

**Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la
escritura en preescolar del Colegio Campestre Divino Amor**



Elaborado por:

Andrea Yohanna Abril Sánchez

Universidad Santo Tomás

Decanatura de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

CAU Ocaña

Septiembre de 2022

**Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la
escritura en preescolar del Colegio Campestre Divino Amor**

Elaborado por:

Andrea Yohanna Abril Sánchez

Trabajo de grado para optar al título de Licenciatura en Educación preescolar

Asesor:

Sandra Milena Osorio Parra

Universidad Santo Tomás

Decanatura de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

CAU Ocaña

Septiembre de 2022

Nota de aceptación

El trabajo de investigación titulado: Las TIC como herramienta didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura en preescolar. Para el fortalecimiento de la escritura en el grado transición del Colegio Campestre Divino Amor del municipio de Aguachica – Cesar. Presentado por Andrea Yohanna Abril Sánchez en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar fue aprobado por:

Asesor

Jurado 1

Jurado 2

Advertencias

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará por que no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

Dedicatoria

Este proyecto de grado está dedicado principalmente a Dios, por haberme dado la vida y sabiduría para emprender en este camino profesional. A mis padres Ediumer Alfonso Abril y Alcira Sánchez por ser ellos el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional. A mi esposo Jhonatan Contreras por su cariño, apoyo, comprensión y paciencia en este proceso de formación y por estar conmigo en todo momento.

A la asesora de tesis Sandra Milena Osorio por ese trabajo en equipo y el apoyo en cada una de las asesorías brindadas. Y por supuesto a mi querida Universidad y a todas las autoridades, por permitirme concluir con una etapa de mi vida, gracias por la paciencia, orientación y por guiarme en el desarrollo de esta investigación.

Gracias.

Andrea Yohanna Abril Sánchez

Tabla de Contenido

Introducción	7
Capítulo I.	9
1.1 Tema	10
1.2 Planteamiento del problema	10
1.3. Formulación de la pregunta de investigación	13
1.4 Objetivos	13
1.4.1 Objetivo General	13
1.4.2 Objetivos Específicos	13
1.5. Justificación	14
Capitulo II	16
2.1 Antecedentes	17
2.1.1 Antecedentes Internacionales	17
2.1.2 Antecedentes Nacionales	21
2.1.3 Antecedentes Regionales	24
2.2 Fundamento Teórico	27
2.2.1 Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).	27
2.2.2 La escritura	31

2.2.3 Enseñanza y aprendizaje en el preescolar	35
2.3. Fundamento Legal	39
2.4 Fundamento Social	41
2.5 Fundamento Institucional	44
Capítulo III	49
3.1 Enfoque de la Investigación	50
3.2 Tipo de investigación	50
3.3 Características de la población:	51
3.4 Muestra.	51
3.5 Técnicas e Instrumentos de investigación	51
3.5.1 Observación	51
3.5.2. La Entrevista	52
3.5.3. Diario de campo	52
3.6 Fases de la investigación	53
3.6.1 Observación	53
3.6.2 Planificación	53
3.6.3 Acción	54
3.6.4 Reflexión	55
3.7 Análisis de los datos	56

Capítulo IV	69
4.1 Propuesta pedagógica	70
4.1.2 Descripción de propuesta pedagógica.	70
4.2. Secuencia didáctica.	73
Capítulo V	82
5.1 Conclusiones	83
5.2 Sugerencias	84

Lista de Tablas

Tabla 1. Análisis de datos.	74
Tabla 2. Nivel 1 del juego	79
Tabla 3. Nivel 2 del juego	80
Tabla 4. Nivel 3 del juego	82
Tabla 5. Nivel 4 del juego	83
Tabla 6. Nivel 5 del juego	84
Tabla 7. Nivel 6 del juego	86

Lista de Figuras

Figura 1. Fases de desarrollo del proyecto 63

Figura 2. Cronograma de actividades 78

Lista de Anexos

Anexo 1. Entrevista para docentes del grado transición	97
Anexo 2. Unidad didáctica	102
Anexo 3 . Evidencias fotográficas	108

Introducción

En las últimas décadas se han visto cambios significativos, donde la Tecnología juega un papel importante en la vida cotidiana, a tal punto que ha sido gracias a esta que toda la sociedad ha podido mantener cierto nivel de estabilidad tras la pandemia del COVID – 19 que impacto por un tiempo al mundo entero, dejando a todas las personas en aislamiento total. Estos hechos demuestran la gran importancia que tiene la implementación de la tecnología y más importante aún, la disminución de la brecha digital dentro de las poblaciones del mundo, la cual es más evidente en los países de medios y bajos ingresos, donde la desigualdad social repercute también en las expectativas de educación de los ciudadanos; es así que el gobierno colombiano, ha venido adelantando programas para extender el alcance de estos recursos a todas las zonas de Colombia, especialmente a aquellas más remotas y rurales, donde las personas cuentan con menos oportunidades de crecimiento.

El presente trabajo pretende mostrar la implementación de las herramientas TIC como recurso didáctico para la enseñanza – aprendizaje en el grado transición del Colegio Campestre Divino Amor. El fortalecimiento en la escritura y el aprendizaje significativo es uno de nuestros objetivos en la implementación de esta propuesta. Se evidencia de que el uso de las TIC contribuye significativamente al desarrollo de actividades para la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, debido a que el acceso a estos recursos, programas y materiales pueden ofrecer un entorno más apto para brindarle tanto a los docentes como estudiantes una experiencia más enriquecedora. Así como lo expresa Jerome Morrissey (2010) en su documento el uso de TIC en la enseñanza y el

aprendizaje, que las TIC pueden ofrecer un entorno mucho más rico para el aprendizaje y una experiencia docente más dinámica.

De acuerdo con Cabero (2007) las tecnologías de la información y las comunicaciones han entrado a formar parte fundamental y más en el contexto educativo en donde todo gira alrededor de los nuevos avances, nuevas políticas y reformas educativas. Se alcanzó a identificar la percepción que tienen los docentes sobre la introducción de las TIC's en el proceso enseñanza aprendizaje del colegio Campestre Divino Amor, haciendo énfasis que la difusión de las tecnologías se ha hecho presente en casi todos los ámbitos del desarrollo de la humanidad y desde luego el campo educativo no es la excepción.

Por consiguiente, la presente investigación corresponde a un estudio de enfoque cualitativo de tipo descriptivo, donde se analiza y se resalta la importancia de la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del grado Transición.

La incursión de los docentes en el mundo de las TIC, ha transformado las prácticas educativas, es por esta razón que los docentes se han visto en la obligación de capacitarse continuamente para adquirir las competencias necesarias para lograr estar a nivel con los avances de la era digital, de esta forma el uso de modernos equipos tecnológicos y de las redes de información, especialmente el internet que se ha convertido en un recurso necesario para mejorar las estrategias educativas que se realizan con el objetivo de enriquecer el proceso enseñanza aprendizaje.

El uso adecuado de las TIC en los estudiantes también favorece mucho su aprendizaje y nuestro objetivo es que su aprendizaje sea diferente y más dinámico para salir de la rutina y logre los objetivos y metas propuestas.

El presente estudio consta de cinco capítulos, el primero describe la situación problema de la Institución Educativa, en el cual se detalla el objetivo general y los objetivos específicos planteados. El segundo capítulo se aprecia el marco de antecedentes que se divide en internacionales, nacionales y regionales, para ofrecer una mejor idea del nivel de desarrollo que se tiene sobre dichos temas en cada uno de estos niveles de alcance; además, se incorporan los fundamentos teóricos, legales, históricos y sociales que rodean la temática desarrollada, tales como aquellos que se refieren a las TIC, los procesos de enseñanza – aprendizaje y la escritura. En el siguiente capítulo se apoya la metodología utilizada para el desarrollo de este estudio y conocer los análisis e interpretaciones de los resultados obtenidos, los cuales determinan que los estudiantes acogieron positivamente la metodología utilizada por los docentes de implementar las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Para el último capítulo, se presenta la resolución de cada uno de los objetivos específicos planteados, en el quinto capítulo están las conclusiones y sugerencias. Finalmente se muestran las referencias bibliográficas que fueron de apoyo en toda la investigación y los anexos que sirvieron de complemento para la misma.

Capítulo I.

Planteamiento del problema y objetivos

1.1 Tema

Las TIC como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura en preescolar

1.2 Planteamiento del problema

En el año 2020, un nuevo virus llamado (COVID-19) empezó a propagarse desde Asia al resto del mundo. En marzo, se convirtió en una pandemia que, en apenas unas semanas, reveló no solo la fragilidad física sino también el sistemas sociales y económicos.

La educación en tiempo de la pandemia ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto.

Todas las instituciones educativas han adoptado ante la crisis el cierre de sus plantas físicas y suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen al uso de la tecnología para continuar con el proceso pedagógico en los estudiantes.

Los niños han enfrentado un cambio muy importante en el área socio-afectiva, pues debido al encierro por la cuarentena, han perdido la interacción con sus pares, imposibilitando el proceso de socialización donde aprenden a relacionarse y construyen los afectos (sentimientos) hacia sí mismos y hacia los demás.

El efecto más evidente del cierre de escuelas es la interrupción del aprendizaje, donde los más pequeños que están iniciando el ciclo escolar se enfrentan a un déficit esencial para adquieran las destrezas básicas como leer, escribir, sumar y restar.

El este proceso de pos pandemia se ha podido evidenciar que los recursos tecnológicos son importantes para los procesos enseñanza aprendizaje y que antes no eran recursos tenidos en cuenta dentro de las instituciones educativas, por tanto la presente investigación pretende evidenciar como los recursos tecnológicos favorece los procesos de escritura en el preescolar.

Para comprender mejor esta problemática se realiza un estudio riguroso a los niños de preescolar del Colegio Campestre Divino Amor, en este se puede apreciar que la gran mayoría de los estudiantes tiene dificultad en reconocer las vocales y consonantes, confunden la escritura de las mismas y la participación en las clases virtuales son muy pocas. Esta investigación hace notar la problemática actual que enfrenta los niños de preescolar en estos tiempos, puesto que el abandono de las aulas de clases, la falta de comunicación directa y el no contacto físico de los niños en su contexto educativo ha dificultado sus procesos de aprendizaje, en donde su evidencia más la dificultad en la escritura. También cabe resaltar que las herramientas didácticas mediadas por la tecnología no son utilizadas correctamente para enriquecer el aprendizaje de los niños en tiempos de pandemia y pos pandemia.

Generalmente, para la enseñanza de la escritura se tienen en cuenta las mecánicas pre-escriturales, es decir, la forma de las grafías, el control de la margen, la posición para tomar el lápiz, la decodificación simbólica y gráfica, entre otras. Pero en lo que tiene que ver con las dinámicas de la lectura, no se hace mucho énfasis en la interpretación, coordinación de la lectura, procesos inferenciales y comprensión, entre otros aspectos.

A raíz de la problemática actual, los niños desde muy pequeños deben acceder a un computador, esto quiere decir que su aprendizaje lo recibe a través de una pantalla, donde el docente debe implementar estrategias haciendo uso de la tecnología para que haya un aprendizaje significativo. Ballestas, R. (2015) afirma que el uso de las TIC en los procesos de enseñanza – aprendizaje constituye una necesidad y una urgencia, en la medida que la actual sociedad valora el conocimiento y este puede ser apropiado a través de las tecnologías. Además, complementa refiriendo que, en los primeros años de nivel de formación, se crean hábitos de lectura que le permiten al estudiante sentir gusto por esta actividad y que así mismo, en esta etapa se adquieren herramientas sólidas para que puedan acceder a otros conocimientos.

Durante las últimas décadas se evidencia cómo las tecnologías de la información y la comunicación han tomado fuerza y una innegable penetración en todos los espacios de la actividad humana (Cacheiro, 2018), el mundo actual conduce a un camino de innovación tecnológica y el uso de estas herramientas que contribuyan a los procesos de enseñanza - aprendizaje; es un aspecto que se extiende en las escuelas, es por eso que en los colegios debe incluirse en sus propuestas curriculares, tal como lo emana el Ministerio de educación en las Políticas de integración de TIC en los sistemas educativos (MEN, 2012).

Los docentes, además de tener que adaptar las metodologías de enseñanza al nuevo entorno, tienen ante sí el reto de adquirir conocimientos, habilidades y actitudes digitales que motiven al alumnado a hacer buen uso de la tecnología no solo en el aula, sino también en casa, en su vida social y en su entorno.

En síntesis, no basta con que el docente digital deba adquirir competencias tecnológicas, sino que debe adaptar su rol. «La profesión docente se encuentra en un tiempo de mudanza» (Area, 2016).

1.3. Formulación de la pregunta de investigación

A partir de lo anterior se genera la siguiente pregunta: ¿De qué manera las estrategias didácticas mediadas por las TIC fortalecen los procesos de escritura en los niños de preescolar del colegio Campestre Divino Amor ?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la importancia que tiene las herramientas didácticas mediadas por las TIC para fortalecer los procesos de escritura en los estudiantes de preescolar del colegio Campestre Divino Amor.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Realizar un diagnóstico que permita conocer cuáles son los procesos de escritura en los que se encuentran los niños de preescolar.
2. Diseñar una propuesta pedagógica implementando las TIC con la intención de fortalecer los procesos de escritura en los niños de preescolar.
3. Implementar y evaluar la propuesta pedagógica en los niños de preescolar del Colegio Campestre Divino Amor.

1.5. Justificación

La presente investigación, es pertinente porque a través de su desarrollo se pretende implementar una propuesta haciendo uso de las TIC como apoyo pedagógico que permite fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de un modelo innovador dirigido a los niños y niñas de Preescolar del Colegio Campestre Divino Amor.

Además, se convierte en una oportunidad para dar continuidad a los programas académicos presenciales interrumpidos algunas veces por diversos factores como la cuarentena que se está viviendo actualmente, explorando así las herramientas tecnológicas para ser aplicadas a los procesos educativos.

Por otra parte, es necesario implementar el uso de las TICs en la educación, Cesar Coll (2010) menciona que “son un recurso didáctico que ordenan, potencian y desarrollan los procesos de enseñanza – aprendizaje, pues la información llega al estudiante de una manera lúdica, que los motive y despierte el interés por aprender”.

En los procesos de escritura hay programas educativos que constituyen un medio ideal para estimular el lenguaje, la atención, la percepción auditiva y visual, de igual manera la estructuración espacial y temporal. Con ello, los estudiantes utilizan varios recursos realizando un proceso más autónomo, aprendiendo de sus propios errores. Es importante mencionar que si los niños y niñas trabajan desde un computador desarrollan sus destrezas motoras y logran una profunda interpretación de diversos códigos que potencializan sus habilidades en la lectura y la

escritura. Con esto comprueban así una relación causa – efecto, dado que cuando introducen datos con el mouse y el teclado inmediatamente aparece el efecto en la pantalla.

Esta mirada objetiva dirigida a los actores educativos, proporciona una visión más amplia y objetiva de cómo hacer que una herramienta didáctica, lúdica como las Tics logre hacer de sus procesos de enseñanza, algo divertido, dinámico y sobretodo que se ajuste a los procesos de enseñanza que pretende el desarrollo de capacidades, valores y habilidades que favorezcan su trayectoria académica

Las TIC, abarcan el ámbito económico, social y educativo; este último es de gran importancia ya que atrae los intereses de los niños, desarrolla habilidades, destrezas y conocimientos en los estudiantes, por esta razón en el presente trabajo se diseñará una propuesta creativa con el propósito de fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje de una manera didáctica.

Esta investigación logrará afianzar el trabajo con las nuevas tecnologías de la información y comunicación, como recursos para el aprendizaje, logrando adaptar los proyectos y recursos que el Ministerio de Educación Nacional está gestionando.

