Proyecto de Grado:

Compresión filosófica de los imaginarios sociales sobre el mundo laboral construidos por los jóvenes del grado décimo 2014, en la Institución Educativa Colegio San Bernardo de Bata, del municipio Toledo - Norte de Santander

Elaborado por:

Alejandro González Santafé

Universidad Santo Tomás
Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia

CAU Cúcuta

2015
Proyecto de Grado:

Compresión filosófica de los imaginarios sociales sobre el mundo laboral construidos por los jóvenes del grado décimo 2014, en la Institución Educativa Colegio San Bernardo de Bata, del municipio Toledo - Norte de Santander

Elaborado por:

Alejandro González Santafé

Asesora:

Mg. Olga Cecilia López Sánchez

Universidad Santo Tomas
Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia
CAU Cúcuta
2015
A ti, Patrice Lumumba:

porque en tu vida llevaste a cabo los más grandes ideales de libertad e independencia para tu pueblo. Con tu lucha nos demostraste que todos podemos hacer causa común forjando imaginarios de paz, justicia e igualdad. Tú lo hiciste en la remota África, nosotros soñamos hacer lo mismo, desde el corazón pobre y campesino de nuestra querida Colombia.
Tabla de contenido

Introducción .......................................................................................................................... 6

Capítulo I. Planteamiento del problema ................................................................................. 9
  1.1. Justificación de la investigación .................................................................................... 9
  1.2. Descripción del problema ............................................................................................ 11
  1.3. Antecedentes ................................................................................................................. 14
  1.4. Objetivos ....................................................................................................................... 22
    1.4.1. Objetivo general .................................................................................................... 22

Capítulo II. Marco teórico ..................................................................................................... 23
  2.1. Imaginarios sociales .................................................................................................... 23
  2.2. Juventud ....................................................................................................................... 30
  2.3. Mundo laboral juvenil .................................................................................................. 37
  2.4. Contexto educativo ..................................................................................................... 42
    2.4.1. La UNESCO ......................................................................................................... 42
    2.4.2. El SENA ............................................................................................................... 44
    2.4.3. PEI, Institución Educativa Colegio San Bernardo ................................................. 44

Capítulo III. Diseño metodológico .......................................................................................... 47
  3.1. Tipo de investigación .................................................................................................... 47
  3.2. Método de investigación ............................................................................................. 47
  3.3. Técnicas de recolección de la información .................................................................. 48
  3.4. Población y muestra ..................................................................................................... 49
    3.4.1. Contexto socio económico .................................................................................... 49
    3.4.2. Caracterización de la juventud de San Bernardo de Bata .................................... 51
  3.5. Cronograma de Actividades ......................................................................................... 52

Capítulo IV. Resultados, análisis y discusión ....................................................................... 54
  4.1. Resultados .................................................................................................................... 54
    4.1.1. Imaginarios sociales en cuanto a lo personal y familiar ....................................... 54
    4.1.2. Imaginarios sociales en cuanto lo educativo en la actualidad y a futuro ............. 59
    4.1.3. Imaginarios sociales en cuanto a lo económico y el contexto social .................. 63

Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones ....................................................................... 75
  5.1. Conclusiones ................................................................................................................ 75
5.2. Recomendaciones........................................................................................................ 79

BIBLIOGRAFÍA ............................................................................................................. 82

ANEXOS ....................................................................................................................... 88
   Sondeo a Ex alumnos ............................................................................................. 88
   Entrevista 1. Valentina ......................................................................................... 89
   Entrevista 2. Yaneth ............................................................................................. 93
   Entrevista 3. Mónica ............................................................................................ 98
   Entrevista 4. Alverson ......................................................................................... 104
   Entrevista 5. Carlos ............................................................................................. 107
Introducción

El presente trabajo indaga en las responsabilidades que la escuela como institución educativa oficial tiene con la formación de sus estudiantes, y en especial su papel en las orientaciones hacia el mundo laboral; lo cual implicaría en principio su formación universitaria o técnica. Se hizo por tanto, una compresión filosófica de los imaginarios sociales de los jóvenes sobre el mundo laboral.

La realidad de una persona o grupo en concreto, es materia de compresión a través del análisis y estudio concienzudo de su idiosincrasia personal, familiar y societal, tanto a nivel histórico como existencial. Por ello, a través de este proceso descriptivo se identificaron las realidades que estructuran los imaginarios sociales con relación a: las posibilidades educativas a futuro, que desembocaban o determinaban la problemática en torno al mundo laboral juvenil; y la función que cumplía la escuela como educadora, teniendo en cuenta que el entorno vital no se generaba mágicamente, sino que era fruto de procesos complejos en los cuales se había matizado y afianzado.

En el texto, se exponen los antecedentes a nivel nacional e internacional, sobre cómo las instituciones educativas influencian, determinan, y en ocasiones obvian los múltiples horizontes formativos y laborales de sus estudiantes. También en ellos se evidenció cómo se iban dando los imaginarios sociales de los jóvenes, y en especial como el ambiente socio-económico determinaba su futuro.

Seguidamente se presentan los presupuestos teóricos de la investigación. Se partió del pensamiento del filósofo y psicoanalista greco-francés, Cornelius Castoriadis, sobre los imaginarios sociales. Lo anterior permitió, un horizonte de reflexión profundo, en la
medida que el trabajo se adentró en el análisis de los condicionamientos sociales, familiares, generacionales, económicos, etc., que influían o estaban presentes en los jóvenes objeto de estudio de este trabajo. Como referentes, también se tuvo en cuenta, las orientaciones de organismos internacionales como la UNESCO, la OIT, la CEPAL, y del contexto colombiano como Código Sustantivo del Trabajo, la Ley General de Educación de 1994 y el contexto educativo local de la Institución Educativa Colegio San Bernardo. Aun así la herramienta principal en el trabajo investigativo fue el contacto y el material documental que se generó con los jóvenes del grado décimo. Por tanto es evidente que el trabajo tuvo en cuenta las dimensiones: individual y comunitaria de cada joven, como también su contexto familiar, y junto a esto, los factores económicos y laborales en que habían crecido.

El papel de la institución es determinantemente irremplazable, y más aún cuando, se busca en el contexto educativo colombiano, dar un renovado impulso a la educación. En este sentido el presente trabajo, permitió valorar desde una reflexión filosófica crítica y profunda el papel de la institución educativa, y a la vez, generar algunas propuestas, las cuales se espera sean tenidas en cuenta en el constante proceso de autoevaluación que en principio se debe realizar en la institución.

El presente trabajo, es un esfuerzo académico desde la línea activa de investigación: Educación, sociedad y cultura, de la Universidad Santo Tomás, en especial porque se entiende que el docente en formación debe, mantenerse en un pensar y cuestionar a sí mismo., a la vez que se preocupa por el “ser” y el “hacer” del acto educativo, y en especial cómo este, cumple un papel moldeador de la sociedad. Lo anterior se hace, no solo vislumbrando nuevos horizontes, sino volcando una mirada consiente al presente. Es allí,
en este espacio y tiempo donde se logra prestar un verdadero servicio a la comunidad local y a la sociedad en general.
Capítulo I. Planteamiento del problema

1.1. Justificación de la investigación

La compresión del mundo y la compresión de sí mismo hacen parte de los deseos y necesidades más elementales de los seres humanos. Lo anterior se da mediante procesos de suma complejidad que tienen su origen en la pre-historia de cada persona, a la vez que se van tejiendo con los determinantes socio-culturales. Aun así no se agotan las facultades humanas, pues cada persona desarrolla su existencia en libertad de acciones.

En este contexto la educación como elemento potencializador de las facultades humanas permite a las sociedades actuales la formación de sus miembros. La profesionalización es sin duda su garantía principal. Pero el ciudadano, no puede limitarse pasivamente a los dictámenes de la sociedad, ya que tiene en sí mismo la posibilidad de anteponer opciones a los condicionamientos que le empujan hacia determinados ambientes laborales. Ocurre con relativa frecuencia que estos determinantes parecieran tener la capacidad de dominar la voluntad humana, convirtiéndola en un proceso automático, en la que poco cuenta la realización subjetiva de la persona.

El fenómeno que se estudió son los imaginarios sociales con relación al futuro laboral, el cual tiene una relación profunda con el papel de la Escuela como garante y ejecutora de la educación de sus estudiantes. Según la Ley General de Educación la escuela es entendida como: Art. 1°: un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes. (Ley 115 de 1994)
Lo anterior permite entender que la escuela es el lugar común donde los jóvenes desarrollan su historia. Ella está llamada a cumplir activamente un papel transformador en la medida que entiende y cumple una función social. (Art. 1° Ley 115 de 1994) Esta tarea corresponde a toda la comunidad educativa. (Art. 6. Ley 115 de 1994)

Los jóvenes objeto de estudio de este proyecto estaban culminado el grado décimo, en poco tiempo iniciarán su vida laboral, universitaria o de estudios técnicos. Existía incertidumbre en cuanto a las oportunidades laborales de su futuro. En el fondo de la situación se encontraban elementos socio-económicos que condicionaban sus opciones. Pero estos elementos no eran automáticos ni fijos; sino, fruto de una construcción en la que se mezclaban factores hereditarios, familiares, psicológicos, culturales, sociales e históricos, de los que se forman los imaginarios sociales.

La juventud como etapa de vida emerge junto a los deseos de libertad y autonomía, el mundo ya no es solo un lugar por descubrir, sino el espacio en el que se busca cimentar el presente. Surge entonces el trabajo como medio y herramienta de realización personal que se transforma en un valor económico y en sentido concreto monetario. En esta etapa crucial de sus vidas, los jóvenes descubrían la necesidad de ingresar al mundo laboral. Trabajar era para ellos una condición necesaria en el ideal del progreso individual; pues por medio del trabajo el ser humano se descubre viviendo en sociedad.

Preguntarse filosóficamente por la realidad del joven, es también abrir la reflexión filosófica hacia una compresión profunda de cómo él observa y conceptúa el mundo. Se realizó de este modo un ejercicio reflexivo inductivo, teniendo en cuenta que indagar sobre los comportamientos humanos llevó a recurrir al enfoque etnológico de investigación. Su
condición de estudiantes agregaba un ámbito particular a la investigación, pues la escuela cumplía un rol formativo, no solo en los conocimientos, sino también en la preparación hacia los potenciales campos laborales. La educación no es un elemento circunstancial, sino una institución pensada y creada para generar cambios en la sociedad, por tanto en este trabajo se plantearon los interrogantes elementales del ser y el hacer de la educación como multiplicadora de condiciones óptimas y equitativas de vida para los ciudadanos.

Los imaginarios sociales por su parte van más allá de los arquetipos pseudo-racionales, buscan y/o muestran las realidades palpables que la sociedad ha institucionalizado y defiende en su conjunto (Castoriadis, 2013. Pág. 235-236). En el caso de este proyecto la preocupación se centró en la presencia e influencia que ejercían los imaginarios sociales en cuanto al mundo laboral. Este proceso no fue un análisis externo y etéreo, sino que buscó, involucrar a los objetos de estudio, como sujetos autónomos de reflexión, ya que eran ellos los creadores de sus propios condicionamientos, potencialidades, y por tanto, no debían ser ajenos a los múltiples factores que determinaban su estado de vida.

1.2. Descripción del problema

El colegio Departamental Integrado “San Bernardo” fue creado en el año de 1977 mediante la Ordenanza 015 de Marzo 30 del mismo año. La institución recibió la primera aprobación de estudios mediante la resolución N° 22513 de Diciembre 4 de 1979, y la última a resolución No. 04389 de Noviembre 23 de 2010. En la actualidad cuenta con un aproximado de 450 estudiantes, para quienes da formación desde la primaria hasta el bachillerato y la media técnica. Desde hace algunos años se ha implementado un convenio con el SENA, de manera tal que se gradúan también como técnicos en procesamiento de cárnicos, o, derivados lácteos.
Los egresados en los últimos 3 años de la Institución Educativa Colegio San Bernardo, sumaban un total de 81 bachilleres. (Anexo 1, sondeo a Ex alumnos) de los cuales solo 12 habían ingresado a la universidad. En trabajos ocasionales se encontraban 36 de esos estudiantes. A carreras técnicas habían ingresado 12. A la vida militar habían accedido 11 varones. De los 81 estudiantes, 20 de ello y/o ellas ya eran papás, y tan solo 8 de los anteriores habían conformado un hogar. La mayoría de los miembros de este último rubro se ocupaban en trabajos ocasionales. Lo anterior mostró que la comunidad tenía serias necesidades de evaluar su “ser y hacer” que debería determinar en gran parte el futuro académico y laboral de sus estudiantes.

Los jóvenes del grado décimo de la Institución Educativa Colegio San Bernardo se encontraban en una etapa coyuntural de sus vidas, estaban a portas de terminar sus estudios de formación básica secundaria y enfrentarse con una realidad socio-cultural marcada principalmente por la relación dinero-estudio. El sistema educativo colombiano a nivel superior es selectivo, acceden a estudios superiores unos cuantos privilegiados. Pero más aún, el mundo laboral emergía como necesidad de supervivencia, se veían lanzados con relativa frecuencia a la informalidad.

La educación, como campo donde se estructura el saber y el conocimiento de la sociedad, ha tenido en las últimas décadas, grandes cambios en su razón de ser. En otras épocas, existía un fuerte interés en que la academia estructurará pensamientos críticos. Hoy, la necesidad de crear agentes comerciales es evidente, y para ello, no se requiere despertar cuestionamientos sobre la naturaleza y razón de ser del estilo de vida adoptado, sino formar comercialmente a los estudiantes.
El estado, en la actualidad, es concebido como una empresa y por ende sus ciudadanos como obreros de ella; por tal motivo lo que se debe producir en términos de recursos humanos es material comercial. Lo anterior en su esencia, es una política de dimensiones globales que termina afectando todo el conjunto de la sociedad, en especial, si desde la educación se institucionaliza el saber como herramienta de adquisición de bienestar económico.

Cada institución termina haciendo una recepción de estas políticas mercantilistas, las trasmite en su estructura educativa a los estudiantes, quienes la reproducirán en su diario vivir. Pero para que esto ocurra, se necesita de estamentos mentales y sociales que lo permitan. Por ello en esta investigación, se ahondó en la problemática del mundo laboral, pero desde los condicionamientos sociales y comunitarios en que vivían los estudiantes de grado décimo (2014) de la Institución Educativa Colegio San Bernardo.

Los estudiantes egresados de los últimos años en la institución habían mostrado preferencias por carreras técnicas, o por emplearse directamente en empleos temporales. ¿Por qué los estudiantes escogen estas carreras y no otras? Para entender esas opciones se hizo imperioso, una compresión filosófica de los imaginarios sociales sobre el mundo laboral, construidos por los jóvenes, que permitió entender y analizar las múltiples variables, a la vez que plantear líneas de acción a mediano y largo plazo. Por tanto, en este proyecto se dió respuesta al siguiente interrogante: ¿Cómo los imaginarios sociales sobre el mundo laboral de los jóvenes del grado décimo en la Institución Educativa Colegio San Bernardo, condicionan sus opciones laborales a futuro?
1.3. **Antecedentes**

En la búsqueda de trabajos que se interroguen por la relación existente entre ámbitos laborales, ámbito educativo e imaginarios sociales, se evidenció que por lo general las variantes han sido estudiadas por separado. A continuación se describen las investigaciones relacionadas con este proyecto.

La magister Agustina Corica del Centro de Estudios Sociales de Valparaíso Chile al preocuparse por la realidad de los jóvenes estudiantes de la escuela secundaria en cuatro jurisdicciones de Argentina, realizó en 2012 la investigación que lleva por nombre: “Las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de los jóvenes de la secundaria: entre lo posible y lo imposible”. Como objetivo se propone indagar en estas expectativas para lo cual se fundamenta en los estudios de Filmus, Kaplan, Miranda y Moragues, 2001, en los que se afirma la importancia de tener en cuenta la subjetividad de cada joven y su relación con el mercado laboral. El texto muestra como la segmentación social se traduce en clasificación de las oportunidades, es allí donde la autora evidencia una desigualdad de origen, es por tanto un problema de raíz. Las desigualdades provienen por lo general de la industrialización y en la actualidad se manifiestan en todos los niveles de la vida.

La investigación también se adentra en el mundo subjetivo y los condicionamientos individuales que a futuro marcan las profesiones de los jóvenes, pues el sector o ambiente educativo va generando un cumulo de opciones. Mientras que en los sectores altos el sistema y el entorno garantizan diversidad de posibilidades para todos, en los sectores populares se relegan a unos pocos virtuosos. Los anteriores aspectos se polarizan más aún por el hecho de ser mujer. Como resultado los estudiantes de escuelas populares tendrán...
una inserción laboral temprana e informal; por tanto en esta investigación se evidencia la ruptura con el proceso lineal, entendido este como la secuencia colegio-estudio-trabajo.

Los investigadores Benito León del Barco, Elena Felipe Castaño, Teresa Gómez carroza de la universidad de Murcia en España, en el 2010 hicieron una indagación sobre las “Variables individuales que influyen en las actitudes hacia la inmigración en el ámbito escolar”. Parte del estudio de las posturas de los alumnos autóctonos con relación a quienes emigran hacia su localidad; donde se evidencia una relación no directamente proporcional entre las cualidades de socialización y el buen trato hacia los emigrantes.

La importancia de este trabajo radica en los determinantes individuales, su relación con el auto-concepto y su incidencia en la valoración del entorno y las personas que lo rodean. En definitiva el entorno social y las circunstancias marcan a las jóvenes, pero se dan ciertas variables de conducta y opciones en relaciones sociales, aunque la sociedad marca a las personas, estas operan con cierto grado de libertad.

En la investigación se evidencia como un buen auto-concepto no se manifiesta en respeto hacia las otras personas; hay entonces una disociación, ya que un factor positivo genera una agresión hacia los demás. Esto podría entenderse desde una visión grupal en la que se genera un imaginario que lleva a las jóvenes hacia aptitudes agresivas. Es importante recalcar también el hecho de que el constructo social que ampara estas acciones está mediado por estereotipos socialmente aceptados por el grueso de la comunidad.

En la universidad Autónoma de Baja California-México, la profesora Ana Elizabeth Otero, realizó en 2011 el estudio sobre “La configuración de transiciones juveniles. Debates actuales sobre la educación y el trabajo”. Aquí se describe el transito del ámbito estudiantil
hacia el mundo laboral en jóvenes de la zona urbana de Buenos Aires. Se rompe con el factor de linealidad, el transito se hace cada vez más del colegio al trabajo, obviando la formación profesional. También se describe la marcada influencia de las clases sociales al momento de elegir los estudios universitarios, en el caso de las zonas populares se hace en institutos.

Este trabajo es un claro ejemplo de la determinada influencia de los niveles sociales en la formación académica. Tendencia que se nota en otros países de Latinoamérica, y permite deducir que la desigualdad se traduce en menos oportunidades para los más pobres. En relación con lo imaginario ofrece una base real de aceptación colectiva que supera a cada individuo. Es una fuerza superior que le obliga a tomar determinados caminos, que le llevan a pensar en la existencia de parámetros de imposibilidad monetaria; pues la educación es un objeto económico, y por regla base, la adquieren quienes paga por ella.

