

LA EDUCACIÓN VIRTUAL DURANTE LA PANDEMIA: VENTAJAS, DESVENTAJAS Y DESAFÍOS

Esp. Denny Yamile Suárez Carvajal*

Docente de Educación Básica Primaria

Institución Educativa Técnica Industrial y Minera de Paz de Río

deyasuca28@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo de reflexión hace referencia a las ventajas, desventajas y desafíos que la comunidad educativa ha enfrentado debido a la emergencia sanitaria producto de una enfermedad respiratoria aguda (grave) que surgió el 31 de diciembre de 2019. La Organización Mundial de la Salud (OMS) recibió reportes de presencia de neumonía, de origen desconocido, en la ciudad de Wuhan, en China. En enero de 2020, las autoridades de dicho país, identificaron la causa de la cepa llamada Coronavirus, enfermedad de fácil propagación por el contacto estrecho con seres humanos. Debido a esta situación, se declaró la emergencia sanitaria como una pandemia a nivel mundial. Este brote ha dado lugar al cierre de instituciones públicas y privadas, así como también el aislamiento social, parálisis de las industrias y empresas, por ende, desempleos y pérdida de ingresos económicos.

Según informe del DANE, durante el año 2020 la cifra de estudiantes matriculados era de 9'882.843; estudiantes que debieron experimentar un cambio radical en la forma de recibir las clases, pues, deberían llevar a cabo la educación virtual. El objetivo de este escrito es analizar el impacto que ha tenido la virtualidad durante la pandemia; ventajas, desventajas, retos y desafíos que docentes, padres de familia y estudiantes se vieron en la necesidad de afrontar sin estar preparados; anocheciendo con clases presenciales y amaneciendo con virtualidad desde la casa, orientadas a la formación y enseñanza del aprendizaje autónomo, flexible y crítico, impulsando la metacognición y el desarrollo integral del estudiante; teniendo en cuenta las particularidades de cada uno.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

PALABRAS CLAVES: coronavirus, pandemia, educación virtual, presencialidad, semipresencialidad, TIC, docencia, aprendizaje, procesos enseñanza- aprendizaje, brecha digital.

ABSTRACT

This article for reflection refers to the advantages, disadvantages and challenges that the educational community have faced due to the health emergency resulting from an acute (serious) respiratory disease that arose on December 31, 2019. The World Health Organization (WHO) received reports of the presence of pneumonia, of unknown origin, in the city of Wuhan, China. In January 2020, the authorities of that country identified the cause of the strain called Coronavirus, a disease easily spread by close contact with human beings. Due to this situation, the health emergency was declared a global pandemic. This outbreak has led to the closure of public and private institutions, as well as social isolation, paralysis of industries and companies, therefore, unemployment and loss of economic income.

According to the DANE report, during 2020 the number of enrolled students was 9,8882,843; Therefore, students who had to undergo a radical change in the way they received classes should carry out virtual education. The objective of this writing is to analyze the impact that virtuality has had during the pandemic; advantages, disadvantages, challenges and challenges that teachers, parents and students were forced to face without being prepared; dusk with face-to-face classes and dawn with virtuality from home, oriented to the formation and teaching of autonomous, flexible and critical learning, promoting metacognition and the integral development of the student; taking into account the particularities of each one.

KEYWORDS: coronavirus, pandemic, virtual education, face-to-face, blended, ICT, teaching, learning, teaching-learning processes, digital divide.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo en tiempos de pandemia ha tenido que transformarse de forma urgente e imprevista a una modalidad virtual (Fardoun, et al., 2020), citado por (Blas Yoel Juanes Giraud, et al 2020), como consecuencia del cierre de los centros educativos. Es necesario llevar a cabo formas de aprendizaje alternativas mediante el uso de la tecnología para mitigar la situación actual, con el fin de preservar espacios de intercambio y contención no presenciales para los estudiantes que también están atravesando esta crisis (Failache, Katzkowicz & Machado, 2020), citado por (Blas Yoel Juanes Giraud, et al 2020).

