descripción del Contexto</i> .....	30
1.5.3. <i>Los Sujetos de la Investigación</i> .....	31
1.6. SISTEMA METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN .....	32
1.6.1. <i>Diseño Metodológico</i> .....	32
1.6.2. <i>Técnicas e Instrumentos</i> .....	35
<b>Marco de Referencia .....</b>	<b>37</b>
2.1. PENSAMIENTO MORAL .....	37
2.1.1. <i>Desarrollo Moral</i> .....	37
2.1.2. <i>El Pensamiento</i> .....	40

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

2.1.3.	<i>Conciencia Moral</i> .....	43
2.2.	JÓVENES, EDUCACIÓN Y FILOSOFÍA .....	44
2.2.1.	<i>Retos contemporáneos de la filosofía en los jóvenes</i> .....	44
2.2.2.	<i>Educación Filosófica</i> .....	46
2.3.	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA FILOSOFÍA .....	49
2.3.1.	<i>La intuición como estrategia filosófica</i> .....	49
2.3.2.	<i>La inducción y la deducción</i> .....	51
	<b>Discusión y Análisis de los Resultados</b> .....	<b>54</b>
3.1.	MATRIZ ANÁLISIS CATEGORIAL.....	54
3.2.	ANÁLISIS POR INSTRUMENTOS.....	55
3.2.1.	<i>Diarios de campo</i> .....	55
3.2.2.	<i>Encuesta</i> .....	57
3.2.3.	<i>Entrevista grupal</i> .....	60
3.3.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	65
	<b>Propuesta</b> .....	<b>68</b>
4.1.	TÍTULO DE LA PROPUESTA .....	68
4.2.	INTRODUCCIÓN .....	68
4.3.	OBJETIVOS .....	68
4.3.1.	<i>General</i> .....	68
4.3.2.	<i>Específico</i> .....	69
4.4.	JUSTIFICACIÓN .....	69
4.5.	MARCO TEÓRICO.....	70
4.5.1.	<i>¿Qué es ECO-LÓGICA?</i> .....	70

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

4.5.2. <i>Estrategia didáctica para la enseñanza de la filosofía, en particular para desarrollar el pensamiento moral.</i> .....	71
4.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA .....	74
<b>Conclusiones</b> .....	<b>77</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>79</b>
<b>Apéndice</b> .....	<b>82</b>



**Índice de Tablas**

Tabla 1 Caracterización general de los sujetos de la Investigación .....	31
Tabla 2 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos .....	36
Tabla 3 Matriz de Categorías de Análisis .....	54
Tabla 4 Cuadro Comparativo de los Resultados por Instrumentos .....	66

**Índice de Ilustración**

Ilustración 1 Barrio Claveriano, Norte de Bucaramanga. ....	29
Ilustración 2 Imagen intuitiva.....	50
Ilustración 3 Ciclo Inductivo y Deductivo .....	52
Ilustración 4 Proceso Inductivo y Deductivo .....	53

**Tabla de Gráficos**

Gráfico 1 Pasos del diseño Etnográfico .....	33
Gráfico 2 Pasos descriptivo del diseño Etnográfico.....	34

**Tabla de Apéndice**

Apéndice A. Diario de Campo .....	82
Apéndice B. Diario de Campo .....	84
Apéndice C. Cuestionario Estudiante C1 .....	86
Apéndice D. Cuestionario Estudiante C2.....	87
Apéndice E. Cuestionario Estudiante C3 .....	88
Apéndice F. Cuestionario Estudiante C4 .....	89
Apéndice G. Cuestionario Estudiante C5.....	90
Apéndice H. Cuestionario Estudiante C6.....	91
Apéndice I. Cuestionario Estudiante C7 .....	92
Apéndice J. Cuestionario Estudiante C8.....	93
Apéndice K. Cuestionario Estudiante C9.....	94
Apéndice L. Cuestionario aplicado pregunta 1 .....	95
Apéndice M. Cuestionario aplicado pregunta 2 .....	95
Apéndice N. Cuestionario aplicado pregunta 3.....	96
Apéndice O. Cuestionario aplicado pregunta 4.....	96
Apéndice P. Cuestionario aplicado pregunta 5 .....	97
Apéndice Q. Cuestionario aplicado pregunta 6.....	97
Apéndice R. Diario de Campo .....	98
Apéndice S, Diario de Campo.....	100

## **Introducción**

El presente proyecto recalca la importancia de un desarrollo del pensamiento moral a partir de los procesos filosóficos, por lo que se desarrolla por capítulos, enfocados siempre desde un punto de vista más reflexivo, que orienten a cada maestro a conocer más allá de su labor. De igual modo, es dirigido a aquellos jóvenes que, desde su desarrollo humano, buscan siempre entender el mundo desde su visión y encuentren un sentido a su misma formación. Para ello, se ha utilizado fuentes que, de una u otra manera, contextualizan los saberes que son actualizadas en su aplicación, connotados directamente en el pensamiento moral desde la razón, dando un enfoque absorto, respondiendo la necesidad de nuevos retos en la educación con miradas más lógicas y éticas.

Se espera que, en su aplicación, compruebe la necesidad de diversificar los métodos utilizados en los campos institucionales, transversalizar, por así decirlo, el conocimiento mismo, en una axiología racional y metodológica.

Para esto, en el primer capítulo, se abordó todas las temáticas encontradas en la situación problema, dando unos preliminares, describiendo, delimitando y formulando las cuestiones que en el presente proyecto emprende, proporcionando una justificación sobre la importancia de aplicarlo, teniendo en cuenta el contexto de la I.E. Claveriano Fe y Alegría, ubicada al norte de Bucaramanga en el desvío de la avenida Libertadores, así mismo, el estado de la cuestión desde las perspectivas internacionales, nacionales, y locales, ha suministrado aportes que ayudan a dar más a profundidad lo planteado y los sujetos que en ella intervienen; de igual forma, se presenta con argumentos su sistema metodológico, ya que en ella se aborda la necesidad de utilizar el enfoque cualitativo, desde

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

el diseño etnográfico, con el fin de entender las dinámicas presentadas en el ambiente de aprendizaje.

En el segundo capítulo, se presenta el marco de referencias, abordando 3 categorías: el pensamiento moral, entendida como las acciones racionales de la axiología, jóvenes, educación y filosofía que enmarca los retos de la juventud contemporánea y las pedagogías sobre el asombro del saber y del conocer y, por último, las estrategias didácticas de la filosofía, con la intención de aplicarlas en los campos educativos sin descalificarlas.

Ya para concluir, en el tercer capítulo presenta la discusión y análisis de los resultados, realizadas por instrumentos, interactuadas con una matriz categorial, obtenidas en los estudiantes de 10° grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría, utilizando las técnicas de la observación, la encuesta y la entrevista grupal, juntamente con los instrumentos como los diarios de campo, los cuestionarios individuales y colectivos. Se presenta al final las conclusiones y recomendaciones que emergen en la presente propuesta investigativa.

## **Preliminares**

En este apartado, se desarrolla primero con una descripción, delimitación y formulación del problema de investigación, ubicando los factores contextuales para así, entender la necesidad de una propuesta fuera de lo común, en seguida, se presenta la justificación, dando a conocer la importancia de un nuevo horizonte; seguidamente, el estado actual de la cuestión planteada; finalmente el diseño metodológico, mencionando su contexto y los sujetos de lo que se pretende hacer.

### **1.1. Descripción, delimitación y formulación del problema**

La educación, en su reflexión más amplia, establece las directrices fundamentales en la razón humana, ampliando siempre las fronteras del conocimiento y la formación ontológica.

Decimos entonces que “la educación moral es un tipo de educación muy especial, cuya responsabilidad corresponde fundamentalmente a la familia y a la Iglesia...de tal manera que la educación moral no es en el fondo otra cosa que la misma educación” (Esteve Zarazaga, 2018, pág. 113), concepción amplia desde los lineamientos educacionales de España, dando una mirada mucha más profunda sobre la esencia misma de la enseñanza.

Frente a eso, una de las dificultades más extensas y antiguas que enfrenta la educación moral, hace referencia a que “cuando se nos habla de las virtudes se las rechaza no en sí, por lo que significan, sino por la asociación que inevitablemente realizamos con la ideología que lo ha utilizado” (Esteve Zarazaga, 2018, pág. 113), es decir, los estudiantes, independientemente de la etapa educacional, se ve inmerso en utopías ideológicas, por lo que los estados españoles, de una

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

u otra forma, se han enfrentado a dilemas mucho mayores, intentando en dar respuestas, incluso legales, para amortiguar los hechos concretos, pero las fuentes de las nuevas culturas, desprestigian lo que esto implica, dando lugar a que la responsabilidad de esta educación, como anteriormente se ha mencionado, son las familias y comunidades de diferentes credos religiosos, sin embargo, estos grupos se adentrar a criterios ideológicos, cuya oposición es evidente y concreta para mucha de las dinámicas humanas, se cierran a la reestructuración de las fuentes a estos dilemas que aquejan a la juventud, dando lugar al rechazo de una formación moral o sencillamente a la indigencia axiológica.

En Colombia, aunque la ley general de educación (115), establece la educación ética, religiosa y moral, dentro de los currículos pedagógicos, del mismo modo, el decreto 1038 del 25 de mayo de 2018, se reglamenta la Cátedra de Paz, como herramienta fundamental del post conflicto, fomentando la cultura de la paz, la educación para la paz y el desarrollo sostenible.

Teniendo en cuenta las acciones gubernamentales para ampliar el desarrollo de la misma conciencia, articulados con las culturas, relacionándose con las demás formas axiológicas del desarrollo humano, se evidencia “que la parte quejumbrosa de la clase dirigente utiliza el lamento y la protesta desde siempre, aunque salga espléndido el balance, como medio de defensa contra esa entidad incómoda y sospechosa que es el Estado” (Betancur, 1992), por el cual, nos da una mirada del estado de la conciencia moral, como referencia molesta para las acciones del estado, y desde la misma cultura, se encuentra la carencia del protagonismo político, con miradas conformistas, sin tener una racionalidad constante o una lógica concreta sobre las situaciones que se viven a diario.

Ya en la región oriente de Colombia, se evidencia la educación como fuente de labor social, no obstante, aunque no se tiene evidencia alguna sobre el estado de la educación moral en esta región, se observa muchos artículos donde muestran la intolerancia, el consumo inagotable de SPA, los



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

fleteos y muchos otros delitos, como acciones naturalizadas, que desde los proyectos educativos institucionales de muchos de los colegios públicos y privados, hacen referencia a la problemática de las nuevas tendencias contemporáneas, tal es el caso, que el juego de la ballena azul cobró víctimas en las regiones Santandereanas, y por si fuera poco, las tendencias de las redes sociales con el desafío del momo, han perjudicado fatalmente la psiquis de muchos de los jóvenes de esta región.

De igual forma, este sentido común no es más que las acciones racionales por mantener el entorno, las relaciones, los espacios, los actos, el comportamiento y las expresiones diarias que armonizan hasta el estilo de vida de la persona, configurando una sociedad más organizada, pero hoy en día, los bumangueses se preocupan más por los últimos avances tecnológicos que por las necesidades de la otra persona, desvalorizando su libertad, su dignidad, hasta el punto de convertirse en fantasmas y recrear épocas oscuras donde la delincuencia era el pan de cada día.

Frente a este contexto, los jóvenes aun intentan redescubrir su propia realidad, encajar en una sociedad consumista, buscar el sentido de la vida en un régimen totalitarista, y más aún, enfrentarse a la ausencia familiar, existencial y ontológica, que envuelven al individuo en una serie de confusiones respecto a los valores morales que aún no han sido practicados, es por eso por lo que los adolescentes se refugian en extrañas tendencias que no ayudan a una mejor reflexión de la vida.

Esta problemática se concreta en la I.E. Claveriano Fe y Alegría, ubicada en la comuna 1 del norte de Bucaramanga, donde su contexto está compuesto por las violencias y negligencias familiares, el consumo de sustancias psicoactivas a temprana edad y el desinterés de las reflexiones filosóficas a nivel moral y ético, donde poner a un menor de edad a estudiar es un beneficio económico para los progenitores, y las clases por el contrario, solo responde a las exigencias de

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

cumplir ciertos estándares, perdiendo el asombro por las cosas, el valor moral de la vida humana y la alegría de adquirir un objetivo en la construcción de un proyecto de vida.

Es por eso que el papel pedagógico de la filosofía, no es solo el desarrollo de datos memorísticos, sino que va más allá de la cognición del mundo, sin llegar a establecer juicios de valor, criterios condicionantes u opiniones que muchas veces no dejan liberar las propias ideas, sin lugar a duda cabe preguntar ¿Cómo desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría desde las clases de filosofía para que actúen de manera consciente en su diario vivir ?

### **1.2. Objetivos**

#### **1.2.1. Objetivo General**

Desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría desde las clases de filosofía para que actúen de manera consciente en su diario vivir.

#### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Observar el pensamiento moral de los jóvenes de décimo grado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de filosofía.
- Caracterizar a los estudiantes a través de una observación etnográfica en la clase de filosofía desde las etapas del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget
- Formular una propuesta didáctica para el desarrollo del pensamiento moral en los estudiantes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## 1.3. Justificación

En el comienzo de la educación Filosófica, se debe tener clara la idea que el pensamiento humano no solo es centro de la razón, sino también fuente de toda reflexión y transmisión de la virtud y los valores morales de la persona, por tanto, es importante investigar nuevas tendencias metodológicas aplicables a la pedagogía en el área de la Filosofía pero con miras a un criterio más axiológico, dado que la novedad se encuentra en la conciencia misma, es decir, en el transcurso del desarrollo del joven, se halla frente a frente con su propio ser, sin saber, sin conocer su propio sentido, un intenso sondeo de su identidad sobre las cosas que lo rodea, lo cual, se espera una respuesta directa por parte del estudiante.

En el programa de Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa, se une dos apartados primordiales en la formación humana, la primera es la razón, como esencia misma del hombre por el conocer y la segunda es el sentido moral y trascendental de esa misma razón, ya que hace esta investigación una novedad cotidiana, un seguimiento tan perenne que incluso se puede aplicar en todas las dimensiones de la educación en Colombia; de este modo, su importancia se basa únicamente en el criterio mismo de la USTA y la VUAD, formar hombres y mujeres libres y autónomos, con virtudes y valores frente a la responsabilidad social, en búsqueda de un sentido más amplio a la vida y la dignidad humana.

De igual modo, corresponde a los educadores en filosofía y ERE, la corresponsabilidad de integrar la fe en la vida, pero no solamente basta con dar una mirada a la interioridad, es necesario una nueva vista al sentido humano, redescubriendo el valor de la razón y la conciencia, es por eso que el presente proyecto, tiene su importancia en el programa de licenciatura antes mencionado, debido a que integra vida y conciencia, como entes ontológicos y existenciales, en la mirada de la cotidianidad, en la construcción de una sociedad más humana.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Por otro lado, la presente investigación se denomina ECO-LÓGICA, por lo que se hace “*Eco*” a las experiencias que cada educando tiene frente a las actividades abordadas y “*Lógica*” porque comprende la capacidad del ser humano por reflexionar sobre hechos concretos, identificados en cada contexto, en otras palabras, el desarrollo del pensamiento moral en los jóvenes va más allá de las aulas, donde se espera un gran impacto en cada entorno donde el joven vive.

Asimismo, los beneficios que puede causar dicha investigación es afrontar directamente las problemáticas de convivencia en cualquier entorno social, causando una dimensión más crítica y, por si fuera poco, un cambio de actitudes frente a ello, más aun, se busca transformar en los estudiantes del grado décimo, una nueva visión de la vida, creando soluciones a posibles conflictos, dentro o fuera de la institución.

En consecuencia, los beneficiarios directos son los estudiantes del grado décimo de la I.E. Claveriano Fe y Alegría, juntamente con el docente del área de Filosofía y directivos que administran los recursos, pero existe también los beneficiarios indirectos, que los conforman las familias, el entorno social del colegio y el contexto cultural de cada uno.

Por dichas razones, se considera una investigación cualitativa en base al impacto esperado, un cambio tan drástico en las directrices tradicionalistas de la educación, reformulando los contenidos y hasta las propias actitudes frente a las problemáticas actuales, una necesidad de volver a la conciencia, practicada y ejecutada en todos los aspectos de la vida diaria.

Por último, teniendo en cuenta la pasión misma con que se realiza este trabajo de grado, recalca sencillamente la vocación a la que estamos llamados todos los educadores, a vivir la pedagogía antes de entablarla en el papel, a experimentar la sensación de educar, con miras a la construcción de sociedad desde la conciencia, desde dentro, es por eso que es de vital importancia el presente documento, porque es la expresión de la experiencia misma de ser educador.