El trabajo realizado en 2009 por la profesora Linda Eugenia Vázquez Galicia, Investigadora del CEE, lleva como título ¿Estudias y trabajas? Los estudiantes trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. La investigación describe la realidad de los estudiantes que trabajan mientras realizan sus estudios universitarios. Es evidente que el esquema tradicional de estudios no responde a esta necesidad, y el estudiante tiene que adaptarse sobre-exigiéndose en su empleo y estudios para cumplir sus metas. La investigación generó un cambio sustancial en la manera de concebir al estudiante trabajador, la universidad brinda un nuevo esquema acorde con esta realidad. Por otra parte hay una valoración de su desempeño laboral el cual le da estabilidad y más oportunidades laborales en un futuro, pues será visto como alguien experimentado.
En el Centro de Estudios Educativos, A.C. México los profesores Adriana González Martínez y David Bañuelos Ramírez, en el 2010, hicieron una relación entre: “Estudiantes y trabajo: incongruencias entre sus expectativas y el mundo real”. La población objeto de estudio son los Estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Comunicación (ECC) en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). El ingreso del joven a los estudios superiores no tiene un seguimiento, se da una ruptura donde predominan los intereses económicos.

La transición escolar no se da equitativamente, existen condicionamientos sociales que limitan el paso a los estudios superiores. Es muy común que en esta etapa se desempeñen por primera vez en la vida laboral, y que lo hagan en disciplinas distintas a las que estudian. No se da una práctica de la profesión en formación, sino una labor alterna por condicionamientos económicos. La escuela presenta poca practicidad en sus enseñanzas, pues con no poca frecuencia están alejadas de la realidad social y económica, lo cual muestra los cambios del mundo y la falta de adaptabilidad del mundo académico. 

Este trabajo deja al descubierto dos realidades fundamentales. En primer lugar, las trayectorias escolares se basan en un orden social que obstaculiza o trunca las expectativas de mejores condiciones de vida. En segundo lugar, hay un diseño de índole informal, basado en el negocio de las oportunidades. Para quienes no tienen acceso a una educación de calidad se genera una vía alterna: trabajar mientras se estudia.

Las entidades educativas, están llamadas a ser factor de cohesión, donde se comprendan los contextos juveniles y se aporte a la inserción, creando espacios o estructuras idóneas para quienes trabajan y financian sus estudios. Pero lo anterior,
evidencia una construcción en sentido inverso desde lo social, una adaptación al medio económico, por tanto la trasformación no es más que un cierre de posibilidades y la adopción lógica del trabajo como obligatoriedad si se desea el progreso.

La universidad Autónoma de Baja California- México, publicó en 2009 la investigación de los profesores Ángel Vázquez Alonso y María Antonia Manassero Mas: “Las Expectativas sobre un trabajo futuro y vocaciones científicas en estudiantes de educación secundaria”. Se basa en un análisis sobre la situación laboral de los jóvenes en las islas Baleares, zona turística de España. Considera relevante los contextos de trabajo donde los jóvenes, tienden a prepararse en profesiones prácticas y de corta duración. La escuela como construcción del saber científico no cumple un rol determinante.

La preparación académica no es significativa en sí misma, ya que está diseñada o enfocada hacia la potenciación del comercio en la zona. Aunque el ambiente comercial marca la pauta en la vida de la población, se evidencia que no hay un diseño comunitario, sino una necesidad individual que lleva a los jóvenes a preocuparse por el dinero, en pro de enriquecerse en el menor tiempo posible. La no valoración del ambiente académico ya es un juicio ilustrativo de su baja significación. Con relación a la investigación que se desarrolla en este trabajo, se evidencia la proyección a futuro, mediada por el contexto socio-económico. Por otra parte, también se da la regulación del ambiente educativo como lugar de cohesión social.

Las profesoras Aura Cecilia Pedraza Avella y Rocío Ribero Medina del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud Colombia publicaron en el 2006 la investigación sobre: “El trabajo infantil y juvenil en Colombia y algunas de sus consecuencias claves”.
Con un enfoque cuantitativo busca dar a conocer la influencia negativa del trabajo infantil en la desescolarización infantil y el bajo nivel educativo y deterioro del estado de salud. Los niños trabajan, esa es la cruda realidad de la niñez.

Los programas encaminados a mejorar la calidad de vida de los niños buscan la disminución del trabajo infantil. Las problemáticas sociales del país llevan a las familias pobres a dedicarse al trabajo bajo condiciones salariales denigrantes, como única herramienta de supervivencia. En ocasiones se le ve como una opción normal, fruto de la historia y orígenes. La familia colombiana, de este modo sobrevive, salva la inmediatez y supera las necesidades básicas como alimentación y arriendo (por lo general no tienen casa propia); pero no garantiza su progreso. La radiografía de la niñez y juventud colombiana que se evidencia en los datos de la Encuesta de Calidad de Vida 2003, son un claro llamado de atención Cuando un país relega a su población estudiantil a trabajos sub-contratados o informales en realidad los condena a una forma de analfabetismo, en especial teniendo en cuenta que la humanidad avanza cada vez más hacia profesiones especializadas en áreas más reducidas.

El antropólogo social Leandro Sepúlveda V. del Centro de Estudios Sociales Chile, en el 2004 realizó la investigación titulada: “Volver a intentarlo: proyecto educativo-laboral de jóvenes adultos sociales”, donde se preocupa por la reinserción estudiantil de jóvenes adultos, que buscan revitalizar su formación básica validando los años restantes del bachillerato para acceder a estudios técnicos o universitarios, y así asegurarse un trabajo digno y estable. Los jóvenes sufrieron un largo periodo de desescolarización, abandonaron sus estudios para emplearse y así suplir las necesidades básicas familiares. Al volver con renovado interés a las aulas de clase, y bajo un sistema adecuado a sus condiciones; son
personas que visualizan nuevas oportunidades y dedican gran empeño en el desarrollo de su trabajo.

Hay dos variantes principales, por un lado está la preocupación por las representaciones o ideas que tienen los estudiantes con respecto al mundo del trabajo. En un segundo lugar, como se asumen estas ideas en el proyecto educativo de la institución. La escuela muestra preocupación y adaptación a la realidad juvenil, más allá de cumplir un rol básico, se preguntan por cómo brindar una educación de calidad que brinde nuevas opciones a los jóvenes-adultos.

Con frecuencia las personas que no logran acceder al mercado laboral vía profesionalización, terminan trabajando más horas de lo normal, corriendo riesgos laborales más extremos y recibiendo menos salario. Tendrán menos posibilidades de ascenso y especialización. Es en estas circunstancias donde se entiende el real papel de la educación en la estructuración de las sociedades igualitarias. En relación con la presente investigación, este trabajo permitió entender, que es realmente la escuela la instancia que posibilita cambios sustanciales en la sociedad.

La investigación realizada en el 2010 por la docente Mayerly Rosa Villar Lozano y el estudiante Sebastián Amaya Abello de la Universidad Católica de Colombia, lleva por título: “Imaginarios colectivos y representaciones sociales en la forma de habitar los espacios urbanos. Barrios: Pardo Rubio y Rincón de Suba.” Buscan adentrarse en la realidad socio-cultural de estas poblaciones reconociendo los imaginarios colectivos en las expresiones populares y artísticas. Realizaron una indagación en los exteriores de los
barrios analizando las fachadas y adornos en las casas, las expresiones religiosas, musicales y deportivas han sido comprendidas desde los imaginarios de la comunidad.

Los investigadores dan importancia a la historia y proveniencia de los moradores de esta zona de la ciudad. Llega finalmente a considerar los imaginarios colectivos como moldeadores de la realidad social y arquitectónica de la población. De este modo el horizonte histórico y espacial es analizado como plausible de ser alterado. Esta relación con el entorno permite visualizar la acción del ser humano como transformadora de su realidad. Lo anterior trasladado al contexto educativo se debe traducir en elementos de juicio a favor de un aprendizaje con ideales de equidad y trasformación social.
1.4. **Objetivos**

1.4.1. **Objetivo general**

Comprender filosóficamente los imaginarios sociales sobre el mundo laboral, construidos por los jóvenes del grado décimo (2014) en la Institución Educativa Colegio San Bernardo de Bata del municipio de Toledo.

1.4.2. **Objetivos específicos**

- Describir los elementos constitutivos de los imaginarios sociales en los jóvenes del grado décimo de la Institución Educativa Colegio San Bernardo de Bata.
- Determinar el nivel de afectación de la Institución educativa Colegio San Bernardo de Bata en la construcción del futuro laboral de sus estudiantes.
- Identificar las posibilidades laborales reales de los jóvenes teniendo en cuenta la normatividad nacional y las orientaciones brindadas por la UNESCO, OIT y CEPAL.
Capítulo II. Marco teórico

La investigación constó de cuatro ejes o presupuestos teóricos, los cuales se exponen y profundizan en las siguientes líneas. En primer lugar se hace la presentación y desglosamiento a profundidad del concepto: Imaginario Social, partiendo del pensamiento de Cornelius Castoriadis y la organización de este brindada por Charles Taylor. Luego se presenta el concepto de: Juventud, a partir de Margulis y Urresti, teniendo en cuenta las definiciones del Ámbito legal colombiano y las orientaciones de la Comisión Económica Para América Latina – CEPAL en tercer lugar se expone lo que se entiende por: Mundo Laboral, en el Código Sustantivo del Trabajo –CST, en Colombia, y las orientaciones de la Organización Internacional del Trabajo – OIT. Por último se define el contexto educativo de manera especial desde: las consideraciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura – UNESCO (por sus siglas en inglés), el Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA, y el Proyecto Educativo Institucional – PEI, de la Institución Educativa Colegio San Bernardo de Batá.

2.1. Imaginarios sociales

El ser humano establece relaciones sociales a distintos niveles, inicialmente consigo mismo a partir del autoconocimiento para luego encontrarse inmerso en el ambiente social con otros seres humanos. El mundo que le rodea es un espacio con características físicas y socio organizativas que influyen en su visión integral de la existencia. Este descubrimiento del universo que le circunda ha pasado por procesos históricos y culturales de suma complejidad que en definitiva moldean el *modus vivendi* de los pueblos.
Para comprender lo anterior se hace ingente un acercamiento al concepto de Imaginario Social, y desde allí poder iluminar el análisis de la realidad social y educativa de los jóvenes objeto de este proyecto.

El concepto de Imaginario Social acuñado por Cornelius Castoriadis es el reconocimiento académico de una realidad considerada por la cultura occidental en algunas ocasiones como esotérica y pseudo-científica, perteneciente a las expresiones folclóricas de los pueblos. En su obra, La Institución Imaginaria de la Sociedad, reconoce Castoriadis que la existencia de normatividades pertenecientes al uso común de los pueblos, edificadas en la historia variable y a la vez delimitadora de la sociedad. De este modo se da un giro hacia lo no discutible, asumido como obvio, que abandona el espacio de la realidad y los cuestionamientos adquiriendo un estatus canónico. Al respecto afirma que:

Toda sociedad hasta ahora ha intentado dar respuesta a cuestiones fundamentales: ¿quién somos como colectividad?, ¿qué somos los unos para los otros?, ¿dónde y en qué estamos?, ¿qué queremos, qué deseamos, qué nos hace falta? La sociedad debe definir su <<identidad>>, su articulación, el mundo, sus relaciones con él y con los objetos que contiene, sus necesidades y sus deseos, sin la <<respuesta>> a estas <<preguntas>>, sin esta <<definiciones>>, no hay mundo humano, ni sociedad, ni cultura. (Castoriadis, 2013. Pág. 236)

Las preguntas bases de la existencia hacen parte de las preocupaciones imaginarias del ser humano. Lo simbólico emerge no como afloración espontánea, sino como consecuencia de la admiración por el mundo, y en especial, por la búsqueda y compresión de su propio ser. Lo anterior es común a toda la raza humana. Los imaginarios sociales, como posibilidad de comprensión hacen parte del proceso racional, pues solo quien piensa, asume su existencia desde las significaciones que le brinda el mundo, o que él va construyendo. Castoriadis al abordar el tema de la institución y lo simbólico considera que:
Todo lo que se presenta a nosotros, en el mundo histórico-social está indisolublemente tejido a lo simbólico. No es que se agote en ello. Los actos reales, individuales o colectivos –el trabajo, el consumo, la guerra, el amor, el parto-, los innumerables productos materiales sin los cuales ninguna sociedad podría vivir un instante, no son (ni siempre ni directamente) simbólicos. Pero unos y otros son imposibles fuera de una red simbólica. (Castoriadis, 2013. Pág. 186-187).

Esta caracterización de lo simbólico permite adentrarnos en el pensamiento de Castoriadis y abandonar la idea prejuiciosa que considera a lo imaginario como un producto de ideas irracionales, faltas de criterio y de facticidad o “inventado” (Castoriadis, 2013. Pág. 204) De este modo lo simbólico abarca toda la existencia, no solo porque sea plausible de compresión, sino porque ella misma permite que el ser humano realice la abstracción de lo que entiende como objetos tendientes a ser subjetivizados.

Lo imaginario se puede comprender en dos niveles, primero existe un imaginario central entendido como el inicio y la base que sustentará todas las demás opciones, o sea una especie de paradigma rector relacionado con las necesidades histórico-biológicas (Pág. 214. Np. d.) Por otra parte este crea un imaginario segundo o periférico. Castoriadis (2013 Pág. 210) afirma al respecto que no siempre se debe considerar imaginario a lo funcional. Y más aún en las sociedades actuales en que este imaginario esta coartado por las normas del mercado. Para entender lo anterior hay que tener en cuenta lo que el autor dice con relación a lo imaginario y lo real:

Cuando se afirma, en el caso de la institución, que lo imaginario no juega en ella un papel sino porque hay problemas “reales”, que los hombres no llegan a resolver, se olvida pues, por un lado, que los hombres no llegan precisamente a resolver estos problemas reales, en la medida que los consiguen, sino porque son capaces de imaginario; y, por otra parte, que estos problemas reales no pueden ser problemas, no se constituyen como aquellos problemas que tal época o tal sociedad se da como tarea resolver, más que en función de un imaginario central de la época o de la sociedad consideradas. (Castoriadis, 2013. Pág. 215-216)
Las problemáticas no superadas de la existencia corren el riesgo de ser justificadas como instituidas e inamovibles, la vida se construye entonces entorno a ellas, la frustración se ve como aceptación. Pero aun así los problemas serían relativos en sí a su contexto, pues es en el entramado de las relaciones sociales que se va catalogando como obstáculo para la vida de la comunidad. Lo imaginario entonces es relativo a la conciencia, y es a partir de ella que se lleva a cabo una hermenéutica de las circunstancias. Se instaura de este modo la problemática del lenguaje, tema que se abordará a continuación.

Castoriadis considera en primer lugar la existencia del lenguaje de quien dice “no puede ser otra cosa que la creación espontánea de un colectivo humano. Lo mismo es cierto para todas las instituciones primordiales, sin las cuales no hay vida social, por lo tanto tampoco seres humanos” (El imaginario social instituyente.1997. Pág. 3). Es por medio del lenguaje que se construyen afirmaciones, ideas y conceptos. El autor afirma que el pensamiento, es en sí mismo una forma de lenguaje. Al respecto en el mismo texto hace las siguientes afirmaciones:

El pensamiento es esencialmente histórico, cada manifestación del pensamiento es un momento en un encadenamiento histórico y es también -si bien no exclusivamente- su expresión. De la misma manera, el pensamiento es esencialmente social, cada una de sus manifestaciones es un momento del medio social; procede, actúa sobre él, lo expresa, sin ser reducible a ese hecho (Pág3)

Se evidencian dos rasgos fundamentales del pensamiento, en primer lugar está el nivel histórico, pues transcurre en un espacio temporal, con lo cual presupone su existencia. Por otra parte, le considera la existencia de un nivel social, no solo porque pertenezca a un colectivo, sino porque, contribuyen en su génesis y afianzamiento.

El lenguaje y el pensamiento se manifiestan en lo histórico-social y solo desde allí se les da el status de existente, pero no es una realidad exterior palpable, sino que:
Es una condición “intrínseca”, una condición que participa activamente de la existencia de aquello que condiciona. Es para el pensamiento del mismo orden que la existencia de la psique singular… lo que llamé condición intrínseca pertenece a lo que está también expresado por lo condicionado. (pág. 3)

De este modo Castoriadis le otorga un substrato antropológico fiable que permite (antes de identificar la afectación de los imaginarios sociales en la vida del ser humano) catalogar los imaginarios colectivos como una manifestación de lo humano nacida en lo más congénito de él. Se establece una relación intrínseca en el individuo como ser ontológico desde sus imaginarios con su pensamiento, entendido como la reflexión comprensiva que hace de sí mismo, lo demás seres humanos y su habitad.

El imaginario social según Castoriadis (2005) requiere los siguientes dominios o campos que deben ser tenidos en cuenta al momento de realizar una contextualización: la sociedad, la institución, el pensamiento, el lenguaje, el individuo y la comunidad.

En cuanto a la sociedad y la institución afirma Castoriadis en Los dominios del hombre (2005)

Lo que mantiene a una sociedad unida, es evidentemente su institución, el complejo total de sus instituciones particulares, lo que yo llamo la “institución de la sociedad como un todo”; aquí la palabra institución está empleada en su sentido más amplio y radical pues significa normas, valores, lenguaje, herramientas, procedimientos y métodos de hacer frente a las cosas y, desde luego, el individuo mismo tanto en general como en el tipo y las formas particulares. (Pág. 67)

Entender la sociedad como un todo permitirá hilar las circunstancias históricas y existenciales que lleven a valorar todo lo que ocurre en la vida de la persona como pertenecientes a un camino generado por largos procesos que no son difíciles de obviar, y que por tanto requieren de ser analizados con el máximo rigor. Los imaginarios sociales se presentan como una acción inconsciente en la mayoría de las veces, pero esto no quiere
decir que sean una realidad pseudo-racional. De hecho lo histórico social es un constructo racional que se presenta en todas las civilizaciones aún ajeno al desarrollo industrial.

Otro aspecto fundamental en la reflexión es la idea que tiene de la institución. Como se ha afirmado en la anterior citación encierra amplios contenidos. En el mismo texto Castoriadis plantea los siguientes interrogantes:

¿Cómo se imponen las instituciones? ¿Cómo aseguran las instituciones su valides efectiva? Superficialmente y solo en algunos casos, lo hacen mediante la coherición y las sensaciones. Menos superficialmente y de manera más amplia, mediante la adhesión, el apoyo, el consenso, la legitimidad, la creencia. Pero en última instancia lo hacen mediante la formación (elaboración) de la materia prima humana en individuo social, en el cual se incorporan tanto las instituciones mismas como los” mecanismos” de la perpetuación de tales instituciones. (Castoriadis 2005. Pág. 67)

Lo institucionalizado se presenta en múltiples facetas. Por lo general el pensamiento común no logra identificar las procedencias de sus afirmaciones, mas aún las sostiene y canoniza. Aunque no se ejerce una violencia evidente, se logra lo que Castoriadis considera como alienación al momento de causar la perdida de la autonomía, o de moldearla a presupuestos de carácter lógicos pero no necesariamente cercanos a las realidades sociales.

Por otra parte la sociedad en su conjunto opera como un ente regulador. La familia es el factor principal que educa las mentes, y moldea los caracteres adecuándolos a las exigencias de la sociedad. Ir en contra de la institución se vería como atentar contra el orden familiar y social, por tanto la adecuación del individuo a la sociedad se da de manera histórica-progresiva-existencial. Lo anterior significa que los imaginarios sociales no son un constructo mágico sino el resultado de procesos antropológicos complejos.