Capitulo II:

Fundamentos de la investigación

2.1 Antecedentes

Este apartado describe experiencias de investigación en estudios de caso, experiencias significativas, ponencias y tesis de grado que se han enfocado en buscar una forma de mejoramiento al proceso lectura y escritura en preescolar mediado por TIC. Los Estudios referenciados para esta parte datan entre los años 2013 hasta 2019, con avances significativos en las propuestas de investigación, siendo el objeto de investigación el uso de las nuevas tecnologías, llevadas al aula de clase o a las Instituciones Educativas (estudiantes- profesores). En cierto modo, la incorporación de TIC en los diferentes procesos permite que los estudiantes y docentes reflexionen ante las otras formas de aprender y enseñar; descubrir que el buen uso de las tecnologías construye conocimientos, mejora procesos educativos y competencias en la cotidianidad.

Para el desarrollo de la investigación se organizan las investigaciones previas de manera territorial en tres grandes campos: a nivel Internacional, a nivel Nacional y a nivel Regional.

2.1.1 Antecedentes Internacionales. En el nivel internacional, se destaca la necesidad de preparar a los estudiantes desde su temprana edad para convivir adecuada y beneficiosamente con las TIC.

Cabero. J (2007), en su artículo de investigación titulado las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación, analiza el impacto de las TIC en la educación escolar a partir de una revisión de los estudios sobre la incorporación de estas tecnologías (ordenadores, dispositivos y redes digitales) a la educación y de sus efectos sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. El énfasis recae en el desfase existente entre, por una parte, las elevadas expectativas de cambio y mejora de la educación escolar generada por estas tecnologías y por otra, los limitados avances

conseguidos hasta el momento. El argumento principal, sin embargo, es que este desfase no debe llevarnos a rebajar las expectativas depositadas en la capacidad que tienen las TIC para transformar la enseñanza y mejorar el aprendizaje. Este texto ayuda entender la capacidad que tienen las tecnologías de la información y comunicación para transformar la educación. Además, ayuda a los docentes a adquirir nuevas estrategias y herramientas educativas para innovar en este ámbito.

Este escrito comprende la capacidad que tienen las tecnologías de la información y comunicación para consolidar la educación. Además, ayuda a los docentes a adquirir nuevas estrategias y herramientas educativas para innovar en este ámbito.

Ballano (2012) en su artículo de investigación establece la relación entre educación, medios de comunicación y sociedad con el objetivo de proponer concreciones para la introducción de la educación mediática en el currículo escolar, las dimensiones de introducción de los medios y las TIC en la educación, no sólo como un soporte o un instrumento educativo sino como un objeto de estudio real en las aulas. Esta tesis doctoral aborda la problemática de la educación mediática desde la sobrecarga de los currículos de educación formal, la necesaria introducción de las TIC en los medios escolares y en qué términos aprender a leer y escribir en y con los medios. El enfoque investigativo es explicativo.

Leguizamón y Sarmiento (2014) en su tesis de investigación titulada: “El mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC”, analizan el uso de instrumentos tecnológicos, empleando habilidades perceptivas para el mejoramiento de la

interpretación de textos en el ámbito académico, en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia.

La metodología de este estudio de investigación fue el hipotético deductivo. Es cuando un investigador propone una hipótesis como consecuencia de sus inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales. El tipo de diseño utilizado en esta investigación fue el descriptivo correlacional, pues permite encontrar la relación entre el uso de las TIC y la comprensión de textos; es decir, establecer la relación entre ambas variables.

El uso de las TIC se relaciona de manera significativa con los procesos de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria. Así mismo en los grados de preescolar las TIC son herramientas fundamentales para el proceso de aprendizaje en los niños, implementando actividades didácticas para un sumo interés.

También podemos hablar de la investigación llevada a cabo por González (2015) titulada “La computadora como apoyo didáctico en el aprendizaje inicial de la lectoescritura de las niñas y niños del nivel inicial II del Centro de Desarrollo Infantil El Paraíso Mágico de la Ciudad De Loja” en Ecuador, expone la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), y tiene como objetivo reforzar el proceso de enseñanza en la comunicación oral y escrita. El estudio afirma que el uso de las herramientas tecnológicas no pueden ser una panacea, sino por el contrario una variedad de elementos didácticos que apoyen el desarrollo cognitivo en los infantes. Del mismo modo, el Consejo General de Educación de Entre Ríos 2009 (González, 2015), manifiesta que estos espacios promueven “nuevas formas de conocer, reestructurando la percepción y provocando fenómenos sociales y culturales novedosos”.

Concretamente, las metas planteadas establecieron como objetivos específicos: diagnosticar la necesidad que tiene el uso del computador en el aula como herramienta didáctica para la correcta inserción a la escritura, lograr un estudio comparativo sobre los conocimientos en Informática que poseen los niños en relación con la edad cronológica, y finalmente conocer si los niveles de competencias cumplidas en las tareas extra-clase inciden en el aprendizaje inicial de la escritura.

En la ejecución del presente trabajo investigativo se estudiaron dos variables, la primera basada en la computadora como apoyo didáctico y la segunda en relación a la iniciación de la escritura; dichas variables proporcionan aprendizajes significativos los cuales elevan la calidad de educación pre-escolar.

Los nuevos escenarios que enmarcan hoy a la educación y, en especial, a los espacios de formación docente están signados por el protagonismo de las tecnologías de la comunicación y la información, las que inauguran “nuevas formas de conocer, reestructurando la percepción y provocando fenómenos sociales y culturales novedosos” (Consejo General de Educación de Entre Ríos. Lineamientos Curriculares para la Educación Inicial. Paraná, 2009).

2.1.2 Antecedentes Nacionales. Un primer aporte a nivel nacional acerca del uso de las tecnologías en la primera infancia lo hace María Ospina en el 2016 en su trabajo de investigación “oralidad, lectura y escritura a través de TIC: aportes e influencias” el cual tiene como objetivo la aplicación de una estrategia didáctica que utiliza TIC para el desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad, lectura y escritura.

En esta investigación se realizó la aplicación de una estrategia didáctica que utiliza TIC dirigidos a niños de Educación Inicial específicamente de grado Transición de una Institución Educativa Distrital, permitió construir de manera colaborativa con los aportes de las necesidades e intereses tanto de las maestras como de los estudiantes un modelo para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el cual se encuentran presentes herramientas TIC además de fortalecer el trabajo colaborativo entre compañeros y valores como el aprendizaje colaborativo, el trabajo en equipo toma de decisiones y autonomía e independencia.

La investigación confirmó que la realización e implementación de estrategias didácticas utilizando TIC en niños de Educación Inicial permiten en cuanto a la oralidad: mejorar la fluidez verbal, la expresión oral y participación frente a sus pares, docentes y padres de familia, así como enriquecer y aumentar vocabulario. En cuanto a la lectura los resultados obtenidos arrojaron que en el nivel de transición es posible obtener la motivación y el gusto por el aprendizaje, aunque únicamente está se basa en lectura de imágenes y de códigos alfabéticos generando de esta manera mayor expectativa frente al proceso lector.

Frente a la utilización de las TIC como estrategia didáctica se pudo establecer que se utilizan actividades aisladas con aparatos tecnológicos. Se observó a su vez que existen dificultades frente a la utilización de estas estrategias por parte de los docentes quienes no conocen la forma y el uso de los aparatos tecnológicos y a su vez frente al tiempo y el espacio de los recursos de la institución a nivel tecnológico.

Este trabajo se relaciona con la profundización en curso, puesto que propone la implementación de Tecnologías de la Información y la comunicación como una estrategia

didáctica en la consecución de habilidades como elementos que innovan el aprendizaje y que logran enriquecerlo motivando a los niños y las niñas de Educación Inicial.

El siguiente artículo de investigación titulado recursos educativos digitales para la educación infantil de Colectivo Educación Infantil y TIC del Instituto de Estudios en Educación (IESE) de la Universidad del Norte presenta una descripción de la investigación y el proceso de creación, diseño y publicación del primer banco de recursos educativos digitales para primera infancia del país. Su resultado fue el diseño de un espacio virtual con recursos educativos digitales para promover el desarrollo de las competencias de los niños de transición en preescolar y primer grado de primaria. Para llevar a cabo el proyecto, se trabajó en modalidad de colectivo de investigación, bajo el paradigma positivista en una investigación de corte científico-técnico. En dicho tiempo se desarrollaron rejillas de evaluación y catalogación para los recursos, actividades sugeridas para los docentes y una base teórica que sustenta el trabajo.

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) se han convertido en herramientas muy útiles en el ámbito educativo. Por ende, es importante que el docente como mediador y guía del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, se capacite y tome como pilar de su trabajo paradigmas que permitan la participación y el razonamiento lógico (Eurydice, 2001), involucrando el uso de las TIC en el aula y convirtiéndolas en materiales de apoyo pedagógico al momento de formar.

Otra experiencia interesante es la realizada por Jenny Mora y Sandra Morales en 2016 llamada “Fortalecimiento en los procesos lecto-escritos en primera infancia a través de Blended-Learning” su objetivo principal se centra en ofrecer una opción diferente en un ambiente de aprendizaje presencial con el objetivo de fortalecer las competencias lecto escriturales utilizando

espacios virtuales como el b-learning. J. Mora y S Morales construyeron su trabajo: “pensado como un ambiente en el que el niño se acerca de manera lúdica a la tecnología, al reconocimiento de su mundo y a los procesos de lectoescritura, involucrando además a sus familias en sus procesos cognitivos y en el uso responsable de las TIC.”

De esta manera la investigación se realiza utilizando diversas actividades apoyadas en medios tecnológicos y recursos multimedia en la escuela incluyendo a la familia con participación desde casa en tareas sugeridas por las maestras. Inicialmente se realizó un diagnóstico acerca del nivel de lectura y escritura en el que se encontraban los estudiantes y a su vez se evidenciaron aspectos como los ritmos de aprendizaje, la participación de los estudiantes, comprensión lectora entre otros aspectos.

El proceso lecto-escrito desarrollado en esta investigación es multimodal puesto que en el aula se llevaron a cabo diferentes tareas y actividades apoyadas con medios tecnológicos y recursos multimedia (audios, videos, imágenes, juegos interactivos) y en casa se llevó a cabo de manera virtual con ayuda de los padres, apoyado en recursos como blogs, videos y presentaciones, sugeridas por las docentes.

Con este modelo de aprendizaje es posible desarrollar procesos comunicativos, argumentativos, propositivos, reflexivos e investigativos. Dado que el b-learning es un método que motiva a los estudiantes, y éste es uno de los aspectos más importantes en torno al aprendizaje, es uno de los métodos que debe fortalecerse en las instituciones educativas en todos los niveles.

Esta investigación se relaciona con la profundización que se está realizando porque propone la utilización de ambientes virtuales como herramienta para mejorar el aprendizaje de la lectura y la escritura en estudiantes de educación inicial además de comprometer a toda la comunidad educativa conformada por familias y docentes.

2.1.3 Antecedentes Regionales: El fundamento de la investigación en el nivel regional, se enfoca en las diferentes formas didácticas utilizando las TIC como una herramienta fundamental, a través del desarrollo de nuevas estrategias metodológicas que cambian elementos en la enseñanza de la lectura y la escritura. Se centran en la creación de nuevos espacios de construcción para la dignidad e igualdad de oportunidades, que promueve el uso de la diversidad de saberes, concepciones y prácticas acerca de la enseñanza y el aprendizaje inicial.

A nivel regional también se han utilizados recursos virtuales para el fortalecimiento del aprendizaje en los niños. En la tesis de Brancy López Sala, Duperli Villa Sala titulada el uso de las Tic como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el grado tercero de la institución Francisco Molina Sánchez, Municipio de Valledupar – Cesar. La presente investigación tiene como propósito determinar si las TIC se usan como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del grado tercero la IE Francisco Molina Sánchez del municipio de Valledupar Cesar su objetivo es incentivar el uso de las TIC como herramienta para acercar a los estudiantes al proceso de aprendizaje para favorecer los métodos de enseñanza en los docentes de la I.E Francisco Molina Sánchez, del municipio de Valledupar – Cesar. Para que se dé un aprendizaje significativo en las áreas de matemáticas, lengua castellana y ciencias naturales.

La indagación de este proyecto se realizó a través de un proceso de búsqueda de información, con el cual se comprende el problema de usar las TIC como una estrategia didáctica para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje para que éste sea significativo en los niños del grado tercero de la IE Francisco Molina Sánchez del sector oficial del municipio de Valledupar Cesar; El proceso se hace de manera inductiva. La investigación es de tipo descriptivo con un enfoque cualitativo, prospectivo de corte transversal, porque según Lerma González (2016) el estudio se refiere al quehacer cotidiano de las personas en grupo(pág. 40) que para este caso son docentes y estudiantes de las personas propone determinar la importancia en el uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el grado tercero de la Institución Educativa Francisco Molina Sánchez, en el municipio de Valledupar – Cesar, mediante una Plataforma Interactiva Educativa. El proceso de investigación permitió apreciar la existencia de una buena actitud y un alto índice de integración tanto en docentes como en estudiantes, cuando se emplean herramientas TIC dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Por esta razón la investigación concluye que la implementación de las TIC dentro de los ámbitos de enseñanza es de gran relevancia, pues cuenta con un potencial importante para la optimización de los procesos de enseñanza – aprendizaje y para la experiencia de cada uno de los actores que se ven involucrados en dichos procesos.

Con la investigación de este proyecto, se demuestra que existe la necesidad en los educandos de usar las Tecnologías de la Información y Comunicación tecnologías (TIC) para realizar las actividades en clase. Podemos decir que el uso de estas herramientas lleva a un aprendizaje significativo.

Por otra parte, la Escuela de Graduados en Educación nos muestra una tesis titulada “Interacción de estudiantes y docentes con las TIC en escuelas rurales de Valledupar” por Fredy Alberto Forero Carreño, en ella se describen algunas características de las TIC y su relación con el aprendizaje a nivel general. También se discute su uso en el proceso enseñanza – aprendizaje de cursos multigrado, y se presenta una caracterización de este tipo de población educativa, lo mismo que un panorama de la educación rural en Colombia.

La investigación de esta tesis es de tipo cualitativo, que busca profundizar en los procesos tal y como se presentan en su ambiente natural (ver Hernández y cols., 2010). La falta de investigaciones previas sobre el uso de computadores en el área rural de Colombia, y el hecho de que los computadores sean una innovación bastante reciente, al menos en el caso de Valledupar, hacen pertinente un estudio inicial a profundidad del tema en cuestión, el cual tiene que ver con la pertinencia de estrategias y tecnologías educativas para la formación integral de los niños del área rural de Valledupar.

Este texto apoya la capacidad que tienen las tecnologías de la información y comunicación para cambiar la educación. Además, ayuda a los docentes a adquirir nuevas estrategias y herramientas educativas para innovar en este ámbito.

En Colombia la presencia de la tecnología en las instituciones educativas de educación básica y media ha mejorado significativamente en los últimos años. En la actualidad existe un programa a nivel estatal denominado Computadores para Educar dirigido a capacitar en uso de TIC a un gran número de docentes en todas las áreas y llevar computadores a todos los colegios públicos del país (Mejía y Bernal, 2003); se espera que para el año 2015 haya 1 computador por cada 10 estudiantes y para el 2019 uno por cada cinco (Ministerio de Educación Nacional, 2007).

En conclusión, todas estas investigaciones internacionales, nacionales y regionales apuntan a una metodología distinta haciendo uso de las TIC y demuestran resultados importantes en cuanto a la influencia en los niños, niñas y jóvenes como la alta motivación, el desarrollo de habilidades como la curiosidad, la imaginación, la capacidad de crear, además del desarrollo de competencias tecnológicas sin mencionar el favorecimiento a lo que están dirigidas todas estas herramientas educativas en el actual contexto.

2.2 Fundamento Teórico

La fundamentación teórica que soporta esta investigación está basada en el análisis y enfoques de autores que hacen referencia a las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, al fortalecimiento de la escritura en los niños y las niñas de preescolar.

Los seres humanos en su proceso evolutivo han logrado avances importantes en diferentes áreas, apropiándose de elementos del entorno para hacer más favorable su vida, en este aparte la ciencia, la técnica y la tecnología han jugado un papel importante en la medida que los descubrimientos han aportado al bienestar del hombre; pero este progreso no solo ha sido a nivel material, sino que se han dado importantes cambios desde los inmaterial, las costumbres, creencias y en sí lo sociocultural, aportando al desarrollo de diferentes habilidades. A continuación, se harán las precisiones del caso con respecto a elementos teóricos fundamentales en el contexto de la presente investigación y que serán de gran importancia para la estructuración y el análisis.