### **1.4. Estado de la cuestión**

#### **1.4.1. Investigaciones internacionales**

La investigación titulada “Guía para el uso de videojuegos en un aula de Filosofía” elaborado por David Casero González el 17 de junio (2016) para la Universitas Complutensis Matritensis de Madrid. Allí el autor hace referencia a una guía didáctica de uso de los videojuegos en beneficio de la comprensión de las temáticas generales de la filosofía, presenta una gama de terminologías y clasificaciones de los mismos para el interés pedagógico en las clases de filosofía en jóvenes con tendencias posmodernas en el uso de juegos interactivos en diferentes géneros de juegos electrónicos; el objetivo principal es orientar a los educadores en la asignatura de filosofía con interés en motivar a los estudiantes, para ello, el autor utilizó la metodología algorítmica para la realización de la guía, con relación a los procesos curriculares y las tendencias de los videojuegos, por lo que se concluye suscitar en los jóvenes la curiosidad, quitando el miedo a nuevas tendencias y sobre todo, una orientación general que el investigador propone, aportando la importancia de la enseñanza de la filosofía en todos los ámbitos. Ahora bien, esta investigación aporta en cuanto a la manera de relación didáctica con los estudiantes, es decir, el autor presenta una guía didáctica para una actividad con videojuegos, por lo que se toma la estructura tácita en la organización interactiva del estudiante con el concepto mismo, valiéndose por fases o proceso gradual, ya que sirve para una mayor organización en la aplicación de cualquier secuencia didáctica, respondiendo a los desafíos y retos contemporáneos de la filosofía en los jóvenes, y evidenciando una forma aplicativa de los métodos de inducción y deducción.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Por otro lado, en la investigación titulada “Recuperar el Método Socrático en la Enseñanza Secundaria Contemporánea Española” por Astrid Acha Gutiérrez, 30 de mayo (2014) para la Universitas Complutensis Matritensis de Madrid. La autora expone la importancia del método socrático en las prácticas en el aula, distinguiendo el método clásico y el método moderno, ya que en esta última, la defiende en los procesos para un buen filosofar, aplicándola en los cursos de secundaria y bachillerato en el Colegio Raimundo Lulio; su objetivo general es mostrar a los lectores la necesidad de rescatar el método socrático en la enseñanza en el aula, como estado y principio fundamental para el filosofar, utilizando dos metodologías, la primera un análisis metódico de Sócrates a la luz de los diálogos de Platón, y la segunda, una secuencia didáctica para la aplicación cualitativa de los métodos socráticos, dando una conclusión que no solo es aprender filosofía sino que nos invita a aprender a filosofar. Por lo anterior, los resultados de la investigación, dan pautas pedagógicas a las dinámicas de la enseñanza, respondiendo conceptual y reflexivamente a una educación filosófica basada en no dar conceptos, sino estimular el ejercicio crítico del filosofar en la libertad de construir conocimiento a partir de las relaciones realidad-contexto.

Por último, en la tesis doctoral titulado “Una Educación Filosófica: arte de vivir, experiencia y educación” realizado por Fernando Fuentes Megías en Madrid (2015) para la Universitas Complutensis Matritensis. El autor realiza una reflexión en cuanto al sentido de la educación desde las miradas filosóficas, como ejercicio de transformación, por lo que el arte, la educación y al filosofía, hace parte del obrar y de la vida diaria, determinando las experiencias que responden a un desarrollo de lo *ethopoiético* y *ethopolítico*, su objetivo primordial es reflexionar el sentido de la educación a la luz de los ejercicios de transformación que aporta la filosofía, utilizando la metodología de un esbozo, recopilando autores que orienten las reflexiones del objetivo general, aportando una nueva mirada a la filosofía como arte cotidiano; frente a esto, el aporte principal que hace estos escritos

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

a la presente investigación es la orientación de una secuencia didáctica ligado a responder las bases reflexivas en respuesta a la experiencia misma, creando un proceso evaluativo más sujeta a la persona humana que a los estándares fijados en las normas y en los decretos, de igual modo, ayuda a que las actividades estén enfocadas en las propias experiencias y en el contexto del estudiante, direccionados efectivamente a la reflexión constante de sus propios actos.

### **1.4.2. Investigaciones nacionales**

En la investigación titulada “Enseñanza de la Filosofía en Contextos de Educación Media en Bogotá: Una Propuesta Pedagógica a Partir del Cine” realizado por Diego Felipe Mora Manrique para la Universidad Pedagógica Nacional en Bogotá (2016). En esta investigación el autor alude sobre la importancia de crear nuevas alternativas para la enseñanza de la filosofía, hace un hincapié sobre la falta de recursos en cuanto al uso de las TIC’s, proponiendo una mediación pedagógica a partir del cine en la reflexión y producción de conocimientos con el objetivo de realizar aclaraciones de esta propuesta alternativa, utilizando la metodología cualitativa enfocado a la emancipación colectiva, recopilando bases sistematizadas para la propuesta antes mencionada, utilizando el cine como recursos y mediación de los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que el investigador concluye que las estrategias pedagógicas son mediadoras en el aula, dando importancia al proceso mismo que las valoraciones cuantitativas y la comprensión de la relación de roles entre el educador y el educando, dando un aporte a la necesidad de vincular más alternativas en el aula, motivando constantemente a los estudiantes en los procesos y temáticas filosóficas. De este modo, los recursos de las TIC’s como uso progresivo, aporta a la propuesta en

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

cuanto al uso de las herramientas tecnológicas, brindando en cuanto al impacto intuitivo de lo que se quiere reflexionar.

De igual forma, la investigación “Filosofía para la Autonomía como Estrategia para la Formación de Seres Libres” hecho por Stiven Giovanni Quinche Ramírez, para la Universidad Pedagógica Nacional en Bogotá (2015), plantea la necesidad de implementar estrategias que motiven a los estudiantes de décimo grado a participar en las actividades del aula, motivando el interés y la construcción de nuevos conocimientos, realizando básicamente la intención del MEN y enfocando la comodidad de cada individuo en torno a su autonomía y su desarrollo de libertad y responsabilidad; su principal objetivo es encontrar estrategias pedagógicas que ayuden a fomentar la autonomía en los estudiantes, para acrecentar la formación de seres libres, y para ello, el investigador utilizó el método etnográfico, con las técnicas de observación y participación colectiva, frente a esto, el autor llegó a la conclusión sobre la necesidad de reflexionar las concepciones de libertar, realizando actividades de construcción conceptual, mediante el juego y los trabajos comunitarios como acción para la construcción de la autonomía y la libertad, aportando de forma reflexiva, la necesidad de acompañar a los estudiantes en la formación antes que imponer ideas o temarios teóricos. De igual modo, reafirma el desarrollo del pensamiento moral desde la visión del último estadio de Jean Piaget, dando un concepto de autonomía más ligado a desarrollar la libertad de pensamiento, frente a esto, refuerza la importancia de educar y desarrollar los procesos morales, la parte evolutiva de la conciencia y la motivación por adquirirla. Asimismo, el diseño etnográfico que se evidencia en el anterior proyecto, aporta a la presente investigación, la forma de las técnicas etnográfica, para así, dar mejor sustento y cuerpo a la presente propuesta investigativa.



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Por otra parte, Liliana Andrea Mariño Díaz, presenta su proyecto “La Educación Filosófica como Experiencia y Posibilidad”, para la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Bogotá (2012), realiza una conceptualización más profunda de las posibilidades, condiciones y experiencias para rescatar y desarrollar actitudes filosóficas en estudiantes y docentes, ya que , orienta y confronta la realidad, interactuando en los procesos pedagógicos mediante la pregunta, para así, evidenciar la relación Filosofía y Educación; como objetivo primordial es presentar de forma conceptual, la importancia del desarrollo de la actitud filosófica, utilizando la metodología teórica cualitativa, por medio de un artículo, llegando a la conclusión de una propuesta metodológica utilizando la pregunta, como técnica de aula, aportando al presente trabajo, la función del desarrollo de actitudes que motiven y ayuden al desarrollo de la conciencia moral. Asimismo, la pregunta como herramienta didáctica, planteada por el autor, sirve en la presente propuesta, poder entablar un proceso inicial en el filosofar, en la construcción de la conciencia misma, incluida en las reflexiones posibles en la interacción de las propias acciones con las problemáticas de la realidad misma, siendo un continuo proceso de fortalecimiento del pensamiento a nivel racional y moral.

### **1.4.3. Investigaciones locales**

La Universidad Santo Tomás, seccional Bucaramanga, presenta una investigación denominado “Didáctica para la Enseñanza de la Filosofía en Estudiantes del Grado 11 del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga, para el Desarrollo del Pensamiento Crítico”, realizada por Claudia Patricia Galvis Amaya (2017), expone la necesidad de implementar nuevas herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico, articulando las demás asignaturas, como eje fundamental del

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

conocimiento interdisciplinar, logrando un mayor impacto desde la escuela hasta el contexto de los estudiantes, su principal objetivo es identificar estrategias que implementa la filosofía para el proceso del pensamiento crítico, comprendiendo la metodología cualitativa, interactuando con términos descriptivos y el uso del método etnográfico, concluyendo con la articulación de los métodos del pensamiento crítico en todos los campos del saber, integrando las bases fundamentales del proyecto en el PEI de la institución e iniciando el carácter de la investigación en todos los niveles educacionales, aportando diferentes técnicas como los comic, las TIC's, los ensayos, las lecturas reflexivas entre otros, que fomentan la criticidad en los contextos particulares. De esta manera, al relacionar diferentes temas que propone lo anterior, buscando una interdisciplinariedad, exalta la intención de la propuesta que el presente proyecto formula, conectando de manera gradual y sistemática aquellos conceptos que pueden ser útil en la reflexión de los temas que se desarrollan en la filosofía, orientando al estudiante en la autorreflexión.

En esta misma figura, la Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia, en su centro de atención universitaria Ocaña, presenta la investigación de Rafael Alfonso Montaguth Ferizzola “Integración del Uso de las TIC's en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Área de Filosofía de los Estudiantes de Décimo Grado del Colegio Agrícola Región del Catatumbo” (2016), presenta la necesidad y facilidad de la comprensión de las temáticas filosóficas con el uso de las nuevas tecnologías, debido al territorio que se encuentra la institución, el investigador, juntamente con la muestra, recalca el abandono del estado en cuanto a los recursos precarios que cuenta el colegio, es así, que este aporte enfoca críticas a sistemas políticos y sociales, su objetivo es diseñar una metodología que integre el uso de las TIC's, en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de filosofía, con un diseño metodológico cualitativo, con enfoque etnográfico, con perspectiva constructivista, identificando falencias de los recursos que cuenta la institución en la educación en zonas rurales, realizando la importancia de la implementación de nuevas tecnologías

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

para la motivación constante en los estudiantes, creando en ellos, pensamientos críticos para el cambio social, dando un aporte más social, donde la filosofía es partícipe de la vida del ser humano en los campos políticos y sociológicos. Además de contribuir en el diseño metodológico, en la presente propuesta es necesario los recursos de las TIC's como medio para el proceso intuitivo, deductivo y analítico, por lo que es necesario añadir estos recursos y poder obtener dinámicas entre el pensamiento y el contexto en que se reflexiona.

Y por último, la investigación “La Televisión como Estrategia Didáctica para la Enseñanza de la Reflexión Filosófica” presentada para la Universidad Santo Tomás por Omar Enrique Ardila Díaz, Bucaramanga (2016), por lo que utiliza la cotidianidad de los programas televisivos para generar nuevas formas de dinámicas de reflexión, orientadas siempre desde las bases críticas contextuales y las percepciones de los estudiantes que participan del proyecto, con el objetivo de analizar la influencia de la televisión en la reflexión filosófica, con la metodología cualitativa, basado en estudios de casos con el enfoque fenomenológico, dando una conclusión y es la participación de los estudiantes y el rol que desempeña el docente, con la interacción de su misma realidad, enfocados desde la cotidianidad, facilitando la motivación y el interés por reconocer las facetas estudiadas, dando un aporte más interactivo, es decir, la visión misma del pensamiento racional desde su realidad, su relación familiar y su propio contexto. Frente a esto, la propuesta presentada en este proyecto, toma las acciones de la cotidianidad que el autor de la investigación anterior propone con el uso de los programas televisivos desde la cotidianidad, de igual forma, es importante rescatar el modo inductivo y deductivo en que se aplica la televisión planteada como estrategia didáctica.

### **1.5. Contexto y sujetos de la investigación**

Esta sección, da a conocer su zona de influencia, una descripción del contexto, que concreta su perspectiva, y los sujetos de la investigación, para así, ser más eficaz el desarrollo de la misma, y buscando, de alguna manera, especificar los sujetos y contextos para lograr el impacto propuesto.

#### **1.5.1. Zona de influencia**

La zona de influencia del presente proyecto, es en la I.E. Claveriano Fe y Alegría del sector público del norte de Bucaramanga, con una población vulnerable, con la presencia del micro tráfico de sustancias psicoactivas, separando los valores espirituales y humanos, con constantes conflictos entre pandillas urbanas para la defensa del mercado negro de la droga.

De igual forma, existe un alto índice de negligencia por parte de los progenitores o acudientes de los estudiantes del colegio, donde frecuentemente los chicos(as), están en medio de la violencia legal o social, en ambientes tan violentos que la institución es el único lugar donde pueden olvidar estos conflictos que viven diariamente.

El barrio Claveriano es producto del desplazamiento de campesinos que han sido azotados por la violencia, llegando a las grandes ciudades para una mejor calidad de vida, por tanto, debido a esto, está ubicado de forma muy aislada, en un desvío de la avenida libertadores; no existe un supermercado, parque, centro de salud o CAI, puesto que, solo existe una vía de ingreso y salida, lo que hace difícil un reconocimiento más aceptable para esta zona. Por otro lado, la convivencia del lugar siempre es difícil, ya que existen presencias de fundaciones e instituciones que han realizado diferentes labores, pero la comunidad no reconoce un trabajo en equipo debido a la

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

defensa de sus propios intereses, de la falta de tolerancia y solidaridad por el otro surge entonces, el problema del alcoholismo y la drogadicción, estableciendo conflictos a altas horas de la noche, involucrando jóvenes menores de edad. Por último, la principal economía de este sector son las tiendas, zapatería, panadería y lo que común llamamos “el rebusque”, que consta de transporte pirata, sea carro o moto, para subsistir, pero se evidencia en algunas familias la distribución de sustancias psicoactivas, haciendo el principal negocio del barrio Claveriano.



*Ilustración 1.* Barrio Claveriano, Norte de Bucaramanga. Adaptado de Google Maps 2018

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### **1.5.2. Descripción del contexto**

Para la aplicación del presente proyecto, ha de involucrarse los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría, del sector público, donde enmarca los lineamientos de la asignatura de filosofía según el MEN, sin especificar rasgos religiosos o culturales, visto que, equipara solo en la medida de los beneficiarios; de igual forma, es necesario un modelo totalmente enmarcado en los quehaceres escolares, abierta a nuevos ideales sociales y políticos que puedan surgir en el transcurso del proceso filosófico y que responda a los nuevos retos de las problemáticas generales de los contextos en particulares.

La I.E. Claveriano Fe y Alegría, con el modelo pedagógico de la educación popular, integrando los docentes del sector público con el equipo directivo del sector privado, en una constante articulación de las políticas estatales con los lineamientos de Fe y Alegría, obra de la compañía de Jesús, comunidad de religiosos católicos que respeta y enmarca líneas ecuménicas y de diálogo social y civil.

Por otro lado, la institución es de jornada única, con educación formal en preescolar, básica primaria, media académica y media vocacional, con únicos grados, ya que la estructura del colegio no abarca para varios cursos de un mismo grado.

Su modelo pedagógico es el socio-constructivismo de Vygotsky, que responde la construcción del propio conocimiento desde un enfoque social, relacionándola con el propio contexto para posibles cambios significativos, creando espacios para la interacción, el diálogo y reflexiones que comprometen transformar la propia vida.

En cuanto a la formación en el pensamiento filosófico, el PEI de la I.E. Claveriano Fe y Alegría, integra las potencialidades críticas en acciones como los debates, la documentación histórica frente

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

al pensamiento humano, el origen del mundo, las reflexiones en diferentes campos y conceptos prácticos en acontecimientos sociales y antropológicas.

### 1.5.3. Los sujetos de la investigación

Los sujetos propiamente dichos en esta investigación, son los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría que han tenido un proceso básico en la formación filosófica con los cuestionamientos existenciales, sin importar su estado religioso o cultura materna, respetando en todas las formas sus orientaciones ideales y psicológicas, que provengan de contextos diversos, para enriquecer los ideales que puedan plantearse en el transcurso del proyecto, y que dentro de la institución media vocacional, mantengan un equilibrio disciplinario, haciéndoles ver la libertad de expresar responsablemente sus propios argumentos.

Tabla 1

Caracterización general de los sujetos de la investigación

<b>Grado</b>	<b>Edad</b>	<b>Género</b>	<b>Total Participante</b>
Décimo	16 a 18 años	M: 3 F: 6	9 Estudiantes

*Nota:* Número de estudiantes del grado décimo que participaron en la investigación.

### **1.6. Sistema Metodológico de la Investigación**

#### **1.6.1. Diseño Metodológico**

De acuerdo con Hernández Sampieri (2014), la educación direccionada en el pensamiento y la conciencia adquiere un propósito en dar una mirada a los individuos tanto como se perciben y se experimentan en los fenómenos en su entorno inmediato. Es a este pensamiento conceptual que dicha propuesta, desarrollada a lo largo de los siguientes apartados, ejerce su diseño en el campo cualitativo, por lo que tiene en cuenta “la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 358), un aporte significativo cuando se relaciona la educación con la axiología, centrada en el pensamiento y la conciencia, adquiriendo un propósito en dar una mirada a los individuos en la forma que “perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 358).

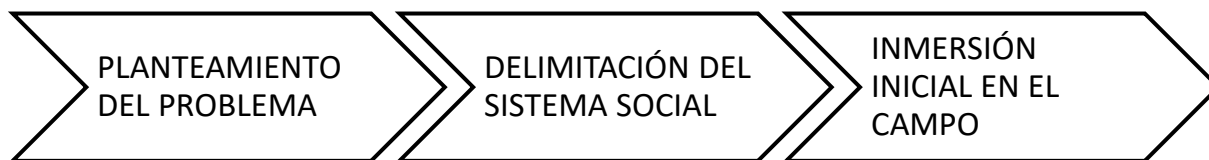
De igual forma, el diseño etnográfico conlleva a “...explorar, examinar y entender sistemas (grupos, comunidades, culturas y sociedades)” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 482) conjeturando la comprensión misma desde la perspectiva de los mismos estudiantes que componen la muestra, direccionándola con un esbozo microetnográfica que “se centran en un aspecto de la cultura o una situación social concreta” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 485), con la intención implícita y explícita en contextos diversos. Este enfoque, “se plantea...ir más allá de la mera descripción de los fenómenos que acontecen en el interior de la misma escuela o de una clase” (Marín Gallego, 2013, pág. 148), logrando así, interpelar la propia realidad y afianzarla como responsabilidad directa, transformando



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

una faceta de la comunidad en la que está inmerso el problema, iniciando la transformación social por el individuo mismo.