El principal objetivo de esta investigación es generar una reflexión acerca del impacto que ha tenido la pandemia en los contextos escolares, donde surgen algunos interrogantes importantes: ¿cómo es el aprendizaje de los estudiantes a través de una pantalla? ¿qué aportes positivos realizarán los estudiantes en clases virtuales? ¿cómo formar estudiantes autónomos, con pensamiento crítico, capaz de sobrellevar esta dura realidad? ¿qué estrategias debe implementar el docente para que el, o los estudiantes, participen de forma activa en las clases virtuales?

Antes de la pandemia, el sector educativo estaba obligado a seguir un modelo pedagógico y un plan de estudios, donde el docente era el orientador y tutor en las clases presenciales; los estudiantes realizaban sus consultas por internet de manera esporádica. Hoy en día, los docentes cambiaron la forma de enseñar: convirtieron el lápiz, papel y pizarra por herramientas tecnológicas, ofreciendo a sus estudiantes las clases de una forma más flexible, dinámica, con aprendizaje autónomo; contando con las herramientas virtuales como son los objetos virtuales de aprendizaje (OVA), los ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) y los entornos virtuales de aprendizaje (EVA). Cambiar el estilo de enseñanza – aprendizaje no es nada fácil, sobre todo para las instituciones oficiales donde no existen los espacios adecuados para realizar las clases con herramientas virtuales, tampoco los medios económicos para garantizar una adecuada enseñanza a través de la virtualidad.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

En algunas instituciones del país, las herramientas tecnológicas iban de la mano con el aprendizaje autónomo del estudiante. Por lo que a decir de Aguilar-Gordón y Chamba (2019), hace referencia a que antes de la pandemia “los docentes son conscientes de que a pesar de vivir en una aldea global y en una era digital no logran adaptarse a las exigencias de la nueva realidad” (p. 115). Las OVAS, eran utilizados en forma regular; a raíz de la pandemia, el gobierno instauró las nuevas formas y escenarios virtuales para impartir conocimiento.

Según Martí Castro (2003) el aprendizaje es comprendido como “el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción” (p. 36), citado por Aguilar Gordón F.(2020). El ser humano, dejó de lado el contacto social, para involucrarse directamente con aparatos digitales.

Según Van Dijk, “la Brecha Digital en concordancia con varios estudios a nivel mundial es considerada como la desigualdad en el acceso a las tecnologías, mientras que otras investigaciones se extienden más allá de la desigualdad, encasillándola en las habilidades de uso e incluso de cómo se está utilizando las TICs”. Es así que en Colombia existen estas dos afirmaciones; por un lado, la falta de atención del gobierno nacional en apoderarse de las necesidades de las mayoría de instituciones donde no cuentan con una infraestructura apta para el desarrollo de las clases virtuales; por otro lado, la falta de capacitación docente: en esta apartado, algunos docentes sienten miedo al cambio, a conocer y experimentar nuevas herramientas, a no saber cómo enfrentar esta situación, como lo dijo Aguilar-Gordón y Chamba (2019) “el analfabeto digital (docente) debe enseñar al erudito tecnológico del siglo XXI (estudiante)” (p. 115). En la actualidad, los estudiantes tienen la capacidad y habilidad para hacer uso perfecto de las herramientas tecnológicas, estando en una constante innovación y creación de saberes digitales, mientras que docentes y padres de familia, estaban acostumbrados a utilizar lo convencional.