La influencia decisiva de lo imaginario sobre lo simbólico puede ser comprendida a partir de esta consideración: el simbolismo supone la capacidad de poner entre dos términos un vínculo permanente de manera que uno “represente” al otro. Pero no es
más que en las etapas muy avanzadas del pensamiento racional lucido (Castoriadis, 2013. Pág. 205)

De este modo, se entiende como un concepto puede representar una situación, a pesar de ser el mismo un elemento imaginario. Tener de conciencia de ello, no es papel exclusivo del lenguaje, ya que este por sí solo no existe, es impersonal, se requiere del ser humano pensante que lo ponga en práctica, que le de su existencia, y más aún se requiere de un colectivo que lo instituya.

Al realizarse la institucionalización de una regla, costumbre o norma esta adquiere un poder de determinación con cierta libertad y autonomía, al respecto Jellinek citado por Dalla (2006) afirma la existencia de “la fuerza fáctica de lo normativo”; lo cual demuestra la autonomía que las personas brindan a sus costumbres. Ir contra ellas es romper lo establecido, se crea así una cláusula de inderogabilidad.

Una vez aclaradas las categorías subyacentes de los imaginarios sociales se procede a describir como se manifiestan estructuran y afectan las realidades humanas.

En su obra, Imaginarios Sociales Modernos (2006) Charles Taylor considera los imaginarios como:

Algo más amplio y profundo que las construcciones intelectuales que puedan elaborar las personas cuando reflexionan sobre la realidad social de un modo distanciado. Pienso más bien en el modo que imaginan su existencia social, el tipo de relaciones que mantienen unas con otras, el tipo de cosas que ocurren entre ellas, las expectativas que se cumplen habitualmente y las imágenes e ideas más profundas que subyacen a estas expectativas. (Pág. 37)

De este modo, se da la unión entre lo imaginario (que en principio se asemeja una actividad etérea), con la realidad social que la persona logra proyectar por medio de su imaginación. Lógicamente se ejercen condicionamientos, pues el campo de nutrición de
esta creación es el entorno social y las personas que le rodean. Taylor afirma que el imaginario no es una construcción teórica, sino una imagen del entorno social, (Pág. 37)


Taylor considera que el imaginario social se forma en tres momentos:

El imaginario es creado por la persona, situado en un contexto espacio-temporal. En un segundo momento un pequeño grupo de personas lo comparte y validan. Finalmente es la sociedad quien en su conjunto le acepta o rechaza.

El imaginario social nace en pro de la afirmación o negación de una sociedad, pero como afirma Taylor: (2006. Pág. 42) no siempre se desarrolla en niveles de conciencia individual o grupal. Por otra parte los imaginarios sociales se afectan mutuamente y no son teorías fijas de modo que los grupos humanos pueden desarrollar respuestas tanto positivas como negativas.

2.2. Juventud

En gran parte de las culturas antiguas la infancia y la adolescencia no eran concebidas como etapas del ser humano, sino como un estadio previo a la vida adulta donde la persona se hacía acreedora a la ciudadanía, esto se lograba claro está por ejemplo si se nacía como hombre libre, o no se era mujer. En la actualidad en cambio, se valoran las distintas etapas del desarrollo humano. No en vano surgen cada vez más atenciones especializadas desde la etapa de la gestación pasando por la infancia y la adolescencia.
La juventud no ha sido un campo ajeno a los desarrollos pedagógicos y psicológicos, cada día se avanza en la conciencia de valorarla con parámetros inherentes a su etapa espacial, temporal y existencial. Por ello para desglosar el concepto de juventud se tendrá en cuenta la definición dada por Mario Margulis, luego la del ámbito legal colombiano, y en tercer lugar se presentará la amplia descripción realizada por la CEPAL con respecto a la juventud y su problemáticas.

Mario Margulis y Marcelo Urresti en su escrito “La juventud es más que una palabra”, hacen una larga disertación sobre las pluralidades del término juventud, no porque carezca de su sujeto, sino porque este es una realidad variable dependiente de su contexto, en primer lugar nos dice que es el espacio quien determina el tipo de juventud, aun así sus límites no son claros ya que la edad no es un factor totalmente delimitador.

La juventud va más allá de un estado del crecimiento y encierra factores como la condición social y las etapas de la vida. En la actualidad lo generacional adquiere un rasgo simbólico a partir de la memoria social, abarcando incluso lo económico-comercial, de este modo se inserta en medio de las relaciones laborales. El “joven que trabaja” corre el riesgo de categorizarse como “trabajador joven”, relativizando así su condición de persona y pasando a ocupar un rol funcionalista en las actuales economías de mercado.

La juventud depende para su desarrollo de sus condiciones sociales. Por lo general cuando se termina el colegio en un estrato bajo, el joven se verá en la necesidad de generar ingresos para subsistir, mientras que en un estrato alto iniciará la etapa universitaria. Por tanto el autor nos refiere que la juventud se lleva a cabo en medio de la transición del hogar a la sociedad, en este tránsito se da un traslado existencial y espacial.
Otro aspecto importante de la juventud es la variabilidad en cuanto al género (Pág. 9) pues la mujer soporta esquemas y presiones sociales relativas a su maternidad, mientras que el hombre entra en una etapa de laxismo y espera. Lo anterior se ve más acentuado dependiendo de los estratos sociales. Esta clasificación es un claro constructo cultural, y en no pocos casos la sociedad se ampara en el machismo que reduce las opciones. La igualdad de género propugnada por algunas sociedades actuales busca un punto de referencia equidistante en cuanto a los géneros; pero siempre la reflexión es acogida por el ciudadano en su devenir común.

En definitiva se puntualiza la Juventud como:

una condición que se articula social y culturalmente en función de la edad -como crédito energético y moratoria vital, o como distancia frente a la muerte-, con la generación a la que se pertenece -en tanto que memoria social incorporada, experiencia de vida diferencial-, con la clase social de origen -como moratoria social y período de retardo-, con el género -según las urgencias temporales que pesan sobre el varón o la mujer-, y con la ubicación en la familia. (Margulís-Urresti. 1996. Pág. 10)

Este concepto enfatiza en la edad como elemento determinante, a la vez que acentúa los cambios generacionales. Si bien las ubica en un contexto temporal no limita su efecto a un desarrollo cronológico con barreras en el tiempo. Lo anterior es de radical importancia pues ayuda a evitar los prejuicios propios de cada etapa, y contribuye a una valoración existencial de la condición juvenil desde un imaginario real. Por otra parte es de vital importancia el elemento relacional ya que la juventud como etapa de la vida es el momento en que emergen más claramente las posturas hacia lo diferente.

Seguidamente el autor se ocupa del entorno vital cercano en que se desenvuelve el joven:
La familia que es el marco institucional en el que todas las otras variables se articulan. Es en la familia, ámbito donde todos estamos incluidos, donde se marca la coexistencia e interacción de las distintas generaciones, o sea que es en ella donde se define el lugar real e imaginario de cada categoría de actores dentro del entorno del parentesco (Margulis- Urresti. 1996. Pág. 13)

El concepto “institucional” hace referencia en este caso a lo más propio y cercano, mas no al factor legal. Es el entorno de las primeras relaciones sociales, en el que la persona aprende a descubrirse como único y diferente a los demás. Dependiendo del grado que ocupe en la escala familiar ser irán articulando estas categorías.

Entendida así la Juventud no es un concepto unívoco, sino una realidad envolvente. La juventud también se encuentra regulada por las instituciones de su entorno las cuales le exigen un rol comunitario, generacional, religioso, sexual, etc.

En conclusión se hace necesario hablar de juventudes, pues ahí múltiples diferencias como el factor económico, cultural, de género, etc., que conllevan cambios sustanciales al momento de englobar la definición de juventud. Desde esta perspectiva se buscará más adelante hacer una descripción de la realidad juvenil de la población objeto de estudio

Las definiciones de “juventud” y “trabajo”, son dos significaciones necesarias para empezar el proceso de tematización al ámbito laboral, dado se debe entender al joven desde y en su natural contexto social y legal al que pertenece.

Ámbito legal: De manera oficial la legislación colombiana en la Ley Estatutaria 1622 de abril de 2013 hace las siguientes definiciones:

ARTÍCULO 5°. DEFINICIONES. Para efectos de la presente ley se entenderá como:
1. Joven: Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía.
Es importante acentuar que el joven es reconocido en principio por una franja de edad, pero más allá se le entiende como un ciudadano con múltiples dimensiones, las cuales le hacen partícipe de una comunidad política. Es por tanto un ciudadano con derechos y deberes. Si bien la participación en los procesos democráticos se ejerce directamente en la posibilidad del sufragio, no por ello es un pseudo-ciudadano.

2. Juventudes: Segmento poblacional construido socioculturalmente y que alude a unas prácticas, relaciones, estéticas y características que se construyen y son atribuidas socialmente. Esta construcción se desarrolla de manera individual y colectiva por esta población, en relación con la sociedad. Es además un momento vital donde se están consolidando las capacidades físicas, intelectuales y morales.

Este concepto considera al ejercicio de un estado de vida que se ejerce individual y colectivamente. Al configurarse como un colectivo reconoce su papel en medio de la sociedad, con potencialidades que le permitirán afianzar su condición de ciudadano activo.

3. Juvenil: Proceso subjetivo atravesado por la condición y el estilo de vida articulados a las construcciones sociales. Las realidades y experiencias juveniles son plurales, diversas y heterogéneas, de allí que las y los jóvenes no puedan ser comprendidos como entidades aisladas, individuales y descontextualizadas, sino como una construcción cuya subjetividad está siendo transformada por las dinámicas sociales, económicas y políticas de las sociedades y a cuyas sociedades también aportan.

El individuo no es un ser aislado, sino una realidad subjetiva fruto de un proceso que dialoga constantemente con su entorno. Lo “juvenil” abarca el camino de maduración y cimentación colectiva que permitirá a los jóvenes proponer y sumarse de lleno a los cambios de su época.

Al nombrar las tres connotaciones anteriores de la Juventud, la Ley hace un reconocimiento de factores como: la edad, condición social y la experiencia íntima de la condición juvenil.
La CEPAL (Comisión Económica para América Latina): En su informe Invertir en Juventud del 2011 considera que los cambios poblacionales y generacionales en América latina producirán cada vez más un grupo numeroso de personas en la etapa juvenil-adulta, lo cual quiere decir que existirá mano de obra abundante, por tanto se requerirá de un ambiente educativo y laboral acorde con estos cambios, al respecto afirma:

La dinámica demográfica obliga a contar en las próximas décadas con una población activa más productiva, capaz de enfrentar los retos del envejecimiento de la población. Así, profundizar hoy en la inclusión y la participación de las juventudes en todos los campos de la sociedad —social, económico, político y cultural— es el mejor seguro frente a las encrucijadas políticas, fiscales, financieras y demográficas que acechan a la región en el corto y mediano plazo. (Pág. 8)

En el texto anterior se recalca la necesidad de generar espacios de inclusión y participación de los jóvenes como grupo poblacional. Una verdadera política pública en Latinoamérica requerirá tener en cuenta a las juventudes. La planeación a mediano y largo plazo empezará por valorar la niñez y la adolescencia como puntos de unión con la juventud. Las anteriores consideraciones buscan acentuar el valor ciudadano de la persona por encima de los intereses económicos. No se invertiría por tanto en la mano de obra, sino en la calidad de vida de las personas.

La CEPAL considera que existe una estructura desigual en el acceso a las oportunidades. Si se tiene bajo o mediocre acceso a la educación, el trabajo será mal remunerado. Y en el otro extremo se ubican los estudiantes con educación de calidad que tendrán una consecuencia casi simétrica de mejores condiciones laborales:

Hace referencia a las dinámicas propias del eslabón existente entre educación y empleo, comprendido como pilar clave para la inclusión social de la juventud y para el pleno desarrollo de sus capacidades. En su conjunto, educación y empleo brindan fuentes de construcción de identidad y de cohesión social (CEPAL-OIJ, 2008). El panorama de América Latina en este sentido se presenta lleno de incertidumbre, al
existir un grupo importante de la población que se encuentra fuera de ambos sistemas, o que está inserto precariamente en ellos. (CEPAL, 2011. Pág. 49)

Los sistemas laboral y educativo son vistos en conjunto, de hecho se espera que la transición del joven hacia el mundo laboral esté orientada por su ambiente educativo. Pero cuando no existe la articulación se producen consecuencias que en concreto generan más desempleo y menor calidad de vida. La educación empieza siendo un privilegio condicionante a la situación económica de la familia. Los niños y jóvenes van reproduciendo los roles laborales de sus padres; no se genera un cambio generacional en el mundo laboral. El futuro laboral de los hijos viene a ser el presente en que se encuentran sus padres. Por ello las medidas de proyección son estáticas e incluso regresivas ya que el avance del tiempo debería en teoría producir cambios sustanciales en el estilo de vida de las personas.

El contexto latinoamericano más que expectativas genera preocupaciones:

La participación laboral, la ocupación y el desempleo entre las y los jóvenes han experimentado una evolución positiva en el tiempo, pero incluso en un contexto de crisis financiera, persiste no obstante un escenario caracterizado por la exclusión de vastos sectores de la población y una marcada desigualdad en el acceso a las oportunidades laborales. Esta desigualdad afecta con mayor intensidad a quienes habitan en áreas rurales y, contrariamente a lo que sucede con la educación, a las mujeres jóvenes. De esta forma, no existen plenas garantías respecto del derecho al trabajo en la región. (CEPAL, 2011. Pág. 71)

La CEPAL centra su reflexión en la desigualdad presente en los pueblos de América latina, el contexto financiero a creando nuevas posibilidades de inversión, pero estas no se distribuyen de manera equitativa. Por otra parte el contexto educativo no evidencia una correlación directa con las ofertas laborales, muestra de ello es que el estado Colombiano no ejerce un control sobre los programas académicos, las instituciones privadas se mueven por las exigencias del mercado, pero no se controla el número real de profesionales que
ciertas áreas requieren. Se genera una desproporción cuyo interés mayor es el lucro de algunas instituciones educativas amparadas en no pocas ocasiones en la omisión de la función estatal en cuanto a su función reguladora.

Como ya se ha evidenciado en el contexto laboral la situación del género femenino tiende a ser más precaria en los niveles menos favorecidos de la sociedad. De este modo se suma una nueva condición a la dificultad de articular el contexto educativo con el laboral, ya que las mujeres tendrán en promedio más dificultad para acceder a un trabajo con óptimas condiciones salariales.

2.3 Mundo laboral juvenil

Para adentrarse en el concepto de mundo laboral es necesario precisar la definición de trabajo, en el ámbito legal colombiano; al respecto el código Sustantivo del Trabajo (2009) en su artículo N°5 lo define como: “Toda actividad humana libre, ya sea material o intelectual, permanente o transitoria, que una persona natural ejecuta conscientemente al servicio de otra, y cualquiera que sea su finalidad, siempre que efectúe en ejecución de un contrato de trabajo”. Esta actividad humana se desarrolla en un tiempo y un lugar determinado, lo cual se conoce como mundo laboral.

Al respecto de la categoría de trabajo, Anni Jacob, afirma:

Se convirtió en la condición y en el fundamento del progreso, que incitaba al hombre a la construcción y búsqueda de una autonomía laboral y social, de suerte que la integración al mundo del trabajo, en particular en determinados sectores profesionales se convierte en una importante fuente de dignificación personal.(1992. Pág. 8).

A partir de la definición de Jacob el trabajo supera la condición de actividad humana básica y se entiende desde la necesidad de progreso, va unido con la dignificación
de la persona, una vez entendido este camino el trabajo adquiere una connotación social ya
que los pueblos progresan a través de la actividad laboral de sus miembros, y por medio de
ella se entretiene un cúmulo de relaciones que aportan a la convivencia. El trabajo permite
que las personas socialicen entre sí a la vez que se logra la transformación del entorno.

Entendido el trabajo como actividad humana encaminada al progreso, es necesario
enfocarlo hacia el mundo laboral, o sea “el trabajo formal, el cual debe recibir una
remuneración….El mundo del trabajo resulta del mercado laboral global.” (OIT, 2009.
Pág. 5) por tanto el factor económico genera afectación en los demás aspectos de la vida
diaria. Lo anterior implica que el mundo laboral está dominado por el sistema económico
quien no solo se vale de él, sino que lo condiciona por medio de sus políticas, entendidas
estas como vertientes ideológicas neoliberales que en no pocas ocasiones se alejan de las
sanas posturas políticas cimentadas en la consecución del bien común.

El último siglo de la historia humana ha presentado cambios significativos en
cuanto al mundo laboral. En las centurias pasadas no había diferencia en cuanto a la edad
de la mano de obra; niños, jóvenes adultos y ancianos trabajan bajo las mismas
condiciones. En la actualidad se avanza en la conciencia de las distintas etapas de la vida,
de hecho la gran mayoría de los países consideran el trabajo infantil como un delito.

En el caso que atañe a este proyecto la situación y perspectiva del mundo laboral juvenil
según la OIT en su informe Trabajo decente en las Américas: una agenda hemisférica,
(2006) hace las siguientes consideraciones:

En primer lugar identifica dos condiciones, la escasa formación y la poca
experiencia laboral, las cuales hacen que terminen aceptando trabajos pesados y mal
remunerados (numeral 173) en este punto se evidencia que el trabajo realizado no es fruto de una planeación ni de elección personal. Prácticamente se cumple con la secuencia lógica estipulada por el mercado para las clases más pobres. Más adelante se evidenciará cómo el costo de la educación ya es en sí mismo un acto de clasificación social

En relación con la educación el informe considera que:

Hay, sin embargo, una suerte de paradoja. Muchos de los jóvenes tienen ahora más años de educación que sus padres, ya que ésta se extendió mucho en los últimos decenios en la región, y, además, tienen un mayor acceso a la modernidad, gracias a las tecnologías de la información. En teoría, eso los hace más atractivos desde el punto de vista de la demanda laboral. Sin embargo, si encuentran un empleo, están mal remunerados, trabajan en condiciones precarias o están desprotegidos (Numeral 174).

Esta anotación pone en evidencia la no relación proporcional entre la lógica del estudio y la condición laboral. Ante esta dicotomía creciente en las últimas décadas queda en evidencia la falta de previsión y proyección de las políticas educativas, pues en no pocas ocasiones los estudios no garantizan la calidad y estabilidad laboral. La evolución de los procesos educativos hacia la especialización de las profesiones hace que solo determinados grupos sociales puedan adquirirla, debido a los elevados costos, todo esto enmarcado en las políticas educativas colombianas.

Los regímenes de contratación especiales buscan la inserción laboral temprana de los jóvenes por medio de los contratos especiales, herramienta por la cual se permite el ingreso laboral en el cual adquirirá experiencia y formación a cambio de una reducción en su salario. A este respecto el informe de la OIT manifiesta su preocupación por el hecho de que “en ocasiones estos contratos no se estén usando realmente para capacitar a la mano de obra juvenil, sino sólo como mecanismo para abaratar los costos”. (Numeral 175)
Una vez presentada la realidad laboral de los jóvenes, la OIT afirma la necesidad de asumir políticas públicas que contribuyan a ampliar sus condiciones laborales. Las agrupa en dos ámbitos, el primero busca potenciar las oportunidades de empleo, en síntesis (Numerales 176-180):

- Disminuir las tazas de rotación producidas por los empleos de corta duración.
- Revisar las políticas del primer empelo
- Ejercer mayor control sobre las empresas dedicadas a la intermediación.
- Garantizar que en los “contratos de formación” esta se realice y no sea una excusa para reducir costos.
- Promover las iniciativas empresariales juveniles.
- Impulsar la certificación de experiencia y formación adquiridas.