Para llevar a cabo este diseño, Hernández Sampieri (2014), propone una serie de acciones, entre otras a saber: i) desde el planteamiento del problema, se traza la cuestión en la manera en que se puede desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes; ii) la delimitación del sistema social, por lo que se opta en los estudiantes de décimo grado; iii) la inmersión inicial del campo, es decir, el escenario donde actúa la muestra, por lo que es evidente recalcar las instalaciones de la I.E. Claveriano Fe y Alegría.



*Gráfico 1.* Pasos del diseño Etnográfico. Adaptado de “Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 486”

De esta manera, en el planteamiento del problema, se aplica la observación para encontrar el estado del pensamiento moral en los jóvenes en la clase de filosofía, en seguida, en la delimitación del sistema social se recopila toda la información, aplicando las técnicas e instrumentos que en el siguiente apartado se menciona y por último, en la inmersión inicial en el campo, se analiza los datos recogidos en los instrumentos.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

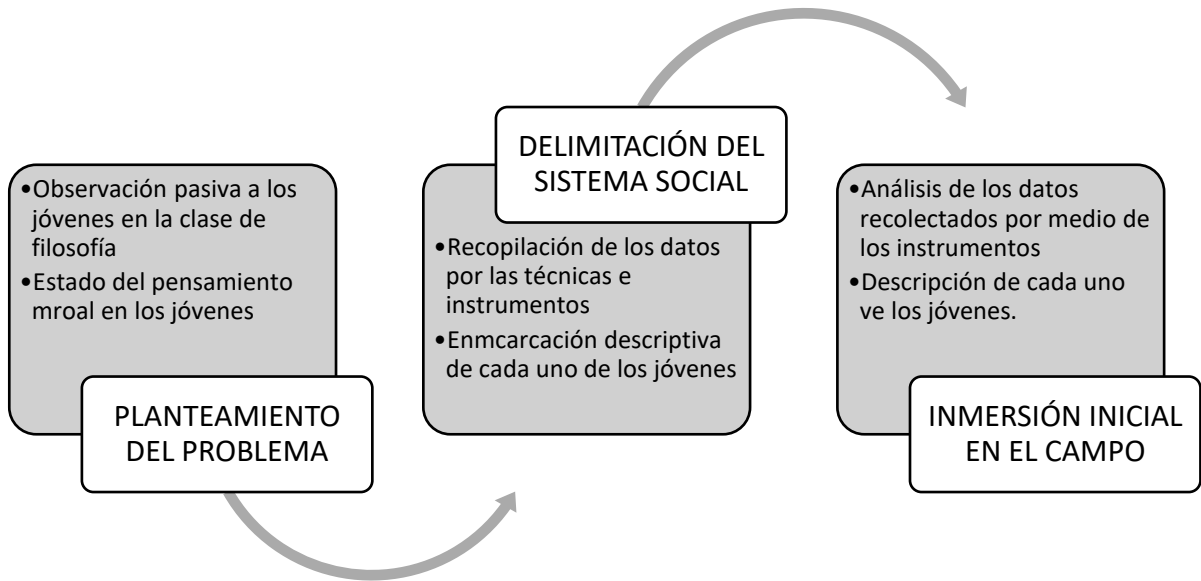


Gráfico 2. Pasos descriptivo del diseño Etnográfico.

Habiendo terminado estos pasos, Hernández Sampieri (2014), propone verificar que el sistema social o la muestra sea adecuado para el planteamiento, referente a esto, el presente proyecto es una propuesta para poder dar solución a la problemática anteriormente dicha, de esta forma, es conveniente con lo que se plantea, ya que está relacionada en el campo educativo y el sistema social que se tomó, hace parte de la comunidad estudiantil del centro.

Habiendo ya verificado el sistema social, se determina los participantes, por lo que son los nueve estudiantes que cursan décimo grado, iniciando el estudio en el aula de la I.E. Claveriano Fe y Alegría ubicado al norte de Bucaramanga en la comuna 1, como lugar específico de investigación.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### 1.6.2. Técnicas e Instrumentos

Para la recolección de los datos, según propone Hernández Sampieri (2014), es necesario la técnica de observación que “no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar nota”); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 399), utilizando la observación no participante, para así, conocer las acciones del día a día, y el pensamiento moral de los jóvenes de décimo grado en el ambiente natural en la clase de filosofía y la forma en la que se expresan en el momento de reflexionar cuestiones morales y para su registro, se utilizará el instrumento de diario de campo, que “da cuenta del proceso de formación del estudiante en dos campos bien delimitados, el profesional y el personal” (Alzate Yepes, Puerte C, & Morales, 2008, pág. 1), direccionado en una observación etnográfica para poder caracterizar posteriormente, a los estudiantes en los estadios del pensamiento moral de Jean Piaget.

Otra técnica utilizada en el presente proyecto es la encuesta, que es “un instrumento que revela, a partir de cierto número de individuos, las relaciones generales entre las características de un gran número de variables, mediante un procedimiento estímulo-respuesta homogéneo” (Marín Gallego, 2013, pág. 192), diseñado de forma más descriptiva, para así, entender mejor las dinámicas de la muestra, por lo que se utiliza el instrumento de cuestionario con seis preguntas cerradas para evidenciar los preconceptos y estados de los estudiantes en cuanto a las concepciones de moral, razón y conciencia, para así, conocer en que estadio general se encuentra el curso de décimo grado.

Luego de haber realizado dicha encuesta, es necesario llevar a cabo la técnica de la entrevista grupal, “se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre personas (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (Hernández Sampieri, Fernández

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Collado, & Baptista Lucio, 2014, pág. 403), entendiendo más las perspectivas de los individuos de la investigación, enfocado siempre en el grupo, siendo necesario establecer las preguntas para ejemplificar, ya que según Hernández Sampieri (2014), ayuda a profundizar las cuestiones de la problemática, utilizando ejemplos de acciones o sucesos, en este caso, circunstancias morales dentro del aula en las clases de filosofía, clasificando las preguntas de tipo opinión, que ayuda a mantener la idea lo más natural posible; para recolectar la información de la entrevista grupal, se aplica el instrumento de cuestionario de preguntas, direccionadas en la opinión de los estudiantes utilizando ejemplos concretos y concordes a su contexto, para así, caracterizar mejor a los estudiantes en las etapas del pensamiento moral de Jean Piaget y poder encontrar algunas luces para formular la propuesta didáctica que desarrollará el estado actual de los estudiantes para llegar a una autonomía que radique en la propia responsabilidad de su contexto y de sus propios actos.

Tabla 2

Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
<b>Observación</b>	Diario de campo.
<b>Encuesta</b>	Cuestionario acorde a los conceptos de moral, razón, conciencia.
<b>Entrevista grupal</b>	Cuestionario de preguntas acorde sobre la necesidad de educar en la conciencia moral y técnicas de estudios aplicados en el aula.

*Nota:* Caracterización de las técnicas con sus instrumentos, utilizados en la investigación.

## **Marco de Referencia**

Comprende tres categorías, donde se escudriña lo que es el pensamiento moral, la relación que se encuentra entre los jóvenes, educación y filosofía y las estrategias didácticas de la filosofía, relacionando los métodos de intuición, deducción e inducción como estrategias de aula con miras al desarrollo moral.

### **2.1. Pensamiento Moral**

Esta categoría se entiende como el desarrollo mismo de la vida del ser humano, comprendida por tres subcategorías: El desarrollo moral, el pensamiento y la conciencia moral.

#### **2.1.1. Desarrollo Moral**

La teoría de Piaget centrada “en el desarrollo del carácter moral” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 57), da referencia en cuanto a los juicios morales del niño, la manera en que este percibe ciertos criterios reales y decisivos frente a contextos amplios o simplemente a perspectivas concretas, por lo que presenta 3 momentos en su teoría:

En el primer momento, “se pregunta qué es el respeto por la regla para el niño” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 58), donde hace juego las dinámicas sociales y relacionales, comprendida como el hecho fundamental en la respuesta del propio pensamiento a ciertas tendencias o criterios que posiblemente la persona o en este caso, el niño, capta de manera natural.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

En el segundo momento, “indaga en las reglas específicamente morales prescritas por los adultos y de las cuales los niños se hacen cierta idea, para éste fin se detiene en las ideas sobre la mentira” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 58), es decir, el individuo en cuestión, crea una idea, un argumento o simplemente una cuestión mínima sobre las reglas morales establecidas por los mayores, entendida como la visión misma de la razón de ser, dando algunas críticas dependiendo, ciertamente de la personalidad.

Y en la tercera, “concluye estudiando las nociones que se dan a partir de las relaciones entre los niños” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 58), como la manera en que el infante se relaciona frente a las percepciones que tiene, en otras palabras, desarrolla o fija nociones morales como la de la justicia, la libertad, etc.

Es clara la idea de Piaget que la concepción de moral sencillamente es “un sistema de reglas y la esencia de cualquier moralidad hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia estas reglas” ( Bonilla Ballesteros, 2005, págs. 58-59), por lo que se evidencia la influencia de la filosofía de Kant, vinculada en la idea del “respeto a las personas, es decir, el imperativo categórico de tratar a cada persona como un fin en sí misma y no como un medio” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 59).

Teniendo en cuenta las bases teóricas de Piaget, él propone cuatro estadios o factores que influyen en el desarrollo moral:

En el primer estadio, “es motor o individual, en donde el niño establece esquemas más o menos ritualizados” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 59), lo que significa que aparecen reglas netamente individuales, respondiendo solo a factores motrices, comprendiendo así, la necesidad de entablar criterios de juego, pero solo se centra en la acción individual más que en la colectiva.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

En el segundo estadio, “es el egocéntrico, donde se da una primacía de la realidad psíquica interna y una indiferenciación entre el mundo exterior y el yo” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 60), entre tanto, se basa en la respuesta a una necesidad colectiva, sin perder necesariamente la óptica individual, en otro modo, el niño tiene la necesidad de jugar con los demás, no impone sus ideas de ganar, por lo que todos sienten el mismo valor axiológico, sin perder las reglas impuestas desde el exterior buscando intereses para sí mismo.

Ya en el tercer estadio, aparece “la cooperación naciente, donde cada jugador busca dominar a sus vecinos, para ello intenta controlarlos y unificar las reglas” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 60), desarrollo que se percibe entre los 7 u 8 años, siendo contrario el anterior estadio, ya que en una, solo busca la gratificación individual pero en esta, busca exhibir, por decirlo así, el deseo de ganar, intentando constantemente, unificar las reglas, convirtiéndose de un placer individual a un placer social, “pese a lo anterior los niños aún no conocen el detalle de las reglas” ( Bonilla Ballesteros, 2005, pág. 60)

Por último, el cuarto estadio es el de la “codificación de las reglas, entre los 10 y 12 años, donde las partidas son reguladas de manera exhaustiva y las reglas son respetadas sin excepciones” ( Bonilla Ballesteros, 2005, págs. 60-61), de esta forma, el individuo comprende la regla y la defiende sin crítica alguna, se orienta a un saber social y establece criterios básicos para relacionarse con la misma regla y la defiende evidenciando un interés preponderante.

En este mismo desarrollo, Piaget establece 3 etapas del desarrollo moral: la primera se le conoce como etapa premoral o etapa de heteronomía y consiste en “los niños y niñas aun no pueden realizar razonamientos abstractos, comprendiendo el significado de las normas generales, que regularmente son impuestas por los adultos” (Villa Aprendizaje, 2014), manifestando así, una creación de los hechos axiológicos en la persona, en el que hay que tenerla en cuenta cuando se articula o se ubica

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

el estado de los estudiantes en su formación moral; la segunda etapa se le conoce como realismo moral, donde se basa en “el respeto a las normas...respeto al grupo y la necesidad de un cierto orden en el mismo...” (Villa Aprendizaje, 2014), comprendiendo esto, entendemos que en el proceso moral del individuo, existe una tendencia a mantener el orden de las cosas, una organización tan natural que desde las perspectivas pedagógicas, es una forma de dirigir y formar al joven desde los horizontes netamente realistas y naturales, sin necesidad de hacer un esfuerzo sobre humano para lograr el propósito de un pensamiento en valores axiológicos, teniendo en cuenta la necesidad de aplicarla en el aula, enfocados en el sumario conceptual del estudiante; la última etapa es conocida como la autónoma, “caracterizada por la capacidad de considerar las reglas y su aplicación de manera crítica y selectiva; estas normas son consideradas como la base del respeto mutuo y de la cooperación” (Villa Aprendizaje, 2014), forjada desde las culturas, y vista por las necesidades de cada sociedad y contexto personal, por lo que en este espacio, es propicio para un aprendizaje más ligado al sentido mismo de lo que se hace, y surge o puede recrear el estado natural del pensamiento, la conciencia misma, discerniendo de lo que conviene o no, aplicandola en el contexto de cada individuo, identificando la manera en que lleva esto en práctica.

### **2.1.2. El Pensamiento**

El pensamiento es uno de los fundamentos del aprendizaje, juntamente con la atención y la percepción, por lo que “los procesos del pensamiento de un niño pequeño son diferentes en calidad, no solamente en cantidad, a la de los adultos” (Lobos Arévalo & Santos Rodríguez, 2012, pág. 65), ya que no llegan a las mismas conclusiones, dando una referencia a las diferentes percepciones e intuiciones de ciertos acontecimientos o realidades concretas, es decir, que ya sean lo niños, niñas,



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

jóvenes y adolescentes, tienen una mirada única del mundo, de la realidad, de su propio contexto y de ciertas acciones, que puedan ser presentadas iguales, pero captadas de forma diversa.

De esta forma, las operaciones del pensamiento, sea crítico, axiológico, ect, hace que “el estudiante efectue tareas” (García Salazar, 2015, pág. 121) de forma general o concreta, crítica o lineal, recreando o creando bases argumentativas, teniendo en cuenta la etapa de su desarrollo, es así que “las operaciones del pensamiento pueden definirse como procesos mediante los cuales cada persona, usando su cerebro y mente, maneja información, conocimientos adquiridos, aprendizajes, necesidades, emociones, motivaciones, percepciones y otros elementos...” (García Salazar, 2015, pág. 122), que de una u otra forma pueden transformar criterios, productos, temáticas, acciones y visiones del entorno, modificando, añadiendo y/o formulando cuestiones necesarias, siendo una inclinación netamente emocional y axiológica.

En esta misma figura, “el pensamiento ha sido descrito en la psicología como la capacidad de planear y dirigir en forma oculta una conducta posterior” (Melgar Segovia, 2000, pág. 24), por consiguiente, esta capacidad del ser humano, de entablar un diálogo consigo mismo, no solo es orientada en la conducta, sino que añade también la forma de aplicar una idea o simplemente la manera de expresar una emoción, sin lugar a duda, el pensamiento puede entablar horizontes concretos, ya sean críticas o motoras, que de una u otra forma, el criterio y la decisión entabla rasgos únicos.

“Si bien el pensamiento tiene un carácter no aparente es justamente este rasgo el que lo ha confinado...a un mundo interno” (Melgar Segovia, 2000, pág. 24), una forma de ver lo que la mente concibe, expiando de forma directa, algunas dudas más básicas como la percepción de las cosas materiales o la comprensión de textos sencillos, y es así que el pensamiento, es la manera única del ser humano, en entablar una conexión entre las ideas y la acción, y si se aplica este

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

concepto en el desarrollo crítico de los jóvenes, se puede contar razonamientos mucho más profundos, ya que en esa etapa de la vida, está vinculada en cuestionar todo lo que esté a su paso, incluido el sentido de la vida y de las normas impuestas por la sociedad, entonces, “el pensamiento es un nivel superior de la acomodación y asimilación y que opera con los productos de ellas, los esquemas, que son el resultado de los encuentros asimilativos y acomodativos con el medio” (Melgar Segovia, 2000, pág. 25), esto es, un desarrollo amplio y visionario, ya que el mundo físico y el mental, está en continuo movimiento, por lo que, uno intenta comprender al otro, utilizando medios para entablar unidad conceptual, pero la riqueza no está en el encuentro mismo de la idea y la realidad, sino en los medios que se utiliza para este fin.

Para concluir, el pensamiento en sus bases más fundamentales, se cita a Melgar Segovia (2000):

...el pensamiento consiste en la manipulación manifiesta e implícita de cosas y situaciones como procesos preliminares frecuentemente dirigidos a prácticamente otras actividades inmediatas... son anticipatorias... o acciones instrumentales que hacen el camino o proveen los detalles para una actividad o ajuste que seguirá en un momento apropiado. (pág. 28)

En forma más concreta, la mente como fuente del pensamiento y la razón, es capaz de cambiar las nociones y concepciones de la realidad, previendo las necesidades y acciones que puedan detallar lo que se desea realizar.