2.2.1 Las tecnologías de la información y la comunicación.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) agrupa los elementos y las técnicas utilizadas en el tratamiento y transmisión de las informaciones, principalmente de informática, internet y telecomunicaciones. Para Sánchez (2010), sostiene que “ las TIC son un conjunto de herramientas, soportes y canales para el acceso de la información, para dar forma, registrar almacenar y difundir contenidos digitalizados... facilitando el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender. La mediación de las TIC en el proceso educativo se ha convertido en un elemento de innovación y creatividad el cual permite tanto a docentes como estudiantes recrear el proceso y obtener una nueva visión. La posibilidad de utilizar la tecnología como un recurso educativo para que los estudiantes aprendan más fácilmente potenciando todas sus habilidades y capacidades en varios aspectos como el instrumental, el cognitivo, el comunicativo y el axiológico y acercándose a un proceso más propio de ellos.

La utilización de las TIC como herramientas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje deben desarrollar en los individuos habilidades que les permitan su adaptabilidad a los cambios de manera positiva, así como contribuir al enriquecimiento de sus potencialidades intelectuales para enfrentar la sociedad de la información. Jerome Morrissey (2010) en su documento el uso de TIC en la enseñanza y el aprendizaje nos dice que las TIC pueden ofrecer un entorno mucho más rico para el aprendizaje y una experiencia docente más dinámica. La utilización de contenidos digitales de buena calidad enriquece el aprendizaje y puede, a través de simulaciones y animaciones, ilustrar conceptos y principios que de otro modo serían muy difíciles de comprender para los estudiantes.

En la actualidad los sistemas educativos se enfrentan al reto de utilizar la tecnología de la información y la comunicación para promover en los estudiantes herramientas y conocimientos con un gran interés hacia ello. David Buckingham (2008) nos enseña que las TIC en la educación sólo puede ser una parte de la respuesta a los desafíos de los medios digitales y nos menciona también que el uso de juegos en la enseñanza forma parte de la estrategia más amplia de combinar la educación y el entretenimiento. Según lo mencionado anteriormente podemos decir que los desafíos digitales son cada vez más amigables, accesibles o adaptables herramientas que las escuelas pueden asumir y que actúan sobre el rendimiento personal y organizacional.

Continuamos con este escrito diciendo que las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones juegan un papel importante en la llamada sociedad del conocimiento, por las posibilidades que tienen y las oportunidades que generan para las personas y la sociedad. Sin embargo, para aprovechar estas posibilidades y oportunidades se requiere entender dos cosas: primero que las TIC son importantes en la medida que potencian formas de pensar y de actuar, lo que significa que se debe trascender el solo uso de estas tecnologías para alcanzar los tan esperados beneficios; segundo, que en la actualidad, las posibilidades de progreso para las personas y la sociedad, están dadas por la articulación que se pueda realizar entre las realidades, problemáticas y fortalezas propias y del contexto, y las oportunidades y amenazas globales.

El uso de herramientas digitales en la actualidad es constante y sin distinción de tiempo y espacio aspecto que implica la actuación de los estudiantes en la elaboración de su conocimiento permitiendo que el docente se convierta en un facilitador de esta tarea y construyendo de manera autónoma los conocimientos y además con un valor agregado referido al trabajo colaborativo para el aprendizaje.

Es importante resaltar, que la UNESCO (2010) en sus informes manifiesta que la escuela es el espacio donde se accede a compartir valores, adquirir conocimiento y a socializar pero también a tener acceso de computadores e internet con el propósito de lograr aprendizajes pertinentes y de calidad. Todo estudiante debe desarrollar habilidades básicas en las TIC, para no estar excluido socialmente.

Para seguir con este tema, cabe mencionar que las tecnologías de la información son realmente herramientas que permiten contactar, comunicar y participar de procesos de enseñanza aprendizaje dentro del ámbito educativo, pues es este el componente que se trabajará dentro de esta investigación. Por ello, en el artículo denominado Impacto de las TIC en la educación: funciones y limitaciones (Marques, 2012, p.14) da a conocer que:

Los procesos de enseñanza y aprendizaje son básicamente actos comunicativos en los que los estudiantes o grupos, orientados por los docentes, realizan diversos procesos cognitivos con la información que reciben o deben buscar y los conocimientos previamente adquiridos. Pues bien, la enorme potencialidad educativa de las TIC está en que pueden apoyar estos procesos aportando a través de Internet todo tipo de información para el proceso de datos y canales de comunicación síncrona y asíncrona de alcance mundial. Con la integración de las TIC en los centros (intranet, pizarras digitales en las aulas, salas multiuso...), se abren nuevas ventanas que permiten a estudiantes y profesores el acceso a cualquier información necesaria en cualquier momento, la comunicación con compañeros y colegas de todo el planeta para intercambiar ideas y materiales, para trabajar juntos.

Así, el uso de las tecnologías puede contribuir a desarrollar una buena comunicación, no solo dentro del aula de clase sino en todos los contextos. Las TIC pueden utilizarse cuando

quieran y donde quieran, para acceder a la información, para comunicarse, para debatir temas entre los mismos estudiantes o con su profesor, de igual manera para preguntar, compartir e intercambiar información.

La tecnología ha traído como legado la utilización de la información para transformarla en conocimiento y es allí en donde entra a jugar un papel muy importante el acceso a la Información y a la comunicación de manera inmediata el cual permite obtener nuevas habilidades de producción, comunicación y obtención de nuevos conocimientos.

En el proceso de educación de los seres humanos, los docentes cuentan con diferentes elementos entre los cuales se utilizan a diario distintas estrategias que permiten la posibilidad de producir una transformación en el conocimiento de los estudiantes y de esta manera hacer más didáctica, dinámica e interesante la aventura de aprender. Estas estrategias a lo largo del proceso tanto de enseñanza como de aprendizaje se han ido elaborando tomando como base los intereses y necesidades que se encuentran en el grupo de estudiantes sin embargo en este nuevo siglo en el que la era digital trasciende los límites de la escuela es importante considerar elementos significativos que permitan a los estudiantes de educación inicial con los cuales se está trabajando en esta profundización conseguir mejores resultados en su evolución y formación tanto personal como académica.

La sociedad en la que vivimos se encuentra en proceso de cambio y demanda conocimientos sobre nuevas tecnologías lo cual desemboca en la inclusión, incorporación y aprovechamiento pedagógico en el sistema educativo el cual se enfrenta al reto de reinventarse para dar respuestas a las necesidades crecientes que trae la era digital. La tecnología ha traído como legado la utilización de la información para transformarla en conocimiento y es allí en

donde entra a jugar un papel muy importante el acceso a la Información y a la comunicación de manera inmediata el cual permite obtener nuevas habilidades de producción, comunicación y obtención de nuevos conocimientos.

En la actualidad la influencia del internet en el proceso educativo abre nuevos caminos y posibilidades para lograr un aprendizaje más innovador y creativo; además permite la incorporación de estas nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde edades iniciales.

Las TIC son un elemento muy atractivo para los niños y las niñas por su colorido, el audio, las imágenes y todos los elementos que en conjunto presentan a los niños y niñas una experiencia diferente a la normalidad de su diario vivir. Bustos y Román (2011) afirman que:

Han sido importantes los esfuerzos y múltiples las estrategias para dotar de dichas tecnologías a las escuelas, de forma tal que la mayoría de los estudiantes, cuanto antes, disponga de ellas y puedan utilizarlas sobre todo para un ejercicio crítico de su ciudadanía. Entre las razones que sostienen tal opción y decisión, suelen presentarse argumentos asociados a las demandas que para las personas supone formar parte de una nueva sociedad basada en la cultura de lo digital; sociedad que, entre otros muchos aspectos, se define por la relevancia atribuida a la información y al conocimiento tanto como al rol que las tecnologías digitales y de interconexión desempeñan, o pueden llegar a desempeñar, como herramientas para la construcción social del conocimiento. (p. 2)

2.2.2 La escritura

Una necesidad que surge después de aprender a hablar y a comunicarse por medio de la expresión oral es la escritura que pretende convertirse en otro medio de comunicación por medio de símbolos y dibujos y va evolucionando hasta llegar a las gráficas las cuales permiten ampliar el panorama de la comunicación con el otro. La escritura se convierte entonces en un proceso de producción personal que busca la interpretación de su entorno, la expresión de su punto de vista, la relación que tiene de sus conocimientos y la realidad, además de la explicación que le da al conocimiento adquirido desde su entorno.

Candlin y Hyland (1999) insisten en que la escritura es un acto social influenciado por una variedad de factores lingüísticos, físicos, cognitivos y culturales, interpersonales y políticos. Dicho de otra manera, los propósitos del escritor responden a prácticas comunicativas particulares que se sitúan en contextos cognitivos, sociales y culturales.

La adquisición y dominio de la escritura es un proceso que inicia en los individuos pequeños al mismo tiempo que comienzan otros tantos desarrollos a nivel físico, intelectual, emocional, social, familiar y cultural entre otros. Los niños al tener la habilidad de haber desarrollado una conciencia fonológica pueden iniciar el proceso de escritura puesto que ya han adquirido el conocimiento acerca de los fonemas y los segmentos que tiene cada palabra y de esta manera se facilita la relación entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito.

Como lo afirma Gutiérrez R. y Díez A. (2015). En el siguiente párrafo: “Todo lo cual pone de manifiesto la estrecha relación existente entre el aprendizaje de la lengua escrita y el desarrollo de las habilidades que conducen a la reflexión y al análisis sobre la lengua, y es que,

para aprender a leer y escribir, el niño tiene que comprender que las letras son símbolos gráficos que se corresponden con elementos sonoros, además de ser consciente de que existe una vinculación directa entre el sistema oral y el escrito.

La mayoría de las posturas coinciden en que el proceso de aprendizaje de la escritura se compone de varias etapas en las cuales en primera instancia se parte de la información no alfabética por el desconocimiento del código, en un segundo momento se realizan correspondencias entre grafema y fonema y posteriormente gracias al mayor conocimiento del código se incrementa la asociación y la conciencia fonológica de cómo estas unidades llamadas grafemas forman palabras.

La adquisición y dominio de la escritura es un proceso que inicia desde los más pequeños al mismo tiempo que comienzan otros tantos desarrollos a nivel físico, intelectual, emocional, social, familiar y cultural entre otros. Esta alfabetización inicia desde el nacimiento y consiste en desarrollar habilidades, estrategias y conocimientos que faciliten el proceso Lecto-escritor, a concebir la lectura y la escritura como algo que emerge desde el interior del niño desarrollándose en mayor o menor grado según sus experiencias con el lenguaje escrito. Así como lo menciona Montealegre y Forero (2006) “En el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros”.

Habilidades que empiezan con el conocimiento que el niño hace de su entorno por medio de los sentidos :La vista, el olfato, el gusto, el tacto y la audición de esta manera el niño comienza a decodificar la información que se encuentra a su alrededor y así mismo a guardarla en su conciencia. Este conocimiento previo adquirido facilita posteriormente la

conceptualización, comprensión y dominio de la escritura, por otra parte, el desarrollo del lenguaje oral y la adecuada pronunciación se convierten en un factor determinante para el aprendizaje de la escritura.

Al respecto Vygotski, (1995), menciona que:“El aprendizaje del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño”.

Para Vygotski el aprendizaje de la escritura debe pasar por varias etapas que comienzan en el niño con escritura en el aire de símbolos que ha visualizado, garabateo en el papel que representan objetos y la utilización de un objeto para designar otro en el juego. Es así como alcanza una etapa en la cual puede designar de manera escrita con códigos o símbolos los elementos de su entorno.

Al llegar a la escuela se plantea el aprendizaje formal de la escritura y la lectura como afirman Montealegre y Forero (2006). “A través del gesto, el garabato y el juego, se va desarrollando la capacidad de emplear simbolismos; mediante la representación simbólica de cosas en las actividades lúdicas cotidianas, siendo formas tempranas de representación, se estructuran las bases cognitivas necesarias para la asimilación del lenguaje escrito”.

Ahora bien, el aprendizaje de un lenguaje consiste en la apropiación de los símbolos que se encuentran comúnmente aceptados como código de comunicación y que hacen parte del desarrollo intelectual y cultural del ser humano tal como lo indica Vygotsky (1998); quien señala además que, los niños y las niñas atraviesan por una serie de eventos claves durante su formación

que son necesarios para asimilar la habilidad de la escritura y que tienen que ver con la psicología histórico – cultural.

Por otro lado, Sánchez (2009), señala que los docentes deben seleccionar cuidadosamente las teorías y metodologías que consideren más pertinentes para fomentar el desarrollo de la lectura y escritura en sus estudiantes, teniendo en cuenta sus características y necesidades de aprendizaje. Así mismo, es importante tener en cuenta que la lectura y escritura hace parte de un proceso integrado muy similar a como los individuos aprenden el habla; por medio de un proceso constructivo personal de interacción con otros.

2.2.3 Enseñanza y aprendizaje en el preescolar

La educación inicial institucional y familiar desde la integralidad apuesta a mejorar la calidad de la educación en nuestro país y de la atención que se les brinda a los niños en edad inicial no solamente en el aspecto académico sino también se tiene en cuenta el aspecto social, familiar, cultural, físico entre otros.

A nivel nacional y distrital varios documentos hacen referencia acerca de la organización que debe hacerse del currículo en Ed. Inicial de acuerdo con las necesidades e intereses de los niños y las niñas. Pedroza & al (2014) afirma:

Partir del análisis relacionado con los escenarios significativos en el desarrollo integral de las niñas y los niños de menos de seis años, los contextos territoriales propios del territorio colombiano, la cobertura de la educación inicial en el marco de la atención integral, y con la preparación, formación y acompañamiento a las familias, se comienza por definir dos modalidades de educación inicial: institucional y familiar, en el entendido de que es necesario

empezar a abordar, desde la apuesta de la integralidad, las demás modalidades de atención a la primera infancia existentes en el país”. (p. 21)

Los niños y niñas de Transición se encuentran en la etapa de desarrollo más importante del ser humano porque es allí en esta edad en donde son capaces de reconstruirse y reorganizarse permanentemente a medida que exploran el mundo que los rodea y van comprendiendo su funcionamiento. Estos niños adquieren habilidades y capacidades que les permiten llegar a una autonomía e independencia del adulto en varias dimensiones como la cognitiva, la lingüística, la social y la afectiva. El desarrollo integral del ser humano y el proceso de aprendizaje van ligados de manera importante y se centra en aprendizajes tanto a nivel individual como a nivel social por esta razón es importante conocer los aspectos que muestran de qué manera se va desarrollando el individuo y así mismo la manera como se va aprendiendo a partir de este desarrollo según Delors (1994).

Para Vygotsky (1979), todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. Por otra parte, la teoría de Vygotsky (1998), integra dentro del proceso de aprendizaje, la importancia que tienen los contextos sociales y culturales, además de que reivindica el rol activo del docente, lo cual establece su relación con el constructivismo. Este enfoque apela a que los seres humanos requieren de apoyo para alcanzar la plenitud de su desarrollo, aún más que cualquier otro ser vivo, especialmente debido al nivel de sofisticación que ha alcanzado la civilización humana y que hace imposible para un individuo comprender los conceptos necesarios para integrarse en la sociedad de manera competente por medio de la observación y la experiencia.

No obstante, Piaget (2007), afirma que el conocimiento que se adquiere a través del aprendizaje no se logra a partir de una postura pasiva por parte de los estudiantes ni se estructura de manera espontánea en la mente del aprendiz, sino que se desarrolla a través de la interacción de las estructuras mentales del educando con el medio ambiente de manera concreta; es decir, el verdadero aprendizaje se obtiene no solo gracias a medios intelectuales sino también físicos, de experimentación en donde el individuo confronta la realidad con aquello que ya se encuentra dentro de su estructura cognitiva.