El segundo ámbito hace relación a la erradicación del trabajo infantil y a la formación profesional. En síntesis (Numerales 108-112, 217-220):

- Abordar seriamente el problema del trabajo infantil y proceder al rescate y rehabilitación.
- Formalizar los sectores donde se encuentran niños y jóvenes trabajadores.
- Fomentar la reintegración de niñas y jóvenes al sistema educativo y de formación profesional.
- Involucrar a los empleadores en la formación de sus trabajadores, lo cual permitirá mayor seguridad en el futuro laboral.
- Brindar formación profesional a partir de un análisis laboral que tenga en cuenta la situación social y el entorno laboral.
La OIT reconoce grandes avances en cuanto la igualdad laboral entre hombres y mujeres en las últimas décadas, los cuales han estado afirmados por cambios sustanciales en la legislación; aun así prevalecen un sinnúmero de desigualdades que se reflejan en los bajos niveles educativos y la marcada diferencia entre estratos sociales. Las mujeres de mejores condiciones económicas ha reducido al mínimo las diferencias con sus pares, pero las mujeres de condiciones económicas decadentes las han visto aumentadas. (Numeral 167)

Los jóvenes que cuentan con un empleo también se enfrentan a problemas específicos como la informalidad y la falta de perspectiva a futuro. Habida cuenta de su escasa formación y experiencia laboral, los jóvenes generalmente terminan aceptando los trabajos más precarios. Sumado a lo anterior existe en la actualidad una muy pobre idea de colectivo, pues cada persona debe arreglárselas para surgir, y más aún para hacerlo en competencia con los demás ya sea por “meritocracia” o por medio de favores, actos corrupción y chantaje.

En Colombia el mundo laboral y en concreto el mercado laboral está regulado por el Ministerio de Trabajo quien es el encargado de normatizar todos los aspectos de este campo, las leyes que afectan al Trabajo son aprobadas en el Congreso. El Código Sustantivo de Trabajo por su parte regula las relaciones trabajadores-patrones a nivel individual y colectivo en el ámbito público y privado.

Según la Encuesta Nacional de hogares realizada por el DANE en 1998 existe una relación directa entre los años de estudio y el nivel de ingresos, de modo tal que las personas con 1 a 5 años de estudio en un 90% no alcanzan a recibir el salario mínimo;
mientras que las personas con 16 años de estudio en un 90% reciben más de 1.5 salarios mínimos. La posibilidad de mayores ingresos está íntimamente relacionada con la formación académica. Lo anterior más que indicativo es el reflejo de la cruda realidad. Lograr un cambio sustancial pasa por mayor inclusión educativa y el gerenciamiento de opciones de formación después del bachillerato.

2.4. **Contexto educativo**

La educación básica ocupa un vasto espacio en la vida del ser humano, va desde la infancia a la niñez, pasando por la adolescencia hasta llegar a la juventud. Este proceso adquiere rasgos específicos en cada etapa, y de no ser asumidos limitaran el desempeño en el paso siguiente y a futuro en el campo laboral. Una vez concluida, los jóvenes se ven abocados a dos situaciones: continuar su formación o entrar en el mundo laboral, (en ocasiones se presentan las dos). La nueva etapa estará marcada por las condiciones adquiridas.

A continuación se presentan las orientaciones y lineamientos que las instituciones internacionales y nacionales hacen de la realidad y futuro de la educación en Colombia.

2.4.1. **La UNESCO**

En su Informe de Seguimiento de la EPT (Educación Para Todos) del 2012 considera la importancia de las Competencias que aporta la Educación con relación al mundo laboral. En un primer nivel están las competencias básicas que hacen relación a la adquisición de las operaciones matemáticas básicas junto con la lectura y la escritura, son necesarias ya que:

> Las personas necesitan competencias básicas para tener la posibilidad de conseguir un trabajo bien remunerado y llegar a ser una fuerza productiva en la economía. La mejor manera de adquirirlas es mediante la educación formal, pero son muchas las que llegan a la edad adulta sin esas competencias… en general los sistemas
educativos defraudan a los jóvenes y limitan sus posibilidades de obtener un empleo remunerado con un salario digno (Pág. 205)

Se evidencia el papel elemental que la educación formal debe cumplir en esta fase. Su negligencia produce pobreza y marginación, llevando a los jóvenes hacia condiciones laborales con sueldos por debajo de los mínimos sin prestaciones sociales ni proyección laboral. La Educación básica se muestra como un factor causante de marginación y para nada ajeno a la realidad del joven, sino promotor activo de sus paupérrimas condiciones de vida.

En un segundo momento se ubican las Competencias Transferibles, son las que se adaptan a entornos y necesidades laborales distintas:

Una educación de buena calidad tiene su importancia en la promoción de esas competencias de una manera que sea particularmente beneficiosa para los estudiantes que carecen de un entorno familiar propicio. Cuando el ámbito sociocultural es perjudicial para la autoestima de las jóvenes, por ejemplo, una educación de buena calidad puede ayudar acrecentar su confianza. (Pág. 215)

Un elemento fundamental es el desarrollo de destrezas en nuevas tecnologías, resolución de problemas, estimulación de la confianza y la autoestima. Todas ellas van de la mano con horarios extendidos que contribuyen a una mejor calidad de vida.

Por último están las competencias técnicas y profesionales de las cuales afirma “pueden adquirirse mediante programas de periodos de prácticas vinculados a la enseñanza secundaria y a la enseñanza técnica y profesional formal, o mediante una capacitación en el medio laboral”. (Pág. 196)
2.4.2. **El SENA**

En Colombia el Servicio Nacional de Aprendizaje, SENA, brinda diversos programas de formación técnica los cuales se empalman con los últimos grados delbachillerato.

Respecto a la articulación con el sistema educativo el SENA afirma en su página web:

El programa busca que los jóvenes fortalezcan sus competencias básicas y ciudadanas, y desarrollen las competencias específicas necesarias para continuar su formación a lo largo de toda la vida e insertarse competitivamente en el mundo del trabajo; al cursar simultáneamente un programa técnico laboral o iniciar un programa de educación superior y obtener el reconocimiento académico de la formación recibida, adquieren mayores opciones para la movilidad en el sistema educativo.

Lo anterior ayuda a visibilizar los distintos niveles de influencia de la Escuela en la formación de los jóvenes. La educación vista como proyección al mundo laboral va estructurando las herramientas que posibilitaran una óptima inserción a futuro. En el caso de la escuela colombiana se ha optado por colegios que brindan Educación para el Trabajo con proyectos técnicos orientados por el SENA. En definitiva las competencias que las escuelas brindan tienen como fin último la adhesión a un trabajo decente.

2.4.3. **PEI, Institución Educativa Colegio San Bernardo**

En primer lugar la institución tiene como Visión:

La Institución Educativa Colegio San Bernardo presta el servicio educativo en cada uno de los niveles establecidos a partir del preescolar hasta el grado undécimo dentro de los fundamentos y políticas pedagógicas implementadas por el estado. Formar integral, científica y técnicamente personas con sentido reflexivo, crítico, creativo y volitivo, grande en valores humanos que contribuya al desarrollo de las dimensiones de la sociedad y le permitan ser factor de cambio para sí mismo, la familia y la comunidad en pro de una mejor calidad de vida. Preparar al estudiante para vincularse al sector productivo de la localidad a través de la creación de microempresas agroindustriales de lácteos o de la ubicación en empresas existentes en el entorno o para ingresar a la educación tecnológica superior a fin de continuar
con su proceso de formación laboral y obtener un título profesional en la especialidad en la cual se inicia. (PEI. COLSABER, 2010. Pág. 22)

En el texto se evidencia el interés por la formación humana e integral de sus estudiantes partiendo de las directrices del estado y aplicándolas a su entorno, se afirma también el deseo que sus estudiantes contribuyan a la sociedad en sintonía con sus propios intereses y los de su familia, esto se debe transformar en calidad de vida para todos. En la visión también es clara la intención de brindarles a sus estudiantes una sólida formación técnica que les permita gerenciar su futuro. De este modo se puede considerar esta visión como una actividad pragmática aunque se podría considerar que la lectura de la realidad socio cultural podría ameritar otro tipo de abordaje. Sobre este punto en particular volveremos más adelante.

La Filosofía de la institución reza así:

Formar personas competentes, protagonistas de su propio aprendizaje, no limitadas a acumular conocimientos, sino a desarrollar las capacidades necesarias como fuente laboral y/o en la aplicación cotidiana, para la solución de los problemas reales. Esto es ser personas íntegras, con sentido crítico y analítico, capaz de recibir, aceptar y seleccionar todo aquello que contribuya a fortalecer su voluntad, enriquecer su entendimiento, alcanzar su realización personal, profesional y social… (PEI. COLSABER, 2010. Pág. 22)

La institución entiende la educación como factor que posibilita la interacción social. De nada valen los procesos mentales y científicos sino están encaminados a la solución de los problemas reales. Pero estos problemas aunque existen en realidad requieren de una toma de postura colectiva, no se trata de lanzar cada año bachilleres a la sociedad queriendo que luchen por transformarla, sin antes preguntarnos ¿Qué es lo que determina este tipo de sociedad y no otra? Y ¿En qué sentido esta sociedad es un imaginario que el colectivo instituye a diario y no quiere más sino conservar? La pregunta
es más filosófica y profunda aún, ya que la escuela como momento y espacio de reflexión no puede ni debe estar supeditada a los requerimientos de la sociedad. Es a la escuela en cambio a quien le compete repensar la sociedad, solo así se logra una verdadera conciencia reflexiva.

En cuanto al perfil de estudiante el PEI afirma que:

La Institución Educativa Colegio San Bernardo promocionará Bachilleres Técnicos en la Especialidad de Trabajador Calificado para la agroindustria de lácteos y bachilleres en bienestar rural teniendo en cuenta que cada grupo representa una dimensión fundamental para el ejercicio de la ciudadanía, el respeto, la defensa de los derechos humanos presentes en nuestra constitución, sin renunciar a los intereses personales sino más bien contribuyendo al diálogo y a la comunicación permanente para hacer de la actividad educativa un proceso lúdico, acogedor, armónico y dinamizador… (PEI. COLSABER, 2010. Pág. 23)

Está claro que la institución se inclina por los bachilleres técnicos, esta formación se da en los dos últimos años de estudio. Los demás años se encaminan hacia el aprendizaje que pueda ser significativo en esta línea comercial. Se esperaría una aprobación conceptual, actitudinal y pragmática por parte de los estudiantes. La construcción de lo social no es un elemento arraigado en este texto, aun así se hacen algunas alusiones y llamados a la construcción de la sociedad.
3.1. Tipo de investigación

En esta investigación se buscó llegar a las motivaciones y afectaciones más profundas que han construido desde los imaginarios sociales de los jóvenes en relación a su formación académica y mundo laboral. El enfoque cualitativo permitió iniciar procesos comprensivo-reflexivos donde los estudiantes como sujetos activos y consientes se interpelaron con relación a los porqués de su situación. Se consideró entonces la edificación de un horizonte dinámico ya que la construcción del sentido en este caso no es abarcable cuantitativamente. Debido a lo anterior esta investigación requirió de un enfoque fenomenológico – hermenéutico con el cual se logró el acercamiento a la esencia del problema, realizando una profunda compresión del entorno vital de los estudiantes.

3.2. Método de investigación

Se empleó el método etnográfico pues a través de este el investigador busca la descripción o reconstrucción analítica del carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado (Marín, 2013. Pág. 147) conocer desde el método etnográfico va más allá de la recopilación de respuestas, se trata de la compresión profunda de una realidad que encarna otras realidades. Para lo anterior se estableció un contacto cercano y periódico con la institución de manera tal que se tuvo una amplia y profunda perspectiva de la situación.

Por esta circunstancia natural, una condición importante para el investigador en el proceso etnográfico consiste en sumergirse en el material recolectado y realizar una reflexión que lo conduzca a encontrar nuevas propiedades, atributos, detalles y matices de esa realidad que investiga. Este proceso de investigación-análisis-interpretativo también es eminentemente creador, y para lograr una mejor actividad investigativa y dinámica, el investigador debe mantener una mente abierta (Marin, 2013)
Aplicar el método a esta investigación permitió entablar un diálogo compresivo cercano en el cual se valoraron todo los detalles y matices, que permitieran entender a profundidad como se estructuraba el pensamiento de los jóvenes del grado décimo, y en particular como el entorno socio cultural iban moldeando estos pensamientos, sentimientos y acciones. Por tanto la comprensión filosófica se realizó en el análisis y la discusión, con un enfoque hermenéutico.

Al desarrollar este proceso se aplicaron relaciones circulares de ida y vuelta donde los argumentos deducidos se constataron con el universo lingüístico o total del texto, y a partir de allí hacer una una reconstrucción (Valencia. 2002. Pág. 276-278) más allá de los hechos, en lo que realmente interesa y era la intención profunda de este proyecto, buscar un sentido a los procesos humanos.

3.3. Técnicas de recolección de la información

Para llegar a la visualización y comprensión los imaginarios sociales de los jóvenes estudiantes, con relación a su futuro laboral, se empleó la entrevista en profundidad de tipo semi-estructurada en las cuales *hay un conjunto de preguntas y temas a explorar pero no hay una redacción exacta y tampoco un orden de exposición*. (Gómez y Grau. Pág. 11) Este tipo de entrevista se caracteriza por una relación directa con el entrevistado y su contexto, a la vez que facilita la clarificación de ideas, conceptos e impresiones. Para esta investigación el diálogo y las preguntas se focalizaron en los siguientes ámbitos:

- Personal y familiar
- Educativo actual y a futuro
- Económico y de contexto social
El entrevistador realizó una previa indagación informal visitando a los estudiantes en tres ocasiones: en un día lúdico, un día de clase de Lácteos, y un abordaje informal a algunos de ellos para hacer la caracterización a nivel general. El entrevistador teniendo en cuenta los ámbitos mencionados buscó encausar la entrevista hacia la recopilación de información íntegra y compacta, pero dando espacio o buscando que los entrevistados debelaran los detalles relevantes de las distintas variables.

3.4. Población y muestra

Los estudiantes objeto de estudio de esta investigación pertenecen al grado décimo, de la Institución Educativa Colegio San Bernardo. Está ubicado en el corregimiento que lleva el mismo nombre, y que pertenece al municipio de Toledo, Norte de Santander.

3.4.1. Contexto socio económico

El caserío bien puede definirse como intermedio entre lo urbano y rural. El corregimiento abarca 23 veredas, de las cuales la más distante se encuentra ubicada a diez horas de caminos. La red eléctrica cubre el 80% de las veredas lo cual ha facilitado el acceso a telefonía e internet. En la actualidad el casco urbano está conformado por aproximadamente 200 casas, de las cuales un 80% es propiedad de quienes la habitan.

La zona fue ocupada por colonos en los años 30, quienes buscaban una vía hacia los llanos del Sarare. Muchos de ellos se radicaron en las colinas aledañas al valle del Río Márgua en los años de la violencia posteriores a la muerte de Gaitán. Gracias a su ubicación se logró la pronta fundación del caserío, se nombró corregidor y tiempo después se realizó la construcción de la capilla y fundación de la parroquia. La comunidad ha heredado las costumbres religiosas y sociales de sus antepasados, caracterizando por su dedicación al trabajo, su apego a la familia y la alegría en los momentos de fiesta. Los
sanbernardinos – en palabras de uno de sus habitantes más longevos- “gente muy buena y respetuosa”.

La idiosincrasia de sus pobladores es mayoritariamente campesina. Son gente sencilla dedicada a la agricultura y ganadería. El pueblo está ubicado sobre los 1000 msnm, lo cual lo hace apto para el cultivo de café y caña de azúcar. La producción se mantiene en la pequeña y mediana escala, los procesos de tecnificación no siempre han dado los mejores resultados, llevando incluso a la esterilización de la tierra por el uso de productos químicos.

Otra actividad es la extracción de carbón, que desde hace nueve años genera empleos para más de cien familias. También un número considerable de personas se dedica a actividades comerciales que se generan en torno a la Vía de la Soberanía que conecta a Norte de Santander, Boyacá y Arauca. Esta vía hace parte de la red nacional por su flujo vehicular, pero las condiciones de abandono por parte del gobierno central al hecho que se mantenga en un continuo deterioro.

Por la zona hace transito el Oleoducto Caño Limón- Coveñas y el Gasoducto Bicentenario, aunque la región recibe algunas regalías, la población no ha visto mejoras ostensibles en su modo de vida; pero aún, son los continuos atentados que han dejado grandes secuelas de contaminación. La zona ha sido históricamente sitio de presencia de grupos armados, siendo la época de los noventa y el inicio del milenio los años más crudos de la confrontación. Aunque no se lleva un registro oficial es cierto que algunos estudiantes del colegio y escuelas vecinas terminaron formado parte de estos grupos armados.
3.4.2. Caracterización de la juventud de San Bernardo de Bata.

El entorno socio cultural anteriormente descrito marca de manera especial a las juventudes de las últimas generaciones, quienes son en su gran mayoría miembros de la Institución Educativa Colegio San Bernardo. Pero hay algunos elementos dignos de enunciar.

La juventud de la actualidad tiene una formación inicial caracterizada por el acceso a medios de comunicación como la televisión por cable, el internet y la telefonía celular, esas herramientas son para ellos elementos naturales los cuales se utilizan con frecuencia. Lo anterior fue uno de los factores que se tuvieron en cuenta en esta investigación pues cada vez se constata que los medios tecnológicos y digitales tienen la capacidad de producir una realidad alterna (Moreno 2002) que en no pocos casos remplaza a las indicaciones dadas por los padres y docentes, degenerando en una formación oficializada por los constructos mentales y sociales de los jóvenes en la medida que estas, determinan su actuar.

Se aplicó la encuesta en profundidad a tres señoritas y dos jóvenes teniendo en cuenta su condición familiar, contexto socio-económico, rendimiento escolar y género. Se buscó generar un ambiente de conversación y diálogo ameno, de modo tal que en general las respuestas de los jóvenes debelan en su justa medida sus percepciones en relación con su futuro laboral y formación académica desde una visión integral de sus proyectos de vida.
### 3.5. Cronograma de Actividades

<table>
<thead>
<tr>
<th>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>ETAPA</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>DISEÑO DE LA</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ETAPA N° 2:</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ETAPA N° 3:</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ETAPA N° 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ETAPA N° 5. FASE FINAL</th>
<th>N° 1: redacción de conclusiones y recomendaciones</th>
<th>16 al 25 de oct. 2014</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>N° 2: redacción del informe final</td>
<td>26 de oct al 15 de nov. 2014</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>N° 3: Revisión del informe final</td>
<td>22 de nov. 2014</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>N° 4: socialización y presentación del informe final</td>
<td>6 de dic. 2014</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Capítulo IV. Resultados, análisis y discusión

4.1. Resultados

Las entrevistas en profundidad semi-estructuradas se aplicaron a cinco estudiantes, tres mujeres y dos hombres. Para su comprensión los resultados se han agrupado en tres categorías: nivel personal y familiar, nivel educativo, y nivel económico y del contexto. A continuación se hace una relación de dichos resultados.

Lo imaginario construido desde lo racional y simbólico afecta, o hace parte de la esencia del sujeto que investiga, en esta medida al realizar la investigación se tuvo presente la subjetividad del “otro” como “ser” pensante e individuado, digno de respeto y valoración desde lo más íntegramente humano; de allí la importancia del pensar fenomenológico que permite una abstracción consiente del entorno vital y las apreciaciones de los entrevistados.