### 2.1.3. Conciencia Moral

Cuando se habla de conciencia, se realiza o se compara como un viaje al centro de la persona, a la interioridad y esencia misma del ser humano, lo que “conduce a la facultad del juicio práctico sobre la actuación humana” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 419), pero desde el desarrollo de las nuevas tecnologías, la comprensión distante o cercana de la moral frente a hechos como la vida, la sociedad y la dignidad, han dado influencias en diferentes formas de relacionarse con la interioridad, es decir, desde el ámbito religioso, la conciencia es la suma de lo terrenal a lo trascendental, pero desde la sociología, solo incurre en la manera en concebir el respeto y la integridad del otro, es por eso, que las perspectivas tan diversas, pero concretas y simultáneas, hacen referencia a una manera de comprender el mundo o el propio contexto, “siendo el ser la fuente de la verdad, y la verdad la de la conciencia” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 420).

“Erramos gravemente cuando concebimos la conciencia como la instancia que nos dispensa de la verdad y que se transforma en justificación de la subjetividad para no ser cuestionada” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 420), en otras palabras, la conciencia en la figura de la moral, orienta al ser humano, a entenderse a sí mismo, a conocer su propia dignidad, a cuestionar aquello que incurre en la contradicción de su propio yo, a no ver el mundo de una manera subjetiva, sino que ayuda a entender varias posturas objetivas y mixtas, y todo eso responde a la verdad, a la figura de encontrar el sentido mismo desde el centro de la vida humana.

Por otro lado, “la conciencia no es el juicio sobre una verdad especulativa o una doctrina abstracta sino que recae de forma inmediata sobre la conducta, sobre algo que debe hacerse o dejarse de hacer” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, págs. 420-421), dando un horizonte mismo a vislumbrar las matizaciones fundamentales en cuanto al criterio, la voluntad y las decisiones, y si esto

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

es cuestión de conocer, sencillamente forma a la persona en madurez y en liderazgo, recreando su conciencia como muestra de la moral que basa su estilo de vida.

Por último, la conciencia moral tiene raíz en “el carácter de juicio práctico sobre la acción humana para describir la conciencia” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 421), esto es llevado entonces a un enfático culmen del interior del ser, su identidad misma que hace que el concepto que se ha venido reflexionando, sea “memoria original del bien y la verdad” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 421).

### **2.2. Jóvenes, Educación y Filosofía**

La presente categoría, comprende tres estancias que radica en los dinamismos del pensamiento crítico, la juventud, quien da una contextualización de retos constantes, la educación como herramienta que implica criterios propios y la filosofía como la esencia del saber, el conocer y el ser. Por tanto, configura dos subcategorías: retos contemporáneos de la filosofía en los jóvenes y la educación filosófica.

#### **2.2.1. Retos contemporáneos de la filosofía en los jóvenes**

La juventud contemporánea, inmersa en las nuevas tendencias e ideologías, hace parte de la misma fuente del pensamiento, por lo que la esencia misma de las fuentes argumentativas, se encuentran encaminadas en las cuestiones más fundamentales de la vida cotidiana, ¿por qué estoy aquí?, ¿quién soy?, ¿qué seré?, ¿a dónde voy? etc.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Para Paulinelli y Morales (2014), ser joven es sinónimo de fuerza, valentía y generosidad, cualidades que en cierta forma, fomenta el desarrollo moral y crítico de las concepciones contextuales y físicas de la cotidianidad, creando nuevas ideas y conceptos del mundo y el origen mismo, por lo que “la juventud es el puente entre una generación y otra, es el relevo necesario para la continuidad” (Paulinelli & Morales, 2014), pero esa continuidad generacional, realiza siempre un cambio, es decir, si tenemos la idea de la vida como aspecto y estado del ente, esa misma idea puede variar de acuerdo al paso ideológico histórico, añadiendo o quitando talentos de acuerdo a los avances contemporáneo.

De acuerdo a lo anterior, la filosofía tiene ese fundamento generacional, cambia de acuerdo al pensamiento de la juventud, teniendo en cuenta ciertos aspectos que se profundizaran a continuación:

En el aspecto político, “nuestro tiempo se caracteriza por el individualismo y la fragmentación desde hace décadas” (Paulinelli & Morales, 2014), siendo así, el primer reto de la filosofía, redescubrir el verdadero valor de las virtudes morales, respondiendo por el sentido de la vida, las relaciones con el otro y la justicia social.

El segundo aspecto es el religioso, existe “un descenso de interés por parte de los jóvenes en este aspecto, una tendencia a la laicidad y una aceptación por retirar la enseñanza religiosa de los colegios” (Paulinelli & Morales, 2014), y la filosofía nunca debe buscar negar la trascendencia humana ni su espiritualidad, más es un gran reto rescatar el significado de las acciones culturales en la que las religiones están inmersas, adquiriendo un respeto por sus fuentes, adquiriendo una responsabilidad por enriquecer la vida interior.

El tercer aspecto que propone Paulinelli y Morales (2014), es el científico, con gran interacción en las redes sociales y la comunicación, conectando el mundo con el individuo, la información con

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

diferentes culturas, pero tiene dos percances, la primera la adquisición de nuevas tendencias, de nuevas fuentes cognitivas e intelectuales, pero la segunda, por lo que la filosofía tiene otro reto que afrontar, es el consumismo por esas tendencias, convirtiendo estas acciones en facilismos sin sentido, es decir, un cúmulo de conocimientos sin ser usados por cumplir los placeres ideológicos o de “moda”.

En el cuarto y último aspecto que la filosofía debe afrontar, es el artístico, mencionado por Paulinelli y Morales, (2014), está en un punto olvidado, y sus causas se encuentran en los estilos tecnológicos, la conectividad y la información de ocio, y cada vez, la cultura, las bellas artes son vistas como obsoletas, como entes innecesarios en la vida del ser humano, es por eso que el último reto del pensamiento filosófico, es redescubrir las expresiones como algo que va más allá de la misma concepción teórica, una belleza vital para la mente y el crecimiento personal en virtudes y valores morales, necesarias para un compromiso colectivo y social.

A modo de conclusión, “la filosofía nos enseña que el presente es la oportunidad para unir el pasado con el futuro, a través del entusiasmo, a través de la plasticidad, a través de esa rebeldía y a través de ese espíritu soñador” (Padilla, 2017).

### **2.2.2. Educación Filosófica**

Debe distinguirse el sentido educativo de la formación como educabilidad y la formación integral de la persona entendida como propósito institucionalizado. Este significado pedagógico expresa una educación centrada en la persona como totalidad de los ámbitos de la existencia humana (MEN, 2010, pág. 22)

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Con esta iniciativa del MEN, entendemos que esta asignatura, brinda la esencia misma del sentido de la educación integral, equiparando al joven con herramientas reflexivas para desarrollar en ellas, actitudes racionales y conscientes sobre las cuestiones problemáticas de la realidad, de la sociedad y del contexto mismo de cada individuo, por consiguiente, “no puede pretender lograr hombres perfectos y acabados” (Gómez, 2013, pág. 79), sino una herramienta netamente reflexiva delimitando las concepciones fuera de las conciencias, o simplemente entender conforme a las propias capacidades y destrezas, entonces lo que se desea es identificar el propio ser, las propias habilidades en pro del sentido existencial y propositiva.

“Por el contrario, la enseñanza media puede y debe estimular el amor al saber” (Gómez, 2013, pág. 79), encontrando el estado natural del ser humano, el asombro por las cosas que experimenta por los sentidos y de la realidad que aprende por medio de la razón, así que, para Gómez (2013), se debe aprovechar el potencial humano en cuanto a las habilidades reflexivas, de juicio, de abstracción, con miras abrirse al mundo y a la vida, con nuevas ideas de cambio para así, practicar las inteligencias racionales y morales del ente, que enfrenta constantemente con su realidad.

Así que, el filosofar es “razonar, meditar, discurrir con razones filosóficas” (Gómez, 2013, pág. 80), dando un espacio a una educación basada en la propia conciencia, una mirada a la introversión del sentido mismo, en búsqueda de la felicidad por vivir lo que se aprende, pero un hecho muy curioso es dar similitud a las acciones racionales con el verbo meditar, Gómez (2013), menciona esta concepción por encontrar una familiaridad con la trascendencia misma del ser, así que para él, la educación consta de una directriz que va más allá de los datos epistemológicos, y busca dar sentido a las orientaciones de los mismos jóvenes, en pocas palabras, guía al educando a encontrarse consigo mismo, interponiendo y desarrollando la propia personalidad y conciencia,

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

donde el filosofar es “reconocer y hacer propias las operaciones consientes, tanto personales como sociales” (Gómez, 2013, pág. 82).

En otra perspectiva, entrelaza las competencias críticas, dando una mirada más hacia la recreación propia de los argumentos racionales y reflexivos, como se afirma a continuación:

Con la competencia crítica se pretende que el estudiante se forme como sujeto, hablando desde la modernidad, que sea autónomo, lo cual le permita hacer parte del mundo, en donde pueda entrar en diálogo con los otros teniendo por su puesto, bases para afirmar o negar los criterios de los demás, para lo que se hace indispensable enfrentarse ante su contexto de la manera más pura posible, es decir sin las contaminaciones que las informaciones de los otros puede tener, de esta manera se podrá hacer una opinión propia de su ámbito inmediato. (Quiros Pulido, 2011, pág. 16)

De este modo “la Filosofía es un saber que tiene la particularidad de cuestionar no sólo sus propias ideas, sus fundamentos, sino su presencia en la educación media” (MEN, 2010, pág. 24), siendo fundamento de las habilidades de pensamiento crítico, respondiendo a una formación del sujeto, por lo que debe ser por esa razón, entendida como la ubicación misma de su identidad, ubicada en su contexto, así que, la educación filosófica, no es solo conocer los aportes teóricos de cientos de autores, más bien, ayuda a que el estudiante se ubique en su espacio mismo, conociendo su autonomía axiológica y racional, para hacerlo parte del mundo, de todas los dinamismos existenciales, con habilidades de diálogo, capaz de discriminar información contaminada por intenciones ajenas, en concreto, aprende a filosofar, a pensar, a sentir y valorar lo que diariamente vive, asumiendo su propios ideales, sin recurrir a falsas proposiciones, es de ahí, la clave de aprender, equilibrando los conceptos teóricos y las pedagogías prácticas.

Para concluir, el MEN (2010), expone la necesidad de la filosofía en la educación media basado en las competencias críticas, dialógicas y creativas, como eje fundamental para que cada estudiante



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

desarrolle de acuerdo a su contexto, dando una mirada particular y colectiva a ciertas cosmovisiones argumentativas de problemas de la realidad, analizando y defendiendo sus ideas en beneficio a la construcción del sentido del ser y de la sociedad.

### **2.3. Estrategias didácticas de la filosofía**

Se comprende entonces que la didáctica “formada por las realizaciones pedagógicas...racionalizan o explican de un modo más directo su naturaleza y espíritu” (González, 2007, pág. 30), es un camino donde los conocimientos más centrados en la realidad, se entienden de alguna forma, con acciones significativas y significantes, ubicando el saber mismo, desde las culturas y relaciones tanto sociales como políticos. Esta categoría comprende dos subcategorías: la intuición como estrategia filosófica y la inducción y la deducción.

#### **2.3.1. La intuición como estrategia filosófica**

Cuando se habla de intuición, se comprende “la captación de objetos o ideas o conocimientos mediante los sentidos externos o internos” (Gómez, 2013, pág. 355), siendo la manera en que se conoce las relaciones universales, particulares, concretas y conceptuales, integrando las propias necesidades con las dinámicas cotidianas de la moral o de la propia formación cultural.

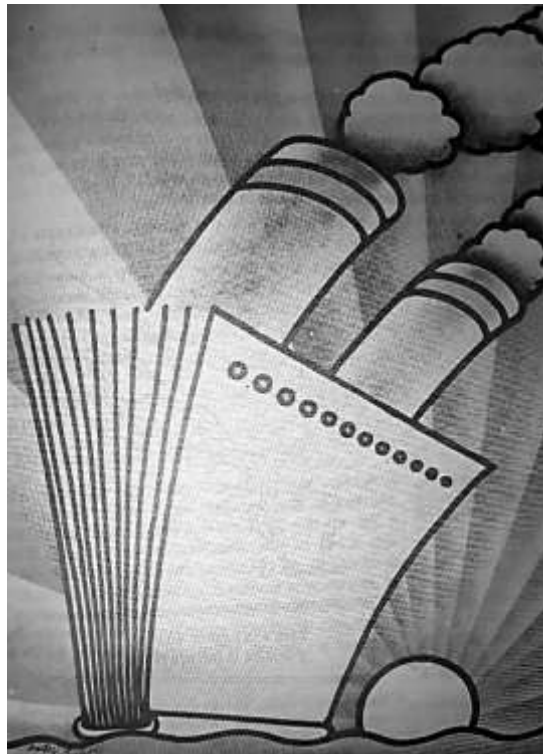
Frente a esto, el método intuitivo es el “modo inmediato de conocimiento originado por la presencia del objeto ante la potencia aprehensiva” (Gómez, 2013, pág. 355), es decir, el conocimiento mismo, materializado en ideas u objetos, están frente a los sentidos del ser humano, es un modo natural, por decirlo así, de conocer lo que se tiene en frente, y la respuesta impulsiva

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

es aprender de ella, conocerla, sentirla, mediante las sensaciones y las percepciones, causando emociones, sentimientos y demás respuestas internas que son expresadas mediante el asombro de lo que se está observando.

De lo anterior, Gómez (2013), expresa que la intuición es un conocimiento directo, una forma de adquirir saberes sin la necesidad de un análisis crítico, por lo que forma parte de la naturaleza humana, adheridas a la conciencia moral y la personalidad.

Teniendo en cuenta todo lo prescrito, a continuación, se presenta un ejemplo de ello:



*Ilustración 2. Imagen intuitiva. Adaptado de " Gómez, S. M. (2013). Didáctica de la Filosofía. Bogotá D.C.: USTA.pág 316"*

Se toma la anterior imagen, cada estudiante realiza una descripción de lo que ve, sin necesidad de leer algunos conceptos, solo ver el dibujo, por lo que “los alumnos han puesto “a hablar”, y que

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

les ha inspirado muchas ideas” (Gómez, 2013, pág. 360), frente a esto, surgen varias cuestiones que ayudan a interpelar sus conceptos con la realidad, encontrando un significado de la misma; esto ayuda a que no solo se realice el ejercicio que se ha presentado, sino también inspirarse en otros más utilizando solo este recuadro u otros más.

Cabe concluir, que el método intuitivo puede de igual forma ser utilizado con videos, sonidos, cortometrajes, objetos físicos, lecturas cortas, juegos lúdicos, música de autores representativos o contemporáneos, etc.

### **2.3.2. La inducción y la deducción**

La inducción y la deducción son métodos que generan un dinamismo del razonamiento humano, es decir, las ideas son analizadas desde lo general y lo particular, dependiendo el vuelco que se le da, encontrando el sentido mismo de una teoría o hipótesis racional.

Por tanto, la inducción o “ ‘razonamiento inductivo’ , es el método que partiendo de lo particular -o menos universal- conduce al pensamiento a algo universal –o más universal-” (Gómez, 2013, pág. 351), en otras palabras, se sigue un camino vertical, de abajo hacia arriba, teniendo en cuenta sus sentidos, la intuición que pudo haber tenido en la realidad o en la propia experiencia de lo que se está aprendiendo y llega a un culmen teórico, donde el estudiante o la persona que lo aplica, establece un nuevo punto de partida.

Esta estrategia didáctica, relaciona el conocimiento mismo como interacción cercana, una utopía más allá de lo que se desea conocer, no es posible definir un tiempo concreto para el proceso, pero si alcanza a interpelar hasta el propio estilo de conocer las cosas, ya que “el maestro sabe que no

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

va a descubrir verdad alguna, que va sólo a poner ante los ojos de los alumnos verdades ya descubiertas” (Gómez, 2013, pág. 352).

Por otro lado, la deducción, según Gómez (2013), parte desde las ideas o leyes universales realizando un proceso para llegar a una conclusión particular, siendo el modo aplicativo de lo que se estableció como un principio.

De esta forma, siendo aplicada en los procesos de enseñanza-aprendizaje, no solo el método concluye en algo concreto, sino que es aplicativo en varias situaciones, ya sea del conocimiento mismo o de la vida cotidiana.

Ahora bien, para llevar a cabo esta forma didáctica, se tiene en cuenta la siguiente imagen de Gómez (2013):



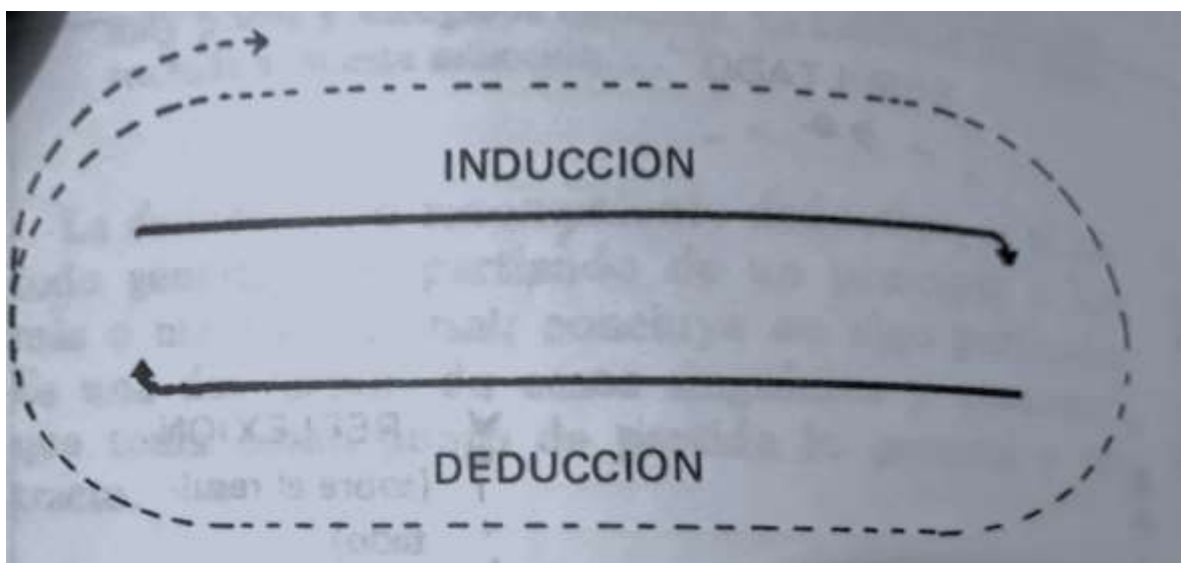
*Ilustración 3. Ciclo Inductivo y Deductivo. Adaptado de “Gómez, S. M. (2013). Didáctica de la Filosofía. Bogotá D.C.: USTA. pág. 353.”*

Se observa el ciclo general de los dos métodos, se inicia con la llegada de la novedad, aunque ella está fuera del proceso, pero interviene en su fusión, donde surge una acción, para adquirir la

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

información necesaria en los resultados, causando una reflexión de la misma y sacar conclusiones, donde nuevamente con otra novedad, se empieza el ciclo metódico.