Para hacer posibles estos es necesario entender que el desarrollo no parte de cero puesto que los niños siempre tienen algún conocimiento previo, tiene un funcionamiento irregular que hace que en algunos momentos los niños demuestren su conocimiento, pero en otros olviden lo que aprendieron y además se da en todos los estadios de la vida nunca tiene un final porque siempre está en constante avance. Para poder generar este desarrollo los niños adquieren unas competencias que pueden entenderse como las capacidades que tienen para poder interactuar con el mundo. Algunas de las competencias que se pueden encontrar en niños y niñas de 5 años son las siguientes:

En esta edad también son capaces de entender, expresar y controlar las emociones, son capaces de asimilar los sentimientos de los demás y la forma en que los otros pueden verlos a ellos; así entienden la trascendencia de situaciones extremas como: enfermedades, discapacidades y la complejidad de las relaciones humanas.

Es una etapa muy fundamental para el desarrollo personal e integral del niño, donde el niño es el centro de la familia, vivimos en un mundo donde debemos pensar más en ellos y en su educación donde puedan asistir a centros educativos donde aprendan allí a recrearse, a ser

autónomos, independientes que observen, disfruten que puedan despertar todas sus destrezas y colocar en práctica todas sus habilidades.

La construcción de los valores y sus criterios morales se basan en la aprobación o desaprobación en los comportamientos de los niños desde temprana edad y la interacción en su diario vivir, de esta manera logran comprender cuáles comportamientos son positivos o negativos en sus relaciones sociales.

De acuerdo con los objetivos de esta investigación es importante tener en cuenta que el juego cooperativo entre pares tiene una importancia relevante en el desarrollo y la definición de personalidad de los niños, en el crecimiento de su autoestima, en el fortalecimiento de sus valores y en la formación de un criterio propio (p. 72). Así como también influye la coherencia entre las normas y reglas que se maneje en casa y el afecto, la seguridad y la confianza brindada por los padres de familia (El MEN (2009)

Las experiencias que los niños viven a diario son grandes aventuras para ellos en las cuales tienen la oportunidad de ir desarrollando paso a paso cada una de las habilidades anteriormente mencionadas e ir relacionándolas con los aprendizajes que hacen de cada una de estas vivencias las cuales disfrutan en los distintos entornos con los que se relacionan constantemente.

El medio escolar está cambiando de lo tradicional a lo innovador, los roles de todos los estamentos de la comunidad educativa juegan en este momento un papel diferente al que solían interpretar. El docente ha dejado de ser el transmisor de conocimientos para convertirse en un facilitador de conocimientos y el estudiante ha dejado de ser una persona pasiva que recibe

conocimientos para comenzar a construir de forma autónoma su aprendizaje. Esto implica que el docente debe exigirse un poco más en el desarrollo de su labor para lograr conquistar a sus educandos y permitirles la construcción de su conocimiento.

En este proceso juegan un papel fundamental las herramientas pedagógicas o didácticas que se utilizan para lograr las metas establecidas; antes se hacía uso de los libros, guías, diapositivas, unidades todas basadas en el papel y el lápiz como medios de desarrollo y realización de actividades. Estos elementos con la llegada de la era digital también han ido progresando para convertirse en herramientas que incluyen la utilización de las TIC.

Los recursos didácticos utilizados en la práctica educativa deben ser un elemento orientador y motivador del aprendizaje autónomo de los estudiantes además de generar un desarrollo cognoscitivo.

Díaz (1996) afirma “Los recursos y materiales didácticos son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente”. (p. 42).

La funcionalidad que tienen los recursos didácticos se encuentra dirigida hacia el objetivo que se quiere lograr y con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje soportando de esta manera el cumplimiento con los contenidos curriculares esperados.

En conclusión, se puede afirmar que el uso de las tecnologías y los recursos didácticos afianzará en los estudiantes de preescolar los procesos de enseñanza aprendizaje en la escritura con la aplicación de estrategias digitales. Así daremos la libertad a los estudiantes de expresar sus pensamientos, ideas y desarrollar sus capacidades para la producción escrita.

2.3. Fundamento Legal

El fundamento legal, se realizó a partir de los conceptos presentados en este trabajo respecto a las TIC, la educación preescolar y la escritura, con el propósito de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje; es por tal razón, que se tiene en cuenta la Constitución de 1991, respecto al tema de las TIC, se observa en su artículo 67 que promueve su implementación en la educación; así mismo también consideran en las leyes 30 de 1992 y 115 de 1994, la participación de los maestros dentro de la educación, la relevancia de los modelos pedagógicos y la innovación, la descentralización de los servicios formativos entre otros aspectos orientados al mejoramiento continuo y la democratización de la educación.

Continuando con el tema respecto a las tic, la Ley 115 de 1994 establece la asignatura de tecnología informática como un área de estudio obligatoria en la educación básica; siendo esta área del conocimiento integrada posteriormente dentro del currículo por medio de la Resolución 2343 de 1996.

Según el artículo 22 y 23 de la ley 115 y el decreto 1290 artículo 3 habla de los fines de la educación los cuales son, la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo. Así mismo el artículo 23 habla sobre las áreas obligatorias y fundamentales y dentro de ese grupo de áreas está el área de Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros. Según la ley 1341 del 2009 del 30 de julio decreta la implementación de las TIC en los establecimientos educativos. En sus artículos 1 y 2.

No obstante, es a partir de la Ley 1341 de 2009 que puede apreciarse el interés del Estado por impulsar el sector de las TIC, por medio de su masificación, el fortalecimiento de los

derechos de los usuarios y el uso efectivo de la infraestructura. Mientras que con el Decreto 5012 de 2009, en su artículo 10, se definen las funciones de la Oficina de Innovación Educativa, responsable del fortalecimiento de los procesos educativos por medio de la implementación de las TIC.

En el 2015 se sanciona el Decreto 2450: “La comprensión y apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y su incorporación a los procesos de enseñanza y aprendizaje como mediaciones pedagógicas”. Este Decreto muestra la importancia que tiene la mediación pedagógica a partir de las TIC.

Ese mismo año, también se expide la Ley 1955 de 2019 por medio de la cual se establece el Plan Nacional de Desarrollo 2018 – 2022, conocido como Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad, que busca la transformación digital de Colombia tanto en los ámbitos productivos como en los domésticos, ya que se considera que las TIC permiten la adición de valor transversal a la economía con la apertura de nuevos negocios orientados a la industria.

Con el propósito de ofrecer acceso a las TIC para todos los ciudadanos colombianos y disminuir la brecha de competencias digitales y la desigualdad, el MEN (2017) a través del Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 propone incorporar la tecnología junto con la infraestructura física en los centros educativos dando prioridad a aquellas zonas más necesitadas para mejorar la calidad de la educación, así como también tenerlas en cuenta para la “educación inclusiva de la población con capacidades diversas”.

La educación inicial tiene como propósito potenciar el desarrollo de los niños y niñas desde su nacimiento hasta cumplirlos 6 años. La Ley 115 promulgada por el congreso en el año

1994, conocida como la Ley General de Educación, señala la normatividad que regula la educación en el país, fundamentada bajo los principios constitucionales sobre la educación, la libertad de enseñanza y aprendizaje, la investigación y la cátedra desde un aspecto de servicio público y social; y define la educación preescolar en su artículo 15 como: “la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”. Ahora bien, desde el decreto 2247 del año 1997, reglamenta la educación preescolar y determina que el Estado regula la prestación del servicio educativo que va desde el grado párvulos hasta el grado transición definido en su artículo número 2 y contemplando los principios de la educación preescolar, los cuales son la integralidad, la participación y la lúdica, según el artículo 11 de la presente norma. En ese orden de ideas estos parámetros buscan exaltar la importancia de la Educación para la formación integral de los niños y niñas, a partir de las dimensiones del desarrollo, especialmente en este caso, la dimensión socioafectiva.

Los niños y las niñas que ingresan a los grados preescolares son poseedores de unos saberes que han adquirido en sus relaciones consigo mismo, con las personas que le rodean, con los objetos, en sus vivencias y situaciones. En estos encuentros, lo que ven, escuchan y viven los desequilibra, les permite desarrollar nuevos conocimientos, modificar lo que tenía y crear expectativas frente a los otros. Pero poniendo en consideración que en esta etapa de la vida los sujetos tienen las condiciones para aprender y hacer, el Ministerio de Educación Nacional hace su apuesta por el desarrollo de sus competencias.

De igual forma el nivel de educación preescolar se enmarca en las disposiciones de la ley 115 de 1994 y sus normas reglamentarias, que no solamente reconocieron el avance

anterior sino que ampliaron la reflexión alrededor de fines, objetivos, estructura, organización, componentes y estrategias sustentadas en los principios de integralidad, participación y lúdica, para la organización y desarrollo de los proyectos lúdico pedagógicos y otras actividades complementarias. (2 Ministerio de Educación Nacional. Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia (documento N°10). Bogotá, 2009. p.8.)

Es así como la educación preescolar el cual trata el artículo 15 de la ley 115 de 1.994, se ofrece a los niños antes de iniciar la educación básica y está compuesta por tres grados, de los cuales los dos primeros grados constituyen una etapa previa a la escolarización obligatoria y el tercero es el grado obligatorio. La Ley General de Educación –ley 115 de 1994-define la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz.

Por eso, no escatima esfuerzos para promover ambientes educativos que permitan a sus estudiantes conocerse, potenciar y desarrollar las destrezas, habilidades y capacidades, a través de las dimensiones: Socio afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, estética y espiritual que les permitan aprender a ser seres humanos en lo individual y en lo colectivo. (4 Ministerio de Educación Nacional, PEI, Lineamientos, MEN, 1996)

2.4 Fundamento Social

Para el marco social es importante empezar hablando que una sociedad es un conjunto de individuos que conviven en un mismo territorio bajo un determinado esquema de organización,

compartiendo además lazos económicos, políticos y culturales. En el entorno social podemos apreciar todo el contexto de una comunidad. A continuación, daremos a conocer algunos aspectos importantes del municipio de Aguachica Cesar.

Aguachica está ubicada al nororiente de Colombia, en el Departamento del Cesar. La ciudad se encuentra en una posición geográfica estratégica, siendo un punto de conexión entre el norte y el interior oriental del país a través de la Troncal del Magdalena (Ruta Nacional 45), la Troncal Central (Ruta Nacional 45A) y la Ruta nacional 70, contando además con transporte aéreo, férreo y en forma paralela con la vía fluvial del río Magdalena.

Aguachica es la segunda población más poblada del departamento de Cesar. Según estadísticas del DANE (censo de 2005) la población conciliada de Aguachica asciende a 80.789 habitantes, representando el 12,32% del total de Cesar y el 0,19% del total de la población colombiana de los cuales 51,25% son mujeres, el 48,75% hombres, el 86,42% habita en zona urbana, el 13,58 en zona rural con una densidad de 98 habitantes por kilómetro cuadrado.

No obstante, se estima que las cifras han aumentado notablemente en los últimos años debido a una marcada tendencia de crecimiento poblacional en el municipio superior al promedio nacional. Se estima que la ciudad sobrepasa hoy, los 100.000 habitantes incluyendo la población flotante.

Aguachica es un centro migratorio del que se expresa que la confluencia de culturas no ha permitido la consolidación de una cultura local.

Sin embargo, ahondar en sus historias, en las costumbres tal vez pérdidas, en las creencias que se transmiten de padres a hijos o en mitos como el Zángano, es sin duda una forma

de recordar la tradición, de unir sin homogeneizar actividades propias del aguachiense, sin pretender la prevalencia costeña.

Escudriñar los rincones del hoy Centro Cultural Eladio Vargas sin tener nociones de la Leyenda del Nazareno, resulta fascinante para quien solo pretende tener una idea general de la cultura aguachiense. Pero si la intención es profundizar en los elementos particulares de dicha cultura puede empezar por saber que el escenario de la leyenda es precisamente la casa donde hoy funciona el Centro Cultural. Por tanto, en este espacio no solo hablan los niños y jóvenes que lo visitan y procuran conservar sus tradiciones; cada libro, cada adorno, cada fotografía y cada instrumento musical son testigos silenciosos que aguardan abogar por una cultura local.

En el 2020, Aguachica contaba con 215 establecimientos educativos para atender la demanda de educación preescolar, básica primaria, secundaria y media vocacional, de los cuales el 79,1% correspondía a instituciones oficiales. Los alumnos matriculados totalizaron 20.777; el 87,4% matriculado en el sector oficial, y el 83,9% en el área urbana; el 57% estudiaba primaria, el 31,6% secundaria y el 12,6% preescolar (Gráfico 13). El total de docentes ascendía a 867, de los cuales el 79,7% pertenecía al sector oficial y el 85,2% laboraba en la zona urbana. El número de alumno por profesor es de veinticuatro. Según los estándares internacionales el número adecuado de alumnos es de treinta 29, por lo tanto, este se podría aumentar, particularmente en preescolar y en secundaria, sin tener que incurrir en un mayor gasto en profesores.

En el 2021, la educación preescolar tenía 60 establecimientos, concentrados en el área urbana (56); 44 son oficiales. El número de alumnos matriculados totalizaron 2.385, de los cuales el 78,9% están en el sector oficial. El número de profesores ascendía a 108 y correspondían 70 a instituciones oficiales. La relación alumno/profesor, en promedio es veintidós

alumnos, similar a la del promedio departamental (veintitrés) y a la del país (veintiuno), lo cual evidencia una buena disponibilidad de docentes. El porcentaje de alumnos matriculados en preescolar y que se encuentra fuera de su rango de edad (tres y cinco años) fue de 10,4%, inferior al del departamento (16,5%) y similar al del país (10,5%); es decir, que en Aguachica 248 alumnos mayores de cinco años estaban matriculados en preescolar, cuando ya deberían de estar en primaria.

2.5 Fundamento Institucional

El Colegio Campestre Divino Amor, que fue creado por un grupo de Hermanas religiosas. Su creación se realizó para una obra social donde el colegio privado ayuda a la fundación de niños desamparados del municipio. El colegio y la fundación comparten el mismo espacio físico, ya que cuentan con muchos campos verdes.

El objetivo de esta institución es fomentar la socialización de los educandos, brindándoles un ambiente de amistad, solidaridad y respeto, conviviendo con la naturaleza y la relación con DIOS, a través de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de todas las dimensiones. Al principio

A continuación, conoceremos un poco de la historia de esta institución y su crecimiento año a año. Era finales del año 2012 se reúne la asamblea de la Fundación Hogar Divino Amor para aprobar la apertura de la Educación inicial privada con niños de edades entre 3 a 5 años en los grados, pre-jardín, jardín y transición, hijos de padres trabajadores que puedan pagar una pensión mensual.

En consenso se aprueba iniciar labores académicas el 5 de febrero del año 2013, en el Colegio Campestre Divino Amor, nombre otorgado por los miembros de la Asamblea general de la Fundación Hogar Divino Amor de Aguachica Cesar y la Comunidad de las hijas de nuestra señora del Divino amor en la representación de la Superiora Local Madre Dina Reppeti.

En el año 2013 se da apertura al Colegio Campestre Divino Amor, contando con cinco (5) niños, estructura y material adecuado para su edad, contratan una (1) docente licenciada en preescolar y la Rectora: Hna. Ana Victoria Hernández.

En el colegio Campestre Divino Amor se trabajado día a día con toda la comunidad educativa en su visión que es formar niños y niñas con alta calidad académica que se distingan en valores humanos, religiosos, sociales y protectores de la naturaleza. También se proyectan en un futuro como centro educativo católico en los niveles de: Educación preescolar, y básica primaria, formando personas comprometidas e integras que aporten a la transformación del entorno.

Los principios por los que se rige la institución es en la Espiritualidad Mariana; basado en la religión católica, para comprender la existencia de un Ser Supremo.

El respeto por su cuerpo, la naturaleza y demás personas, fundamentado en los valores éticos, morales y religiosos.