4.1.1. Imaginarios sociales en cuanto a lo personal y familiar

El ámbito familiar es fundamental en la conformación de los imaginarios sociales de los jóvenes, puesto que en la construcción de la identidad, la familia es la primera moldeadora. En general las familias poco dialogan con los estudiantes sobre su futuro. En ocasiones la familia hace observaciones a las ideas sobre el mundo laboral de los jóvenes, al respecto una estudiante afirma:

“Pues mi mamá dice que sería “bacano”, pero ahora como está eso de la trata de blancas, vamos a ver cómo me va… Mi papá no dice nada. Mis hermanos, dicen que sí, pero si es posible, que yo me meta en la policía que es mejor que eso”. (Entrevista 1).

Estas afirmaciones evidencian en la joven la construcción de un discurso social entorno a su futuro, en el cual se nota la incertidumbre, concretamente en lo que Castoriadis
(2013) define como problemas reales, los cuales son plausibles de imaginario, y tienen relación con lo definido en la investigación de Corica, 2001, como la subjetividad de cada joven.

Para que un imaginario social se haga real, requiere de una aceptación colectiva, esto no implica que el hecho relacionado como tal sea verídico o tácito en el espacio tiempo. Con relación a lo anterior se puede entender el siguiente comentario:

Pues porque aquí como la prostitución y todo y el “morbo”, como yo casi no viví acá, entonces uno aprende de otras cosas, pero las niñas del pueblo por lo que nos salen creo yo, y porque son gorditas, no les gustaría y porque son gorditas no les sirve. (Entrevista 1).

A la joven se le preguntó por los motivos que tendrían sus compañeras para no escoger el modelaje como profesión. La respuesta debela elementos que no se presentan en la zona, como la trata prostitución. También se evidencia una relación de los trabajos femeninos como dependientes de su género y condición física. Si bien el modelaje es una opción de vida honesta, la joven no lo considera relacionado con sus estudios, no entrevé que requerirá de más aptitudes aparte de su aspecto físico.

El análisis que se hace del contexto es justificativo y no siempre determina una realidad objetiva. En cuanto a la relación de las cualidades con la futura profesión los estudiantes tienen cierta preocupación por la afinidad; al respecto: “Yo considero que tengo buenas cualidades, pues se requiere ser alta, tener buen cuerpo, tener buna cara y pues pensar en lo que uno va a hacer”. (Entrevista 1)

Los estudiantes manifestaron deseos de proyección en sus estudios una vez terminado el colegio, en carreras universitarias. Algunos jóvenes tenían planes una vez terminado el colegio, pero solo dos de ellos se inclinaban por la formación universitaria.
Las dos jóvenes que se inclinaban por la formación académica formal no compartían igualdad de condiciones económicas, La joven de la entrevista 2, afirmó que esta orientación se debía en principio a gustos personales, que han ido floreciendo en el transcurso de sus años de colegio.

Una buena condición económica, permite por lo general que los padres puedan apoyar a sus hijos, y que desde su responsabilidad se involucren más de lleno en su formación, incluso en la escogencia de la carrera:

…Ellos ya me dijeron que contaba con ellos para lo que yo quisiera estudiar. Sí, gracias a Dios a mis papás les ha ido bien en sus trabajos. Sí, ellos me ayudan en qué quiero estudiar, y en qué universidad voy a poder estudiar. (Entrevista 2).

Esta influencia de los padres se constata en la investigación de Otero (2011), cuando afirma: **Ahora bien, un factor de peso que acompaña a la decisiones tras la experiencia secundaria, son los apoyos familiares, tanto económicos como habitacionales, sociales, etc.** La relación con los padres está planteada como una dependencia desde lo económico, y esto no depende si se es mayor de edad: **“Tengo que responderles por mis estudios y no permitir que me vaya mal, pues ellos me han dado todo... Por lo que yo veo, aunque sea mayor de edad, estaría un poco ligada a ellos”.** (Entrevista 2).

Solo dos de las cinco personas consideraron una relación directa de su formación académica con la carrera a escoger. Las otras personas se orientaban hacia la vida militar, el deporte y el modelaje. Esto demuestra la poca relevancia e influencia de la institución en la proyección de vida de sus estudiantes. También es evidente el rol que cumplen los medios de comunicación, en otra época se consideraban alternos o periféricos, pero en la actualidad
se ubican en el centro de la atención. De hecho la orientación hacia el modelaje, el ejército y el fútbol, son ideas influenciadas en gran parte por el cine y la televisión.

En cuanto al origen o motivo para escoger la carrera, los estudiantes manifestaban lo siguiente: *Yo creo que mi interés por la ingeniería de sistemas viene de parte de mi misma y por lo que he averiguado en internet.* (Entrevista 2). La anterior joven no evidencia mucha claridad, las motivaciones carecen de realidad, y no se fundamentaban en un proyecto de vida, sino en un gusto. Los jóvenes de las entrevistas 4 y 5 referían que la principal motivación era gusto, al cual no añaden un rol o servicio social: “*Para mí, la realización, el punto más alto para mi felicidad, Bueno seria, jugar en algún equipo en la profesional*. (Entrevista 4)

En el caso de la entrevista 3 la joven mostraba una idea más sensata en cuanto a sus motivaciones para estudiar psicología:

Pues, Primero yo pienso, o sea por mí, quiero estudiar psicología empezando por mí, porque es que tengo muchos cambios de estado de ánimo y quisiera saber porque la gente cambia tanto… además yo me considero una mujer muy autónoma, también me gustaría estar al servicio de otras personas que los necesiten.

La misma joven reconocía que su interés por la lectura le ha abierto nuevos horizontes de compresión: “*A mí me gusta leer mucho, de hecho es a lo que más dedico tiempo en mis tiempos libres, y es por la lectura que ha nacido mi interés por la psicología.* (Entrevista 3). El papel de la lectura es primordial en la formación de los jóvenes, ya que esta aporta nuevos horizontes que amplían la visión que se tiene de sí mismo y el mundo. De hecho la lectura, y la formación académica deberían estar orientadas en el ámbito educativo a generar una íntegra conciencia comunitaria en la que se relacione constantemente el bien común con la realización personal.
El deseo de estudiar está ligado en general al nivel intelectual de los estudiantes. Pero el deseo no siempre es una acción realizable en el futuro, la estudiante que deseaba estudiar psicología no contaba con apoyo económico por parte de su familia, aun así demostró claridad en sus intenciones de trabajar y estudiar. Esta combinación se presentó en algunos estudios utilizados como antecedentes; lo cual quiere decir que en Latinoamérica es una constante en las clases populares. (Corica 2012; Vásquez 2009)

Es llamativa la relación que hace la estudiante de la entrevista número 3 en cuanto a su condición de mujer con la profesión de psicóloga:

“Las ventajas es que uno tiene un sentido de captar las cosas, intuición logra captar más rápido, y las desventajas es como por ser más sensible. Como mujer, uno como que tiene un sentido de intuir las cosas y logra como captar más rápido, las mujeres son más sensibles”. (Entrevista 3)

La ocupación que se escoja por parte de los jóvenes será su principal ocupación, de allí que es importante el enfoque dado a la profesión, al respecto en la entrevista 3 se afirma: “Yo considero que una buena psicóloga debe tratar de ayudar a otras personas que estén pasando por situaciones difíciles”. (Entrevista 3)

En relación con su cualidades personales los estudiantes manifestaban: “Tengo mucha paciencia la hora de hacer trabajos, distribuyo bien mi tiempo para que me rinda, soy organizada”. (Entrevista 2) pero inmediatamente la estudiante afirmó no conocer cuáles serían las aptitudes propias de un ingeniero de sistemas. De hecho la estudiante consideraba que en caso de no encontrarse bien en los primeros semestres optaría por una carrera afín para no perder lo avanzado.
4.1.2. Imaginarios sociales en cuanto lo educativo en la actualidad y a futuro

Se evidenció poca relación entre las carreras escogidas y la formación académica: “La escuela y el colegio no han influenciado, No, en realidad ha sido la televisión, ha sido algo externo a mis estudios... asisto a mis estudios porque es algo relacionado con mi edad”. (Entrevista 1) Con lo anterior se muestra que no siempre la escuela ejerce un rol moldeador u orientador del futuro de sus estudiantes.

La dicotomía entre lo que desean los jóvenes para su futuro y lo que brinda la institución es significativa, y más con el indiferentismo intelectual de los jóvenes: “En el colegio que yo estudio no hay nada que tenga que ver con mi carrera, la mayoría de los temas son solo del colegio, a veces siento que estoy perdiendo el tiempo”. (Entrevista 1). El interés de los jóvenes por la educación que reciben es bajo: “Sí, algunas de mis compañeras solo estudian por pasar el tiempo, por no quedarse ahí aburridas, no es importante para ellas. No es lo principal para ellas”. (Entrevista 3)

En las entrevistas, los estudiantes afirmaban que la institución no tenía responsabilidad e influencias en la carrera que ellos estaban escogiendo: “Bueno no creo que mi colegio tenga algo que ver, no creo porque eso del modelaje consta es de una academia, y no tendría que tanto ver el Colegio”. (Entrevista 1). Otra estudiante también afirmaba: “La verdad es un deseo solo mío, por lo que siempre hago trabajos en el computador. Es una inquietud solo mía”. (Entrevista 2). En la entrevista 3 la estudiante dijo que: “Yo considero que mi deseo de estudiar psicología es una inquietud mía, muy poco ha tenido que ver mis padres y el colegio”. Estas afirmaciones coincidentes permiten dilucidar la poca injerencia de la institución en las decisiones reales de los jóvenes, y
también de parte de por parte de los jóvenes refleja poca apertura y dialogo con las personas que pueden brindarles consejo y orientaciones a sus proyectos de vida.

Otro imaginario que se presenta en algunos de los jóvenes es que: el estudio no es para todos. Algunos demostraron interés por opciones laborales como las fuerzas militares, futbol o el modelaje. Profesiones estas, que según ellos y ellas, no requieren de preparación académica. Lo anterior está directamente relacionado con las condiciones económicas, pues para estudiar hay que pagar matrículas costosas.

También es cierto que el tiempo de preparación influye, pues un militar necesita algo menos de un año para entrar como soldado profesional, mientras, que por ejemplo, las licenciaturas requieren de mínimo diez semestres de formación. En este imaginario se evidencian dos factores: el económico, pues clasifica, según los estudiantes, a los que pueden y los que están vedados de poder estudiar. El otro elemento que se evidencia en las respuestas de los jóvenes es, lo innecesaria que es la formación académica para algunos de los trabajos que realizaran a futuro

El joven que aspira a ser soldado valoraba algunos temas de clase que tenían relación con la vida militar: “Los estudios han influenciado porque allí nos enseñan el compañerismo, la solidaridad, a obedecer a las autoridades. (Entrevista 5). Esto podría dar cabida a pensar que la institución no está aún consiente de la decisión de sus estudiantes, pues si bien, él, enumera algunos valores de comportamiento, no es este, un fin muy loable, para la educación el de preparar jóvenes para la guerra, y más en el contexto colombiano.

El joven continua afirmando: “Pues yo pienso que con áreas como ciencias sociales, porque nos enseñan todos lo de las guerras que hubieron en tiempos pasados. Yo
también estoy dispuesto a morir”. (Entrevista 5) Se comprueba entonces que no siempre los deseos que parten de la nobleza y el amor a la patria están libres de extremismos. En cuanto a lo imaginario es evidente que el joven está más influenciado por factores externos que busca justificar con la formación de su institución. Este no es el único caso, pues como se dijo al inicio de esta investigación, no son pocos los jóvenes de las últimas promociones que han optado por la vida militar.

Si bien los jóvenes muestran inclinación por determinadas carreras, es evidente que tienen un bajo conocimiento del tipo de trabajo que les implicará después, y por tanto lo refieren y justifican desde sus gustos y deseos: “Bueno si he averiguado algunas cosas, aunque no mucho la verdad. Pero también es un gusto porque a mí me gusta todo lo que tienes que ver con software y redes”. (Entrevista 2). Otro aspecto distinto es que los jóvenes, consideraban oportunos algunos elementos de la formación recibida, la cual evidentemente les servirá en el futuro; al respecto, la joven que quiere ser ingeniera de sistemas afirmaba: “Bueno aunque se me ha orientado poco a lo que quiero estudiar, yo pienso que uno debe aprovechar las bases que me han dado, que son muy buenas”. (Entrevista 2).

La joven de la entrevista 3 si consideraba relevante su formación en el colegio: “Sí, los considero importante porque ellos me van a ayudar para más adelante estar preparada en lo que quiero hacer”. (Entrevista 2). Con lo anterior se demuestra que no hay una constante en cuanto a la orientación de los imaginarios de los jóvenes por parte de la institución, y que se debe considerar las determinaciones individuales relacionadas al carácter de cada joven al momento de emitir juicios de valor.
El ejercicio de la responsabilidad y autonomía al elegir su futuro es otro de los imaginarios preocupantes que se encontraron en las entrevistas realizadas. Si bien en las instituciones se imparte educación para el trabajo, se requeriría primero una educación para la responsabilidad y la autonomía, como principios básicos que rijan los proyectos de vida de los jóvenes. Los entrevistados afirmaban que sus compañeros en general se encontraban en la misma encrucijada o ignorancia al no saber qué estudiar, o por lo menos cómo costearse su formación profesional: “A algunos de mis compañeros les parece que estudiar una carrera es muy difícil y no han escogido la carrera, o en realidad ninguna les parece”. (Entrevista 3). A este punto emerge el tema de la responsabilidad en la formación académica, al respecto una estudiante afirmaba que: “…bueno puede ser que los papás lo apoyen a uno económicamente, pero no le dicen “vea estudie, preocúpese. ¿Va bien?”. La responsabilidad es tanto de los alumnos como de los padres”. (Entrevista 2)

Al ser consultados por una carrera alterna para su futuro, los jóvenes prefirieron la que generara mejores ingresos, pero que fuera fácil y exigiera el menor esfuerzo intelectual: “Me gustaría estudiar comunicación social, porque escuche que se gana mucha plata. Aunque en realidad ya estoy cansado de estudiar, este año por ejemplo, no me he leído un libro completo”. (Entrevista 5). Lo anterior se entiende según las estadísticas del DANE (1998) cuando afirma, la relación directa entre los mejores salarios con las personas que han realizado más estudios.

La institución no desarrollaba un plan de acción con relación al diseño de los proyectos de vida de los jóvenes, pues muchos de ellos manifestaron que las orientaciones dadas por los docentes son de índole informal: “…esas orientación es más bien aparte, o sea, no hace parte de la temática de clase. El profe nos habla sobre como uno debe
comportarse”. (Entrevista 5). Algunos docentes abordaban estos temas, pero no lo hacían de manera organizada o transversal. Se daba en un diálogo periférico, del cual no se hacían seguimientos ni grupales ni individuales.

4.1.3. Imaginarios sociales en cuanto a lo económico y el contexto social

En el contexto colombiano el acceso a la educación superior está inevitablemente influenciado y regulado por las condiciones económicas de la familia. De allí que en las entrevistas realizadas se evidencia una creciente impotencia cuando se ha de pagar para estudiar. A continuación, se hace una síntesis de los imaginarios sociales de los jóvenes entrevistados, que están en relación con el ámbito económico y el contexto social.

En cuanto a los elementos económicos, los jóvenes evidenciaron gran dificultad para financiar sus estudios, cuatro de los entrevistados alternarían trabajo con estudio en caso de ir a la universidad: “Sí, nosotros hablamos de esos temas, a nosotros nos gustaría estudiar, pero como no hay tantas oportunidades para poder estudiar, entonces nos toca trabajar”. (Entrevista 1). Lo anterior se comprende según el numeral 173 de OIT (2006) cuando se afirma que algunos trabajos no corresponderán a las opciones de los estudiantes, quienes los tomarán en razón de sus circunstancias, y no debido a su formación académica.

Castoriadis propone la existencia de un Imaginario Central, el cual es un punto inamovible que regula la vida, y alrededor de él se generan los imaginarios secundarios o periféricos. En el caso de los estudiantes objeto de estudio se considera que con relación al mundo laboral existía la idea central de que es inmenso, difícil y lleno de incertidumbre. En el caso de los secundarios se pueden catalogar los siguientes: que el estudio no es para todos, hay que trabajar para estudiar, se estudia para tener mejores ingresos, la existencia de
caminos alternos a la formación académica, hay que escoger el camino más corto para conseguir dinero. En las entrevistas 1, 4, 5, se afirma que se debe escoger la menor de las inversiones y la que luego sea más rentable al momento de trabajar.

Los estudiantes afirmaban que existían pocas opciones para estudiar, especialmente por la falta de financiamiento, que en la mayoría de los casos correspondía a sus familiares. De hecho, en la entrevista 2 se afirmaba que, “es normal pagar parar estudiar en la universidad”. Tres de los invitados dijeron que si tuvieran la posibilidad económica, estudiarían una carrera universitaria, y también que su inquietud de estudio iría en pro de conseguir dinero, y por tanto en adquirir bienes económicos.

Solo la estudiante de la entrevista 2 manifestaba tener buenos recursos económicos para acceder a una carrera universitaria, o sea que no necesitaría emplearse mientras estudiaba; al respecto dice: “Me iré para Bucaramanga, voy a vivir donde una tía, mis papás me ayudan con mis gastos y todo lo demás. Yo no tendré que trabajar”. Pero en realidad, trabajar mientras se estudia, será otra de las realidades constantes que afrontaran los jóvenes de esta investigación, y por tanto otro de los imaginarios sociales construidos por ellos. Una situación análoga es la descrita por la investigación de Vásquez (2009) cuando se consideraba que el estudiante debería alternar su formación con un trabajo que le permitiera tener ingresos económicos para solventar sus gastos.

La joven de la entrevista 3 veía complicado su estudio universitario, debido a su situación económica, pero aun así afirmaba que haría los esfuerzos necesarios, trabajando para lograrlo. A pesar de las dificultades económicas, la joven, escogería psicología; y sin depender de su rentabilidad: “Se ve complicado, va a ser complicado porque uno no cuenta...
con los suficientes recursos económicos, supongo que pasaré por momentos difíciles, pero pues cuando uno quiere se propone”. (Entrevista 3). La persistencia de la joven permite entender que la colectividad porcentualmente alta de algunas situaciones, no las hace regla general para todos los integrantes del grupo social. De hecho es llamativo que esta joven es quien más tiempo dedicaba al ejercicio de la lectura. En este sentido ella ha ido tejiendo su imaginario social, con diversos aportes. No es que la influencia de su colectivo no se haya dado, sino que ella ha tomado una postura clara ante dicha situación. Por tanto se puede hablar de la orientación positiva de un imaginario social en un ambiente hostil.

