

Cuadro de sistematización de experiencia				
Fecha	Lugar	Nombre del taller	Objetivo del taller	Descripción de la actividad
09/09/2017	Bogotá D.C/ Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño	Encuesta exploratoria, programas televisivos	Indagar sobre el canal y dibujo animado favorito de las niñas del curso sexto del Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño	Se realizó una encuesta exploratoria donde las participantes con edades entre los 11 y 13 años respondieron a las siguientes preguntas: - ¿Cuál es su canal favorito de dibujos animados? - ¿Cuál es tu programa favorito y ¿Por qué? - ¿Qué es lo que más te gusta de ese programa? - De tu programa favorito, ¿Cuál es el personaje que menos te gusta y ¿Por qué?

15/09/2017	Bogotá D.C/ Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño	Identificando los personajes del dibujo animado	Identificar y dialogar sobre los personajes del dibujo animado El Increible Mundo de Gumball	Se le pido a la participantes que en hojas blancas dibujaran y escribieran el nombre de los personajes que más recordaban del dibujo animado el Increíble mundo de gumball. En esa misma sesión se abrió un diálogo para identificar las características físicas y de personalidad de los personajes que habían dibujado anteriormente, para lo cual se formaron 4 grupos de trabajo y cada grupo seleccionaba su personaje favorito y describa cómo era la personalidad de este personaje animado.
------------	---	---	--	---

22/9/2017	Bogotá D.C/ Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño	Comportamientos correctos e incorrectos en El Maravilloso Mundo de Gumball	El objetivo del taller, fue reconocer desde el punto de vista de las participantes los actos correctos e incorrectos que ven en la forma de comportarse los dibujos animados El Increíble Mundo de Gumball ante una situación en conflicto y cuál es la mejor forma de resolver este conflicto para convivir en forma pacífica.	El facilitador proyecta a los participantes un capítulo del dibujo animado “El Increíble mundo de Gumball” titulado el triángulo donde aparece un conflicto dentro de la escuela dónde van los protagonistas. A medida que se va proyectando el episodio se pausara en algunos momentos para realizar una serie de preguntas a los participantes sobre lo que está sucediendo, con el fin de los participantes evidencian lo que involucra un conflicto y como se le puede dar una solución para lograr una convivencia pacífica. Las preguntas son: ¿Quiénes pelean? ¿Por qué están peleando? ¿Cómo es la cara y postura de los personajes que están peleando? ¿Qué quería Gumball? Y ¿Qué quería Darwin? ¿Quién más están Implicados? ¿A quiénes afecta? ¿Qué necesitan para resolver el conflicto?
-----------	---	--	--	--

13/10/2017	Bogotá D.C/ Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño	La diferencia entre la realidad y fantasía en El Increible Mundo de Gumball	Identificar los acontecimientos o comportamientos que son reales y ficticios en el dibujo animado	Inicialmente se dio a conocer a las participantes el concepto de realidad y fantasía, despues se les pidió que recordaran el capítulo visto en la actividad anterior e identificaran las escenas reales y ficticias que encontraban en el capitulo para hacer la construcción del concepto de realidad y fantasía.
13/10/2017	Bogotá D.C/ Colegio Liceo Femenino Mercedes Nariño	Propuestas de convivencia escolar	Proponer cambios que las participantes le realizarían al dibujo animado sobre la convivencia escolar	Se les pidió a las participantes formar tres grupos de trabajo, indicandoles que para esta sesión deberían proponer cambios de que les gustaría ver sobre la convivencia escolar en El Increible Mundo de Gumball

--	--	--	--	--	--

riencias

Recolección de la Info obtenida en las actividades

Inicialmente, se realizó una construcción conjunta sobre los acuerdos y comportamientos que se tendrán durante las sesiones de trabajo, estos fueron:

Diversión extrema:

- Escucharnos entre todas
- Levantar la mano para hablar

Respetar las palabras de las demás y no juzgar

- No interrumpir
- Respetar a las compañeras y las docentes
- No ser bomberas para no ofender a las demás
- No decir groserías
- Saber trabajar en grupo

Luego, se realizó la encuesta a las 33 alumnas del curso 606, de las cuales se escogieron 16 participantes, ya que las niñas entre los 11 y 12 años muestran más afinidad con el proyecto. Según cada pregunta este fue el resultado:

- 1- De las 16 participantes, 7 de ellas prefieren el canal Cartoon Network
- 2- El programa favorito de las participantes fue El Increíble Mundo de Gumball
- 3- Lo que más les gusta de este programa: es su humor, las personalidades de cada personaje, que es entretenido, el mensaje sobre la amistad, sus aventuras.
- 4- El personaje que más les gusta es: Gumball y Darwin porque siempre hacen tontería, son tiernos y cómicos, porque su vida es un fracaso y un show, porque son divertidos.
- 5- El resultado de personaje que menos les gustaba, fue la señorita simian porque es muy fastidiosa y Richard porque es muy bobo.