El modelo pedagógico que viene desarrollando el Colegio Campestre Divino Amor es la escuela activa, la cual propicia en cada niño el desarrollo de sus capacidades para integrarse a la sociedad, el docente es un guía, se fundamenta en la tendencia de María Montessori, el cual se basa en planteamientos de Rousseau, Pestalozzi y Friedrich Froebel “que hicieron hincapié en el

potencial innato del niño, su capacidad de desarrollarse en el medio a través de ejercicios, juegos y cantos al aire libre, partiendo del principio de que la naturaleza puede manifestarse sin trabas”. En la filosofía Montessori se considera a la religión como algo esencial al hombre, que nace con él y por lo tanto no puede estar ausente de una educación realmente integral.

Entre sus principios educativos se destacan: el de la libertad, el de actividad, el de independencia y el de la individualidad:

Favorecer la adaptación del niño al medio natural y social en que vive, desarrollando aptitudes de cooperación, solidaridad, responsabilidad, y la formación de hábitos mediante el juego y el trabajo comunitario.

Continuar con vínculos familiares del niño dándole la posibilidad de conocerlos, ayudarlos en el conocimiento de su formación integral y ofrecerles los servicios de párvulos, pre-jardín, jardín, transición y básica primaria.

Proporcionar al niño experiencias y actividades que le orienten y lo ejerciten para resolver los problemas propios de su edad haciendo más real y vivencial su aprendizaje, desarrollando en él habilidades y destrezas que lo ayuden a ser más productivos en sus actividades.

Buscar el desarrollo equilibrado del niño orientado hacia su interés y necesidades para construir un sistema de valores que le permitan su desarrollo personal en los diferentes grupos en los que se desenvuelve.

En su direccionamiento estratégico se puede visualizar la misión que se enfoca en Formar niños y niñas con alta calidad académica que se distingan en valores humanos, religiosos, sociales y protectores de la naturaleza. También cabe resaltar la visión que plantea en unos años el Colegio Campestre Divino Amor será un Centro educativo católico proyectado los niveles de: Educación preescolar, y básica primaria, formando personas comprometidas e integras que aporten a la transformación del entorno.

Sus objetivos específicos aspiran a:

- Desarrollar habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes en los niños y niñas para facilitar el aprendizaje de la educación básica, brindando un ambiente natural y de espíritu religioso.
- Un desarrollo integral de los educandos, estimulando sus potencialidades, entregándoles en la medida de sus capacidades una formación centrada en valores éticos, morales y religiosos.
- Promover actividades que fortalezcan el espíritu religioso despertando el amor a Dios y nuestra Madre María.

Las estrategias pedagógicas de la institución aspiran a la calidad, de ahí el lema “Educando con Amor y Fe”, por ello nuestra educación se basa en el modelo pedagógico de la escuela Activa, siguiendo la tendencia de María Montessori, en el cual se desarrollan habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes, con actividades lúdicas, manipulación de objetos, salidas de campo y demás acciones que fortalezcan el desarrollo integral de los niños.

Proyectos principios de la educación preescolar:

- **principio de integridad:** Reconoce que los niños y las niñas se desarrollan integralmente y es necesario comprenderlos como seres únicos capaces de interactuar y relacionarse con los demás.
- **principio de integralidad:** Reconoce la organización y el trabajo en grupo como espacio para la aceptación de sí mismo y de los semejantes, compartiendo conocimientos e ideas con los docentes, compañeros, padres de familia y la comunidad en general.
- **principio de lúdica:** Reconoce el juego como elemento fundamental en el salón y en la vida del niño(a) a través del juego, socializan, comparten adquieren conocimientos, toman la iniciativa, se apropian de normas y valores, se encuentra consigo mismo y disfrutan de lo natural, físico y social.

Capítulo III.

Metodología

3.1 Enfoque de la Investigación

La presente investigación es de enfoque cualitativo, que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2016), es “naturalista e interpretativa”, que consiste en la obtención de información directamente de la fuente que posteriormente será minuciosamente interpretada para dar respuesta a las preguntas de investigación. Por su parte, Morse (2005), explica que el enfoque cualitativo se genera cuando no hay una comprensión exacta de la situación y es “concebida de manera restrictiva y el tema requiere ser reexaminado” (p.833).

Este enfoque nos permite flexibilidad en el desarrollo de la investigación porque acepta la implementación de preguntas antes, después y en medio del proceso, posibilita la capacidad de explorar, describir y realizar perspectivas teóricas, e ir reelaborando significados que se van generando a medida que se encuentran las respuestas a las preguntas generadas.

Teniendo en cuenta, a Balcázar (2013), “la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento.” Por tal razón esta investigación pretende que la comunidad educativa Campestre Divino Amor emprenda unas series de acciones pedagógicas - didácticas que le permita fortalecer las dificultades en la escritura de los niños en transición a través de las tics.

3.2 Tipo de investigación

Para este proyecto se seleccionó la Investigación Acción (IA), definida como “una forma de indagación autorreflexiva que emprenden los participantes en situaciones sociales, en orden a mejorar la racionalidad y la justicia de sus propias prácticas, su entendimiento de las mismas y las situaciones dentro de las cuales ellas tienen lugar” (Carr & Kemmis, 1990). De esta manera, a través de este diseño metodológico, se pretende comprender la práctica pedagógica, proponer e implementar estrategias que mejoren los procesos de escritura en los niños de preescolar por medio del uso de la tecnología, Elliot (1992) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”, lo que se relaciona con el presente estudio ya que se busca fortalecer la escritura de los niños y niñas de Preescolar del colegio campestre divino amor, a través de herramientas didácticas mediadas por las tics.

3.3 Características de la población:

La población que participó en la realización de este proyecto fue la comunidad educativa del colegio Campestre Divino Amor, el cual se encuentra ubicado en el departamento del Cesar en el municipio de Aguachica, ofrece atención educativa a primera infancia, básica primaria, el perfil del colegio se encuentra enmarcado dentro del modelo pedagógico como escuela activa la cual propicia en cada niño el desarrollo de sus capacidades para integrarse a la sociedad.

3.4 Muestra.

La muestra fue aplicada a (15) estudiantes de preescolar en edades de 5 y 6 años; una (1) profesora del grado transición del colegio campestre divino amor en el municipio de Aguachica Cesar.

3.5 Técnicas e Instrumentos de investigación

Las técnicas utilizadas en el desarrollo de este ejercicio investigativo fueron: la observación participante, el diario de campo y la entrevista.

3.5.1 Observación: La observación utilizada como técnica de recolección de datos pretende hacer una recopilación de elementos que sirvan como insumo para describir la situación investigada y de esta manera generar descubrimientos y construir a partir de ellos conocimiento, para esta investigación se recurre a la observación participante ya que ,“es una técnica interactiva de «participar» hasta cierto punto en las situaciones que ocurren, de forma natural, durante un periodo de tiempo y escribir extensas notas de campo que describen lo que ocurre. El investigador no recoge datos para responder a una hipótesis específica; más bien, las explicaciones se derivan inductivamente de las notas de campo.” (Macmillan, 2005).

De esta manera la observación participante requiere de notas de campo acerca de la realidad social observada para poder realizar una descripción detallada de los diferentes elementos que se encuentren en el contexto investigado. En esta investigación la observación participante se realizó en dos fases:

Fase 1: en esta fase se realizaron seis (6) sesiones las cuales permitieron determinar la problemática de la población y construir los objetivos que encaminaron este ejercicio investigativo, estas sesiones se dividieron en cuatro (4) observaciones de manera virtual por contexto de pandemia y dos (2) de manera presencial.

Fase 2: esta fase de observación participante se realizó durante las seis (6) sesiones de trabajo en donde se observó la propuesta pedagógica implementada, con el propósito de

reconocer la respuesta de los estudiantes a la aplicación de la misma y los cambios y transformaciones dentro del contexto de la investigación.

3.5.2. La Entrevista:

La entrevista es una técnica que sirve para recoger información relacionada con los aspectos a investigar, Bonilla-Castro y Rodríguez (2005) afirman que ésta “es una interacción en la cual se exploran diferentes realidades y percepciones, donde el investigador intenta ver las situaciones de la forma como la ven sus informantes, y comprender por qué se comportan de la manera en que dicen hacerlo”

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la entrevista semiestructurada la cual se realiza a partir de preguntas abiertas orientadas a conseguir información sobre los aspectos de interés para la investigación en curso. La entrevista semiestructurada para esta investigación tiene como propósito reconocer la dinámica de trabajo pedagógico en la escritura en el nivel de transición de la institución y la manera como se identifica el uso de tecnología como parte de dicho proceso.

3.5.3. Diario de campo: como lo mencionan Hernández, Fernández y Baptista (2014)

“Es una especie de diario personal donde además se incluyen descripciones del ambiente (iniciales y posteriores) que abarcan lugares, personas, relaciones y eventos, mapas, diagramas, cuadros y esquemas, listado de objetos o artefactos recogidos en el contexto, así como fotografías y videos que fueron tomados, aspectos del desarrollo de la investigación”

En este sentido la entrevista semiestructurada se transforma en una herramienta valiosa que permite hacer un registro riguroso y sistemático de todo lo observado en cada una de las fases de la investigación y la propuesta pedagógica – didáctica implementada dentro de la IA, convirtiéndose entonces en un insumo fundamental que servirá como partida para el proceso de reflexión y análisis.

3.6 Fases de la investigación

Para dar cumplimiento al desarrollo de esta investigación, las fases que presentan a continuación se relacionan a partir del diseño de la IA metodología propuesta por (Kemmis y McTaggart, 1988:

3.6.1 Observación: implica el recoger y analizar datos relacionados con algún aspecto de la práctica profesional. Se observa la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional.

Para la observación se necesita utilizar técnicas para recoger datos que aporten evidencias de la calidad del curso de acción emprendido. Para recoger información se dispone de tres vías o maneras de averiguar lo que pasó. Podemos observar lo que las personas dicen o hacen y tratar de descubrir lo que ocurrió, o preguntarles sobre lo que ocurrió, o también podemos analizar los materiales o huellas que dejaron. Otra clase de información son las evidencias que pueden obtenerse de los diarios de campo, una conversación grabada o un cuestionario que se aplica a los estudiantes.

3.6.2 Planificación: se inicia con una “idea general” con el firme propósito de cambiar o mejorar algún aspecto de la práctica profesional. Identificado el problema se diagnostica y a continuación se plantea la hipótesis o acción estratégica.

En la planificación se establecen ideas, diseñar el cronograma de la intervención con las estudiantes, conceptualizar sobre los ambientes personales de aprendizaje teniendo en cuenta los aspectos básicos (leer, hacer y compartir) que proponen Castañeda & Adell (2013) para el diseño e implementación de los mismos; para esto se plantea una propuesta didáctica utilizando la tecnología “*las aventuras en el parque con las TIC*”, la cual consta de 6 niveles cada una de 30 minutos que contiene un acercamiento de las niñas al uso responsable de dispositivos tecnológicos mediante actividades enmarcadas en el desarrollo de la dimensión comunicativa.

3.6.3 Acción: la función principal de la investigación acción es servir a la acción. La acción es deliberada y está controlada, se proyecta como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica. Se enfrenta a limitaciones políticas y materiales, por lo que los planes de acción deben ser flexibles y estar abiertos al cambio. Esto se desarrolla en un tiempo real.

Teniendo en cuenta el proceso de implementación del ambiente de aprendizaje cabe resaltar el rol que asumen los actores dentro del proceso; las estudiantes son partícipes en la construcción de su conocimiento desarrollando así su propio aprendizaje y a su vez la importancia del rol de la docente como orientadora. En este caso, la propuesta didáctica está pensada para que las estudiantes fortalezcan sus procesos comunicativos en la escritura a través de las TIC.

En un primer momento se realiza una actividad de diagnóstico para reconocer los elementos tecnológicos con los que cuentan en sus hogares y en la institución. En un segundo momento se realiza un encuentro virtual donde los estudiantes del grado transición y las docentes realizan unas actividades de juego, donde los niños hablan de los lugares favoritos, los personajes que les gustan, los juegos que más los divierte, entre otros. Esto se realizó con el fin de conocer los intereses de los niños, y así mismo recopilar información para la construcción de estrategia pedagógica.

En un tercer momento se realizó varios momentos de aprendizaje de forma virtual por motivo de la pandemia, en ellos se hicieron actividades de lectura y escritura para observar y determinar la dificultad de cada niño en esta dimensión, también se realizaron actividades lúdicas virtuales como trabajos manuales, obra de títeres y fiesta virtual, esto se hizo con el fin de tener acercamiento a los estudiantes y así conocernos un poco mejor.

En un cuarto momento donde se normalizo las clases de manera presencial se realizaron una serie de actividades en el salón de clases y en salón de audio visual, donde los niños armaron palabras sencillas con tarjetas de sílabas, armaron rompecabezas, dibujaron con vinilo, observaron videos del mono silabo y narraciones de cuentos, entre otras actividades más, donde se obtuvo un acercamiento presencial con los niños. Pude notar la dificultad de algunos niños en el reconocimiento de las vocales y consonantes, también la dificultad en la lectura de sílabas.

En un quinto momento se diseña una sesión que busca generar espacios didácticos para fortalecer la lectura y escritura en los niños del grado transición por medio del uso de las TIC, se realiza un juego utilizando las herramientas tecnológicas, donde los niños en los computadores de la institución deben seguir una unidad didáctica todo relacionados con la lectoescritura, se

hace uso de la aplicación Power point y algunos juegos en línea para escuchar cuentos o leer imágenes. Este juego titulado “las aventura en el parque” nace de los interese de los niños para fortalecer la lectura y escritura a través de los TIC.

En un sexto momento, se busca generar espacios de aprendizaje a través de plataformas y programas, con el fin de fortalecer la escritura y lectura de los niños, donde se prioriza la retroalimentación de saberes entre los participantes, el grupo se prepara con un cuento infantil para socializarlo e ilustrarlo en el programa Paint, de esta misma manera reciben el compartir de una historia, al final los estudiantes deben alcanzar su mayor nivel en el juego y también terminar la actividades físicas que la maestra a diario lleva.

Todas estas sesiones y sus correspondientes evidencias se publican en los anexos del trabajo de grado.

3.6.4 Reflexión: constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe y posiblemente el replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo. Constituye uno de los momentos más importantes del proceso de investigación – acción, es una tarea que se realiza mientras persiste el estudio. Es el proceso de extraer el significado de los datos; implica una elaboración conceptual de esa información.

El proceso de investigación se realizará en cuatro grandes etapas, una de planeación y diagnóstico, la segunda de planeación, organización y elaboración de las actividades interactivas, la tercera de aplicación de las actividades y recolección de datos y la cuarta etapa de reflexión y análisis de los datos recolectados, medición de los alcances, comprobación o refutación de las hipótesis y variables de la propuesta de investigación y elaboración del informe final.

3.7 Análisis de los datos

Kemmis y McTaggart (1988), señala cuatro fases para organizar los datos obtenidos, los cuales posteriormente son sometidos a la investigación – acción, recopilando así las experiencias vividas en la implementación de la propuesta. Luego de la recopilación de los datos se continuo posteriormente a realizar un análisis según las fases expuestas anteriormente. Ver Figura 1 en donde se presentan las fases del desarrollo del proyecto.