DESARROLLO

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) “concibe la educación virtual como el proceso de formación y capacitación que está mediado principalmente por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), utilizando internet, equipos de cómputo, plataformas y aulas virtuales para su implementación. Igualmente, el MEN plantea que la educación virtual implica una nueva visión de las exigencias del entorno económico, social y político, así como de las relaciones pedagógicas y la articulación de las TIC. No se trata simplemente de una forma singular de hacer llegar la información a lugares distantes, sino que es toda una perspectiva pedagógica a través del uso asertivo de las TIC”. (MEN 2010). Sánchez (2020) afirma:

La virtualidad es un término generalmente empleado para referirse al fenómeno tecnológico que, hoy en día, nos ofrece una nueva forma de relacionarnos como usuarios digitales, rompiendo con todos los límites impuestos por el tiempo y el espacio, pero que a la vez nos brinda experiencias que, tal vez sólo son posibles en esa dimensión. Este fenómeno moderno constituye una dimensión digital creada por el hombre, para interactuar en muy diversos espacios sin la necesidad de encontrarse físicamente en ellos, pero, que además nos permite compartir ideas, sentimientos o creaciones, sin estar en el mismo lugar, lo que introduce nuevas dinámicas sociales. (p.1)

En el mismo documento, el MEN plantea que la educación virtual, como metodología, puede desarrollarse en modalidades como el e-learning, b-learning, m-learning, entre otras.

De acuerdo a estos análisis se encuentran tres tendencias que son relevantes para dar respuesta a la virtualidad durante la pandemia:

VENTAJAS DE LA VIRTUALIDAD

Teniendo en cuenta la idea principal del texto, una de las ventajas más importantes que se ha vivido durante la pandemia es el deseo de cambiar, de innovar, de ir más allá de lo convencional y lo magistral; es darle la oportunidad al estudiante de utilizar nuevas

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

herramientas para que él o ella, construyan su propio conocimiento, despertando el deseo de investigar y crear, enfocándose hacia su proyecto de vida.

Los docentes y estudiantes de las instituciones públicas y privadas pueden hacer uso de las redes, interactuar entre pares a través de chats, foros, correos electrónicos, blogs, páginas de investigación como google y google académico. Los docentes han investigado y creado diferentes estrategias de enseñanza a través de la virtualidad enviando información a sus estudiantes de los talleres o guías realizadas desde casa a través de cápsulas educativas, infografías, voicethread y videos explicativos de los contenidos a tratar.

El docente investigador, debe perder el miedo, dejando de lado las brechas digitales, capacitándose y formando personas íntegras, constructoras de su propio conocimiento, capaces de crear con pensamiento crítico, autónomo y de liderazgo. De esta manera le dan vida a los PLE (entorno personal de aprendizaje), citado por Chaves Barboza E, Martínez Sola T. quien afirma que los PLE se conciben como el conjunto de herramientas tecnológicas seleccionadas, integradas y utilizadas por los individuos para acceder a nuevas fuentes de conocimiento y para aprender (Fiedler y Våljataga, 2011; Fiedler y Våljataga, 2013; Valtonen et al., 2012).

Los docentes deben tener presente la didáctica que van a realizar en la virtualidad para que los estudiantes no entren en la monotonía ni el aburrimiento recibiendo las clases motivados e interesados en aprender día a día. La didáctica virtual surge de la necesidad de organizar los contenidos a enseñar; involucrando diversas actividades con una secuencia lógica y bien definida; siendo flexibles e interactuando entre los contenidos, el docente y el estudiante.

A través del trabajo virtual, docentes y estudiantes pueden dar y recibir sus clases desde casa y en el lugar donde se encuentre; además, minimizando costos de traslado y ahorro de tiempo desde su casa al lugar de trabajo y escolar; es un equilibrio entre el estudio y el trabajo; y, fomenta la responsabilidad y la autonomía en el estudiante.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

El docente puede ofrecer los contenidos del conocimiento a sus estudiantes en diferentes momentos, con mayor número de estudiantes en las clases y con atención personalizada y tienes independencia administrado el tiempo de las clases virtuales.

En la planeación de clases virtuales, los docentes y estudiantes utilizarán nuevos métodos de estudio y de trabajo. Utilizarán el teletrabajo y le educomunicación, citado por Martínez Nieto, et al. (2020) que se define como:

campo aplicado de intervención sociocultural, que se sitúa a medio camino entre lo interpretativo (el “ser”) y lo normativo (el “deber ser”), y se concentra en la planificación de acciones y estrategias desde la relación transversal educación/comunicación, con apoyo o no de medios y tecnologías, y entendiendo ambos fenómenos como dimensiones inseparables de lo político. (Barranquero, 2010, p. 2).