Esta forma de ver los dos métodos de razonamiento, entrelazan sus funciones como complemento, comenzando por la inducción “camino de ida, de adquisición de conocimientos” (Gómez, 2013, pág. 354) y la deducción como “camino de vuelta, de elaboración y aplicación de dichos conocimientos” (Gómez, 2013, pág. 354), representados en la siguiente gráfica:



*Ilustración 4. Proceso Inductivo y Deductivo. Adaptado de “Gómez, S. M. (2013). Didáctica de la Filosofía. Bogotá D.C.: USTA, pág. 354”*

A modo de conclusión, Gómez (2013), realza el dinamismo del conocimiento y la experiencia, lo general y lo particular como acción constante, una forma de procesos cíclicos, que cada vez llega a un punto final y con eso se inicia otro.

### Discusión y Análisis de los Resultados

En este capítulo se realiza los aportes a la investigación a partir del trabajo de campo y obtención de datos de acuerdo a las categorías planteada en la Matriz de Análisis Categorical en coherencia con los objetivos planteados en la presente investigación.

#### 3.1. Matriz Análisis Categorical

Tabla 3

*Matriz de Categorías de Análisis*

<b>ÁMBITO TEMÁTICO</b>	Estrategias didácticas	
<b>PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	En la I.E. Claveriano Fe y Alegría los jóvenes de décimo grado, se evidencia un gran desinterés en las reflexiones morales y filosóficas, donde se van perdiendo el asombro de las cosas, el valor axiológico del ser humano y la necesidad de construir objetivos y proyectos de vida que responda a las necesidades de la comunidad.	
<b>PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN</b>	¿Cómo desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría desde las clases de filosofía para que actúen de manera consciente en su diario vivir?	
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría desde las clases de filosofía para que actúen de manera consciente en su diario vivir.	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>CATEGORÍAS</b>	<b>SUBCATEGORÍAS</b>
Observar el pensamiento moral de los jóvenes de décimo grado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de filosofía.	Jóvenes, Educación y Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Retos Contemporáneos de la Filosofía en los jóvenes</li> <li>✓ Educación Filosófica</li> </ul>

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Caracterizar a los estudiantes a través de una observación etnográfica en la clase de filosofía desde las etapas del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget	Pensamiento Moral	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Desarrollo Moral</li><li>✓ El Pensamiento</li><li>✓ Conciencia Moral</li></ul>
Formular una propuesta didáctica para el desarrollo del pensamiento moral en los estudiantes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría	Estrategias Didácticas de la Filosofía	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ La Intuición como Estrategia de la Filosofía</li><li>✓ La Inducción y la Deducción</li></ul>

*Nota:* Matriz general de la investigación con el objetivo general y los objetivos específicos relacionados con las categorías.

### 3.2. Análisis por instrumentos

#### 3.2.1. Diarios de campo

Se realizaron cuatro observaciones en clase, teniendo en cuenta todo lo relacionado con las dinámicas de los estudiantes frente a las cuestiones morales y el estado en que se encuentran los jóvenes en su desarrollo axiológico.

Jóvenes, Educación y Filosofía es la categoría de análisis que se tuvo en cuenta en este instrumento, por lo que, Paulinelli y Morales (2014) afirma que ser joven es sinónimo de fuerza, valentía y generosidad, frente a esto, se evidenció que las actitudes del estudiante C9 tiene otros interés, dando como resultado que el pensamiento moral desde la parte práctica, no corresponde a las intenciones didácticos que el docente ha planeado, debido a que los comentarios de este joven y las actitudes que presentan, es la respuesta negativa a lo que se desea desarrollar, de igual modo, la estudiante C7, presenta impulsos afectivos con su pareja, saliéndose del salón sin permiso, respondiendo a lo que Paulinelli y Morales (2014) hace referencia sobre que “nuestro tiempo se caracteriza por el individualismo y la fragmentación...” es decir, se muestra aspectos faltantes de auto control, evidenciados por los estudiantes C9 y C7, ya que el desinterés por las temáticas de

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

las clases de filosofía y la imposición de sus criterios o deseos, hace que su pensamiento moral esté inmersa en el contexto, discriminando la reflexión como acción para comprender y solucionar los conflictos.

En cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, se connota que los jóvenes C2 y C5, son estudiantes aplicados, por decirlo así, que comprende las interacciones morales con su realidad, llevando consigo a algunos de sus compañeros para la reflexión posterior, pero en joven C9, debido a que está continuamente en el celular, expresando aburrimiento o desmotivación por lo que se aprende, se logra evidenciar que la monotonía educativa, estando fuera de la intención de la enseñanza de la filosofía, que es "...estimular el amor al saber" (Gómez, 2013, pág. 79) y aquellas acciones bien intencionadas puede crear en los jóvenes menos interés, demostrados en las actividades del Coordinador de la institución, y que, ellos al ver otras formas de aprender, se logra captar la atención y desarrollar en ellos un pensamiento moral ligado a la responsabilidad social.

Nuevamente se presenta algunas actitudes desafiantes del joven C9, pero el comentario que dio sobre la temática tratada, que es la investigación que el joven hizo por medio de las TIC's, hace pensar sobre la manera de enseñar, es por eso que se saca como resultado, la necesidad recoger las concepciones de los estudiantes, enmarcando nuevos parámetros y así poder lograr su formación como sujeto "hablando desde la modernidad, que sea autónomo, lo cual le permite hacer parte del mundo..." (Quiros Pulido, 2011, pág. 16).

Al hablar de que "la filosofía es un saber que tiene la particularidad de cuestionar no sólo sus propias ideas" (MEN, 2010, pág. 24), se evidencia que la mayoría de los estudiantes expresan sus ideas en torno a su propio contexto, ya que, al presentar ciertas imágenes, expresan sus sentimientos y sensaciones frente a lo que ven, dando una reflexión donde se interpelan como personas, reflejando sus vivencias y cuestionando sus acciones.



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Para concluir este apartado, como resultado de la observación en torno al pensamiento moral en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, se evidencio una profunda necesidad de vivir nuevas experiencias, ya que las impresiones en ciertos momentos, despliega ciertas reflexiones en torno a cuestiones morales, debido a la manera en que se centran cuando se aplican diferentes formas de dar a conocer el tema propuesto.

### **3.2.2. Encuesta**

Se llevó a cabo una encuesta con seis preguntas cerradas tipo cuestionario, para conocer las percepciones de los estudiantes frente a las temáticas morales y filosóficas en general.

La categoría del pensamiento moral es el eje que se desarrolla en este instrumento; en la aplicación del cuestionario, se evidenciaron dos estudiantes con desinterés, contestaron de forma arbitraria las preguntas propuestas sin lectura alguna. A continuación, se realiza su análisis y descripción de los resultados por cada pregunta propuesta

- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano, comportamientos concretos en la vida diaria?

El propósito de esta cuestión es conocer la perspectiva de conciencia en los estudiantes, siendo un punto clave en cuanto a que “conduce a la facultad del juicio práctico sobre la actuación humana” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 419) por lo que los estudiantes en su mayoría, según apéndice L, reconocer la importancia de ser responsables de sus actos, pero no se alínean a una mejora actitudinal ya que no identifican de forma conciente juicios de valor, naturalizando sus actos como acciones que están dentro de lo cotidiano.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?

La presente pregunta, tiene dos fundamentos: la primera responde a las cuestiones del ser cuando se menciona la lógica, ya que en ella, es fundamental reconocer las propias capacidades y cualidades, y con ello, los estudiantes identifican esa capacidad “siendo el ser la fuente de la verdad, y la verdad la de la conciencia” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 420), pero necesario recalcar la falta de llevar a cabo lo reflexionado, es decir, a nivel cognitivo, captan el mensaje con mayor facilidad, pero no se lleva a la práctica de la vida diaria, de ese modo, cuando se le pide a los jóvenes reflexionar sobre ciertas situaciones, lo expresan con mayor facilidad, pero el momento de la práctica, sale a flote ciertas enseñanzas familiares que se imponen como aspecto central; como segundo fundamento, se alinea a la respuesta de los retos del joven frente al desarrollo de las competencias críticas, analíticas y axiológicas, ya que “la juventud es el puente entre una generación y otra, es el relevo necesario para la continuidad” (Paulinelli & Morales, 2014), frente a esto, los estudiantes aunque comprenden que su propio ser y racionalidad desarrolla su propio pensamiento, no son conscientes de las necesidades de su contexto, considerando que cada acto contrario a las buenas costumbres son naturalizadas, es decir, se connota que la mayoría conoce y sabe que aspecto les conviene y que otro se debe mejorar, pero por las costumbres, tanto familiares como culturales, están tan inmersos en su ser, que al racionalizarlo, se obtiene mayor dificultad para identificarlos en su propia experiencia, según se evidencia en el apéndice M.

- La moral es fundamental en el ser humano, ya que, con ella, adquirimos conciencia de lo que somos.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Esta afirmación, con la intención de conocer los criterios propios de los estudiantes, demuestra que en los jóvenes, se inclinan a quebrantar estigmas, teniendo en cuenta que “nuestro tiempo se caracteriza por el individualismo y la fragmentación desde hace décadas” (Paulinelli & Morales, 2014), en otras palabras, mantienen un deseo de aportar a su contexto, de crear nuevas tendencias que respondan a la moral fundamental, reconocen que los conceptos de otras épocas son necesarias en su entorno, por lo que se ve necesario darlas a conocer de innovadoras formas expresivas y argumentativas evidenciados en el apéndice N.

- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas

A diferencia de lo anterior y teniendo en cuenta el apéndice O, esta afirmación está ligada a ejemplos generales y concretos donde muestra la utilidad de la moral y la conciencia en la vida diaria, por lo tanto, los estudiantes conocen su utilidad, lo argumentan, comprende acciones que conllevan a una mejor calidad de vida, no llevan a cabo ninguna de sus ideas, puesto que es “un descenso de interés por parte de los jóvenes en este aspecto, una tendencia a la laicidad...” (Paulinelli & Morales, 2014), causada no por el propio contexto, sino por las corrientes de buscar lo fácil y sin esfuerzo, perdiendo el valor del trabajo y la responsabilidad.

- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?

Frente a este cuestionamiento, se mitiga dos factores del pensamiento, la razón y la verdad, pero la intención de este apartado, correlaciona dos líneas diferenciales, la primera es siguiendo las capacidades del ser humano como acción de fomentar los valores humanos y la otra las causalidades del *logos* como factor divisor en cuanto a los avances generacionales e intelectuales, y frente a esto, los estudiantes reconocen que “la conciencia no es el juicio sobre una verdad

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

especulativa o una doctrina abstracta sino que recae de forma inmediata sobre la conducta, sobre algo que debe hacerse o dejarse de hacer” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, págs. 420-421) con incidencias críticas pero también se evidencia un desinterés frente a dar respuesta a cuestionamientos cotidianos, como se muestra en el apéndice P.

- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?

Esta pregunta, ligada directamente a la perspectiva individual del pensamiento moral, entrelaza de manera particular, la creatividad crítica y la conciencia misma, por lo que los estudiantes de décimo grado, según en el apéndice Q, identifican “el carácter de juicio práctico sobre la acción humana para describir la conciencia” (Martínez SJ & Caamaño , 2014, pág. 421), evidentemente hay algunos que ubican de forma limitante, aspectos axiológicos en la cotidianidad.

Para concluir, los cuestionamientos planteados en el cuestionario presentado, ha dado como resultado un acercamiento desde las figuras personales de cada estudiante, demostrando un interés y necesidad de motivar y centrar las atenciones del entorno en cuanto al pensamiento moral, para reconocer a gran medida, los conceptos aplicativos de la moral, la razón y la conciencia.

### **3.2.3. Entrevista grupal**

Se realizó la entrevista grupal con los 9 estudiantes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría, con la intención de conocer nociones didácticas en los modos de diálogo y crítico-argumentativo frente al pensamiento moral en el contexto mismo.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

La categoría pensamiento moral es el horizonte de análisis para este instrumento para caracterizar a los estudiantes en las etapas del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget, por lo que se tiene en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Ustedes saben que es pensamiento moral?

Frente a esta pregunta, los estudiantes dieron a conocer que los conceptos argumentados de moral, conciencia y pensamiento, teniendo en cuenta que está ligado a juzgar y discernir como principal paso para un desarrollo moral, respondiendo notablemente que "...la enseñanza media puede y debe estimular el amor al saber" (Gómez, 2013, pág. 79).

- ¿Dónde se aplica el pensamiento moral?

En este cuestionamiento, la intención radica en identificar la interacción de los conceptos con el contexto de cada estudiante, por lo que los estudiantes, reconocen los campos aplicativos como el hogar y los lugares cercanos donde residen, pero de igual forma, ubican los espacios personales como acciones de la cotidianidad y en las normas que se presentan, por lo que responden favorablemente el filosofar, juntamente con el "razonar, meditar, discurrir con razones filosóficas" (Gómez, 2013, pág. 80)

- ¿Qué forma desearía que le enseñaran el pensamiento moral?

Esta pregunta, fue el centro de la discusión argumentativa, se valoraron ciertos criterios como actividades aplicativos del contexto, un interés profundo de interaccionar con los debates, los juegos, las salidas y las guías alternativas de la vida real, como herramientas para el desarrollo del pensamiento moral, es así que, reconocen y hacen "...propias las operaciones consientes, tanto personales como sociales" (Gómez, 2013, pág. 82).

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

- ¿Qué concepto tienen de lógica y moral?

Se ha evidenciado argumentos direccionados en diferentes perspectivas, ya que sin conocer los conceptos directos, han realizado un proceso de intuición natural, captando "...objetos o ideas o conocimientos mediante los sentidos externos o internos" (Gómez, 2013, pág. 355), pues se orientan frente al sentido mismo de su utilidad, la verdad de las cosas frente a su contexto y sentidos vivenciados y la forma de pensar frente a lo real.

En esta misma extensión, no realizan proceso de inducción y deducción, ya que no reconocen conceptos generales y particulares de forma directa, pero parte de incidencias particulares "-o menos universal-" (Gómez, 2013, pág. 351) y los ubica en hechos de la vida.

- Si un adulto da a conocer una norma y la aplica sin tener en cuenta su opinión, ¿qué haría usted?

Esta pregunta, ligada a la primera etapa del desarrollo moral que es la heterónoma, que consiste en no "realizar razonamientos abstractos, comprendiendo el significado de las normas generales, que regularmente son impuestas por los adultos" (Villa Aprendizaje, 2014), en este caso, se quiso llevar si ponen de manifiesto su opinión, por lo que en seguida, los estudiantes expresaron que ellos no obedecerían dicha norma, ya que es impuesta y no tiene criterios que fomenten la libertad, es decir, que se sentirían coaccionados por lo que no dejarían que sus derechos fueran violados.

- Usted se encuentra en un equipo de fútbol, en ese grupo, se fijan ciertas normas y todos deben respetar esos criterios, si uno de ellos comienza a jugar de forma individual, ¿qué haría usted?

Esta pregunta responde al concepto de la segunda etapa del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget que es el realismo moral donde se basa en "“el respeto a las normas...respeto al

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

grupo y la necesidad de un cierto orden en el mismo...” (Villa Aprendizaje, 2014), todos los jóvenes comentaron que es importante agruparse, porque se puede obtener mejores beneficios, un mejor juego, una mejor estrategia, y que si no le parece las normas fijadas por el equipo, que sencillamente buscara otro, en este tipo de respuesta, algunos estudiantes comprenden la importancia de agruparse pero no concuerda con la fijación de la norma.

- Existe una dificultad en su lugar de trabajo que necesita una decisión oportuna e inmediata, el jefe que conoce mejor los procesos no puede darle solución debido a su ausencia, ¿usted qué haría?

La anterior situación, expresa la última etapa que se denomina la autonomía, “caracterizada por la capacidad de considerar las reglas y su aplicación de manera crítica y selectiva...” (Villa Aprendizaje, 2014), frente a esto, solo un joven dio a conocer que se arriesgaría en tomar una decisión, ya que si una persona se encuentra en un puesto de trabajo, es porque tiene la capacidad de resolver situaciones, pero en los demás jóvenes, argumentaron que dejarían el problema con el responsable de la situación, en este caso, el jefe que debe atenderlo, evidenciando una carencia en esta etapa.

