

Juegos Tradicionales, Estrategia de Aprendizajes Significativos

Diana Patricia Fajardo Alvarado¹

Resumen

Esta ponencia está fundamentada en los resultados de la investigación que se desarrolló en el municipio de Tame/Arauca, realizada con 40 niños y niñas del nivel de preescolar del grado de transición del Centro de Desarrollo Integral (CDI) para la Primera Infancia “Paraíso Infantil”, cuyas familias están caracterizadas por estar en los estratos sociales más bajos, que viven dentro de la violencia por la que está pasando nuestro departamento de Arauca. Su objetivo principal fue el uso de diferentes juegos tradicionales como estrategia de aprendizajes significativos dentro del ambiente educativo y a nivel familiar con el fin de fortalecer las dimensiones de desarrollo cognitivo, motriz, comunicativo, estética y socio-emocional. Para el diseño metodológico se trabajó el enfoque cualitativo mediante diarios de campo, sesiones lúdicas o de expresión artística,; y a través del método Investigación –acción, se tuvo en cuenta la teoría piagetiana, ya que ella se enfoca en el desarrollo integral.

Basados en los resultados obtenidos de los diarios de campo, los cuales influyeron de manera positiva en su proceso de enseñanza-aprendizaje, se desarrolló la propuesta pedagógica con talleres lúdico - pedagógicos teniendo en cuenta los juegos tradicionales como: gallina ciega, la cometa, la golosa, el tren, el gato y el ratón, el juego de aros, encostados, tetos y bolos. Por último, se logró enriquecer la formación integral del niño, no solo por su aspecto formativo, sino por su aporte en el sano desarrollo de su personalidad, identificando al juego como desarrollador de capacidades e integrador de área de conocimiento.

¹ Estudiante de Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad Santo Tomás, Duitama. Actualmente trabajo como docente en preescolar en el CDI “Paraíso Infantil” de Tame/Arauca.
dianaalvarado@ustadistancia.edu.co <https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/query.do>

Palabras Clave: lúdica, juegos tradicionales, dimensiones del desarrollo, aprendizaje significativo.

Abstract

This presentation is based on the results of the investigation that was developed in the municipality of Tame/Arauca, carried out with 40 boys and girls of the preschool level of the transition grade of the Integral Development Center (CDI) for Early Childhood "Paraíso Infantil", whose families are characterized by being in the lowest social strata, who live within the violence that our department of Arauca is going through. Its main objective was the use of different traditional games as a significant learning strategy within the educational environment and at the family level in order to strengthen the dimensions of cognitive, motor, communicative, aesthetic and socio-emotional development. For the methodological design, the qualitative approach was worked through field diaries, recreational sessions or artistic expression; and through the Research-action method, the Piagetian theory was taken into account, since it focuses on integral development.

Based on the results obtained from the field diaries, which positively influenced their teaching-learning process, the pedagogical proposal was developed with playful-pedagogical workshops taking into account traditional games such as: blind man's chicken, the kite, the golosa, the train, the cat and the mouse, the game of hoops, costalados, boobs and bowling. Finally, it was possible to enrich the integral formation of the child, not only for its formative aspect, but for its contribution to the healthy development of his personality, identifying the game as a developer of capacities and integrator of the area of knowledge.

Keywords: lúdica, traditional games, dimensions of development, meaningful learning.

1. Introducción

Los juegos tradicionales son en esencia actividad lúdica surgida de la vivencia tradicional y condicionada por la situación social, económica, cultural, histórica y geográfica; hacen parte

de una realidad específica y concreta, correspondiente a un momento histórico determinado. Una etapa importante para los niños, es cuando tienen el acercamiento por primera vez al Centro Infantil, el papel que desarrolla el docente orientador es fundamental porque será la primera persona que le brindará una educación integral - a través de sus diferentes actividades lúdicas - pedagógicas que desarrollan durante su jornada escolar.

Con base en esto, el desarrollo de este proyecto investigativo parte de la observación directa, realizada a 40 niños y niñas del nivel de preescolar del grado de transición del Centro de Desarrollo Integral para la Primera Infancia “Paraíso Infantil”, ubicado en el barrio Cristo Rey del municipio Tame/Arauca, a través de la práctica de juegos tradicionales: gallina ciega, la cometa, la golosa, el tren, el gato y el ratón, el juego de aros, encostados, tetos, bolos etc... Con el fin de rescatar valores culturales autóctonos, fomentar estrategias pedagógicas para su desarrollo integral, construir conocimiento, fortalecer autoestima, aprender a desenvolverse en el entorno en el inicio del proceso de socialización e interacción con el medio: teniendo en cuenta la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer las dimensiones del niño a través de los diferentes juegos tradicionales?.

