

ANEXO 2. TRANSCRIPCIONES

LM: Luz Marina Cuesta (Participante 1)

AM: Alba Marina Quiñonez (Participante 2)

CM: Claudia Milena Ospina (Participante 3)

LS: Lina Sua Rodríguez (Participante 4)

LC: Lorena Calderón Niño (Participante 5)

CR: Catalina Romero Torres (Participante 6)

Actividad 1

Tendedoro: Contextualización Sociocultural

LM: Bueno

AM: Bueno le dijo la burra al freno

LM: Este, este es un salón comunal

AM: Yo no veo salón, un tablero

LM: Aquí están todas las personas. ¡Ah! primero debo decir de dónde vengo, bueno, buenos días mi nombre es Luz Marina Cuesta vengo de Apartadó, Antioquia, umm ¿con qué más me identifico? Primero con la comida, el arroz de coco, el pescado en salsa, patacón de maduro y ensalada. Acá es el mar, están los peces, la gallina, está el pato, aquí están unos árboles, un palo de mango, y aquí están los niños cogiendo mango, que era lo que más ellos hacían, ¿con qué otra cosa me identifico? con la comunidad (X-CS1), porque a mí siempre me ha gustado trabajar con la comunidad, sobre todo con los niños, (X-B11) umm ¿qué más? Ya, ¿qué más es lo que me preguntaron?

LS: ¿Qué es lo que más extrañas de allá?

LM: La tranquilidad que había antes, y todo, todo, porque, acá todo lo que tenemos que comer es con, a base de químicos, porque allá todo lo que cogíamos era fresco, por decir el pescado lo comíamos recién cogidos del mar, la comida también usted mismo lo cultivaba, y con la comunidad, todo, porque acá no es lo mismo que estar uno en su tierra que acá porque acá el frío lo está acabando a uno, y con lo demás, (X-A11) // me identifico, con que soy una persona, siempre he sido una persona muy alegre, eso sí, siempre tenga el problema que sea, siempre he sido con la misma actitud (X-BI2), aunque acá a uno se le pierde, pero hay que seguir adelante, ya.

AM: Bravo, Luz Ma, Bravo (aplausos)

CM: Al paredón, (risas) Bueno, buenos días, mi nombre es Claudia Milena Ospina, vengo de Yondó, Antioquia, Magdalena Medio (Z-CS1), ehh lo que más extraño es el calor, el clima, éste frío aquí aunque han pasado ya varios años, no me adapto a este clima, cada vez siento que lo detesto más, pero bueno, aquí estoy, extraño bueno, el calor, el río, la pesca, la gente del pueblo, ehh la naturaleza, ehh pues en sí el paisaje, ehh como la calidad humana con la que uno contaba allá, ehh la inocencia de la gente, de la comunidad, ehh la unión, la solidaridad con que, con que uno contaba allá en el pueblo, ehh extraño todo, todo, (Z-A11) pero aunque los extraño no los quisiera volver a ver en pintura, eso es.

AM: Bravo, bravo, esa es (aplausos)

CM: Nena, al paredón

AM: Bueno yo vengo del Putumayo, vengo de La Paya, Putumayo, eso es Puerto Leguízamo, Putumayo (Y-CS1), y ¿qué extraño yo de allá?, la gente, las puertas abiertas,

porque allá sale usted y deja las puertas abiertas, puede tener lo que tenga, el vecino está pendiente, ehh extraño la comida, extraño el carangucho, extraño el chontaduro, extraño la yuca que la de allá es muy rica, es toda, el pescado, porque si yo quiero comer pargo, voy a pescar, si quiero comer bocachico, lo pesco, mejor dicho el pescado que yo quiera, o voy a pescar, ehh el arroz pilado, que nosotros sembramos arroz y lo pilamos, nosotros mismos, las arepas asada en carbón, ehh todo eso, no en una estufa, ehh extraño la relación que tenía con la gente, ehh mi familia, umm ¿qué más extraño? Extraño a los indígenas, yo estudié con los indígenas, son muy buenos amigos, muy buenos vecinos, umm extraño el hospital de, umm el hospital de, de qué, de, ¿cómo se llama ese pueblo? Umm de Ecuador, lo extraño, porque nosotros pasábamos de ahí cruzábamos en una canoa y ahí nos atendían cuando llegábamos la Cruz Roja en la lancha, entonces todo eso extraño, extraño estar junto con el maíz, con la pila, con la caña, con todo eso porque si usted quiere tomar guarapo de caña va y corta la caña y lo, lo pone en el trapiche, y se toma eso, las vacas, nosotros hacíamos, nosotros cogíamos las vacas, nosotros cogíamos y ordeñábamos pero en una totuma, en un totumo, entonces nosotros en la totuma le echábamos limón de ese mandarino, es un limón que parece una mandarina pero es limón, entonces ese y le raspábamos panela y ordeñábamos ahí la vaca, entonces eso corta y quedaba más rica esa leche así, cortaba, bueno, eso lo extraño, extraño (Y-A11) un, un que, un

LM: Un pedazo de pan

AM: (risas) No un pedazo de pan no. Un, un toro, le decíamos “Mojoso”, nosotros le pintábamos las pestañas, le echábamos labial, nos subíamos encima de él, él parecía un caballo, de verdad, nosotros le echábamos, de todo, le echábamos a ese pobre, y nos montábamos hasta tres, cuatro personas, mejor dicho, son muchísimas cosas que uno extraña de su, de su, de su que, de su territorio donde usted viene, todo la plaza, el río, la playa, las tortugas, todo eso extraño, porque nosotros cuando hay playa, por ejemplo pa’ los diciembres, nosotros nos íbamos de paseo a la playa del río nos tirábamos allá, (Y-A12) eso es hondo, ¿sí? Donde yo vivía, pero entonces cuando ya hay playa le da uno el agua por aquí y uno camina, por toda esa agua camina uno y ahí sale a lo hondo al río, a lo que es el río ya por donde pasan los barcos y todo eso, entonces ya sale uno a nadar allá y sale a la playa y busca tortugas, porque nosotros nos comemos las tortugas, y los huevos de tortuga

LM: ¿ya? Casi que no mija (aplausos) bravo, bravo

CM: Muy bien, te fajaste nena

AM: Llegué como contenta

LM: Bueno sigamos

CM: ¿Paso a seguir?

LC: Entonces la idea es que ahora ustedes intenten como unir esos dibujos, identificar aspectos en común, que ustedes a pesar de que cada una viene de regiones diferentes comparte, pero también rescatar esas cosas que las hacen particulares y diferentes.

CM: ¿Empiezo yo?

AM: Como quieran

CM: Bueno, pues tenemos muchas cosas en común pero las tres extrañamos el pescado, la pesca, el agua, el calor (Z-A12)

LM: El ambiente

CM: El ambiente de nuestras comunidades, de nuestra región, ehh también el contacto con la comunidad, como el trabajo con la comunidad también lo extrañamos aunque acá lo hacemos, ehh es un cambio tremendamente, porque acá nosotras tenemos trabajo con mujeres pero de diferentes regiones y mientras que allá pues estábamos con mujeres de

nuestra propia región, ehh y culturalmente pues nos unía más, ¿sí? En cambio acá pues hay unas diferencias ¿no? (Z-AI3) Ehh ¿Qué más podría yo unir ahí?

LM: La música, la cultura del baile. Pues yo de las tres la identifico con lo de la pesca, el trabajo social que nosotras tres siempre lo hemos hecho, extraño la cultura que tenemos nosotros allá y la diferencia que tenemos acá, porque allá uno podía prender su música, podía amanecer, podía hacer comida como uno quiera, en la calle. Sí, pero acá uno pasa mucho trabajo, uno primero con el arriendo, porque eso es lo que uno extraña también acá, que aquí pasamos mucho trabajo, ¿Qué más? La comunidad porque es mucha la diferencia la de acá con, se hace también trabajos sociales pero nunca es lo mismo, porque allá la cultura no es la misma cultura, y acá tenemos que coger de culturas diferentes, ¿qué otra cosa nos identifica y diferencia? El campo y la comida (X-AI2)

CM: Pero hay otra cosa

AM: ¿Me dejan hablar un poquito a mí?

CM: Que acá uno no tiene la tranquilidad con la que vivía allá, ¿en qué aspectos? en muchos, en la inseguridad, en la economía, pues porque si acá uno no tiene la plata pa comprarse un pescado uno no se lo come, allá es solo ir al río, al mar, al río en mi caso, entonces por la tranquilidad en muchos aspectos (Z-AI4)

AM: Yo tengo río y mar (Y-CS2)

CM: Bueno habla, dale

AM: Bueno ¿yo con qué me relaciono con estas mujeres? Con el pescado,

CM: ¿con éstas?

AM: Con estas compañeras,

CM: Otra cosa, ¿la comida?

AM: No yo me relaciono con Luz Marina, con Claudia, el pescado, lo de andar en canoa, lo de los chontaduros, que acá yo la hice pero quedó negra, parece un pescado, por eso dije que era una ballena (risas) ¿y qué? Bueno, ehh la tranquilidad, lo que aquí también nos relacionamos, ¿por qué? Porque aquí salimos todas bregando por un transporte, todas bregando por ir a hacer un trabajo, todas bregando porque la puerta quede con harta llave, para que no se nos vayan a entrar porque ahí si nos dejan viendo un chispero lo poquito que tenemos nosotras, entonces toca mirar que cuadró bien, en cambio en la tierra de nosotros no, en la tierra de nosotros usted sale y dejó la puerta abierta y nadie se le entra a su casa, y si entró volvió y salió porque se dio cuenta que, esa persona sale y las cosas quedan intactas, vaya deje la puerta abierta aquí, entonces la verdad yo creo que con mis compañeras también me relaciono con el coco, con el chontaduro, con la comunidad, no solo con la comunidad sino que no sé a Claudia no le veo ni una palmera ni una (Y-AI3)

CM: En frente de mi casa tengo una

AM: ¿Dónde está?

CM: Al lado de mi casa

AM: Solamente le veo el sol sonriendo ahí no más, pero del resto, y no, y las caminatas a pie, como que lo extrañamos con Luz Marina también y Claudia, las caminatas cuando sale uno a andar, y pues con Luz Marina no sé si playa Luz Ma y con Claudia (Y-AI4)

LM: El pacífico y el mar, que pena con usted

AM: Yo también, yo tengo río y tengo mar

CM: Pues nena el río Magdalena, estamos lejitos del mar, pero el río Magdalena también tiene playa (risas)

AM: Lo que nosotros hemos hecho acá pues lo hacíamos allá ¿Cómo le digo yo? Nosotras somos tres lideresas que hemos venido, pero no con el mismo impulso que hemos tenido

aquí hemos logrado más, o sea hemos logrado más cosas en liderazgo, porque aquí tenemos, aquí nos relaciona eso a las tres, hemos recibido capacitaciones, hemos recibido cantidad de talleres, que ya tenemos para enmarcar una pared de diplomas que tenemos, entonces me parece que todo eso nos relaciona y nos hace como, como buenas amigas, entonces no sé, ¿qué más, que más digo? (Y-BC1)

LS: Que nos contaran un poco más referido a la comunidad, que cada una expresara qué elementos de esa comunidad son los que ustedes rescatan, profundizar un poco más

LM: Una los valores, una los valores, la otra la, porque aquí muchas que llegamos, porque todas, y aquí como que se nos quiere como apagar ese como llama (X-AI3) porque uno viene con el problema que uno trae pero acá uno viene, llega y debe uno conseguir como algo, como una luz que quiere como apagarla, eso es lo que más aquí más o menos, cuando uno llega pues, es lo que yo me identifico con eso en el sentido de que cuando uno llega acá no todas las personas les va bien en el sentido de que llegan como a donde una persona que bueno usted llegó venga yo le digo, hay que meterse por este lado, hay que meterse por acá, ahora es bueno porque cuando nosotras llegamos era más como más difícil

AM: ¿Por qué yo la última?

CM: Porque uno se pone pilas a alzar la mano. ¿Sigo? Bueno, yo de la comunidad yo rescato, les voy a decir algo antes de decir que rescato, yo a la comunidad de Yondó, creo que ahora puedo hablar un porqué de la comunidad, antes yo creo que no lo haría porque tenía mucha rabia, creo que todavía tengo mucha rabia de esa, pero ahora me atrevo a hablar de eso, aunque los quise muchísimo, en este momento no los culpo, pero si me duele todo lo que me hicieron (Z-AC1) y es cuando Alba decía ahorita lo de las puertas, en el pueblo también se veía que uno, que uno dejaba todo y, y podía ir, o salir y dejar las puertas abiertas, las ventanas abiertas y no pasaba absolutamente nada, cosa contraria a lo que pasa en Bogotá, (Z-AI5) pero también esas puertas que durante mucho tiempo estuvieron abiertas alguna vez a mí me las cerraron, cuando a mí me violentaron a la gente le prohibieron hablar conmigo, y yo, no sé si ustedes se ha fijado cuando pasa una movilización de una marcha nacional, de la, Universidad Nacional, que van cerrando los negocios, ¿si han visto? Eso lo viví yo allá en el pueblo a todo el mundo, yo era como una plaga porque por donde yo iba pasando las casas las iban cerrando y las puertas las iban cerrando, porque a ellos les tenían prohibido hablar conmigo o hacerme algún favor, entonces eso a mí me marcó muchísimo (Z-AC2) / (Z-T1) , pero de la comunidad yo si rescato es que la comunidad cuando uno los invitaba a una reunión no iban con un interés particular, ehh o sea acá en Bogotá uno cita a la comunidad a una reunión y entonces preguntan que si hay transportes y claro es entendible porque la situación económica es cada vez más apremiante, emm que si van a pagar, que si van a dar incentivos, la comunidad allá era desprevenida, era menos interesada, ehh se preocupaba por el bien común no con un interés particular, por solucionar solo lo mío, acá en Bogotá si se ve eso, allá era más unida, más solidaria, no tenían tanta, como tanto interés o tanta cosa que se le ve a los líderes acá, porque los líderes acá, a veces queremos pasar por encima de los otros, allá no se veía eso, allá la gente se veía más sincera, más honesta (Z-AC3)

LM: Más unida

CM: Más unida, y eso, eso es lo que extraño, eso.

AM: ¿Ya dijeron todo? Ah bueno

LM: Dale que a ti te dejamos un pedazo

AM: Bueno, que, ya no tengo nada que decir (risas) ehh sí, uno las puertas están abiertas allá, uno llega acá y, yo fui una que llegué muy destrozada primero, sin nada, sin marido,

sin hermanos, con dos niños que les cayó un aguacero encima (Y-AI5) la niña venía de brazos, mi hijo venía de siete años, unas personas no sé si nosotros como víctimas o en el momento en el que lo miran a uno, uno dice vengo de tierra caliente con la cara, ¿sí? Sin necesidad de hablar, a mí me dejaron en la Plaza de Bolívar, no sabía yo ni que era una Plaza de Bolívar, yo no sabía ni pa' donde coger, bueno ahí me quedé con mis hijos, nos cayó un aguacero terrible, pasó una familia y me dijo, “¿cierto que ustedes son desplazados?” le dije yo no sé, así le contesté entonces me dijo ustedes de dónde vienen, le dije yo vengo del Putumayo, vengo con mis dos niños, entonces me dijo “ay a ustedes les dan harta plata”, por eso es que a veces la sociedad, la misma sociedad se encarga de hacer personas que, violentas que no les gusta trabajar que no les gusta nada de eso, pero como la característica de nosotras como víctimas del conflicto armado verdaderos, no es de ir a pedir, sino el de trabajar o rebuscársela como pueda, sin ir a robarle a nadie ni mucho menos, porque creo que las personas más honradas en el mundo son las víctimas del conflicto armado que sean realmente desplazadas, porque no están acostumbradas a quitarle nada a nadie, lo que yo decía hace rato, las puertas están abiertas, usted encuentra equipos, encuentra de todo nadie le toca nada a nadie, entonces el verdadero desplazado es honrado, las personas que se hacen pasar por desplazadas tienen sus mañas, entonces de esas si no puedo hablar, porque esas si ya es muy distinto, entonces yo llegue acá la muchacha, una señora y el esposo, cuando me dijo eso me dijo “aquí a los desplazados les dan mucha plata” le dije no es que yo no sé si soy desplazada, yo ni sabía que era un desplazado, entonces yo le hago una cartelera y usted se va a pedir, entonces le dije mire nosotros nunca le hemos pedido nada a nadie, entonces, y dijo, ustedes van y piden y venden con esa cartelera, entonces yo dije no es que yo no voy a ir a pedir nada, entonces dijo ella sí y camine les doy posada, bueno me fui porque la niña mía estaba muy grave en el momento en el que llegamos le dio bronconeumonía y entonces yo ya no hallaba ni pa' donde coger, la policía me llevó a un hospital que en ese momento me acuerdo como se llama y se ya dónde queda, que no me quisieron atender porque nosotros, mis hijos venían sin registro civil, todos veníamos, ese es el lema de la persona campesina de tierra caliente, nunca necesita el registro civil de los hijos en el momento, pero en un momento de esos si necesita uno el registro, entonces ellos venían sin registro, yo venía sin cédula, y cuando me sacaron la cédula y los registros de mis muchachos, y que y bueno, entonces acá en el hospital no me atendieron porque no traíamos documentos, me enviaron otra vez, mejor dicho me sacaron, ni siquiera vieron a mi hija, ella es bien blanca y ella estaba morada, morada, más morada de lo que yo soy, estaba mi hija, parecía un cartón, entonces y el niño también estaba con dolor de estómago, pero él tenía dolor de estómago no de enfermo sino de hambre, entonces yo ya no hallaba ni que hacer que mi hija se me estaba muriendo (Y-AF1) entonces el policía yo me le arrimé otra vez al policía y me dijo camine vamos a la Procuraduría y me llevó otra vez a la Procuraduría en dónde me habían entregado un documento, la doctora, vuelvo yo y digo que nunca me cansaré yo de darle gracias a Dios porque esa doctora, porque esa doctora fue la que por ella, primeramente mi Dios, segundo ella, ella llegó e inmediatamente llamó al hospital y dijo vea ella es una persona que viene víctima del conflicto armado, es madre cabeza de familia, trae a esos dos niños, esa niña se está muriendo, esa niña está muerta más que todo porque esa niña esta como un pedazo de carbón, y la niña es blanca, denme el nombre, ella cogió el nombre del que está en el radio, del que está en el, en el que, en el médico del turno, las enfermera que estaban de turno, todos lo que estaban en el radio ese de turno, a todos esos le dijo ya inmediatamente les

mando a la señora, ella no tiene necesidad porque ella no tiene papeles en este momento pero ella tiene la carta que yo le di a ella

CM: Albita, pa' resumir un poquito, que no nos salgamos tanto del tema, que estamos hablando acerca de la relación con la comunidad, o sea que extraña usted en la comunidad

AM: Pues es que es eso, yo estoy contando lo que me sucedió, entonces a mí me parece muy extraño, en ese momento a mí me recibieron la niña y pa' que pero *otra señora que también me sirvió mucho acá en Bogotá que me sirvió fue una pastora, ella fue la que me colaboró con los niños, entonces como digo yo, y vuelvo y repito, aquí hay gente buena, como hay gente mala (Y-BC2)* entonces, tengo a personas a que agradecerle acá como tengo personas que, claro que yo ni las insulto ni nada de eso, entonces la relación que nos lleva a nosotras todas es mirar, de que hacemos casi el mismo trabajo todas, nosotras tres hacemos el mismo trabajo, ehh nos quieren a veces, a veces no nos quieren, porque hay unas que no les gusta

LM: Si

AM: No sé por que motivo, uno no es monedita de oro para caerles bien a todos, entonces la relación de nosotras es, en común, ahorita la mesa distrital, ehh *la comunidad a la que nosotros servimos a la que nosotras damos capacitaciones también, ehh yo no sé, creo que eso mismo es lo que nos relaciona a nosotros y lo que yo veo que nos ha servido (Y-RC3)*, o a mí personalmente cuando llegamos acá a Bogotá, es gente buena que hay también aquí en Bogotá, porque a todos no podemos juzgarlos por el mismo tamaño, y ya

CR: Y digamos nosotras que queremos saber un poquito de dónde vienen y eso, nos podrían decir como ritos, costumbres, o fiestas, que sean características, importantes...

LM: Umm yo soy de dos partes, de Quibdó, hay un rito que es de un santo, que es San Pacho y también hay otro que dicen que, dicen que, hay un pueblito que, es tutunendo es un río, ese es todo en semana santa, todo mundo tiene que irse a bañar a ese río, ese es digamos un mito que tienen se allá donde es mi mamá, que lo que es el jueves todos el mundo tienen que entrar a bañarse (X-CS2)

LS: ¿Y por qué?

LM: Eso tiene que ver con pues costumbres antiguas,

AM: Pa' que no se tenga que bañar más

CM: Pa' que nos les falte el agua pa' bañarse durante el año

LM: Y, otro que es en el barrio a dónde vive mi mamá el barrio lo colocaron San José disque por un santo, por el santo, y eso es un, pues mito que yo conozco, que en Julio tienen que hacer esa fiesta llueva, truene o relampaguee tienen que hacer esa fiesta de ese santo, no sé por qué. Otra costumbre que (X-CS3)

CM: Comunidad afro

LC: ¿Y qué hacen en esa fiesta?

LM: La tradición que es la comida típica que son de allá de Quibdó, otra que es que tienen que cargar el santo desde que salen del barrio a llegar hasta la puerta de la iglesia y lo cargan todo entre hombres y mujeres, van cargándolo quiere decir que cada quien tiene que cargar un poquito, eso es costumbre no sé por qué de ellos su tradición (X-CS4)

AM: La costumbre mía es comer plátano

CM: Dale Alba

AM: Ah ¿me toca a mí? Bueno, pues que yo sepa allá se hacen fiestas pero no, o sea es como una costumbre la cumbia, la cumbia se baila allá, se baila mucho la sala y el merengue, y pero fiesta, fiesta así, que celebran también el San Pedro, y no hacen nada sino que la fiesta de San Pedro hacen comida y así, pero así que yo sepa que, que hacen

fiestas, o ritos, o costumbres, costumbre es comer harto pescado, (risas) y ya, creo que esa y ya (Y-CS4)

CM: Bueno ehh en Yondó se hace en semana santa el intercambio de dulces, cada casa hace un dulce y entonces la idea no es hacer solo para la familia sino para también darle a las personas o a las familias más allegadas y es un intercambio se supone que a donde uno llega también es darle a uno y al otro, se hace también un intercambio y se me escapa el nombre del plato, es como una lasaña pero no lleva carne sino que lleva queso, plátano maduro y pasta, y también se comparte, y también para el día de la virgen del Carmen se supone que se hace, acá hacen las ¿cómo se llama? eso de los buses (Z-CS2)

LS: Las caravanas

CM: Las caravanas, allá es el río Magdalena las chalupas, las canoas y todo el mundo pues acude allá a la orillas del río y mira a ver en que chalupa o en que canoa, o en las chalupas de Ecopetrol, se va la gente río abajo (Z-CS3)

CR: Y de tradiciones como por ejemplo medicinales, ehh no sé danzas

CM: Emm medicinas tradicionales allá se acostumbra mucho el rezo para muchas cosas, que si para las cosechas, que si para el gusano que le da a la yuca, que si para el gusano que le da al maíz, que si para lo que le da al ganado y a las reses en los cascotes, también acostumbran el rezo, para las picaduras de serpiente, araña y la leishmaniosis también acostumbran el rezo, pero como yo no creo a mí la leishmaniosis casi me mata (risas) me rezaron como diez mil veces a mí me daba mucha risa pero también dolor después, (risas) (Z-CS4)

LM: Allá en Quibdó sí, y en Turbo también tienen mucho de los que es de las creencias de las hierbas, que cuando el niño tiene lombriz, para cuando el niño tiene ese cólico

AM: Cuando tienen soltura

LM: Cuando están sueltos,

CM: Cuando están sueltos los amarran (risas)

LM: Casi todo lo hacen con pura medicina tradicional y otra costumbre también que tiene Quibdó y Turbo es cuando se muere una persona, que es una cultura muy diferente a lo que yo he visto por acá, que cuando una persona allá se muere, que cuando se muere una persona allá hacen comida como para todo el que llega, todo el que viene al velorio, les dan comida, todo el mundo, y las, y las, donde está el muerto, hacen una tradición pero con frutas, de en vez de colocarle ese poco de flores que le colocan acá allá le colocan es puras frutas, hacen el altar de pura fruta, y el día de las últimas también hacen comida para todo el que llega y recolectan pagamos, la familia Palacio todos los que vienen dan plata, eso es como una tradición de familia, todos lo que van dan un aporte toda la familia, así cuando a ellos les toque también la otra familia, eso es tradición que tienen allá cuando se muere una persona y es diferente allá porque allá es cantado, les cantan alabos, y cuando es un niño les cantan arrullos, no es como acá que acá van es ahí a, ahí a la funeraria y a las once doce ya tiene que venirse ya todo el mundo, allá no allá es amanecido, cantan, eso los hombres juegan dominó, las mujeres cartas, otros juegan bingo, entonces es como eso, una tradición hasta que amanece, es una tradición que hay en Quibdó cuando, y en Turbo cuando muere una persona (X-CS5)

CM: La otra costumbre que tenemos que se me pasó, que ahí en Yondó, es que en Enero hay subienda, subienda de pescado, entonces hay muchas familias que o porque no tienen una canoa o porque los hombre tienen un compromiso y no van a pescar, entonces las familias que van a pescar, salan el pescado, lo abren así, lo abren, queda bien abierto y lo salan, y le mandan, de todas las casa le mandan a uno, si uno va, si uno va, es mejor ir a

pescar a que le manden porque uno siempre le saca uno las parrillas a la nevera y le queda llena, y eso es como si fuera ehh chocaros o alpargatas, como le dice mucha gente metido en la nevera, todo el mundo le manda a uno, y por ejemplo si coge uno un pescado que otros no cogieron, por ejemplo un bagre grande, o no sé un pescado de esos entonces hacen el almuerzo allá con otros pescado que llevan y entonces hacen un compartir, hacen el almuerzo o la comida y lo comparten entre todos (X-CS5)

CR: Y digamos que cuando ustedes llegan acá a Bogotá pues claramente estas situaciones ya no se pueden repetir

CM: Es un desarraigo total (Z-AI6)

CR: Y bueno reproducir esas costumbres, pero ¿ustedes han intentado como rescatarlas un poco, a pesar de que estén aquí en Bogotá, como seguir haciendo cosas que son tradicionales para ustedes? ¿Cómo lo han hecho? O ¿Por qué no?, ¿qué ha generado que no lo puedan hacer?