Al referirse a las opciones de los jóvenes para escoger carrera, Vásquez (2009), afirmaba que: es asimismo, un elemento central para el desarrollo de la identidad personal y, en ocasiones, representa un riesgo, pues por diversas razones la opción tomada puede no satisfacer las expectativas de éxito. Por tanto el mundo laboral es incierto y difícil de abordar, al respecto uno de los estudiantes afirmaba: Pues ahí por los gastos económicos. Ahorita hay muchas formas de uno estudiar, no solamente por la plata uno tiene que ahogarse en un vaso de agua, sino que uno debe buscar la manera de salir adelante. (Entrevista 2)

Ante las limitaciones económicas, los estudiantes buscarían vías alternas que le permitan saltarse, u obviar el paso por los estudios superiores, de hecho algunos estudiantes “no querían” saber más de formación académica. Los estudiantes evidenciaban poco conocimiento de la realidad nacional, refiriendo sus posibilidades a las condiciones socio-económicas de la familia. No consideraban la existencia de un aparato socio-económico injusto. De hecho ninguno de los estudiantes afirmó que el estado sea en principio el responsable de su educación, aun cuando se le hizo alguna alusión a ello
El joven de la entrevista 4 no mostró interés por iniciar una carrera universitaria, incluso afirmó: “si tuviera una buena condición económica, no invertiría en estudios, invertiría en fútbol”. En este caso se evidencia que la idea de realización también pertenece al ámbito de lo idealizado. La condición económica como condicionante, bien puede resumirse en las siguientes líneas: “Yo creo que la comunicación social porque no tendríamos la plata suficiente para pagar la carrera. Aunque yo podría trabajar y estudiar, pero aun así las carreras universitarias son muy costosas”. (Entrevista 5)

El elemento económico, era sin duda una de los principales cuestionamientos al momento de optar por carreras universitarias, de hecho los jóvenes que escogieron profesiones alternas (Entrevistas 1, 4, 5) afirmaban que, el no acceder a la universidad se debía a su condición económica, y en concreto a la de sus padres. Se evidencia por tanto una concepción de la responsabilidad de la educación reducida al ámbito familiar. En ningún momento se hizo alusión al Estado como uno de los garantes principales del acceso a la educación. Los jóvenes han entrado en la dinámica de la educación privada, pues prácticamente todos afirmaban que se debe pagar para estudiar.

Otro aspecto de especial relevancia es la baja presencia que tenía el contexto socio-cultural en los jóvenes. Ninguno de ellos manifestó deseos de formarse para quedarse en su pueblo. En este sentido aunque la institución brindaba talleres del SENA, existía poca consideración hacia estos estudios técnicos como posibilidad de realización personal. O sea el trabajo no era entendido como vocación y profesión, sino como una herramienta o medio para conseguir el dinero que les garantizara un buen nivel de vida.
En términos generales se evidencia que los procesos metales y asociativos de los jóvenes estaban en construcción y fuertemente influenciados por la condición económica de sus familias. Determinar la línea de compresión de los anteriores elementos se hace a continuación en el análisis y la discusión teniendo como referente los antecedentes y el marco teórico, utilizando como fuente de interpretación la conceptualización de los imaginarios sociales hecha por Cornelius Castoriadis.

4.2. Análisis y discusión

Los imaginarios sociales de los jóvenes del grado décimo (2014) de la Institución Educativa Colegio San Bernardo con relación a su futuro mundo laboral evidencian una compleja estructuración en la que juega un papel importante elementos como la Escuela, la familia y el entorno socio-cultural. Lo imaginario como se aclaró, no hace relación a lo inventado, sino a los conceptos e ideas que se instituyen en el entorno vital de un colectivo, en relación con su modo de comprender el mundo, y más aún, porque estos definirán la postura adoptada por las personas.

Según la CEPAL (2011) debería darse una relación directa entre lo educativo y las posibilidades de empleo, pero las indagaciones del presente estudio han demostrado que lo educativo en su conjunto es intrascendente en función de los posibles empleos de los estudiantes. Hay una correlación entre condición económica y posibilidades de realización. Es en este espacio o ámbito, donde la escuela necesita realizar una reflexión profunda de su ser y hacer como formadora, no solo de estudiantes, sino de “ciudadanos íntegros”. Pues si bien, ella no determina las condiciones económicas de los padres, sí puede potenciar y ampliar nuevos horizontes individuales y comunitarios en los jóvenes.
La búsqueda del camino más fácil para adquirir bienes económicos o de consumo, puede considerarse como una acción pragmática. Pero no deja de ser, un imaginario social más en los jóvenes del grado décimo. La influencia de los medios de comunicación es evidente, además que logran un consenso en los jóvenes, afianzan estamentos que en definitiva corroboran lo que Taylor (2006, pág. 37) escalafonaba desde el ámbito personal, al pequeño grupo y por último anclándose en la sociedad como legitimadora. La anterior catalogación no implica la existencia de una valoración ética, sino sociológica en el sentido práctico.

Otro elemento es, la realidad compleja en que vivían los jóvenes, en los ámbitos: económico, familiar, social. Etc. Ya esta complejidad exige una postura comprensiva, pues no se trata de cambiar algunos imaginarios, ya que estos son un constructo social. El problema o mejor aún, la clave se solución, radica en que los imaginarios como tal, deben ser plausibles de reorientación, al respecto Castoriadis refiere:

pero no es más que en las etapas muy avanzadas del pensamiento racional lucido en las que estos tres elementos (el significante, el significado y su vínculo sui generis) se mantienen como simultáneamente unidos y distintos en una relación a la vez firme y flexible) (Castoriadis, 2013. Pág. 205)

Lo anterior, más que una variante teórica, es una visualización de un estadio superior donde los seres humanos no dependen de las estructuras sociales. Ellas no deberían regular en demasía los sueños y las oportunidades de las personas, pues de ser así se caería en un determinismo, frustrando los sueños y los deseos de cambio. La idea central que aflora, es que, lo imaginario puede llegar a ser una herramienta y una posibilidad de trasformación de lo humano, no porque lo idealice, sino porque lo comprende y reorienta. No está demás soñar con una sociedad que tenga la plena conciencia de sus significaciones

68
sociales, y logré orientarlas, redefinirlas, e incluso abolir aquellas que no aportan a su progreso.

Definir lo económico como regulador del futuro de los estudiantes es un imaginario social fruto de la construcción social-real. Ya que la mayoría de los estudiantes piensan que no podrán acceder a la universidad, no porque ellos lo piensen ingenuamente, sino porque esta es una realidad palpable. Quienes tienen la posibilidad económica para pagar su universidad se consideran como afortunados frente a los demás compañeros; prácticamente a algunos, les ha tocado en suerte tener una familia con buenos recursos económicos. Pero el hecho de que este imaginario exista, no determina linealmente su aceptación por parte de todos, es bueno conocer su existencia para entrar en una confrontación consciente que permita reorientarlo desde los ámbitos individuales hasta los socio-grupales.

Lo económico como regulador de las posibilidades educativas es otro de los imaginarios sociales de los jóvenes del grado décimo. Esto en realidad tiene muchas connotaciones, incluso de tipo político, ya que la educación en Colombia se ha privatizado progresivamente en los últimos veinte años más de lo esperado. Entonces se puede hablar de este, como un imaginario real. Curiosamente ese imaginario real se da en un proceso de cambio de las leyes y normas del estado. Por tanto se puede afirmar la existencia de un imaginario social-legal, en la medida que el mismo estado lo avala y promueve, obviamente este fenómeno se da más allá de las connotaciones políticas de uno u otro bando.

A partir de lo anterior se pueden plantear algunos interrogantes con respecto al rol del estado como generador de imaginarios a partir de lo normativo, y con ello el tipo de
recepción hecha por los ciudadanos, por tanto: ¿Cómo puede tener valides en el imaginario social de los colombianos una educación privada, cuando estos mismos ciudadanos no han sido los creadores en su conjunto de las normas violadoras de sus derechos básicos? En este sentido se puede hablar de un imaginario impuesto.

Los imaginarios sociales impuestos necesitan de una aceptación por parte del colectivo. Esto se logra por medio de la presión mediática y psicológica, e incluso existencial en la medida que bloquea “toda” realización a futuro. De tal modo ocurría con los estudiantes de esta investigación, pues la realidad socioeconómica era tal que lo institucionalizado fue en ultimas, la variante de imaginarios menos cuestionadas.

Lo simbólico se inmediatiza cuando surge la necesidad de pensar el posible bloqueo que se acerca; o sea, la limitación pone al estudiante y su familia ante la frustración de no tener dinero, de allí surgen los síntomas de la resignación y la resistencia. Es allí en estas dos, donde la libertad de lo imaginario se juega entre la aceptación negativa, o la aceptación positiva. El análisis de las falencias educativas siempre debe estar abierto a nuevas posibilidades. La primera, es que según el CST (2005) la libertad ha de ser una de las condiciones básicas para trabajar. Dicha libertad no puede concebirse como aceptación libre, y casi religiosa de la realidad, sino que por el contrario, esa misma libertad debería permitirle la escogencia entre varias posibilidades, o el cuestionamiento férreo a las condiciones laborales y salariales pobres.

Entender lo imaginario más allá de los cuestionamientos éticos de dichas opciones presupone un sano juicio. La criticidad del estudiante, van con frecuencia a algunos fenómenos expresados en el imaginario central. Por ejemplo, “el estudio es costoso, y yo no
puede acceder a la universidad”. Con ello se da una aceptación negativa de sus condiciones, las cuales avala en su diario vivir. Pero no solo es negativo en cuanto a las condiciones, sino que lo es con relación a la defensa involuntaria o tal vez inconsciente, que hace del mismo sistema opresor. Cambiar esta manera de pensar infiere una toma de postura ante lo que la misma persona ha construido, y ante el sistema como tal. Esto es fundamental, pues los estamentos sociales son una construcción de un colectivo dotado de conciencia. La criticalidad debe dar un giro hacia una progresividad reflejada en propuestas alternativas.

La aceptación positiva de imaginarios tales como: “no tengo dinero para estudiar, pero lo haré de cualquier forma” refleja en primer lugar la aceptación de la realidad impuesta como efectiva en el “no tengo dinero para estudiar.” mientras que se revela con un tinte positivo en la expresión en la segunda expresión. Se evidencia de este modo un imaginario de índoles individual porque afecta a la vida de cada persona, y social, porque afecte a un colectivo que lo ha validado. En este sentido, no cabe duda que la toma de postura de lo grupal está influenciado por la validación que algunos de sus miembros han hecho de la problemática, y que existen personas con el carácter, virtud o cualidad de lograr la cohesión con su compañeros. O sea que los imaginarios sociales no ejercen por arte de magia y por tanto su asumirlos y reorientarlos exige por tanto una voluntad: mental, individual y grupal que los asuma.

Pero no solo la aceptación social da validez a un imaginario, en el caso de la frustración por no acceder a estudios superiores, está evidenciado que cada persona sufre en su interior un proceso de frustración mental y existencial. En ocasiones este no se comparte, no se exterioriza, aun así no se requiere de su afloramiento para creerlo valido. Entender
esto pasa por desplazar los intereses económicos al plano existencial, que bloquea en su integridad el futuro de la persona.

En todas las entrevistas se evidenciaron las dudas e incertidumbres de los jóvenes con relación a su futuro laboral. La situación era compleja pues al no tener un futuro mediamente promisorio, se perdían las motivaciones para esforzarse y comprometerse con su presente. Por otra parte, hay que ser claros en la interpretación y reconocer que, no por ser una confusión mental del individuo, deja de ser una responsabilidad de la políticas educativas y más aún de los gobiernos que definen a la educación como su programas banderas.

Lo imaginario contiene en su ser un factor óntico, el cual le da un grado de realidad y existencia. Luego de existir como tal, se produce la puesta en práctica, pues el imaginario, tiene o busca unas formas concretas de expresarse. Es en el nivel de la persona, en el que se va definiendo o tipificando este concepto, su validez vendrá de la aceptación del grupo, o sea que no se puede hablar más, que del constructo comunitario que emerge en las opciones de las personas concretas y que luego son avaladas o institucionalizadas por la comunidad.

Otro elemento a tener en cuenta es, como los imaginarios sociales de los jóvenes adquieren rasgos de institucionalización en la medida que se van estatizando factores con los cuales se regulan sus pensamientos. En este sentido se deduce, que por ejemplo, lo económico se vuelve determinante y condicionador de sus posibilidades educativas y laborales, y por tanto causa de un futuro incierto.

Este universo de incertidumbres permite entender que las variadas oportunidades de los jóvenes hicieran parte de una lectura del escape de la realidad. Al respecto Taylor
(2006. Pág. 37) orienta la reflexión hacia el ámbito colectivo, ya que es en él, donde se avala la institucionalidad de lo imaginario. Es allí donde aparece o sale a flote un imaginario central en los jóvenes, y es la incertidumbre de su futuro, sobre el cual se harán construcciones por medio del lenguaje, que no siempre abarcará la solución a su problema, sino la representación de este.

A la par con lo anterior se imperioso considerar lo que León del Barco (2010) identifica como determinantes individuales y el auto-concepto. En los jóvenes entrevistados se nota, a pesar de la influencia del contexto, la construcción de una idea original respecto a su existencia. Esto no significa que se haga una abstracción insensata del contexto socio-cultural, sino que se deviene en una nueva construcción social: el mundo del joven. La escuela debe tener presente que ella contribuye a la construcción de este mundo juvenil, pero más aún que por vocación le corresponde pensar y orientar sus actividades hacia su optimización.

Se evidenció una construcción del lenguaje propio tanto a nivel simbólico-racional, que deviene de la interpretación que se hace del mundo. Estas ideas en los jóvenes son avaladas por el dialogo comunitario, ya que si algo se tiene en común, son las palabras y conceptos que pasan a formar parte del lenguaje colectivo. En este sentido la valoración dialéctica de las palabras puede revelar aptitudes de predisposición sobre lo que consideran real con relación a su formación y futuro laboral.

Es llamativo que las afirmaciones sobre las dificultades económicas venían de estudiantes que contaban en sus familias con buenos recursos económicos. Este imaginario central podría ser trasformado si institucionalmente si el estado asumiera otra postura, en
este sentido lo legal (las políticas educativas) circunscribe para quien no puede estudiar, la idea que: no puede ni se debe reclamar, o sea que, legalmente no es injusto que muchos estudiantes no puedan acceder a la educación

Lo anterior es uno de los datos capitales arrojados por esta investigación ya que a partir de esta limitación se estructuran las opciones de todos los estudiantes. Es evidente que en lo más profundo de imaginario, se encuentra, relativizado el verdadero papel de la Escuela, cuando no alcanza a ser: un proceso de formación permanente, personal, cultural y social; tal y como lo teorizó la ley 115 de 1994
Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

Imaginándose el mundo las personas delinean el tipo de postura que deben asumir. Esto ya es dictarse a sí mismo un modo de operar. En el caso de los estudiantes del grado décimo, su modo de operar se vislumbraba profundamente pasivo. La progresión propia de su edad se estancaba entre indiferencia, pesimismo y evasión de responsabilidades ante las nuevas etapas de vida que debían afrontar. Los elementos idealizadores partían de un escape de su realidad, ante la pregunta concreta ¿Qué haré cuando termine mis estudios de colegio? La conquista de su futuro, estaba marcada por la incertidumbre de la situación económica familiar para acceder a estudios universitarios. Esta limitación era uno de los imaginarios más institucionalizados en la mentalidad de los estudiantes.

Otro imaginario encontrado en la investigación, es que los jóvenes estaban difusos, y llenos de incertidumbre en sus intenciones laborales a futuro. La transición lineal, colegio-universidad o instituto-trabajo, no estaba clara. De hecho, el promedio de los años anteriores indica que los jóvenes se debían dedicar más a trabajar que a estudiar, pues su situación económica lo ameritaba. Para la institución, lo anterior es un dato a tener en cuenta porque sus estudiantes tienen en general el obstáculo económico para acceder a formación académica de calidad. Sería prudente que la institución lleve a cabo foros o debates en los que se exponga esta situación, con la presencia de docentes, ex alumnos y padres de familia.

La visión del estudio como medio para adquirir bienes económicos o de consumo, se evidenció como un claro imaginario social en los estudiantes del grado décimo, y un factor cultural arraigado en las nuevas generaciones. El libre mercado ha invadido las aulas
de clase, se abandonan cada vez más las ciencias sociales se opta por caminos muy cercanos a libre mercado, que forma al estudiante de hoy, como el consumidor y empleado sumiso del mañana.

No en pocas ocasiones se cree que la opción educativa de mejor posición en Colombia son las instituciones privadas, de hecho en el último periodo presidencial se ofrecieron miles de becas en instituciones de alto nivel, independientemente de su naturaleza privada o pública. Claro está: que si el mismo estado dueño y administrador de las instituciones públicas promueve y financia instituciones privadas, ¿Qué se puede esperar de una institución ubicada en un sector apartado del país? Y ¿Cómo se puede generar un proceso de criticidad que lleve la voz y la batuta en la región?

La Institución Educativa como entidad real (no imaginaria) cumple una función social, los alcances de su labor en ocasiones son entendidos erróneamente. Esto es una verdad a medias, ya que se desconoce casi totalmente su naturaleza y funcionalidad. La escuela no es una institución solo presente en el contexto del pueblo, sino perteneciente a la historia del pueblo, este giro de compresión permite entender que su papel histórico debe ser real. En este sentido, la Institución Educativa no se puede mantener al margen de las otras dimensiones de sus alumnos, de lo contrario, sería disgregar oficialmente su función moldeadora y pedagógica de la sociedad.

La escuela como imaginario social, abarca la materialidad humanista de sus estudiantes, en la medida que evoluciona para brindarles un estadio de intelectualidad sano y acorde con el universo que les rodea. No se trata entonces, solo de los procesos dialogales y lógicos del aprendizaje. Si bien es cierto que la escuela no tiene ella sola la
responsabilidad de trasformar su contexto; también lo es el hecho que ella a ella le compete contribuir en la igualdad y equidad. Dado lo anterior es ineludible que la Escuela asuma su independencia y concretice cuál es su horizonte real de acción en el contexto colombiano. Necesariamente deberá prescindir de estar ligada a las corrientes políticas, y más bien ampararse en los auténticos valores democráticos.

Los imaginarios sociales de los jóvenes del grado décimo no afloraron espontáneamente, tienen causas inductivas y deductivas. En principio según la idea de la conspiración todo le es dado desde arriba, y los ciudadanos comunes no tienen más que absorber los cánones dictados, esto no es del todo cierto. Otra orientación parte de la idea que todo es construcción del individuo y aceptación de un colectivo, o sea que los imaginario no es más que el reflejo de nuestros pensamientos. En realidad los dos extremos son peligrosos.

Máxime cuando sus principios filosóficos propugnan un cambio de sociedad, es evidente cuan incompleta es la labor educativa de la Escuela. Queda claro entonces, una vez marcadas las diferencias del párrafo anterior, que las escuelas en no pocos casos se dedican en la práctica a reproducir y alimentar la estructura de sociedad actual.

Desde lo imaginario, también surge la pregunta sobre, ¿Qué es la escuela? Obviamente se puede definir como institución educativa, pero el mismo término institución ya es ambiguo porque condiciona su función a unos parámetros establecidos. Ella no podrá revelarse ante el sistema, o por lo menos hacerlo directamente. Por lo contario si esto ocurre se cristaliza una ruptura o dicotomía. Aun así no es malo que esto pase. La institución, o la institucionalidad de la escuela pasa por la aceptación de la subjetividad de
sus miembros, tener claro esto no soluciona el problema. Por otra parte si brinda algunas luces en las que se pueda plantear desde la autonomía educativa, una especie de “epiqueya” aplicada a lo estatal o gubernamental, y permita soñar con nuevos horizontes educativos y pedagógicos.

La comunidad del corregimiento de San Bernardo cuenta con una Institución Educativa, la comunidad no centra por ahora sus intereses en la formación de sus niños y jóvenes, ese papel se lo deja a los docentes, “al fin y al cabo, a ellos les pagan para eso”. Pero el anterior es un verdadero pecado comunitario, pues la comunidad no tiene la plena conciencia de que en esas aulas de clases se podría forjar un pueblo más justo y equitativo. Incluir de esta forma a la escuela dentro de la comunidad, es preguntarse por el sentido profundo del acto educativo como medio y herramienta generadora de condiciones más favorables para todos.