Con el fin de interactuar y socializar los diferentes contenidos planeados: los contenidos deben conducir al ¿qué aprende?; los métodos de estudio se enfocarán en ¿cómo aprender?; así mismo, utilizarán los medios necesarios para la comunicación que sería el ¿con qué aprender?; sin olvidar las formas de organización que darán a conocer los contenidos utilizando las herramientas digitales orientados a cómo organizar el aprender? citado por Vialart Vidal M. quién afirma que para ello se propone la realización actividades grupales, en las que desarrollen, bajo sus condiciones y medios, iniciativas propias; y establezcan y Educación Médica Superior. 2020;34(3): e 2594; y, la evaluación que sería el proceso por el cual el estudiante cumplió o no con los objetivos propuestos. Se evalúa al estudiante en cada una de las sesiones virtuales, dándole participación y promoviendo el aprendizaje autónomo. En la evaluación, los docentes deben darles oportunidad a los estudiantes para que se expresen de manera crítica. En el proceso pueden estar presentes la coevaluación, la autoevaluación y la heteroevaluación, que, además, se pueden combinar con la valoración de la calidad de los trabajos.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

De acuerdo a las estrategias propuestas por los docentes y actividades desarrolladas por los estudiantes, el docente debe realizar un proceso de acompañamiento y retroalimentación a los estudiantes, en especial, aquellos que lo requieran. Los procesos pueden ser de dos maneras: sincrónicos y asincrónicos según Mariño, S.L. (2018); en el caso del proceso sincrónico, los docentes realizarán talleres, guías o videos, utilizando las herramientas digitales, con el fin de que el o los estudiantes, desarrollen dichas actividades desde casa y no se vean en la necesidad de conectarse por las plataformas digitales; una vez desarrolladas, se enviarán estas, al docente o docentes encargados del área con el fin de realizarlas las debidas sugerencias y, o, comentarios al respecto. Citado por Ibarra, Caicedo J.F. (2021)., quien afirma que” no hay interacción en tiempo real; el contenido es creado y estará disponible para su posterior consumo. Insyde Webdesign (2020).”

Contrario al proceso asincrónico, está el proceso sincrónico; esta debe estar conectados constantemente los pareo a una plataforma virtual y tomar las clases o sesiones; el estudiante (s) interactuará de manera periódica en las sesiones, donde el docente analizará la participación, aprendizajes autónomos y pensamiento crítico respecto a los temas tratados, citado Ibarra, Caicedo J.F. quien afirma “que la sincronía hace referencia a todo tipo de interacción que se realiza de manera simultánea entre los participantes de un encuentro, como se expone en el estudio de Insyde Webdesign (2020).

DESVENTAJAS DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL

En contraste con las ventajas, también se encuentran debilidades asociadas a la virtualidad en educación en época da pandemia. Como lo afirma Cabrero et al (2010), citado por Chaves, Barboza¹ E, Sola, Martínez² T. quien menciona que existen tres debilidades asociadas al uso pedagógico de lo PLE

- Existe más un desarrollo tecnológico que modelos conceptuales de actuación educativa y formativa.
- Su creación exige de profesores y alumnos una fuerte capacitación conceptual y tecnológica.
 - Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
 - Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

- Limitado control institucional sobre el proceso y el producto. (Cabero et al., 2010, p. 30)

Durante la pandemia, la comunidad educativa se enfrentó a diversos cambios de fondo y de forma; las aulas de clases, se convirtieron en la sala, la cocina, el comedor o alguna parte de la casa, adecuándola para que tanto docentes, padres de familia y estudiantes estuvieran en espacio tranquilos para dar y recibir las clases; así mismo, los padres se convirtieron de maestros de sus hijos; algunos de ellos, sin saber cómo orientar a sus hijos en las actividades a desarrollar.