Ahora bien, teniendo en cuenta los rasgos generales de las cuestiones, se realizará la caracterización por las tres etapas del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget, utilizando un código de identificación, utilizando la letra C que representa al estudiante del Claveriano y un número que asemeja la cantidad de participantes:

**C1:** Estudiante muy calmada, no da opiniones frecuentes, se caracteriza por su actitud pacífica, en cuanto a las etapas del desarrollo del pensamiento moral, se encuentra en el realismo moral, ya que se ha observado que mantiene el sentido del compañerismo, pero a la hora de tomar decisiones o reflexionar criterios u opiniones, demuestra temor a quedar mal.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

**C2:** Estudiante que tiene muy clara la idea de la norma, defiende con argumentos su posición, identifica mejor la importancia de las normas y selecciona de manera crítica criterios en la toma de decisiones, se considera entonces que se encuentra en la tercera etapa de la autonomía.

**C3:** Joven que presenta menos participación, sigue instrucciones de manera mecánica, no interactúa con los demás compañeros, pero expresa sus emociones y opiniones, y teniendo en cuenta esta descripción se ubica en la primera etapa del desarrollo, que es la heterónoma o premoral, ya que no utiliza razonamiento con criterios propios.

**C4:** Estudiante que se muestra siempre con argumentos fuertes cuando se trata de defender su grupo o comunidad en la que se identifica, respeta criterios selectivos, pero no toma decisión alguna en beneficio del otro ya que, en el momento de expresar sus ideas en la entrevista grupal, no recalca criterios propios sin antes fijar en el grupo que se encuentra.

**C5:** Joven que no expresa su opinión de forma abierta, prefiere estar siempre en silencio y escuchar las indicaciones del docente, pero en los momentos de reflexión personal, da a conocer sus ideas basadas en su propia experiencia, debido a esto, reconocer el respeto a las normas y al grupo en general, carece de criterios propios, ya que en los momentos donde son necesarias las opiniones, acude a alguno de sus compañeros para dar a conocer sus ideas, ubicándose en la segunda etapa del desarrollo, conocida como realismo moral.

**C6:** Estudiante que expresa de manera eufórica sus opiniones, se centra en torno a su experiencia y su contexto, reconoce conceptos morales, pero al tomar decisiones queda corto de palabras, debido a que no da ningún comentario en la última pregunta de la entrevista grupal, por consiguiente, se encuentra en la etapa de realismo moral con incidencias premorales.



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

**C7:** Se evidencia, tanto en los diarios de campo como en la entrevista, carencia de auto control, saliéndose del salón para encontrarse con su pareja, y frente a las preguntas, no expresó criterio alguno, se le dificultó dar a conocer incluso un respeto a la norma, no le ve interés a su grupo, ubicándose en la primera etapa premoral, ya que solo se centra en sus emociones de forma egocéntrica.

**C8:** Joven que intenta dar reflexiones centradas en su criterio y experiencia contextual, conoce de forma directa conceptos que están lineados en el pensamiento moral, mantiene actitudes serias cuando se habla de ciertas situaciones concretas, aunque en la toma de decisiones estuvo centrada más en las opiniones del docente y de sus compañeros, hace vida el sentido del compañerismo, estando en el realismo moral, segunda etapa del desarrollo.

**C9:** Estudiante que mantiene actitudes desinteresadas, ubica su tiempo en acrecentar su identidad, centrando su personalidad en sí misma, mantiene criterios de grupo, pero se evidencia una preferencia por trabajar solo, ya que, en el momento de la entrevista grupal, no compartió opinión alguna, más se centra solo en sus recursos tecnológicos, por lo que se ubica en la etapa premoral con alguna incidencia del realismo moral.

### **3.3. Discusión de resultados**

Teniendo en cuenta los tres instrumentos, se encuentra ciertos criterios comunes, en primera instancia, se conoce que la gran parte de los estudiantes se encuentran en la segunda etapa del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget, dado que la mayoría de los jóvenes, como el estudiante C6, toma decisiones teniendo en cuenta los intereses del grupo pero se le dificulta tomar sus propias decisiones, ya que en el aula, se puede evidenciar intereses ligados a los resultados

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

ICFES o en la utilidad en el campo laboral, debido a esto, la forma de expresar sus opiniones, sus criterios, sus emociones y las ideas que puedan tener frente a cualquier temática, aunque defienden el respeto por el grupo, se connota una carencia de diálogo, ya que en la mayoría de las descripciones de los instrumentos, se tiene como hábito, actitudes desobligantes, en ciertas ocasiones entienden mejor los conceptos pero responden de mejor forma cuando la metodología didáctica es más lúdica y centrada en su experiencia del momento, evidenciado en el último diario de campo, en las primeras preguntas de la entrevista grupal y en la inferencia en la encuesta.

Tabla 4

*Cuadro Comparativo de los Resultados por Instrumentos*

<b>Diario de Campo</b>	<b>Encuesta</b>	<b>Entrevista Grupal</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Otros intereses por parte de los jóvenes</li><li>- Respuestas negativas al desarrollo de la temática propuesta</li><li>- Aspectos faltantes de autocontrol</li><li>- Desmotivación por la monotonía educativa</li><li>- Expresión constante de las ideas en torno al contexto individual</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desinterés en las cuestiones morales</li><li>- Reconocimiento de las buenas acciones en el contexto</li><li>- Naturalización de actos negativos</li><li>- Carencia de la práctica de las reflexiones propuestas</li><li>- Deseo de aportar a su contexto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocimiento teórico de las cuestiones morales</li><li>- Interés en la criticidad cambios didácticos y nuevas formas de interactuar con las temáticas propuestas de forma práctica</li><li>- Centralización en su grupo social</li></ul>

Nota: Comparación de los instrumentos para la triangulación de los resultados.

Teniendo en cuenta el cuadro anterior, sigue líneas comunes: la primera es el desinterés por las temáticas filosóficas, ya que esta "...puede y debe estimular el amor al saber" (Gómez, 2013, pág. 79), dando como resultado la necesidad de proponer una nueva estrategia que incentive a los estudiantes el amor a la sabiduría.

De igual forma, el reconocimiento argumentativo de conceptos y concepciones morales hace que centren solo en la teoría pero no efectúa tareas ligadas a las buenas acciones, es por tanto que

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

el pensamiento moral en los jóvenes, se encuentran inclinado es los aspectos superficiales, sin que haya una profundidad práctica vivencial.

Por último, teniendo en cuenta las etapas del desarrollo de Jean Piaget, los tres instrumentos arrojan un resultado común, la defensa de las normas sociales de los estudiantes, a esto se le conoce como realismo moral, basándose en “el respeto a las normas...respeto al grupo y la necesidad de un cierto orden en el mismo...” (Villa Aprendizaje, 2014), pues frente a las expresiones, deseos y centralizaciones en el contexto, es decir, los estudiantes constantemente integran su propia realidad, defienden con ciertas expresiones a aquellos que de alguna forma han construido con los demás, ciertas normas comunes y la naturalización de acciones cotidianas, es sin lugar a duda, la expresión visible de la segunda etapa de Jean Piaget.

## **Propuesta**

### **4.1. Título de la propuesta**

ECO-LÓGICA

### **4.2. Introducción**

La presente propuesta didáctica, comprende una serie de apartados que afianza la coherencia de lo que la estrategia espera lograr, por consiguiente, integra el objetivo general y los objetivos específicos, comprende la justificación, como muestra argumentada de la importancia de generar espacios y tendencias educativas en el desarrollo del pensamiento moral, un marco teórico que interrelaciona el concepto de la propuesta ECO-LÓGICA, a la par con los métodos de la intuición, inducción y deducción y por último, el desarrollo de la propuesta didáctica con una tabla de secuencia.

De lo anterior, se evidencia la posibilidad de unir contexto y conocimiento en el aula, creando y recreando valores axiológicos que permitan contribuir a la construcción de sociedad desde el pensamiento moral y trascendente.

### **4.3. Objetivos**

#### **4.3.1. General**

Ofrecer una estrategia para el desarrollo del pensamiento moral desde el área de filosofía llamada ECO-LÓGICA

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### 4.3.2. Específico

- Enunciar los componentes y características de la estrategia didáctica ECO-LÓGICA como propuesta para el desarrollo del pensamiento moral
- Definir los criterios de la estrategia ECO-LÓGICA
- Diseñar una secuencia didáctica que sirva como ejemplo para la ejecución de la estrategia ECO-LÓGICA

### 4.4. Justificación

La juventud contemporánea, está constantemente en movimiento, se inclina a rescatar las ideas morales de épocas anteriores, pero el influjo de las maneras de relacionar estos argumentos, quedan cortos frente a los avances tecnológicos y críticos de muchos de los estudiantes en colegios tanto públicos como privados.

Se ve entonces la necesidad de plantear una propuesta que une las ideas pretéritas con las nuevas formas de interpretarlas, es decir, utilizar las concepciones que anteriormente se conocían y darle un sentido más profundo a la manera en que se interactúa con el conocimiento.

Por tanto, la estrategia didáctica ECO-LÓGICA, es novedosa en cuanto a la manera de interpretar y conocer diferentes formas ideológicas, aportando a la juventud, mecanismos reflexivos, interactivos y críticos, buscando de alguna forma, un sentido a todo lo que está inmerso.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Sus beneficios no se ven ligado ni siquiera avances teóricos, más bien, se refleja al punto inicial de la innovación educativa, romper con los parámetros que no enriquecen a la educación filosófica y comenzar a desnaturalizar acciones que no aportan a un desarrollo del pensamiento moral.

De ahí que, ECO-LÓGICA, no es solo una secuencia pedagógica y didáctica, sino una manera de enmarcar nuevas tendencias, desde el valor humano hasta la respuesta comunitaria de forma solidaria y axiológica.

### **4.5. Marco Teórico**

En la presente sección, se presenta los conceptos de intuición, inducción y deducción como estrategias que desarrollan el pensamiento moral, conformado con una serie de argumentos que demuestran su utilidad y su función en la propuesta ECO-LÓGICA.

#### **4.5.1. ¿Qué es ECO-LÓGICA?**

ECO-LÓGICA, según la RAE (2018), ECO es un sonido reflejado desde un punto hacia otro, y LÓGICA es el modo de pensar de forma sensata, consiente y con sentido común, es entonces la manera de pensar reflexivamente con el fin de ser reflejado en el modo de actuar en un contexto determinado.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Esta concepción refleja de algún modo, la intención de la educación, practicar lo aprendido en el aula y trascender los horizontes del conocimiento, una incidencia desde la interioridad hacia el compromiso solidario con el contexto mismo.

### **4.5.2. Estrategia didáctica para la enseñanza de la filosofía, en particular para desarrollar el pensamiento moral.**

Se reconoce que existen variadas estrategias filosóficas para el desarrollo del pensamiento moral, pero con referente a la concepción de la estrategia ECO-LÓGICA, la intuición, la inducción y la deducción realza las dinámicas relacionales entre la idea y el hecho, entre las propias percepciones y la coherencia racional de la teoría; por tanto, se relaciona a continuación estos tres métodos, que dan cuerpo a la estrategia antes planteada:

#### **La intuición**

La intuición “pone freno al verbalismo magistral” (Gómez, 2013, pág. 355), es por eso que en las relaciones didácticas, es un principio innovador para establecer criterios morales, por consiguiente, capta de alguna forma, lo que el sujeto experimenta en la realidad, construyendo criterios formales de situaciones que se presentan en la cotidianidad.

Del mismo modo, como “modo inmediato de conocimiento originado por la presencia del objeto ante la potencia aprehensiva” (Gómez, 2013, pág. 355), el estudiante acrecienta su motivación por

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

generar nuevas ideas, inclinadas en relacionarlas con las acciones humanas, motivos suficientes para desarrollar argumentos que expresen epistemológicamente, las percepciones individuales.

Por otro lado, la intuición es aplicada en objetos, según lo afirma Gómez (2013), pero si se recoge su forma, puede ser aplicativo en las experiencias personales, es decir, si se habla sobre las injusticias sociales, el estudiante en su memoria, recapitula eventos que ha vivido el tema propuesto, dando un criterio desde la vivencia, desde los hechos que personifican las temáticas que en el aula se desarrollan.

Frente a lo anterior, “el profesor debe ‘hacer ver’, esto es, ‘intuir’ lo que dice” (Gómez, 2013, pág. 356), cambiando los roles de brindar conocimiento a guiar al conocimiento, esto es, un acompañamiento en las funciones de las habilidades críticas de la realidad, un medio que se aprende haciendo y viviendo, antes de releerlo o reflexionarlo.

Para concluir, la intuición en función del desarrollo del pensamiento moral se basa únicamente en la experiencia del estudiante ante el hecho mismo, ya que todo conocimiento a nivel moral es un registro de las experiencias vivenciales y reflexivas de los hechos que se presentan en el individuo.

### **Inducción y Deducción**

La inducción es sencillamente partir de hechos concretos hacía un contenido general, frente a esto, en el desarrollo del pensamiento moral realza la necesidad de un juicio “y por eso se trata en ella de racionios” (Gómez, 2013, pág. 351), conjeturando notablemente los criterios propios para formular hipótesis o nuevos conocimientos.



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

“Con el análisis y la síntesis son el camino de ida y vuelta del pensamiento” (Gómez, 2013, pág. 351), es decir, si en una parte de lo concreto y particular hasta llegar a ideas universales o generales, en la deducción se expresa de forma contraria, ya que en esta, parte de las ideas universales o generales siendo ubicadas en funciones o hechos concretos o particulares “como razonamiento basado en inducciones previas” (Gómez, 2013, pág. 352).

En relación con lo anterior, se puede afirmar que se induce a un pensamiento concreto para deducir a los términos generales o universales, por lo tanto, en relación con la estrategia ECO-LÓGICA, se busca entablar el pensamiento moral desde la vivencia en relación con la teoría, siendo un proceso cíclico.

Para concluir, esta forma didáctica al ser cíclico, se va escalando en los argumentos que desde la intuición se dio como punto de partida, “de modo que los conocimientos se van siguiendo de tal manera que una inducción lleva a un caso...sobre el que es preciso reflexionar...a su vez prepara una nueva acción que conduce a nuevas adquisiciones...” (Gómez, 2013, pág. 353), estableciendo desde la deducción, como agente probatorio de la hipótesis o idea reflexionada.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### 4.6. Desarrollo de la propuesta didáctica

<i>TEMA:</i> Mito de la Caverna	<i>GRADO:</i> Décimo	<i>DURACIÓN:</i> 4 semanas, 8 horas	
<i>ACTIVIDADES</i>	<i>DESARROLLO METODOLÓGICO</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>CRITERIO DE EVALUACIÓN</i>
<b>SEMANA 1</b>			
<i>Registro de las percepciones por medio de un diario de campo.</i>	<p>El aula de clase estará ambientada con imágenes que expresen alguna injusticia social, acciones humanas que expresen ignorancia u otras fotografías que giren en torno al tema propuesto, tener en cuenta que en el tablero estará la imagen alegórica del mito de la caverna.</p> <p>Cada estudiante caminará por el salón de clase, estilo museo, y en un formato tipo diario de campo, ha de registrar las intuiciones de todo lo que está viendo, utilizando las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿qué es lo que veo?</li> <li>- ¿qué emociones me hace sentir cada imagen?</li> <li>- ¿las imágenes se relacionan con mi vida? Si, no, ¿por qué?</li> </ul> <p>Se debe recalcar que cada estudiante es libre de escribir sus percepciones sobre lo que está viendo.</p> <p>Terminada la observación, en mesa redonda, cada estudiante expresará lo que ha registrado en el diario de campo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 imágenes o fotografías estilo afiche</li> <li>- 1 imagen del mito de la caverna</li> <li>- Fotocopias del diario de campo</li> <li>- Sonido para la música de fondo estilo museo</li> </ul>	<p>Registro de las intuiciones.</p> <p>Participación en la mesa redonda teniendo en cuenta los niveles de las cuestiones realizadas.</p>
<b>SEMANA 2</b>			
<i>Friso, primera y segunda parte</i>	<p>Se realizará un recuento de la experiencia en la clase anterior.</p> <p>Teniendo en cuenta la socialización presentada por los estudiantes, cada uno de ellos en un plegable de cartulina, dividida en 4 partes.</p> <p>En la primera parte, escribirán o dibujaran la intuición obtenida en los diarios de campo; en la segunda parte se presenta un hecho concreto de la realidad, por lo que los jóvenes, con algunos recortes de periódico, ubicarán una imagen que responda a la reflexión de la primera parte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartulina</li> <li>- Recortes de periódico</li> <li>- Lápices</li> <li>- Colores</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Colbón</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Lapiceros</li> </ul>	<p>Elaboración del Friso con la capacidad crítica de seleccionar acciones concretas de la realidad y ubicarlas en algunas de las teorías presentadas, juntamente con la participación del estudiante.</p>

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

En esta semana solo se desarrollará la segunda parte.

Teniendo en cuenta el recorte de periódico escogido, en el tablero se presentará algunas teorías generales sobre el tema tratado, y cada uno de ellos, ha de escoger la que explique el recorte que ha seleccionado.

Se concluye con una breve exposición de la segunda parte del Friso, juntamente con una coevaluación de los demás estudiantes.

Cada estudiante guardará su actividad para continuar en la siguiente clase.

### SEMANA 3

*Friso, tercera parte*

Se realiza un recuento de la experiencia de la clase anterior.

Cada estudiante nuevamente presentará la primera y segunda parte de su Friso.

Se continúa con la tercera parte de la actividad, en ella, se tendrá varios recortes de grandes teorías morales y su personaje principal, teniendo en cuenta el proceso anterior, cada uno de los jóvenes, seleccionará solo una teoría, y ha de pegarlo en la tercera parte del friso, de forma creativa.

Luego de una haberla seleccionado, se entra a una reflexión de la teoría, utilizando en un laxo de tiempo mínimo, clase magistral.

