

Renovando Prácticas Docentes Alrededor de la Comprensión Lectora de la I.E.M. Eduardo
Romo Rosero: Leyendo mi Cuento, Comprendo y Aprendo

Betty Amparo Córdoba Enríquez

Álex Gabriel Herrera Jurado

Karim Jaqueline Santacruz Martínez

Liliana Elisabeth Urbano Rodríguez

Universidad Santo Tomás

Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Maestría en Didáctica

Grupo Pasto 2

San Juan de Pasto

2017

Renovando Prácticas Docentes Alrededor de la Comprensión Lectora de la I.E.M. Eduardo

Romo Rosero: Leyendo mi Cuento, Comprendo y Aprendo

Trabajo de grado como requisito parcial para optar el título de magíster en didáctica

Betty Amparo Córdoba Enríquez

Álex Gabriel Herrera Jurado

Karim Jaqueline Santacruz Martínez

Liliana Elisabeth Urbano Rodríguez

Asesor:

M. Sc. Robinson Sanabria García

Co-asesor:

Dra. Teresita Bernal Romero

Universidad Santo Tomás

Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Maestría en Didáctica

Grupo Pasto 2

San Juan de Pasto

2017

“Esta investigación se realiza bajo el programa

de Becas para la excelencia docente

del Ministerio de Educación 2015,

la finalidad del proyecto es la transformación

de la práctica docente y de enseñanza

en las instituciones beneficiarias”.

Agradecimientos

Deseamos agradecer este trabajo de investigación primero a Dios por concedernos la vida y permitirnos llegar hasta este momento de crecimiento personal y profesional, por habernos acompañado en todas las dificultades que se nos presentaron en el camino, brindándonos fortaleza y confianza para lograr los objetivos propuestos.

Gracias al Ministerio de Educación Nacional ya que mediante su programa de excelencia docente nos fue posible acceder a la maestría en Didáctica para mejorar y renovar nuestra profesión con el propósito de cualificar nuestro quehacer en pro de la educación pública Colombiana.

A nuestras familias que siempre fueron el motor que nos animó cuando parecía que desfallecíamos con la aparición de nuevos inconvenientes en el desarrollo del trabajo y por su compromiso al asumir en muchas ocasiones responsabilidades que como padre o madre descuidamos por la entrega y dedicación otorgada a la investigación. Gracias por estar siempre a nuestro lado comprendiendo y apoyando este esfuerzo que hoy se ve recompensado con el título de maestría que recibimos.

Gracias infinitas a la Universidad Santo Tomás, cuerpo docente, directivos, administrativos, servicios generales y de vigilancia, por brindarnos su acompañamiento desde la función que cada uno con gentileza desempeña, haciéndonos sentir parte de la gran familia Tomasina.

A nuestros tutores Dra. Teresita Bernal y M.C. Robinson Sanabria García, quienes aunaron sus conocimientos y experiencia, para brindarnos la asesoría pertinente y el apoyo necesario para que nuestro trabajo de investigación diera los frutos esperados, convirtiéndose en referente para

nuevas investigaciones a partir del estudio de las prácticas docentes para mejorar nuestro quehacer en las aulas.

A la comunidad educativa de la I.E.M Eduardo Romo Rosero por la comprensión y apoyo de sus directivos. A las docentes de grado segundo M.c Aura Alicia Rojas, M.c Aura Jojoa, Lic. Cristina Zambrano y Esp. Lilia Oviedo Pinta quienes con generosidad abrieron las puertas de sus aulas y de sus vidas personales y profesionales para trabajar mancomunadamente con este equipo de investigación en busca de mejorar la calidad educativa que brinda nuestra Institución a las comunidades de Buesaquillo, San Francisco, Alianza, Pejendino Reyes y popular de la ciudad de Pasto y a todos los compañeros que nos colaboraron con su tiempo y participación activa en cada una de las actividades desarrolladas en la propuesta didáctica.