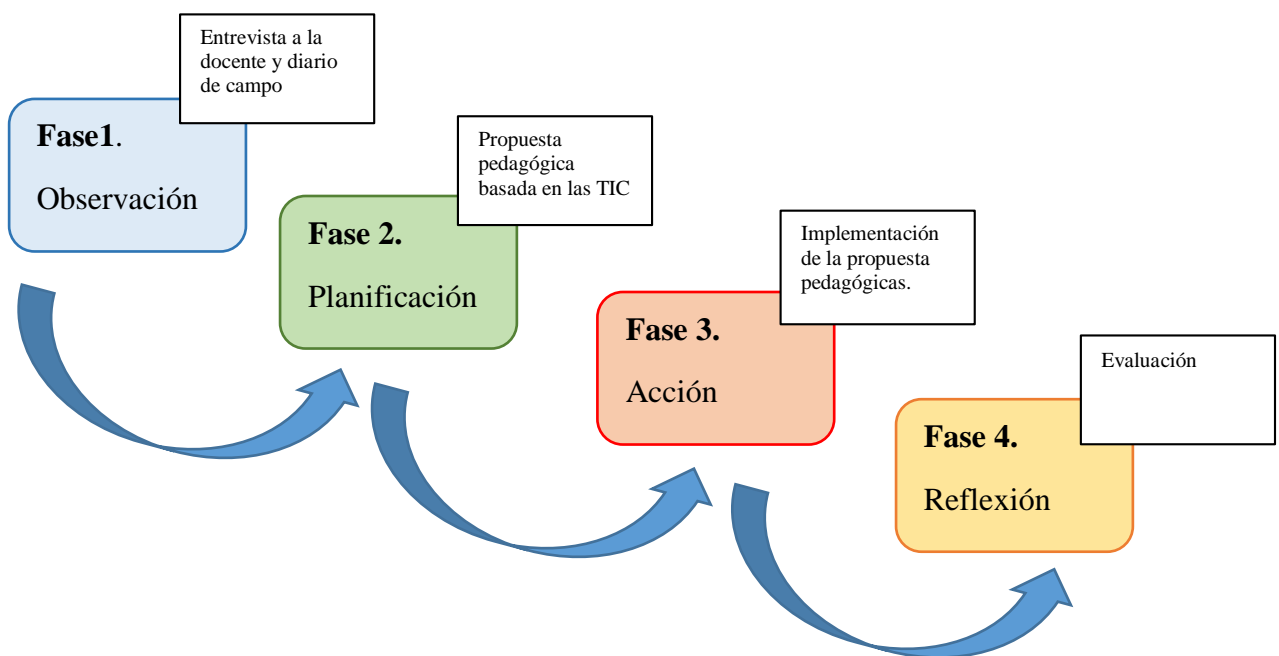


Figura 1. Fases de desarrollo del proyecto

Fases de desarrollo del proyecto

Fase	Categoría	Unidad de análisis
<p>Fase 1: observación:</p> <p>Es el proceso inicial de la investigación la cual comienza por el reconocimiento de la problemática o necesidades básicas que se quiere resolver.</p>	<p>Las TIC como recurso didáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Poco interés de reconocer las TIC como recurso didáctico por parte de la maestra del grado transición ya que la hora de utilizar la tecnología la maestra se frustraba y dejaba de lado el uso de las TIC para volver a la enseñanza tradicional. ● Durante la observación en la pandemia la docente dicta sus clases por medio de la plataforma Meet, pero no utilizaba los recursos digitales, sino que a través de la cámara los niños observaban el tablero en físico que en muchas ocasiones se les dificultaba su visibilidad. De acuerdo a esto es importante entender que las TIC son herramientas que nos ayudan brindar un mejor aprendizaje, así como lo dice Sánchez (2010) “ las TIC son un conjunto de herramientas, soportes y canales para el acceso de la información para dar forma, registrar almacenar y difundir contenidos digitalizados. ● Los niños de preescolar manipulan con facilidad los recursos digitales, ya que la mayoría de ellos recibían sus clases por estos medios tecnológicos, pero al llegar a la presencialidad se desconectaron totalmente de la tecnología porque la docente no utiliza estos recursos digitales. Es importante recordar que

		<p>estamos en el siglo de la era digital y por tal motivo los maestros deben hacer un esfuerzo por actualizarse. Jerome Morrissey (2010) nos dice que las TIC pueden ofrecer un entorno mucho más rico para el aprendizaje y una experiencia docente más dinámica.</p>
<p>Fase 1 observación</p>	<p>Proceso de enseñanza- aprendizaje del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El aprendizaje se centra en la forma tradicional, utilizando el tablero y la repetición, de acuerdo a esto los niños en su jornada escolar trabajan con guías dejando de lado la exploración, el aprendizaje didáctico y otras estrategias diferentes que puedo llevar al aula. ● Se evidencia que las actividades que los niños realiza en el aula de clase se centra en fortalecer la motricidad fina como cortar, colorear relacionada con un proceso de aprendizaje tradicional y de forma repetitiva, esta situación en ocasiones refleja poco interés por parte de los niños mostrándose dispersos con poca atención y hablando en clases.

<p>Fase 1 observación</p>	<p>Proceso de escritura de los niños del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Los niños durante la pandemia bajaron su proceso en el aprendizaje de la escritura por el motivo que su proceso se basó desde la pantalla y la docente no utilizaba estrategias didácticas para mantener la atención y la concentración. Tampoco tuvo procesos didácticos donde pudiera motivar al niño a conocer las letras y aprenderlas. ● Otros de los factores fue el acompañamiento de los padres de familia en los procesos de aprendizaje durante la pandemia, ya que en muchas ocasiones ellos les realizaban las actividades en casa a los niños, no permitiendo que cumplieran con sus deberes escolares.
<p>Fase 2: Planificación: La planificación es el proceso de desarrollo de un plan de acción para el mejoramiento de algunas problemáticas.</p>	<p>Las TIC como recurso didáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● En la fase de planificación se piensa en un proyecto pedagógico que logre fortalecer el aprendizaje de la escritura en los niños de transición a partir de una propuesta didáctica mediadas por las TIC, así como lo menciona Hung et al. (2015), el éxito en la incorporación de las TIC en los escenarios educativos depende en gran medida de la estructuración de ambientes de aprendizaje activos, que rompan los paradigmas tradicionales que subyacen en la educación actual. Por ello, la integración de las TIC en la educación requiere de didácticas novedosas,

		<p>currículos flexibles, prácticas pedagógicas contemporáneas y el fomento del trabajo colaborativo y cooperativo (p. 29).</p> <ul style="list-style-type: none">● En esta fase se piensa en la búsqueda de recursos didácticos más conveniente para los niños y de acuerdo a los recursos que existe en la institución. Al principio se pensó en realizar un juego en línea, pero por la baja conectividad no se logró. De acuerdo a esto se diseña un proyecto pedagógico llamado las aventuras en el parque para fortalecer la escritura en los niños de transición, utilizando programas como paint, power point, Word, videos y descargas de páginas de internet para los juegos, alcanzando así el objetivo con la implementación de esta propuesta.● Esta propuesta pedagógica piensa en las Tics como recurso didáctico ya que la tecnología en estos tiempos es importante para el aprendizaje significativo de los niños. Papert en Darías, 2001 nos dice que los recursos tecnológicos, promueve en el aprendizaje el desarrollo de habilidades y destrezas para que el educando busque la información, discrimine, construya, simule, compruebe hipótesis y saberes cotidianos para la vida.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ● Esta propuesta surgió a través de actividades diagnósticas que permitieron reconocer los intereses de los niños y desde allí parte el desarrollo del juego de aventuras en el parque.
Fase 2: Planificación	Proceso de enseñanza – aprendizaje del grado transición	<ul style="list-style-type: none"> ● La escritura de los niños no es la adecuada, por el motivo que la grafía lleva un mal proceso. Para Vygotski el aprendizaje de la escritura debe pasar por varias etapas que comienzan en el niño con escritura en el aire de símbolos que ha visualizado, garabateo en el papel que representan objetos. ● A partir de la propuesta pedagógica se piensa que los niños reconozcan las letras de acuerdo a su sonido, forma y grafía donde fortalecerán su proceso de escritura. Realizando así actividades de interés para los estudiantes captando así su concentración en ellas.
Fase 2: Planificación	Proceso de escritura de los niños del grado transición	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguir los diversos sonidos que constituyen el lenguaje (conciencia fonológica) a través de la TIC. ● Favorecer la apropiación de la escritura, mediante actividades didácticas con la TIC.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar las habilidades para la adquisición de la lectura. Potenciar la conciencia fonológica. Reforzar y ampliar el vocabulario. ● Fomentar e incentivar en los estudiantes de grado transición, el ingenio y la creatividad a través de la fantasía y la magia de los cuentos para desarrollar en ellos un espíritu investigativo e innovador que conlleve a ser activos en su proceso de aprendizaje en las diferentes dimensiones aportando con sus inquietudes e interrogantes. ● Identifica el sonido de las sílabas conformadas por consonantes y vocales.
<p>Fase 3: Acción o implementación: Es la actuación para poner el Plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar.</p>	<p>Las TIC como recurso didáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fue muy interesante porque a los niños del grado transición les llama la atención, las acciones pedagógicas planteadas dentro del juego las aventuras en el parque, así como lo dice David Buckingham (2008) que el uso de juegos en la enseñanza forma parte de la estrategia más amplia de combinar la educación y el entretenimiento. ● En este proceso se evidencio que los niños del grado transición al realizar las actividades utilizando los TIC como recurso didáctico se prestaron mucho más activos y motivados. Puedo

		<p>decir que las TIC permiten que los niños se motiven a aprender y así enriquecer sus procesos de enseñanza.</p> <ul style="list-style-type: none">● La participación activa de los niños en la realización de la propuesta pedagógica, ejecutando el juego con todos sus niveles y también en las actividades estrás (juego con rompecabezas, videos, cuentos, entre muchos más).● Se logró conseguir seis (6) computadores nuevos para la implementación de la propuesta.● Es importante recordar que se presentaron algunos inconvenientes a la hora de desarrollar la estrategia:<ol style="list-style-type: none">1. Los computadores con los que contaba el colegio.2. Desactualización del software.3. Poca conectividad a internet.● Formatear y actualizar los computadores de la sala de informática para su utilización, ya que los equipos estaban en mal estado en su software y Hardware y por ese motivo no se podía implementar la propuesta pedagógica.
--	--	--

<p>Fase 3: Acción</p>	<p>Proceso de enseñanza del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avances notorios en la utilización de nuevas herramientas en donde los niños participaron activamente en el proceso de aprendizaje utilizando de manera autónoma el computador. ● Desarrollo de habilidades en la escritura en el niño construyendo sólidamente su propio aprendizaje.
<p>Fase 3: Acción</p>	<p>Proceso de escritura de los niños del grado transición</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Progreso del reconocimiento de las vocales y consonantes. ● Identificación visual y auditiva de las letras por parte de los niños cuales lectra. Como lo afirma Gutiérrez R. y Diez A. (2015) para aprender a leer y escribir, el niño tiene que comprender que las letras son símbolos gráficos que se corresponden con elementos sonoros. Además de ser consciente de que existe una vinculación directa entre el sistema oral y el escrito. ● Manejo de espacios según cada letra. Las actividades extras ayudaron a los niños a fortalecer su escritura en los cuadernos y fichas.
<p>Fase 4: Reflexión: Es un análisis crítico sobre los procesos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El desarrollo de este proyecto permitió experiencias significativas desde los niños del grado transición hasta la docente en formación. 	

	<ul style="list-style-type: none">● Se realizó un trabajo grupal, juegos, espacios de aprendizajes y muchos recursos didácticos, fomentando así la participación activa de los niños en su proceso de aprendizaje.● Es importante resaltar, que el uso de la tecnología, se convierte en una herramienta que facilita el trabajo colaborativo entre docentes y a su vez fomenta la creación y construcción conjunta de conocimiento curricular o trabajo colaborativo. <p>Puedo decir que todo este trabajo fortaleció mi proceso como maestra en formación, dedicando así tiempo para cumplir los objetivos propuestos. La emoción más grande fue la alegría y el interés de los niños al llegar a cada clase para la implementación de esta propuesta.</p>
--	---

Tabla 1. Análisis de datos

**CAPÍTULO IV. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE
SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE
INVESTIGACIÓN**

4.1 Propuesta pedagógica

4.1.2 Descripción de propuesta pedagógica.

Esta propuesta titulada *“las aventuras en el parque con las TIC”*, nació de los intereses de los niños, ya que sus lugares favoritos son los parques porque se divierten, es una propuesta pedagógica que recurre a la TIC como estrategia didáctica para promover el aprendizaje significativo dentro del aula en relación con la escritura en niños del grado transición del Colegio Campestre Divino Amor. Con esta propuesta se pretende presentar alternativas didácticas que mejoren los procesos iniciales de la escritura, el cual es reconocer las letras desde su grafía y su sonido para llegar a la escritura. La implementación de herramientas digitales trae beneficios tanto motivacionales como de rendimiento académico, ya que los espacios digitales son mucho más versátiles y permiten a los estudiantes experimentar con su conocimiento; además que el docente también se beneficia de estos recursos, puesto que le permiten diseñar nuevas estrategias que favorezcan los procesos de escritura de una forma interdisciplinaria y por ende más interesante para los estudiantes.

El propósito general de esta propuesta pedagógica es de alcanzar en los niños un acercamiento asertivo hacia los procesos iniciales de la escritura logrando aprendizajes significativos en cuanto al desarrollo en la competencia comunicativas de la escritura, integrando las TIC como estrategia didáctica.

Esta propuesta pedagógica se organizó a través de un proyecto de aula donde le damos a el estudiante una serie de herramientas tecnológicas y la oportunidad para que propongan, analicen, expongan, innoven y sean creativos en el manejo de las mismas y así puedan obtener un mejor desempeño en los procesos de escritura, además los estudiantes tendrán un mayor interés por aprender, mejorar la concentración, la atención y el dinamismo, participando en los procesos de aprendizaje, esto les ayuda a ser más autónomos, críticos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se realiza el abordaje de la propuesta pedagógica *las aventuras en el parque* a través del desarrollo de seis (6) sesiones cada una de 40 minutos, durante dos semanas las cuales estarán orientadas al proceso inicial de la escritura, toma

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES														
ACTIVIDADES	OCTUBRE							NOVIEMBRE						
	Dm	Lu	Mi	Mc	Ju	Vu	Sb	Dm	Lu	Mi	Mc	Ju	Vu	Sb
Nivel 1: Los columpios. Observación y la escucha de las grafías														
Nivel 2: el resbalador. Reconocimiento de vocales y consonantes.							1			1	2	3	4	5
Nivel 3: la rueda de arena. Lectura de palabras cortas.	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
Nivel 4: La escalera. Formar palabras con dos sílabas.	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
Nivel 5: La barra de equilibrio. Unión de letras para formar palabras cortas.	16	17	18	19	20	21	2	20	21	22	23	24	25	26
Nivel 6: el castillo. comprensión lectora y fortalecimiento de la escucha.	23 /30	24 /31	25	26	27	28	29	27	28	29	30			

Figura 1. Cronograma de actividades

decisiones, atención, escucha activa, representación escrita, uso de símbolos, el buen uso de la palabra y la autonomía.

A continuación, se presenta el recurso didáctico mediado por las TIC: juego *“las aventuras en el parque”*, para la ejecución de este juego mediado por las tics, se recopilieron varios programas como: Geanelly, Educandy, YouTube, Power point, Word, Paint y páginas en líneas. Las aventuras en el parque es un juego didáctico donde los niños deben pasar por seis niveles los cuales se encuentran con acciones pedagógicas en relación a: unir palabras, reconocimiento de la grafía, el sonido de la grafía, completar palabras, relación dibujo – escritura, entre otros, para esto deben recolectar por cada nivel una estrella y así completar las cinco estrellas mágicas para ser un ganador.

Las aventuras en el parque con las TIC



4.2. Secuencia didáctica.

4.2.1 Nivel # 1.


Tabla 2. Nivel 1 del juego

Nombre:	Los columpios
Propósito:	Distinguir los diversos sonidos que constituyen el lenguaje (conciencia fonológica) a través de las tic.
Descripción:	<ul style="list-style-type: none">• Ese nivel se centra en la observación y la escucha de las grafías.• Para iniciar el primer nivel debe abrir el juego las aventuras en el parque.• Luego deben hacer clic sobre la estrellita ubicada en el columpio.• Al abrir el juego, los niños observan todas las letras del abecedario (consonantes – vocales), darán clic para escuchar su sonido y observar la letra con una imagen representativa.



