

APENDICE B

BIBLIOTECA

BIBLIOTECA PUBLICA PARA FLORIDABLANCA

2/6

01	<p>BIBLIOTECA LEON DE GREIF</p> <p>COLUMBIA - MEDELLIN FUNCION</p> <p>Es el principal elemento que entrelaza dos sectores de la ciudad que hasta ahora se habían desarrollado por áreas vacías y discontinuidad urbana. bloque 1: centro comunitario bloque 2: biblioteca bloque 3: centro cultural</p>	<p>Consiste en 3 bloques de forma cuadrangular, rotados, los cuales se adaptan a la forma del terreno, que se unen entre sí a través de un mismo eje, que además de unificar el conjunto posee múltiples usos.</p>  <p style="text-align: center;">FORMA</p>	 <p>El proyecto brinda continuidad al paisaje urbano a través de espacios comunitarios y la implementación de espacios públicos en los techos de los módulos como, terrazas y plazas que funcionan como espacios de encuentro para la comunidad.</p> <p style="text-align: center;">URBANO</p>	<p>En cuanto a la tipología es importante destacar una similitud en el proceso de implantación, el ser 3 volúmenes relacionados entre sí por espacios públicos abiertos propuestos para la interacción social.</p>  <p style="text-align: center;">RELACION CON EL PROYECTO</p>
02	<p>BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS UNAM</p> <p>CIUDAD UNIVERSITARIA UNAM, MEXICO DF FUNCION</p> <p>El edificio está compuesto por dos cuerpos volumétricos (norte y sur) de tres niveles cada uno, unidos entre sí por un vestíbulo central y un puente de conexión. Su ubicación se fundamenta en la iluminación natural para no recurrir a la artificial.</p>	<p>Para consolidar su funcionamiento, el edificio y su montaje se apoya en tres niveles: centro de convenciones, biblioteca y cómputo.</p> <p>Uniendo los cuerpos norte y sur en la planta baja se encuentra el espacio principal del inmueble, la biblioteca se sitúa en el segundo nivel del cuerpo norte y tiene acceso directo desde la plaza.</p> <p>Su forma responde principalmente a la función, se orientaron las pasadas, salidas y entradas. Elementos de concreto armado se resatan en su fachada y de acero</p>  <p style="text-align: center;">FORMA</p>	<p>En la fachada oriente delimita con la plaza prometa, por ello la biblioteca se convirtió como un elemento arquitectónico de peso transformando la plaza en un espacio de convivencia y esparcimiento.</p>  <p style="text-align: center;">URBANO</p>	<p>La orientación de los proyectos está dada por el norte, favoreciendo la ventilación e iluminación natural de los espacios. De igual manera se integra con una plaza para el acceso principal que sirve para integrar al público.</p>  <p style="text-align: center;">RELACION CON EL PROYECTO</p>
03	<p>BIBLIOTECA PUBLICA DE LA MESA</p> <p>LOS ALAMOS - NUEVO MEXICO - USA FUNCION</p> <p>Este aspecto simbólico y formal, deviene así mismo funcional, ya que en el interior de la intersección entre ambas partes el proyectista crea una rotonda de circulación, y en el exterior un patio orientado al sur como espacio principal.</p> <p>Los dos volúmenes se dividen en el vestíbulo, zonas de trabajo, una librería y salas de lectura, la otra parte una terraza abierta de esportazo.</p>	<p>Su morfología responde al enclave en el que se levanta la biblioteca, es una encrucijada de elementos naturales y culturales.</p> <p>Es una construcción de perfil bajo y su forma curva en el lado norte se da para facilitar la visión panorámica de la cordillera cercana.</p>  <p style="text-align: center;">FORMA</p>	<p>Pone énfasis en la integración de la comunidad a la vida escolar, como la arquitectura pública debe ser un medio entre la relación espacial del interior y el contexto urbano proyectado. Se propuso abierto al exterior y al paisaje.</p>  <p style="text-align: center;">URBANO</p>	<p>Dada uno de los volúmenes se desarrolla para una actividad independiente dándole una identidad. En cuanto a la arquitectura en los dos casos se destacan las formas lineales favoreciendo la funcionalidad espacial.</p>  <p style="text-align: center;">RELACION CON EL PROYECTO</p>

PRESENTADO POR:
NATALIA GIRALDO FIGUEROA

CODIGO ESTUDIANTE:
2071218

DIRECCION:
ARQ. JORGE ALBERTO VILLAMIZAR HERNANDEZ

FECHA:
MARZO DE 2016

CONTENIDO:
ESTUDIO TIPOLOGICO