Al equipo de docentes investigadores del cual hacemos parte: Alex Gabriel Herrera, Betty Amparo Córdoba, Liliana Elisabeth Urbano y Karim Jaqueline Santacruz, por la amistad sincera, los momentos difíciles pero también alegres que compartimos, la comprensión en las situaciones de enfermedad o dificultades familiares o laborales que en algunos momentos impidieron nuestra presencia en jornadas de trabajo de investigación.

Finalmente a todos nuestros compañeros maestrantes y amigos, por soportar nuestra forma de ser y sobre todo la risa nerviosa de la cual fuimos víctimas en muchas ocasiones, por esa mano amiga que siempre estuvo allí en el momento preciso, haciéndonos sentir siempre acompañados y sobre todo parte de la familia de maestrantes en didáctica.

Mil y mil gracias a todos quienes de una u otra manera dieron su granito de arena para que nosotros podamos hoy con mucho orgullo portar el título de Magísteres de la prestigiosa Universidad Santo Tomás y líderes docentes para el mejoramiento de la calidad educativa del país.

Dedicatoria

La presente tesis de maestría está dedicada a todas aquellas personas que acompañaron nuestro trabajo y creyeron en nosotros, enviándonos siempre su energía positiva para conseguir nuestro objetivo.

A nuestros padres, por darnos la vida y enseñarnos a volar, por los valores inculcados y sobre todo por habernos enseñado que con esfuerzo y dedicación, todo es posible.

A nuestras familias, por comprender nuestras ausencias, el malgenio, la desesperación y las lágrimas que aparecían con cada dificultad que se presentaba cuando todo parecía que estaba saliendo bien. A nuestros hijos a quienes esperamos continuar educando con el ejemplo y por quienes tomamos la decisión de emprender esta maestría.

A nuestros compañeros de estudio, a nuestros maestros y amigos, quienes compartieron con nosotros momentos tensionantes pero también felices.

A nuestros estudiantes por ser la esencia de la palabra maestro, por quienes deseamos ser cada día mejores profesionales y para quienes buscamos transformar no solamente nuestro quehacer sino las prácticas docentes a nivel institucional, para brindarles una mejor educación con la que ellos puedan tener un mejor futuro.

Finalmente a todas y cada una de las personas que compartieron esta hermosa etapa de nuestras vidas y a quienes esta tesis pueda servir de referente para emprender nuevas investigaciones en beneficio de la educación pública.

Resumen

La I.E.M. Eduardo Romo Rosero ubicada en el corregimiento de Buesaquillo de Pasto, brinda a sus estudiantes una educación desde el enfoque crítico social, que busca que tanto docentes como estudiantes desde la reflexión y la interacción mejoren su aprendizaje.

Desde el año 2013 la institución se ubica en un nivel bajo con respecto a los resultados obtenidos en el índice sintético de calidad educativa del Ministerio de Educación Nacional, presentándose mayor dificultad en las competencias comunicativas lectoras, enfatizadas a las habilidades y destrezas en la comprensión de textos, lo cual se convierte en el problema de investigación.

A partir del problema encontrado, se plantea desarrollar esta investigación desde el enfoque cualitativo, con una metodología de investigación/intervención y los principios de complejidad y cibernética de segundo orden de Morín (2007), con el objetivo de comprender las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora buscando la renovación de la misma desde la reflexión y el compartir experiencias. Se inicia con un proceso descriptivo sobre las concepciones de los docentes y las opiniones y acciones de los padres de familia y estudiantes frente a la lectura, evidenciándose contradicciones entre las mismas; por otra parte, también se realiza la descripción de las prácticas docentes concernientes al problema de estudio, donde se pudo observar que las docentes poseen un conocimiento general sobre el concepto de comprensión lectora, aplicando sus estrategias en gran parte al desarrollo de habilidades de escritura y en cuanto a la lectura únicamente abordan el nivel literal.