Teniendo siempre la inquietud sobre como podríamos fortalecer las dimensiones de los niños y niñas de forma dinámica, de manera que se conecten con el adulto y se de su agrado la asistencia en el CDI.

El objetivo general de esta investigación, es fortalecer las dimensiones de desarrollo por medio del uso de diferentes juegos tradicionales para potenciar la imaginación y la expresión de manera libre y creativa en el grado de transición.

A su vez los objetivos específicos se enfocaron en:

- Caracterizar la población de niños y niñas de cinco años del Centro de Desarrollo Integral “Paraíso Infantil” del municipio Tame/Arauca.

- Diseñar actividades con los juegos tradicionales seleccionados que les permita desarrollar una actitud de liderazgo, vínculos afectivos autonomía, independencia, atención y concentración a los niños y niñas de cinco años del Centro de Desarrollo Integral “Paraíso Infantil” del municipio Tame/Arauca.
- Implementar las actividades diseñadas con la población seleccionada para el desarrollo de las dimensiones.
- Analizar los resultados obtenidos con el grupo de niños y niñas del Centro de Desarrollo Integral "Paraíso Infantil" del municipio Tame/Arauca para conocer el impacto que generó los diferentes juegos.
- A continuación se mencionarán las dimensiones a tenerse en cuenta en esta investigación según los lineamientos curriculares de primera infancia: *Dimensión Cognitiva*, la manera como se ubica el niño en el mundo que le rodea y las relaciones que establece con el mismo. *Dimensión Comunicativa*, está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad. *Dimensión Corporal*, posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar la vida y la oportunidad de relacionarse con el mundo. *Dimensión Socio-Afectiva*, evidencia la importancia que tiene la socialización y la efectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros cinco años de vida. *Dimensión estética-expresiva*. El funcionamiento de cada una determina el desarrollo del niño en cada etapa complementándose una a otra, el docente tiene la función de orientar estos procesos para lograr el mejoramiento de la calidad de vida en sus entorno social.

1.1 Aprendizaje Significativo

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983).

Así contextualizando la estructura del proyecto investigativo, se expone el contenido del mismo para su comprensión. En la **primera ruta** se aborda el problema, para su realización, se tuvo en cuenta la observación, el objetivo general, los específicos y el marco conceptual donde se abordan conceptos sobre juegos tradicionales, dimensiones del desarrollo (cognitiva, motriz, socio-emocional, comunicativa), juego y aprendizaje significativo. En la **segunda ruta** hace referencia al diseño metodológico, se describe el enfoque de la investigación, métodos de investigación y población, y las técnicas e instrumentos de la información. así como el procedimiento desarrollado y por último se presenta un análisis de la información recolectada de manera cualitativa, a través del diario de campo. **En la tercera ruta** se encuentra el diseño de la propuesta pedagógica. Y por último resultados y conclusiones.

2. Metodología

2.1 Enfoque de la Investigación

Para desarrollar el presente proyecto, se trabajó el enfoque *Cualitativo*, al fundamentarse en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como: diarios de campo y experiencias únicas por su cercanía con el entorno. Ahora bien, el método cualitativo según Taylor y Bodgan (1987) “se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas y escritas y la conducta observable”.

Con base en esto, el docente investigador se encarga de la observación de los participantes quienes son los niños y niñas de transición del CDI “Paraíso Infantil” del municipio de Tame/Arauca, donde se recopila información en cuanto al manejo del desarrollo de las dimensiones: cognitiva, corporal, comunicativa y ética moral, teniendo en cuenta relaciones interpersonales, conductas observadas, atención, valores, compromiso, emociones, respeto y conocimiento de su cuerpo; en general, todos los problemas que enfrentan actualmente los niños en el aula de clase.

2.2 Método de Investigación

Se considera parte de una experiencia educativa que sirve para determinar las necesidades comunitarias y crear conciencia de los propios recursos y posibilidades. Según Kurt Lewin (1997) dice que: se trata de una forma de *Investigación – Acción*, una investigación comparativa sobre las condiciones y efectos de varias clases de acción social, y es investigación que conduce a la acción social.

