



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN

**LA BÚSQUEDA DE SENTIDO:
UNA POSIBILIDAD REAL PARA LA VIDA DE LOS JÓVENES.**

Informe final de examen de madurez

RODRIGO OYOLA DURÁN

<https://www.youtube.com/watch?v=qSOSE3fjLSs>

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA
BOGOTÁ
2022**

**LA BÚSQUEDA DE SENTIDO:
UNA POSIBILIDAD REAL PARA LA VIDA DE LOS JÓVENES.
Informe final de examen de madurez**

Línea de Investigación: Educación Religiosa y Espiritualidad

Tesis de grado para optar por el título de Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa

Asesor: Mg. CIRO JAVIER MONCADA GUZMÁN

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA
BOGOTÁ
2022**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma jurados

Firma Asesor

Bogotá, 17 de noviembre de 2021

DEDICATORIA

A Karol, Ana María y Elsa que siempre han creído en mí.

AGRADECIMIENTOS

*A los profesores **Ciro Moncada** y **Miguel Zúñiga** por su apoyo incondicional.*

ADVERTENCIA DE LA UNIVERSIDAD

La Universidad no es responsable por los conceptos expresados en el presente trabajo.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	9
OBJETIVOS	10
1.	102.
	10 JUSTIFICACIÓN
	12
CAPÍTULO 1: ANÁLISIS CONTEXTUAL	14
13 CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA	19
	19
CAPÍTULO 3: PROPUESTA PEDAGÓGICA	27
1.	272.
	283.
	284.
	295.
	306.
	317.
	31 CONCLUSIONES
	30
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	31
ANEXOS	32

INTRODUCCIÓN

Este trabajo corresponde a un proyecto pedagógico de aula que busca la construcción colectiva del conocimiento y busca responder a la realidad de una comunidad educativa ubicada al sur de la ciudad de Bogotá, específicamente en la institución Juan Luis Londoño I.E.D, cabe resaltar que este ejercicio de profundización corresponde a un examen de madurez que he realizado durante 16 (dieciséis) semanas en donde se abordaron las bases fundamentales de la licenciatura en filosofía y educación religiosa escolar que son: el componente filosófico, el componente de los estudios de la religión y el componente pedagógico a partir de diversas lecturas facilitadas por el docente tutor para dicho examen de madurez.

A partir de allí emergió la necesidad de construir un proyecto pedagógico de aula en donde como maestro en formación y con las prácticas pedagógicas en la institución anteriormente nombrada se optó por trabajar en el área de educación religiosa escolar con el tema: “la búsqueda de sentido: una posibilidad real para la vida de los jóvenes”; para responder a estas dinámicas este texto muestra en primer lugar la caracterización de la comunidad en la cual se plantea el proyecto pedagógico de aula, que como se mencionó anteriormente corresponde a un pequeño grupo de estudiantes del grado undécimo del colegio Juan Luis Londoño I.E.D, los sujetos abordados son un grupo de jóvenes que están culminando su educación media, en el grupo oscilan las edades entre los 15 a 19 años de edad, para esta caracterización fue necesario igualmente revisar el contexto en el cuál viven los sujetos, las generalidades de la zona, las influencias de la localidad en donde se encuentra la institución y demás. El primer capítulo describe la influencia que la

congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas ha tenido en la zona geográfica en la cual está ubicada la institución.

Posteriormente el segundo capítulo tiene como intención manifestar la profundidad teórica del tema elegido en donde se abordaron tres autores: Viktor Frankl que desde su realidad particular de ser víctima del holocausto Nazi enseña un sentido de vida basado en la resiliencia como oportunidad de afrontamiento de las realidades adversas de la vida, seguidamente se aborda desde la mirada filosófica del profesor canadiense Jean Grondin el sentido de la vida como la oportunidad de una búsqueda interior en clave de diálogo en donde este autor insiste en la necesidad que todos los seres humanos deben tener de un diálogo interior que dé respuestas a las inquietudes más profundas de la vida. Y por último Teresa de Jesús desde una aproximación mística pero encarnada que muestra la posibilidad del sentido de la vida desde el cultivo de una interioridad profunda pero centrada en la realidad, su propuesta no es “huir del mundo” sino afrontarlo desde un encuentro interior que plenifique al ser humano en clave de desarrollo y respuesta a las necesidades de la persona.

En el tercer capítulo corresponde a la propuesta pedagógica como tal y destaca la forma en que se plantea la propuesta a nivel didáctico en medio de los estudiantes de grado undécimo quienes ya terminando su etapa de estudios en el bachillerato emprenderán nuevos retos en sus historias personales y por lo tanto es necesario hacer un pare y revisar hacía dónde encaminan sus vidas y proyectos.

OBJETIVOS

1. **General:**

Fomentar un espacio de reflexión sobre la importancia del sentido de la vida en el grado 1101 del colegio Juan Luis Londoño I.E.D.

2. **Específicos:**

1. Proponer desde la asignatura de educación religiosa escolar un espacio de reflexión a partir del sentido de la vida en los jóvenes.

2. Fortalecer el sentido de la vida de los jóvenes en clave de transformación personal y con miras a la construcción de un futuro mejor para cada uno de los estudiantes del curso 1101.

3. Establecer lazos afectivos que permitan la apertura al trabajo del sentido de vida.

JUSTIFICACIÓN

La necesidad de dar sentido en lugares en donde la desesperanza, la violencia o la desigualdad social son una realidad palpable hace que brote la pregunta ¿vale la pena solamente enseñar contenidos en las aulas de clase? O habría que preguntarse ¿De qué sirve lo que se enseña? En la pedagogía del oprimido Freire (2012) afirma:

La educación que se impone a quienes verdaderamente se comprometen con la liberación no puede basarse en una comprensión de los hombres como seres vacíos a quienes el mundo llena con contenidos; no puede basarse en una conciencia especializada, mecánicamente dividida, sino en los hombres como cuerpos conscientes y en la conciencia como conciencia intencionada al mundo. (p. 70)

Los docentes en todas las instituciones están llamados a construir nuevos sentidos que trasciendan el aula y lleguen a los seres humanos que están allí, a sus familias, a sus entornos (Pico et al, 2018). En este sentido, la escuela debería propender a responder esas preguntas existenciales que hoy mueven a las chicas y chicos de tantos colegios en Bogotá, y que cada día tras día llegan a sus aulas de clase no solamente a aprender conceptos sino a construir relaciones, a construir amistades a darle nuevos horizontes y sentidos a sus vidas (Meza, 2011; Moncada, 2021);. El PEI y el currículo en el colegio deberían ser pensados en una formación integral basada no solamente en la adquisición de conceptos que desde la escuela tradicional apuntan solamente a llenar cabezas sino que deberían apuntar a construir seres humanos con la capacidad de afrontar sus propias historias con valentía, con resiliencia y sobretodo con la posibilidad de construir seres humanos capaces de asumir responsablemente sus existencias (Cuellar et al, 2020).