Habiendo entendido la teoría general, cada estudiante realizará una descripción de un hecho concreto, dando cumplimiento a la teoría presentada, tener en cuenta que en la descripción puede ser hechos reales o posibles acciones que se puedan vivir en el contexto.

Para concluir, cada estudiante expondrá la tercera parte de su Friso de forma creativa, si es necesario, se puede realizar algunas aclaraciones a la temática.

- Fotocopias de teorías generales

- Colores
- Lápices
- Lapiceros
- Colbón

Continuidad con el Friso, con la participación del estudiante.

### SEMANA 4

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

<i>Friso, parte</i>	<i>cuarta</i>	<p>Se realizará un recuento de la clase anterior.</p> <p>En la cuarta parte, se dividirá en dos:</p> <p>En la primera, se denomina ECO, por lo que, en el Friso, cada estudiante realizará una descripción con la siguiente pregunta: ¿Cuáles son mis aportes frente al tema aprendido?, se debe recalcar que puede ser de forma creativa, ya sea por medio de un cuento, canción, fábula, etc.</p> <p>En la segunda parte, llamada LÓGICA, realizarán un escrito que presente sus razones del tema visto, qué conclusiones argumentativas ha captado del tema.</p> <p>Para concluir cada estudiante presentará su Friso en la clase, ubicando su trabajo con la imagen del mito de la caverna.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Marcadores</li><li>- Colores</li><li>- Lápices</li><li>- Lapiceros</li><li>- Borrador</li><li>- Tajalápiz</li><li>- Imagen tipo afiche del mito de la caverna</li></ul>	<p>Presentación del Friso, de forma clara, argumentativa y propositiva.</p>
---------------------	---------------	---	---	---

### **Conclusiones**

Con la presente investigación, se ha indagado tanto la perspectiva de los estudiantes como del contexto mismo, logrando establecer la necesidad de desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría.

Por lo tanto, se observó que los jóvenes medianamente comprenden situaciones concretas desde las temáticas tratadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de filosofía, el pensamiento moral de los estudiantes, aunque identifican lo importante que es actuar con libertad y responsabilidad, su estado general está en la naturalización del trato ofensivo e imponente.

Teniendo en cuenta lo anterior, las características de los estudiantes de décimo grado en las etapas del desarrollo del pensamiento moral de Jean Piaget, es centrada en el realismo moral, algunos se encuentran en la etapa premoral y solo una estudiante expresa criterios autónomos, pero por lo general, mantiene rasgos en identificarse en un grupo humano, dar opiniones que sean coherentes de forma colectiva y no reciben normas ajenas sin antes estar sometida a los demás.

Luego de haber observado y caracterizado a los estudiantes de décimo grado, se formula la propuesta didáctica ECO-LÓGICA, que desarrolla de forma sustancial, el pensamiento moral, basado por procesos, desde la intuición, recogiendo las percepciones del tema sin profundizarla, en seguida se lleva esos preconceptos en el segundo momento inductivo, elevando los aspectos concretos hacia la teoría general, y en el punto universal, se lleva al tercer momento deductivo, tomando ese culmen general y concretizarlo en situaciones sociales concretas desde el propio contexto y por último, se da ECO a los aportes que puede dar a la sociedad, y LÓGICA a las razones por las cuales es necesario transformar la problemática estudiada.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Finalmente, para desarrollar el pensamiento moral en los jóvenes de décimo grado de la I.E. Claveriano Fe y Alegría desde las clases de filosofía, se tiene en cuenta que en primer lugar, es un proceso contextual, donde el ritmo reflexivo lo da cada joven, lo segundo, motivando constantemente con lo que ellos más les gusta, utilizando su lenguaje, sus gustos e inclusive, su propia realidad para poder acrecentar la sensibilización en las diferentes problemáticas sociales, y por último, utilizar diferentes herramientas didácticas, no solo los medios audiovisuales, sino también la producción de medios creativos como los frisos, la simbología, los medios artísticos y las imágenes populares, que de una u otra forma, crea un ambiente más cercano y confiable.

**Referencias**

- Bonilla Ballesteros, Á. R. (Abril de 2005). *Análisis Comparativo de Cinco Teorías Sobre el Desarrollo Moral*. Recuperado el 22 de 9 de 2018, de Pontificia Universidad Javeriana: <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/psicologia/tesis15.pdf>
- Alzate Yepes, T., Puente C, A. M., & Morales, R. M. (4-10 de Noviembre de 2008). Una mediación pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo. (I. C. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ed.) *Revista Iberoamericana de Educación*(47), 1-10.
- Betancur, B. (31 de Marzo de 1992). *La Nación como Conciencia Moral*. Recuperado el 15 de Septiembre de 2018, de El Tiempo, Casa Editorial: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-80282>
- Blaxter, L., Hugher, C., & Tight, M. (2008). *Cómo se Investiga*. (B. Jiménez Aspízu, Trad.) Barcelona: GRAO.
- Esteve Zarazaga, J. M. (2018). Los Problemas de Educación Moral en Nuestra Sociedad Contemporánea. *Revista Española de Pedagogía, LXXVI*, 113-121.
- García Salazar, J. L. (2015). *Fundamentos del Aprendizaje*. México D.F.: Trillas.
- Gómez, S. M. (2013). *Didáctica de la Filosofía*. Bogotá D.C.: USTA.
- González, D. (2007). *Didáctica o Dirección del Aprendizaje*. Bogotá D.C.: Magisterio.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: Mc Graw Hill Education.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Lobos Arévalo, N., & Santos Rodríguez, C. (2012). *Psicología del Aprendizaje*. Bogotá D.C.: USTA.

Marín Gallego, J. D. (2013). *La Investigación en Educación y Pedagogía*. Bogotá D.C.: USTA.

Martínez SJ, J. L., & Caamaño , J. M. (2014). *Moral Fundamental*. España: Sal Terrae.

Melgar Segovia, A. (Julio de 2000). El Pensamiento: una definición interconductual. *Revista de Investigación en Psicología, III(1)*, 23-38.

MEN. (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*. Bogotá D.C.: Revolución Educativa Colombia Aprende.

Padilla, M. Á. (Junio de 2017). *Juventud y filosofía: una buena combinación para transformar el mundo*. Recuperado el 23 de Septiembre de 2018, de Esfingue, apuntes para un pensamiento diferente: <https://www.revistaesfinge.com/filosofia/corrientes-de-pensamiento/item/1569-juventud-y-filosofia-una-buena-combinacion-para-transformar-el-mundo>

Paulinelli, C., & Morales, A. (Noviembre de 2014). *La juventud y su filosofía: el reto de nuestro tiempo*. Recuperado el 23 de Septiembre de 2018, de Esfinge, apuntes para un pensamiento diferente: <https://www.revistaesfinge.com/filosofia/corrientes-de-pensamiento/item/1165-la-juventud-y-su-filosofia-el-reto-de-nuestro-tiempo>

Quiros Pulido, R. (2011). *La Funsión de la Filosofía en la Educación Media Vocacional*. Bogotá D.C.: Uniminuto.

RAE. (2018). *Diccionario RAE*. Obtenido de RAE: <http://www.rae.es/>



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Villa Aprendizaje. (2014). *Hacia la Construcción de la Autonomía Moral*. Recuperado el 14 de Junio de 2017, de Villa Aprendizaje:

[http://www.villaprendizaje.com/diplomados/Mas\\_Justo/Autonomia\\_Moral/Unidad2/contenidos.html](http://www.villaprendizaje.com/diplomados/Mas_Justo/Autonomia_Moral/Unidad2/contenidos.html)

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice

### Apéndice A. Diario de Campo

Registro N° 1

**Nombre del colegio:** I.E. Claveriano Fe y Alegría **Grado:** Décimo

**Fecha:** 16 de noviembre de 2017

**Hora de inicio:** 8:30 a.m.

**Hora de finalización:** 9:30 a.m.

### Descripción

Luego de haber terminado la segunda hora de clases, ingresa el docente titular de la asignatura de filosofía, saluda a los estudiantes y se connota que el estudiante C6, C5 y C2 saluda de con una buena actitud, en cambio el estudiante C9 está concentrado en el celular; los estudiantes C1, C4, C7 y C8 se encuentran sentados en sus respectivos puestos.

El docente comienza a explicar el mito de la caverna y camina por todo el salón, los estudiantes C6 y C2 de forma directa dicen “el barrio Claveriano es como la caverna, pura droga y cuchillo”, pero a la misma vez, el joven C3 afirma “en mi casa, no se hace nada, es como una caverna, mi mamá casi no me deja salir porque dice que en el barrio mucho ñero...”; lo mismo sucede con los que están atentos en clase; el estudiante C9 aún sigue en el celular, se evidencia que el docente no le presta mayor atención, por lo que sigue con sus argumentos del mito de la caverna.

Nuevamente, el docente ubica el tema con su contexto, dándole un enfoque moral y ético, realza un ejemplo político por lo que se evidencia que los estudiantes C2, C6 y C3, mantienen la atención necesaria para la clase.

La estudiante C7 sale del salón sin permiso, cuando el docente se encuentra de espaldas escribiendo algunas ideas del mito de la caverna, al observar de reojo al lugar donde iba, se evidencia que se encuentra con su pareja de otro curso.

El docente realiza una actividad de lectura crítica, por lo que el joven C9 comenta “otra vez la misma joda, siempre lo mismo, que mamera...” los demás estudiantes comienzan a gritarle palabras semejantes a estas: respete gordo hijue...usted es un pedazo de...por qué no mejor se va y no joda más, nunca hace nada, profesor, llame al coordinador, ese man siempre es así...

El docente calma la clase sin darle atención al estudiante C9 que tiene el celular como distractor, y se enfoca en los 6 jóvenes que están atentos a lo que el profesor comenta y la estudiante C7 ingresa junto al coordinador, interrumpiendo la clase; el directivo llama al docente para dialogar en un espacio privado.

Mientras tanto, el estudiante C8 comenta “si ve, usted como siempre, ya van a regañar al profesor por su culpa, por andar de alegrona, malpari...”, la joven C7 le responde “y eso que china, eso no es asunto suyo, yo hago lo que quiero y qué”.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Ingresa el docente con el coordinador, por lo que el directivo habla con los estudiantes diciendo “jóvenes, ustedes saben que tienen prohibido salir del salón sin permiso, me hacen el favor, respetan la clase, y usted joven (refiriéndose al estudiante C9), me hace el favor me entrega el celular”, el joven se pone de pie y dice “¿y si no quiero?” este a su vez responde “pues tiene que querer” y le quita el celular.

El estudiante C5, comenta “profe esto es como el mito de la caverna, unos están en el celular como malandros, y otros les vale mier... lo que el compañero ha vivido”. El docente acierta el comentario, suena el timbre y se concluye la clase a las 9:30 am y los jóvenes salen a descanso.

### **Reflexión**

Se connota un vocabulario muy fuerte a la hora de expresar sus diferencias, el estudiante C9, mayor de edad, muestra un desinterés por la clase, pero altas capacidades para el manejo de la tecnología según lo que se ha observado, en cuanto a la estudiante C7, al notar su comportamiento sentimental, muestra una falta de dominio, ya que sale de manera compulsiva y en el momento en que el docente está de espaldas, infiriendo que hay una carencia en cuanto a la identificación de espacios y tiempos adecuados para las expresiones afectivas, por lo que es necesario enfocar las temáticas en el uso consiente de espacios saludables y la prudencia como virtud del respeto y la tolerancia.

En el estudiante C9, a pesar de sus actitudes, se evidencia la importancia del uso de las TIC's, como medio y recurso innovador para captar la atención y el desarrollo de ideas autónomas con responsabilidad social, que puedan y ayuden a mejorar las actitudes frente a situaciones complejas.

Por otro lado, se evidencia que los estudiantes contextualizan el conocimiento mismo, ubicando los conceptos en torno a lo que experimenta día a día.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### Apéndice B. Diario de Campo

Registro N° 2

**Nombre del colegio:** I.E. Claveriano Fe y Alegría **Grado:** Décimo

**Fecha:** 21 de noviembre de 2017

**Hora de inicio:** 11:25 a.m.

**Hora de finalización:** 12:00 a.m.

#### Descripción

Antes de que el docente ingresa al aula de clase, un joven de otro curso me aborda, realizando una serie de preguntas sobre la conciencia y la manera de adquirirla, ya que mantiene continuos diálogos con los estudiantes de décimo grado, y el estudiante C2, se acerca a la conversación y comenta si hay posibilidad de realizar una actividad diferente para poder ir más allá de lo que se habla en clase, ya que a veces por el estudiante C9, se convierte el aula de clase en un mal ambiente.

Al cabo de 5 minutos, el docente llega al aula e invita a todos ir a sus lugares.

Comienza recordando las temáticas abordadas en las clases pasadas, y se enfoca nuevamente en el mito de la caverna, pero el alumno C4 comenta que ya es aburrido el mismo tema, el profesor comenta sobre las facetas que tiene este mito y que incluso se podría realizar un proyecto aplicativo para demostrar un desarrollo de muchos de las acciones humanas en la filosofía, nuevamente el estudiante C9 dice “profe, ¿usted no tiene nada más que enseñar?, de verdad, me he leído el mito de la caverna, y no veo algo diferente a lo que usted hace”, el docente al oír el comentario de C9, va al lugar donde el joven se encuentra y le entrega el marcador, “si usted lo ha leído, lo invito a que me lo explique”, el estudiante C2 con voz fuerte dice: “usted como siempre, no le da pena que está el estudiante de la universidad viendo esa grosería suya”, el joven C9 solo dice “me vale verga”

El docente con voz fuerte, indica que ya no es necesario discutir, que el que quiera la clase, bien pueda escuchar, el que no, que mejor cubra y no haga nada, que ya tienen su nota; en seguida, cerca del tablero, en la parte derecha, el docente escribe algunos conceptos sobre razón, verdad, realidad y trascendencia.

La estudiante C7 pide permiso para ir al baño, pero al observar por la ventana, nuevamente se encuentra con su pareja.

La estudiante C1 pregunta “¿Para qué sirve conocer este mito, si es un mito, significa que no es verdad?” y el joven C6 comenta que esto ayuda a poder tener oportunidades en el ICFES si toca un texto de este tipo.

Llega la estudiante C7, luego de 5 minutos, nadie se percata de su presencia, ella se sienta en su puesto y cubre sin realizar actividad alguna.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

El estudiante C5 se muestra muy pasivo, es muy callado, no da ningún comentario sobre el tema, por lo que C8 le abraza y le demuestra expresiones de afecto.

El docente nuevamente pide a los estudiantes a que realicen un mapa mental sobre posibles ideas de este texto, se evidencia que los estudiantes C8, C6, C5 y C2 han realizado satisfactoriamente, los demás, tiene otros intereses.

Suena el timbre, y el docente sale del aula para la siguiente clase.

### **Reflexión**

Al evidenciar que los estudiantes de décimo grado tienen continuos diálogos con otros estudiantes, se demuestra la importancia de formar y desarrollar la razón y la conciencia reflexiva, un reto de la filosofía en los jóvenes de nuestra época.

Contemplamos entonces que, al realizar nuevamente el mismo tema, el estudiante C9 responde con una mala actitud, no reconoce el respeto por la autoridad, ni tampoco reflexiona la norma como necesidad de una vida más organizada, ya que sus expresiones son de manera desafiante y compulsiva.

De igual forma, el estudiante C6 expresa la utilidad de la educación desde el campo laboral, es decir, tienen la inclinación de buscar la utilidad de lo que aprende y vive, dando significado a todo lo que siente desde el interior hasta los objetos que conoce, desde el exterior.

Al reflexionar las actitudes de la estudiante C7, se comprende que comienza a experimentar nuevas emociones frente a lo que carece desde el hogar, ya que en otros tiempos fuera de la investigación, se preguntó por la actitud de la estudiante, a lo que las directivas responden que, desde el año pasado, se ha presentado situaciones similares, debido a que recibe mucha discriminación por parte del progenitor.

Frente a esta información, es indispensable que la propuesta tenga un lado sensible, que pueda interpelar las experiencias de vida con la reflexión de sus propios actos, desde la teoría hasta el contexto mismo.

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice C. Cuestionario Estudiante C1

Fecha:	16-11-77	Hora inicio	12:03	Hora fin	12:06	Doc. No.	01
Nombre	Tamara Silva Fuentes Juncal						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

- 1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice D. Cuestionario Estudiante C2

Fecha:	16. Noviembre 1999	Hora inicio	8:25 am.	Hora fin	8:27 am	Doc. No.	01
Nombre	Nayerly Yunith Rey Norega.						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?

- a- Sí
- b- No
- c- No sabe, no responde

2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?

- a- Sí
- b- No
- c- No sabe, no responde

3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos

- a- Sí
- b- No
- c- No sabe, no responde

4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas

- a- Sí
- b- No
- c- No sabe, no responde

5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?

- a- Sí
- b- No
- c- No sabe, no responde

6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?

- a- Sí
- b- No
- c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice E. Cuestionario Estudiante C3

Fecha:	16-11-2017	Hora inicio	6:33 AM	Hora fin	6:39 AM	Doc. No.	01
Nombre	Eugene Maxwell Osborn Canaque						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

- 1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?  
 a- Sí  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?  
 a- Sí  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos  
 a- Sí  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas  
 a- Sí  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?  
 a- Sí  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?  
 a- Sí  
 b- No  
 c- No sabe, no responde



# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice F. Cuestionario Estudiante C4

Fecha:	16-11-17	Hora inicio	12:00	Hora fin	12:07	Doc. No.	01
Nombre:	Celida Maria Diaz Libarato						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

- 1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?  
 a) Sí  
 b) No  
 c) No sabe, no responde
- 2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?  
 a) Sí  
 b) No  
 c) No sabe, no responde
- 3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos  
 a) Sí  
 b) No  
 c) No sabe, no responde
- 4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas  
 a) Sí  
 b) No  
 c) No sabe, no responde
- 5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?  
 a) Sí  
 b) No  
 c) No sabe, no responde
- 6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?  
 a) Sí  
 b) No  
 c) No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice G. Cuestionario Estudiante C5

Fecha:	16/Nov/	Hora inicio	12:04	Hora fin	12:06	Doc. No.	01
Nombre	LUISE LUISE ANGELITA						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus propios saberes.