Teniendo en cuenta lo anterior se decide diseñar e implementar la propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, obteniendo como resultado la movilización y renovación de la práctica alrededor de la comprensión lectora de las profesoras de grado segundo, mediante la

reflexión y el trabajo colaborativo, buscando la institucionalización de la misma en miras del mejoramiento continuo.

Palabras claves: Didáctica específica del lenguaje, competencias comunicativas lectoras, comprensión lectora, prácticas docentes, renovar, auto reflexión, trabajo colaborativo.

Abstract

I.E.M. Eduardo Romo Rosero located in Corregimiento de Buesaquillo in Pasto city, provides students with an education from the critical social approach, which attempts that both teachers and students improve their learning from reflection and interaction.

Since 2013, the institution is at a low level, according to the results obtained in the synthetic index of educational quality established by Ministerio de Educación Nacional, presenting greater difficulty in the reading communicative competences, emphasized in reading comprehension skills, which become in the research problem.

Based on the problem found, it is proposed to develop this research from the qualitative approach, with an intervention research methodology and the principles of complexity and cybernetics of the second order of Morín (2007), with the aim of understanding second grade teaching practices around reading comprehension, trying to obtain the renewal of the same from reflection and sharing experiences. It begins with a descriptive process on the conceptions of teachers and the opinions and actions of parents and students about reading, evidencing contradictions between them. On the other hand, the description of teaching practices concerning the research problem was also carried out, where it was observed that teachers have a general

knowledge about the concept of reading comprehension; applying their strategies mainly to the development of writing skills and in terms of reading they only address the literal level.

Taking into account the previous statement, it is decided to design and implement the didactic proposal "Reading my story, I understand and learn", getting as a result the mobilization and renewal of the practice around the reading comprehension of the second grade teachers, through reflection and collaborative work, trying to obtain the institutionalization of the same in order to continuous improvement.

Keywords: Specific language teaching, reading communicative competences, reading comprehension, teaching practices, renewal, self-reflection, cooperative learning.

<p>Título: Renovando Prácticas Docentes Alrededor de la Comprensión Lectora de la I.E.M. Eduardo Romo Rosero: Leyendo mi Cuento, Comprendo y Aprendo.</p>	<p>RAE No: 01</p>
<p>Palabras clave: Didáctica específica del lenguaje, competencias comunicativas lectoras, comprensión lectora, prácticas docentes, renovar, auto reflexión, trabajo colaborativo.</p>	
<p>Universidad: Santo Tomás Programa: Maestría en Didáctica</p>	
<p>Fuentes: Fueron consultadas cincuenta y siete referencias, de las cuales se destacan en el trabajo de investigación las siguientes:</p> <p>Colombia. M.E.N. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.</p> <p>Escudero, M. y Moreno, M. (2012). “Mejorar la Educación, la Autonomía de los centros y el Servicio de Inspección Educativa” en Avances en Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España, N° 17.</p> <p>Perales, P. (2006). <i>La significación de la práctica educativa</i>. México: Paidós Educador. (Capítulo 1).</p> <p>Pico, L. y Rodríguez, C. (2011) Trabajos colaborativos: serie estrategias en el aula en el modelo 1 a 1. Buenos Aires: Educ.ar SE</p> <p>Pozo, J. (2006). Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona: GRAÓ.</p> <p>Solé, H. (2002). Factores de la comprensión lectora.</p> <p>Valverde, O. (2012). Las creencias de autoeficacia en la práctica pedagógica del docente universitario de Humanidades. Ciencias Sociales, Educación y Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.</p>	

Resumen: La I.E.M. Eduardo Romo Rosero ubicada en el corregimiento de Buesaquillo de Pasto, brinda a sus estudiantes una educación desde el enfoque crítico social, que busca que tanto docentes como estudiantes desde la reflexión y la interacción mejoren su aprendizaje.

Desde el año 2013 la institución se ubica en un nivel bajo con respecto a los resultados obtenidos en el índice sintético de calidad educativa del Ministerio de Educación Nacional, presentándose mayor dificultad en las competencias comunicativas lectoras, enfatizadas a las habilidades y destrezas en la comprensión de textos, lo cual se convierte en el problema de investigación.