La propuesta pedagógica de este trabajo para la universidad apunta a resignificar el quehacer del docente a la hora de plantear un tema tan importante como lo es el de sentido, y es que dentro

de los programas en los colegios la ERE en muchas ocasiones se ha reducido esta (educación religiosa escolar) a seguir un programa preestablecido por la Conferencia Episcopal o por cartillas con temáticas establecidas de antemano pero que poco se detiene a mirar su importancia a la hora de construir proyectos y sentidos de vida en las vidas de los estudiantes (Moncada, 2020).

Por lo tanto, lo que este trabajo apunta es a repensar la educación religiosa escolar en el aula en clave desde la óptica de una espiritualidad profunda, abierta, en diálogo y que busca darle trascendencia a los protagonistas de las historias detrás de un uniforme, un cuaderno y un código y que en que en el fondo siguen clamando por ser incluidos, escuchados (Cantillo y Quintero, 2020; Moncada, 2015). Los procesos formativos integrales deberían seguir apuntando a mirar a los alumnos en su totalidad, en sus necesidades, en sus crisis, en sus luchas y en sus triunfos, por lo tanto aventurarse a navegar con ellos, a abajarse y mirar sus sentidos de vida, sus sueños, sus ilusiones, con los pies en la tierra pero con una mirada esperanzadora (Moncada y Pérez, 2020).

CAPÍTULO 1: ANÁLISIS CONTEXTUAL

Al realizar un análisis contextual se pretende determinar la población específica sobre la cual se realiza la observación, en este caso es importante destacar que para realizar este tipo de análisis se deben tener en cuenta diferentes factores y variables que se observan (Pérez et al, 2019). La finalidad de este primer apartado quiero invitarlos a conocer de manera cercana la realidad del Colegio Juan Luis Londoño I.E.D. y la realidad de sus estudiantes, por lo tanto este primer capítulo se centra en las realidades de esta población.

1. Contexto y sujetos

Zona de influencia

El Colegio Juan Luis Londoño IED, está ubicado en la Localidad 5 de Usme al sur de la ciudad de Bogotá D.C. Usme es la localidad segunda mayor en extensión en la ciudad y la que posee las mayores áreas rurales y de protección después de la localidad de Sumapaz.

El colegio Juan Luis Londoño IED es una institución de carácter oficial, pertenece a la Secretaria de Educación de Bogotá, y que está administrado por la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas (Hermanos De La Salle), del Distrito Lasallista de Bogotá, mediante contrato de Administración de servicio educativo del 2016, para la prestación del Servicio Educativo y formal en los niveles de pre-escolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional.

Descripción del contexto

El Colegio Juan Luis Londoño. I.E.D La Salle pertenece a la red de colegios en concesión que tiene el gobierno distrital de Bogotá con diferentes instituciones privadas que administran instituciones oficiales en la ciudad y que en este caso particular direcciona la congregación de los Hermanos de las escuelas cristianas (Hermanos de la Salle); es decir que este colegio es confesionalmente católico, por ser una obra dentro de las que tiene el Distrito Lasallista de Bogotá tiene unas formas particulares de direccionar y manejar los colegios.

El colegio Juan Luis Londoño I.E.D. tiene como componentes sociales algunas particularidades que lo enmarcan primero dentro de un lugar particular como lo es el barrio Nebraska de la localidad 5ta de Usme, que es un barrio humilde de Bogotá, esta particularidad dentro del carisma Lasallista tiene una connotación especial ya que para esta comunidad religiosa el hecho de ser un lugar de escasos recursos tiene gran importancia dentro de las finalidades por la cuáles nació en Francia de manos de Juan Bautista de la Salle en el Siglo XIX puesto que este Santo quiso dentro de sus motivaciones iniciales llevar la educación a la población pobre de su época; a partir de esta realidad de un contexto humilde se podría pensar que el colegio carece de muchas cosas necesarias para la buena educación de la población estudiantil, pero esto no es así ya que el colegio tiene unas instalaciones adecuadas y cómodas para los 1460 estudiantes que la componen y el equipo docente y administrativo; obviamente hay limitantes pero que se logran superar tanto por el esfuerzo de los Hermanos que están al frente de la institución como por el resto de la comunidad educativa del Juan Luis Londoño.

A nivel económico casi todas las familias que componen este colegio son de clase baja en su mayoría son empleados o pequeños comerciantes, igualmente hay población desplazada que logró

matricular a sus hijos en este centro educativo. El colegio Juan Luis Londoño en la zona es un referente para los padres de familia ya que su énfasis católico hace que la institución sea solicitada por este tinte religioso por los acudientes de los estudiantes ya que les parece pertinente en la formación integral de sus hijos esa dimensión espiritual. El PEI y el modelo pedagógico (que es el pedagógico conceptual) apuntan a una formación integral por parte de los estudiantes y familias que están involucradas dentro del proyecto pastoral de la congregación.