LM: Pues yo soy una que si aquí lo hemos hecho porque donde la localidad en la que vivo casi el ochenta por ciento son afros, y si se ve lo de que en Diciembre el sancocho, eso si no se pierde, como casi el ochenta por ciento son mujeres de allá de la misma tierra, entonces aquí tratamos de que eso no se pierda sino que se siga como la tradición a pesar de que es muy diferente porque acá no se consigue todo lo que uno usa, porque allá es más fácil uno consigue todo ahí, pero aquí es partes que pues pongamos aunque no venden muchas cosas de allá de la tierra, y (X-BC1)

CM: Las cositas que le hecha que son tan buenas

LM: Y entonces en semana santa también tratamos de que no se pierda la costumbre porque de todas maneras nosotras para la comida somos de cultura de comida muy diferente, porque nosotros cocinamos allá con lo que es el achiote, que aquí también ya lo están vendiendo, en Paloquemao lo venden, que eso es una, allá uno le dice blija y achiote, son unas semillas que uno tiene allá, uno las siembra cuando ya están uno las saca y las pone en agua al fogón y queda una, una semillita roja, entonces uno le echa al aceite y con eso es lo que uno cocina, acá uno tiene que coger el color porque si uno no consigue el color, yo no cocino con color porque no me gusta, me gusta más la salsa de tomate

AM: Con achiote, achiote es mejor

LM: Pero acá no se consigue fácil, entonces son cosas que, unas se pierden otras trata uno como de medio tenerlas presente como el pescado, acá el pescado no es el mismo que el de allá el de la tierra porque acá el pescado es requete congelado y es procesado con químicos, (X-AI4) el pollo también es la misma vaina, entonces pongamos nosotros allá en la localidad si tratamos de que esas costumbres no se pierdan en el sentido pues de nosotras porque hay bastante gente de la misma tierra (X-BC2)

CM: Pues no, nosotros sí conocemos muy poquita gente de allá de donde yo vengo, pero mi compañero pues es, de ahí cercano, es del Cesar, y entonces normalmente los fines de semana o cada quince días pues hacemos el almuerzo sí, con pescado y con eso y pues obviamente no invitamos gente de por acá porque todo el mundo le tienen pereza al pescado y eso, y a los mariscos, entonces invitamos así amigos de él sobretodo, ehh para que vayan a la casa y compartir como el almuerzo, y lo del dulce en semana santa eso sí también no lo hemos dejado perder (risas) (Z-BF1)

LM: No, pero a mi si me gusta el pescado

AM: Está chicaneando ella, es costeño

CM: ¡Ay! pero usted sabe que si, ella sabe que él es costeño, y que en mi casa no falta el pescado

AM: Yo sé

CM: Pero yo no soy amiga del pescado, o sea de extrañar de pronto de hacer la comida, pero yo no como ni carne, ni pollo, ni pescado, ni nada de eso, pero en mi casa si se hace porque obviamente mis hijos, mi compañero, si, si comen hartos pescado

LM: En mi casa si como yo sola, mis hijos no comen pescado, (risas)

AM: Nosotros si comemos mucho el pescado, pero el pescado de acá tiene un sabor todo raro, como a tierra (Y-AI6)

CM: A pantano, a fango

AM: Sí, como a esas cosas que comen los gatos

CM: (risas) ¿Y es que usted ha probado lo de los gatos?

AM: De verdad, ay pues nosotros sí una vez le compramos eso a la gata y el olor del pescado tiene casi ese

LM: No y pues que están haciendo la comida de gatos olor a pescado

AM: ¿Será eso? (risas) pero bueno

CR: Luz Alba no nos ha dicho cómo cuáles son las costumbres de su tierra y cómo las ha incorporado ahorita que vive acá en Bogotá

LM: Pero corto (risas)

AM: Nosotros sí, lo que a mí se me había pasado es que uno ya casi ni recuerda, aunque eso no se olvida, que en el momento puede que uno no se acuerde pero que se le olvide no, a mi es lo mismo, hacer dulces en semana santa, repartir dulces y eso porque en Puerto Leguízamo, lo que es Puerto Leguízamo y La Tagua, ehh las costumbres de allá es no hay ni una discoteca abierta, ahora que ya se está viendo eso en el pueblito, pero anteriormente no, ni una discoteca abierta, usted en la casa parece que nadie viviera en semana santa porque los padres de uno le enseñaron que uno lo que es toda la semana santa usted está en un rinconcito allá, la costumbre de nosotros era que la hoja de plátano se suaza, se suaza y ahí se sirve para no lavar platos, se pela todo, todo lo que es yuca, plátano, todo se deja arreglado y listo para poder cocinar sin tener que cortar nada porque supuestamente las, las abuelas y la mamá de uno dicen que si uno corta algo le está cortando a mi Dios, que está haciendo no sé qué, entonces no se hace eso porque ehh y entonces y ni se escucha música, si usted escucha música escucha música clásica, de esa que lo duerme a uno, de esa con la varita esa así, de esa música, se escucha pero en bajito volumen, entonces como dándole gracias a Dios, como algo así, y que, y el baile pues allá bailamos el típico, cumbia, la cumbia, y las comidas, las comidas son muy buenas porque el pescado, el pescado, y el pescado, la faraña, nosotros comemos faraña, la faraña y el casabe, ¿ustedes saben que es la faraña y el casabe? (Y-CS4)

CM: Casabe es mi pueblo, Yondó se llama Puerto Casabe, en el mapa aparece como Puerto Casabe (Z-CS5)

AM: Ah bueno, el casabe es, o sea nosotras allá se siembra la yuca brava, es una yuca amarilla que no se puede comer así como la otra, porque si usted se la come se envenena, y en eso no se envenena uno, vea, eso se coge se pela la yuca, y se lava bien lavada, se abre y se echa en una olla a que la olla, con agua, agua limpia, en ciertos días se coge, se saca, se echa como en una canoa, pero es una batea larga, y tiene una cola gruesa pesada de madera, y la coge uno y dele, y dele, y dele, y después de que uno la machuca, con eso, ella queda bien, entonces se echa en un trapiche, eso se llama atrapa fríos, se llama (Y-CS5)

CM: ¿Cómo es?

AM: Es una cosa tejida de, de una hoja, se teje y se extiende a lo largo, entonces se le va metiendo toda la masa que usted machuco de la yuca, se le mete así, y de ahí se enrolla y se

cuelga arriba, y con otro palo se le va dando vuelta y ella va botando el agua de la yuca, la bota toda y queda así lisa, y con esa agua se hace el ají negro, el ají negro se le echa pescado, se le echa pollo, lo que quiera echarle a eso, entonces eso se come y eso saca uno con eso, y con esa yuca la harina que saca uno la pone en un tiesto grandote y le mete candela y va moviendo, si es para casabe la deja como una arepa, y se dora, y si es para faraña entonces usted le va, porque nosotros acostumbramos a comer la faraña con el pescado, con el caldo, con el ají negro, y todo eso, mejor dicho ya quiero, me voy a buscar mi ají negro

CM: ¿En dónde?

LM: Se pierde todo eso

AM: Sí, se pierde mucho la costumbre y eso es lo que yo siempre digo también que nosotros deberíamos hacer como un algo de que las costumbres de nosotros nunca se perdieran porque yo tengo mucha raza india y mucha raza afro (Y-AI7)

LM: ¿Y ahí donde metes los indios?

AM: Yo estudié con los indios

LM: Eso de los indios es el casabe

AM: No el casabe no, mi mamá era brasilera, mi papá

CM: Y en el Guainía, en el Guainía, Cesar tratan también el casabe y faraña y mi mamá nos traía y a nosotros no nos gusta

AM: Mi mamá hacía la faraña rosada, y eso si yo no tengo como era, porque ella la hacía era rosada, o sea sacaba y quedaba era rosada la faraña, y esta que amarilla, la faraña

CR: ¿Y esas cosas que tú crees que se han perdido como has intentado recuperarlas ahora que vives acá en Bogotá?

AM: Pues yo no he podido recuperarla y quiero recuperarlas porque mis amigos, mis paisanos y todo eso no sé donde vivirán porque del Putumayo no tengo yo ehh pero si me voy a poner en la tarea, me voy a poner en esa tarea de buscar todos los putumayenses y poner hacer como un, o sea hacer como un, como un, uno como de algo cada mes, o cada, si cada a final de mes, que uno no tenga, hacer como, como un encuentro de todos ellos, me parece, me parece para que uno no pierda sus costumbres y los niños irles enseñando también porque mis hijos, mis hijos ellos se criaron aquí, mi hijo sí porque él nació allá, pero la niña como se crio acá, ella no le come a usted faraña, ella no

LM: No yo no como eso tampoco, no mami eso le quedan a uno los dientes amarillos

CM: Yo tampoco como faraña

AM: Sí, pero yo sí, y en cambio mi hijo sí, lo que sea casabe, faraña, el sí, páselo para acá le dice a la hermana, y ella le dice a uno no mami eso no le deja a uno los dientes amarillos yo no quiero eso, es no mami eso la faraña es muy dulce y muy dura, eso para que, porque a eso uno no le echa sal ni nada, y eso queda simple, pero no simple, no sé yo le siento sal a mí me gusta, a mí me criaron con eso, a punto de pescado, faraña y casabe, y yuca, porque es muy distinta la yuca de la faraña esa, a la yuca que uno come, y la yuca de allá es toda polvorita, mejor dicho es pura almidón, es muy deliciosa, pero vea cuando yo sea rica, vamos al Putumayo y verán, ay allá la gente es muy buena, muy rica, muy amable, muy de todo, yo

LS: ¿Algo más que nos quieran contar?

CM: Pues que uno a veces trata como de no dejar perder esas costumbres y es que así uno no este con la comunidad o con las personas que son de la misma región de uno, pues dentro de la familia uno trata como de conservar esas, esas costumbres (Z-BF2) ¿no?

AM: No, yo si no

CM: Pues en mi caso,

AM: Ah sí, usted sí

CM: Pues mi niño que nació acá pero él se cree costeño (risas) y come más pescado que los que son realmente de allá y come mucha yuca, come mucho maíz, y que, y bueno yo trato como de vivirles sembrando eso porque el hecho de que él sea nacido acá por coincidencia, por coincidencia, pero yo trato de que esas costumbres prevalezcan en mi casa, al interior de mi familia, para mí es importante

AM: Pero usted no las hace, las hace es su esposo

CM: No, yo

AM: No, no

CM: Los dos, los dos,

AM: Él es el que no deja perder las costumbres porque primero es indígena y después es costeño, entonces el no deja perder eso, lo que a mí si me toca solita y yo sí, soy india, costeña lo que sea, yo

CM: Y su familia

AM: No nada, yo, entonces no, es más él no, es de por allá él es de Manizales, a no mija, fregada, si el la costumbre es arepa, arepa, arepa,

CM: Ah no permítame decirle pero yo, pues paisita además, mi familia es paisa, y de hecho no soy de allá, yo nací paisa,

AM: Ella no es paisa

CM: No, yo soy paisa

AM: No es de allá pero,

CM: Lo que pasa es mira si ustedes miran el mapa yo estoy en una esquina, Yondó está en una esquina y es parte de Antioquía, es la esquina de Antioquía, pero yo soy del eje cafetero, yo soy nacida en Calarcá, Quindío, pero salí muy niña de allá y viví en diferentes partes del eje cafetero, y bueno, a por cosas del destino llego allá a Yondó y entonces las costumbres paisas se mezclan con las ribereñas y si tú vas a Yondó, Antioquía, allá a pesar de que es Antioquia no hablan con el acento paisa sino con acento ribereño, más costeño, y se mezclan las dos, se mezclan las dos culturas o las dos costumbres, la paisa y la ribereña, y bueno, de ahí sale (risas) estos hijos que tengo yo, pero a mí me hace falta mucho la arepa (Z-CS6)

AM: ¡Uy no!, a mí no, y mire que por ejemplo en el diplomado que estoy haciendo la psicóloga manda a uno que coma ojalá mucha arepa,

LM: ¿Y arepa por qué?

CM: ¿La psicóloga o la nutricionista?

AM: No, porque la arepa, con la a, armonía, y entonces disque da muy buena

CM: Ah entonces arepa, con la a, armonía, con la r, riqueza, esperanza, paz y amor, ahh

AM: Si, eso, si señora (risas) eso dijo la psicóloga

CM: En mi casa todos los días se come arepa,

AM: En mi casa todos los días pero me da pereza, (risas)

CM: Ah no pero esa arepa de promasa a mí no me gusta

AM: A mí sí, esa es la arepa que a mí me gusta, la de promasa

CM: No a mí si la de promasa, no

Actividad 2

Escultura Corporal: Reconociéndonos como Mujeres

LS: Y nos vamos a ubicar en cualquier lugar del salón
AM: Cualquier lugar del mundo
LS: Cualquier lugar del salón, donde quieran
CM: Yo siempre escojo el que sea de la puerta por mi claustrofobia
AM: Yo el rincón por si las van a sacar, yo sea la última
CM: El rincón no me gusta, porque dicen que las cosas viejas se guardan en los rincones
(Risas)
AM: Yo estoy vieja CM, entonces...
LS: Bueno listo, la idea es que vamos a hacer como una pose o vamos a ubicar como nuestro cuerpo en una forma en la que nos podamos sentir identificadas con la pose que estamos haciendo, ¿Si?
AM: No
CM: ¡Ay! yo tampoco
CR: Se acuerdan de la tarea que creo que no hicieron, que era como traer cosas representativas
LS: Que era traer accesorios representativos
LM-CM-AM: ¡Ayyyyy!
CM: Ay verdad, pa' la próxima
LS: No hicieron la tarea
CM: Pero eso no era una tarea formal porque no habíamos empezado los talleres.
LS: Pero era una tarea de nuestra reunión. La idea es que ustedes puedan expresar con su cuerpo en sólo una pose, como decir una estatua, ¿sí? la forma en la que ustedes se sienten como mujeres. Algo que las identifique, algo que las caracterice, algo que ustedes hacen en general cuando hablan, algo que exprese sin tener que hablar que esa es CM, o que esa es AM o que esa es LM
CM: Alguna cara que muestre felicidad
CR: Alguna cara que muestre felicidad o que esté seria, como ustedes se expresan
AM: Pero estatua no porque nosotras no estamos quietas, entonces sí, estatuas no. Pues yo creo que yo pues yo sería riéndome porque a toda hora mantengo riéndome
LM: No quién dijo, nadie se ha dado cuenta
AM: Del resto no, estatua no, porque yo estatua no soy
CR: Como si le tomaran una foto, entonces como quedaría
CM: La foto no va a quedar uno andando todo el tiempo
AM: Siempre quedo así (hace un gesto) no, de verdad siempre quedo así
LS: O algo que acentúe alguna parte de su cuerpo que a ustedes les parece que las identifica
AM: He ahí el dilema
LM: Yo mi cuerpo
CM: A nosotras nos identifica ser mujer
LS: Y como que sí, eso, una pose que resalte todo el cuerpo, lo que a uno le gusta de su cuerpo.
CM: Ay a LM no le diga nada, porque si ustedes le dicen algo ella sí
LM: (hace una pose)
CR: Si algo así.
LS: Sí algo así la idea es que sea como una foto de ustedes.
(Risas)

LM: Ustedes saben que yo adoro este cuerpo (X-RI3)

AM: Ésta ya está igual que mi hija, mi hija que disque ay “yo me amo, yo me amo, ay mire, qué es eso, esa niña tan linda que hay ahí”, más linda.

(Risas)

AM: ¿Cuál niña?, digo yo, dice “mami por favor ¿no me ve a mí?, yo soy una niña muy hermosa” y dice “Oiga X, te amo”, ella misma. Uy no que estrés

LC: Pero bueno, si alguien las viera en una foto cómo harían para saber que son ustedes.

CM: Mirádonos

(Risas)

AM: Me toman una foto y digo yo esa soy yo

CM: Pues cuidado si no te vas a reconocer hija

AM: No pues yo no veo

LS: O como creen que las ven los demás, es decir a mí me ven como una mujer alegre, entonces cómo posaría una mujer alegre.

LM: A mí me ven como una mujer activa.

LS: Bueno, entonces hagamos eso primero, vamos a, entre nosotras, bueno, entre ustedes van a decir cómo ven a las otras, para que las otras también puedan tener una idea de cómo las ven los otros, cómo se sienten ustedes mismas y así puedan hacer como una pose en la que se mezcle tanto como cómo se sienten, como cómo las ven. Entonces, vamos a empezar diciendo cómo me veo, o sea cómo me veo yo, me considero una persona así, así y así y luego las otras dos compañeras van a retroalimentar cómo se ve esa persona. ¿Listo? ¿Quién quiere empezar?

LM: Yo

LS: Listo

LM: Pues, yo me veo una persona con mucho valor, porque a pesar de todo lo que me ha pasado, pero me siento bien. ... y que más que sobre todo yo no me he dejado pisotear por todos los problemas que me han , los que he pasado, he seguido adelante, y así como yo he seguido adelante estoy enseñando a otras que también que a pesar de los problemas no nos quedemos ahí estancadas (X-BI4)

AM: ¿Cómo estatuas?

LM: Si

CM: Bueno, yo a LM la veo como una mujer muy alegre, muy echada pa’ delante, muy activa, muy responsable que no le queda pequeño nada (X-BI5)

AM: Yo a LM la veo como una persona muy enamorada

(Risas)

CM: Del trabajo.

AM: Exacto, muy enamorada de su trabajo, de su comunidad, que más sí, ya (X-BI6)

LS: Listo, ¿ya?

LM: Ahora, ¿cómo vemos a la compañera?

LS: Ya, ya, ahora con base en todo lo que te dijeron vas a pensar, mientras hablamos con las otras compañeras, una pose que represente todo eso que ellas dijeron y todo como tú te sientes una mujer fuerte, valiente, echada pa’ delante, alegre. Bueno, ahora AM

AM: ¿Quién soy yo? um, yo no sé, pero yo digo que yo me valoro um yo me veo es como uno se ve, ¿cierto? bueno yo me veo con muchos valores, con muchas ganas de seguir, que no me opaque lo que sucedió sino querer salir, querer ser una persona más profesional, o sea profesional en sí, en todo. Mostrarle a mis hijos que lo que haiga sucedido o lo que sucedió no es para uno quedarse ahí quieto sentado esperando que vengan a secarle las

lágrimas a uno, sino que uno ya debe sacudirse y mirar y dar un ejemplo a sus hijos y a la comunidad que alrededor de uno está (Y-BI1). Sí, entonces si yo estoy bien de mi interior, mi dentro de mí, yo le voy a poder reflejar eso a mi comunidad es a mi comunidad, a mi familia, a mi hijo, a mi hija, a mi nieto, que te digo, dependiendo de cómo ellos me vean, si me ven triste, pues se van a entristecer ellos, si me ven que soy una mala gente, pues van a ser igual, si yo soy una buena persona, le colaboro a una persona a otra, sin interés ninguno ni mucho menos, pues miramos a ver qué se hace, yo creo que a mí también me va bien y a mis hijos también. Ya

LS: Listo, ¿cómo vemos a AM?

LM: ¿A AM?, cansona hay veces pero bien. No, una persona muy dedicada a su trabajo en la localidad porque es una persona que es echada pa' delante, cansona hay veces, pero pa que, buena persona (Y-BI2)

CM: Incumplida hay veces pero bueno, pero llega.

LM: incumplida, pero llega.

AM: Pero llego sí.

LM: Después de tres horas, pero llega, pero es una mujer muy entregada al trabajo y a su familia.

CM: Yo a AM, la veo, a usted ya le tocó la palabra respete la de nosotras, la tenemos nosotras, ¿sí o no? (risas). Bueno, yo a AM la veo como una persona muy dedicada a su comunidad, una buena madre, una buena amiga, buena compañera. Una persona muy luchadora, muy responsable (Y-BI3)

AM: Ya por favor, ya ya. Ay gracias.

LS: CM

CM: Bueno, al paredón. Bueno, yo me considero una persona muy radical, o es blanco o es negro pero para mí no puede ser gris, ni beige ni nada que se le parezca. Soy muy dura, soy muy sincera, no me gusta quedarme callada frente a lo que no me gusta, no me gustan las injusticias (Z-BI1). Considero que todavía tengo muchas secuelas por lo que me pasó (Z-AI), pero yo difiero de lo que dice AM cuando dice que uno tiene que estar bien interiormente para ayudar a los demás porque yo pienso que a pesar de todo lo que, la rabia, el rencor y el odio que tengo adentro eso hace que me motive más a trabajar por los demás, porque no quiero que las demás pasen por lo que yo pasé o porque si ya pasaron por esa situación mirar a ver de qué forma se puede salir adelante con su proyecto de vida, (Z-BI2) entonces desafortunadamente para mí y para muchos el hecho de ser tan directa, tan sincera y tan radical hace que choque con muchas personas, pero en ese aspecto no quiero cambiar. Es malo pero sigo ahí, me gusta ser como soy porque eso hace la diferencia

AM: Bueno, yo veo a CM

CM: Véame

(Risas)

AM: Bueno, yo de CM

CM: Ay no perdóname, les digo otra partecita buena, y del cuerpo, ella dice que éste cuerpo, pues lo adora, pues yo no, yo detesto muchas partes de mi cuerpo, de hecho mis senos los odio (Z-AI8)

AM: ¿Por qué?

CM: Y cuando empecé a, con el problema de salud, yo decía ay no Dios mío ahora sí que no me lo quiten, que no me lo quiten, que no me lo quiten, pero es de boca para afuera, porque yo creo que fue una de las secuelas que me quedó de la violencia sexual y entonces

eso hace que yo odie muchas partes de mi cuerpo, que no quiera mi cuerpo tal como es, eso (Z-AI8)

AM: Bueno, yo a C la veo. ¿Otra vez?

LC: Dale

AM: Bueno, ¿me va a dejar hablar LM? Yo a C la veo, es una amiga muy sincera lo que ella decía es cierto, es una persona que lo que no le gustó taque taque ella va diciendo así le den en la, pero ella va diciendo lo que siente, eso es verdad, ella es muy formal pero eso sí que no le vaya a dar mal genio porque mejor dicho grita hasta al que aparezca. Ella es buena amiga, buena compañera, buena madre, muy, es muy, muy compañerista, ella es muy compañerista, ella es muy buena esposa porque el esposo la quiere mucho y muy buena abuela porque anda detrás de la nieta (Z-BI3)

(Risas)

LM: De lado a lado

AM: Y no y con la comunidad ella tiene un trabajo bueno, entonces creo que no le falta nada porque hasta capacita, hace de todo, entonces no creo que le haga falta algo así para pa decir (Z-BI4). Vivo muy agradecida con la amistad que ella me ofrece porque amistades como LM y como CM me agrada tener porque son amistades, somos las tres mosqueteras ya

CM: Gracias nena, gracias (Risas)

LM: ¿Otra vez?

LM: Como cuenta CM

AM: C no ha dicho nada

CM: Si, yo ya

AM: Pero si hasta ahora estamos empezando

LM: Pues, a C la veo una mujer muy berraca y muy entregada a lo que hace, que nos identificamos por la sinceridad porque es una persona bien que lo que siente lo dice, y eso está bien porque uno tiene que ser así uno no puede meter hipocresía, una cosa es la amistad y otra cosa es la, cuando le toca a uno decir la verdad a las compañeras hay que decirlo, me gusta la forma de ser de ella y la admiro (Z-BI5)

CM: Gracias nena

LS: Bueno listo, ahora sí,

CM: La parte difícil

LS: La parte difícil

CM: La que no me gustó (Risas)

LS: Entonces primero van a pensar la pose y luego nos van a contar, ¿por qué esa pose?

LM: Es porque me gusta mi cuerpo

AM: Bueno, yo no sé yo diría que así (realiza la posición) como un mico.

CM: ¿Por qué?

AM: Porque yo ando saltando de lado a lado

LM: El mico siempre anda de palo en palo, párele bolas

(Risas)

AM: Luz Marina, ola, uish que cosa tan estresante...

LM: Siempre anda es pegado a los palos

(Risas)

LM: Siga mami

AM: No ya no, ya no quiero el mico

LM: Ella es como una paloma, póngase como una paloma, mantiene siempre

AM: ¿Volando?

LM: Si

AM: De lado a lado

CM: ¿Ya? ¿Usted ya?

LS: ¿Quieres pensarlo más?

CM: Si, porfa

LS: Ahora LM

LM: Como, como un pájaro, porque me gusta picar aquí y allá, [hasta que no consigo las cosas no me quedo tranquila \(X-BI7\)](#)

LS: Y cómo es la pose de un pájaro.

LM: Como así, volando también así

AM: No es más, no póngale cuidado, usted hace así, vuela, y se coge las dos patitas y vea a donde vuela el pájaro, a la orilla de la ventana

CM: Encójalas

LM: No si, como un pájaro, así ¿cierto?

AM: Pues no, vuela, no ve que él vuela

LM: Él vuela y pica

AM: Y saca el pico., buscando a J y a dónde está J y a dónde está J

CM: ¿Y por qué como un pájaro?

LM: ¿Y por qué como un pájaro? Sí, porque [me gusta estar como en varias partes viendo que consigo pa' las compañeras \(X-BC3\)](#)

AM: A mí me gusta fumar, estoy que me bajo por un cigarrillo

LM: Y cuando estoy en una parte que no me gusta me voy, sí, esa soy yo porque me gusta estar por parte y parte como descubriendo cosas

AM: Aprendiendo

LS: Listo, ahora si le llegó el turno a CM

CM: Me hago allá, ¿ella ya?

LS: Sí, era la paloma, que primero fue un mico y luego era el pájaro

AM: Resultó con el cuento de andar de bejuco en bejuco eso no es conmigo

CM: Bueno pues yo diría que más o menos así y es porque

AM: El canguro

CM: No, es porque pues todo lo que me pasó fue por el hecho de ser mujer pero también por defender los derechos humanos, y eso no lo he perdido, sigo siendo mujer, sigo defendiendo los derechos humanos, sigo trabajando por la comunidad, y porque yo me imagino siempre, siempre no sé es como una obsesión, [me imagino siempre como una mujer que sale de una rosa y por qué de una rosa, o sea de la tierra va la rosa y de la rosa sale la mujer porque las mujeres a pesar de todas las adversidades que nos encontramos o que travesamos en nuestras vidas, entonces, el palo de la rosa tiene puras espinitas, ¿si ves? esto es como las cosas difíciles que nos toca enfrentar en vida y por qué la mujer saliendo de una rosa, porque a pesar de todas las circunstancias nosotras, es como si nosotras volviéramos a renacer pero con más fuerza , pero también sin dejar de ser mujer. La vida de la rosa, la tenemos nosotras las mujeres. Sería eso \(Z-BI6\)](#)

AM: Ella es toda gomela

(Risas)

AM: Toda gomela ahí.

CM: ¿Qué más?, que estoy que me trabajo.

LS: Bueno,

AM: Estoy que me trabajo dice la otra.

CM: Aprovechénnos

Actividad 3

Escenario Conversacional Reflexivo

LS: Queremos que nos cuenten un poco trayendo la actividad acerca del contexto, de donde venían, de donde vienen ustedes, donde vivían, queremos que nos cuenten cómo era ser mujer en esos contextos, qué rol, por ejemplo tenían las mujeres en sus comunidades, con todo eso que nos contaron de las comunidades, todo el tema de los valores, qué tan importantes son las mujeres en esas comunidades, ¿cuál era digamos el aporte de las mujeres a esas comunidades?

LM: Yo hablo primero

CM: Si, dale

LM: Porque yo lo viví, en el sentido de ser mujer antes, allá, a nosotras no nos dejaban participar en ninguna junta de acción comunal ni en vainas, no nos dejaban porque éramos mujeres, allá tuvimos fue que pelear para que una mujer pudiera entrar a la junta de acción comunal, porque siempre eran los hombres, porque según el machismo que había siempre nosotras las mujeres teníamos que ser para la casa e ir a hacer bulto porque eso era lo que nos consideran, nos consideraban antes por ahí para hacer bulto, pero la verdad ellos necesitaban los votos de uno, pero para uno, pongamos estar en una junta de acción comunal, no lo dejaban, para uno estar como en un comité, tampoco lo dejaban, todo tenía que ser hombre, y era por ser mujer, porque el decir de muchos hombres y todavía muchos lo dicen que nosotras la mujeres no servimos para esos puestos y ya está comprobado que somos más berracas que los hombres, y a la hora hay mucha diferencia como era antes porque a nosotras antes no nos dejaban participar en nada (X-TF1)

LS: ¿Y cómo se ganaron eso de poder participar?

LM: Fue, fue colocando, como se dice, los

AM: Los puntos sobre las ies

LM: Es que no, tenían que ser los hombres, porque nosotras también teníamos opiniones, también sabíamos, incluso que cuando nosotras las mujeres nos encaprichamos, porque fue un capricho que yo hice que hicieran todas las mujeres (se organizaran) (X-T1)

CM: Se organizaron

LM: Sí, porque pa todo eran los hombres, y nosotras qué, entonces por eso fue que, desde ahí fue que me pasó el problema y tuve que salir de allá (X-R2)

AM: ¿Si ve?