A partir del problema encontrado, se plantea desarrollar esta investigación desde el enfoque cualitativo, con una metodología de investigación/intervención y los principios de complejidad y cibernética de segundo orden de Morín (2007), con el objetivo de comprender las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora buscando la renovación de la misma desde la reflexión y el compartir experiencias. Se inicia con un proceso descriptivo sobre las concepciones de los docentes y las opiniones y acciones de los padres de familia y estudiantes frente a la lectura, evidenciándose contradicciones entre las mismas; por otra parte, también se realiza la descripción de las prácticas docentes concernientes al problema de estudio, donde se pudo observar que las docentes poseen un conocimiento general sobre el concepto de comprensión lectora, aplicando sus estrategias en gran parte al desarrollo de habilidades de escritura y en cuanto a la lectura únicamente abordan el nivel literal.

Teniendo en cuenta lo anterior se decide diseñar e implementar la propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, obteniendo como resultado la movilización y renovación de la práctica alrededor de la comprensión lectora de las profesoras de grado segundo, mediante la reflexión y el trabajo colaborativo, buscando la institucionalización de la misma en miras del mejoramiento continuo.

Abstract: I.E.M. Eduardo Romo Rosero located in Corregimiento de Buesaquillo in Pasto city, provides students with an education from the critical social approach, which attempts that both teachers and students improve their learning from reflection and interaction.

Since 2013, the institution is at a low level, according to the results obtained in the synthetic index of educational quality established by Ministerio de Educación Nacional, presenting greater difficulty in the reading communicative competences, emphasized in reading comprehension skills, which become in the research problem.

Based on the problem found, it is proposed to develop this research from the qualitative approach, with an intervention research methodology and the principles of complexity and cybernetics of the second order of Morín (2007), with the aim of understanding second grade teaching practices around reading comprehension, trying to obtain the renewal of the same from reflection and sharing experiences. It begins with a descriptive process on the conceptions of teachers and the opinions and actions of parents and students about reading, evidencing contradictions between them. On the other hand, the description of teaching practices concerning the research problem was also carried out, where it was observed that teachers have a general knowledge about the concept of reading comprehension; applying their strategies mainly to the development of writing skills and in terms of reading they only address the literal level.

Taking into account the previous statement, it is decided to design and implement the didactic proposal "Reading my story, I understand and learn", getting as a result the mobilization and renewal of the practice around the reading comprehension of the second grade teachers, through reflection and collaborative work, trying to obtain the institutionalization of the same in order to continuous improvement.

Comentario crítico: Este trabajo comienza su desarrollo a partir del segundo capítulo el cual aborda el problema, objetivos, justificación, y antecedentes; el problema de investigación parte de la realidad de algunos estudiantes de la I.E.M. Eduardo Romo Rosero, los cuales según el índice sintético de calidad no muestran resultados satisfactorios en cuanto a la comprensión lectora, dando origen al objetivo de la investigación: Comprender las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora de la I.E.M. Eduardo Romo Rosero buscando renovarlas a partir de la reflexión y el compartir de experiencias que se consideren significativas.

En el tercer capítulo se menciona el contexto y los actores que forman parte de la investigación la cual se llevó a cabo en la I.E.M. Eduardo Romo Rosero ubicada en el corregimiento de Buesaquillo al sur oriente de Pasto, los actores que hacen parte de ella son principalmente las docentes de grado segundo.

En el cuarto capítulo se encuentran los referentes epistemológicos, teóricos y disciplinares, los cuales guían el proceso investigativo, abordando temáticas relacionadas en este caso con la didáctica, la reglamentación y principios que argumentan y confrontan los saberes sobre práctica docente y la enseñanza de la comprensión lectora.

La ruta metodológica que encamina la investigación hace parte del quinto capítulo de esta tesis, utilizando una metodología cualitativa con un enfoque de investigación – intervención, en la cual la información es construida utilizando diferentes estrategias como: observación participante, diario de campo, grupos focales y entrevistas a estudiantes, padres de familia y docentes.