Sujetos

Los estudiantes sobre los cuales se realiza este análisis corresponden al grado once de la institución educativa Juan Luis Londoño I.E.D. el curso es el correspondiente a 1101 son jóvenes entre 15 y 17 años casi todos ellos viven en la localidad de Usme, son muchachos provenientes de familias en donde se perciben problemáticas como el abandono por alguno de los padres, hay carencias tanto materiales como afectivas. Otras de las características es que hay algunos jóvenes que han tenido dificultades a nivel académico. Las realidades propias de los muchachos en la institución son las de los adolescentes contemporáneos como lo son: el cuestionar las figuras de autoridad, el poco compromiso académico, las situaciones de incomprensión por parte de los adultos. A nivel convivencial el grado undécimo es un grupo tranquilo que se caracteriza por su sentido de pertenencia a la institución a pesar de la pluralidad del grupo y sus diferencias a nivel interno. En general es un grupo que se distingue por liderar las actividades propias del colegio, apoyan la pastoral del colegio y aunque tienen muchas ocupaciones porque a la par de sus responsabilidades académica en el Juan Luis Londoño los y las estudiantes se encuentran cursando una carrera técnica en el SENA.

Observación de la Experiencia Escolar

OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA ESCOLAR		
Ítem	Descriptor	Información
Vinculación con el conocimiento	¿Qué enseña el maestro de ERE en esta institución?	El Docente Hermano Edwin Gil asume la educación religiosa escolar desde los lineamientos establecidos tanto por la Conferencia Episcopal Colombiana y por los lineamientos dados desde el Distrito Lasallista de Bogotá centrado en el proyecto de vida desde una mirada específicamente católica.
	¿Cómo es el ejercicio de aprendizaje de los estudiantes?	Los estudiantes son receptivos y abiertos a la enseñanza dada por el docente, a pesar de que algunos son apáticos a los temas religiosos son respetuosos y participan de la clase.
	¿Cómo es el lenguaje del maestro en su ejercicio de enseñanza?	El maestro maneja un lenguaje cercano, incluyente y abierto que es acorde a las realidades y necesidades de los estudiantes. Su lenguaje es cercano sin recurrir a palabras extrañas o rebuscadas para hacerse entender.
	¿Cómo se regula el comportamiento vía disciplina en el aula?	El docente tiene un excelente manejo de grupo y por lo tanto en la disciplina se ve reflejada esta dinámica del manejo grupal.
	¿Cómo se evalúa el aprendizaje de los estudiantes en esta área?	El sistema evaluativo implementado por el docente de ERE en este curso lo realiza mediante el control de lectura a textos asignados, talleres.
	¿Qué textos usa el maestro en su ejercicio de enseñanza?	No hay un uso específico bibliográfico para las clases de educación religiosa escolar.
	¿Hay algún tipo de prioridad por discurso específico? ¿Permite el proselitismo religioso?	El profesor mantiene un discurso abierto sin proselitismos, en la clase de ERE el maestro mantiene un discurso abierto en donde se permite el diálogo. Cabe destacar que al ser un colegio confesionalmente católico y al estar el área de pastoral suelen ir de la mano y en algunos momentos confundirse la clase de educación religiosa escolar y las dinámicas de pastoral de la institución.
Formas de organización escolar	¿Cómo dispone el profesor titular de ERE la organización espacial de los muebles en el salón de clase?	La organización espacial se da en un salón amplio el número de estudiantes es de 44. Aunque el profesor titular también dispone en ocasiones el manejo de su clase al aire libre o en otros espacios que permitan dinamizar la clase desde distintos lugares alternos al salón de clase.
	¿Qué objetos habitan el aula? ¿Qué plataforma tecnológica aplica el colegio para tiempos de Covid 19?	En el aula están dos tableros acrílicos, 44 pupitres, el escritorio y silla del maestro, un televisor inteligente. A la par de estos objetos propios de un salón de clase hay símbolos religiosos como la cruz, las imágenes de San Juan Bautista de la Salle y la Virgen María que están en todos los salones de la institución. En las nuevas dinámicas a partir de la Pandemia la institución decidió implementar las clases por medio de la plataforma de Google Meet en donde todos los estudiantes acceden a sus clases por medio de su correo institucional
	¿Cómo organiza los tiempos el profesor de ERE durante su clase?	En la dinámica actual dada por la Pandemia las clases de educación religiosa escolar están organizadas de dos maneras en la institución: una clase sincrónica de 45 minutos cada 15 días y una clase grabada cada 15 días, es decir que mensualmente hay dos clases sincrónicas y dos clases grabadas para el acceso de los estudiantes.
Interacciones entre los sujetos	¿Cómo era la relación maestro-estudiante en el ejercicio de enseñanza-aprendizaje en el aula antes	El ejercicio maestro – estudiante en las clases de ERE se enmarcaba dentro del respeto por parte y parte, se caracterizaba por la cercanía, el diálogo y una interacción constante, con las nuevas dinámicas vividas a partir de la Pandemia se trata de