En la mayoría de los dibujos aparece el personaje principal Gumball, acompañado de sus compañeros con quienes comparte en la escuela. Los personajes que tienen mayor recordación en las participantes son:

- Alan
- Darwin
- Banana Jose
- Carrie
- Director Brown
- Leslie
- Masami
- Penny
- Tobias
- Sarah

Después, se abrió un diálogo para identificar las características de algunos de los personajes que fueron seleccionados por ellas.

Grupo 1:

Personaje: Penny - Características: La identifican como un personaje amoroso, amable, que cuida a los demás.

Grupo 2:

Personaje: Leslie - Características: Es feliz, un poco grosero, no es tan sociable, a veces es aburrido y le gusta cuidar a su prima.

Personaje: Banana Joe - Características: Está loco, es grosero, es demasiado chistoso y le gusta interactuar mucho con los demás.

Grupo 3:

Personaje: Carrie - Características: No es muy sociable, es un fantasma, es muy solitaria, está enamorada, ama lo paranormal

- Las participantes identificaron de las preguntas durante la proyección del capítulo que: La pelea era entre Darwin y Gumball.
- Peleaban porque Gumball estaba celoso de Darwin
- las expresiones de la cara de gumball era de envidia, desagrado, celoso y tenía doble cara es decir, feliz pero a la vez de mal genio.
- Gumball quería que Darwin se diera cuenta que no era él quien le estaba haciendo daño por lo tanto Darwin quería que su hermano no se sintiera envidioso sino orgulloso de él.
- Banana Joe, el director y lesli.
- Gumball porque todos creían que él era culpable
- El diálogo porque es una herramienta que nos ayuda a reconocer la postura de ambas partes, el escuchar y llegar a un acuerdo comunes para resolver el conflicto, donde ambas partes se benefician.
- Para resolver el conflicto pacíficamente es importante utilizar el diálogo, la escucha, las posturas e ideas de lo que les molesta del otro y llegar a acuerdos sin utilizar la violencia.

Por otro lado en la segunda parte de la actividad las niñas escribieron y dibujaron un conflicto que habían tenido en el colegio y como lo habían resuelto. Ej: Ir al anexo #3 Finalmente, luego de los aprendizajes y las reflexiones durante las actividades, las participantes definen convivencia como:

- La unión entre grupo
- El respeto entre ellas
- La comunicación y tener una buena relación
- llevarse bien con otras personas
- Entender qué le pasa a las personas y porque actúan de esa manera
- Respetar y escuchar la opinión de otros
- Relacionarse con los demás sin importar la diferencia

Las participantes identificaron que las escenas fantásticas, que siempre son felices, eran cuando se extendían las extremidades de los personajes, Gumball se le cae la piel por estar enojado, que el personaje de pez esté fuera del agua o que el gato hablara y que el personaje de flor fuera un niño.

Por otro lado identificaron que las escenas reales era que " todos tienen conflictos con las personas con quienes se relacionan, que siempre va existir envidia entre las personas y que se pueden solucionar los problemas escuchando y dialogando con los demás".

Las participantes construyeron los conceptos de la siguiente manera:

Fantasía: "Son cosas que no existen, son cosas que solamente salen en la TV pero no pasan en la vida real, que el cuerpo nunca tiene esas capacidades para tomar formas, que es falso".

Realidad: "Cosas que pasan en la vida cotidiana, cosas que ya me han pasado a mí y a otra persona, son cosas que se viven cada día, es el mundo en el que vivimos".

En las propuestas de las participantes se encontraron historias como:

Grupo#1: "LOL" Integrantes: Alejandra Rocha, Angela Falla, Alison Suarez, Dayana Ceron, Karen Lozano.

Propuesta: "a nosotras nos gustaría que Banna Joe se diera cuenta que le hace daño a los demás cuando se burla de ellos, porque a veces es chistoso reírse una vez pero él siempre quiere reírse de los defectos de los demás porque para tener una buena convivencia se debe aceptar que todos somos diferentes"

Grupo#2: "Ideas Creativas" Integrantes: Manuela Gomez, Ester Hernandez, Nasly Alvarez, Heidy Bernal, Laura Pulido.

Propuesta: "La propuesta que nosotras queremos que pase es que la señorita simian cambie la forma de tratar a Gumball y Darwin porque para tener una buena convivencia escolar los profesores deben respetar a los alumnos y ellos también tienen que respetarla a ella porque si no hay respeto entre ellos nunca va haber una buena convivencia"

Grupo#3: "Las Bunnys" Integrantes: Ana Maria Romero, Heyssel Ruiz, Laura Valencia, Laura Caro, Leidy Sanabria

Laura Caro, Lesly Samadina.

Propuesta: "Seria bueno que cambiaran las actitudes de Masami pues no es bueno que ella sea engreida y presumida que es rica y chantajee con eso a los demas, sino que mas bien sea una niña respetuosa, amistosa, tolerante y acepte a todos sus compañeros sin importar si tienen dinero o no, porque la convivencia escolar es aprender a vivir con otros"