Para el sexto capítulo se tienen en cuenta la organización y sistematización de la información en diferentes matrices, que sirvieron para la creación de las categorías de análisis que sometidas a un proceso de triangulación dieron origen a la propuesta didáctica: “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, la cual a partir de la auto reflexión, permitió a las docentes de grado segundo concienciar sus bases lectoras y quehacer en el aula generando que mediante el compartir de experiencias que para ellas son significativas surgieran movilizaciones en pro

de la renovación de sus prácticas docentes alrededor de la comprensión lectora, además de valorar su trabajo y el de los demás.

En el séptimo capítulo se hace alusión a la reflexión del proceso de la propuesta didáctica, implementación, aciertos y desaciertos de la misma en el alcance de los objetivos propuestos, acompañada de las conclusiones y recomendaciones que darán pie a otras investigaciones y como proyección a dos años se busca la institucionalización de la propuesta didáctica desde la re significación del PEI.

Elaboró:

Betty Córdoba Enríquez- Alex Herrera Jurado
Karim Santacruz Martínez- Liliana Urbano
Rodríguez

Fecha de elaboración: 07 de Septiembre
de 2017

Revisó:

Asesor: M. Sc. Robinson Sanabria García
Co-asesor: Dra. Teresita Bernal Romero

Fecha de revisión: 07 de Septiembre de
2017

Observaciones/Evaluación: La propuesta didáctica desarrollada en el presente trabajo de investigación permitió iniciar un proceso de transformación en la práctica de los docentes de la institución, a partir de la autorreflexión del quehacer en el aula y el fortalecimiento de la misma a través de la interrelación de conocimientos sobre el desarrollo de la comprensión lectora, por lo cual sería pertinente retomar la observación participante, a través de la cual se pueda vivenciar la influencia que este proceso ha generado en las prácticas docentes.

Contenido

	Pág
Introducción	22
Capítulo 1. Problematización.....	24
Planteamiento del problema	24
Justificación.....	27
Objetivos	29
Objetivo General.....	29
Objetivos Específicos	29
Antecedentes	30
Prácticas docentes	35
Comprensión lectora	30
Estrategias de lectura	31
Concepciones docentes	33
Autorreflexión.	36
Capítulo 2. Contexto de la investigación	37
Institucional.....	37
Sistemas participantes	39
Capítulo 3. Referentes.....	47
Marco epistemológico.....	47

Renovando Prácticas Docentes Alrededor de la Comprensión Lectora	16
Marco disciplinar.....	50
Didáctica de la lengua y de la comprensión lectora	50
Comprensión lectora.....	52
Enseñanza de la comprensión lectora.....	53
Práctica docente.....	56
Las concepciones en la práctica docente de la comprensión lectora.....	59
Práctica docente en la enseñanza de la comprensión lectora.....	60
La autorreflexión como estrategia de movilización de la práctica docente alrededor de la comprensión lectora.....	62
Marco legal.....	64
Capítulo 4. Ruta metodológica	67
Investigación-intervención	67
Estrategias de investigación	68
Observación participante	68
Entrevista	69
Grupo focal.....	70
Procedimiento investigativo	71
Capítulo 5. Construcción de información y propuesta didáctica	74
Análisis de contenido de tipo categorial de construcción de información	74

Renovando Prácticas Docentes Alrededor de la Comprensión Lectora	17
Concepciones.....	74
Prácticas docentes.....	77
Reflexionando mi labor docente alrededor de la comprensión lectora.	81
Propuesta didáctica.....	85
Objetivos de la propuesta didáctica.	85
Objetivo general.....	85
Objetivos específicos.....	85
Propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”.....	88
Implementación de la propuesta didáctica	88
Capítulo 6. Principio emergente	97
Reflexión del proceso de investigación/intervención.....	97
Una nueva mirada.....	97
Oxigenando mi quehacer docente.....	99
Juego de Roles.....	101
Experiencias significativas alrededor de la comprensión lectora.....	104
Lo que aprendimos.....	108
Discusión sobre la información.....	109
Concepciones.....	109
Comprensión lectora.....	110
Estrategias de lectura.....	111