	del Covid y como lo es en tiempos de cuarentena?	seguir en un contacto cercano pero las realidades de distancia hacen que sea un poco más impersonal la realidad y dinámicas de enseñanza – aprendizaje.
	¿Cuál es el lugar de la palabra de los estudiantes en espacios y tiempos de trabajo dentro del aula?	El lugar de la palabra del estudiante es valorado por el maestro, quien permite que los estudiantes expresen sus ideas, comentarios. En tiempos de Covid los tiempos de trabajo son muy reducidos por lo tanto se trata de optimizar el tiempo lo más posible.
	¿Cómo son las relaciones de poder en el aula?	Las relaciones de poder se enmarcan dentro del dialogo y el respeto entre el maestro y los estudiantes en donde los roles son claros y hay un respeto mutuo. Y en esta dinámica virtual el maestro dirige su aula (virtual) desde unas normas mínimas de convivencia.
	¿Qué disposiciones inciden en el cuerpo de los estudiantes (uniforme, sanciones, presentación personal, elementos religiosos, etc.)?	Existe un manual de convivencia que los estudiantes conocen en donde hay una serie de derechos y deberes que ellos saben que deben cumplir. En la dinámica de la enseñanza desde casa se solicita al estudiante unos mínimos como lo son: el respeto de la clase, la disposición para la misma, el no comer en clase, el no interrumpir a sus compañeros en el desarrollo de la misma, no se exige uniforme.
Dispositivos	¿Qué discursos pedagógicos sostienen los documentos institucionales tales como el PEI y el Modelo Pedagógico en orden al pluralismo religioso?	El discurso pedagógico utilizado en la institución está enmarcado dentro de la pedagogía conceptual en donde se insiste en lo cualitativo del ejercicio de enseñanza y aprendizaje. En cuanto al pluralismo religioso existe una postura de apertura y diálogo para escuchar otras realidades diferentes a la mirada desde la fe católica.
	¿Qué discursos administrativos sostienen los documentos institucionales tales como los Sistemas de gestión de calidad y a la organización administrativa de la escuela?	El colegio Juan Luis Londoño I.E.D se encuentra dentro de la red de colegios de la congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas del Distrito Lasallista de Bogotá y por lo tanto siguen unos lineamientos claros propios de la congregación y siguiendo las indicaciones de la secretaria de educación de Bogotá. Cabe destacar que en la institución no existen procesos de gestión de calidad que avalen al colegio frente a este tipo de entidades.
	¿Cómo es la organización arquitectónica de la escuela?	El colegio cuenta con una planta compuesta por tres bloques grandes que corresponden a la primaria, el segundo bloque lo ocupan los grados sextos a octavo y el tercer bloque corresponde a los grados noveno a once, cada salón tiene su mobiliario completo, de igual manera existen dos canchas de microfútbol, el aula múltiple en donde se llevan a cabo los eventos más significativos de la institución, la biblioteca y las cafeterías que también hacen parte de la estructura arquitectónica del Juan Luis Londoño I.E.D.
	¿Cómo se toman las decisiones reglamentarias en el aula?	Por lo general las decisiones reglamentarias se toman en dos instancias que son el comité académico y el comité de convivencia que está dirigido por rectoría, los coordinadores.
	¿Cómo se ejerce el poder administrativo en la escuela?	El poder administrativo del colegio está en cabeza del hermano Rector Miguel Ernesto García Arévalo, fsc. Los coordinadores, y los representantes de los padres de familia. En la institución existe la figura del gobierno escolar que en este contexto particular se llama República Lasallista conformada por el presidente (personero) que es elegido democráticamente y su equipo de gobierno conformado por los ministros. Esta

		forma de gobierno ha sido destacada en los diferentes colegios de la zona.
	¿Cómo se ejerce la formación ética y moral en la escuela?	La formación ético – espiritual se enmarca dentro de la confesionalidad católica al ser esta una institución confesional. Esta formación se da a partir de los espacios de formación catequética y pastoral que los Hermanos han institucionalizado a lo largo de los años en los que han regentado al Juan Luis Londoño.
	¿Se evidencia algún tipo de proselitismo religioso o político en las dinámicas escolares? ¿Cómo?	Si se evidencia, los Hermanos respetan las demás confesiones y permiten que sus estudiantes vivan sus dinámicas religiosas sin ningún afán de privar o rechazar estas manifestaciones de fe, pero se evidencia su preferencia a la fe católica.

CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Anthony de Melo (1993) afirma que

“El Evangelio, la Buena Nueva fue rechazada porque no querían la liberación personal, sino un caudillo que los guiase. Tememos el riesgo de volar por nosotros mismos. Tenemos miedo a la libertad, a la soledad, y preferimos ser esclavos de unos esquemas. Nos atamos voluntariamente, llenándonos de pesadas cadenas, y luego nos quejamos de no ser libres. ¿Quién te tiene que liberar si ni tú mismo eres consciente de tus cadenas? (p. 70)

A lo largo de este capítulo se buscará manifestar que el sentido de vida es más que una frase motivadora y desconectada de la realidad, sino que está imbricada en todo lo que hace la persona humana, y hacia dónde se dirige diariamente, todo lo que se vive de manera consciente o inconsciente confronta con la búsqueda de sentido, con la búsqueda de realización personal.

Con todos estos presupuestos la asignatura de educación religiosa escolar debe apuntar a orientar a los estudiantes en su proyecto de vida personal ya que la población de este curso prontamente tendrá que asumir nuevos roles dentro de la sociedad y asumirán responsabilidades laborales, académicas o de otra índole; por lo tanto, es aquí a donde la ERE, durante todo el currículo, a lo largo de los años de formación dentro del colegio apunta al proyecto de vida como posibilidad de orientar y guiar a las y a los estudiantes de la institución Juan Luis Londoño La Salle. I.E.D.

Para hacer un acercamiento al tema de la búsqueda de sentido se realiza una aproximación a tres autores que podrán desde sus perspectivas orientar este tema tan complejo en una sociedad que pareciera cada vez más anclada en los sin sentidos. Los autores escogidos para dar respuesta a este propósito fueron: el filósofo y profesor canadiense Jean Grondin, el neurólogo, psiquiatra y filósofo austríaco Viktor Frankl y la visión desde la mística de Santa Teresa de Jesús.

1. Un acercamiento al sentido de la vida desde la resiliencia propuesta por Viktor Frankl

En la obra autobiográfica de este autor, el lector va encontrar a lo largo de sus páginas un encuentro cercano con la experiencia límite de la muerte que llevaría a cualquier persona a pensar en rendirse, a claudicar a no seguir adelante, pero, como lo dirá en el prefacio de este libro Gordon W. Allport.

“A diferencia de otros existencialistas europeos, Frankl no es ni un pesimista ni antirreligioso; antes al contrario, para ser un autor que se enfrenta de lleno a la omnipresencia del sufrimiento y a las fuerzas del mal, adopta un punto de vista sorprendentemente esperanzador sobre la capacidad humana de trascender sus dificultades y descubrir la verdad conveniente y orientadora.” (p. 9)

Y es que el asumir la adversidad en el campo de concentración confronta las realidades de muchas personas y, en especial, de muchos jóvenes que ante la menor dificultad sucumben y no abren

horizontes de esperanza, horizontes de nuevas posibilidades en sus vidas; las nuevas generaciones tienden a derrotarse en las empresas emprendidas y, es que, encontrar sentido en medio del sin sentido es un reto para toda la humanidad en épocas como esta en donde a raíz de la Pandemia muchos seres humanos sienten derrotadas sus ilusiones, sus ganas de vivir y pulula el miedo y la desesperanza, esta época en donde al ser humano le ha tocado a raíz del confinamiento encontrarse consigo mismo es el momento histórico en donde el sentido a todos nos confronta como dirá Frankl a encontrarnos con la “existencia desnuda”, es este el momento en el cuál se puede volver la mirada al interior, a las realidades profundas de la existencia y reencontrarse con el infinito que hay en cada uno de nosotros, con esa vida espiritual; Frankl afirma que el hombre en busca de sentido hará referencia a la huida hacia el interior:

“A pesar del primitivismo físico y mental imperantes a la fuerza, en la vida del campo de concentración aún era posible desarrollar una profunda vida espiritual. No cabe duda que las personas sensibles acostumbradas a una vida intelectual rica sufrieron muchísimo (su constitución era a menudo endeble), pero el daño causado a su ser íntimo fue menor: eran capaces de aislarse del terrible entorno retrotrayéndose a una vida de riqueza interior y libertad espiritual.” (p. 53).