De acuerdo con la Investigación-Acción, aplicada a este proyecto y con la información suministrada anteriormente, se tuvo en cuenta la teoría piagetiana, porque se centra en el juego. Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

2.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

a. La Observación participante

El acto de observar, generalmente, se orienta por un objetivo final que, al mismo tiempo, organiza el propio proceso de observación. Aunque este consiste siempre en recoger información sobre el objeto de investigación, en el fondo se subordina a otro objetivo principal que, por lo general, es el mismo de la investigación. Sin embargo, se puede observar para

evaluar un proceso pedagógico, para confirmar una hipótesis de investigación o para establecer un diagnóstico. Postic y De Ketele (1988).

Por medio de esta técnica, se busca descubrir y solucionar cuál es la problemática que se encuentra en el nivel de preescolar del grado de transición, del Centro de Desarrollo Integral para la Primera Infancia “Paraíso Infantil”

Esta observación se hizo a través del diario de campo, donde se registró en orden cronológico el desarrollo de cada uno de los juegos tradicionales propuestos. De igual modo, se describe en detalle las dificultades que se presentaron, los aspectos positivos, trabajo en equipo, los sucesos más significativos con relación a la planeación de los juegos, los recursos utilizados, el uso del lenguaje, el aprendizaje, la evaluación, la capacidad de atención, independencia, concentración y el desarrollo profesional.

3. Resultados y observacion

De acuerdo con los resultados obtenidos mediante la observacionpaerticipante, a través del diario de campo, se evidenció que el uso de juegos tradicionales son un medio importante en el niño, si se utiliza de forma correcta, genera cambios positivos en su aprendizaje y enseñanza, en su parte cognitiva, social, motriz y comunicativa, favoreciendo además, su calidad de vida.

Con base en esto, se diseñó la propuesta pedagógica con actividades lúdico - pedagógicos teniendo en cuenta los juegos tradicionales como gallina ciega, la cometa, la golosa, el tren, el gato y el ratón, el juego de aros, encostalados, tetos y bolos, favoreciendo el aprendizaje significativo y el desarrollo integral infantil, es decir, todas las dimensiones del desarrollo infantil: dimensión cognitiva, dimensión socio afectiva, dimensión corporal /motriz y

dimensión comunicativa. Siendo protagonistas los estudiantes del nivel de preescolar del grado de transición del Centro de Desarrollo Integral “Paraíso Infantil” del municipio Tame/Arauca.

En el Centro de Desarrollo Integral para la Primera Infancia “Paraíso Infantil”, los juegos tradicionales, jugaron un papel importante en el desenvolvimiento lúdico de los niños, favoreciendo su alegría, diversión, participación, imaginación, creatividad y gusto por este tipo de animación.

Dentro de cada una de las actividades se organizó diferentes juegos tradicionales, con el objeto de explicarle a los niños su importancia, su rescate y su valor significativo, gracias a esta herramienta, los niños y niñas adquieren agilidad mental, destreza motriz, aprenden a identificar sus raíces, valoran su espacio y entorno, irradian felicidad, empatía, buenas relaciones personales e interpersonales, demuestran capacidades cognitivas excelentes, responden de manera positiva a cualquier juego planteado y su estado emocional siempre es estar feliz.

En esta investigación, se desarrolló la ficha de caracterización sociofamiliar de los niños y niñas de 5 años del CDI “Paraiso Infantil”, permitiendo recolectar información sobre las particularidades de las familias y comunidad en general de su entorno escolar, con el fin de identificar aspectos a fortalecer o mejorar durante la atención de manera pertinente y que contribuya con el desarrollo integral.

Tabla 1

Ficha de caracterización.