LM: Porque una vez dijimos no, no más en la junta de acción comunal tiene que haber mínimo dos o tres mujeres porque todo no pueden ser los hombres o mitad y mitad o no votamos por ninguno de ellos, fue duro, porque, fue muy duro porque, uno que nosotros vivíamos bajo amenaza, bajo el dominio de las armas, porque como eso ahí es la zona bananera y allá el más berraco era el que podía hablar, así uno pudiera tenía que quedarse callado y ahí fue cuando empezamos nosotras a, con una compañera que le agradecemos mucho donde esté que fue que empezó a empoderarnos porque es que también, nosotras también teníamos voz y empezamos a, en la cuando había asamblea, empezaron a haber mujeres que se metían a las juntas de acción comunales, fue bastante serio porque, ni por a ni por a, nos dejaban participar, pero cuando, una vez hubo un problema en el barrio que

habían unos charcos y ellos tanto tiempo y no habían podido mandar que taparan eso, entonces dijeron un día, vamos a ver que van a hacer las mujeres pues, entonces démosle la oportunidad pa' que , a la semana se van a aburrir, y dijimos, vamos a ver y eso sí hablamos, la que se aburra vea, tiene que seguir porque tampoco podemos dejarnos pisotear de ellos, cuando, en la semana en la que nosotros nos metimos a la junta, como a los ocho días mandamos a tapar los huecos, también hubo ahí un problema de la luz, y nosotras, como todos los domingos que el partido, entonces una estrategia pa' que ellos fueran a las reuniones, bajábamos las cuchillas de las, de los postes y entonces eso, ellos decían pero cómo así que a éstas mujeres todo el mundo les copia pues para las reuniones y a nosotros pues no, vieron que las mujeres también tenemos estrategias desde ahí fue que empezaron los hombres a ir en esa vereda y a dejar que las mujeres participaran, eso que también hubo muertes de mujeres por participar en juntas porque siempre ustedes saben que uno, uno es más débil, no como los hombres que en ese tiempo. Algún man armado llegaba a la casa de uno y uno se iba de una vez, le da susto porque nosotras no somos tan, éramos tan berracas como los hombres, pero ahora sí. Por eso en ese momento, desde ahí fue que empezó que nosotras empezáramos a mostrar a los hombres que nosotras podíamos y éramos capaces (X-R3)

CM: ¿Listo?

LM: Ya

CM: Sigue tú. Aquí es democráticamente.

AM: En qué íbamos, ¿qué? ¿Cómo?

CR: ¿Cómo es ser mujer en de dónde ustedes vienen?

AM: Allá en puerto Leguízamo allá, problemas con las mujeres no, hasta tener que llegar a guerrear como LM, no. La mujer allá se respeta, muy poco el hombre que le pegue a la mujer, eso sí cuando las cogen les dan plano, con machete pero muy poco porque anteriormente sí había mucha violencia intrafamiliar, ¿si? pero hoy en día ya no porque ha llegado con la cuestión de que se ha sensibilizado más la gente, se ha dicho y como hay mucha gente que ha salido como víctima, otros que han podido regresar, entonces ya llevan como la enseñanza ya no entra solamente la Cruz Roja, sino que ya van defensores de derechos humanos, va la ONU, mejor dicho cantidad de personas y ya han venido haciendo conferencias con los hombres y todo y de por sí siempre le han dado la oportunidad a la mujer, desde lo que yo me acuerdo, ¿no? oportunidad a la mujer de que trabaje, de que haga lo que hace el hombre , mujer alcaldesa y de todo hay allá entonces no, no es como mucho así (Y-F1). Siga CM.

CM: Sigo yo, bueno eh, allá si es muy difícil porque bueno cuando yo llegue allá al municipio yo veía que las mujeres eran muy sumisas y parte de esa sumisión me tocó a mí (Z-F1). Después entonces en esas ideas locas que le agarran a uno de mujer, empecé a llamar a las mujeres y que no sólo se ve en Yondó, sino en muchas partes de Colombia y entonces cuando uno empieza a organizarse con las mujeres a uno ya lo tildan es como mujer de la calle, como mujer no apta para tener un hogar ni para tener unos hijos y, pero a las mujeres les gustó, entonces yo empecé a empoderarlas, a empoderarnos todas porque yo tampoco sabía cómo era el cuento ese de los Derechos Humanos, yo decía y eso qué, con qué se come, y yo, y era contexto, allá era bien complicadito porque estaba el ELN y los paramilitares y para completar el Ejército, entonces pues obviamente cuando uno se mete a trabajar en eso, en un municipio como Yondó es mal visto, tanto así que a mí me violentaron sexualmente, me desplazaron, me hicieron escarnio público (Z-AF10) y supuestamente perdí el derecho de estar con mis hijos por el simple hecho de empoderar a

las mujeres y de yo trabajar con las mujeres (Z-AF1/ Z-T2) porque allá y no solo allá sino en todo lado hay unos parámetros que establece la sociedad machista en donde la mujer no se puede salir ni un tantito de ahí, entonces allá si era bien complicado, complicado participar en una reunión donde uno quisiera asumir no sólo la voz sino también el voto, poder decidir así fuera en la cosa más mínima pa' una vereda o un barrio dentro del pueblo era mal visto, fuera de eso los problemas que se le venían a uno de seguridad eran bastante críticos creo que no fui la primera ni tampoco fui la última desafortunadamente (Z-F2) pero a veces pienso que todo lo que pasó valió la pena y valió la pena porque a pesar que uno deje huellas y en esa huella se le quede a uno la vida, el alma y el corazón vale la pena hacer el trabajo con las mujeres porque de una u otra forma hay que bregar a quitarle esa venda de los ojos de las mujeres y en este caso, yo creo que valió la pena (Z-BI7)

LM: Y ha seguido valiendo

CM: Y seguirá valiendo

LC: Bueno, digamos que escuchando los relatos de las tres, hay elementos comunes como por ejemplo el tema de la violencia, entonces queremos que un poco ustedes nos hablen, desde su contexto desde la experiencia, desde la experiencia de personas cercanas, ¿cuál es esa relación entre la violencia que se genera en el conflicto armado y el rol de las mujeres o el hecho de que sea una mujer quien está situada en ese contexto de conflicto armado?

AM: Empiezo yo ¿empieza usted?

CM: Ahora si estamos cediendo la palabra. Bueno, a ver si lo entendí bien, es situar el rol de la mujer en el contexto en el que estábamos, donde vivíamos anteriormente. ¿Si?

LC: Sí, un poco relacionándolo con el conflicto porque todas ustedes hablaron de las violencias

CM: Pues obviamente dentro de ese contexto está el conflicto, ¿sí?

LS: Si

CM: Bueno, situar a la mujer ahí es muy difícil porque, porque como yo les decía antes como uno está dentro de unos parámetros o unas conductas establecidas por la misma sociedad, ser mujer en ese contexto no es que uno sea más débil, yo creo que ninguna mujer es débil, yo creo que las mujeres somos un poco más vulnerables que los hombres por el sólo hecho de ser mujeres y viéndolo desde esa realidad, bastante dura además, pues es un poco complejo, es un poco complejo porque las mujeres a veces los hombres con ganas de ofendernos, pero yo no lo vería como una ofensa nos dicen que nosotras somos multifuncionales porque hacemos de todo y en los parámetros que marca la sociedad machista no somos para hacer de todo, somos para hacer los oficios en la casa, criar hijos y atender a los hombres de la casa y situándonos ahí yo diría que las mujeres ahí con muchas ganas de participar y de hacer más cosas fuera de lo que ellos dirían normal, de participar, de tener la vocería de liderar procesos es dura porque a uno no sólo se le viene la comunidad encima, sino que se le vienen los grupos armados encima hasta el mismo ejército (Risas) (Z-F3). Yo me río y me río con ira porque es que a mi quien me señaló fue el Ejército y el Ejército mismo fue el que le dijo a los paramilitares que yo perdía el derecho a estar con mis propios hijos, o sea, me quitaron mis hijos, entonces mira el precio que uno tiene que pagar por pues por llevar la vocería en un proceso de mujeres o crear un proceso de mujeres y repercute no solo en la mujer, porque mira, cuando violentan a una mujer no sólo violentan al cuerpo de una mujer, violentan a una familia, a una comunidad y a una sociedad, entonces pues yo lo veo así, no sé (Z-T3). Y me salió un poquito del tema verdad. Y que más ¿alguna pregunta?

LM: Hazme la pregunta pa ver qué era.

LS: Relación entre el conflicto armado, el rol de la mujer y el contexto en el que vivías.

LM: Pues el contexto era muy duro, para nosotras si muy duro porque el contexto allá Urabá era muy violento y sobre todo a uno, pues uno allá tenía que adaptarse a lo que dijeran los de la armada ¿sí? porque ellos eran los que decían si se podía hacer la reunión o si no se podía hacer, entonces quiere decir que nosotros allá no podíamos mucho opinar sino lo que decían ellos, entonces para nosotros sí fue bastante fuerte. Y en contexto de uno de mujer, si casi lo mismo porque uno así tuviera algo que decir uno se abstenía por miedo porque allá sino eran con cuentos pa' decir este hizo algo ahí delante del que fueran lo iban jodiendo entonces allá uno se atenío mucho de decir cosas (X-F2).

AM: Allá si no era grosera

LM: No allá si no en ese tiempo no, pero ahora si le digo al que sea sus cosas. Sigue usted hija

AM: ¿Cómo relaciono yo la salida mía, la del desplazamiento? y ¿qué más?

LS: El contexto del conflicto armado y el rol de las mujeres, el papel de las mujeres, cómo afecta el conflicto armado a las mujeres.

LM: El contexto de conflicto.

AM: Ah mucho, el conflicto armado afecta tanto a la mujer, pues a nosotros ya nos afecta que lo deja a uno pa' psicólogo y pa' todo, pa' recoger con cuchara, porque uno no está acostumbrado a los golpes que se tiene que dar después de que lo hagan salir de su tierra, mucho menos cuando una persona ha sido violada, cuando una persona ha sido violada usted no quiere volver a vivir, usted no quiere, vea usted solamente piensa en que sus hijos están ahí y que usted no quiere, o sea usted no quiere mirar a nadie porque cree usted que todo el mundo lo va a señalar ¿sí?,(Y-AI8) entonces el conflicto desnivela la familia por total, completo, tanto hijos si hay hijos grandes como papá, mamá, si los tienen hermanos y todo eso mejor dicho acaba con la familia porque eso es acabar con una familia, una familia, un hogar, un todo acaba el conflicto armado y lo que o sea lo que es violencia todo eso (Y-AF2). Uno no queda ya el mismo yo fui una que cuando llegue aquí a Bogotá yo no quería ver a nadie yo no quería que me hablaran, yo no quería que me vieran, yo no quería nada absolutamente nada (Y-AI9), tanto fue que cuando yo empecé a ir al centro, en ese tiempo se llamaban XXX después cambiaron a, bueno eso cambian de nombre a cada nada, de razón social le cambian y yo llegaba y decía yo pa' qué estoy aquí, yo hacía las cosas como porque ya y salía a caminar tanto que yo no conocía, cuando salía me iba yo con mis dos hijos, mi hijo era el que me tenía que sacar de los huecos porque yo ni sabía por dónde me metía (Y-BF1) entonces afecta tanto, los nervios, o será lo psicólogo o sea lo de psicología, todo lo afecta a uno todo, todo, hasta los nervios le afecta a uno (Y-AI10) y entonces a mí me empezaron a dar terapias a decirme la doctora PP, decirme mire, a usted tiene una niña muy pequeña todavía, usted tiene que mirar que puede hacer, salir, es cierto, es muy duro y yo la entiendo pero usted tiene que mirar cómo hace para poder salir adelante y poder sacar su niña adelante, no se ha acabado su vida todavía, dele gracias a Dios que usted quedó viva, porque si no esos niños, qué sería de sus niños, y me escogieron a mí como un ... familiar sin darme cuenta yo, yo no me di de cuenta y cuando me dijeron yo les dije no, y fui y me acosté a dormir yo quería vivir durmiendo, o sea encerrada, no hacía sino llorar, y lloré y lloré y lloré entonces eso afecta demasiado tanto a la familia que trae uno como a uno por todo, por todo porque uno mantiene de mal genio, o yo, mantenía de mal genio, a mí me daba rabia que me hablaran, que usted se quedaba mirándome yo decía qué era lo que me mira, qué es lo que tengo o sea me miraba rara yo me miraba toda (Y-AF3) mejor dicho hasta ya por fin ya de tanto darme psicología y

psicología y ya que mis mismas tutoras de la XXX decían usted ya tiene que dejar de llorar, tiene que pensar en sus niños, mire que sus niños están muy pequeños, tiene que mirar como lo hace, pero tiene que salir (Y-BC4), yo quedé como en shock mejor dicho porque ellas me decían a mi reaccione tiene que reaccionar hasta que un día yo solita reaccioné (Y-BI4), de tanto, tal vez de darme un golpe y cosas, mire tanto que me acosté un día de esos cuando me había elegido eso ya llevaba como dos, tres meses ni siquiera asomaba yo la cabeza por ningún lado cuando de pronto cogieron de por aquí así oiga pellízquese y levántese y ya deje de joder ¿sí? desde ahí empecé a relacionarme con la gente, pero créame que uno trata de sobrevivir pero créame que eso a uno nunca se le borrará de la cabeza yo creo que se le borrará cualquier otra cosa menos lo que le hicieron a usted (Y-AI1), y por eso yo digo la paz si ojalá se firme, ojalá la paz se firme y sea una paz duradera y verdadera y que ojalá no solamente con la paz, porque si vamos a hacer la paz que la hagamos con todo pero nosotros queremos la paz pero yo en mi concepto, yo no olvido, porque si yo olvido ahí pierdo, ¿sí? porque yo no puedo olvidar una cosa que a mí me sucedió y que a mí me sacaron donde yo tenía una vida estable, donde yo podía criar mis hijos libremente, de que nadie me les dijera nada, donde podían comer lo que ellos quisieran como la comida de nosotros, no que ellos no perdieran sus costumbres sino que siguieran sus costumbres de lo que éramos por allá, acá ellos las perdieron y ya, pa' volverlas a recuperar de nuevo (Y-AF4), entonces yo diría que sí pero hay que hacerle nosotras somos berracas seguimos luchando y mirando hacia adelante (suena celular) ya me, ya me cortaron la conversación

LC: Y, digamos que si bien han sucedido muchas cosas negativas en su historia, que creen que han sido esa cosas positivas o esos recursos que ustedes, que cómo mujeres han permitido que sigan adelante y que se hayan abanderado de ésta lucha que adelantan diariamente.

CM: Bueno, las cosas positivas, las cosas positivas no sólo me vieron ver el contexto o la realidad en la que vivía sino que también de una de otra forma me tocó vivirla y de esa experiencia que fue tan negativa me han sucedido cosas muy buenas, cosas buenas en que me di cuenta que no hay seres humanos ni buenos, ni malos, sino seres humanos con unos objetivos diferentes, que asumen la vida de forma diferente y que actuamos de manera diferente y en esa diferencia me sirvió también para no sólo chocarme con quienes no pensaban o actuaban igual a mí sino para llegar y tener la oportunidad de conocer personas con unos propósitos similares a los míos, con unas necesidades similares a las mías, me dio la oportunidad de conocer más personas, ayudarlas y que me han ayudado porque no sólo se trata de yo ayudar, me ha ayudado muchísima gente, pero no necesariamente porque alguien venga y me de la mano esa persona es buena o igual a mí, es una persona con unos objetivos específicos y unos objetivos diferentes, porque me dio la oportunidad de conocer otros sitios, porque me abrió los ojos, me abrió los ojos, me abrió los ojos y me dio la oportunidad también de liberarme y cuando digo liberarme es porque yo vivía también en una situación muy buena económicamente, mi ex esposo, el papá de mis dos hijos mayores, él es ganadero y a mí no me faltaba nada, lo tenía todo de sobra afortunadamente para ellos y desafortunadamente para mí porque yo sentía que vivía como en una jaula de oro yo simplemente me encargaba de estar bien arreglada para aparentar o para ir a ciertos sitios con él, pero no tenía una voz como mujer ni como persona y el hecho de que hubiera pasado eso me dio la libertad, una libertad que yo no quiero perder y aunque si pasé necesidades, me di cuenta que las cosas materiales son lo de menos, que las cosas materiales vienen y van y que la vida es una constante variable en la que uno tiene que

tener claro el momento y el sitio dónde está porque de aquí a mañana puedo estar en el sitio menos esperado y en la situación menos esperada, eso hace que yo aprenda a valorar cada persona que se acerca a mí y a no juzgarlas y a no juzgarlas porque lo que menos uno puede hacer es juzgar a alguien porque cuando yo le pongo el dedo a alguien hay miles de dedos apuntándome entonces es entenderlas desde su óptica sobre la vida y su óptica sobre la realidad que se vive en éste país (Z-BI8)

AM: Es tanto, es tanto que lo marca a uno, el desplazamiento que usted va a una empresa a trabajar y cree que es un esclavo, mentira, nosotros podemos ser negros, podemos ser lo que sea pero nosotros ya estamos ... nosotros en el campo y en la parte en donde nosotros vivimos estamos acostumbrados, estábamos acostumbrados y estamos, a manejar nuestro dinero, a tener nuestro manto, porque créanme que las personas víctimas de un conflicto armado son personas que vienen y no han perdido foco, es muy raro la persona que va a quedar perdida y está acostumbrada a una vida, así sea en el campo a una vida buena, y aquí, aquí llega uno y para conseguir, un trabajo, un empleo o algo, la gente quiere ponerle a uno lo más pesado y hacerlo salir a uno a la hora que ellos quieran bien tarde, madrugado y bien tarde, trabajé, estaba trabajando yo en el aeropuerto El Dorado, cuando la niña mía pues ella se alentaba, se enfermaba y se alentaba, lo último tanto fue que ella duraba tres días por fuera y quince días en el hospital y, y entonces la hospitalicé (Y-AF5), el médico me llamó que tenía que irme porque me necesitaba urgente por la niña, pedí permiso, no me lo quisieron dar volví y pedí, tampoco me lo quisieron dar y entonces, el médico acosándome que me necesitaba urgente, urgente, y yo no podía ir, entonces en la noche yo no podía asistir porque ellos me necesitaban bien día para un examen de la niña y yo tenía que tenerla ¿sí? Y yo tenía que autorizar entonces no me la dieron entonces yo me fui, madrugué a las seis de la mañana salí y me fui, me fui a las seis de la mañana, entonces cuando llegué al hospital y el médico me dijo que me necesitaban, que tenía que tener la niña y que tenía que firmar, que mirara pues me mandaron dos memorandos, en esos dos memorandos decía que no hubiera próxima y yo dije voy a ir y me fui y descaradamente me decía la doctora, oiga, ¿a usted quién le da de comer?, dije yo, entonces me dice, ¿a usted quién le da el estudio pa' su hijo, quién le tiene a su hija hospitalizada, quién le da a usted para un arriendo, quién? , dije yo, yo, yo, yo y yo vengo huyendo desde muy lejos con mis hijos y estoy en Bogotá precisamente cuidando la vida de mis hijos, porque la mía no vale nada, dije, yo estoy precisamente aquí por mis hijos, si no fuera por ellos yo también estuviera por allá, le dije yo así, pero yo, me dijo, ¿cómo así que usted trabaja y usted paga todo? Dije si señora, dije yo, ¿usted? No puede dejar su puesto botado dije, yo no lo dejé botado, yo pedí permiso y ustedes no me lo dieron y yo necesitaba llegar al hospital, entonces, tanto marca eso que la gente cree que tiene derecho sobre uno, entonces me dijo vea a usted aquí le da de comer la empresa, a usted le tiene su hija hospitalizada la empresa, a usted, su hijo le da estudio la empresa y a usted le da de comer la empresa. Dije así es doctora, es correcto, supuestamente la empresa hace todo lo que usted dice, entonces sabe lo que voy a hacer yo ¿me voy a sentar en frente de la puerta de su empresa a que la empresa me dé todo porque la empresa si es la que me da y me mueve, entonces yo no tengo necesidad de hacer nada, pero yo tengo entendido que si yo no hago un trabajo que tengo que hacer a mí no me dan un peso, entonces no es su empresa, soy yo, que estoy trabajando en su empresa, le dije yo así, me dijo ay como así y soltó la risa, le dije, claro si yo trabajo usted no me da, o su empresa supuestamente no me da, pero, si yo me siento ahí usted me va traer lo que yo debo o lo yo tengo que para arriendo, servicios, darle el estudio a mi hijo, darle de comer y coger transporte para venir a trabajar, ¿si me lo van a dar?,

entonces yo me siento porque la empresa me lo va a dar todo si la empresa no me va a dar todo entonces no me diga que su empresa me da porque si yo no trabajo a mí no me dan nada y le dije, sabe qué me dijo, ¿qué? usted va a firmar contrato con nosotros, no señora, no voy a firmar, porque primero están mis hijos que su empresa, entonces me dijo cómo así, oiga fulano de tal que primero está la familia de ella que la empresa, yo dije claro no ve que yo vengo huyendo desde muy lejos para venírselas a dar ustedes acá y que por culpa suya se muera mi hija en un hospital, le dije, olvídense de eso, adiós , me quité ese uniforme y ¡pum! allá lo tiré y salí y me fui, si por eso digo yo que aquí a la víctima a uno lo perjudica de desplazado porque parece que uno tuviera la letra aquí en la frente o algo, no sé por qué motivo, porque razón, pero lo afecta feo a uno, feísimo lo afecta, entonces hasta ahí quería comentar

LS: Gracias.

LC: Muchas gracias

LS: Esperamos a LM ya para acabar la actividad.

AM: ¿Ya?

LS: Ésta, si

AM: Y sin dolor.

CM: Sabe también, mientras viene LM que eso también le da la oportunidad a uno, pues en mi caso ¿no?, hablo desde CM, de saber más acerca de los derechos que nosotras tenemos, porque resulta que la comunidad no sabe que tiene unos derechos (Z-BI9), cuando yo empecé a hablarles de derechos, yo creo que me gané la sentencia (Z-AFI11) (Risas). Cuando empecé a hablarles también del Derecho Internacional Humanitario, de unas reglas claras que habían para el conflicto, de cómo la sociedad civil la sometían cuando no era el Ejército eran los grupos al margen de la Ley, yo creo que eso fue cuando yo firmé mi sentencia (Z-T4), entonces aunque pasaron todas esas cosas que me marcaron de por vida pienso que también pues me sirvió muchísimo porque no sólo en mí hizo sino que también ayudo a abrirle los ojos a otras mujeres de la realidad, pero sobre todo venir a aprender más y a capacitarme más acá en Bogotá (Z-BI10)

LS: Y a AM qué cosas crees que esas situaciones adversas o que recursos

AM: ¿Cuáles?

LS: De todas esas situaciones que nos cuentas, de esa situación de la empresa donde trabajabas, esas son situaciones difíciles tú qué crees, o ¿cómo crees que tú has generado recursos a partir de todo eso que pasó para enfrentar esas situaciones con toda esa berraquera y decir mi familia está primero?

AM: Claro, es que lo lógico es mi familia, y uno se vuelve, eso lo vuelve a uno como más apegado a sus hijos porque uno parece una leona cuidando a sus hijos y mirando a ver qué, cómo puede hacer (Y-BF2). Cómo hacía yo, pues en situaciones, por lo menos trabajé en el aeropuerto, trabajé con la doctora MC haciéndole, traía a la mamá de ella que tenía noventa y pico de años, había tenido parálisis de medio lado, entonces aprendía hacer terapia, yo hago terapia para las personas que no pueden caminar, que le han dado trombosis o algo, yo le hago terapia, yo los arreglaba, mejor dicho yo a ella le hacía terapia, la bañaba, la arreglaba, la bañaba, únicamente me encargaba de ella en esa situación ¿sí? porque ella tenía su empleada doméstica entonces ahí va otro cuento, mire póngale pues cuidado que a mí me contrataron para la señora, pa' que le diera terapia, la bañara, la tuviera limpia, si me tenía que encargar del desayuno de ella porque eran un poco de medicamentos que habían que darle y tocaba tenerlos anotados y todo eso y el almuerzo, la bañaba, la peinaba, ella era toda linda, ella me quería hartísimo a mí, entonces, la empleada se demoraba mucho y

era la una de la tarde, dos de la tarde y todavía no había almorzado y yo con esa barriga que mí me ardía, bueno, entonces vamos a ver, no y empecé yo de mirar que terminaba todo limpiaba a la abuelita le daba su desayuno, su almuerzo todo y ya la tenía listica con terapia y todo y ella ya se acostaba a hacer su siesta sentadita en su silla, entonces yo miraba que la otra niña ni almuerzo, ni la loza del desayuno había lavado ni nada, entonces yo, de solidaria.

LM: De lambona

AM: De lambona sí, pero es mejor solidaria

(Risas)

AM: Entonces qué hacía yo, yo le decía venga, y mientras termina de hacer, concéntrese en el almuerzo y yo le ayudo a limpiar, vea yo le ayudaba a encerar, yo le limpiaba la plata, yo le arreglaba la cocina, yo le trapeaba, yo ayudaba a lavar y ella todavía en el almuerzo entonces yo no Dios mío, ese piso en mármol. Yo lo cogía lo limpiaba con, no era pues cosa mía porque no era mi contrato entonces lo limpiaba con jabón cloro y enceraba y le echaba eso quedaba ese piso mejor dicho, entonces la primera vez no pues que alegría de esa doctora que, no pues a usted si le rindió hacer oficio que no sé qué que sí sé cuándo entonces le dijo no, no fui yo doctora eso fue la señora ¡jum! eso fue haberme echado quien sabe que, póngale pues cuidado, a los ocho días llegué yo y yo fui y pasé pa' allá pa'donde la viejita y todo y arreglando, le arreglé la cama, le limpié la pieza, el cuarto cuando me dice la hermana de la otra A, mire, que mi hermana le dejó dicho que hiciera una sopita de pasta, yo pensé que era para la abuelita y dije, ah no listo, yo hago la sopa de pasta dije yo, y me metí a hacerle la sopa y no había pasta, y dije señora E, pasta para sopa no hay, y me dijo de eso se encargan ustedes que son de la cocina, le dije, que pena pero yo no soy de la cocina entonces me dijo, no sé pero ustedes son las empleadas aquí, le dije si señora yo soy empleada aquí de su hermana y soy solamente para la señora I, del resto no tengo nada que ver aquí, y dijo, como quien o, ustedes son las empleadas ustedes son las que tienen que hacer, le dije, no señora, no soy empleada suya, ya me iba subiendo como el, entonces, como el estrato, entonces me dio, que mi hermana le dejó dicho que hiciera la sopa de pasta pero pa' todos, le dije y ¿Y?, a ella la echaron, dije yo, vea y entonces dijo mi hermana dijo que usted se encargaba de todo ahora en adelante, dije ah ¿sí?, dije pues que pena, yo no me voy a encargar de nada porque yo firmé un contrato fue para mirar a la señora I, no fue para venir a ser cocinera suya ni mucho menos vea, porque usted a mí no me empleó, a mí me dio el empleo fue su hermana entonces yo me tengo que entender es con ella y hágame el favor y me la llama o yo la llamo entonces descolgué el teléfono y no, esa señora se regó, y también me quitó ese hijuemadre chiro que me habían dado pa ponerme y dije, tome su trapo y allá lo tiré para que aprenda a decir que nosotros los desplazados somos indios yo a usted la he respetado y usted me quiere venir a pisotear y yo de usted no me voy a dejar pisotear porque usted no me dio el empleo y dije sí, entonces llamó a la doctora a la oficina y ella le dijo un pocotón de cosas y a mí me da rabia y yo me pongo a llorar, de la misma ira que me da, de no poder coger y hacerle a la gente así, entonces no, tuve la intención de sacar la mano y meterle su manazo, pero, ¿sabe por qué lo no hice? porque dijo de pronto lo hago, yo lo hago y ella lo primero que va a decir fue que ella me tiro a tirar que fue porque yo iba a robar o algo entonces como nosotros tenemos mala fama entonces más bien me aguanto, le tiro ese chiro en la jeta y me voy, cuando la doctora C, no mire A, ¿qué fue lo que pasó?, entonces dije yo doctora, no, lo que pasó fue esto y esto y le dije, ¿sabe qué? me voy doctora me da pena con usted pero yo me voy porque usted a mí no me contrató pa' que venga a limpiarle mugre a su hermana ni mucho menos yo le doy de tragar, así le dije,

dije, yo me voy, no A, no se vaya, no se vaya espéreme que yo estoy aquí ocupada pero en quince minutos estoy allá, si a los quince minutos llegó, yo estaba atacada llorando y entonces ya callé, y la señora E era a decir a la forma de ella y al acomodo de ella, ya cálese usted y deje que ella me explique, bueno entonces yo ya no podía explicarle porque llorando, entonces no podía hablar, cuando ya de pronto le expliqué y todo entonces la doctora la regañó y le dije, doctora yo no trabajo más, yo me voy, yo a usted la respeto, usted es la que me paga, usted es la que me contrató pero yo me voy, su hermana, yo no soy capaz de trabajar aquí con su hermana y mucho menos porque el trabajo de Y si el contrato yo no lo tengo así y entonces no, ya se arregla A, pero no se vaya a ir y póngale cuidado, hoy en día y somos comadres, hoy en día y somos comadres, ella es la madrina de mi hija, y ella dice que la mamá de ella se murió de pena moral porque yo me fui, es que vea, es que son abusivas, llegaba yo a las seis de la mañana y ¿sabe a qué hora salía de ahí? solamente ahí me tenía sentada hablando y hablando, yo me voy porque yo vivo lejos, mis hijos están allá, los dejaba dormidos, los encontraba dormidos, yo no podía hablar con mis hijos, y qué no que usted tiene que estar aquí A con mi mamita y yo pero no es que ya pasó el horario salía a las once y media de la noche ¿ah? Yo terminaba mi oficio todo, todo lo terminaba a las cuatro de la tarde y entonces por eso digo que aquí a uno es sobre la víctima del conflicto armado y aquí todo es un problema para la víctima del conflicto armado entonces me parece terrible, ojalá pudiera sensibilizar a la gente que le dieran como como, como que le digo o, como capacitaciones de que el desplazado es una persona, un extraterrestre ni mucho menos, es una persona normal campesina normal, igual, un personaje igual, igual que cualquier otra persona, con estudio, sin estudio, igual, pero es un ser humano

CM: A ver LM hágale usted que nos fuimos, yo me voy

LM: ¿Qué?