Y es que esta vida interior no es una invitación a aislarse o esconderse de las situaciones adversas, por el contrario es una invitación a descubrir o re descubrir esa área o dimensión que todos los seres humanos tenemos y que es el área espiritual. Todos los seres humanos tienen ese llamado a buscar su dimensión espiritual, y en estos tiempos tan complejos que la humanidad ha vivido a causa del Covid-19, se evidencia que estas búsquedas de sentido ayudan a resignificar los panoramas adversos o las situaciones calamitosas, pues conducen a una libertad interior.

“Fundamentalmente, pues, cualquier hombre podía, incluso bajo tales circunstancias, decidir lo que sería de él –mental y espiritualmente-, pues aun en un campo de concentración puede conservar su dignidad humana. Dostoievski dijo en una ocasión: ‘Sólo temo una cosa: no ser digno de mis sufrimientos’ y estas palabras retornaban una y otra vez a mi mente cuando conocí a aquellos mártires cuya conducta en el campo, cuyo sufrimiento y muerte, testimoniaban el hecho que la libertad íntima nunca se les pierde. Puede decirse que fueron dignos de sus sufrimientos y la forma en que los soportaron fue un logro interior genuino. Es esta libertad espiritual, que no se nos puede arrebatar, la que hace que la vida tenga sentido y propósito.” (p. 72).

La libertad interior es una realidad que las personas tienen en su propia intimidad y debe buscarse y preservarse por encima de cual situación que pretenda atentar contra ella, por lo tanto los seres humanos y en tiempos como este de confinamiento y post pandemia deben apostarle como oportunidad de verdadero encuentro consigo mismo, para de manera resiliente asumir los momentos adversos de la vida.

2. La mirada de la búsqueda de sentido desde la filosofía: Jean Grondin

Al igual que Viktor Frankl, este filósofo canadiense dirá que el diálogo interior es una respuesta que podría ayudar a dar sentido a un mundo que hoy está buscando en medio de las realidades adversas posibilidades de cambio que pueda de una u otra manera dar respuesta a las vicisitudes propias de estos tiempos de pandemia como lo son: el sentido de vida, la soledad, las carencias afectivas, la presencia o ausencia de Dios en medio de la dificultad y la crisis. Y de la misma

manera hace una invitación a los seres humanos a filosofar, entendiendo este filosofar como algo más que una simple teoría vacía, él dirá en su libro *Del sentido de la vida* que

“Esta arriesgada filosofía se funda, entonces en la apuesta de que no se puede filosofar verdaderamente sino en primera persona, sólo solitariamente. Quien existe, y por tanto piensa, es siempre un yo.” (Grondin, 2005) es osada esta propuesta porque a diferencia de muchos filósofos no remite a otros autores sino que coloca a cada hombre y mujer la tarea de hacer un diálogo interior para buscar sentidos profundos y colocar a la filosofía en un lugar accesible “es justamente porque filosofar no es más que pensar por uno mismo, siendo el pensamiento en primerísimo lugar un diálogo del alma consigo misma” (p. 16).

Y es que, en un mundo que siempre invita a salir, a evadir lo interior y estar siempre en función de externo este llamado al interior es una paradoja frente a un contexto tecnificado, en donde el ruido exterior opaca ese mundo interior de respuestas trascendentales, en donde el sentido de la vida adquiere un valor esencial, ese mundo interior en donde los valores universales prevalecen y en donde se puede hallar el sentido del sentido, Grondin dice: “La pregunta por el sentido de la vida es también, entonces, tanto la capacidad de encontrarle un cierto sabor a la vida como la de reencontrarse en la existencia. Nos equivocariamos totalmente si creyéramos que la filosofía es extraña a esa sensibilidad (p. 42).

Como se puede ver el sentido va más allá de una estructura que ni la filosofía, ni las ciencias ni la misma teología puede dar “ese sentido es el del diálogo interior, ese que nos agita y que sin cesar buscamos expresar cuando hablamos, sin que nunca podamos lograrlo totalmente. Esta atención al sentido interior puede llamarse hermenéutica, en el sentido en que la hermenéutica designa desde

siempre el arte de comprender. Se trata de un arte, y no de una ciencia, puesto que el sentido que se trata de comprender y de entender no se deja reducir a los términos en los que se expresa y se agota”. (p. 60).

Como hasta el momento se puede ver este diálogo interior es una deconstrucción de todo aquello que encierra a la persona y es una invitación a escucharse a sí mismo y a dar un sentido profundo, un sentido que brinde respuestas, un sentido que ayude a transformar primero a la persona y de paso a su entorno; esta debería ser la finalidad de este sentido de la existencia

“No se puede en absoluto buscar esa felicidad para uno mismo directamente o, en todo caso eficazmente. Pero lo podemos hacer para otro, en la esperanza del otro. Se trata de un deber imperativo de responsabilidad en el sentido más comprometedor del término: no puedo permanecer insensible frente al sufrimiento o ante el abandono del otro a la desgracia. Por eso Emmanuel Levinas, hablando sobre la responsabilidad con el prójimo, dijo justamente que es el nombre severo de lo que llamamos amor al prójimo.” (p. 101).

Por lo tanto el sentido de vida se ve realizado en el servicio y entrega por los menos favorecidos, un sentido de vida que solamente se piense en las realidades propias y se desentienda de las realidades de los que sufren, de los excluidos, de los pobres según los autores anteriormente mencionados sería estéril, por lo tanto el verdadero sentido de la existencia se expresa en la entrega, en el servicio y en la solidaridad por encima de un mundo que privilegia el egoísmo, el consumo y la búsqueda solitaria de la felicidad.