Es importante reconocer la débil construcción de lo social que se hace desde la Escuela, pues desde allí se lanza al estudiante individuado a un mundo educativo y laboral incierto. Los esfuerzos de la institución por aplicar procesos con el SENA, brinda algunas posibilidades, pero no solucionan el problema de fondo.

En algunas ocasiones los jóvenes no son conscientes que los años de formación en su colegio tengan una profunda relación con su futuro, con su trabajo y realización personal. Tampoco intuyen que sus profesiones o trabajos estén en función de prestarle un servicio a la sociedad. Se acentúa por tanto una visión individualista de la educación en los imaginarios social de los jóvenes.
Es preocupante que en algunos aspectos la escuela quede reducida a sí misma como institución formadora del “ser” y actúa como beneficiaria del progreso para unos pocos.

La transición: escuela-estudios universitarios-mundo laboral, no se da en la institución investigada. Este camino debería ser lineal, pero la realidad es otra, la mayoría de los estudiantes no accederán a estudios universitarios. Por ello hay que hacer una consideración real de las oportunidades de acceso a la universidad. En este sentido, le corresponde a la Institución Educativa, asumir un proceso de reflexión no solo para solucionar el problema, sino para ubicarse íntegramente en su rol social.

5.2. Recomendaciones

La Institución Educativa Colegio San Bernardo debe plantearse seriamente cuál es el papel que está llamada a cumplir referente a las opciones laborales de sus estudiantes. Designando un programa articulado que vincule a los padres de familia, docentes, estudiantes, egresados etc. Buscando un consenso y una visión grupal del problema, pues las incertidumbres y dudas de cada estudiante reflejan el descuido y la improvisación por parte de toda la comunidad educativa.

Pensar la escuela desde un concepto social como los imaginarios ha permitido conocer el nivel de opciones que esta hace en relación con el estudiante, y a la vez conocer cuál es el proceso de construcción por parte de los estudiantes y la postura asumida ante el mundo que le rodea. En esta perspectiva emerge la clara preocupación sobre el objetivo práctico de la educación en Colombia, que no está lejos de la de adquisición de bienes de consumo.
La Institución Educativa Colegio San Bernardo requiere un replanteamiento de su Proyecto Educativo Institucional ya que no está estructurado desde la realidad de su contexto. Aunque hay algunos elementos que responden a la situación de la región, se requiere que la carta reguladora de la institución tenga la participación activa de más miembros de la comunidad conocedores y preocupados de esta problemática. De hecho el presente trabajo puede servir como insumo para la reflexión.

Construcción en el colegio una base de datos con la historia laboral y educativa o académica de los estudiantes, desde que entran a la institución y como egresados del colegio. De este modo se generará un material valioso, en especial para los docentes al momento de enfocar sus clases.

En sentido práctico (pero no menos importante) se recomienda que se cree en la institución un registro estandarizado donde se evidencie el camino desarrollado por todos los ex-alumnos. De este modo se generarán materiales para contribuir en las mejoras al Proyecto Educativo Institucional.

Se requiere el diseño y ejecución de proyectos transversales e interdisciplinarios en la institución educativa, en los que sus estudiantes reflexionen sobre su futuro y lleven a cabo actividades significativas que potencien su camino de formación en vista a un futuro académico y laboral íntegro.

La educación para el trabajo es uno de los tímidos intentos del Estado en responder a los cambios sociales y laborales. Pero queda la duda, si no hay en el fondo de esta iniciativa un interés para que cada estudiante sea un potencial consumidor y un empleado más en la cadena cíclica de la sociedad de consumo actual.
Es necesario dar a conocer experiencias significativas en la que los estudiantes egresados compartan el camino recorrido. Dónde las nuevas generaciones tengan referentes reales que les permitan tener una visión crítica de su presente, a partir de la cual, incluso, puedan cuestionar los parámetros en los cuales están siendo educados. Para dicho fin se puede utilizar medios de comunicación y herramientas virtuales.

Se reconoció que la Escuela como institución comunitaria hace parte de un entramado social, que es, en definitiva quien exige y a la vez genera la coartación de las instituciones de su dependencia. En realidad esto podría definirse como un imaginario de tipo legal. Lograr comprender lo anterior y generar un espacio de reflexión desde y en la escuela no es una idea descabellada, sino el reclamo por su verdadera independencia.
BIBLIOGRAFÍA


en 21 de mayo de 2013, de


http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77340108


- UNESCO. (2012) *Informe de seguimiento de la EPT. Los jóvenes y las competencias, trabajar con la educación*. Disponible en PDF:


Sondeo a Ex alumnos
Realizado los días 13 al 17 de octubre de 2014, consultado a los egresados de los años 2011 - 2013

<table>
<thead>
<tr>
<th>Promociones 2011 -2013</th>
<th>2011</th>
<th>2012</th>
<th>2013</th>
<th>Total global</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>Mujeres</td>
<td>Hombres</td>
<td>total</td>
<td>Mujeres</td>
</tr>
<tr>
<td>Nº de estudiantes</td>
<td>17</td>
<td>12</td>
<td>29</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>Trabajos ocasionales</td>
<td>8</td>
<td>4</td>
<td>12</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>En universidad</td>
<td>2</td>
<td>1</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>En Institutos</td>
<td>2</td>
<td>0</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>En vida militar</td>
<td>0</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Tienen hijos</td>
<td>5</td>
<td>3</td>
<td>8</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>Hogar conformado</td>
<td>3</td>
<td>1</td>
<td>4</td>
<td>2</td>
</tr>
</tbody>
</table>

![Global de las promociones 2011-2013](image)
Entrevista 1. Valentina

Entrevistador: Buena tardes, siguiendo con el proceso de entrevista de nuestro trabajo, nos acompañan hoy otra estudiante de la institución educativa de san Bernardo, ella nos ha pedido que la identifiquemos como: Valentina.

Entrevistador: Entonces Valentina buena tardes,

   - Buenas tardes

Entrevistador: Primero que todo te contamos un poco el trabajo que estamos haciendo, como los jóvenes: viendo como visualizan su futuro laboral y su futuro estudiantil.

Entrevistador: ¿Cuándo tu termines tu colegio, qué has pensado que te gustaría estudiar?

   - A mí me gustaría estudiar modelaje...

Entrevistador: ¿Has averiguado un poco de que se trata esa carrera?

   - no

Entrevistador: ¿Esta carrera será muy difícil?

   - No es difícil, me parece mejor para mí, en mi caso, porque no hay que estudiar tanto. A mí me parece mejor estudiar modelaje.

Entrevistador: ¿Esta carreta te gusto desde siempre?

   - Sí, desde niña

Entrevistador: En el caso de que no hicieras el modelaje, ¿qué otra cosa harías?

   - ¿No, no he pensado?

Entrevistador: Bueno, dices que siempre te gustó desde niña, ¿pero hay algunos elementos en las escuelas donde estudiaste y el colegio donde estas ahora que te hayan ayudado para pensar que posiblemente puedas estudiar eso?

   - La escuela y el colegio no han influenciado, No, en realidad ha sido la televisión ha sido algo externo a mis estudios.
Entrevistador: ¿Qué importancia tiene el estudio para ti con relación al modelaje, es importante o no?

- No tiene nada que ver, lo hago porque es algo de mi edad.

Entrevistador: ¿Con relación a eso tu familia qué impresión tiene?

- Pues mi mama dice que sería “bacano”, pero ahora como está eso de la trata de blancas, vamos a ver cómo me va.

Entrevistador: ¿Tu papá qué dice?

- Mi papá no dice nada. Mis hermanos, dicen que sí, pero si es posible que yo me meta en la policía que es mejor que eso.

Entrevistador: ¿Aunque dices que la institución ha tenido que ver poco, pero habrá alguien que te haya influenciado?

- No. Eso ha sido algo muy natural en mí.

Entrevistador: ¿Cómo crees que sería el proceso de preparación, de formación o de estudio?

- Bueno lo primero es ingresar en una academia.

Entrevistador: ¿El tiempo de preparación que tan largo crees que sea?

- Pues eso depende de si la persona avanza rápido, sino se demora, también hay que saber en qué academia ingresar.

Entrevistador: Los costos de la academia…

- Serían unos cien mil en Cúcuta el mes.

Entrevistador: Bueno, ¿y tú cómo has pesado que te vas a financiar?

- Pues hay que pensar un poco de que se va a vivir mientras se estudia.

Entrevistador: ¿Cómo has pensado?
- Bueno ir donde unos amigos y esperar que me acepten en la academia, pues tampoco se puede entrar tan fácil, pues la mayoría es por cupos y al sorteo. La mayoría de cupos no alcanzan. Estudiaría el modelaje en la mañana y trabajaría en la tarde.

**Entrevistador:** ¿En concreto, en qué podrías trabajar?

- Pues por ahora sería en lo que salga.

**Entrevistador:** ¿Hay algún elemento o alguna cuestión que es positiva para lo que tú quieres, me refiero, puede ser alguna clase especial, o el colegio puede ofrecerte una preparación aparte para eso que tú quieres?

- En el colegio que yo estudio no hay nada que tenga que ver con mi carrera, la mayoría de los temas son solo del colegio, a veces siento que estoy perdiendo el tiempo

**Entrevistador:** ¿Esa carrera de modelaje, tú la consideras rentable?

- Sí, porque no habrá que invertir mucho.

**Entrevistador:** ¿En cuanto a tu núcleo de amigas en el colegio qué dicen, la mayoría les gustaría estudiar hablan de eso?

- Sí, nosotros hablamos de esos temas, a nosotros nos gustaría estudiar, pero como no hay tantas oportunidades para poder estudiar, entonces nos toca trabajar.

**Entrevistador:** ¿Y en cuanto a oportunidades a qué te refieres con eso?

- Al estudio, porque algunas no siempre van a estudiar, y todas las personas no tienen el mismo estado económico.

**Entrevistador:** ¿Consideras que depende mucho del estado económico?

- Sí.

**Entrevistador:** Bueno, ¿y a las compañeras que se les ve buen estado económico, si quieren estudiar?
Entrevistador: Tú sabes que hay ideas comunes, por ejemplo: El estudio es muy costoso, que va a ser muy difícil, que las niñas se van a casa y van a tener hijos. ¿Cuál de las anteriores es la idea más común entre compañeros y compañeras?

- Pues algunas.

Estudiar para tener una vida estable y ser alguien en la vida.

Entrevistador: ¿Qué diferencia hay al momento de escoger una carrera entre un hombre y una mujer?

- Bueno a los hombres no les gusta tanto el estudio. En cambio las mujeres pues sí desearían estar estudiando y crecer, en cambio las hombres solo piensan en tener plata, en tomar y ya.

Entrevistador: ¿Tú consideras que quien sería el responsable de tu educación una vez terminado el colegio?

- Yo misma, y por ahí mi mamá, que me apoyaría.

Entrevistador: ¿Qué responsabilidad tiene ahora la institución, en qué el colegio te podría orientar?

- Bueno no creo que mi colegio tenga algo que ver, no creo porque eso del modelaje consta es de una academia, y no tendría que tanto ver el Colegio.

Entrevistador: ¿Tienes la cualidades y características para eso, Cuáles serían los rasgos?

- Yo considero que tengo buenas cualidades, pues se requiere ser alta, tener buen cuerpo, tener buna cara y pues pensar en lo que uno va a hacer.

Entrevistador: ¿Tu carrera, tu profesión, qué función o que servicio prestaría, a la sociedad, crees qué tiene algún enfoque?

- Sí, estilo, en la vida actual la mayoría de la gente vería moda así,

Entrevistador: ¿En el caso de que no fueras modelo qué harías si tuvieras la posibilidad económica de estudiar otras cosas?
- No me gusta a mí el estudio… no, no me gusta; a mí me gustaría el modelaje o policía. También necesitaría como estudiar inglés o idiomas.

**Entrevistador:** ¿Por qué te parece buena la policía?

- Bueno, porque tiene buen apoyo económico, siempre ganan bueno y tendría una vida normal.

**Entrevistador:** Bueno, para ti más o menos la profesión, lo que tú hagas está en función de un interés económico.

- Sí.

**Entrevistador:** Supongamos que no te pagan para modelar, ¿perdería el interés?

No perdería

¿Acá en el lugar donde tú vives hay más niñas o jóvenes que quieran estudiar esa carrera?

- No, no conozco.

**Entrevistador:** ¿Qué crees que hace que no haya niñas que quieran estudiar esa carrera y tú sí quieras?

- Pues porque aquí como la prostitución y todo y el “morbo”, como yo casi no viví acá, entonces uno aprende de otras cosas, pero las niñas del pueblo por lo que nos salen creo yo, y porque son gorditas, no les gustaría y porque son gorditas no les sirve.

**Entrevistador:** Bueno, muchísimas gracias por tu participación. Te deseamos lo mejor en tus estudios y que tomes la mejor de los caminos cuando termines tu colegio.

---

**Entrevista 2. Yaneth**

**Entrevistador:** Buenas tardes, pues estamos a acá con otra estudiante del grado décimo. Ella nos ha pedido que no la llamemos por su nombre, entonces la vamos a llamar: Yaneth.
Entonces te contamos un poco, la investigación que queremos hacer sobre imaginarios sociales con relación al mundo laboral de los jóvenes del grado décimo.

Entrevistador: bueno, ¿cuéntanos un poco dónde estudias?

- Bueno, yo estudio en el colegio san Bernardo, y pertenezco al grado décimo.

Entrevistador: vamos a empezar, de una vez en la temática. ¿Tú, a nivel familiar que preocupación vez por lo que va a ser en uno o dos años cuando termines tus estudios, sientes que hay alguna preocupación, tu papá y tu mamá se preocupan, cuéntame cómo es la cuestión?

- Pues no, por parte de mis papás tengo todo el apoyo, ellos ya me dijeron que contaba con ellos para lo que yo quisiera estudiar.

Entrevistador: ¿ellos tienes cierta facilidad o comodidad?

- Sí, gracias a Dios a mis papás les ha ido bien en sus trabajos.

Entrevistador: ¿Y la preocupación de ellos van a hasta ahí, o ellos están preocupados por en concreto que vas a estudiar?

- Sí, ellos me ayudan en qué quiero estudiar, y en qué universidad voy a poder estudiar

Entrevistador: eso es importante, ¿tú tienes el hogar conformado de papá y mamá?

- Sí.

Entrevistador: ¿A ti que te gustaría estudiar?

- Ingeniería de sistemas.

Entrevistador: ¿Y eso más o menos has averiguado de que se trataría ese trabajo y ese estudio, cómo es? ¿Estás informada o hasta el momento es un gusto que tú tienes?

- Bueno si he averiguado algunas cosas, aunque no mucho la verdad. pero también es un gusto porque a mí me gusta todo lo que tienes que ver con software y redes.
Entrevistador: de parte del colegio o de tus profesores hay alguna guía, una orientación.

- De que voy a estudiar, no

Entrevistador: Hay alguna psicóloga,

- no la hay

Entrevistador: A veces los profesores exponen o hablan del tema

- No. no

Entrevistador: ¿Para la carrera que tú vas escoger, sientes que la institución tiene alguna influencia, o consideras que es una inquietud solo tuya?

- La verdad es un deseo solo mío, por lo que siempre hago trabajos en el computador
  Es una inquietud solo mía

Entrevistador: ¿Pero de alguna parte debe haber nacido ese interés, de dónde crees que venga ese interés?

- Yo creo que mi interés por la ingeniería de sistemas viene de parte de mi misma y por lo que he averiguado en internet.

Entrevistador: ¿En concreto hay algún curso que ha influenciado en eso, alguna materia o algún docente?

- Pues sí, el profesor de informática pero no es mucho lo que hablo con él.

Entrevistador: ¿A nivel de tus compañeras de estudio, dialogan sobre el tema?

- Sí, pero solo de vez en cuando.

Entrevistador: ¿Qué opinan ellas de que tú hayas escogido esa carrera?

- A ellas les parece muy bien, me animan

Entrevistador: ¿La mayoría de tus compañeros piensa estudiar?

- Sí, la mayoría.
Entrevistador: ¿La mayoría de tus compañeros tienen las posibilidades de apoyo que tú tienes?

- Algunos, no todo.

Entrevistador: Ahora vamos a dialogar en concreto de cómo tú piensas que te vas a organizar económicamente. ¿Tú tienes pensado dónde vas a estudiar, cómo le vas a hacer, Dónde vas a estudiar?

- Me iré para Bucaramanga, voy a vivir donde una tía. y mis papas me ayudan con mis gastos y todo lo demás. Yo no tendré que trabajar.

Entrevistador: ¿Qué opinión te merece el hecho de que tengas que pagar por la educación, está bien, es normal o cómo te parece?

- Si normal.

Entrevistador: ¿Y qué opinión te merece el hecho de que no todos tus compañeros puedan hacer lo que tú vas a hacer?

- Pues ahí por los gastos económicos. Ahorita hay muchas formas de uno estudiar, no solamente por la plata uno tiene que ahogarse en un vaso de agua, sino que uno debe buscar la manera de salir adelante.

Entrevistador: ¿En caso de que tú tuvieras que trabajar y estudiar lo harías?

- Pues no lo he pensado pero si me toca lo haré

Entrevistador: Y nos has pensado decirle a tu papa que tu podrías trabajar y estudiar lo harías?

- No

Entrevistador: Bueno pasando un poco a la profesión, ¿qué cualidades tuyas sientes que son de provecho para la carrera que tú quieres escoger?

- Tengo mucha paciencia la hora de hacer trabajos, distribuyo bien mi tiempo para que me rinda, soy organizada.
Entrevistador: ¿Y según tú que de lo que has averiguado cuales serían las característica o cualidades por las que se debería caracterizar un ingeniero de sistemas?

- No he averiguado.

Entrevistador: ¿Conoces algún ingeniero de sistemas, has visto a alguien en acción?

- No.

Entrevistador: ¿Entonces no sientes que lo que tu estas escogiendo podría ser un poco ilusorio o ingenuo, porque tú no sabes lo que caracteriza a un ingeniero de sistemas, y no has estado en el área de su trabajo? ¿Si de repente te desencantas, qué harías?

- No pues como en la Ingeniería los primeros semestres son comunes a otras ingenieras, entonces homologaría materias y me pasaría a otra ingeniería.

Entrevistador: ¿O sea que tú lo que quieres es ser una ingeniera?

- sí, ese título sería importante para mí.

Entrevistador: ¿Que te haría feliz, cual sería tu realización como ingeniera, Cómo te sentirías realizada como ingeniera?

- No sé pues, ya después de que hay culminado mis estudios poder formar un empresa.

Entrevistador: Ahora supongamos que puedes crear una empresa de fotografía, tú podrías realizar tu sueño de montar una empresa. ¿Seguirías con la ingeniería de todos modos?

- Sí.

Entrevistador: ¿Tienes algún compromiso con tus padres con relación a tus estudios?

- Tengo que responderles por mis estudios y no permitir que me vaya mal, pues ellos me han dado todo.

Entrevistador: ¿Qué libertad tienes para afrontar esta situación?

- -Silencio-
Entrevistador: Tu va a ser mayor de edad, cual sería tu relación frente a tus papas con relación a lo que tu estudiaste

- Por lo que yo veo, aunque sea mayor de edad, estaría un poco ligada a ellos.

Entrevistador: Volviendo sobre lo del colegio, cuéntanos qué elementos y qué aportes son los más importantes que te ha dado la institución para más adelante.

- Bueno aunque se me ha orientado poco a lo que quiero estudiar, yo pienso que uno debe aprovechar las bases que me han dado, que son muy buenas.

Entrevistador: Muchas gracias por tu colaboración, esperamos que todo vaya bien en tu camino formativo.