CM: Hágale que usted no ha hablado en las dos últimas partes.

LS: Brevemente, para terminar, ya vamos a terminar qué cuáles han sido las cosas o los recursos que les han permitido afrontar esas situaciones difíciles que les ha tocado pasar

LM: ¿Cuáles han sido los motivos?

CM: Los recursos

LM: Los recursos, los recursos pues para mi han sido buenos

LS: Pero tus recursos personales, o sea decir yo he sido fuerte, porque me ha tocado pasar por esas cosas duras pero me he permitido como C que habló liberarse de cosas

LM: Con la familia dispersa porque hemos estado cada uno en diferentes partes, con los amigos bien, porque

CM: Lo que pasa es que ella no te planteó la pregunta cómo nos la planteó a nosotras, ella ahora ratico lo que decía era que de ahí rescatar las partes, lo positivo que le ha pasado desde lo que usted vivió

LM: ¡Ah! entonces, es otra, entonces, ¿cuál de las dos contesto?

LS: La de lo positivo

LM: La de lo positivo. Pues he aprendido muchas cosas y el pensamiento que traía de ese tiempo a ahora es mucha la diferencia porque ahora me he sentado, a decir bueno, yo ya pasé por esto pero no quiero que otra persona lo pase y motivo a otras personas para que salgan adelante a pesar de que a pesar de lo que les haya pasado que vemos las cosas con otra sensibilidad que no la veamos como la vivimos nosotras incluso que ahora hay más oportunidad, ahora si quiere ahora uno viene y ya hay pongámosle un psicólogo hay alguna parte, está la Personería, esta esto, por eso ahora en lo positivo yo lo veo así que he

aprendido mucho y me siento orgullosa pues no por lo que me pasó sino por lo que estoy haciendo ahora que ha sido como con más madurez y con más fortaleza (X-BI8)

LS: Muchas gracias

CR: Gracias

Actividad 4

Escenario Conversacional Reflexivo

AM: (...) Capacitación yo le dije a las compañeras que estaban en Familias en Acción que empezaron conmigo tres personas en lo de Familias en Acción y yo dije yo para que quiero eso yo no quería hacer nada, nada, nada, me pasaba lo que le pasa a mi hija nada quería hacer, yo mantenía era durmiendo entonces cuando de pronto, cuando me cogieron a mí como líder de eso dije yo bueno y yo que voy a hacer si yo aquí no conozco a nadie, no tengo un teléfono donde me llamen, no se me la dirección de donde yo vivo, no sé ni cómo, entonces dije yo ¡agh! dentro de quince días tenemos que volvernos a ver a ver cuántas personas más ya estaban dentro de la masa, yo dije no yo que voy a ir por allá, no yo no voy por allá y me arrojé de pies a cabeza otra vez yo no quería saber de nada, y bueno y volvió otra vez y cuando de pronto yo sentí como si algo lo jala a uno, “oiga párese y deje de joder ahí en la cama párese y mire a ver, pellízquese”, pero me pellizcaron muy fuerte que me daban las once de la noche yo tocándole la puerta a la gente para poder decir mire yo soy fulana de tal yo soy, a mí me escogieron como líder de Familias en Acción voy a ir a llevar los documentos de Familias en Acción para que a ustedes les paguen anteriormente pagaban en carta cheque no era en tarjeta era en carta cheque que era un papel como así de largo y ahí traía el nombre de la persona del niño y decía cuanto se le iba a pagar en el banco y entonces la gente claro la gente para evitarse todo eso pues llegaban y esos montones papeles que yo llegaba a la UAO con unos arrumes, a penas el brazo me hacía así yo creo que por eso es que me duele ahora ¡de verdad! y la, y sin embargo la fila daba la vuelta a todo lo que era la manzana y empecé yo a recoger entonces ya eso iban como, de las personas que estaban conmigo nos tocaba hasta recoger cédulas, recoger las carta cheques llevar los documentos, se imagina usted la mano de papelería tan tremenda y de ahí cuando dije yo bueno a mí me dijeron en una capacitación, les dije yo, a mí me dijeron en una capacitación que si nosotros estábamos organizados por intermedio de una corporación, por intermedio de una fundación nos van a poner más atención, entonces pero pues ustedes dirán vea yo lo que quiero es que hagamos una asamblea y miremos que personas quieren tomar el cargo de la mesa directiva, entonces me dijeron pero es que usted sabe de eso, le dije yo no sé nada simplemente estoy repitiendo como la lora lo que yo escuché y lo que me enseñaron, me dijo por eso pues entonces usted que sea una, le dije pero es que nosotros no podemos escoger así, nosotros tenemos que escoger sobre una asamblea, pues en ese tiempo no, uno novato y todo entonces empezamos a reunir la gente porque no teníamos, no tenemos sede ni mucho menos, reunimos la gente en un parque y fue la gente, entonces empezaron a decir no pero vea pues la que quede de representante que sea la señora A que es la que ha venido dándonos a nosotros las instrucciones, ha venido caminando con nosotros y todo eso, bueno y ya empezaron a escoger entonces ¿qué cogimos nosotros e hicimos con eso?, nos sentamos, miramos elaboramos unos estatutos, ya cuando teníamos elaborados los estatutos nos sentamos con un abogado a que nos los puliera y nos lo dijera bien bueno, el abogado nos dijo que teníamos que hacer, que estaban bien, que los

lleváramos a la cámara de comercio, los lleve a la cámara de comercio y si pasaron derecho a los tres días me los entregaron, entonces bien y entonces seguimos ahí pero entonces la gente que estaba en la directiva pensaba que nos íbamos a mejor dicho a llenar de plata y todo era plata porque no tenemos una idea de que eso es, hay que abrir puertas, hay que llevar un proceso, hay que mirar, ser conocido y todo eso ¡no! ellos pensaron que era derecho que entraban con todas las ayudas y todo eso, entonces les dije no, entonces ¿qué hicieron ellos?, consiguieron trabajo yo misma les serví para que ellos fueran y consiguieran trabajo, consiguieron trabajo y se abrieron y dejaron la fundación ahí quieta, pero yo no la dejé quieta, yo seguí caminando, camine, y camine, y camine con ella, en el momento en el que ya ahoritica ya cambiamos los estatutos que inclusive un amigo de la señora Claudia que está ahí como presidente, le cedí el puesto de presidente entonces el quedo como presidente y ya cambiamos la directiva y ah estamos mirando ahoritica pues estamos con pues mirando porque la fundación de nosotros el objetivo general de ella es capacitar y orientar a las personas recién llegadas víctimas del conflicto armado y capacitarlas en todo el sentido como por lo menos las madres, que máquinas planas, que belleza, que todo eso, lo que nosotros hemos pedido mucho ahorita es una sede y estamos mirando a ver cómo hacemos para conseguírnosla y eso es lo que estamos mirando nosotros a ver porque a veces se nos dificulta a nosotros la, los talleres con las mujeres precisamente por eso, entonces a mí, y que la de nosotros es prácticamente mujeres, mujeres, mujeres porque de hombres pues casi no hay, el tesorero, por lo menos nada más en la directiva ahoritica porque ya se cambió la directiva pero siempre ha habido un hombre en la directiva y ahorita ya son dos hombre de resto somos mujeres entonces por eso, por eso me gustaría mucho que saliera también a nombre que saliera ahí mejor dicho metida así sea en un hueco la del Renacer de la Familia para que las personas también vean que se ha venido, qué se ha hecho que ahorita se está trabajando con C y con LM en el sentido de la violencia sexual de la mujeres y me gustaría mucho, mucho que hubiera un espacio ahí para la Fundación Renacer

LS: ¡Listo!

AM: Yo no soy mucho así que hable así como mucho así, pero cuando me toca hacer las cosas pues las hago, pero no me gusta casi hablar

CM: Ya nos dimos cuenta, y eso que no le gusta hablar que si

AM: Y eso que si sigo de ahí pero no me gusta casi así, a mí se me olvida hasta a que pertenezco

CM: Íbamos a hablar de cuándo llegamos a Bogotá

LS: Del contexto un poco también que nos cuenten cómo fue el conflicto armado en el contexto desde el que ustedes vienen

LC: ¿Cómo se da su desplazamiento, por qué deciden desplazarse, cuándo llegaron acá se vinieron solas con sus familias?

LS: Como más por las historias de cada una

LM: El desplazamiento mío viene desde Urabá porque nosotros trabajamos con una compañera Alicia Murillo que era la única mujer del, que en ese tiempo era, hacía parte del sindicato, era la que todos los hombres siempre le tenían la mira porque como era la única mujer y ella era la venía de ella era de venía de un grupo guerrillero entonces ella peleó hasta que llegó a ser del sindicato nacional y por medio de ella como metiendo como de lleno con ella y ya empezamos a hacer reunión en otros barrios con otras mujeres como al tratar como los seis meses (X-CS6)

LS: ¿Y eso en que año fue?

LM: Yo vine aquí como en el 2008, fue como en el 2004 algo así (X-CS7). Y fue que empezamos y ella era ¡no! yo también, ella tenía dos hijos y ella se molestaba cuando un hombre le pegaba a una mujer y eso así, así hasta que ella cogía como a esa mujer y como que le lavaba el cerebro para que no se dejara (X-R4) porque en Urabá se vio el machismo que allá el que hablaba era el hombre y las mujeres teníamos que ser, no podíamos ser parte de ninguna organización, no podíamos ser ni de juntas porque los que mandaban eran los hombres y ella fue como quitándonos esa mentalidad que no eran los hombres (X-F3) apenas sino que nosotras también podíamos y ella empezó a hacer un grupo de mujeres, como una organización de mujeres como para que las mujeres se fueran, fueran abriendo los ojos y la mente porque allá ninguna de las mujeres se metían en nada (X-BC4) incluso que ella eso le trajo muchos problemas con grupos allá porque ¡ajá! ya un grupo de mujeres y ya llegábamos a hacer una reunión y cantidades de mujeres y ya los grupos iban poniendo y ¡ajá! Y estas que estas quiénes son que van llegando y ya de una vez a las reuniones y ya ha y sesenta, setenta mujeres ella le hicieron hasta un atentado por eso porque como ella, y ella es grandota y entonces ella se fue como, nos fuimos como metiendo incluso nos fuimos tres compañeras, cuatro compañeras que nos metimos como, eso era día y noche trabajar con ella, cuando como al año en el barrio donde yo vivía yo me metí de secretaria de la junta cosa que allá a ningún hombre le gustó porque ¡ajá! una mujer en la junta, entonces empecé bueno aquí vamos a cambiar esto aquí en las juntas tienen que haber dos o tres mujeres porque tampoco vamos a aceptar más que nos cojan aquí apenas como para hacer bulto, cuando yo me fui metiendo como de tan metida en eso ya nosotros empezamos ¡ah! que había pongamos un daño en la carretera y nosotras entre todas las mujeres nos poníamos a hacer bingos, a hacer rifas para hacer recolecta para nosotras mismas hacer los daños y ya los hombres nos fueron cogiendo como rabia cuando yo fui, era secretaria como a los meses la presidenta renunció me colocaron a mí de presidenta de la junta entonces nosotras teníamos una estrategia cuando íbamos a hacer las reuniones nosotras bajamos la cuchilla de la luz porque era la única manera de que todos los hombres, todo el mundo tenía que venir a la reunión porque era el único mecanismo para que estuviéramos, los tuviéramos reunidos, ya con el tiempo todos los hombres que estaban en la junta los sacamos, nosotras cinco mujeres que incluso que aquí hay otra compañera que la hicieron venir casi la, casi le matan los dos hijos que ella en éstos momentos está aquí en Urabá, aquí en Bogotá, cuando metimos todos, todo en comités, en juntas, ¡mujeres! entonces siempre teníamos esa estrategia pongamos hacíamos las reuniones siempre cuando había partido para bajar la cuchilla y para que los hombres y todos tenían que por obligación ir a la reunión entonces por medio de eso a mí ya me fueron llamando ¡hey! ¿esta qué? esta ya es presidenta de la junta y ya está cogiendo a la gente más y a las mujeres, estas mujeres la están siguiendo más para reuniones tienen sus estrategias y los hombres todo el mundo tenía que ir a la reuniones mientras que ellos hacían una reunión y nadie les participaba aunque era con miedo y todo pero la gente iba pero porque estaban obligados por la amenaza, nosotros hicimos una marcha de mujeres para que no hubiera pues maltrato contra la mujer, porque ese era el enfoque más que teníamos nosotras allá, porque allá se veía mucho el maltrato con la mujer y nadie pues, nadie decía nada entonces nosotras nos metimos como de lleno pues en eso en Urabá entonces de ahí viene mi desplazamiento y también porque yo llegué a ser directora general de, de, del sindicato de allá de Urabá y eso también era una cosa que era de hombres y era muy pesado, incluso que también desde ahí viene la separación del papá de los hijos míos porque él era ¡ufff! años de estar metido en eso organización y nunca salió de, de comité y yo en un año fui hasta vicepresidenta del

sindicato (X-R5) entonces él decía que yo me comía con los duros porque como así que el teniendo siete años ahí yo le decía pero es que usted no tienen mentalidad más abierta que nosotros yo llego a una organización y yo no me voy a quedar a penas de, de comités ahí tres, cuatro, cinco años yo si en un año no voy subiendo me voy abriendo (X-BI10) y entonces desde ahí vino mucho el problema con él y con los grupos y también porque yo presencié muchas, yo presencié una masacre yendo para una reunión entonces desde ahí vino mi problema me tuve que salir porque coloque un negocio un restaurante y ahí llegaba almorzar el perro y el gato ¿quiénes eran? uno sabía quiénes eran pero pues para mí lo primordial era el billete yo no miraba si él era de éste grupo o si era de éste, entonces ya cuando hacían las reuniones siempre a uno es que como uno es la dueña del, del, del negocio ah que usted porque tiene que dejar llegar, que este llegue ahí sí porque este esta yo les decía yo siempre ah como si digo papito esto es negocio y el que venga así venga el perro de Cuba si me viene a traer plata yo vendo porque este es un casino un día vamos a mercar y yo presencié una masacre entonces desde ese momento me dijeron de aquí para la carretera tienes una hora para salir porque ya era yo era la piedrita en el zapato, porque yo con él ya habíamos tenido problemas, porque yo ya vivía sola, ya él quería también estar como era el que mandaba, yo según pues me tenía que acostar con él (X-AI19) y eso yo fui consciente que ya bueno y ¿éste qué? porque maneja un arma uno pues tiene que acostarse con él porque él es él y entonces yo estuve, tuve problemas en que me secuestraron, tuve el problema que fui que abusaron de mi sexualmente por él, cuando yo presencio eso ellos me llevan, porque ya era una persona que yo no podía estar ahí en la finca, porque ya yo según como él decía que yo lo tenía ya en la mira porque ya dos, dos masacres yo verlo, cuando él me hace salir de allá después que me pasa todo lo que me pasa (X-CS8) yo me vengo para Cartagena duré unos días porque no me gustó, después me vine para Barranquilla así después dure así en Medellín, mantenía viajando porque como el miedo, por lo que, lo que él me decía y como mis hijos quedaron allá porque el problema no fue con mis hijos sino conmigo, porque con mis hijos nunca gracias a Dios él se metió (X-AI20), llego aquí, llego a Barranquilla porque si todo la vida me ha gustado trabajar con comunidad, trabajé pero no como así, como con ese entusiasmo, como que uno llega y ¡ay! esto es lo mío aquí, porque era una parte que uno, una que uno llega con zozobra, llega con miedo, llega desvirolado, que llega sin familia, llega como también como a empezar de nuevo (X-AI21) , viví como nueve años pero así en diferentes partes, llego aquí a Bogotá como en febrero del 2008 a donde aquí si como que a pesar que cuando llegue fue muy duro, muy duro aquí en Bogotá, porque de todas las partes que yo conozco la parte más racista es aquí en Bogotá y llego a un barrio que es el Galán que vivía mi hermana que era ¡jum! cuando lo miraban a uno como que ¡jum! viene a robar o viene a porque así era en el Galán porque era la gente como vivía como muy, yo le decía pero esta gente aquí son como estúpidos ven una persona afro y como ¡ush! o incluso que un día llegó una señora que me tocó y puso el dedito en la, en el brazo y yo le dije usted es como, iba a decir la palabra, pero yo le dije no, no yo sí, yo si le dije usted es como huevona quien dijo que yo destino, yo no destino (X-AI22) mi color es así y gracias a Dios, le doy gracias a Dios que me siento orgullosa del color que tengo (X-BI11/ X-CS9)

en el sentido que ella hacia como para ver si yo, ella me tocaba y se tocaba ella y yo le decía no dejemos la mentalidad que ustedes tienen una mentalidad muy es como ignorancia, como una ignorancia, cuando donde mi hermana en el Galán me encuentro con dos compañeras que eran mujer de unos, de un policía y la otra era una profesora y también vivían como, y yo empecé con la, una cartilla de Derechos Humanos pues empecé a decirle

que pues que nosotros por el color teníamos que hacernos valer porque aquí había mucho racismo empezamos como con ellas así ahí, me consigo con una compañera me lleva aquí a la Defensoría, una señora que, era una abogada que, Carmen si está viva que esa señora me colabora, era abogada y psicóloga, aquí pues me ayudo demasiado ella fue la que me, me presentó a una compañera que se llama Patricia que me trajo aquí a Cimarrón que desde ahí empecé yo a hacer parte de Cimarrón (X-BC6), ella me trae a una reunión y la compañera Beatriz Acevedo que también, empezamos desde que yo empecé ella empezó acá también, empezamos a trabajar con Juan y fue a una persona que a nosotros ¡para qué! desde que llegamos aquí como que era lo mismo pues que nosotros como la misma ideología que nosotros traíamos de trabajar con la comunidad sobre todo lo del racismo (X-BC7), sobre todo que aquí que se veía mucho que para arrendarle a uno era un problema, había veces uno que veía el letrero y uno iba no, ya está arrendado y el apartamento tres, cuatro días desocupado y yo le decía pero porque dice que está arrendando y no, ya está arrendado, (X-AI23) yo le decía pero aquí que, entonces empezamos así con Patricia, con Juan me fui yo metiendo como de lleno, lleno, lleno hasta el sol de hoy, que estoy y sigo trabajando con lo de, lo de, sobre lo del derechos y deberes de sobre la etnia de afrocolombianos, y aquí gracias a Dios que me he conseguido amigas como la doctora aquí, la señorita acá presente que a pesar que venimos de partes diferentes pero como que la ideología de trabajar es como la misma, (X-BC7) y no y, mire que las experiencias que hemos tenido acá a pesar que lo que a uno le pasó nunca se le va a olvidar, pero tratamos de ayudar como que otras personas para que vean que, pues a pesar de lo que a uno le pase, que uno, lo que a uno le pasó pues para como que no se quede, no se quede a penas como en el recuerdo uno sino que hay que darlo como a, no tanto como reducir sino que a darle motivación a otras mujeres (X-BC8), y ese pues es el, lo que siempre porque a mi mis hijos me dicen que no siga en esto porque esto me ha traído muchos problemas, mire lo que le pasó a mi hijo ahora (X-AF11) y yo de necia seguir por esas, en esta vaina, pero como dice un dicho que al que le gusta le sabe

LS: ¿Y cuándo te reúnes otra vez con tus hijos?

LM: Con mis hijos me reúno hace a penas como cuatro años después como de diecisiete, ¡sí! porque cuando yo los deje el uno tenía cinco años y el otro tenía seis o cuatro y cinco algo así tenía mi último hijo cuando yo los dejé, porque ellos me hicieron salir a mi sola, yo tuve, yo estuve secuestrada con mi hijo porque mi hijo mantenía a diario pegado a las piernas mías, (X-AF12) pero con él nunca pues hubo, ellos con él nunca tuvieron problemas a pesar que la familia de los hijos míos son de formita, él como que la conciencia siempre a los niños los estuvo, los estuvo ayudando, entonces pero más sin embargo yo quedé como desconectada, yo regalé celular, yo no quería como saber nada (X-AI24) de, pero con mis hijos si a la mamá, a con la abuelita sí, eso era constante cómo estaban, cómo iban, que les había salido, cómo qué, cómo iban creciendo porque fue una época que fue muy dura porque no, desde que me separé de mis hijos no los volví a ver, incluso que mi familia a mí me hacían por muerta (X-AF13) porque yo me desconecté de todo el mundo, porque fue como, a mí me pasó eso y yo no busqué ni como ayuda ni nada, porque no teníamos tampoco como, como esa experiencia que uno tiene ahora, que ¡hombre! a mí me pasó esto, yo sentarme con una compañera y mira qué a mí me pasó esto y esto ¡no! yo cogí y ¡fun! me cogí un bus para donde me llevara, llegué a Cartagena así y en la terminal le regalé el celular a una señora, yo le dije se lo regalo y ella me decía pero eso no va a regalar un celular yo le dije no, te lo regalo y yo iba a comprar, yo iba para, yo iba para a mí una señora me tenía con una, el cerebro ya lavado que me fuera para Canadá,

para Curazao y yo fui y compré tiquete y todo y me registré y después de estar allá en la terminal, en el aeropuerto, me devolví pero yo quedé registrada y el avión se estrelló, el avión se estrelló, y la señora no disque yo pues, porque el cuerpo que no sé qué, que yo me fuera a vivir allá y que allá me iba muy bien y yo ¡agh! todo lo que me pasó ya que tengo que perder ya, pero cuando llegué al aeropuerto me arrepentí y no, me devolví, entonces eso salió por la televisión y todo, quiere decir que a mí me dieron por muerta diez años, yo diez años dure yo, cuando un día aquí me mandaron una invitación a Medellín un encuentro de mujeres y me encontré con una tía y yo la vi y ella cuando me vio ¡fue! se desmayó porque ¡yuy! como yo estaba muerta y yo cuando ya ella volvió, yo le dije, deje de ser pendeja, yo cuando, yo si compré el tiquete, yo me registré pero yo no me monté en el avión, no mija que usted todo el mundo, todo el mundo a mí todo el mundo me creía diez años duré que me creían muerta y también porque yo nunca he sido pegada a la familia, yo siempre me crie independiente a hacer lo que a mí me gusta, como que nadie me mande, ni nadie me, siempre entonces siempre he sido como así, de familia nunca he sido apegada, entonces cuando lo de mis hijos me dio duro los primeros días pero después como que ¡agh! ellos están bien porque están con su familia y no les pasa nada, hace como cuatro o cinco años el niño mayor dijo que quería venirse para donde mí y ¡verdad! me llamó y me dijo que él quería y yo le dije venga, yo le mando los tiquetes y venga y viene, vino duró como unos meses, después vino el otro pero como yo no me, ya pues hablaban conmigo pero así de físico no me, cuando [con el otro si fue más duro porque ese es más fuerte, es más jodido, eso sí me reclamó hasta lo que, lo de esta la vida y lo de la otra vida y también porque el papá también le había comentado cosas a beneficio propio de él, que pues uno nunca cuando se deja con los hombres uno sale de buena, uno sale por lo peor siempre, entonces él le contó su historia a la manera de él \(X-AF14\)](#), cuando ellos vinieron acá yo les conté, yo los senté y les conté, porque yo hasta tenía grabación de toda la vida que yo pasé con el papá de ellos hasta lo último, y yo les dije las cosas no fueron como a ustedes se las contaron, mire lo que pasó aquí, tal, así, aquí tengo fotos porque yo tenía todo eso, yo dañé eso hace como cinco años para acá porque ya era muchas cosas que, resentimiento yo tenía ahí, ya cuando yo les explique a ellos ya como que ellos bueno, ya están grandes ahora si entienden qué pasó, por qué me tuve que venir porque yo ni a la familia de mi marido le dije por qué me, a mi hicieron venir y yo me vine y no dije nada, sino que fue como de uno estar aquí, usted se va porque tiene que irse o le damos esto si no ya sabe lo que le pasa, entonces yo le, todo eso ellos ya desde ahí es que yo vengo ya hace cinco años que me vengo a encontrar con mis hijos y ahora frecuente se van, vienen y ahora lo último que me le pasó al niño que fue también, eso es por el trabajo que yo, que nosotras estamos haciendo de liderazgo, por ser defensoras de Derechos Humanos, pero más sin embargo yo eso no lo veo como que ¡ay! que le pasó al niño sino que yo le doy gracias a Dios, porque muchos niños les dan, les dan una sola, le meten un tiro y los matan, o les pegan una puñalada y los matan, el niño me le pasó eso, el accidente, pero está vivo y yo le digo a él todos los días papi a usted porque no le gusta el trabajo que yo hago porque usted no lo ha vivido, el día que usted se meta a trabajar, a hacer una cosa que a usted le gusta, ahí va a ver porque es lo que uno le dice que el trabajo que yo estoy haciendo me gusta, y no diga que lo que le pasó a usted fue por culpa del trabajo mío eso fue un accidente por como le pasó aquí conmigo le hubiera pasado con su familia, entonces incluso dejemos, le dije déjelo así no diga que es por la, porque eso fue lo que el papá como que le metió ¡agh! que ese trabajo que su mamá hace vea, ¡no! esas son cosas que mi Dios sabe porque hace sus cosas y que tiene para cada uno de nosotros esa es la historia, pues por arriba.