3. El sentido desde la Mística: Teresa de Jesús

En el Siglo XVI en España aparece una mujer grande no sólo por sus fundaciones y su forma de asumir la vida religiosa, sino también por la novedad y la autenticidad a la hora de escribir. Teresa de Ávila da un viraje a lo que se viene nombrando desde arriba en este escrito y muestra ese mundo interior como el lugar de la libertad y encuentro interior con el Jesús que le da sentido a su historia. Esta Santa española de manera especial resaltó durante toda su vida la necesidad de tener un encuentro personal con aquél que le da un sentido profundo a su historia que para ella es el Jesús humanado y cercano a la vida de las personas, acerca de esto decía en el libro de su vida: “Deseaba vivir, que bien entendía que no vivía, sino que peleaba con una sombra de muerte, y no había quien me diese vida, y no la podía yo tomar; y quien me la podía dar tenía razón de no socorrerme, pues tantas veces me había tornado a Sí y yo dejádole” (p. 51). En el sinsentido de su historia empieza a comprender que hay algo más, que hay alguien que le da sentido a su vivir, y en capítulo 9 de este mismo libro ella dirá:

Tenía tan poca habilidad para con el entendimiento representar cosas, que si no era lo que veía, no me aprovechaba nada de mi imaginación, como hacen otras personas que pueden hacer representaciones adonde se recogen. Yo sólo podía pensar en Cristo como hombre. Mas es así que jamás le pude representar en mí, por más que leía su hermosura y veía imágenes, sino como quien está ciego o a oscuras, que aunque habla con una persona y ve que está con ella porque sabe cierto que está allí (digo que entiende y cree que está allí, mas no la ve), de esta manera me acaecía a mí cuando pensaba en nuestro Señor. A esta causa era tan amiga de imágenes (12). ¡Desventurados de los que por su culpa pierden este bien! Bien parece que no aman al Señor, porque si le amaran, holgáranse de ver su retrato, como acá aun da contento ver el de quien se quiere bien. (p. 62)

En su búsqueda mística Teresa descubre que ese Cristo Hombre es quien le sustenta, el hecho de encontrar a un Jesús humanado en pleno Siglo XVI implica una revolución profunda ya que en la teología de la época la visión beatífica, inmanente y salida del mundo era de lo que más se hablaba en los ambientes eclesiásticos y teológicos de la época, la novedad de esta monja carmelita radica en que es capaz de transmitir a un contexto tan cristocéntrico lejano de la realidad humana como el que ella vivió, la visión de un Jesús que se vuelve no solo un prototipo de seguimiento en la vida religiosa sino en un prototipo para cualquier ser humano que vea en este hijo de Dios no solo a un Mesías y redentor sino que vea también al hombre cercano a las realidades de los hombres y las mujeres de todos los tiempos. En otras palabras se distancia de un intimismo poco anclado en las realidades humanas de fragilidad que en muchas ocasiones muestran la limitación propia de los seres humanos tal como lo vivió el mismo hijo de Dios.

Este mensaje novedoso de la Santa de Ávila invita a abajar el discurso que muchas veces se tiene dentro de las clases de educación religiosa escolar ya que permite acercarse a un Jesús humano, que se hace uno con la humanidad que se mezcla con la finitud de cada uno de los seres humanos y que se puede descubrir en ese diálogo interior llamado oración y que lanza a la persona a no estar encerrada en sus realidades individuales sino que brinda un sentido nuevo e impulsa a mirar las vidas de los demás en especial las historias y vivencias de los excluidos y los marginados.

Santa Teresa en la realidad de una teología tan desencarnada como la que le tocó vivir en su formación religiosa traerá la novedad de aterrizar esa imagen de un Jesús humanado, encarnado, cercano a las realidades de las personas, esta novedad le trajo inconvenientes y persecuciones a su obra reformadora del Carmelo en este siglo de oro español, pero también trajo consigo la oportunidad de encontrar el rostro misericordioso y cercano del creador que hasta el momento se

había vuelto muy lejano e inaccesible. No solo con sus escritos sino con sus fundaciones religiosas la Santa de Ávila marca la novedad de encontrar en el Jesús terrenal la posibilidad de encontrar en su sistema religioso la oportunidad de precisamente humanizar todo aquello que se había convertido en algo deshumanizado y lejano y esto permite una formación integral en donde se busca precisamente por medio de la educación religiosa escolar brindar sentidos de vida en donde los sujetos puedan más que recibir teoría acerca de las religiones sino encontrar en la espiritualidad una oportunidad de crecimiento y avance en sus vidas y proyectos personales.

Por lo tanto la educación religiosa escolar debería apuntar a formar en un pensamiento abierto, en diálogo y en la profundización de que la humanidad entera está llamada a una trascendencia que permita comprender mejor su sentido de vida.

CAPÍTULO 3: PROPUESTA PEDAGÓGICA

A continuación se presenta la propuesta pedagógica que es un proyecto pedagógico de aula diseñado para los estudiantes del grado un décimo del colegio Juan Luis Londoño I.E.D, en primer lugar aparecerá la temática, seguido de estos, aparecerán los propósitos de la propuesta pedagógica, el enfoque, la secuencia didáctica, la evaluación, los recursos y las evidencias.

El colegio Juan Luis Londoño desde hace varios años optó por la pedagogía conceptual como su modelo institucional eligiendo dicho modelo por su opción preferencial de formar integralmente a los estudiantes dándole prelación a una educación cualitativa por encima de lo cuantitativo insistiendo en ese legado Lasallista de ser una escuela de salvación, por tanto se elige este modelo como fundamento de lo afectivo complementado por lo cognitivo apuntando a que el estudiante aprenda para la vida y con una formación ética y espiritual que dé sentidos nuevos a la realidad que experimentamos diariamente.

1. Temática

La Búsqueda De Sentido: Una Posibilidad Real Para La Vida De Los Jóvenes.

2. Propósitos

Resignificar el sentido de vida para los estudiantes del grado 1101 desde el área de educación religiosa escolar y sus implicaciones para sus proyectos personales de vida.