Renovando Prácticas Docentes Alrededor de la Comprensión Lectora	18
Reflexión docente.....	112
Trabajo colaborativo.....	112
Conclusiones.....	113
Recomendaciones	115
Proyección.....	116
Referentes bibliográficos	121
Anexos	1277

Lista de tablas

	Pág
Tabla 1. Sistemas participantes.....	39
Tabla 2. Relación categorial de objetivo No. 1.....	75
Tabla 3. Relación categorial de objetivo No. 2.....	77
Tabla 4. Relación categorial de objetivo No. 3.....	81
Tabla 5. Codificación de los sistemas participantes.....	81
Tabla 6. Categorización por objetivos según propuesta didáctica.....	86
Tabla 7. Implementación de propuesta didáctica	88
Tabla 8. Cronograma de implementación de la propuesta didáctica.....	117

Lista de figuras

Pág

Figura 1. Ruta de investigación.....73

Lista de Anexos

	Pág
Anexo A. Matriz de coherencia investigativa.....	124
Anexo B. Matriz construcción de información.....	124
Anexo C. Propuesta didáctica.....	124
Anexo D. Categorización de la propuesta.....	124

Introducción

Cuando se lee, se está en condición de intervenir territorios diversos, vivencias alternas que ponen al lector cerca de la realidad del mundo personal del escritor, leer permite estar cerca del que escribe y encontrar en sus letras los diversos recursos que en secreto y a veces sin querer se ven ocultos; difícil tarea en el que el momento del proceso aprensivo se ve afectado por interpretaciones superficiales que dificultan el ejercicio inminente que lleva a una verdadera comprensión del escrito.

Este trabajo comienza su desarrollo a partir del segundo capítulo el cual aborda el problema, objetivos, justificación, y antecedentes; el problema de investigación parte de la realidad de algunos estudiantes de la I.E.M. Eduardo Romo Rosero, los cuales según el índice sintético de calidad no muestran resultados satisfactorios en cuanto a la comprensión lectora. Sin embargo, la investigación se ve reorientada y se pone en la mira las prácticas docentes de grado segundo, teniendo en cuenta que éste es el primer grado que al año siguiente es evaluado por las pruebas saber y además, según el desarrollo del proceso lector escolar, en este nivel comienza a aparecer la fluidez lectora, la cual es confundida por algunos docentes con la comprensión, dando origen al objetivo de la investigación: Comprender las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora de la I.E.M. Eduardo Romo Rosero buscando renovarlas a partir de la reflexión y el compartir de experiencias que se consideren significativas, formulando para su alcance tres objetivos específicos mencionados posteriormente.

Este problema es de interés, puesto que la comprensión lectora es una herramienta que permite comprender e interpretar el entorno y contextualizarlo de manera práctica para la vida académica, laboral y social, también permitirá comprender, valorar y renovar las prácticas docentes con el fin

de posicionar regionalmente a nuestra Institución en un mejor nivel respecto a la clasificación realizada por el ICFES, además de contextualizar los saberes pedagógicos al entorno y realidades de la misma, lo cual pueda causar movilizaciones en los docentes y por ende en los estudiantes.

Teniendo en cuenta la problematización, se ha hecho una revisión de antecedentes sobre: practicas docentes, concepciones docentes, comprensión lectora, estrategias de lectura y autorreflexión, con el fin de buscar el sustento necesario que requiere la investigación.

En el tercer capítulo se menciona el contexto y los actores que forman parte de la investigación la cual se llevó a cabo en la I.E.M Eduardo Romo Rosero ubicada en el corregimiento de Buesaquillo al sur oriente de Pasto, esta presta su servicio a estudiantes pertenecientes a comunidades vulnerables con dificultades que se mencionan más adelante, los actores que hacen parte de ella son principalmente las docentes de grado segundo, el grupo investigador y ya que el estudio aborda el quehacer del maestro se recopilan opiniones y acciones de algunos estudiantes y padres de familia.