4.2.2. Nivel # 2.

Tabla 3. Nivel 2 del juego

Nombre:	El resbalador
Propósito:	Favorecer la apropiación de la lectoescritura, mediante actividades didácticas con la Tics.
Descripción:	<ul style="list-style-type: none">● Este segundo nivel ayuda al niño a identificar la escritura de las consonantes y vocales.● Para el inicio de esta actividad deben dar clic en la imagen del resbalador de las aventuras en el parque.● Al abrir el juego los niños observan unos globos de colores, donde dentro de ellos encontrarán consonantes y vocales, también en la parte inferior habrá dos cajas una con el nombre vocal y la otra con el nombre consonante.● Luego de observar deben arrastrar con un clic sostenido los globos en las cajas que corresponden.● Si el niño se equivoca al seleccionar la caja, automáticamente el globo vuelve a su lugar y no entra en la caja.
	

4.2.3. Nivel # 3.

Tabla 4. Nivel 3 del juego

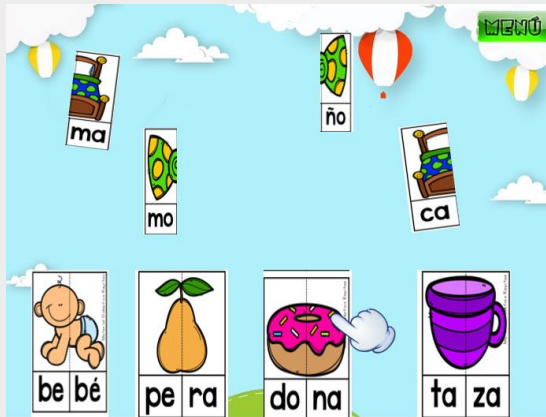
Nombre:	La rueda de arena
Propósito:	Conoce la definición, elementos y características principales de las palabras en función del número de sílabas que las componen o de la distribución a través de actividades didácticas con las Tic
Descripción:	<ul style="list-style-type: none">• El tercer nivel consiste en leer la escritura de palabras cortas solo con consonantes y vocales.• Para dar inicio a esta actividad los niños deben dar clic en la rueda de arena que se encuentra ubicada en las aventuras en el parque.• Los niños leen la palabra superior que en la pantalla, luego deben seleccionar en la parte inferior la imagen correcta según lo leído anteriormente.



4.2.4. Nivel # 4.

Tabla 5. Nivel 4 del juego

Nombre:	La escalera
Propósito:	Desarrollar las habilidades para la adquisición de la lectura. Potenciar la conciencia fonológica. Reforzar y ampliar el vocabulario.
Descripción:	<ul style="list-style-type: none">• En este nivel fortalecerán la escritura a través de la unión de sílabas para formar palabras.• Para dar inicio los niños deben dar clic en la imagen de la escalera ubicada en las aventuras en el parque.• Al abrir la ventana de la actividad los niños observaran imágenes incompletas, algo similar a un rompecabezas.• Arrastrar las imágenes con un clic sostenido en la parte inferior y unir las silabas correspondiente según su nombre e ilustración.



4.2.5. Nivel # 5.

Tabla 6. Nivel 5 del juego

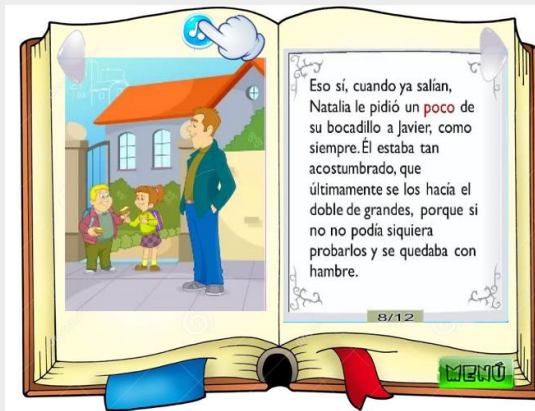
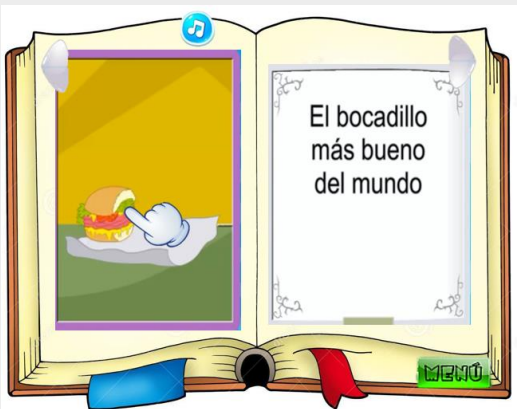
Nombre:	La barra de equilibrio
Propósito:	Identifica el sonido de las silabas conformadas por consonantes y vocales .
Descripción:	<ul style="list-style-type: none">● En este nivel se fortalecerá la lectura y escritura de palabras uniendo consonante y vocal.● Para dar inicio a esta actividad los estudiantes se ubicarán con el mouse en la barra de equilibrio donde darán clic para empezar el juego.● Al abrir el juego los niños observaran muchas estrellitas, donde en cada uno de ella hay una letra, en la parte superior de la pantalla habrá una imagen. Observando la imagen el niño debe arrastrar las estrellitas con las letras correctas para formar el nombre de dicha imagen dada.



4.2.6. Nivel # 6.

Tabla 7. Nivel 6 del juego

Nombre:	El castillo
Propósito:	Fomentar e incentivar en los estudiantes de grado transición, el ingenio y la creatividad a través de la fantasía y la magia de los cuentos para desarrollar en ellos un espíritu investigativo e innovador que conlleve a ser activos en su proceso de aprendizaje en las diferentes dimensiones aportando con sus inquietudes e interrogantes.
Descripción:	<ul style="list-style-type: none">• Este nivel se centra en la escucha activa y atención de la lectura.• Para dar inicio a la última actividad los niños deben dar clic en el castillo, luego se abrirá la ventana del cuento titula el bocadillo más bueno del mendo, será relatado por la computadora y a medida que es contada la historia observaran imágenes con relación la cuento.• Al finalizar de escuchar y observar el cuento los niños deben dibujar en Paint lo que más les gusto del relato.



Capítulo v.

conclusiones y sugerencias

5.1 Conclusiones

- Con el desarrollo de esta propuesta se pudo constatar que es muy importante la implementación de las TIC en el aula para la práctica pedagógica del docente y un replanteamiento de la forma de enseñar – aprendizaje, es por eso que se hace indispensable el aprovechamiento de estos recursos en el aula de clase.
- Las TIC como una buena metodología de aprendizaje. La atención de los niños en estos tiempos es la tecnología y por ese motivo se recomienda que todas las instituciones educativas deben implementar los recursos digitales para llevar a cabo una enseñanza más enriquecedora.
- De acuerdo a este ejercicio de investigación se puede comprender que los maestros desde la primera infancia deben tener un vínculo muy cercano con las TIC en el diario vivir ya que se observa que algunos educadores se aíslan y generan una brecha digital, manteniendo así la educación tradicional y es muy importante la actualización constante de los nuevos aprendizajes transversalizando el conocimiento con las TIC.
- Las nuevas tecnologías aportan los medios para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje; para la creación de entornos educativos, facilitan la colaboración entre las familias, las instituciones educativas y también contribuyen a superar la desigualdad social; claro está, dependiendo del uso que se le dé; de esta manera, el uso de las herramientas tecnológicas no solo despierta el interés de los estudiantes si no también lo prepara para incorporarse en la sociedad en la que se encuentra.
- Aunque los niños en la actualidad asumen con total normalidad la presencia de las tecnologías en la sociedad, se les debe brindar un acompañamiento de manera que sepan

utilizar las herramientas tecnológicas que se les brinda para el cumplimiento y desarrollo de sus actividades y así también aprovechar las TIC para el enriquecer el aprendizaje.

- Durante esta propuesta de investigación se logró que el Colegio Campestre Divino Amor renovara sus elementos tecnológicos y los maestros un acercamiento más a las nuevas tecnologías.
- Esta experiencia permitió enriquecer mi labor como docente que ya implantar nuevos métodos de aprendizaje alcanza con facilidad las metas propuestos en el aula de clases y que los recursos digitales son la mejor opción para transmitir un aprendizaje.

5.2 Sugerencias

Se hacen recomendaciones para el trabajo continuo del juego titulado “las aventuras en el parque” por medio de las TIC, donde ayuda a los niños a fortalecer su escritura.

- Se sugiere a las directivas tener en cuenta la sistematización de la presente investigación, toda vez que demuestra lo favorable de la implementación de la TIC, e incluir en el currículo de la Institución.
- Actualizarse constantemente en relación a las TIC y su utilización en el campo educativo, que incluye el manejo de la tecnología, con el fin de que los estudiantes puedan fortalecer su aprendizaje.
- Se recomienda, la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa, así como también, la estructuración de investigaciones vinculadas a estrategias activas, lúdicas y tecnológicas.

- A la Comunidad Docente en general: que sean un apoyo y promuevan e implementen el uso de las TIC en sus diferentes asignaturas, volviéndolas, así como una herramienta complementaria.
- Al Ministerio de Educación Nacional, a través de las Secretarías de Educación departamentales: que realice talleres de capacitación para los docentes acerca de los programas educativos, uso de plataformas virtuales y acompañamiento a los estudiantes que no cuentan con los recursos necesarios para el cumplimiento de las actividades virtuales.

Referencias Bibliográfica

- Buckingham, David. *Más allá de la tecnología: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital* - la ed. - Buenos Aires: Manantial, 2008.
- Adell, J. (1997). *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 7. Recuperado el 5 de octubre de 2011 de: <http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec7/revelec7.html>
- Aguilar, E., Vitalia, M., Corredor, C., Geus, E., Fiallo, J., Porras, H. & Suárez, J. (2008). *Aula virtual, una alternativa en educación superior*. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander.
- Amar, J. (2004). *Desarrollo infantil y construcción psicológica del mundo social*. Barranquilla: Uninorte.
- Amaya, S. y Jiménez, J. (2012). *Uso de herramientas TIC como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje en el jardín infantil Escuela Universidad Nacional de Colombia*
- Anzola, D. (2006). Investigación-Acción. [Clase en Diplomado de Formación de
- BALLANO, S. (2009) Educación, Medios de Comunicación y Sociedad: *Consideraciones sobre la Educación Mediática en el curriculum escolar*. Barcelona: Universitat Ramon Llull, Facultat de Comunicació Blanquerna. (Trabajo de investigación).
- Baselga, P. y Olalla, J. (2005). *Leer y escribir con las TIC*. Barcelona: Universidad Politècnica de Catalunya

Cabero, J. (mayo-agosto 2015). *Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)*. Tecnología, ciencia y educación. 18-27.

Cabero, J. (2001): *Tecnología Educativa: Diseño y utilización de medios en la enseñanza*, Barcelona, Paidós.

Castellano, H. (2010) *Integración de la tecnología educativa en el aula*. Enseñando con las Tics. CengageLearning. Argentina.

de <http://www.innpulsos.com/2012/11/18/pasos-para-desplegar-la-investigacion->

Dubois, M.E. (1991). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique.

García (2013) *El uso de Internet por parte de los alumnos de primaria. Sus riesgos y como evitarlos. El uso de Internet por parte de los alumnos de primaria. Sus riesgos y como evitarlos*. Universidad de Valladolid denominado.

Graells, P (2006) *El papel de las TIC en el proceso de lecto-escritura*. Planeta Grandes Publicaciones. Obtenido de https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1echQ9nkCMW6y_x7vc4aLJciZuMsrrPj

Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P (2014). *Metodología de la Investigación*, Sexta edición. McGraw Education, México.

Jaramillo, L. (2007) *Concepciones de infancia*. Zona Próxima, núm. 8. Obtenido de https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1wZKfmrEyZdPHxvQkOY9qazyGt_Q-WGKn

Jerome, M. (2007) *El uso de TIC en la enseñanza y el aprendizaje*.

https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1echQ9nkCMW6y_x7vc4aLJciZuMsrrPja

Ley 115. (1994). Por la cual se expide la ley general de educación. Recuperado de:

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Martínez Sánchez, F. (2004): Alicia en el país de las tecnologías, en Martínez Sánchez, F. y

Prendesepinosa, M. P. (com.): *Nuevas Tecnologías y Educación*, Madrid, Pearson, 95-214.

Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2004). *Tecnologías de la Información y*

Comunicaciones (TIC) una llave maestra. Obtenido de www.mineducacion.gov.co:

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87401.html>

Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2013). *Competencias TIC para el Desarrollo*

Profesional Docente. Obtenido de

https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf

Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2020). Funciones y deberes. Obtenido de

www.mineducacion.gov.co: https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article85252.html?_noredirect=1

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones- MinTIC. (2021). ¿Cómo va

Colombia en cuanto a acceso a internet fijo y móvil durante el 2021? Obtenido de

<https://www.infobae.com/america/colombia/2021/07/22/como-va-colombia-en-cuanto-a-acceso-a-internet-fijo-y-movil-durante-el-2021/>

Montealegre, R., & Forero, L. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*.

Acta Colombiana de Psicología, 9(1), 25-40. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>

Pérez, A. (2014). *Objeto Virtual de Aprendizaje para el Fortalecimiento de la Competencia*

Lectora en el Nivel Inferencial dirigido a los Estudiantes del Grado Sexto de Educación

Básica Secundaria de la Institución Educativa Monseñor Sarmiento Peralta. Monterrey,

México: Tecnológico de Monterrey. Obtenido de

[https://repositorio.tec.mx/orfec/bitstream/handle/11285/629972/AlexanderP%C3%A9rez](https://repositorio.tec.mx/orfec/bitstream/handle/11285/629972/AlexanderP%C3%A9rezRojas.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[Rojas.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.tec.mx/orfec/bitstream/handle/11285/629972/AlexanderP%C3%A9rezRojas.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Piaget, J. (1994). *O juízo Moral na criança*. São Paulo, Brasil: Summus .

Piaget, J. (2007). *Psicología del niño*. Madrid, España: Morata

Ruiz, J. (2012, noviembre). *Pasos para desplegar la Investigación-Acción*. Recuperado

Salinas, J. (1999): Criterios generales para la utilización e integración curricular de los medios,

en Cabero, J. (comp.): *Tecnología educativa*, Madrid, Síntesis, 107-129.

Sánchez, A. N. (2012). *Estrategias de aprendizaje*. Nuevo Chimbote, Perú: Universidad

Nacional del Santa.

Tutores y Asesores]. Bárbula, Venezuela: Universidad de Carabobo

Unesco (2017). *Las TIC constituyen el acontecimiento cultural y tecnológico*. Recuperado de <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>.

Valencia, J., Camargo, K., Hung, E., & Cabrera, Y. (2013). *Estrategias para el fortalecimiento de las TIC en las escuelas en Colombia*. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.

Vygotsky, L. (1998). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación

Anexos

Anexo 1. Entrevista para docentes del grado transición

ENTREVISTA A LA DOCENTE DE TRANSICIÓN DEL COLEGIO CAMPESTRE DIVINO AMOR

Nombre: Francisca Liliana Duarte Ardila

Fecha: 17 / 05 / 2021

Institución: Colegio Campestre Divino Amor

1. Nos podrías contar un poco de su formación, años de experiencia y cursos con los que ha trabajado.

Inicie mis estudios en la universidad del Magdalena en licenciatura en preescolar, ya tengo 25 años de experiencia, he dictado en los grados pre jardín, jardín, transición, primero y segundo de primaria. Gran parte de mi experiencia la obtuve en la zona rural, trabajé con varias entidades educativas en los municipios del Cesar.

Mis últimos tres años en la educación los ejercí como coordinadora académica de un colegio primado en Aguachica Cesar. Actualmente trabajo como docente de transición en el Colegio Campestre Divino Amor ubicado también en el municipio del Aguachica.

2. ¿Usted cómo define la lectura?

La lectura es el proceso de comprender de cualquier información que recibimos a través de los sentidos, donde de explora nuestro aprendizaje.

3. ¿Usted cómo define la escritura?

La escritura es la representación gráfica de un idioma, donde aprendemos la grafía de letras y números que nos reviran para comprender mejor nuestro lo que nos rodea.

4. ¿Usted nos puede comentar algunos consejos del proceso de enseñanza en la escritura y la lectura en transición?

Para enseñar la lectura y la escritura en preescolar debemos asociar al niño con su entorno como lo es la experiencia de conocer las cosas a través de material real, donde el niño pueda observar su forma, sus colores, su textura y su función, esto ayuda al niño a tener un aprendizaje vivencial.