3. Enfoque pedagógico

El colegio propone desde la pedagogía conceptual su modelo y enfoque particular, el cual es entendido como:

Es una propuesta que busca llevar al estudiante más allá de la adquisición de información científica e intelectual, en la que proponen que el alumno desarrolle inteligencia emocional y capacitar a los alumnos para enfrentarse a la realidad social contemporánea. Esta propuesta busca que el estudiante encuentre estabilidad emocional relacionada con la felicidad propia esperando ayudar a las personas que conozca en su proceso de crecimiento a ser felices en diferentes dimensiones. Así, el estudiante podrá amplificar sus habilidades en los procesos cognitivos y afectivos. (Rodríguez, 2018)

La pedagogía conceptual apunta a una formación en lo cualitativo, tratando de dejar de percibir al estudiante como un sujeto que solamente debe ser visto como un receptor de informaciones y aprendizajes específicos sino como el protagonista del ejercicio de aprendizaje, en donde lo aprendido debe apuntar a su formación integral y a dar respuesta en sus contextos reales.

4. Secuencia didáctica

Introducción

El modelo pedagógico conceptual hace una opción preferencial por una educación cualitativa que dé respuestas a las necesidades del mundo de hoy, dice Miguel de Zubiría “El conocimiento es absolutamente valioso, eso sí siempre y cuando sirva a las ilusiones personales, a los anhelos, angustias, tristezas, deseos, ganas, pasiones. ¡Siempre y cuando esté al servicio del Sistema Afectivo!” si verdaderamente se hace una apuesta por la formación integral de la persona se debe hacer una opción real desde las realidades propias de cada uno de los estudiantes por eso desde un espacio dentro del retiro de Opción de Vida de los muchachos de grado undécimo se hace la invitación a cada uno de los jóvenes para que vivencien de manera individual este momento que no es otra cosa sino la invitación abierta a los estudiantes de grado undécimo para revisar y proyectar sus historias particulares y personales, por lo tanto se motiva a cada uno de ellos a tener disposición para este momento. Para el inicio de este espacio se proyecta la canción “La vida es un vals” de Diego Torres (<https://www.youtube.com/watch?v=l2FiJLFI47M>) se le solicitará a los estudiantes que apunten la frase que más les llame la atención de la canción y se solicitará que compartan el por qué les llama la atención.

Desarrollo

A partir de lo escrito los estudiantes en otra hoja harán un “inventario de vida” en donde irán respondiendo a una serie de preguntas guiadas que le llevarán a un momento de introspección y revisión profunda de su historia personal; las preguntas serían: ¿Cuándo me siento totalmente

vivo?, dada mi situación actual y mis aspiraciones, ¿qué necesito aprender a hacer?, ¿Qué deseos debo convertir en planes? ¿Ha descartado algunos sueños por no ser realistas y que deba volver a soñar?, ¿Qué debo empezar a hacer ya?, ¿Qué entiendo por espiritualidad?, ¿Qué lugar ocupa lo sagrado en mi historia?

Cierre

El docente hará una breve explicación de lo que los autores (Viktor Frankl, Jean Grondin y Teresa de Jesús) indican desde diferentes posturas acerca del sentido de la vida y se enfatizará en la importancia de encontrar en la trascendencia la oportunidad de dar nuevos horizontes a sus propias existencias aun por encima de las condiciones en que viven, o su postura religiosa, a manera de diálogo se pretende dar a entender a los estudiantes que es diferente su dimensión espiritual a una creencia en una fe determinada. Encontrar el sentido va más allá solamente a encontrar una profesión a realizar o alcanzar ciertos logros académicos o económicos, el sentido apunta como lo dicen los tres autores a desarrollar la vida con plenitud en búsqueda de una felicidad que no tiene que ver solamente con un estado anímico sino que lanza a la persona a darse por el otro, es a partir de esta premisa que el sentido de vida se debe interpretar, un sentido de vida que busque la plenificación de la historia sirviendo a los demás.

5. Evaluación

A manera de evaluación se propone la elaboración de una línea de tiempo en donde cada uno de los estudiantes resaltarán los momentos más significativos de su historia y escribirá de igual manera los proyectos que tienen a corto, mediano y largo plazo, los pros y contras, las fortalezas y debilidades de ese futuro proyecto de vida al final se socializará en una puesta en común.

6. Recursos

Se utilizarán para la consecución de la sesión, hojas blancas, colores, velas, vendas y sonido se hará una presentación en power point.

7. Evidencias

Presente las evidencias documentales y audiovisuales que crea convenientes del trabajo de



CONCLUSIONES

El sentido de vida debe ser una de las improntas que como seres humanos debe interpelarnos en todas las etapas de la vida, no corresponde a un momento cronológico exacto de nuestra historia personal sino que apunta a todos los momentos personales de nuestra historia, por lo tanto es una necesidad constante el trabajar este sentido profundo apuntando a plenificar nuestras historias particulares, dice el filósofo Griego Aristóteles: “La felicidad es el significado y el propósito de la vida, y todo el objetivo y el fin de la existencia viviente”. Este ejercicio planteado a un grupo de estudiantes del Colegio Juan Luis Londoño. I.E.D La Salle no quiere ser solamente una mera información estadística sino que apunta una transformación integral de las historias particulares de los estudiantes de grado undécimo que están a punto de continuar con sus proyectos de vida fuera de la institución, estos proyectos cimentados en una espiritualidad adulta y comprometida con la realidad de los otros hará de estos jóvenes unas personas adultas en su fe, con claridad en sus opciones religiosas entendiendo esta dimensión espiritual como una posibilidad no solo de encuentro personal con lo trascendente sino como la posibilidad de servir a los demás, una espiritualidad desencarnada no es una espiritualidad sana, todo sentido de vida debe apuntar a hacer digna la vida del otro, como diría el Dalai Lama: “Nuestro propósito principal en esta vida es ayudar a los demás. Y si no puedes ayudarles, al menos no los lastimes”

Ser Maestro significa ser un hombre que no sucumbe ante el cambio, al contrario va a la par de este dejándose empapar y formar continuamente por él para dar respuestas asertivas y adecuadas a las necesidades de cada época. En el texto: pedagogías de la Modernidad y discursos postmodernos sobre la educación el autor hace alusión a lo que decía Micheá en su obra aprender para desaprender

diciendo: “Para el autor esto último (hablando de la continua formación de los educadores) no sería nada fácil de llevar a cabo, por lo que debería re educarse a los profesores bajo el despotismo ilustrado de un ejército potente y bien organizado de expertos en ciencias de la educación.”