Los docentes no estaban preparados para enfrentar un cambio en el estilo de enseñanza; cambiar las aulas de clase, por rincones de la casa, adecuándolos y convirtiéndolos aulas; la familia pasó a un segundo plano, debido a que no tenían tiempo para estar con ellos; desde la preparación de las clases con herramientas digitales y con una didáctica motivadora con el fin de despertar en el estudiante interés y motivación antes, durante y después del proceso sincrónico. Como lo cita Martínez, Nieto L.P. et al, así vivimos ahora en los destiempos de la educación, ya no tenemos familia a partir del amasijo en que se transformó el lugar que de alguna manera llamamos aún hogar; dejamos de ser un ser para convertirnos en pixeles y muchas carnes. Barbero (1996).

En la mayoría de instituciones oficiales, en especial las del sector rural, disponían de muy pocas herramientas tecnológicas, por ende, no había personal capacitado en el uso de las TIC. Motivo por el cual en época de pandemia algunas instituciones educativas, en especial las del sector oficial, se vieron en la necesidad de implementar las ayudas tecnológicas; en el caso del personal docente, cada uno se actualizó y se preparó para este periodo, que aún no termina. La deficiencia en el uso de las TICS, según lo afirma Aguilar-Gordón y Chamba (2019) se constata que hasta antes de la pandemia “los docentes son conscientes de que a pesar de vivir en una aldea global y en una era digital no logran adaptarse a las exigencias de la nueva realidad” (p. 115).

DESAFÍOS EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL DURANTE LA PANDEMIA

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

Uno de los principales desafíos de la virtualidad en pandemia ha sido no volver a la escuela; para los docentes, convertir la casa en el aula de clase, para estudiantes su habitación en el salón y para los padres, ser orientadores de sus hijos. El reto de mayor relevancia en los padres de familia fue rescatar algunos valores como: la paciencia, la tolerancia, disciplina y la dedicación hacia sus hijos.

Por otro lado, el desafío de impartir conocimiento a través de una pantalla de computador, donde la mayoría de docentes no estaban acostumbrados a manejar aparatos tecnológicos; otros, por el contrario, desconocían las herramientas digitales y por no decirlo de otra manera., en un menor porcentaje, algunos docentes no mostraban interés por innovar ni cambiar su forma de orientar las clases.

Los docentes, padres de familia y estudiantes, no tenían una computadora, Tablet para desarrollar las actividades virtuales; además algunos no tenían acceso a internet o era muy lento; se vio en la necesidad de crear grupos de WhatsApp, donde los padres de familia, docentes y estudiantes, se comunicaban y enviaban guías, comunicados, frases de aliento, saludos, despedidas y evidencias desarrolladas por parte de los estudiantes.

“Todos los miembros de la comunidad educativa deben ser alfabetizados en el manejo y uso de las tecnologías para que se puedan transformar en emisores y no solo receptores de contenido educativo (enfoque instrumental anglosajón). También, y mucho más importante, se debe fortalecer la educación en cuanto a los lenguajes y medios por los cuales se realiza la comunicación, a través la generación de un sentido crítico respecto al contenido comunicativo, la preparación para el intercambio dialógico, el análisis de los contenidos comunicativos y la participación activa en un escenario escolar donde el conocimiento no se transmite, sino que se construye (enfoque dialógico) (Barbas, 2012)”.

Un reto muy importante y que sobresalió en la pandemia fue el del docente padre o madre de familia. Durante las clases virtuales en pandemia, ellos se vieron en la necesidad de desatender a sus hijos por atender a los que no eran suyos. El tiempo

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

no les alcanzaba para suplir las necesidades como padre y como docentes.; desde realizar los oficios de la casa, la realización de las guías, los planes de ajuste razonable y las secuencias didácticas, hasta orientar a los niños durante toda la jornada, era muy agotador. Algunos se vieron en la obligación de acudir a centros de atención médica, solicitando especialistas en psicología para pasar este duro cambio.