Es muy fundamental también el aprendizaje por imágenes y sonidos, esto ayuda al niño a relacionar y diferenciar lo que está aprendiendo.

5. ¿Antes de la pandemia que estrategias didácticas utilizaba para enseñar de la escritura y la lectura?

Las estrategias que he utilizado en la prespecialidad en el aprendizaje es a través de material real, los juegos didácticos, los videos de aprendizaje, lecturas de cuentos, material impreso ilustrado entre otras herramientas.

6. ¿Usted cree que la virtualidad es una limitante o es un recurso para enseñar la lectura y la escritura?

Para mi opinión personal la enseñanza de lectura y escritura en la virtualidad ha sido una limitante para el proceso que los niños requieren en el fortalecimiento de sus saberes. El aprendizaje detrás de una pantalla se ha convertido en el facilismo y dependencia de los padres de familia en todo el sentido de la palabra.

7. ¿La pandemia afecta el proceso de aprendizaje en los niños en cuanto a la lectura y escritura?

completamente es afectado ese aprendizaje en los niños, ellos no logran interactuar con su entorno y se limitan a explorar investigar y tener un aprendizaje significativo. Los procesos de lectura y escritura han sido frustrantes porque los niños pequeños se distraen con facilidad en la casa que es el lugar donde residen el aprendizaje actualmente, también cabe notar que los niños necesitan mucho acompañamiento en casa para que su avance en este proceso sea notorio.

8. ¿Usted qué opina sobre el trabajo que los niños realizan en casa en lectura y escritura?

El trabajo que los niños realizan en casa en lectura y escritura es un aprendizaje un poco lento ya que por ser niños pequeños necesitan más tiempo para adquirir su aprendizaje. En la virtualidad hay padres muy dedicados con sus hijos, como hay otros muy despreocupados y esto hace que los niños no avancen en este proceso de enseñanza.

9. ¿Usted cree que los niños por medio de la virtualidad realizan procesos verdaderos de aprendizaje de lectura y escritura?

En mi opinión personal pienso que son muy pocos los niños que realizan de verdad este proceso.

10. ¿Cómo crees que desde el colegio se puedan fortalecer esos aprendizajes?

Creo que para fortalecer este aprendizaje se debe trabajar en alternancia con los niños, donde ellos reciban un aprendizaje directo y puedan también vivenciarlo.

11. ¿para usted que son las TIC?

Las tics es todo lo que abarca la brecha digital y herramientas tecnológicas.



12. ¿Qué herramientas utiliza en la virtualidad para enseñar la lengua escrita?

En la virtualidad utilizo algunos programas como lo es Word, PowerPoint, internet explore, YouTube y materia observado por las cámaras de los niños.



13. ¿Cómo se siente trabajando en la virtualidad?

La virtualidad no es mi fuerte a pesar de los años de experiencia como docente, me ha parecido un reto en el campo laboral, pero trato de dar lo mejor de mí.



Anexo 2. Unidad didáctica

PRIMER NIVEL				
Objetivo: Distinguir los diversos sonidos que constituyen el lenguaje (conciencia fonológica) a través de las tic.				
MATERIALES JUEGO TRABAJO	EXPERIENCIA DIRECTA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE CONJUNTO	RECURSOS
Computador Parlantes Internet Mouse	<p>Actividades anteriores</p> <p>La maestra en formación reunirá a los siete niños que están en forma presencial en la sala de informática para que escuchen los sonidos de algunos animales y si adivinan cual es, se le mostrara en el video beam el animal el cual adivinaron, esta actividad se realizara con el objetivo que los niños fortalezcan la conciencia fonológica.</p>  <p>Actividad de desarrollo</p> <p>Después de realizar la actividad anterior se les pedirá a los niños que se ubiquen en un computador cada uno, empezaremos recordando como prender el computador, después les diré que ingresen al juego "las aventuras en el parque" que estará instalado en cada uno de los computadores.</p> <p>El juego de aprendizaje estará dividido en niveles, donde el primer nivel es reconocer las consonantes a través de su sonido. Los niños deben darle clic a las consonantes a medida que vayan apareciendo en la pantalla y automáticamente escucharan el sonido de cada una de ellas.</p>  <p>Actividad de cierre</p> <p>Para finalizar el primer nivel, se afianzará la actividad anterior por medio de imágenes de las consonantes, donde también observarán una ilustración según la consonante expuesta, los niños deberán recordar y decir en voz alta el sonido de cada consonante.</p>	<p>Reconocimiento de las consonantes a través del sonido.</p> <p>Infiere con iniciativa y autonomía los nombres de las imágenes que ve en los textos a partir de dibujos, y los expresa en voz alta.</p>	<p>Los estudiantes fortalecen su aprendizaje en lectura a través del trabajo individual, donde reconoce fonológicamente las consonantes, con esta actividad también se busca que los niños se incentiven en el desarrollo inicial innovador de aplicación de las TIC al mundo la lectura, la escritura y la comunicación oral.</p>	<p>Computadores Parlantes Video beam Imágenes de animales Imágenes de consonantes humanas</p>






SEGUNDO NIVEL				
Objetivo: Favorecer la apropiación de la lectoescritura, mediante actividades didácticas con la Tics.				
MATERIALES JUEGO TRABAJO	EXPERIENCIA DIRECTA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE CONJUNTO	RECURSOS
Computador Video beam Internet Mouse Rompecabezas	<p>Actividades anteriores</p> <p>Para iniciar con el segundo nivel de este juego "las aventuras en el parque" los estudiantes deben armar unos rompecabezas físicos que la maestra le entregara a cada niño. Cada estudiante debe encontrar las casillas correspondientes y armar su rompecabezas, luego de armado los niños en voz alta deben decir que imagen es y con qué letra inicia su nombre.</p> 	<p>Ejecutar la comunicación oral y escrita por medio de imágenes y sonido.</p> <p>Identifica las vocales y consonantes de forma escrita.</p> <p>Clasifica correctamente las consonantes de las vocales.</p> <p>Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para leer, escribir, recopilar y transmitir información.</p>	<p>Leer y escribir se aprenden conjuntamente como procesos dinámicos y constructivos utilizando las tics como herramienta. Requieren la ejercitación de habilidades como la observación reflexiva, la identificación, la comparación, la clasificación y otros. Así mismo, una actitud reflexiva y crítica, de diálogo y tolerancia, constancia y capacidad de resiliencia.</p>	Rompecabezas Computador Humanos
	<p>Actividad de desarrollo</p> <p>En el juego, el segundo nivel consiste en diferenciar las consonantes de las vocales y para ello, los niños deben ingresar al juego las aventuras en el parque y seleccionar el nivel que sigue, los niños deben arrastra los globos que aparecen en la pantalla y ubicarlas en las cajas correspondientes, en los globos encontraran consonantes y vocales. Esta actividad ayudara al niño a identificar las vocales y consonantes.</p> 			
	<p>Actividad de cierre</p> <p>Para finalizar esta actividad se les preguntara a los niños lo siguiente: ¿cuantas vocales hay? ¿cuáles son las vocales? ¿cuáles son las consonantes?</p>			









TERCER NIVEL				
Objetivo: identifica el sonido de las silabas conformadas por consonantes y vocales .				
MATERIALES JUEGO TRABAJO	EXPERIENCIA DIRECTA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE CONJUNTO	RECURSOS
Computador Mouse Teclado	<p>Actividades anteriores</p> <p>La maestra en formación entregara algunas tarjetitas de vocales y consonantes, donde los niños observaran y armaran palabras con esas tarjetas como, por ejemplo: tomate, palo, luna, nene, cocina... entre otras. Con esta actividad los niños aprenderán a unir silabas y formar palabras.</p> 	<p>Escribir adecuadamente las vocales mayúsculas y minúsculas en algunas palabras.</p> <p>Escribe palabras con vocales y consonantes aprendidas.</p> <p>Utiliza significativamente la lectura, la escritura y la imagen con fines lúdicos, estéticos y prácticos.</p> <p>Maneja con facilidad el lenguaje oral con la escritura correspondiente</p>	<p>Con el desarrollo de esta actividad que es el tercer nivel, los niños irán avanzando en su práctica en lectura y escritura, la herramienta principal son los tics, esta nos sirve para motivar al niño en su proceso en el aprendizaje. A través de juegos didácticos los estudiantes desarrollaran sus dimensiones.</p>	Computador Mouse Teclado Tambor Objetos como: dado, silla, mesa, mata entre otros. Humanos
	<p>Actividad de desarrollo</p> <p>En el nivel tres los niños completaran las palabras arrastrando las estrellitas correctas, al no ser correctas las estrellitas no encajaran en su lugar, y así mismo hasta completar todas las palabras.</p> 			
	<p>Actividad de cierre</p> <p>Para finalizar el tercer nivel los niños con la maestra acompañante leerán en voz alta algunas palabras y observara su escritura.</p>			


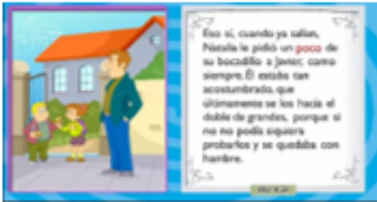


CUARTO NIVEL				
Objetivo: Conoce la definición, elementos y características principales de las palabras en función del número de sílabas que las componen o de la distribución a través de actividades didácticas con las Tic.				
MATERIALES JUEGO TRABAJO	EXPERIENCIA DIRECTA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE CONJUNTO	RECURSOS
Computador Mouse Teclado	<p>Actividades anteriores</p> <p>Para dar inicio a este tercer nivel, empezaremos con una ambientación que se llamara escucha el ritmo del tambor, se cantara algunas canciones muy conocidas por los niños como: los pollitos, pincho, el elefante, entre otras. Se cantará de manera muy lenta donde los niños puedan escuchar los golpes de voz. Después se seleccionará algunas palabras y se separar en sílabas para tocarlas en el tambor y los niños deben acompañar con las palmas.</p>  <p>Actividad de desarrollo</p> <p>En esta actividad los niños deben avanzar al tercer nivel en el juego las aventuras en el parque. En este nivel el estudiante debe seleccionar la imagen dando un solo clic con el mouse del computador, para seleccionar el dibujo correcto primero debe leer lo que dice en la parte superior. Los niños observaran la unión de las vocales con las consonantes para formar sílabas y así crear palabras cortas.</p>  <p>Actividad de cierre</p> <p>Para finalizar el cuarto nivel se les mostrara a los niños unos objetos con dados, silla, mesa, moneda, entre otros. Ellos observarán y escribirán en la hoja de papel que la maestra les dio el nombre de los objetos mostrados en clases.</p> 	<p>Escribir adecuadamente las vocales mayúsculas y minúsculas en algunas palabras.</p> <p>Escribe palabras con vocales y consonantes aprendidas.</p> <p>Utiliza significativamente la lectura, la escritura y la imagen con fines lúdicos, estéticos y prácticos.</p> <p>Maneja con facilidad el lenguaje oral con la escritura correspondiente</p>	<p>Con el desarrollo de esta actividad que es el tercer nivel, los niños irán avanzando en su práctica en lectura y escritura, <u>la herramienta principal son las tics</u>, esta nos sirve para motivar al niño en su proceso en el aprendizaje. A través de juegos didácticos los estudiantes desarrollaran sus dimensiones.</p>	<p>Computador Mouse Teclado Tambor Objetos como: dado, silla, mesa, mata entre otros. Humanos</p>

QUINTO NIVEL

Objetivo: Desarrollar las habilidades para la adquisición de la lectura. Potenciar la conciencia fonológica . Reforzar y ampliar el vocabulario.

MATERIALES JUEGO TRABAJO	EXPERIENCIA DIRECTA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE CONJUNTO	RECURSOS
<p>Computador Mouse Teclado</p>	<p>Actividades anteriores En esta etapa se le dará a los estudiantes un papelito donde en el hay escrito un nombre de animal u objeto que encontramos a nuestro alrededor como por ejemplo un carro, moto, pelota, perro, gato, pato, pollo... entre otros. Los niños al leer lo que les corresponde, ellos después deberán imitar el sonido y los movimientos de ese animal u objeto. Con esta actividad se favorece la lectura en los estudiantes del grado transición.</p> <p>Actividad de desarrollo En este cuarto nivel los niños deben ingresar al juego las aventuras en el parque, donde deben seleccionar con un clic el nivel correspondiente según su avance. En esta actividad los estudiantes deben armar palabras según la silabas dadas, se guiarán con la ilustración que hay en cada uno de ellas, como armar un rompecabezas. Solo deben arrastra con el mouse las partes de las fichas en cada casilla.</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px;"> be bé ca ma </div> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px; margin-top: 20px;">     </div> <p>Actividad de cierre Al finalizar este nivel se les preguntara como les fue en la actividad, cuantas veces fallaron y que palabras formaron. También se les realizara un pequeño dictado de palabras en una hoja de papel, y así la maestra estará evaluando a los niños.</p>	<p>Expresará en forma clara sus ideas y sentimientos, según lo amerite la secuencia comunicativa.</p> <p>Emplea las letras vistas en escritura de palabras cortas.</p> <p>Desarrollar las habilidades básicas del lenguaje, leer, escribir, hablar, escuchar y comprender.</p> <p>Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para producir textos y presentaciones, recopilar y transmitir información.</p>	<p>Describe personas, objetos, lugares y acontecimientos con todos los detalles recreativos y deportivos. Utiliza la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar su propósito en diferentes situaciones comunicativas. Describe eventos de manera secuencial Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Reconoce los temas de caricaturas, historietas y otros medios de expresión gráfica. Ordena y completa la secuencia de viñeta que forman una historieta. Relaciona imágenes con palabras para explicar el significado de un mensaje. Descubre los elementos y las funciones de la comunicación.</p>	<p>Computador Mouse Teclado Fichas impresa Lápiz Hojas de <u>papel</u></p>

SEXTO NIVEL				
Objetivo: Fomentar e incentivar en los estudiantes de grado transición, el ingenio y la creatividad a través de la fantasía y la magia de los cuentos para desarrollar en ellos un espíritu investigativo e innovador que conlleve a ser activos en su proceso de aprendizaje en las diferentes dimensiones aportando con sus inquietudes e interrogantes.				
MATERIALES JUEGO TRABAJO	EXPERIENCIA DIRECTA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE CONJUNTO	RECURSOS
Computador Parlantes Mouse Laminas alustradas Material impreso Hoja de papel Colores Lápiz	<p>Actividades anteriores</p> <p>La maestra llevara al salón una laminas ilustradas de algunos personajes de cuentos infantiles, y preguntara a los niños si los conocen, donde los han visto, como se llama, después de estas preguntas les relatara un poco de las historias según cada personaje.</p>  <p>Actividad de desarrollo</p> <p>En este último nivel alcanzaras todas las estrellitas encontradas en el juego la aventuras en el parque, donde cada vez que pasa al siguiente nivel te ganaras una estrella. En el quinto nivel los estudiantes ingresaran al juego didáctico de aprendizaje con las tic, para realizar el quinto nivel los niños deberán observas en la pantalla del computador las imágenes de un cuento y darle clic a la historia para poder ser relatada en el computador, los niños estarán atentos a escuchar la historia y observaran las escenas de ese relato. Después se les entregara a los niños una ficha de una actividad sobre la historia escuchada en el computador.</p>  <p>Actividad de cierre</p> <p>Para finalizar este nivel los estudiantes se imaginaran su propio cuento y escribirán y dibujaran en una un octavo de cartulina su relato, después compartirán con sus compañeros la historia inventada.</p>	<p>Produce textos orales y escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.</p> <p>Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.</p>	<p>Establecer relaciones entre la realidad y los signos, (gráficos, garabatos, sonidos, etc.) que la nombran en sus producciones textuales</p> <p>Evidencia de manera práctica que la lengua es un instrumento de comunicación y que soluciona problemas que le plantean la construcción de textos orales y escritos</p>	Computador Parlantes Mouse Laminas alustradas Material impreso Hoja de papel Colores Lápiz Humanos

Anexo 3 . Evidencias fotográficas