Entrevista 3. Mónica

Entrevistador: Buena tarde, siguiendo con el proceso de entrevista de nuestro trabajo, nos acompañan hoy otra estudiante de la institución educativa de san Bernardo. Mónica, bienvenida, y te contamos que esta investigación es de carácter privado, o sea que no va a ser publicada, sino solo utilizada como material de apoyo para mi trabajo sobre los imaginarios sociales y el mundo laboral de los estudiantes de grado décimo.

Entrevistador: ¿Bueno Mónica tú, qué importancia le vez a tus estudios, los estudios que estás haciendo en el colegio para tu futuro?

- Sí, los considero importante porque ellos me van a ayudar para más adelante estar preparada en lo que quiero hacer.

Entrevistador: ¿En cuanto a la preparación que crees que es lo más importante que te puede aportar Qué importancia, le vez a tus estudios?

- Lo más importante, muchas cosas.

Entrevistador: Uno ve muchas cosas en el colegio eso debería tener relación con lo que vas a estudiar. ¿Tu más o menos que piensas estudiar, o qué tienes en mente?
- Psicología, Bueno a mí me parece importante la disciplina, mucha disciplina, y el respeto tanto a uno mismo como a los demás.

Entrevistador: ¿A parte de la disciplina qué área de tus estudios te sirve más para eso?

- Pues no sé, filosofía.

Entrevistador: ¿Por qué te gusta la filosofía?

- Pues es como tratar de interiorizar a cerca de lo que nosotros somos, de dónde surgimos.

Entrevistador: ¿En cuánto a tus cualidades, cuáles son tus cualidades personales, o cómo te defines?

- Alegre, amigable.

Entrevistador: ¿Y en la parte de estudio, en la parte intelectual?

- Buena, me desenvuelvo con facilidad.

Entrevistador: ¿Y de esas que acabes de decir, (alegre, amigable, te desenvuelves con facilidad) crees que están relacionadas con lo que quieres estudiar?

- Pues por una parte sí.

Entrevistador: ¿Cómo crees qué ha influenciado tu formación de colegio y familiar para que tú pienses que deberías estudiar psicología?

- Pues, Primero yo pienso, o sea por mí, quiero estudiar psicología empezando por mí, porque es que tengo muchos cambios de estado de ánimo y quisiera saber porque la gente cambia tanto, a mí me gusta leer mucho, de hecho es a lo que más dedico tiempo en mis tiempos libres, y es por la lectura que ha nacido mi interés por la psicología.

Entrevistador: ¿En ese sentido tu profesión la vez como, con mucho interés personal, luego de tu interés personal qué seguiría, para qué más le sacarías provecho?
- Yo considero que una buena psicóloga debe tratar de ayudar a otras personas que estén pasando por situaciones difíciles.

**Entrevistador:** ¿A nivel de estudios, has estado en dos instituciones, en el colegio de Santa Bárbara hiciste hasta noveno, y ahora aquí en el colegio, tuviste alguna orientación sobre eso, o es una inquietud tuya?

- Yo considero que mi deseo de estudiar psicología es una inquietud mía, muy poco ha tenido que ver mis padres y el colegio.

**Entrevistador:** ¿De parte de tu familia tampoco?

- No.

**Entrevistador:** ¿Tus amigos y compañeros de estudio, cómo los vez en ese sentido de pensar qué carrera estudiar? ¿Los ves interesados, cómo podrías describirlos a ellos?

- Algunos los veo muy interesados.

**Entrevistador:** ¿Bueno, los has escuchado hablar, qué dicen?

- Una compañera quiere ser doctora porque tuvo un accidente, le gustó mucho la labor que hacían las doctoras, le pareció una labor muy bonita que le había nacido.

**Entrevistador:** ¿Y a los otros los escuchas poco interesados, qué dicen?

- A algunos de mis compañeros les parece que estudiar una carrera es muy difícil y no han escogido la carrera, o en realidad ninguna les parece.

**Entrevistador:** ¿Cuántos compañeros tienes?

- Somos 38, 11 hombres y 27 mujeres.

**Entrevistador:** ¿En el caso de los hombres, que tanto interés vez, porque el colegio está prácticamente terminando ya quedan dos años?

- Pues son muy pocos los que no están interesados, tres, cuatro del resto los otros sí tienen interés en seguir estudiando.
Entrevistador: ¿En cuanto a las compañeras tú las vez más o menos con la misma claridad que tienes, o solamente estudian por pasar el tiempo?

- Sí, algunas de mis compañeras solo estudian por pasar el tiempo, por no quedarse ahí aburridas, no es importante para ellas. No es lo principal para ellas.

Entrevistador: ¿Crees qué eso es solo responsabilidad de ellos, o que responsabilidad tendría el colegio en ese sentido?

- Bueno ellas tienen bastante responsabilidad, pero la familia porque se supone que a uno, bueno puede ser que los papas lo apoyen a uno económicamente, pero no le dicen “vea estudie, preocupese, va bien”. La responsabilidad es tanto de los alumnos como de los padres.

Entrevistador: ¿En algunas momentos le han hecho reuniones o les han dado algunas charlas sobre de discernimiento vocaciones que quieren hacer?

- Sí

Entrevistador: ¿Qué área del colegio les da eso, religión, filosofía, o por aparte?

- Religión

Entrevistador: ¿En cuanto a escoger la carrera tú lo sientes como un deseo, o sientes que en una año y medio lo puedo hacer realidad, tu cómo te proyectas?

- Yo creo que en un año, año y medio lo puedo hacer realidad.

Entrevistador: ¿Cómo lo harías, realidad, cómo están tus condiciones económicas para eso?

- Se ve complicado, va a ser complicado porque uno no cuento con los suficientes recursos económicos, supongo que pasará por momentos difíciles, pero pues cuando uno quiere se propone.

Entrevistador: ¿tú has comentado, que tienes unas motivaciones especiales, supongamos que contarás con mucho dinero, tú seguirías con psicología, o te orientarías hacia otra cosa?
- No, seguiría con psicología.

**Entrevistador:** ¿O sea que en esa parte si la tienes clara?

- Sí.

**Entrevistador:** ¿Actualmente tu solo estudias?

- Sí

**Entrevistador:** ¿A parte del estudio cuál sería la mentalidad que tendrías para tus estudios en el caso de que tuvieras dificultad económica?

- Trabajar, trabajar la mayoría de tiempo

**Entrevistador:** ¿Qué particularidad, o qué opinas tú, como influye tu condiciones de mujer para este sueño de futuro que tú tienes, cuales serias las ventajas y las desventajas si las hay?

- Las ventajas es que uno tiene un sentido de captar las cosas, intuición logra captar más rápido, y las desventajas es como por ser más sensible. Como mujer, uno como que tiene un sentido de intuir las cosas y logra como captar más rápido, las mujeres son más sensibles.

**Entrevistador:** ¿Ese deseo que tienes lo compartes con tus compañeras, o no hay espacio para eso?

- Si hay espacio para hablarlo con mis compañeras.

**Entrevistador:** ¿Para escoger esto de la psicología tienes algún modelo, cuál sería tu inspiración para esto?

- Es algo que yo he leído.

**Entrevistador:** ¿Tus papás son determinantes para la carrera o tú eres autónoma?

- Yo me considero que soy autónoma,

**Entrevistador:** ¿Esa autonomía es por parte tuya, o viene de tus papas influyen?
- No. Esa autonomía es por mi carácter.

**Entrevistador:** Con relación a tus compañeras y compañeros, por ejemplo hay datos de los que han salido en años pasados: de treinta alumnos solo hay 7 estudiando, muchos están en la casa, otros se han ido al ejército, otros están en trabajos ocasionales. ¿Tu como verías ese futuro de tus compañeros?

- Que se decidan tienen que ser son muy responsables, que la responsabilidad está en uno.

**Entrevistador:** ¿Crees que al momento de elegir una carrera, cuál sería el que te permitiría decidir, en cuanto al motivo económico, cómo lo describirías?

- El costo de la carrera puede ser determinante.

**Entrevistador:** ¿Supongamos que tú vas a estudiar psicología, entonces, vas a ganar un millón de pesos, pero ahora resulta que existe la ingeniería “x” dónde vas a ganar 15 millones al mes, cuál escogerías?

- En el caso de que una carrera sea más rentable, yo igual seguiría con la psicología. También depende de la capacidad que uno tenga.

**Entrevistador:** ¿Qué influencia el hecho de que estudios en sí sea lo más difícil en una carrea, tu estudiarias algo más fácil, porque es más fácil?

- Yo escogería, entonces escogería la que me dé más experiencia.

**Entrevistador:** ¿Y en términos generales preferirías la formación persona, algo que te aprovechara para la vida, y no una situación de beneficio económico?

- Sí.

**Entrevistador:** ¿Quiénes serían desde tu punto de vista los responsables de tu educación?

- Pues principalmente, yo y mi papá y mamá.

**Entrevistador:** ¿Alguien más?
Entrevistador: ¿El colegio oda una formación técnica, tu como la valoras para tu formación personal, ya que sales con título de técnico en lácteos, o cual es la pretensión que tienes al respecto?

- Es una ayuda muy básica muy fundamental porque uno como que se nutre en cosas en muchas cosas que no son tan normales.

Entrevistador: ¿Cuáles?

- Por ejemplo, en el área de alimentos hay cosa que uno aprende nuevas que no había pensado que iba a hacer.

Entrevistador: ¿Y si consideras que se le puede sacar provecho a esta formación, puede ser algo como alterno al estudio, o consideras que realmente está integrado en todo lo de la escuela?

No es como una ayuda muy. Es algo más bien como aparte.

Entrevistador: Bueno, Mónica, muchas gracias por tu colaboración, mucho entusiasmo en tu proceso formativo.

- Gracias.

Entrevista 4. Alverson

Entrevistador: Buena tardes, siguiendo con el proceso de entrevista de nuestro trabajo, nos acompañan hoy Alverson, de la institución educativa de san Bernardo.

Bienvenido, y te contamos que esta investigación es de carácter privado, o sea que no va a ser publicada, sino solo utilizada como material de apoyo para mi trabajo sobre los imaginarios sociales y el mundo laboral de los estudiantes de grado décimo.

Entrevistador: Buenas Tardes Alverson, ¿qué te gustaría estudiar luego de terminar tu colegio?
- yo quiero ser futbolista

Entrevistador: ¿Lo del futbol es más interés personal o hay algo en el colegio que te motiva?

- Es algo que me gusta.

Entrevistador: ¿Qué harías entonces si se presenta la oportunidad?

- Trabajaría para tener un ahorro.

Entrevistador: ¿Y por qué no una carrera universitaria?

- Porque no. Porque ese nunca ha sido mi pensado.

Entrevistador: ¿Cuáles serían los motivos de que no sea tu pensado, económicos, de tiempo, de gusto?

- De gusto, y económicas también

Entrevistador: ¿Y si tuvieras alguna posibilidad económica estudiarías una carrera universitaria?

- No

Entrevistador: ¿Qué harías en el caso que tuvieras una mejor condición económica?

- Si yo tuviera una buena condición económica, no invertiría en estudios, y más bien invertiría para el futbol

Entrevistador: Invertirías en eso. ¿Pero entonces tú sientes que el futbol sería una buena inversión?

- Si

Entrevistador: Bueno los futbolistas profesionales les va muy bien, pero no son muchos los que llegan allá. ¿Qué opinas del hecho que tengas que estudiar en un colegio en vez de estar jugando?
- Por lo menos en el fútbol se gana mucha plata, el colegio debería aportarle a uno algún idioma para no tener problemas cuando a uno lo saquen del país, eso me serviría para expresarme mejor.

Entrevistador: Bueno, eso si estaría en función de lo que tú quieras hacer. ¿Qué otra cosas del colegio te podrían aportar para esto, o hay cosas que no las ves necesarias?

- Todo lo del colegio yo lo veo necesario, porque en la vida uno se encuentra con muchos obstáculos y hay que atravesar por ellos.

Entrevistador: ¿Qué opinión le merece a tus compañeros lo que tú quieres hacer, hay otros que tengan tú mismo pensado?

- Si bastantes, prácticamente la mayoría de mis amigos y compañeros

Entrevistador: ¿O sea que todos quieren ser futbolistas profesionales?

- La mayoría anhelan eso, pero la cuestión está en la suerte de uno

Entrevistador: ¿Los profesores saben de esto, qué te han dicho?

- Bueno la directora sabe, me dicen que es bueno, que sigan adelante, que si eso es lo que me atrae que siga adelante

Entrevistador: Lo otro que te quería preguntar, ¿tú sientes que como personas te realizarías con ser futbolista?

- Si

Entrevistador: Cuando uno logra una realización personal, significa que alcanza la felicidad. ¿Para ti cuál sería el punto más alto de esta felicidad?

- Para mí la realización, el punto más alto para mi felicidad, Bueno sería, jugar en algún equipo en la profesional.

Entrevistador: ¿Esa formación que tú quieres tener de quién depende, o quiénes serían los principales responsables?
- El principal responsable sería yo mismo, luego mis papas.

**Entrevistador**: ¿cuál es tu principal objetivo apenas termines el colegio?

- Entrar a la profesional de una vez

**Entrevistador**: Muchas Gracias por la información que me compartiste, espero ver tu sueño haciéndose realidad.

- Bueno gracias

**Entrevista 5. Carlos**

**Entrevistador**: Buena tarde, siguiendo con el proceso de entrevista de nuestro trabajo, nos acompañan hoy otra estudiante de la institución educativa de san Bernardo. Carlos, a quien damos la bienvenida. Te cuento que esta investigación es de carácter privado, o sea que no va a ser publicada, sino solo utilizada como material de apoyo para mi trabajo sobre los imaginarios sociales y el mundo laboral de los estudiantes de grado décimo.

**Entrevistador**: Bueno Carlos, me comentabas que tienes pensado irte al ejército una vez termines el colegio.

- Sí.

**Entrevistador**: ¿Por qué quieres irte para el ejército?

- Porque hay tiene uno muchas oportunidades de vida, para superarse, pero teniendo en cuenta que también se arriesga la vida por un país y por su familia.

**Entrevistador**: ¿Ese deseo lo tienes desde hace cuánto tiempo?

- Aproximadamente cinco años.

**Entrevistador**: ¿O sea que, si hace cinco años te hubiera tenido la posibilidad de irte al ejército, lo habrás hecho?
Entrevistador: ¿Qué ha influenciado para que tengas ese deseo todos estos años?

- Lo que pasa es que tengo dos tíos que están en el ejército.

Entrevistador: ¿Bueno y aparte de tus tíos, qué otras personas te han influenciado?

- Pues la verdad creo que solo mis tíos, a mí me gusta como salir a conocer otros lugares, a servirle a la patria.

Entrevistador: ¿Durante estos años de colegio qué relación tienen, o cómo han influido tus estudios, pues ya son cuatro años de colegio?

- Los estudios han influenciado porque allí nos enseñan el compañerismo, la solidaridad, a obedecer a las autoridades.

Entrevistador: ¿Qué relación puede existir entre algunas de tus áreas de estudios con la vida militar?

- Pues yo pienso que con áreas como ciencias sociales, porque nos enseñan todos lo de las guerras que hubieron en tiempos pasados. Yo también estoy dispuesto a morir.

Entrevistador: ¿Qué piensa tu familia de todo esto?

- Sí. Ellos me apoyan, dicen que quieren lo mejor para mí.

Entrevistador: ¿Tus profesores saben de tus intenciones de irte para el ejército?

- Sí. la profesora Nancy, ella me dice que tengo que ser una persona humilde y responsable.

Entrevistador: ¿A parte de la vida militar, qué otras opciones tienes cuando salgas de colegio?

- Pues yo pienso que conducir un camión.
Entrevistador: ¿Ya sabes manejar? ¿Y por qué conducir un camión?

- No, aún no se manejar, pero me gustaría conducir un camión. Me gustan los carros, y también me gusta trasportar alimentos

Entrevistador: ¿Si tuvieras que escoger hoy entre ser chofer de un camión e ingresar a la vida militar, cuál escogerías?

- sería una decisión muy difícil, tendría que consultar con mis padres, para ver que decidir, y sería un poco complicado tener que contradecirlos. La ventaja es que para esas dos cosas no tendría que hacer estudios superiores

Entrevistador: ¿Si pudieras iniciar una carrera universitaria, cuál te gustaría?

- Me gustaría estudiar comunicación social, porque escuché que se gana mucha plata. Aunque en realidad ya estoy cansado de estudiar, este año por ejemplo, no me he leído un libro completo.

Entrevistador: ¿A qué crees que se deba tu cansancio en el estudio?

- Bueno no creo que sea tanto. En realidad pienso que depende de uno mismo, si uno se quiere quedar ahí nomás, uno debe superar los obstáculos.

Entrevistador: ¿Entre las opciones que tienes, cuál consideras que es la más fácil y cuál te generaría más ingresos?

- Pues yo creo que la más fácil es manejar el camión, y la de mejores ingresos sería la comunicación social.

Entrevistador: ¿Entre las tres opciones planteadas anteriormente, cuál generaría más problemas a tu familia?

- Yo creo que la comunicación social porque no tendríamos la plata suficiente para pagar la carrera. Aunque yo podría trabajar y estudiar, pero aun así las carreras universitarias son muy costosas.
Entrevistador: ¿Con respecto a tus compañeros? ¿Hay algunos que ya tienen decidido lo que piensan hacer al terminar el colegio?

- Sí. Ya han decidido, de hecho hay cinco compañeros que quieren ser soldados.

Entrevistador: ¿En el colegio les brindan algún tipo de orientación al respecto de su futuro?

- Sí en una materia que se llama emprendimiento, que dicta el profesor chucho, pero esa orientación es más bien aparte, o sea, no hace parte de la temática de clase. El profe nos habla sobre como uno debe comportarse.

Entrevistador: Tu opción principal en este momento es el ejército. ¿Cuáles son las cualidades que deben caracterizar a un buen militar?

- Humilde, solidario, respetuoso con los demás, compañerismo, y la honestidad.

Entrevistador: ¿De las que mencionaste, cuáles hacen parte de tu carácter?

- La humildad y la perseverancia.

Entrevistador: ¿Si en el batallón tienes la posibilidad de estudiar otra carrera, lo harías?

- Sí, porque el ejército sería más una ocupación que una profesión como tal.

Entrevistador: ¿Alguna vez te has sentado con tus papás para hablar sobre lo que harás cuando salgas del colegio?

- No

Entrevistador: ¿Tú no has pensando en que siendo militar corres un alto riesgo de morir, no te parece un trabajo muy peligroso?

- Sí, pues sería por el bien del país.

Entrevistador: Por otra parte, ¿en el colegio les enseñan algunas cosas que les puedan servir para montar una empresa o algo por el estilo?

- Sí. Haya tenemos los talleres del SENA,
Entrevistador: ¿En este momento crees que el colegio va a influir realmente en tu futuro, y habría alguna diferencia en que seas o no bachiller?

- Sí. En el colegio aprendemos sobre las moléculas, sobre los átomos, sobre los óxidos, y en matemáticas sobre cómo dar respuesta a los problemas.

Entrevistador: ¿Tus familiares que están en el ejército, qué condiciones de vida te parecen buenas?

- Pues yo los veo bien en la parte económica, porque manejan su plata.

Entrevistador: ¿Si tuvieras una buena manera de solucionar tus problemas económicos ya no irías al ejército?

- Pues la verdad ya no me iría al ejército.

Entrevistador: bueno, muchas gracias por todo lo que me has compartido, y espero que tomes la mejor decisión para tu vida.

-muchas gracias,