CM: Bueno, empiezo contándoles que este fin de semana alguien me decía, todo lo que le ha pasado, lo que le está pasando y lo que le va a pasar es porque usted decidió tomarse un veneno y hasta que usted no bote ese veneno le seguirá pasando, ese veneno del derecho de la defensa de los derechos humanos es el peor veneno de la sociedad y yo le respondí algo como esto es mi decisión y si ese veneno a mí me va a matar yo me muero feliz (Z-BI11) y esto porque les cuento esto porque, donde yo vivía era un municipio que se llamaba Yondó, Antioquia, en el Magdalena Medio, zona roja; primero antes de yo llegar estaban las FARC y cuando yo llegué estaban en plena disputa de territorio, yo llegue allá en el 97, si en el 97, y era un sitio estratégico porque era por varios puntos salida de los corredores del narcotráfico ahí en el pueblo hay una base militar y allá lo que se mueve la economía se mueve a través de la mayormente por el petróleo porque es zona petrolera también, le sigue la coca y luego la ganadería y la gente que tiene sus pequeñas tierras pues viven de la yuca, de los cultivos del pan coger, yo llegué allá siendo una ama de casa, una ama de casa pero consciente de una realidad que vivía la mayoría de la gente del pueblo que era una pobreza extrema consciente de que yo era privilegiada porque era la esposa de un ganadero muy poco consciente de, de que estaba sumergida y tapada por el machismo, el papá de mis hijos, en ese entonces mi esposo, pues era el que mandaba en la mayoría del pueblo, era la persona a la que le daba la mano a quien el creía que lo necesitaba, no a quién realmente lo necesitara sino a quien él veía que le podía aportar, porque no daba puntada sin dedal, y era una persona que estaba huyendo de la guerrilla porque ya nos habían secuestrado en algún momento y estaba bregando a que no nos volvieran a secuestrar entonces, familiar de alguien que ustedes de pronto han escuchado nombrar que estuvo preso por parapolítica que es Humberto Gómez Gallo, quien le puso los paramilitares así en bandeja para que lo fueran a proteger al pueblo y no se hizo esperar llegaron allá a protegernos, pero pues yo era ajena a ese contexto yo no sabía cuánto valía una libra de arroz, yo no sabía cómo se manejaban las cosas políticamente y no sabía que era este cuento de derecha e izquierda y mucho menos no sabía cuál era el interés de la guerrilla, sabía que existía una guerrilla y no sabía por qué, no sabía que existían unos paramilitares pero después me di cuenta entonces ellos pues empiezan a rodear la casa, así me mandaban, si yo necesitaba bajar al pueblo o algo siempre iba con el chofer y los escoltas, a mis hijos los recogían los escoltas, los llevaba el chofer y siempre los escoltas al colegio. Fue una disputa muy fuerte por el territorio entre paramilitares y guerrilla pero obviamente termina en manos de los paramilitares porque pues tienen el apoyo de la base militar del ejército que está operando en el pueblo (Z-CS7), y yo empiezo medianamente a darme cuenta de algunas cosas; empiezo a estudiar porque como ingenua e ilusa, las mujeres o las niñas que en el algún momento hemos sido maltratadas en su casa al primer tonto que llega y nos pinta pajaritos en el aire con ese corremos y nos vamos, sin saber qué rol juega en la sociedad (Z-T5), entonces eso me pasó a mí yo me fui muy niña con él y pues de ahí no me volví a dar cuenta que pasaba a mi alrededor sí, yo era la muñequita de mantener siempre como él quería así linda, perfecta, maquillada y súper bien plantada y súper modales y toda la cosa pero de ahí a mirar si quiera por la ventana a ver qué pasaba en el más allá pues no, nunca y de pronto me entra la curiosidad de terminar, de querer terminar mi bachillerato porque había estudiado solo hasta sexto entonces él no quiere que yo estudie y empiezo a estudiar (Z-T6) pero empiezo a estudiar en un programa que llegó para desmovilizados y ese programa tenía un requisito que tenía que tener cierto número de estudiantes para poder mantener el programa en el pueblo entonces como no está el número de desmovilizados meten a población civil, entonces yo decido en contra de la voluntad del papá de mis hijos

meterme como fuera a estudiar ahí, porque yo quería estudiar fuera como fuera (Z-BI12) y empieza, empieza mi infierno en ese momento, entonces yo empiezo a estudiar y empiezo a conocer pues a la gente, porque la gente pues solo me veía en el carro y no más, pues yo nunca tenía contacto con nadie, es más ni con los empleados de la casa yo podía hablar y empiezo entonces a tener contacto con la comunidad para desgracia y gracia de muchos, para desgracia mía empiezo a conocer a, empiezo a tratarme con el comandante de los paramilitares que pues yo no sabía que era el comandante y con el ideólogo político bueno con varios que no estaban desmovilizados que estaban de hecho pues frenteando la situación supuesta del pueblo, y entonces empiezo a hablar con la gente me empiezo a dar cuenta que la gente pues tiene muchas necesidades más de las que yo pensaba, entonces pues como casposa uno, vengo de una familia muy pobre sí, muy humilde y, y ver que esta gente está sufriendo las necesidades que quizás puede estar sufriendo mi familia que hace años no tengo, con la cual no tengo contacto, entonces yo empiezo a robarle al papá de mis hijos, pero no es robarle, para mí no es robarle pero para él sí y para los paramilitares también, a mí no se me da nada empezar a vender ganado y darles tengan paguen la luz que sí y empecé a apadrinar niños para que estudiaran y les pagaba los uniformes la lista escolar y el restaurante escolar termino adoptando como veinte niños más o menos y pues como el a mí no me daba plata porque a mí todo me lo daban o sea yo iba y él solo pagaba, él se encargaba de pagar todo pues yo nunca movía un peso por Dios, entonces yo empiezo, a mí se hace fácil y empiezo a vender ganado y le empiezo a ayudar a la gente y entonces pues estamos en ese tire y afloje de que yo me tengo que salir de estudiar porque no sé qué, no sé cuántas, y la gente empieza a ver en mí como una especie de líder puede ser, no sé en ese momento ellos como me veían pero yo siento que ellos me empiezan a buscar y empiezan a contarme los diferentes problemas que, que por los cuales estaban atravesando y entonces en algún momento la gente me empieza a contar pero pues, he ahí el dilema, pues porque yo no sabía en qué contexto estaba, la gente me empieza a contar mire lo que pasa es que yo vivo en la vereda San Luis Beltrán, un ejemplo no, en la vereda San Luis Beltrán y allá llegaron los militares y nos raparon todos los niños y vaya mañana y verá que mañana usted ve como se meten ellos en la cocina y no nos dejan cocinar hasta que ellos no hacen la comida y no sé qué, toda la carreta, vaya a Caño Negro y que en Caño Negro vivimos nosotros y que allá están los paramilitares y están haciendo esto y lo otro con los niños y con nosotras y no sé qué bueno, entonces todo el mundo empieza como a contarme si, pero además de eso yo vivía en una Y, en una hacienda que quedaba en toda una Y, que era un sitio estratégico porque por ahí por esas dos carreteras salía la coca y entraban los productos para la elaboración de la coca, pero además era un sitio de disputa porque hasta ahí controlaba la guerrilla y de ahí para abajo controlaban los paramilitares y el ejército, entonces unos días hacían retén unos otros días hacían los otros, pero la guerrilla nunca lo hacía, sino que la guerrilla les daba ataques sorpresa, entonces yo empiezo a ver que en esos, en esos retenes empiezan a cobrar vacunas los militares por dejar pasar las canecas con los insumos para la producción de la coca, la soda caustica y todo lo demás y luego entonces venían y se cambiaban uniformes ahí, se entregaban los carros por la noche y se entregaban las guías, los tipos que les prestaba el ejército a los paramilitares, o sea los paramilitares le prestaban tipos a los, al ejército para que ellos fueran allá como guía donde acababan de hacer el ataque para que lo mostraran por televisión como que era que ellos lo habían hecho y se cambiaban ahí incluso en el pasillo de la casa ¿sí?. Entonces yo dándome cuenta de todo eso empiezo a ser, me hacían una invitación porque la gente había hablado mucho sobre mí y me llega una invitación sobre para hacer un diplomado sobre Derechos

Humanos con la Defensoría de Barrancabermeja y con la Universidad la Unipaz de ahí de Barranca, al cual yo no lo pienso dos veces sino que me meto ahí, me meto en ese cuento sin saber que era derechos humanos para mí eso era un cuento con, un cuento pues de hadas y yo me lo quería pues conocer, entonces empiezo a estudiar pero pues yo lejos de imaginar que yo tenía que pedirle permiso a alguien ¿sí?, entonces pues yo empiezo a estudiar Derechos Humanos, empiezo a darme cuenta ya a orientarme, como a pararme en el contexto real en el cual yo estaba emergida y empiezo a hacer muchas críticas, Rodolfo mi gran compañero de estudios descubro pues que él es el comandante de los paramilitares y que en algún momento de una discusión yo le empiezo a decir, óyeme pero es que a mí me parece tenaz que hagan esto, esto, como es que se tienen que ir a apoderar de las cocinas, oye como es que van a motilar los niños sin permiso de las mamás, como es que le dejan coger esas armas y entonces empiezo a criticarlo mucho cuando él me dice pues me dice ¿tú no sabes quién soy yo? y yo le dije pues Rodolfo y me dijo yo soy el comandante de acá de la zona y ¿tú sabes lo que me estás diciendo? y yo pues me quede así como que, como que ahora qué, ¿ahora qué sigue?, yo le dije pues yo ya no puedo o sea yo ya no puedo volverme atrás y yo le dije pues que pena pero eso es lo que yo pienso entonces me empieza a endulzar el ideólogo político “El Toche” empieza a endulzarme el odio ¿por qué no se nos une?, ¿por qué no trabaja como ideóloga política conmigo? segunda al mando de la de la ideología política acá en el grupo, no sé qué y no sé cuántas, porque mira que tú tienes cosas que podemos estar fallando, usted nos sirve de puente para el ejército, porque el ejército mantiene mucho en su casa y no sé qué y cuando nosotros no estamos ellos están y nosotros ahí necesitamos hacer trabajo conjunto y porque no sé qué y no sé cuántas, entonces yo pues no, ya como que a mí no me empieza a gustar la cosa y empiezo, pero entonces ya empiezo a visibilizar muchas cosas más profundas, entonces debido a eso yo me meto entonces en él, ellos no, no, ellos si sabían pero no me lo había dado a conocer, ni yo tampoco, pues porque yo no estaba prevenida entonces cuando ellos de un momento a otro me llaman y me dicen venga ¿a usted quién le dio permiso de estudiar Derechos Humanos?, entonces ¿está con nosotros o está en contra de nosotros? yo le dije ¿cómo así es que tenía que pedirle permiso a ustedes?, pues que sí, yo le dije ah pues que pena pero yo estoy estudiando Derechos Humanos y pues ahí voy a seguir, entonces él me dijo pues siga, siga estudiando pero váyase por la sombrita, vaya juiciosita por la sombrita no se nos vaya a salir de ahí que se puede estar quemando, pero yo lo tomé a mamadera de gallo, o sea no, yo todavía como que todavía no me ubicaba súper bien, entonces yo sigo estudiando Derechos Humanos y entonces empiezo a, a trabajar en un proyecto sobre violencia sexual en niños y adolescentes en la zona, estaba recibiendo muchas, muchas quejas de las mamitas, de diferentes vecinos de que los niños estaban siendo abusados por los mismos militares y paramilitares, y empiezo a ser la piedra en el zapato porque entonces ya empiezo a ir a hacer las entrevistas, a ir a hablar con la gente, a llevarles psicólogo para que les de charlas, para que denuncien, para que lleven los niños al médico, para que sí, para que hagan toda la ruta y yo pongo la queja en la defensoría le digo mire, en Barranca, yo digo mire yo veo que está pasando esto y esto a mi mucha, y los grababa para que no fueran a decir pues que es que yo me lo soñé o me lo inventé o no sé qué, entonces pues yo grababa el testimonio de las personas entonces mire es que mi hijo tatata mi niña tatata entonces yo llevaba eso a Barranca entonces, pero lejos de imaginar que uno de los mayores violadores era, era el papá de un tipo del ejército y además era suegro de uno de los paramilitares, de los jefes de los paramilitares, entonces pues como que todos sabían del problema de este tipo y era el mayor violador de allá entonces, bueno yo un día decido hacer una reunión

con, me conseguí prestado ahí con gestión y todo un espacio, y también un psicólogo del hospital para que le diera una charla, en San Luis Beltrán que era cinco kilómetros más arriba de donde yo estaba, para que le diera una charla a los papitos entonces yo tenía que ir a recogerlo al pueblo, fui y lo recogí y lo lleva allá a la vereda San Luis, ah pero cuando me iba a ir en el taxi entonces, pues yo ya estaba en ese momento en separación con el papá de mi hijos porque él dijo que yo me le estaba saliendo de las manos que porque yo me había puesto a estudiar, me había vuelto una mujer de la calle (Z-T7), no sé qué, y yo le dije pues que si porque yo mantenía ya mucho tiempo en la calle peor para mí eso era una mujer de la calle, entonces me fui y lleve al psicólogo entonces el psicólogo, cuando llego un tipo allá y nos dijo que pues que a mí me estaban esperando en la orilla de allá del Río Magdalena en San Luis Beltrán, “El Gomelo” porque yo estaba siendo acusada de robo y que me iban a matar, entonces yo dije bueno pues igual le queda más fácil porque yo ya voy para allá, y me fui con el psicólogo y lo deje a él en la reunión, en el salón comunal, y me baje a la orilla del río y le dije venga Gomelo, ¿cómo así que usted me necesita y me está buscando? pues yo acá estoy, entonces él me dijo no lo que pasa es que a usted le están dando dedo porque a usted la están acusando de robo de ganado, y yo le dije venga yo le digo una cosa yo sabía que ustedes tenían el control de la zona mas no sabía que ustedes también tenían el control sobre los, los bienes de la pareja, de los conyugues porque si es así entonces dígame ¿cuánto es que me toca?, porque hasta donde yo tengo entendido a mí me toca el cincuenta por ciento yo estoy vendiendo ganado pero me imagino que eso es del cincuenta por ciento que a mí me toca entonces él me dijo, ay yo no se mija pero a usted a usted si le están dando dedo y a usted si la van a quebrar, pero por ahora no, entonces yo le dije ah bueno o sea que me puedo ir para la reunión tranquila, entonces me dijo pues si y le dio hasta risa, me dijo pues sí, pero usted es más cínica y yo le dije ¿Por qué? dijo, porque se roba el ganado y viene y me lo cuenta y aparte de eso se va cagada de la risa, entonces yo le dije no lo que pasa es que pues si a mí me están buscando aquí estoy, pero yo era una risa nerviosa porque en ese momento yo si tenía susto, entonces dijo no pues váyase entonces para su reunioncita, para su reunioncita, pero entonces cuídese porque usted la está cagando y la está cagando feo, y además es que los que le están dando dedo es de arriba (Z-T8), entonces yo le dije ah bueno pues entonces que sigan dando dedo por qué qué hacemos yo estoy vendiendo es lo mío no lo de él y el día que uno tenga que venir a consultarles a ustedes sobre la separación de bienes de la pareja ahí si estamos graves, entonces dijo pues así como que va a ser, pero me lo dijo él allá y yo ya como que iba caminando bueno, y pues seguí, seguí en el cuento y seguí peleando con el papá de mis hijos a lo último decidimos que él vivía en la mitad de la casa y yo en la otra mitad porque yo me había vuelto una mujer de la calle, pero yo en ningún momento le negaba yo le decía que si era una mujer de la calle porque yo me la pasaba en la calle con las mujeres entonces las mujeres ya hacíamos reuniones yo lo que iba aprendiendo allá en el diplomado yo se lo traía a ellas y eso e incluso me daban folletos y eso entonces yo les sacaba copias y se los repartía y eso, entonces ya vi que la situación ya no aguantó más entonces bueno ahí me desplazan me, me hacen un juicio público me quitan, supuestamente pierdo el derecho a estar con mis hijos, que mis hijos se quedan con el papá y me dan hasta las doce de la noche para salir (Z-T9) pero he ahí el dilema para salir, porque cuando eso no había el puente de Barranca – Yondó, había que cruza el río en chalupa y a todo el mundo le dijeron que el que hablara conmigo quedaba en la misma situación, entonces nadie o sea yo era la peste del pueblo nadie podía hablar conmigo nadie me podía ni siquiera vender una gaseosa nada, entonces yo decido quedarme pero a ellos les dice que yo si me iba y pues me quedo

y duro escondida unos días, busco a alguien del concejo porque todavía soy ilusa o sea yo todavía a ese tiempo y con todo lo que estaba pasando yo sentía que todavía existían amigas y que habían personas leales y pues que eso de la corrupción de, pues que se hubiera filtrado los paramilitares con la administración del municipio pues no, ni idea, eso lejos de imaginar entonces la presidenta del concejo era muy amiga mía, entonces bueno, entonces la presidenta del concejo supuestamente va a mediar con los paramilitares y pues supuestamente negoció y que me quedara y que podía salir sin ningún problema entonces yo salgo y me violentan sexualmente después decido rescatar a mis hijos para venirme con ellos y llego aquí en el en el 2004, en abril del 2004, con mis hijos afortunadamente logro rescatarlos (Z-CS8), acusada de robo, violentada sexualmente, desplazada, humillada, escarnio público y todo, llego aquí sin un peso, con mis hijos en pijama, con ropa calentana, sin un peso en el bolsillo, sin conocer a nadie (Z-AI36), pero acá me estaban esperando las personas que estaban haciendo en el diplomado con la defensoría del pueblo acá, porque íbamos como al mismo, al mismo nivel entonces llego yo acá a terminar el diplomado sobre Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario para crear la red nacional de promotores de Derechos Humanos y pues aquí empiezo a estudiar ellos son quienes en ese momento me dan la mano (Z-BC3) y bueno aquí empiezo a trabajar con ellos a hacer las visitas para la toma de declaración de, de ¿cómo se llama?, de, empiezo a trabajar con ellos en la cárcel distrital para tomarle la recepción de la denuncia por abuso de autoridad cuando los cogían entonces uno iba allá y les tomaban la declaración, y después entonces ahí conozco mucha gente, ahí es cuando me vinculo a la OPDDI como dos años después, y bueno y aquí entonces me quedo enamorada de este proceso y sigo haciendo la lucha, la resistencia pero sobre todo desde las mujeres (Z-BI13), porque pienso que en ese cuento de hadas, allá donde me tenían asfixiada, pueden estar muchas mujeres en este momento y pues que muchas veces uno está durmiendo y viviendo con el enemigo y no lo sabe, o está entre los indios y no sabe quién es el cacique, que era lo que me pasaba lo que me pasaba a mí y pues me di cuenta que me he dado cuenta en el pasar del tiempo en Bogotá que si hay muchas personas malas o yo no diría que malas sino que personas con objetivos y con metas distintas, de proceder distinto pero que si hacen daño cuando se lo proponen para conseguir sus metas, y que cuando yo llegué aquí yo no creía no confiaba en nadie y no creía que fueran a, que hubieran amigas reales (Z-AI37) pero que hoy en día si he conocido mucha gente buena y he conocido más gente buena en estos momentos, en estos diez años que llevo acá, he conocido más gente buena que los que tienen unas ideas o metas equivocadas, (Z-BC5) ¿qué más les cuento?

LM: Que desde ahí ha sido de la mesa distrital, ha sido de...

CM: Hago parte del comité ejecutivo de la mesa distrital de la cual no me siento orgullosa pero bueno.

AM: Bueno, yo llegué aquí a Bogotá en el 2001, desplazada ¿por qué?, no sé, primero porque los negocios no eran conmigo sino con mi hermano y mi marido, entonces no ni idea, porque a mí, mi hermano no me enteraba de nada de lo que sucedía ni mucho menos, simplemente yo miraba que entraban, salían, venían y preguntaban por él, entraban y salían, lo que decía Claudia al principio sí, allá se ve mucho la coca porque allá la gente vive es de la coca, de la pesca y de... (Y-CS6)

CR: ¿De dónde es que vienes?

AM: Del Putumayo, entonces y de pronto los barcos que suben traen alimentos y todo eso, la gente pues, la gente compra, vende a esos barcos, y pescado, entonces mi hermano trabajaba con, con todo eso un poquito, mi hermano trabajaba con coca, trabajaba con yuca

y plátano y lo sembrados que se dan de caña, aguacate y piña. Un día llegaron ellos, nosotros estábamos ahí almorzando cuando llegaron y preguntaron por mi hermano, yo le dije que estaba almorzando y yo como no me enteraba de nada ni yo sabía de qué se trataba ni mucho menos entonces y la, la y qué, y cuando llegaron y me preguntaron entonces yo les dije que estaba almorzando que mi marido entonces lo llamé, también está almorzando pero entonces lo llamé, bajo mi hermano y bajo él, cuándo yo, el niño se bajó detrás, tenía siete años mi hijo, esta niña estaba de brazos, cuando de pronto yo oí que gritaron, oí unos disparos, bajé y cuando vi fue a mi hermano ahí tirado en el piso, ya pues para mí él estaba sin vida, claro que el papá de mis hijos también estaba amarrado, golpeado y para mí él también estaba sin vida ahí prácticamente, y está vivo, entonces pues empecé yo a, empecé yo a gritar a gritar y mi hijo a llorar también ella pues no, no se enteraba de nada lloraba porque nos miraba llorando a nosotros pero ella tenía como diez meses, Luisa, diez meses no, tenía menos bueno de todas manera empecé a gritar y a gritar y entonces y yo mi hijo gritaba, lloraba, yo gritaba, lloraba, los trabajadores no sé qué los hicieron porque habían, habían trabajadores estaban, la señora que hacía los almuerzos pero no sé qué hicieron, no sé, el único que vi fue, me acuerdo que vi fue a don Luis de resto yo no vi a nadie más entonces don Luis me decía a mí que saliéramos, que saliéramos que habían dado plazo para que me sacaran, que a mí me dejaban salir, entonces yo no porque no me quería salir porque yo, estaba mi hermano en el suelo, el otro ahí amarrado en ese árbol, entonces me decían señora mire si usted quiere volver a ver sus niños y quiere seguirlos viendo así gorditos como están váyase, váyase o mire cómo, o quiere quedar así, entonces de tanto, de tanto de que yo no, y no, y no pues ¿qué me hicieron? ahí fue donde me cogieron como, eran como unos seis tipos que venían estaban atrás de la casa ellos estaban comiendo de lo que podían comer ahí fue cuando me cogieron y estaba mi hijo ahí no mejor dicho eso ahí sí fue peor, entonces ahí si me fui, o sea yo estaba esperando era que me cogieran, me violaran, hicieran para poderme ir (Y-CS7), pero yo, si uno, yo digo que si uno piensa y sabe lo que le va a suceder yo creo que uno si yo camino de aquí a allá y yo veo que me voy a caer yo camino agachada, gateando, pero como yo no me imaginaba que iba a suceder, pues en ese momento entonces ahí si toda vuelta nada toda estropeada, toda golpeada vuelta violada vuelta nada con mis dos hijos ahí si como la compañera decía sin nada porque lo único que lo único que se pudo sacar de la niña fue el tetero de resto así como estábamos nos tocó salir (Y-AI22) y don Luis pues claro ya don Luis mirando lo que sucedía y todo eso lo que me había pasado y pues para él yo era la, la, la patrona de él porque yo era la hermana de mi hermano Pablo, pues ellos tenían que obedecer lo mismo que uno, él les hablaba aunque yo con ellos no me metía para nada pero uno les hablaba y ellos tenían que ponerle cuidado a uno entonces el todo asustado y el señor mirando lo que me había sucedido pues él también lloraba junto conmigo lloraba y trataba de darme consuelo pero como, en un momento de esos no hay nadie quien lo consuele a uno (Y-AI23) sin embargo me ayudo a bajar hasta Puerto Leguízamo, Putumayo de Puerto Leguízamo, Putumayo me mando en un carro para La Tagua, de La Tagua ahí ya tocó coger una lancha para venirnos, no eso es un tedio, si en esto es un problema subirse en un Transmilenio, imagínese en una lancha de La Tagua, Caquetá a que Puerto Lara para llegar uno y de ahí llegar vea duramos como ocho días subiendo en esa lancha y de ahí coger un carro para venirnos para Florencia y sin un peso nosotros y estos muchachos pues llorando de hambre, ésta llorando pues yo le ponía el pecho, yo le ponía el pecho a ella, y mi hijo pues llorando de hambre mire tanto fue que llegamos acá a Bogotá y nos dejaron como en un desierto, ¿cuál era el desierto?, la plaza de Bolívar eso es un desierto muy impresionante

cuando uno, uno no conoce nada y mirábamos para todo lado y mirábamos y lloviendo (Y-AI24) y se puso a llover y mi hijo en pantaloneta, en una camisita esqueleto y prácticamente descalzo porque traía unas chancletas ahí y la niña pues igualmente nosotros veníamos era de tierra caliente y yo pues, que no se diga, con una camisa también en esqueleto cuando ese aguacero impresionante que nos cae, de verdad, entonces y no sabíamos en dónde meternos porque nosotros donde nos íbamos a meter (Y-AF14/ Y-CS8), nosotros pensábamos que si nos hacíamos a la orilla de la alcaldía nos iban a sacar de ahí corriendo si o sea nos iban a decir porque íbamos a invadir propiedad privada que esto y lo otro, mejor dicho veníamos como con la idea del campo que usted no se puede meter ahí porque esto es de este señor y le echan los perros y lo sacan a punta de bala, entonces nosotros decíamos y en qué momento, y nosotros sentados ahí que pecado o sea yo me acuerdo en ese instante y me da como impresión, escalofrío y de todo me da de pensar que uno es, uno cuando no conoce uno es muy bobo y cuando pasó una señora, ella vive en El Rocío una señora ahí cuando yo llegue, yo no sé si es que nosotros tenemos que nos miren algo o será la vestimenta que tenemos, no sé mejor dicho, y me dice esta desgraciada por no decirle más porque me dijo así, me dijo, ay ¿cierto que ustedes son desplazados?, yo no sabía, yo no sabía del desplazamiento le digo no yo, y ¿qué es desplazado? le digo yo así, entonces me dice pues que ustedes vienen de otra parte, pues claro, como yo venía de otra parte yo le dije sí, yo vengo de otra parte ¿de dónde vienen ustedes? le dije de La Paya, Putumayo, ¿sí?, ustedes son de, es que los niños se ven, le cogían los cachetes a Cristian, ay es que los niños, y tienen hambre que no sé qué y mi hijo llore del hambre, del dolor de estómago, Dios mío y yo si señora y me dijo ¿a dónde se van a quedar? Le dije jum ni idea porque nosotros no teníamos ni idea de que íbamos a hacer, entonces me dijo mire sabe que yo les doy posada en mi casa pero y le vamos a hacer una cartelera a usted, le dije a mi ¿para qué? ¿Qué es una cartelera?

LS: ¿Eso en qué año fue?