FICHA DE CARACTERIZACIÓN/CONTEXTUALIZACIÓN INFANCIAS	
<p>CONTEXTO/ENTIDAD/INSTITUCIÓN: Centro de Desarrollo Integral para la Primera Infancia “Paraíso Infantil”.</p> <p>HORARIO: 10am – 11am</p> <p>CURSO/GRADO O NIVEL: Transición</p> <p>EDADES: 5 años</p> <p>DOCENTE INVESTIGADOR: Diana Patricia Fajardo Alvarado</p> <p>DOCENTE ASESOR: Cenedya Florez</p> <p>USO DE DIFERENTES JUEGOS TRADICIONALES COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS PARA FORTALECER LAS DIMENSIONES DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL “PARAÍSO INFANTIL”</p>	
1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL NIÑO/A O GRUPO	
1.1. Actitudinales y comportamentales	Grupo niños y niñas de transición del CDI “Paraíso Infantil”, del municipio de Tame/Arauca, provenientes de núcleos familiares, entre los cuales tenemos familias monoparental, familias compuestas, familias extensas y familias migrantes del país vecino (Venezuela), niños de estratos 1, 2 y 3; niños y niñas con comportamientos y actitudes tanto positivos como negativos a nivel social, intelectual y emocional como: expresan afecto mediante acciones y palabras de cariño tanto a los padres, amigos y docentes; dificultades en el desarrollo del lenguaje; falta de socialización; dificultad en el manejo de emociones, comportamientos agresivos, aislamiento. Pero también es de rescatar que los niños tienen comportamientos y actitudes alegres, preguntan constantemente sobre cosas de su entorno, niños que gritan, brincan, saltan, bailan, juegan y se colaboran entre compañeros en actividades que fortalecen sus dimensiones del desarrollo.
1.2. Axiológicas	Niñas y niños respetuosos, colaboradores, con carácter, generosos, amables y alegres. Algunos estudiantes les gusta estar en contacto constante con la danza, el juego, la creatividad, interés por aprender cosas nuevas, el niño que está en constante diálogo con compañeros, docentes y toda la comunidad Institucional en general, niños competentes. La familia representa parte importante del niño para su

desarrollo social y desarrollo interpersonal. Niños que viven en un clima cálido, con una cultura musical y danza folclórica muy destacada a nivel nacional, niños con voces recias. Tame es reconocido como un espacio con gran diversidad de fauna y de flora, además de tener pozos petroleros que contribuyen al sostenimiento del país.

1.3. **Cognitivas** Niños y niñas con habilidades en cuanto a procesamiento de información, donde se hace necesario planear, organizar y regular la conducta. El niño es capaz de resolver problemas de la vida cotidiana. Niños con capacidad de atención, niños con habilidades para registrar y almacenar información previamente aprendida. Niños capaces de expresar y comprender ideas que se comunican a través de signos y símbolos convencionales. Niños con habilidades para realizar movimientos con el objeto de lograr un fin.

2. CONTEXTO DE LA POBLACIÓN

2.1. **Familiar.** Niños y niñas que viven con el núcleo familiar papá, mamá y hermanos, niños criados por abuelos y niños de madres solteras. Hijos de papás que trabajan en labores de hogar, labores de construcción, labores de campo y empresarios, hijos de padres con estudios básica primaria, secundaria y universitaria. Estudiantes que viven bajo ciertos valores como el respeto donde predomina el amor y es una familia llena de comprensión y tolerancia; Familias donde la autoestima es el mejor aliado para fortalecer a sus hijos, porque se vuelven niños seguros de sí mismos. Familias que se integran en fiestas personales, institucionales y municipales.

2.2. **Estratos socio-económicos** Niños y niñas de estratos 1, 2 y 3. Factor económico (salario básico), familias que trabajan y viven del diario.

2.3. **Dimensión socio-afectiva.** El juego es un elemento fundamental en el niño, logra la formación integral y se genera vínculos a nivel familiar. En el CDI “Paraíso Infantil”, se realizan actividades donde se integra mucho al padre de familia, ejemplos: Día de la familia, día del niño, actividades lúdico - pedagógicas en este caso en cada una de las actividades con los juegos tradicionales, los niños mantienen buenas relaciones con sus compañeros, se fortalece su parte motriz y mental.

3. INTERESES DE LA POBLACIÓN

3.1. Áreas curriculares

Matemáticas: Nociones pre numéricas. Conteo, correspondencia uno a uno, comparaciones, figuras geométricas, identifica cuantificadores.

Lenguaje: Lectura de imágenes, narración de hechos, narra situaciones cotidianas, descripción de objetos, adquiere nuevo vocabulario, nombra colores primarios y secundarios, nombra sus juguetes con buena pronunciación, textos cortos.

Expresión plástica: coloreado, decorado, recortado, manualidades, puntillismo, dibujo y pintura.

Discriminación espacial: ubicación derecha-izquierda.

Coordinación manual: motricidad fina y gruesa.

Habilidades:

Motoras: baile, juego y manualidades.

Dificultades:

Concentración de textos

Identificación de diferencias iniciales: palabras de dos y tres letras.

Motivación:

Apoyo por parte de la docente investigativa.

Comunicación

Respeto

3.2. **Motivaciones, intereses, necesidades**

Salidas al parque con los padres de familia fines de semana.

Encuentros familiares de cumpleaños y fiestas en general fin de año.

Salidas a la biblioteca del municipio con hermanos mayores.