En el cuarto capítulo se encuentran los referentes epistemológicos, teóricos y disciplinares, los cuales guían el proceso investigativo, abordando temáticas relacionadas en este caso con la didáctica, la reglamentación y principios que argumentan y confrontan los saberes sobre práctica docente y la enseñanza de la comprensión lectora.

La ruta metodológica que encamina la investigación hace parte del quinto capítulo de esta tesis, utilizando una metodología cualitativa con un enfoque de investigación – intervención, en la cual la información es construida utilizando diferentes estrategias como: observación participante, diario de campo, grupos focales y entrevistas a estudiantes, padres de familia y docentes.

Para el sexto capítulo se tienen en cuenta la organización y sistematización de la información en diferentes matrices, que sirvieron para la creación de las categorías de análisis que sometidas a un proceso de triangulación dieron origen a la propuesta didáctica: “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, la cual a partir de la auto reflexión, permitió a las docentes de grado segundo concienciar sus bases lectoras y quehacer en el aula generando que mediante el compartir de experiencias que para ellas son significativas surgieran movilizaciones en pro de la renovación de sus prácticas docentes alrededor de la comprensión lectora, además de valorar su trabajo y el de los demás.

En el séptimo capítulo se hace alusión a la reflexión del proceso de la propuesta didáctica, implementación, aciertos y desaciertos de la misma en el alcance de los objetivos propuestos, acompañada de las conclusiones y recomendaciones que darán pie a otras investigaciones.

Capítulo 1. Problematización

Planteamiento del problema

En Colombia como lo menciona el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) (2006-2016): “se hace necesario fomentar y garantizar el acceso, la construcción y el ejercicio de la cultura escrita como condición para el desarrollo humano, la participación social y ciudadana y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el entorno”; por este motivo el Ministerio de Educación Nacional (MEN) a través del Plan Nacional de Lectura y escritura “Leer es mi cuento” (PNLD) (2013), ha puesto en marcha acciones con el fin de fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) para estudiantes de educación preescolar, básica

y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores, teniendo en cuenta el papel de las familias en estos procesos.

Según los resultados encontrados en el Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) (2010), mediante las pruebas saber 3°, 5°, 9°, ICFES 11° y pruebas PISA, Colombia no ha tenido un buen desempeño, esto ha generado en los docentes reflexiones sobre sus prácticas docentes, modelos educativos, currículo, metodología y evaluación; en este sentido el MEN ha detectado que una de las principales dificultades se encuentra en la comprensión lectora, la cual puede ser abordada en primera instancia por la didáctica general, por ser un eje transversal a todas las áreas del conocimiento, y por la didáctica específica del lenguaje teniendo en cuenta competencias, niveles y estrategias, por tal razón este Ministerio ha comenzado por la capacitación del personal docente y bibliotecarios de las instituciones educativas con el fin de lograr promover la lectura, creando hábitos individuales, colectivos y familiares.

En el año 2015, con apoyo del personal del MEN, se ha realizado un análisis del índice sintético de calidad educativa ISCE y haciendo un análisis comparativo con las pruebas saber de los años 2013 y 2014 se observa que la I. E. M. Eduardo Romo Rosero de Pasto, en la actualidad se encuentra en el nivel bajo, con disminución en los desempeños, principalmente en el área de lenguaje, presentándose mayores dificultades en la lectura y comprensión de textos, como parte fundamental para el análisis, la interpretación y la argumentación de los mismos.