La pedagogía conceptual invita a formar integralmente a los estudiantes en cada una de las etapas de su historia personal, por esta razón descubro a lo largo de este ejercicio su pertinencia y aplicabilidad a las realidades específicas de cada uno de los sujetos, es necesario formar afectiva y espiritualmente a cada uno de nuestros estudiantes para que hayan una conexión real con sus historias particulares, si la escuela no atiende a esas realidades de los jóvenes de hoy en día seguirá siendo una academia lejana y distante, que solamente busca llenar de información desconectada muchas veces de lo que viven nuestros muchachos en sus historias y realidades particulares; por lo tanto tenemos que acercarnos a las fragilidades, a las limitaciones y desde ahí construir nuevas posibilidades de sentido que ayuden a estos individuos a ser mejores personas y por ende ayuden a construir un mundo mejor, un mundo más humanizado, un mundo más fraterno, un mundo más compasivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cantillo, D. y Quintero, F. (2020). Aportes de la Educación Religiosa Escolar a la promoción del pluralismo religioso. *Hojas y hablas*, (20), 84-96
<https://doi.org/10.29151/hojasyhablas.n20a6>
- Cuellar, N., Moncada, C. y Valencia, W. [Comp.] (2020). *Currículo en ERE: orientaciones para su reflexión, fundamentación, diseño e innovación*. Sello Editorial Unicatólica.
https://editorial.unicatolica.edu.co/omp/index.php/Sello_Editorial/catalog/book/84
- Frankl, V. (1991). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder.
- Freire, P. (2012). *Pedagogía de Oprimido*. Madrid: Siglo XXI.
- González, A. y Trilla, J. (2005). Pedagogías de la Modernidad y discursos postmodernos sobre la educación. *Revista de Educación*, (336), 219-248.
http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re336/re336_13.pdf
- Grondin, J. (2005). *Del sentido de la vida*. Barcelona: Herder.
- Mello, A. (1993). *Autoliberación interior*. Lumen.
- Mesa, J., González, E., Castellanos, J., Vela, P., Moncada, C., Pérez, J., Nieto, J., González, J., Moreno, J., Bonilla, M., Céspedes, M. y Suárez, R. (2020). *Lineamientos y protocolo de investigación formativa - Pregrado*. USTA.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/31137/Protocolo%20Opciones%20de%20grado%20Pregrado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Meza, J. et al. (2011). *Educación religiosa escolar. Naturaleza, fundamentos y perspectivas*. Editorial San Pablo – Universidad Javeriana.

Moncada, C. (2015). *Colombia diversa, tarea para la ERE* [Ponencia]. I Coloquio de Educación Religiosa Escolar, USTA. 31-37.
<http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/eduvirtual/New/coloquioERE/memorias.pdf#page=31>

Moncada, C. (2020). *Perspectivas de la Educación Religiosa Escolar desde los estudios de la religión*. Ediciones USTA. <http://repository.usta.edu.co/handle/11634/31291>

Moncada, C. (2021). Opciones epistemológicas de la Educación Religiosa Escolar para promover el pluralismo religioso en la escuela. *Revista de educación religiosa*, 2(3), 9-29.
<https://doi.org/10.38123/rer.v2i3.130>

Moncada, C., y Pérez, J.(2020). Análisis de la Educación Religiosa Escolar desde la normatividad colombiana como aporte a la reflexión educativa en Latinoamérica. En. Pérez, J., Pinto, C., Moncada, C., Nieto, J. y Santamaría-Rodríguez, J. *Reflexiones alrededor de la Iglesia y la educación en el contexto latinoamericano*, (pp. 60-81). Córdoba, Argentina: Editorial Comunicarte. <http://pa.bibdigital.uccor.edu.ar/2181/>

Moreno, E. (2002). Concepciones de práctica pedagógica. *Revista de la facultad de artes y humanidades* (16). <https://doi.org/10.17227/01234870.16folios105.129>

Pérez, J., Nieto-Bravo, J., y Santamaría-Rodríguez, J. (2019). La hermenéutica y la fenomenología en la investigación en ciencias humanas y sociales. *Revista Civilizar: Ciencias Sociales y Humanas*, 19(37). 21 - 29.
<https://revistas.usergioarboleda.edu.co/index.php/ccsh/article/view/V19n37a09>

Pico, A., Cubillos, H. y Mahecha, G. (2018). Aportes de la dimensión espiritual al currículo de la ERE en el caso de la educación básica. *Revista Nuevas Búsquedas*, (8), 15-27.

http://www.unimonstrate.edu.co/wp-content/uploads/2019/01/Revista-Nuevas-busquedas_alta1.pdf

Rodríguez, E. (2018). Pedagogía conceptual: objetivos y sus bases teóricas a través del tiempo.

Palabra Maestra, <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/articulos-informativos/pedagogia-conceptual-objetivos-y-sus-bases-teoricas-traves-del-tiempo>

Santa Teresa de Jesús. (1566). *Obras Completas*. Monte Carmelo.

ANEXOS

Actividades realizadas para la consecución del trabajo.

1. Auto – retrato.

Dibujar la imagen de sí mismo y pensar en algunas situaciones personales.

En una hoja de papel, se dibuja la imagen personal.

Escribir frente a la cabeza: las ideas más firmes y claras que tengo.

-frente al pecho: mis más grandes pasiones.

-frente a las manos: mis más notorias habilidades.

-frente a las piernas: las claridades que tengo respecto del futuro.

-frente a los pies: los desaciertos.

-por detrás: ¿cómo me imagino en 20 años?

2. Cuánto amor...

Previamente se pide escoger un compañero, luego se acuestan en el piso en el salón, en un momento de silencio, hacer una técnica de relajación que lleve a los jóvenes a recapitular la historia de su vida, desde la concepción misma hasta el presente.

Se termina este momento buscando el compañero que se había elegido para hacer una oración con la imposición de manos, seguidamente se motivará un abrazo y volverán a sentarse a sus lugares. Se comparten impresiones.