En fin, se ha tratado de sobrellevar este cambio que dejó la pandemia a causa del virus mortal; tratando de mejorar cada día más con el fin de formar estudiantes críticos, autónomos, investigadores y constructores de su nuevo conocimiento.

CONCLUSIONES

Haciendo referencia a las tendencias encontradas en este artículo de reflexión, se puede concluir que:

Los seres humanos deben desaprender para volver a aprender; en algunos momentos de la vida se debe bajar la cabeza para tomar conciencia de que los cambios son buenos y que todo lo que pasa es por un fin. Querer hacer las cosas de la menor manera para que el aprendizaje a través de la virtualidad sea considerado una opción para cambiar el mundo y el contexto en el cual vivimos. Se necesitan personal capacitado para continuar interactuando y orientando clases utilizando herramientas virtuales donde los pares intercambien conocimientos y surjan nuevos conceptos para que haya un aprendizaje eficaz.

El Ministerio de Educación Nacional y entes gubernamentales, están en la obligación de satisfacer las necesidades de las instituciones educativas, fortaleciendo la planta de personal, la planta física, dotación de equipos, acceso a internet y nuevas tecnologías para que tanto docentes, padres de familia y estudiantes vivan en un ambiente de aprendizaje, utilizando las herramientas virtuales.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

La mayoría de personas han bajado la guardia respecto al tema principal de la pandemia “el coronavirus”. Se debe tomar conciencia de que el virus no se ha ido: por el contrario, la nueva variante del coronavirus, llamada “omicrón”, ha dejado nuevos contagios y se han subido de una manera exagerada el número de casos positivos por departamentos, ocasionando el cierre de algunas instituciones educativas y la cancelación de eventos culturales y sociales. Las instituciones educativas para el año 2022 volverán a la normalidad, según, “El Ministro de Salud y Protección Social, Fernando Ruíz, tras una reunión con su par de la cartera de Educación y varios secretarios adscritos a este último, reiteró la importancia que tiene para los menores el retorno a las clases. Además, resaltó que este proceso debe estar acompañado de los protocolos de bioseguridad existentes y la aceleración de la vacunación en esta población”; es decir, habrá presencialidad en un 100% de estudiantes a nivel mundial, por lo tanto, no habrá aforos o alternancias educativas.

REFERENCIAS

Failache E., Katzkowicz N. y Machado A. (2020). La Educación en Tiempos de Pandemia y el Día Después: El Caso de Uruguay.

Chaves-Barboza¹ E. y Sola-Martínez² T. (2018). Entornos personales de aprendizaje (PLE) en el Grado de Educación Primaria de la Universidad de Granada.

Juanes- Giraud¹, B., Munévar- Mesa, O., Cándelo- landón² H. y Rafael- Rodríguez C. (2020). La virtualidad en la educación. Aspectos claves para la continuidad de la enseñanza en tiempos de pandemia.

Sánchez -Acosta L. (2020). La virtualidad en tiempos de pandemia: Reto u oportunidad.

Vialart -Vidal M. (2020). Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.

aprendizaje en tiempos de COVID-19.

Martínez – Nieto, L., Valencia- Leal, A, Valencia – Murillo, C. y Fernando Niño Nieto C. (2020). De la presencialidad a la virtualidad. La educación pública en Bogotá en tiempos de Pandemia.

Ferrante, P. (2020). La educación virtual: más allá de la pandemia.

Aguilar- Gordón, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia.

Quesada - Carrillo, M. y Piza – Castillo, A. (2020). Educación virtual a través de las pedagogías mediadas en Boyacá.

Monasterio, D. y Briceño M. (2020). Educación mediada por las tecnologías: un desafío ante la coyuntura del Covid-19.

Ibarra – Caicedo J. (2021). B-learning como propuesta para la alternancia educativa.

- Licenciada en Educación Industrial “Mecánica”.
- Especialista en Lúdica y recreación para el desarrollo social y cultural.