1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos.

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas.

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice H. Cuestionario Estudiante C6

Fecha:	16-11-17	Hora inicio	6:37 am	Hora fin	6:39 am	Doc. No.	01
Nombre	Carles Andina Garcia Alsol						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

- 1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice I. Cuestionario Estudiante C7

Fecha:	16-11-17	Hora inicio	6:36 am	Hora fin	6:37 am	Doc. No.	01
Nombre	Jessica Blanco.						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

- 1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice J. Cuestionario Estudiante C8

Fecha:	10/11/17	Hora inicio	12:04 PM	Hora fin	12:07	Doc. No.	01
Nombre	Michel Delyana Alvarez Betran						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?

- a- Si
- b- No
- c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice K. Cuestionario Estudiante C9

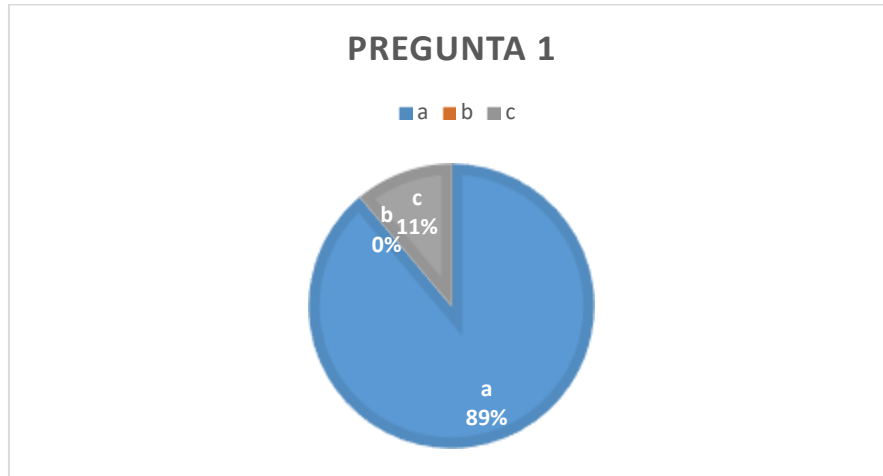
Fecha:	16 Jueves 2017 Noviembre	Hora inicio	12:03	Hora fin	12:09	Doc. No.	01
Nombre	Julian ANDRES Barrera CANOYO						

Responda a conciencia marcando con una X la respuesta que más se acerca a sus pres saberes.

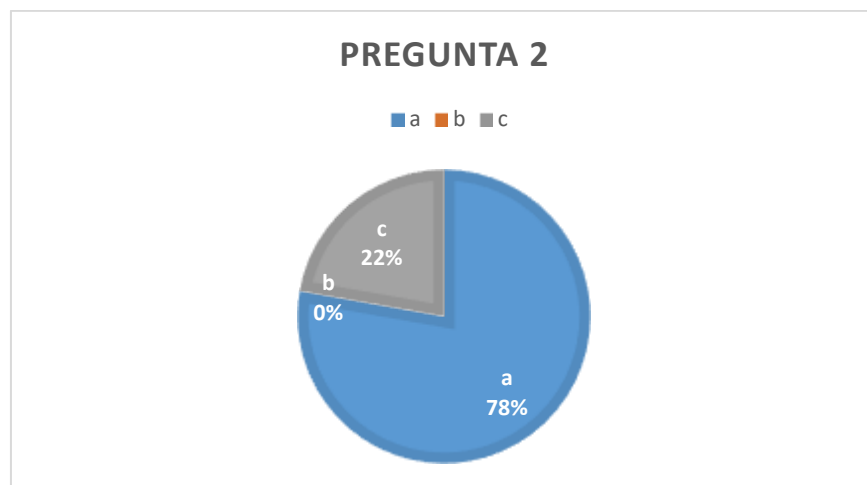
- 1- ¿La conciencia moral fomenta en el ser humano comportamientos concretos en la vida diaria?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 2- ¿La lógica ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, analítico y fomenta el libre pensamiento?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 3- La moral es fundamental en el ser humano, ya que con ella, adquiriremos conciencia de lo que somos  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 4- El mundo sería mejor si cada ente desarrollara una conciencia moral, ya que esto ayuda a evitar accidentes, catástrofes ambientales y violencias físicas  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 5- Todo ser humano es por naturaleza, seres racionales, pero ¿es también la causa de violencias y guerras?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde
- 6- ¿El pensamiento moral radica en la libertad de la persona frente a cuestiones de la vida y al deseo innato de adquirir todas sus necesidades?  
 a- Si  
 b- No  
 c- No sabe, no responde

# PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

## Apéndice L. Cuestionario aplicado pregunta 1

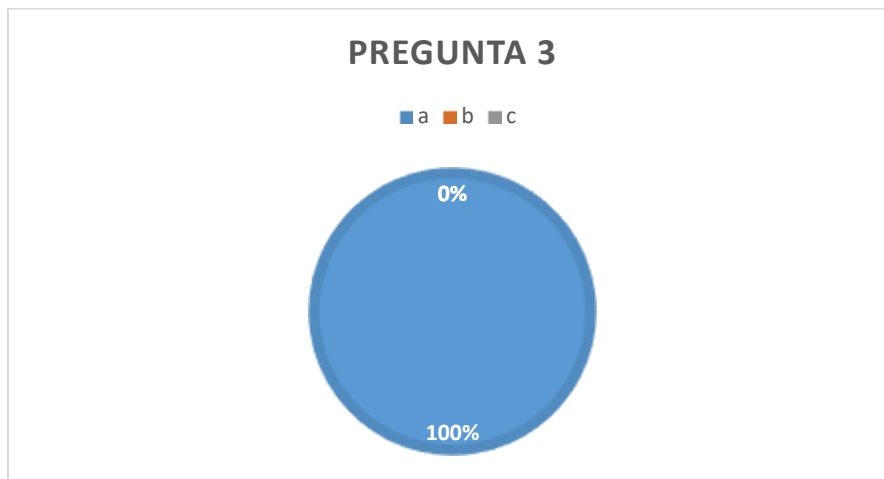


## Apéndice M. Cuestionario aplicado pregunta 2

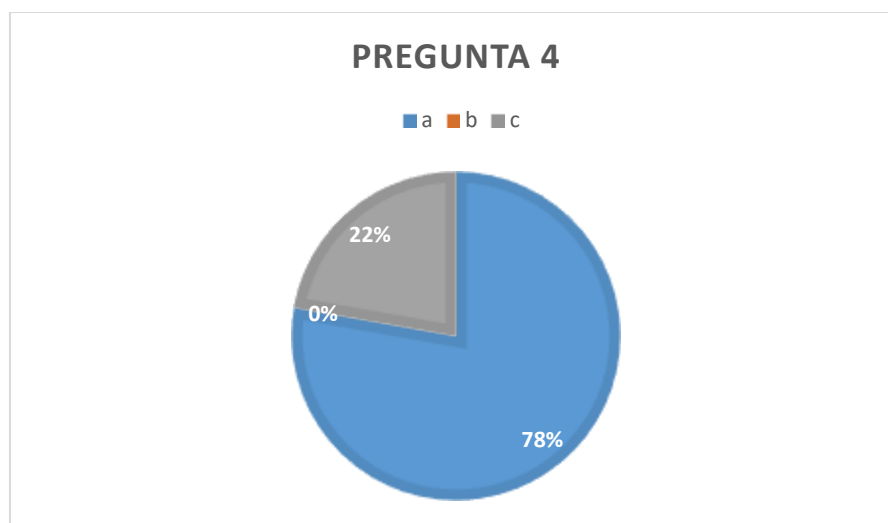


## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### Apéndice N. Cuestionario aplicado pregunta 3



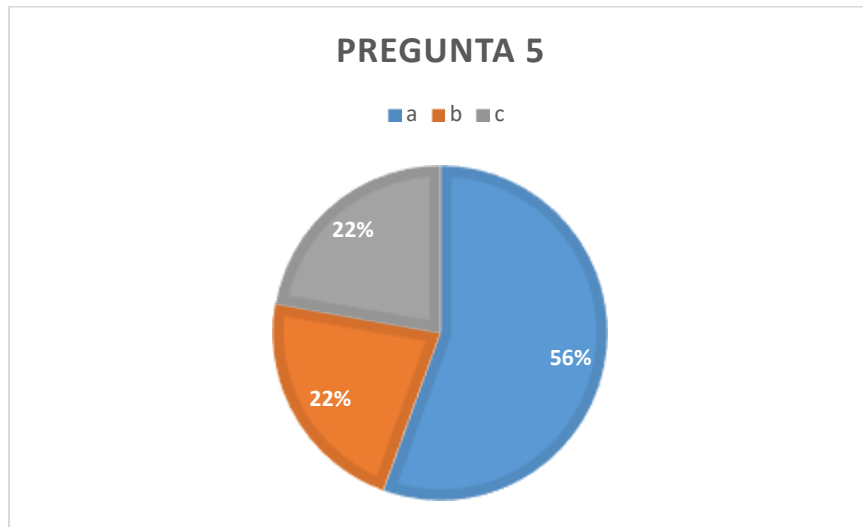
### Apéndice O. Cuestionario aplicado pregunta 4



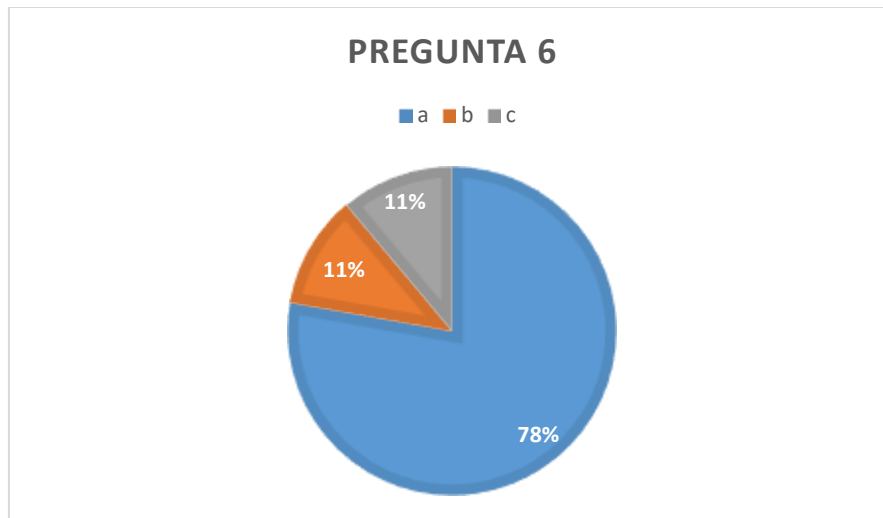


## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

### Apéndice P. Cuestionario aplicado pregunta 5



### Apéndice Q. Cuestionario aplicado pregunta 6



## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

*Apéndice R. Diario de Campo*

Registro N° 3

**Nombre del colegio:** I.E. Claveriano Fe y Alegría **Grado:** Décimo

**Fecha:** 23 de noviembre de 2017

**Hora de inicio:** 8:30 a.m.

**Hora de finalización:** 9:30 a.m.

### **Descripción**

El docente ingresa al aula, saluda a los estudiantes y los invita a organizarse en mesa redonda, los jóvenes toman su pupitre y la arrastran, pero el alumno C9 dice “alcen la silla, parecen vacas”, contesta el estudiante C2 “ya comenzó el fastidioso a joder la vida”, los demás no ponen atención a lo ocurrido.

El profesor inicia colocando una imagen en video Beam, anterior a ello, el joven C9 es el que organiza los recursos tecnológicos, se nota alegre, motivado por ser el que más sabe de estos implementos.

El docente presenta una serie de imágenes alusivas a la trata de blancas, la esclavitud en la historia y la discriminación racial, el joven C5 presenta una actitud muy sentida, no dice ningún comentario, pero si mantiene la cabeza un poco inclinada, en tono de tristeza o depresión.

El estudiante C7 llora de forma muy deprimida, comenta “profe, porqué mostró esas imágenes, eso me da demasiada tristeza”, y los estudiantes C8, C7, C6, C4 y C2 acierta el comentario de su compañera.

Luego el docente pide que escriba una reflexión sobre estas imágenes, contestando la siguiente pregunta: ¿qué puedo hacer yo para mejorar estas situaciones?

Todos mantienen un silencio, y concluye la clase con una reflexión del docente, donde alude el tema del mito de la caverna, comparándose con la situación de Colombia y el conflicto armado.

### **Reflexión**

Se evidencia nuevamente que el estudiante C9, tiene un interés por las TIC's, ya que mantiene una motivación por organizar los implementos, los recursos tecnológicos y, sobre todo, cuida de ellos, debido a esto, es necesario implementar estos recursos en el aula de clase.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

Por otro lado, se observa que la estudiante C7, se ha sensibilizado con las imágenes, recalando que su pensamiento moral está conjeturada a la respuesta desde las dificultades del otro, ubicando esta experiencia desde su contexto.

En general, el curso de décimo grado, tiene sensibilidad hacia el dolor del otro, comprende la importancia de trabajar por el otro, de mejorar su calidad de vida, ideas necesarias para forjar la autonomía y libertad responsable.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

*Apéndice S, Diario de Campo*

Registro N° 4

**Nombre del colegio:** I.E. Claveriano Fe y Alegría **Grado:** Décimo

**Fecha:** 27 de noviembre de 2017

**Hora de inicio:** 11:25 a.m.

**Hora de finalización:** 12:00 M.

### **Descripción**

Los estudiantes llegan al aula de clase, luego de una actividad por parte de las directivas del colegio, cada uno de ellos, se sientan en sus lugares con el celular en la mano, esperando de forma ordenada al docente titular de la clase.

Otro docente llega a aula e indica que, por motivos personales del profesor de filosofía, no podrá dar la clase, y que bajen a la cancha para una actividad con el coordinador de la institución.

El directivo presenta la excusa del docente e inicia una actividad lúdica con algunas imágenes sobre situaciones sociales de conflicto, estilo “búsqueda del tesoro”, teniendo los siguientes pasos explicados por el coordinador:

En el primer paso, deben descifrar una frase oculta, teniendo en cuenta la traducción del abecedario griego; el segundo paso, consiste en realizar una cartelera alusiva a los conceptos de verdad y realidad, utilizando la creatividad de cada uno de los jóvenes, y, por último, con los ojos vendados, deben buscar un objeto con algunas características que el coordinador indique a cada uno de los estudiantes.

El estudiante C9 no participa ya que según su comentario “no me gusta juegos de primaria”, el coordinador de forma tranquila le indica que le colabore con la logística, él joven se motiva a colaborar de esa forma.

La estudiante C8 comenta de forma eufórica “¡coordi que divertido!”, y el joven C5, dice, “coordinador, ¿por qué usted no da la clase de filosofía?”, el directivo al escuchar estos comentarios, los reúne en un momento y les infiere que cada uno tiene la posibilidad de aprender, de salir adelante, sin importar quien está en el tablero, la joven C2, pone una mirada muy atenta y receptiva, y en el momento de los vendajes, la estudiante C7 expresa su alegría con un grito de euforia, al igual que la estudiante C8 y el joven C6.

## PROPUESTA DIDÁCTICA ECO-LÓGICA

En el cierre de la actividad, el coordinador los reúne y dice el siguiente discurso: “jóvenes, la vida es como una caverna, uno decide encerrarse por sí mismo o salir de aquello que me impide ser feliz, es por eso que en la filosofía, Platón deseaba que el alma saliera del cuerpo para una mayor contemplación, y si tomamos estas ideas, pues es igual que lo que queremos en el colegio, que ustedes salgan siendo hombres libres”, terminado este comentario, los jóvenes presentan atención a lo que el directivo dice, el estudiante C5 dice “ahora entiendo lo que el cucho quería decirnos, es como un barco, si no salgo a revisar la maquinaria interna, podrá ser bonito en el exterior pero en el interior puede perjudicar sus funciones”, Los jóvenes C9, C6 y C4 dicen de forma unánime “¡huy el filósofo y poeta!, y todos se ríen de este comentario.

Los jóvenes ingresan al aula esperando al siguiente docente.

### **Reflexión**

Luego de observar la actividad, se evidencia que la experiencia vivida trae mejores enseñanzas, independientemente de la personalidad del docente, ya que, al ubicar cada capacidad de los estudiantes, conlleva a mejorar su propia autoestima, y ha vinculado una característica de las etapas del desarrollo de Jean Piaget.

De igual forma, la didáctica que se ha implementado, ha ayudado de alguna forma a racionalizar pequeñas situaciones, usando el carácter simbólico, y de antemano, se evidenció la tranquilidad que los jóvenes han demostrado en la participación de las lúdicas, de este modo, el joven C9 aunque expresó que no deseaba participar, mantener la calma y ubicarlo en algún espacio donde pueda colaborar, fomenta la conciencia en cuanto a ubicar su libertad y responsabilidad social, es decir, poniendo sus talentos al servicio de los demás.

Por otro lado, la forma intuitiva e inductiva, ha permitido que los jóvenes conozcan de alguna forma, la intención del tema propuesto.