Salidas a comer helados a los parques.

Encuentro con primos y demás familiares en sitios recreativos.

3.3. **Temáticas**

Lectura, arte, música y danza típicas de la región.

Nota: Adaptado formatos Universidad Santo Tomás. Fuente: Archivos propios (Fajardo, 2022).

Conclusiones

El desarrollo de la propuesta investigativa permitió evidenciar que a partir del uso de los juegos tradicionales, los niños del grado de transición del Centro de Desarrollo Integral “Paraíso Infantil” lograron evidenciar experiencias significativas, mejorando cada una de sus dimensiones: dimensión cognitiva fortaleciendo su capacidad de pensamiento e imaginación; dimensión corporal desarrollando buenas prácticas físicas en cuanto a saltos, manejo de lateralidad, motricidad fina y gruesa, dimensión social demostrando buenas relaciones personales e interpersonales y por último, dimensión comunicativa el niño mejora su fluidez verbal de manera espontánea y clara, expresa conocimiento sobre lo vivido y el juego.

Se logró caracterizar a los 40 niños y niñas del nivel de preescolar del grado de transición del CDI “Paraíso Infantil”, identificando su entorno familiar, cultural y escolar, sus comportamientos, actitudes, motivaciones y habilidades, también se logró determinar que tan importante son los juegos tradicionales en sus vidas, donde evidenciaron, defender una identidad cultural (valores, creencias, costumbres y unión familiar).

Con cada una de las actividades realizadas en este proyecto, se logró identificar que el juego, es parte fundamental en la vida del niño, logrando que su participación fuera más abierta (despierto, contento, emotivo y sonriente) también el niño fue capaz de identificar su otro yo, de conocerse así mismo logrando una mejora en sus habilidades cognitivas, motrices y comunicativas, aprendieron valores como el respeto hacia ellos mismos y hacia sus compañeros y docentes, aprendieron a adquirir y cumplir con las normas que se les establecieron, se logró un buen manejo en grupo, se logró que sus estados de ánimo cambiaran de estar tristes a felices.

El impacto que generó estos juegos tradicionales en los niños, fue positivo, generando beneficios favorables en su vida, como: salud física, estados de ánimo, relaciones personales, buenas actitudes, aumento en su vocabulario, buena fluidez verbal, una muy buena

concentración, atención, integración, participación, motivación y por último, integración con la familia.

Referencias

- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México. 2º Ed. Trillas. <https://z33preescolar2.files.wordpress.com/2012/01/teorc3ada-del-aprendizaje-significativo-de-david-ausubel.pdf>
- Jiménez, C. A. (2001). *Integralidad del juego: una visión holoárquica*. www.geocities.com/ludico_pei/
- Lizzi, S. (2014). *Didáctica de la Lengua en el nivel inicial*. Buenos Aires-Argentina. Editorial Bonum.
- Marín, J. D. (2016) *La investigación en educación y pedagogía. Sus fundamentos epistemológicos y metodológicos*. Bogotá, Colombia. Ediciones USTA.
- Moreno, G. (2008). *Juego tradicional colombiano: una expresión lúdica y cultural para el desarrollo humano*. *Revista Educación física y deporte*, n. 27-2, 93-99. Funámbulos Editores. <file:///C:/Users/Integrity/Downloads/Dialnet-JuegoTradicionalColombiano-3157888.pdf>
- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. IN. *Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, V. 3, n. 1, pag. 29-50. [https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1#:~:text=Ausubel%20\(1976%2C%202002\)%2C,y%20sustantiva%20o%20no%20literal.](https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1#:~:text=Ausubel%20(1976%2C%202002)%2C,y%20sustantiva%20o%20no%20literal.)
- Rubiano, D (1997). Ministerio de Educación. “El niño y el juego en la escuela” documento de trabajo, Bogotá. https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-339975_recurso_11.pdf
- Sánchez, L (2021). *Dimensiones del desarrollo humano*.

<https://www.studocu.com/co/document/politecnico-internacional/plan-de-vida/dimensiones-del-desarrollo-humano/27367130>

Sánchez, N (2001). Juegos tradicionales: más allá del jugar. Cali, Colombia: Memorias del II Simposio Nacional de Vivencias y Gestión en Recreación.

Taylor, S y Bodgan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Argentina: Paidós Studio. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>

Vygotsky, L. (1983). El Juego en Pedagogía. Preescolar. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Zorrillo, P. A. (2006). Juego musical y aprendizaje: estimula el desarrollo y la creatividad. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. 3ed.