AM: Eso fue en el 2001, entonces me dice para que usted vaya y pida y nos traiga y nosotros le damos la posada, nosotros no le cobramos nada, pero mire que eso, ay Dios mío, ese niño mío se prendió y se puso a llorar dijo no mami ellos que más saben hacer, si mi papito estuviera con nosotros él no, como se le ocurre le dije, no, mijo si es que yo tampoco soy capaz de ir a pedir, pero yo llorando también, entonces me dijo me dijo ella no pues es que yo también vendo bolsas yo también vendo bolsas entonces le dijo mi hijo, dijo mi mamá prefiere ir a vender bolsas, yo decía mi hijo bueno pues o sea el comprometiéndome a mí sin conocer y yo no sabía ni a cómo iba a vender, ni a donde iba a vender esas bolsas, pero yo prefiero, yo también le dije si señora yo prefiero ir a vender bolsas más bien, y ¿A dónde? No nosotros vamos y le decimos a donde las venda bueno dijo mi hijo todavía bueno ahí se calmó nos fuimos para un barrio por allá en esa loma El Rocío se llama yo no sabía aquí donde estoy, eso es por allá para el lado de ese hospital, ay como se llama bueno no me acuerdo el nombre del hospital, El Guavio de ahí para allá, ¿si sabe dónde queda el hospital Guavio? Bueno, yo tampoco no sabía, bueno en todo caso y esta niña pues claro enferma se enfermó entonces yo fui a llevarla al hospital con un señor ahí de la casa o sea un familiar de la que me estaba dando posada y no me la recibieron, entonces me dice la trabajadora social me dice mijita ¿usted de dónde viene? entonces le dije yo vengo de La Paya, Putumayo, entonces ella me dijo y ¿qué le pasó o por qué está acá? entonces yo le conté un pedacito y me dijo no me diga más nada, me dijo, sabe que usted es desplazada y le dije y ¿desplazada qué es? entonces me dijo lo que le está sucediendo a usted desplazado es que sacan a las personas de sus tierras les hacen o sea les

matan familiares y todo eso mire usted aquí a usted no le van a atender la niña porque primero no traen los registros civiles de la niña, no trae sus documento de identidad entonces vaya más bien con este policia que hay aquí a ver si le pido el favor que la acompañe y la lleve a la Procuraduría para que usted declare, le dije yo ¿y qué voy a declarar? entonces me dijo pues que narre lo que a usted le sucedió y todo eso le dije yo sí, vamos buenos nos fuimos yo me fui con esta niña enferma así y me fui con Cristian llegamos allá, yo no podía ni hablar o sea yo tenía susto, yo tenía mejor dicho muchos sentimientos encontrados tiene uno en el momento en que uno va a declarar sí, porque lo que ha sucedido, lo que uno mira lo extraño, todo mejor dicho, las costumbres de uno, todo, lo que la gente aquí se quiere aprovechar de los demás, del más débil, del que viene sin saber nada, se quieren aprovechar (Y-AI25) entonces bueno hable, me presentó el policia con la doctora de la procuraduría me recibió la declaración, hice la declaración y me puse yo era llore, llore y llore bueno de todas maneras miro ella la niña enferma miro mi hijo que estaba también con dolor de estómago y todo eso entonces me dijo ella vaya y llévelo al hospital, y ya el policia le había dicho que yo había estado en el hospital que no me lo habían atendido por eso, me dijo no, ahora si llévelo con la carta que me habían dado, me fui a llevarlos y llegue allá ya tampoco me los dejaron entrar y esta niña se vino, se puso peor, porque ella si con el aguacero le dio broncomonía, pulmonía y broncolitis al mismo tiempo, entonces ella estaba morada no podía respirar ni nada de eso, estaba morada, (Y-AF15) morada entonces yo me devolví llorando para allá otra vez, volvió el policia y me hizo el favor y volvió y me llevo, entonces cuando la doctora esa miro a esta niña y miro el otro revolcándose en el piso eso fue inmediatamente que llamó a ese hospital y al del radio, al que estaba de celaduría, al que estaba de turno, a toda esa gente les pidió el nombre y les dijo si a esa niña o a ese niño les llega a suceder algo, ustedes van a tener que dar mejor dicho cuentas por qué, porque yo me voy a encargar de eso, yo personalmente los estoy enviando (Y-BC6) ella dio el nombre ahí y dijo yo la tengo en la carta, entonces dijo yo personalmente estoy mirando que esa niña está agonizando, estoy mirando que ese niño está también enfermo, yo le recibí la declaración a la señora y ella tiene un documento que más que ese documento puede decir lo que esa señora está diciendo, entonces necesito que ya personalmente me atiendan a esos niños y a esta señora, y eso si fue rapidito, cuando yo llegué allá era como si hubiera llegado la mujer del presidente, eso me le tenían todo de verdad, eso me le tenían camillas, oxígeno, silla de ruedas para Cristian, y todo eso si tan pronto eso abrieron esa puerta y corrieron cuando yo llegué, pero fue de la única manera ahí si oxígeno, suero, de todo y Cristian lo estaba matando era el hambre y ella si estaba era enferma, enferma, ahí estuve quince días con esta niña hospitalizada y luchando con ese otro niño por fuera y ésta en el hospital y yo sin saber qué hacer, entonces a esta señora bueno me fui a venderle bolsas y ella me le escupían la comida a mi hijo, o sea yo le vendía me daba cincuenta paquetes yo le vendía los cincuenta paquetes, primero iba y la visitaba a ella de ahí me iba a trabajar venía y le traía la plata nunca me dieron para un transporte para que yo me movilizara, ni nada, entonces Cristian de esa casa porque a él cuándo yo no estaba a él no lo dejaban salir, a él lo tenían ahí encerrado, ahí me le daban los sobrados de la comida de los hijos de ella, me le escupían ellos la comida (Y-AF16), yo como digo, eso no, eso mi Dios no se queda con nada ajeno, bueno entonces este niño abrió como un hueco por la pared como eso era de latas yo no sé cómo hizo, antes no se cortó y él cada que yo me iba para el hospital o a vender esas bolsas él se salía por ese hueco y se iba para un colegio, por allá se iba para un colegio y la rectora del colegio ella le daba refrigerio, ella se lo llevaba para la casa le daba almuerzo y todo mejor dicho y contento (Y-BF5) y él cuándo

terminaba todo volvía y se metía por ese hueco y salía otra vez a la casa y así, entonces ellos creían que él estaba escondido o algo y no, él estaba era en la calle, entonces él hablaba con la rectora, entonces una vez venía yo del hospital cuando me dijo ¿usted es Alba? le dije si señora, entonces le dije ¿por qué?, me dijo usted es la mamá del bebé que esta allá adentro ¿cierto? uno morenito, el así como gordito, entonces le dije yo, si señora, entonces me dijo usted tiene una niña hospitalizada ¿cierto? usted viene de allá, le dije si señora, me dijo yo que le iba a decir a usted que por qué no me dejaba a su niño y yo estoy pendiente de su niño, yo soy rectora del colegio si quiere camine vamos le muestro el colegio, le muestro donde estoy viviendo yo, su niño ahí no va a aguantar hambre, él me dice a mí que le dan los sobrados, que lo escupen, le escupen la comida y que mejor dicho con él hay mucha, ellos lo gritan y todo y entonces no lo dejan salir, entonces le dije yo y usted ¿cómo hace o cómo supo que nosotros estábamos ahí para usted saber sobre el niño?, entonces me dijo porque es que él se escapa por un hueco, le dije ¿por un hueco?, ¿dónde está el hueco?, me dice vea aquí el abrió un hueco y por ese hueco él se va y se va para allá y yo le doy refrigerio y almuerzo entonces me dijo pero no se preocupe que a usted todas las cosas le van a salir bien, bueno, ¡Dios mío!, entonces le dije yo y entonces Cristian, yo fui a hablar con Cristian me dijo mami a mí me da miedo quedarme aquí cuando usted no está ¿por qué? por esto y esto y esto, usted se va a vender mami usted es muy bobita me decía, él a mí me decía, usted es muy bobita y yo le decía ¿por qué mijo? me dijo usted vende todas las bolsas y le trae a ella y a usted le regalan plastica mami y usted viene y se la da a ella que para que me den de comer a mí, viendo que a mí me dan son los sobrados de los hijos y me escupen la comida y todo mami y ellos me pegan y todo, y entonces le dije papi y usted ¿cómo hace, cómo hizo usted para encontrarse con esa señora?, le conté, ¿cómo hizo usted papi para saber y conocer a esa señora? me dijo [porque yo me iba para el colegio y ella me miraba y yo la miraba a ella, hasta que un día llegamos a hablar y hablamos y ella me preguntó y yo le conté, y entonces ella me empezó a dar refrigerio, me empezó a dar almuerzo; entonces le dije mire que yo me encontré con esa señora y ella me dijo que si lo dejaba allá en la casa de ella \(Y-BC7\) y dijo ay si mami déjeme yo sé dónde vive la señora, le dije ¿usted como sabe dónde vive la señora? me dijo porque yo ya he ido yo me escapo por ese hueco sí, entonces pues a mí me daba miedo soltárselo, a mí me daba miedo pero sin embargo la señora muy, para que ella es cristiana pues no sé si vivirá o todavía esté ahí, \[ella es cristiana y fuimos con ella y con él y me mostró si donde vivían y para que lo deje ahí y cuando yo llegaba ese niño, vea ella me lo puso a estudiar, ella me lo bañaba, ella me lo vestía yo iba y lo encontraba, lo encontré la primera vez, lo encontré peluqueado, bien bañado, le habían puesto ropa nueva y lo tenían estudiando con cuadernos y todo ahí lo tenían ahí y ella se lo llevaba para el colegio y cuando ya terminaba la jornada volvía y lo traía para la casa y así, y entonces ya estuve más pendiente yo de ella también, \\(Y-BC8\\) y ya salimos, salí del hospital con ella y ya empecé yo el proceso de trabajar, trabajar con, como líder, ayudar a las personas y así fue, ah no y todavía póngale cuidado que cuando yo me fui a ir de ahí, que ya me salió la niña que nos fuimos a ir que me fui, la Cruz Roja me mandó para la casa del emigrante, yo me alcancé a jalar a esta, pero al otro me lo quitaron a Cristian me lo quitaron, pero lo que no sabían era que él tenía el hueco si yo ya sabía que él tenía el hueco ahí pero entonces me lo quitaron, entonces yo salí corriendo, miento yo no sabía tampoco como espere y verá ¿yo sabía del hueco o no sabía del hueco? Sí, yo sabía del hueco entonces salí yo con la niña y el chino no pudo en el momento no pudo salir, entonces me tocó irme hasta la casa del emigrante y llegar allá a la casa del emigrante cuando yo llegué a la casa del emigrante yo les conté porque la Cruz\]\(#\)](#)

Roja me había mandado y yo ya tenía la remisión de la Cruz Roja en un papelito entonces yo fui y se lo entregué a la hermana, entonces la hermana me dijo pero ahí me dicen que aquí son dos y usted tres, le dije si señora fue que el otro niño se me quedó allá donde me lo estaban cuidando no me lo dejaron salir, entonces me dijo no vea deje la niña aquí, nosotros le cuidamos la niña el celador me hace el favor y le anota bien el número del teléfono de acá, la dirección y me le da para los transportes para que vaya inmediatamente por el niño, y fui y nada que me lo querían dejar salir, entonces y como, como hago entonces cuando el chino este alcanzo a escuchar la voz mía, que estaba yo hablando afuera, pues se salió por ese hueco y cuando yo lo veo al otro lado y corra de ahí para abajo que vamos es para la casa del emigrante, le digo yo, pero corra y no se vaya a detener, y el peladito apenas le faltaban las patitas eso corría de ahí para abajo que pecado, y yo corra detrás de él también y nos subimos, cuando nos subimos a un bus no sabíamos para dónde coger y me decía mami pero ¿para dónde vamos?, entonces yo le decía pues vamos para la casa del emigrante y ¿para dónde queda? le dije yo no sé pero espere papi que tenemos aquí un papel que me dieron a mí para que miremos a ver dónde es y entonces saque el papel y me dijo no mami, o sea él era más inteligente que yo porque yo no sabía ni para dónde iba ni que rumbo tenía, y él miró el papel y dijo no mami, y miró y dijo no, cogimos un bus que no nos sirve bajémonos y volvimos y nos bajamos pero entonces nos tocó dejarnos que nos llevara para no estar ahí parados de pronto venían detrás, entonces cogimos y llegamos allá a la casa del emigrante y ya ahí empecé yo a trabajar ya, como dijo Claudia en el comité ejecutivo de la mesa distrital, la mesa distrital y un poco de comités que pertenece uno ahí
CR: Muchas gracias a todas por contarnos su historia.

Actividad 5

Cartografía del cuerpo: efectos de la violencia sexual en la vida de la mujer

LM: A los hijos

CM: O sea, como que de qué forma los impactó a ellos

LS: ¿Qué dirían ellos de cómo los impactó eso?

LM: Jummm mucho, porque hubo el despegue de la familia, tuvieron que criarse a parte de uno muchos (X-AF1)

AM: Dolor, rabia, de todo (Y-AF6)

LM: Impotencia, porque nunca supieron por qué uno los tuvo que dejar (X-AF2)

CM: Pero en su caso, como yo me los traje, ellos apenas se enteraron en el 2012-2013 de lo que me pasó, y no por boca mía, o pues bueno, sí, por internet porque vieron las entrevistas por internet

LS: ¿Sí?

CM: Sí, porque un amigo las vio y le dijo al de 16, en ese entonces tenía 15, y le dijo y entonces él se metió y miró la entrevista, y él le dijo al hermano, pero el que me habló de eso fue el, no el hermano mayor, él no

LC: ¿Y tú por qué decidiste no contarles?

CM: Porque me daba miedo (risas) porque me sentía no sé, porque me sentía cohibida, no sé, porque de hecho ellos saben pero nunca lo hablamos, ¿si me entienden? Como mi esposo, mi esposo se enteró no por boca mía, porque cuando yo declaré ese día me tuvieron que sacar del Gaula en ambulancia y me hospitalizaron ocho días porque pues nunca había hablado sobre el tema y volver a, a recordar todo paso por paso, para la declaración, fue

muy duro y a mí me alteró todo y por eso me hospitalizaron ocho días (Z-AF2), y a mí me dieron copia de la denuncia, y me entregaron todo eso, y la carpeta fue a parar a manos de él, y él un día estando solo en la casa le dio por revisarla y mirar la carpeta y ahí encontró todo, y la leyó, pero, y él sabe, cuando él me lo dijo, yo casi lo mato, porque eso es violación a la privacidad, o sea el hecho de que yo sea pareja eso no le da a él derecho de buscar o husmear en mis cosas privadas, porque yo tengo un espacio que él debe respetar, y él también, como los celulares, los correos, ¿si me entienden? Lo mismo pasó con esos papeles, entonces pues yo me le enojé, pero de ahí él dijo mira, no lo hablemos, y discúlpame, yo te prometo que no voy a volverte a tocar el tema a no ser que tú quieras hablar del tema y pues yo no he querido, pero él me ayudó a hacer los documentos, me ayudó con los estatutos, y sabe que trabajo con este tema, pero no, no ahondamos en el tema

LS: ¿Y por qué crees que es más fácil hablarlo así, entre compañeras, con otras personas, y no por ejemplo con tus hijos o con tu pareja?

CM: Porque siempre está ese sesgo machista aunque uno no quiera, no hay que desconocerlo tampoco, yo aunque trabajo con mujeres y he tratado de ir como criando a mis hijos de una forma diferente, de todas formas yo no sé si es que eso lo traen en la sangre pero yo si siento que a ellos algunas veces se les escapa actitudes, gestos, cosas que los hacen ver como machistas, entonces, y además porque son mis hijos, y entonces es la figura de allá de mostrar, la figura a la que debe de seguir el ejemplo a no sé, entonces además porque es un tema tan mío que también ¿por qué se los tengo que contar? fue mi integridad la que sufrió todo eso ¿por qué tengo que contar? basta con que sepan que fui víctima de ese hecho, sin entrar en detalles, además me parece muy morboso también ya entrar en detalles, entonces yo les expliqué más o menos el contexto y de ahí por qué llegué a ser víctima de este hecho, pero de ahí a que yo entre en detalles yo creo que se morirán ellos, me moriré yo, pero yo no sé, puede ser egoísta, puede ser, puede ser un error, también, pero si quieren saber lo que se ha dicho en las entrevistas, ahí pueden saber, pero no porque yo les haya contado

LS: ¿Y ellos que te dicen sobre el tema? ¿No te dicen nada? Cuando el de 16 te dijo

CM: No el de 16 me abordó y me dijo oye mami sabes que yo ya lo sé todo, yo le dije ¿qué es todo? Pero yo no me lo imaginaba, yo así relajada yo ¿qué es todo? Me dijo yo vi la entrevista que le diste a RCN con otras amigas tuyas, y ¿mami por qué no nos contaste, por qué no nos dijiste? Y se puso a llorar (Z-AF3) y me dijo mami es que yo te quiero mucho, yo te acepto así, no sé qué, tú no tienes la culpa, y se agarró a llorar y yo lo abracé y le dije bueno pues ya lo sabes, y dime cómo te sientes, ¿te avergüenzas?, y me dijo no mami, me siento muy orgulloso, y yo le dije ¿enserio? Y me dijo sí, (Z-BF3) ¿y cómo te enteraste?, y me dijo porque Julián me dijo que te había visto en RCN, entonces pues yo busqué en internet, y yo le dije ¿qué te dijo Julián, se te burlo, criticó, que te dijo? Y dijo no, él dijo que usted era una mujer muy valiente, y yo te admiro mami y conmigo puedes contar y no tienes que sentir pena, yo te quiero así tal y como eres y sigue adelante con tu trabajo (Z-BF4)

CR: Tan bonito

CM: En cambio el otro no, el otro mayor le pregunté y pues sí él se puso a llorar y dijo que le daba así repugna me dijo mami pero que rabia, pero es que algún día yo tengo que ver a ese man de frente y yo no sé qué va a pasar, o sea al papá, entonces me dijo mami porque yo sé que él tiene que ver, porque yo leí la historia y él tiene las manos metidas, entonces yo le dije, yo no sé porque yo no puedo aseverar una cosa como esas, entonces me dijo

mami ¿sabe qué? usted ya debería retirarse de todo eso, o sea el no siente pena pero él tiene un temor de que me vuelva a pasar algo, entonces porque qué tal le pase eso de nuevo o le hagan alguna cosa, mire todo lo que nos ha pasado, lo que hemos sufrido, eso es por lo que tú haces, entonces ¿por qué no te retiras ya? (Z-AF4), entonces yo le dije, no, yo no me voy a retirar

LS: ¿Ellos no se hablan con el papá desde que salieron de allá?

CM: No, desde que salimos de allá (Z-AF5)

Se da paso a la realización de los dibujos de sus cuerpos y representar en ellos los efectos psicosociales producto de la violencia sexual

Actividad 6

Escenario Conversacional Reflexivo

LS: Vamos a darle como un nivel de importancia a cada una de ellas, entonces, a nivel individual, ¿cuál creen que es la, el impacto mayor?

LM: La separación de la familia (X-AF3)

LS: ¿Pero ese es a nivel individual, o ese sería a nivel familiar?

CM: A nivel familiar, ese va a nivel familiar

LM: Sí, ese es a nivel familiar

LS: Entonces empecemos por el nivel familiar

CM: Ah no empecemos en el orden

LM: No, empecemos en el orden

LS: Pero no importa, o sea la idea es que vayamos hablando de las afectaciones y las vamos ubicando de una vez y si esa es la más importante, si todas están de acuerdo con que esa es la más importante a nivel familiar

LM: Individual, tener que salir de sus tierras (X-AI5)

LS: Entonces la primera sería la separación o desintegración de la familia

CM: Sí, del núcleo familiar

AM: Eso lo hizo como con dibujitos

Hija de AM, Luisa: ¿Cómo mami?

AM: Las letras, las hizo como con dibujitos

CM: Aunque a mí me hicieron un bien, (risas) me separaron de ese hombre

LM: A mí si no me hicieron bien

CM: A mí sí, porque es que cada situación es particular, tiene unas particularidades

LM: Por eso, por eso digo

CM: Liberarme de ese tipo

LM: A mí no porque tuve que dejar mis hijos (X-AF4)

AM: A mí tampoco

CM: Claro a usted no

LM: Y dejar mi negocio, todo (X-AI6)

AM: A mí muerto un hermano

LS: Listo, ¿qué otra?

LM: Pues para mí la individual, dejar el proceso que estaba haciendo liderando con las mujeres, para mí (X-AI7)

LS: ¿Esa sería la mayor a nivel individual? ¿Qué opinan las demás?

LM: Sí, pues para mí
AM: Ella está hablando sobre el proceso con la comunidad
CM: No, ella está hablando sobre lo comunitario
AM: Individual
CM: ¿Cuál dijo usted?
LM: Dejar el proceso
CM: Por eso, esa para mí, para mi concepto, puedo estar equivocada y ella tener la razón, pero para mí eso iría más en el tema comunitario porque es dejar el proceso que uno estaba haciendo allá
AM: Sí
LM: Pero también es individual,
AM: Individual también sería si ella lo quiere tomar de esa manera porque es el trabajo, lo que ella estaba haciendo
LM: Y el trabajo también es individual
LC: ¿Podría ser como que hubo una interrupción en el proyecto de vida?
LM: Sí
LC: Porque ese era tu proyecto de vida
LM: Sí, era un proyecto de vida que yo traía (X-AI8)
LS: ¿Entonces lo ponemos? ¿Qué dice Claudia? ¿Cuál sería el mayor impacto a nivel individual?
CM: El mayor impacto a nivel individual
AM: Yo diría que la desintegración de la familia (Y-AF7)
LS: Ya está en el nivel familiar
AM: Por eso pero yo digo que
CM: Yo diría que
LS: ¿La interrupción del proyecto de vida podría ser?
CM: Es que antes de un proyecto de vida estoy yo como esencia, como mujer, que violentaron, que degradaron, que (Z-AI12)
LS: Bueno vamos a ponerlo por acá entonces, vamos a ponerlo en lo individual y ya ponemos lo otro
LC: ¿Y cómo podríamos definir eso que dices? como de
CM: Como las afectaciones emocionales que deja esto, por ejemplo como las depresiones, como el rechazo contra mi cuerpo, eh (Z-AI13)
LS: Entonces podríamos poner las afectaciones a nivel emocional, entonces serían la tristeza
LM: La impotencia (X-AI9)
CM: La indignación, la humillación, (Z-AI14)
LM: Desprecio (X-AI10)
CR: ¿Cómo se puede poner eso que decías del cuerpo?
LS: Tristeza, rabia, impotencia
LM: Rechazo (X-AI11)
LS: ¿Rechazo hacia sí mismas y hacía los demás, si?
LM: Sí
AM: Temor (Y-AI12)
CM: Temor, inseguridad (Z-AI15)
AM: Inseguridad (Y-AI13)
LS: Un momento, un momento

LM: (risas) A estas mujeres el pescado como que las

LC: Las activó

LM: Les abrió pues el cerebro

LS: Inseguridad, temor

CM: Vergüenza, porque en principio uno siente mucha vergüenza (Z-AI16)

AM: Desconfianza (Y-AI14)

CM: Es más, uno mira a la gente y uno siente que la gente sabe lo que le pasó a uno, no sé por qué (Z-AI17)

AM: Sí, y que lo siguen a uno (Y-AI15)

CM: Les voy a contar algo, pero con condición de que no se vayan a reír, yo cuando llegue acá a Bogotá era muy tonta, (risas) enserio era muy tonta, yo sentía que la gente como que supiera que yo

AM: Era muy que

CM: Muy tonta

LM: ¿Tonta o huevona?

CM: Pues, y entonces yo sentía que cuando yo me subía a un bus a mí me daba pena porque yo sentía que toda la gente me miraba y que se estaban dando cuenta de lo que me habían hecho (Z-AI18)

LM: De lo que le había pasado

CM: En una cafetería a mí me daba pena entrar, o sea me daba pena, yo sentía que todo el mundo me miraba, era una sensación súper fea, y no para que le cuento el resto (risas) pero digamos eso de llegar tarde a una reunión y que todo el mundo me miraba, yo sentía que me miraban no por llegar tarde sino porque sentían que me estaban viendo (Z-AI19)

LS: Y que sabían

CM: Sí

LC: ¿Y esa sensación era como de vergüenza?

CM: Sí, de vergüenza (Z-AI20)

LC: ¿Y por qué crees que sentías vergüenza?

CM: Pues yo creo que, yo pienso que a veces hay mujeres que se culpan por lo que les pasó, ¿sí? Pero ese no era mi caso, yo no sentía que lo me había buscado, como ellas creen ¿no? Sentía era más bien por la condición en la que uno está como mujer en él, en el, dentro del machismo ¿no? Entonces yo sentía vergüenza por eso, porque venía de una familia muy conservadora, y el papá de mis hijos, y la familia del papá de mis hijos ni que decir, entonces pues yo sentía mucha vergüenza, mas no me sentía culpable, me sentía avergonzada, que es diferente (Z-AI21)

LS: ¿Y rabia?

CM: Ufff, mire cuando yo llegué aquí a Bogotá, y de eso era lo que estábamos hablando

LM: Y no nos vamos a reír

CM: No de eso se pueden reír, pero no creo que haya mucha risa, pero cuando yo llegue acá a Bogotá yo en primer momento pensé en entregar mis hijos al ICBF porque no los quería tener al pie, y quería que ellos pues tuvieran unas condiciones, estuvieran seguros, pero esa seguridad no la sentía yo con la familia de ellos ni con la del papá y sentía que, o sea yo decía si en ese momento alguien me dijera venga y llene su cuerpo de dinamita y vaya inmólese allá en la Plaza de Bolívar, yo lo hubiera hecho, o sea yo estaba dispuesta a todo, si alguien en ese momento hubiera llegado yo lo hubiera hecho porque yo estaba dispuesta, yo tenía mucha rabia ¿sabe por qué? Tenía mucha rabia con el ejército y tenía mucha rabia con Uribe, porque cuando me hicieron todo eso, dijeron que la orden de Uribe

era acabar con los defensores de derechos humanos, y era pues advirtiéndolo, y sentía mucha rabia porque además cuando a mí me violentaron me dijeron que era por parte del capitán del ejército tatata, entonces yo sentía mucha rabia también con el ejército porque se supone que ellos eran los garantes, el Gobierno, el Estado es el garante de los derechos de los ciudadanos y mis derechos fueron violentados, entonces yo sentía mucha rabia por eso, entonces yo decía, es más yo decía si a mí Yeni, que estaba en la guerrilla, me dice métase, yo me meto, o sea yo tenía mucha rabia, pero pues yo creo que sí, tengo rabia, pero ya un poquito menos, estoy como más aterrizada ¿sí? Pero en ese momento yo sí tenía mucha rabia (Z-AI22)

LS: ¿Impotencia de qué?

CM: De no poder hacer absolutamente nada, de verse sometido (Z-AI23)

LS: En el momento, ¿y después también?

CM: No, después también

AM: Eso no se le quita a uno (Y-AI16)

CM: Porque uno no puede hacer nada, porque uno quiere que se haga justicia y uno no ve cómo hacer para que, para que los cojan, para que los sancionen, para que los castiguen de alguna manera, de una forma para que se vea que alguien hizo algo aunque fuera tarde por lo que le pasó a uno (Z-AI24)

LS: Bueno y el rechazo hacia el cuerpo, ¿por qué?

CM: Porque mire lo que decía no sé quién de ustedes ahora rato, no sé quién fue, no es por lo que, no es por, a que si le habían introducido el pene en la vagina y eso, que si había habido penetración, y ella decía no, es más por lo que me dijeron, a mí me dijeron muchas cosas, muchísimas cosas, y yo muchas veces siento esas voces como que me dicen lo mismo, ¿sí? Entonces yo odié mi cuerpo, terriblemente, porque es que mi cuerpo en ese entonces pues era muy bonito, era tan flaca que cupe en una moto en medio de dos personas (Z-AI25)

LM: Era una avispa

CM: (risas) Entonces yo sentí mucha rabia con mi cuerpo, tanto así que yo creo que el peso que tengo ahora es porque me dedique a comer, o sea yo me miraba y era una rabia, era una rabia como que me miraran, yo veía un hombre cuando llegué acá y yo hablaba con él y yo sentía que el tipo no me miraba a la cara sino que me miraba los senos, mi cuerpo, o sea no, sentía mucha rabia, entonces, y sentía que tenían malas intenciones sentía que no me miraban sino para eso, entonces me daba mucha rabia (Z-AI26)

LS: ¿Y el temor era por qué?

CM: Porque me volviera pasar lo mismo

LS: ¿Sí? O sea que sentía que podría volver a pasar lo mismo ¿y por qué? Por el contexto, ¿o por qué?

CM: Sí, porque mire cuando yo llegué aquí estaba la persecución tremenda frente a los defensores de derechos humanos y yo me vinculé acá con promotores de derechos humanos y yo estando con ellos me sentía bien, pero cuando ya me despedía con, de ellos me sentía vulnerable, me sentía con miedo, porque sentía que a mí no me podían atacar de otra forma sino esa, o sea yo no sentía miedo con que me fueran a pegar un tiro, con que me fueran a, no, sentía era miedo por eso, porque me volvieran a hacer eso, de hecho varias compañeras fueron violentadas acá en Bogotá, acá al pie de del Ministerio del Interior, ahí salió una compañera la cogieron en un carro y se la llevaron y la violentaron sexualmente, y ya había sido violentada por el ejército, y ya había sido violada por los paramilitares, y se la volvió a llevar al ejército y la volvieron a violar, es el caso de María, de Cleiner María Almanza, que

ha sido violada como cuatro, cinco veces, entonces pues uno viendo todos esos casos uno dice bueno, ¿será que la siguiente soy yo? Porque es que cuando le pasó a Inesita en la UFP ehh yo pensaba que eso solo le había pasado a ella, o sea yo en ningún momento pensé que eso me fuera a pasar, y a la semana siguiente fui yo (Z-AI27)

LS: ¿Y Alba qué dice?

AM: Pues sí, yo diría que tanto rabia a mi cuerpo no, no porque mi cuerpo no tiene la culpa, es como un objeto que cogieron y utilizaron y todo, y yo pues por mi cuerpo no siento rabia, ehh si me da, temor y miedo sí, de que vuelva a repetir, pero como no sé, como, como, como uno está en una vida y está aquí, y uno no sabe en qué momento le vuelve a suceder, porque uno piensa que por estar aquí en Bogotá ya está cubierto, ya a uno no le puede pasar nada y mentiras, que acá uno tiene el mismo riesgo que si estuviera en el campo, entonces pues (Y-AI17)

LS: ¿Y de esas, de esas que mencionamos, la tristeza, la rabia, la impotencia, que otras?

AM: La impotencia sí, ¿porque impotencia? Porque uno quisiera tener a esos tipos que hicieron eso, de frente y uno mismo poder tomar la justicia, y yo quisiera cogerlos a pellizcos con un cortaúñas, yo quisiera cogerlos como, sí, porque es la verdad (Y-AI18)

LM: Uy no Alba

AM: Sí, porque no son cosas que uno quisiera que los metieran a una cárcel, porque ellos se meten en una cárcel y ahí quedan ya y bueno, antes tienen prioridad, tienen todo ¿sí? ¿Y porque uno no tuvo prioridad para poderse defender? Uno no tuvo nadie quien lo defendiera a uno, quien lo ayudara, antes lo perdían a uno para que, entonces no, esa gente así no puede pagar, o para mí, para mí una cárcel no es un pago para esa gente, para mí es cogerlos a pellizcos con un cortaúñas, cortarles los dedos, irles cortando pedacitos del pene, todo eso mejor dicho (Y-AI19)

LM: Uhhh usted es una salvaje

CM: Sí yo lo he pensado, yo lo he pensado muchas veces

AM: No sí, así sería la única manera que uno tal vez

LM: No, yo no

AM: Yo sí, yo sí descansaría y quedaría bien mirando que yo misma pude hacer todo lo que, para que sientan el dolor que uno sufre y que al menos uno solo, pero ellos que fueron varios, imagínese, entonces esa es la impotencia que siento yo de no poder hacer lo que yo quisiera hacer con esa gente (Y-AI20)

LS: Listo, ¿algo más? En términos de sentimientos, de emociones

AM: Por lo menos yo con mis hijos, pues la niña estaba muy pequeñita y ella no se enteró de eso ni nada, el niño tenía 7 años sí, pero nunca hablamos de eso ni sobre eso, nunca hablamos, porque primero a mí me da pena con él, yo siento pena así él sepa y así él diga que no madre, porque él es muy cariñoso conmigo y todo eso, pero uno de todas maneras como madre, uno no siente como si algo tuviera por dentro, como sucio (Y-AI8)

CM: Es que es algo como del pudor, sobre todo como mamás, no es fácil

AM: Y vergüenza, con ellos, le da a uno pena o yo al menos no me siento capaz de sentarme con él a hablar de eso, no, él es un niño ya grande, tiene 20 años, tienen una niña, entonces ya, no, y yo quisiera que ellos llevaran su vida normal, que no se acordaran de eso, ella pues gracias a Dios no se acuerda de nada, solo lo que el hermano le cuente, o que le cuente yo, o que ella escuche así, pero de resto no, pero él sí, porque él sí se dio a la batalla y todo eso, porque él tenía 7 años

LS: ¿Y el sí lo recuerda?

AM: Claro, el cuándo se fue para el ejército yo sentí mucho temor por el que se fue para el ejército, yo lloré lo que no tenía mejor dicho, cuando se fue para el ejército, porque él me dijo madre déjeme que yo quiero, madre mire yo quisiera a esa gente que le hizo eso, yo quisiera cogerlos, encontrarlos, y yo quisiera que yo pudiera aprender bien a disparar esas armas y todo, entonces claro yo quedé con nervios de todo eso que él me dijo, y yo le dije papi mire si usted quiere no se vaya a eso y yo le saco la libreta por intermedio de la, y me dijo no madre yo quiero ir al ejército, yo quiero ir, pero entonces el temor de uno es que de pronto de verdad él se meta por allá, menos mal que lo cogieron para la marina y lo mandaron a Coveñas, y allá prácticamente en esa base el prestó su servicio, lo sacaban a comisión pero por ahí cerca, no lo sacaban tan lejos, entonces yo le daba gracias a Dios, y yo fui una de las que fui cuando a él se lo llevaron, fui allá adonde el señor ese que los reclutaba y yo hablé con él y le dije yo por favor, le voy a pedir un favor, es que nosotros somos esto, no quiero dañarle la hoja de vida a mi hijo, porque él quiere prestar el servicio militar, pero le pido por favor que no lo vayan a mandar para el Putumayo, me dijo no tranquila cuando él vaya a bajar bandera usted hable eso, le dije listo yo hablo sobre eso y mejor dicho yo iba a todo lado donde fuera sobre él y yo iba y contaba las cosas, pero no para Putumayo porque yo sé que uno cuando pequeño recoge y guarda y las imágenes son claritas, entonces que no cuando una persona ya de edad ya no retiene tanto las cosas, pero un muchacho sí, un muchacho sí porque parece que fuera una esponja recogiendo, entonces a mí me daba mucho temor de eso, pero no, me lo dejaron ahí, y a los cabos, a todos les hablaba, que por favor no me lo fueran a mandar ni pa Leticia ni pal Putumayo, y no sí gracias a Dios no, se siente uno como no, es que una cosa es decir uno como se siente o que la gente lo escuche decir a uno, a como se siente vivirlo uno y saber cómo me estoy sintiendo yo ¿cierto? es terrible, entonces pues así por lo poco que le puedo explicar (Y-AF8)

LC: ¿Entonces también podríamos decir que esos miedos y esos odios también se transmiten de una u otra forma a la familia?

AM: Trata uno como de que la familia, o sea en mi caso, en mi caso yo trato de que mis hijos me vean bien de que yo me ría con ellos, de que yo, bueno la actividad, pero ellos saben, o sea mi hijo que él vivió la experiencia, él sabe que no es lo mismo ¿sí? que hay diferencias en cosas, cuando usted por lo menos, en la finca nosotros por lo menos teníamos, nosotros la finca que teníamos era una finca grande, teníamos trabajadores, la señora que hacía de comer, eran dos señoras, mejor dicho era como una familia, no es o sea en el caso no es como acá en Bogotá que las empleadas las ponen a comer por allá aparte, que eso no, nosotros éramos como una familia todos los empleados y la familia y nosotros comiendo, y después mirar como éramos que para un lado para el otro, y manteníamos sabroso, contentos, y un momento a otro el mirar, no le digo que yo cuando eso de familias en acción yo mantenía llore y acostada, llore y acostada o sea de pronto yo no sé qué pasó, me desperté y salí y fue ya que empecé a andar y a hablar y evolucionar pero una cosa es que uno evolucione y otra cosas que uno se olvide, a uno no se le olvida, y yo creo que nunca se le olvida a uno una cosa así, por más terapia, por más psicólogo, o sea trata uno como de calmarse y darle como, como paz al espíritu de uno y al corazón y todo el cuerpo, lo que tenga que ver con uno pero ¿de olvidar, olvidar? no (Y-AF9)

CM: Cuando el hecho es por ejemplo reciente uno siente también repulsión, como asco por uno mismo, siente rabia, como asqueada, no sé (Z-AI28)

LS: Eso está relacionado con el rechazo hacia sí misma, ¿sí?

CM: Sí

LS: ¿Y Luz Marina?

LM: No yo bien gracias a Dios (risas)

LS: Sobre todas estas emociones de tristeza, rabia, impotencia, rechazo hacia sí mismo y hacia los demás, inseguridad, temor, vergüenza, bueno ahí las correlacionamos con el rechazo hacia sí misma, ¿cómo que otra emoción?

LM: Pues no, ahí yo no creo que haya más porque, tristeza si está ahí, odio, no está (X-AI12)

LC: ¿Cómo con rabia?

LS: Tenemos rabia

LC: ¿Es más que rabia?

LM: Sí, es más que rabia, odio es sentir más que rabia

LS: ¿Entonces quitamos rabia, o la dejamos?

LM: No hay que dejarla también, desprecio también (X-AI13)

LS: ¿Desprecio por sí mismo o por quién?

LM: Por todo (X-AI13)

LS: ¿Por todas las personas, por todos los contextos...?

LM: Sí, por todos (X-AI13)

CM: Por los hombres (Z-AI29)

LM: Desprecio por todos los hombres. ¿Rechazo? (X-AI14)

LS: Sí, ya está

LM: Impotencia

LS: Sí, ya está, impotencia ¿por qué?

LM: Por no poder hacer nada, como ese algo, te pones así como cohibido, por no poder como defenderse (X-AI15)

LS: ¿Qué más? ¿Qué otra cosa? ¿Vergüenza?

LM: Vergüenza también, sí, yo tengo vergüenza por ahí también, por ahí sí aquí está (X-AI16)

LS: ¿Temor?

LM: Soledad (X-AI17)

LS: ¿Soledad? ¿Por qué?

AM: Por qué, porque es que uno no quiere como que nadie le hablara (Y-AI21)

LM: No porque uno como que se encierra, como que... (X-AI17)

CM: Se enfasca (Z-AI30)

LM: Se enfasca, como que en este momento uno se culpa, uno tiene una cosa ahí (X-AI17)

LS: ¿Culpa?

CM: En el tiempo en lo que ella habla de soledad hay como dos ópticas una lo que uno siente porque uno se enfasca y se aísla, pero hay otra también que es la que le genera los seres a su alrededor, y es por ejemplo cuando la familia lo rechaza, cuando uno prácticamente se queda solo (Z-AI31) por ejemplo, en mi caso porque la sociedad a mí me rechazó, la comunidad ya no quería hablar conmigo y ¿usted sabe lo que es recién salido de esa situación y que nadie le hable a usted?, o sea yo alguna vez les dije ¿cierto? que era como si pasara la marcha de la Universidad Nacional, que van cerrando los negocios, a mí nadie me vendía, mira yo no puede cruzar el río Magdalena porque a la gente le daba miedo llevarme al otro lado, ni modo que a nado, entonces esa soledad ese tipo de soledad pues también es muy dañina, yo creo que eso jueperca y perdón la expresión pero jueputa, yo

creo que eso lo marca a uno definitivamente yo creo que algo que ha marcado me ha impactado, jueputa eso, eso sí, tenaz (Z-AC4)

LS: ¿Qué otra cosa?

CR: Alba aquí tienes desconfianza, desconfianza ¿por qué?

AM: De los demás, de la gente, desconfianza de la gente de que uno mira que la gente o sea yo le voy a decir en un caso de esos cuando a uno le sucede eso, y que se le van a arrimar, usted piensa que usted, a mí se me iban a arrimar y es para que me sigan haciendo lo mismo, o sea cuando vengan para convidarme a algún lado pero no, yo ya no voy por allá porque allá me van es a llevar para tal lado, o sea entonces eso es (Y-AI22)

LS: Luz Marina, ¿algo más?

LM: No, ahí ya no

LS: A nivel individual ¿creen que hay otra u otras? ya pusimos esto que es como a nivel emocional y también se relaciona mucho como a nivel de pensamiento, pero

CM: Perdón no es que es la impotencia (a punto de llorar) perdón (Z-AI32)

LS: No, no te preocupes, y no tienes que pedir perdón

LM: No ya ella no puede llorar, aquí no puede llorar (risas) (Z-BC1)

CM: No, yo no voy a llorar

LM: No usted es una mujer verraca, aquí no habemos mujeres flojas (Z-BC1)

CM: No es que de verdad eso a mí...

LM: No nada de eso, las lágrimas no le van a solucionar nada a uno (Z-BC1)

AM: Por eso a mí casi no me gusta hablar, para no llorar, no

LM: No porque tampoco nos lo van a solucionar las lágrimas

AM: No pues es verdad

CM: Creo que no más

LS: ¿No más a nivel individual?

LM: No

CM: Pues si se nos ocurre algo pues ahí lo ponemos

LS: Exacto, listo. A nivel familiar pusimos las separaciones, y la desintegración de la familia, y ahí Luisa nos puede ayudar un poquito, como ¿cuáles eran las cosas que plasmaste tú en el dibujo y en lo que escribiste?

Luisa: Yo puse tristeza porque pues a mí me da tristeza que le hayan hecho mi mamá y como ¿por qué a mi mamá? Porque pues a otra persona no porque tampoco merece eso otra persona, pero pues es como ¿por qué a mi mamá? los malos recuerdos, pues yo casi no recuerdo nada pero mi hermano sí, y entonces pues yo creo que eso no se siente bonito ver algo así, miedo de que le vuelvan a hacer lo mismo, rabia de no saber en dónde están esas personas como para, para así para uno hacer algo, para, para poder quedar bien, Y-BF9 y orgullo, de que mi mamá haya salido de eso, no de que lo olvidó, porque eso no se olvida, pero sí lo superó (Y-BC3)

LS: ¿O sea eso podría ser más bien como un recurso familiar como sentirse orgulloso, digamos de sentirse orgullosa en este caso de tu mamá? Pero bueno ya vamos hablar de los recursos que surgen a partir de estas situaciones, porque si bien digamos hay muchas afectaciones también son hechos que sacan los recursos individuales y familiares

CM: Pero venga yo acá tengo una observación en lo de separación o desintegración de la familia entonces pues depende de dónde se mire o como haya sido la situación porque por ejemplo el caso de Luz Marina a ella le tocó dejar sus hijos, y no fue porque sus hijos la rechazaron fue porque a ella le tocó desafortunadamente dejarlos, en el caso de otras mujeres porque el esposo no pudo con eso y se separaron, entonces se deshizo del núcleo

familiar, pero en mi caso mi mamá y mis hermanas pues me rechazaron, me rechazaron por todo eso que pasó, ahí sería no sé, cómo se llamaría ahí (Z-AF6)

LS: Sí, ya sería diferente

CR: Pero digamos cuando tu decías que fue el mismo Ejército el que te había quitado como el derecho a estar con tus hijos...

CM: Si el derecho a estar con mis hijos, pero igual yo logré traérmelos

LC: Digamos que podríamos pensar que las causas son diferentes pero el resultado es que la familia no es igual, no va a ser igual a como era antes al hecho

LS: Igual eso que está mencionando Claudia también puede ser otro tipo de afectaciones de la separación de la familia, que no es solo que nos obliguen a separarnos sea cual sea pero por ejemplo el rechazo de la familia, o de la pareja

LC: O que la familia te culpabilice a ti por lo que sucedió

CM: Por ejemplo hace como un mes más o menos es que sale la entrevista que doy en El Tiempo y hablé con mi mamá y paso que ella había visto o que le habían comentado yo no sé cómo sería el asunto, pero la llamé, yo casi no hablo con ella y la llamé pero me dice y bueno usted para que se puso a contar eso, eso ya pasó eso pertenece al pasado y qué se gana con estar contando, con estar hablando de eso, eso ya pasó el pasado, pasado es, entonces es como brava como, yo la sentí enojada, entonces pues yo la mandé para sus tres (risas) yo le colgué, pero entonces cosas como esas. Cuando yo fui víctima de violencia sexual por parte del marido de mi mamá, pues eso nunca se habló en la casa y pues cuando yo con el tiempo logré enfrentar a mi mamá y decirle mire usted por qué lo permitió, por qué dejó que me pasara todo eso, mi mamá siempre ha dicho y frente a este caso también, dice no es que el pasado ya pasó y antes tuvo la concha de decirme y qué más da, sea el marido, sea que sea, para eso son las mujeres y pues eso me parece súper tenaz, yo creo que por eso yo a mi mamá Dios la tenga bien lejos de mí y no lo puedo como aceptar, porque definitivamente yo con eso no lo comparto, no lo acepto y me niego desde lo más profundo de mí ser, me niego a pensar cómo piensa ella claro que por la crianza cambia el contexto y todo y la creencia las cuestiones fueran diferentes pero conozco a muchos abuelitas que son más sensibles al tema y son mayores que mi mamá entonces no (Z-AF7)

LS: ¿Y Luz Marina qué opinas? ¿Alguna otra afectación a nivel familiar?

LM: No porque yo siempre he sido apartada de mi familia entonces no tengo muchas experiencias con, con eso, siempre desde niña he sido muy aparte

LS: ¿Y por ejemplo si lo que les preguntamos ahorita, si aquí tuviéramos como en el caso de Alba a sus hijos o uno de sus hijos ellos, que creen que dirían? ¿Qué creen ustedes que ellos dirían de cómo lo que les afectó el que ustedes hayan sido víctimas de violencia sexual?

LM: Les afectó en mucho porque todas maneras ellos a pesar de que ellos no lo vivieron lo sienten, porque ellos ver sufriendo la mamá ellos también sufren (X-AF5)

LS: Entonces acá pongamos

CM: Pienso que sentirán impotencia, que se sentirán tristes (Z-AF8)

AM: Ahí yo coloqué también impotencia

LS: Si acá ahorita Luisa nos decía, impotencia, tristeza, miedo, malos recuerdos

LM: Rabia (X-AF6)

CM: A mí alguien me dijo, me acabo de acordar, alguien en alguna vez me dijo, usted cuando dice que siente rabia se le nota en la cara (risas) (Z-AI33)

LM: Sienten desprecio, en el sentido en el que ellos les duele mucho porque cuando no... (X-AF7)

CM: Yo siento que sienten deseos de venganza (Z-AF9)

LM: O sea como sea yo siento que la gente nunca le van a decir las cosas como son, no ¡ay a tu mamá le pasó esto por esto! sino, ¡ay quien sabe porque sería...! (X-AF8)

CM: Sí, porque mi hijo duró muchas veces

LS: Desprecio, venganza, pero ¿desprecio que hacia ustedes como mamás? ¿O hacia los...?

LM: No, hacia los que nos hicieron eso (X-AI18)

AM: Sí, hacia los que nos hicieron eso

LS: ¿Deseos de venganza? Listo y ¿qué más? por ejemplo sus parejas ¿cómo creen que eso le afectó las parejas?

LM: No pues yo no tenía pareja entonces pues no

CM: No pues ahorita ya estamos en proceso de divorcio pero a mi esposo actual pues él se dio cuenta ya a los años de estar juntos y...

LS: ¿Y cómo crees que eso le pueda afectar a él porque si está contigo como pareja pues...?

CM: No pues yo no sé, yo creo que el sí se afecta mucho porque la relación de una mujer de pareja pues yo creo que es más abierta, más libre yo creo que hay más confianza y en este caso yo creo que desde un principio se acogió a todas las chucherías mías y es que por ejemplo que si la luz, muchas cosas, muchas cosas que yo digo no, esto no, esto no, o sea y tanto que a no quitarme la ropa, porque me da pena quitarme la ropa, porque, porque me hicieron desnudar y, y el otro nunca paró de reírse y de reírse mientras me violaban el otro el que me estaba apuntando con el arma no paraba de reírse entonces yo decía no, yo no me podía quitar la ropa yo no podía con la luz, yo no podía con muchas cosas, entonces yo creo que eso de una u otra forma yo creo que no ha sentido que él haya tenido una relación normal conmigo yo creo, tanto es que si yo comparto una habitación con las compañeras en los diferentes eventos que nos toca viajar es un lío, yo les digo a las mujeres yo soy un complique porque a mí no me gusta que se vistan ahí delante mío, porque no sé no me gusta, no me gusta que se vistan delante de mí, no me visto ni me desvisto delante de nadie, o sea para mí eso es terrible entonces hay muchas que son muy libres están en todo su derecho pero pues yo no soy así (Z-AF10)

LM: Yo soy una

CM: No, a mí no me gusta me parece que una u otra forma me agrede entonces pues no entonces cosas como esas yo creo que en lo familiar en la vida de la pareja a mi esposo si pues pobrecito le tocó duro le tocó aguantarse todas las chochadas pero pues que más (Z-AF12)

CR: Digamos ¿cómo le puedes decir a esto que todas decían de no poder hablar con los hijos?

CM: ¿Cómo le decimos a eso?

LM: Pues, pues como con los hijos pongamos en el sentido de nosotros porque son hombres no es lo mismo que hablar con una mujer que uno sentarse con un niño un hombre

CM: Pero ahí hay una cosa

AM: No de todas maneras

CM: No pero mire de todas maneras yo he hablado con los compañeros hombres acerca del tema de la violencia sexual y yo hablo sin ningún problema, pero pues delante de mi pareja, mis hijos yo no soy capaz, no sé por qué, por el respeto que yo debo, como no sé, el pudor (Z-AF13)

CR: ¿Pena?

CM: No, no sé qué es

LM: Pues yo con mis hijos no soy capaz de sentarme a hablar (X-AF9)

CM: Póngale que es la cosa más re fea (Z-AF12)

AM: No yo tampoco

LS: ¿Y Luz Marina?

CM: No pues yo con José Manuel con mis compañeros lo he hablado pero no

LS: ¿Luz qué opina de las afectaciones de las parejas?

LM: No yo ya no tenía pareja

LS: ¿Y ahora que vuelves a tener pareja eso afecta de alguna forma?

LM: Pues yo duré mucho tiempo, yo duré casi más de 10 años así de tener una relación así estable, me decían en Barranquilla me decían que si era que me iba a volver arepera porque yo siempre me la pasaba con un grupo de mujeres y con maricas, en el hotel que yo vivía era por los maricas yo les decía sí yo creo que después de lo que me pasó me voy a volver arepera yo les decía sí me voy a volver arepera pero pues para llevarle la idea porque pues como nunca me veían una pareja pero sí que me gustaba mi corillo y mi rumba y nunca me vieron pero pues con pareja entonces decían que, y hasta que yo le decía no pues el día que llegue una persona que yo vea qué, que lo voy a tratar serio que me va a respetar, como es, yo la consigo pero no era sino porque a mí todavía me daba miedo, y pues el rechazo (X-AF10)

CM: En lo individual uno se siente cohibido ¿de qué? de muchas cosas, por ejemplo yo me sentía cohibida o bueno hasta hace poco, hasta hace un año por acá, no me atrevía a ponerme un vestido de baño, mire sólo inventaba cualquier excusa, cualquier cosa con tal de no hacerme meter a la piscina, a mí no me hacían ponerme un vestido de baño nunca, podía ser el calor más verraco, en Cuasi, Cesar, en Cartagena y a mí no me importaba, yo no mostraba mis brazos, y ahora ya me pongo blusas hasta acá, es un avance, y el vestido de baño con una pantaloneta o un vestidito que me lo disimule (Z-AI34)

LM: Y colocarse blanco también

CM: Sí y qué día me puse algo blanco en Cali, pero sí, yo no sé yo creo que también de ahí mucho rechazo hacia los colores vivos, sí yo ya de ahí para acá yo me vestía con colores no pues como más bien tristes, del gris, negro, yo no me ponía algo blanco o algo de colores y yo no me imagino con un amarillo, no (Z-AI35)

CR: ¿Por qué sientes que llaman la atención o por qué?

CM: Sí y los escotes no, o sea no de mostrar mis brazos y nada entonces mira, mira todo lo que eso genera o sea de 10 años no poder tener una vida normal de pareja eso es duro (Z-AF14)

LS: ¿Y Alba a su pareja?

AM: Mi pareja pues no o sea yo todavía estoy sola a pesar de que apareció el papá de mis hijos, porque nosotros lo hacíamos por muerto y la misma red dijo que encontró la documentación de él encima de un cadáver, entonces ellos mismos me dijeron a mí que estaba muerto y ahí lo sacaron de todos los sistemas y ahí duró el muchísimo, aún todavía hay lugares en donde no aparece, entonces él no, o sea de todo lo que pasó, y todo lo que sucedió, ahí se desbarató todo o sea porque nosotros somos amigos, no somos nada más (Y-AF12)

LS: ¿Y él, con él hablan de ese tema, o él recuerda?

AM: Si claro él estuvo secuestrado, a él, también a partir de eso entonces el momento y que lo vimos cómo se lo llevaron él estuvo fue secuestrado, entonces él estuvo también viendo la situación crítica, que lo tenían metido en algo como, en algo, él es alto, pues más o menos altico, y lo tenían doblado, amarrado, de todo, entonces mejor dicho eso fue terrible,

entonces no hablamos con él, de pronto así en situaciones que de pronto nos toque, pero entonces no, que nosotros pongamos como en detalle no, ni del secuestro, ni la violación, ni nada de eso, porque no y nos separamos nosotros somos amigos somos buenos amigos nos hablamos y todo eres el papá de mis hijos pero o pero no nosotros no convivimos (Y-AF13)

LS: Bueno entonces ahora vamos a hablar a nivel comunitario, cuando suceden estas cosas, ¿cómo creen que se afectan las comunidades?

LM: Bastante porque se pierden los procesos (X-AC1)

CM: Se rompen y se impactan los procesos (Z-AC5)

LM: Deja procesos uno y ya porque ya luego uno se va (X-AC2)

LS: ¿Procesos qué, comunitarios, organizativos?

LM: De todos

LS: ¿Qué más? ¿Podría decir relacionado con la confianza, que se pierden los lazos de confianza con la comunidad?

CM: Si sobre todo eso, sobre todo eso, lo hace pues en mi caso porque pues un ejemplo, por ejemplo cuando citaron a la comunidad y me pararon enfrente y me acusaron de tantas cosas y yo no quería mirarlos pero a mí me obligaron a mirarlos y a ellos a mirarme, y yo los veía ellos y yo después pensaba y es ¿será que ellos en serio se creyeron todo lo que me dijeron? porque a mí no me dieron oportunidad de hablar sobre lo que me acusaron, pero entonces yo venía con esa preocupación y también con mucha rabia porque cuando preguntaron ¿quién tiene que decir algo en contra de ella? nadie dijo nada, y cuando dijeron ¿quién tiene que decir algo en contra de ella? tampoco dijeron nada, pero entonces yo decía no de pronto también puede ser por miedo, pero entonces cuando con el tiempo logro comunicarme con alguien y me dice porfa no me vuelvas a llamar yo voy a borrar tu número, entonces analicé, entonces que estamos, pues definitivamente que ya no quieren saber de mí porque, los desilusioné y por lo que yo, dijeron, o por la confianza, lo que tú dices, y yo creo que eso se pudo haber dado, aparte de eso porque pensarían bueno si se fue y si no debía porque se fue, puede ser (Z-AC6)

LS: ¿Y Luz Marina qué opina a nivel comunitario cuáles crees que son las mayores afectaciones? ya dijimos que se impactan los procesos organizativos y comunitarios, muchas veces se desintegran esos procesos, se paran...

LM: Sí, se paran porque la otra persona que viene no va llevar el mismo proceso (X-AC3)

LS: Sí y también por miedo porque ya la gente va llegar con miedo y temor

LM: Sí, porque si ya le pasó ella y yo tenía confianza en ella, pues yo también es fácil que le pase a uno

CM: Sí y también que ya cada uno se olvida ese proceso por temor a que les pasa (Z-AC7)

LS: Se pierden los lazos de confianza en la comunidad ¿qué otra cosa podría ser?

LM: Hasta se pierde uno mismo

LS: ¿Qué creen que podrían decir las mujeres de las comunidades digamos con unas de las de donde ustedes, también sentiría lo mismo temor?

LM: Sí, porque muchas veces yo creo que en el tema de los procesos femeninos yo creo que se pierde se pierde la libertad y el actor con el sometimiento de las mujeres porque pues cuando pasa una cosa de esas las mujeres sienten mucho miedo pero también empiezan a despertar respetar más a esos grupos porque, lo mismo definitivamente las mujeres en algunas partes diría yo (X-AC4)

LM: ¡Ay! compañeras me van a tener que disculpar, pero es que me están esperando para una reunión

CM: Algunas partes diría yo que las mujeres se desvinculan de todos los procesos y vuelven a su casa a su

LS: O sea puede ser que las mujeres pierden empoderamiento

CM: Sí, eso sí como que todo el proceso sufre un retroceso

LM: No pueda que lo pierda, sino que les das miedo

CM: No paran, parte lo pierden, porque pues dejan de hacer sus actividades y terminan sometiéndose a hacer las amas de casa a hacerse cargo de sus hijos (Z-AC8)

LM: Sí pero habrán otros que se pueden empoderar más

CM: Sí por eso digo que nos generan en algunos casos si porque hay muchos que lo cogen antes y se empoderan es más

CM: Si algunas sí, en algunas partes, pero en todo lado no, en otras partes no

LM: Sí pero pues yo tengo compañeras y cuando les pasó eso antes se empoderaron más y se volvieron concejales se metieron antes más de lleno a trabajar

CM: Sí en algunas partes se han visto esos casos pero en otros yo he sabido que las mujeres definitivamente cogen tanto miedo que no quieren volver a saber nada del proceso organizativo y ya dejan de asistir a reuniones y todo eso y por ejemplo en Mitango un miembro de la guerrilla se llevó a una chica y la violó y ahora en adelante las mujeres tienen miedo de esto, uno de los mayores se la llevó a vivir con él y ya pues que no se volvieron a reunir más (Z-AC9)

LS: Bueno yo creo que ya recogimos lo más importante

Actividad 7

Ritual de recogimiento emocional

LS: Listo bueno entonces ya vamos a cerrar las actividades y para eso les vamos a pedir un favor, que hagamos un circulito, que nos pongamos de pie, más pegaditas...

LC: Bueno entonces la intención de hacer este círculo es que podamos hacer un cierre de toda esta actividad, pero también de los sentimientos y las emociones que trajimos de nuevo, entonces lo que queremos es que en este momento

AM: Si yo tengo unas ganas de llorar y hago fuerza para adentro para no llorar

LC: Pues si quieres hacerlo somos libres de liberar también eso, estos espacios cuando somos mujeres que sentimos dolores similares, es en donde podemos abrírnos, expresar esos dolores que tenemos, pero también que esta sea una oportunidad para que nos demos fuerzas las unas a las otras, y la idea es que bueno, que cuando vamos a rotar la vela y cuando la pasemos nos digamos, hagamos como un retroceso y pensemos en qué le diríamos al Yo de hace 10 años, que palabras le diría

LS: Con todo lo que sabemos ahora, porque ahora somos unas mujeres distintas, si ustedes se hubieran encontrado a Alba de ese momento por la calle, ¿qué le hubiera dicho?

AM: No la dejo entrar (risas)

LM: Le diría que siguiera luchando

LS: Sí esas cosas

LC: Listo entonces quieres, vamos a empezar con, ¿quién quiere?

CM: Y uno coge la vela y, no espere hasta que tenga esto, uno coge la vela y ¿le dice a la persona a la que uno le quiere decir algo o a mí misma?

LC: A ti misma

CM: Listo, entonces yo me diría a mi mismita pues que aunque todo el mundo le dé la espalda y aunque todos te miren y te señalen y te juzguen, tú no tienes la culpa, eres una mujer valiente y conocerás muchas más personas con las cuales puedes contar y adelante (Y-BI5)

LS: Bueno digamos que yo se los voy a decir en este momento y es que de verdad que para mí personalmente es un honor conocer mujeres tan valientes, que son un ejemplo para muchos de nosotros, de verdad que es muy lindo poder compartir con ustedes yo que soy mamá de una hija digamos que también es ese sentimiento de tener que cambiar a una mujer de todo lo que hablamos hoy, de criarlas distinto para que sean hechas unas mujeres así valientes, así, de verdad que conocerlas para mí por lo menos es un orgullo tremendo y les agradezco muchísimo la oportunidad de conocerlas, de conocer sus historias y pues que estos ejercicios nos pueden, nos puedan unir como mujeres, como mujeres que queremos un país distinto, y que queremos uno diferente para nuestros hijos, les agradezco mucho, muchísimo, en serio

AM: Gracias

LM: Y pues yo a pesar de lo que me pasó le doy gracias porque he aprendido mucho y he conocido muchas personas muy importantes que me han dado fuerzas para seguir adelante con el proceso que estamos llevando eso (X-BI10)

CR: Yo también igual que Lina les quiero dar las gracias a ustedes por estar aquí, por haber accedido a nuestra propuesta, por dejarnos conocerlas, yo normalmente soy como una persona decepcionada de todo el mundo, de la realidad, de lo que pasa, pero conocerlas y saber por lo que están luchando, y que todos los días tienen sus metas tan fijas, y que las hacen realidad, eso motiva mucho, de verdad muchas gracias

Luisa: ¿Y yo que tengo que decir?

LC: ¿Qué le dirías a tu mamá?

Luisa: Yo le diría que siga adelante así como ha seguido y que ella todo lo que ha hecho lo puede seguir haciendo porque es una mujer muy valiente, muy berraca y que siga para adelante (Y-BC4)

AM: ¿Qué me diría yo? sí, yo me diría muchas cosas como (llanto)

LM: Arriba, arriba, nada, nada, arriba, arriba, ella puede, ella puede

CM: (risas) ¡Ay! esa Luz

LM: No tú sabes que hemos salido de unas peores, respira, y arriba, hemos salido de cosas más berracas

AM: Yo me diría pues que o sea tratar como de salir más, o sea yo estoy tranquila mientras no estoy hablando, apenas yo empiezo hablar de esto ya empiezo a llorar, (Y-AI21) entonces pues tengo que ser fuerte, poder salir adelante, mirar que a otras mujeres no les suceda lo que nos sucedió nosotras (Y-BI6)

LS: Y a estar muy orgullosa de lo que has hecho

AM: Y poder ayudar más a las otras compañeras, poder hacer un trabajo limpio bonito y poder coger esos hombres así (Y-BI6)

CM: (risas) Los cogemos entre las dos tranquila

AM: Y sentirme orgullosa de mí (Y-BI6)

LM: Y del trabajo que está haciendo

AM: Y de mis compañeras de, de mi compañera que trabaja conmigo en Ciudad Bolívar, de mi compañera la mechuda que no hace sino molestarme pero me siento muy orgullosa de mis compañeras que tengo, que somos como las tres más allegadas, y que ojalá sigan para adelante, sigamos luchando (Y-BC5)

LM: Sí, sigamos

AM: Y a ustedes también agradecerles y que ojalá todo le salga bien y sea una presentación muy bonita que podamos hacer todo muy bien

LM: ¿Ah, ve que sí se puede? usted sabe que sí

LC: Bueno, pues finalmente recordarles que ustedes son mujeres muy fuertes, muy valientes y que el trabajo que ustedes hacen no solo les ayudan a las mujeres que como ustedes han sido víctimas de crímenes tan aberrantes, sino también a mujeres como nosotras, para vernos como unas mujeres diferentes para cómo decía Lina criar mujeres diferentes, para transformar a las mujeres que conocemos en mujeres fuertes que pueden levantar su voz en contra estos hombres que nos acallan todos los días, pero también en contra de la sociedad que nos acalla todos los días, muchas gracias a todas por estar acá, y ya mucho aprecio de mi parte hacia ustedes, admiración y mucho respeto

LM: Muchas gracias. Ay ustedes no parecen amigas mías les he dicho que tiene que ser berracas

CM: Ay pero usted también, yo le vi el ojo aguado

LM: Ay pero si las veo a ustedes llorando ¿cómo no si las veo llorar ustedes como no voy a llorar?

AM: No, pero yo si no puedo hablar casi

LS: Casi pero sí, si lo lograste

LM: Usted sabe que hemos pasado por unas peores y aquí estamos.

Actividad 8

Entrevistas Semi-estructuradas. Reparación Integral

Las entrevistas semi-estructuradas se realizaron con dos de las participantes, dado que la tercera tuvo dificultades para participar del ejercicio, teniendo en cuenta que los compromisos como lideresas dificultaron realizar el último encuentro de manera presencial las entrevistas se realizaron por vía telefónica. A continuación se referencia el cuestionario que guió la entrevista, sin embargo se realizaron también preguntas que emergían a partir de la información brindada por las participante.

1. ¿Cómo comprende los procesos de reparación?
2. ¿Cómo comprende los procesos de reparación psicosocial?
3. Desde su experiencia, ¿qué elementos debería incluir la reparación?
4. ¿El Estado ya ha emprendido acciones para repararla?
5. ¿Cuáles han sido los elementos-recursos que le han permitido sobreponerse a los efectos psicosociales de la violencia sexual- individuales, familiares y comunitarios-?
6. A partir de dichos elementos-recursos, ¿cómo se podría comprender la reparación sin limitarse a lo que debería hacer el Estado?

CR: Bueno primero que todo como que nos gustaría saber cómo comprendes la reparación

CM: ¿Cómo comprendo la reparación? pues a ver es muy ¿la reparación integral?

CR: Sí, la reparación integral

CM: La reparación integral, sí, o sea yo hablo de la reparación integral donde va incluido absolutamente todo lo que tiene que ver con salud, con salud física, salud psicológica, emocional, con la educación, no sólo del bachillerato sino también la educación superior, con la vivienda, la recreación de los hijos, lo familiar, va incluida dentro de la reparación la indemnización por vía administrativa y judicial (Z-RI1) porque nosotros tenemos propuesta la reparación, la indemnización por vía administrativa, bastante bajos que no alcanzan ni a satisfacer las necesidades básicas del núcleo familiar, eso no, no es justo todo lo que ha sufrido, en mi caso y hablo de mi caso la violencia sexual, de que habla o se trata de algo que tiene que ver con mucho más allá, que tiene que ver con la dignidad, entonces creo que es bastante precario el monto que le ponen a esa indemnización, eh cuando hablamos de integral, se supone que va incluido todo para que el ser humano pueda salir a flote y recuperar su proyecto de vida. ¿Me escuchan? (Z-RI2)

CR: Sí ¿aló?

CM: Aló, ya

CR: Y digamos desde tu experiencia, ¿qué elementos claves debería tener la reparación psicosocial?

CM: La atención psicosocial primero que fuera oportuna, continua, hasta que la persona ya se sienta restablecida, ya se sienta capaz de dar un paso adelante para seguir con su proyecto de vida, sin caer en depresión sin, sin esa rabia, sin ese resentimiento, sin ese dolor, pero dentro de todo, con todo eso subsanado, pero sin rendirse, (Z-RP1) porque ha pasado

CR: Ok, ¿y tú ya, tú ya has estado en procesos de reparación con el Estado?

CM: ¿De reparación? No

CR: ¿No?

CM: No

CR: ¿De ninguna forma el Estado te ha reparado?

CM: Pues sólo indemnización, sólo indemnización por el hecho victimizante de la violencia sexual, pero no más, ni por, ni por el secuestro, ni por tortura, nada de eso, y lo otro es que uno no puede hablar del proceso de reparación si no va incluido todo, no es la mediación de a poquitos, así no puede ser una reparación (Z-RI3)

CR: Listo, y digamos a nivel individual ¿Cuáles crees que serían los recursos que te han permitido como sobreponerte a los efectos de la violencia sexual?

CM: No te entiendo bien ¿en qué sentido, en el económico, en el sentido desde la?

CR: A nivel emocional

CM: No te entiendo me repites la pregunta porfa

CR: Digamos como ¿qué características tuyas te han permitido sobrellevar los efectos emocionales de la violencia sexual?

CM: Yo creo que el despertar y darme cuenta que no era la única víctima de todo esto, de entender de que mi caso no era el peor, ni que tampoco era el último, y tratar de ayudar, de acompañar y estar con más mujeres, y crear redes de apoyo dentro de las víctimas de este mismo hecho victimizante, ha sido una de las cosas que me ha permitido salir adelante y salir de las repercusiones, estar más activa, y así olvidarme un poco, entre comillas, de lo que me ha pasado (Z-BI14)

CR: Ok, y digamos a nivel de la familia, como ¿qué aspectos de tu familia te han permitido sobrepasar eso?

CM: Yo pienso que la unión familiar, que ha sido en mi caso, el apoyo, la comprensión que me han brindado mis hijos, creo que eso me ha permitido ir superando un poco (Z-BF5)

porque desafortunadamente no he terminado el acompañamiento psicosocial que deberíamos tener las víctimas

CR: Bien y a nivel comunitario, cuando llegas acá ¿qué fue lo que encontraste en la comunidad que te ayudó?

CM: Con el escucha, lo que yo les decía ahora, con el escucha, con el compartir sus historias, con los lazos de confianza, de apoyo (Z-BC5)

CR: Y digamos con, bueno, con los hechos victimizantes también se afectó tu familia, ¿cómo tu familia en general pudo, o ha podido sanarse?

CM: Pues sabes que yo no veo que ellos se hayan sanado, porque cuando a mí me violentaron yo fui agresiva con mis hijos, y en algún momento sentí que necesitaba ayuda, en algún momento pensé en asesinarlos y asesinarme yo, en enterrarme y envenenarlos, en muchas cosas pensé, demasiado agresivas (Z-AF15), pero con el pasar del tiempo yo fui entendiendo muchas cosas, me di cuenta que la sociedad, y mucho menos mis hijos, tenían la culpa de lo que me había pasado, y yo no sé con el pasar de los días me vuelto más tolerante, y me he dado más al diálogo (Z-BI15), y mi relación ha mejorado, y ya ellos que entendieron qué era lo que me había pasado, bueno yo digo que entendieron pero eso es, ¿cómo lo podría llamar? entre comillas digámoslo, porque ellos son adolescentes, entonces de una u otra forma ellos lo han tratado de asimilar y eso pero, o sea no hay la relación conflictiva que veían, hasta ahora creo que es más sólida, que es más de confianza, creo yo, (Z-BF6) puedo estar equivocada

CR: Bueno y de la, como de las ayudas recibidas por el Estado, ¿tú crees que si te han servido?

CM: Bueno eso es, eso es como algo paliativo, porque sí en el momento llegan y uno a veces está tan saturado de tantas cosas, con tantos compromisos, que si el arriendo, que si los servicios que si esto, que si lo otro, que si los uniformes, etcétera, etcétera, entonces pues medianamente uno soluciona con esa plata algunas de esas necesidades, pero es una ayuda que llega por ahí una vez al año, y que no alcanza a ser un millón de pesos, pues si hablamos de las ayudas humanitaria, si hablamos de, de la indemnización por violencia sexual pues fueron dieciocho millones cuatrocientos ochenta mil, de los cuales fueron a un CDT para, pensando en mi vejez, y yo hago de cuenta que no tengo nada, porque eso lo tengo para un proyecto y alguna parte, una parte se va para meterle a la casa de arreglo cuando me la entreguen, y otros diez que se quedarán ahí permanente en el CDT (Z-RI4)

CR: Y respecto a tus efectos emocionales ¿el Estado ha hecho algo?

CM: No (Z-RP2)

CR: ¿Nada? ¿No has recibido atención?

CM: No, y es lo que yo siempre ando criticando, porque crearon el PAVSIVI, y el PAVSIVI tiene cualquier cantidad de, de falencias de las cuales yo he hecho observaciones, no solo yo sino mis compañeras hemos hecho observaciones al respecto, primero porque el sistema de contratación en este país hace que sea revictimizante, cada tres meses o cada cuatro meses un psicólogo diferente, cuando habemos personas que necesitamos un tratamiento, un seguimiento largo, y que ellos no son los que tienen que poner cuántas sesiones o cuánto tiempo se va a tratar, sino que eso depende de las necesidades de cada quien, pienso que ese cambio permanente del psicólogo, del acompañante, de trabajadores sociales, y todo esto en la espera de una u otra forma, porque cada vez que llega uno nuevo, uno tiene que empezar desde el principio a contarle la historia y eso me parece revictimizante, entonces si uno accede a esta oferta que ha construido desde el PAPSIVI, ahora sacaron otra que tampoco llena mis expectativas, y además uno va a diferentes

instituciones, a la Defensoría, a la Personería, al Diplicitar, y siempre tiene un psicólogo diferente, y cada vez que uno llega a cada institución le ponen un psicólogo, me parece que eso no, de una u otra forma terminan afectándolo a uno más de lo que uno está (Z-RP3)

CR: Bien y bueno ya lo último es ¿tú crees que en la reparación, aunque es responsabilidad del Estado, ustedes como mujeres que han sido víctimas tienen un papel fundamental desde sus recursos y posibilidades?

CM: No te entendí muy bien la pregunta porfa me la repites, me repites porfa

CR: ¿Tú crees que la reparación entonces es un proceso que si bien es responsabilidad del Estado ustedes como mujeres que han sido víctimas tienen un papel fundamental desde sus posibilidades y recursos en esa reparación?

CM: Pues yo no sabría cómo responderte esa pregunta porque es bien compleja, a ver nosotros sí hemos hecho bastantes observaciones frente al tema de la reparación, que no estamos de acuerdo con la reparación que se plantea desde la Ley 1448 y aunque nosotras las mujeres nos hemos planteado varias formas de cómo sería la reparación, pero también sobre proyectos, de cómo cambiaríamos eso para poder salir adelante y que los recursos salgan desde la reparación para nosotros poder seguir trabajando y abrírnos paso para un mejor proyecto de vida para nuestro núcleo familiar, nosotras lo vemos muy lejano porque los aportes que nosotras podemos hacer nunca serán tenidos en cuenta en este gobierno (Z-RI5)

CR: Listo, entonces esas serían las preguntas que te queríamos hacer, muchas gracias

CM: Vale nena muchas gracias a ustedes

CR: Pero nos falta un datito pequeño ¿cuántos años tienes?

CM: ¿Cuántos años tengo?

CR: Sí, señora

CM: Pasado mañana cumplo 43

CR: ¿43? Listo entonces muchas gracias Claudia nosotras te vamos a estar como llamando para hacerte la devolución de resultados

CM: Vale, no te preocupes nena

CR: Vale y también por si nos falta algo más para preguntar

CM: Listo y cualquier cosa que necesites me llamas y hablamos ¿listo? cualquier cosa que necesites

CR: Que te mejores

CM: Gracias, chao, que Dios las bendiga, que estén bien

CR: Igual

LC: Entonces para empezar nos gustaría que nos contaras ¿como comprendes la reparación?

LM: Pues ¿como la comprendo? La comprendo pues es una, es una ayuda que le van a hacer a uno pues más no es lo que uno en verdad necesita ya? Pero de todas maneras es una ayuda que uno la tiene que la tiene uno que coger (X-RI1)

LC: Y particularmente la reparación psicosocial ¿qué elementos tendría que tener?

LM: Pues en lo de psicosocial tener como pues en fin que tampoco porque en la psicosocial tampoco todo lo que uno perdió uno sabe que no lo va a recuperar pero si como una tranquilidad para uno y para la familia (X-RP1)

LC: Y digamos desde tu experiencia como víctima de violencia sexual ¿que elementos crees que serian fundamentales para que se pueda dar un real proceso de reparación?

LM: Que mujeres como que hubiera una tranquilidad pues para medio reparar pues todo lo que les pasó le paso a uno (X-RI2)

LC: Y de las opciones que ofrece el Estado, en este momento ¿tú has accedido de alguna forma a ellas ya te han reparado de alguna forma?

LM: No, a mí todavía no yo metí lo de violencia sexual pero me vino me mandaron pues la carta de tortura pero todavía no me han dado ni me han dicho en si cuanto, que me va a dar tenemos en la carta la respuesta al derecho de petición que yo mande (X-RI3)

LC: Y ¿cómo crees tú que el Estado podría contribuir a que tú alcances la tranquilidad de la que estabas hablando hace un momento?

LM: Pues una lo que más uno aquí es la vivienda, la vivienda porque es en lo que uno mas pasa trabajo uno aquí un proyecto productivo, que es por ejemplo un proyecto que sea un negocio que uno sabe que no tiene no es un millón quinientos ni nada como los proyectos productivos que están dando sino que algo que uno sepa que de eso uno tiene que vivir y tiene que ahorrar (X-RI4)

LC: Y hasta el momento en tu experiencia como lideresa y como mujer ¿qué crees tú que de ese proceso te ha ayudado a sobreponerte de los efectos que te dejó la violencia sexual?

LM: Pues en un, del cien al uno el 80% por mi experiencia porque así como yo lo pensé me siento porque estoy trabajando con otras mujeres que también pasaron por eso y las estoy ayudando (X-BI12)

LC: Y ¿qué elementos particulares o qué acciones particulares de tu proceso de cómo lideresa crees que te han ayudado a sobrellevar estos eventos?

LM: Una que ya puedo sentarme y dar testimonio de lo que pues de lo que yo viví darle testimonio a otras que a penas ya lo vivieron pero no se sientan todavía a expresarlo ni hablarlo y esa es la para mi, lo que me siento bien porque ya yo lo hablo porque yo antes no podía, por pena, por remordimiento sentía de todo pero ahora yo ya me siento y les doy fe a otras compañeras que apenas están denunciando ahora (X-BI13)

LC: A nivel emocional retomando todas las afectaciones de las que hablamos en los encuentros anteriores ¿que crees que el estado podría hacer para reparar esas afectaciones emocionales?

LM: De violencia sexual porque a esas mujeres las tienen bastante olvidadas

LC: ¿Y que acciones particulares, puntuales?

LM: Que acciones, la reparación y para las que no tienen vivienda, vivienda. Si porque ese es el mal que pasan todas las mujeres de aquí, ese es el problema que más tienen (X-RI5)

LC: O sea ¿tú crees que al acceder a una vivienda y a un proyecto productivo esas afectaciones emocionales ya podrían sobrellevarse un poco mejor?

LM: Se bajan un poquito, le bajan más porque de todas maneras usted sabe que la el arriendo aquí es durísimo y todas las mujeres trabajan un día otro día no tienen trabajo fijo sino que trabajan en el rebusque (X-RP2)

LC: ¿Y el acompañamiento psicosocial crees que podría contribuir con la mejora también de estas situaciones?

LM: Si, también

LC: ¿Como te gustaría que se realizara ese acompañamiento?

LM: Pues en el caso mío porque yo tengo por lo menos el trabajo que llevamos en con la Alta consejería un acompañamiento de las abogadas y de las psicólogas en todos los programas que estamos viendo los viernes y en la mesa distrital también tenemos psicólogo ahí (X-RP3)

LC: ¿Y en este acompañamiento que hacen?

LM: Pues ahí vemos lo de sensibilización, vemos de lineamientos, lo que es, es una organización también de afros de mujeres víctimas ahí hay de violencia sexual, de desplazamiento y mujeres que no son ni desplazadas ni han tenido casos de violencia sexual pero que también trabajamos con ellas, ahí no se excluye a ninguna, afro, mestiza indígena, todas ahí y hay de todo un poquito (X-RP4)

LC: Y cuando hablábamos en los encuentros anteriores de que también este hecho victimizante impacto a tu familia ¿cómo crees que el estado podría reparar a tu familia de esos efectos que se generaron?

LM: Ahí por ejemplo que pongamos que estuviéramos todos unidos, pudiéramos otra vez pongamos todos juntos porque muchos unos estamos aquí otros están en Apartadó así la familia esta digamos que uno con una vivienda uno si puede traer sus familiares porque tu sabes que uno aquí lo que es para arriendo no aceptan mucha familia en un apartamento porque alquilan para dos y dicen que son dos y son dos nosotros no podemos tener tanta gente por ese lado tenemos que estar así dividido (X-RP5)

LC: Y en estos proyectos comunitarios y de liderazgo que tu adelantabas como crees que el estado podría reparar esas ruptura que se dio

LM: Pues mira el Estado nunca va a reparar lo que a uno le paso lo que uno perdió tampoco nunca se lo van a recuperar los sentimientos todo nunca se lo van a devolver que uno tiene que seguir viviendo con eso es otra cosa porque uno no puede siempre vivir de lo que le paso si porque entonces nunca vamos a perdonar y uno como ya todo los procesos que estamos haciendo de perdón si porque que podemos hacer perdonar y seguir adelante (X-RP6)

LC: Y esas afectaciones emocionales que sabemos que son grandes y de las que ya discutimos un poco en el encuentro anterior ¿qué has hecho tu como mujer para sanarte?

LM: Estuve con una psicóloga en un proceso y me sirvió bastante porque fueron dos años que para que me sirvieran demasiado (X-RP7)

LC: Y de ti como mujer tú como individuo ¿qué de ti te sirvió para superar eso?

LM: Muchos, porque yo antes pues uno era como muy tímida no participaba en ningún proceso y mientras que recibí esas capacitaciones ya seguí estudiando doy capacitaciones ya estoy en varios procesos, pues emocionalmente y personalmente me ha servido mucho (X-RP8)

LC: ¿Y a tu familia?

LM: También

LC: ¿De qué forma le han servido estos procesos a tu familia?

LM: A mi familia también con procesos de psicología tratamientos en el sentido de charlas y todo eso (X-RP9)

LC: Digamos que características tuyas, características propias te ayudaron a sanarte

LM: El perdón

LC: ¿Tienes capacidad de perdonar?

LM: El perdón, el trato por lo menos con hombres porque antes no podía todavía sentía como que uno todavía tenía como el rechazo pero ahora ya lo he superado bastante (X-BI14)

LC: Podríamos decir entonces que el proceso de reparación a pesar de que el Estado no ha sido capaz de responder completamente a las necesidad que tú identificas tú has emprendido acciones para repararte a ti misma

LM: Espérate que no te escuche

LC: Tú nos dices que el Estado no ha hecho mucho y que crees que es muy difícil que el Estado pueda reparar las afectaciones emocionales, sin embargo tú haz podido continuar con tu vida y de hecho pues identificas que te has capacitado mucho más y qué en este momento has sanado muchas de esas situaciones y de esos efectos que te dejó la violencia sexual entonces ¿la responsabilidad de la reparación estaría en ti misma y en los procesos que has adelantado?

LM: Ujum

LC: Entonces podríamos decir que la reparación no depende solo del Estado sino que ustedes como lideresas han emprendido acciones que han fortalecido esos procesos

LM: Si, a mi si me han fortalecido emocionalmente no económicamente pero emocionalmente y psicológicamente si me han servido mucho (X-BC9)

LC: Y ¿tú crees que eso también le ha funcionado a otras mujeres?

LM: Si, porque ya muchas ya se sientan varios procesos también han seguido adelante como procesos con estudio con capacitación y ya se sientan en un auditorio a hablar es porque si les ha servido

LC: Entonces ustedes como mujeres lideresas que se han hecho responsables de sus procesos y de los procesos de otras mujeres podrían estar teniendo un papel muy activo en el proceso de un momento de reparación

LM: Si

LC: Muchas gracias Luz Marina

LM: A ustedes mami