Como consecuencia del anterior análisis, en diferentes espacios conversacionales, algunos docentes hicieron hipótesis como que los estudiantes no tienen hábitos de estudio y lectura, además se enfrentan a una situación social de vulnerabilidad, la cual puede afectar el desarrollo adecuado de dichos procesos, como lo mencionan Urquijo y García (2009), quienes asocian el

aprendizaje de la lectoescritura con factores ambientales, como las características socioeconómicas y culturales de los hogares; sin embargo, las observaciones realizadas en el proceso de investigación, revelan que en el sistema educativo se tiende a confundir la fluidez de la lectura, que aproximadamente aparece a partir del grado segundo de primaria, con la comprensión lectora, cortando inconscientemente el desarrollo procesual de los niveles literal, inferencial y crítico-intertextual, como lo corrobora la investigación sobre estrategias de literatura de Pressley, Wharton-Mc Donald, Mistretta-Hampston y Echeverría, (1998).

Para mejorar el proceso lector, la Institución realiza actividades dentro del proyecto de lectura y escritura, como por ejemplo: talleres de lectura en familia, rincones y maratones de lectura, dando cumplimiento a los requerimientos del MEN; sin embargo, a pesar de lo anterior y del trabajo de los docentes en el aula, continúan presentándose las dificultades en dichos procesos, llevando a los profesores de la Institución a cuestionar su práctica docente con respecto al desarrollo de la competencia lectora, y cómo éstas, desarrollan o no de manera adecuada dichos procesos en los estudiantes, ya que existe una relación entre el desarrollo profesional de los docentes y los logros que se esperan de los estudiantes, como lo plantean Gómez, López y Silas (2012).

A partir de lo expuesto anteriormente, en el grupo investigador surgen los siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las concepciones de los docentes sobre las dificultades de sus estudiantes con relación a la comprensión lectora?, ¿cuáles son las opiniones y acciones de los estudiantes y padres de familia frente a la lectura?, ¿por qué a pesar de que los docentes utilizan diferentes estrategias los estudiantes continúan presentando dificultades en la comprensión lectora?, ¿cómo las bases lectoras de los docentes trascienden y afectan el proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora? y ¿cómo el docente puede transformar su práctica desde la auto reflexión y el compartir experiencias que se consideren significativas?.

Los anteriores interrogantes dieron origen a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo renovar las prácticas docentes de grado segundo a partir de su comprensión, auto reflexión y compartir de experiencias que se consideren significativas alrededor de la comprensión lectora?.

Justificación

El ser humano en la interrelación con los otros en el ámbito social, está mediado por la cultura escrita, por lo cual debe desarrollar habilidades a nivel lector que le permitan la comprensión de textos con el fin de reflexionar y aprender sobre ellos, teniendo en cuenta lo anterior las Instituciones Educativas deben generar ambientes en los que mediante la aplicación de estrategias y procesos didácticos permitan a los educandos avanzar en sus prácticas de comprensión lectora dando respuesta a las exigencias de la sociedad actual, “Garantizar el acceso de toda la población a la cultura escrita (...) es una responsabilidad de toda la sociedad y una tarea prioritaria de la acción del Estado, como vía de inclusión social y de desarrollo de la ciudadanía” (CERLALC, OEI, Agenda de políticas públicas de lectura, 2002. p. 15)

La I.E.M Eduardo Romo Rosero comprometida con los desafíos educativos actuales propuestos por el MEN a partir del PDE 2006- 2016, pretende realizar el estudio de las prácticas de los docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora en sus estudiantes y cómo se las puede renovar reflexionando sobre sus estrategias, metodología y procesos desarrollados, en vía de encontrar su relevancia, fortalezas y debilidades, no únicamente en la enseñanza del lenguaje sino de éste como medio de los aprendizajes de las otras áreas, para que mediante el compartir con su pares experiencias que se consideren significativas sea posible generar movilizaciones en el aula, posibilitando mejorar paulatinamente los resultados de los educandos en las pruebas saber 3°, 5°, 9° y 11°, brindándoles más oportunidades para enfrentar los retos profesionales actuales, lo

que conlleve a una mejor calidad de vida y nuevas expectativas para la comunidad rural y vulnerable con la cual trabaja.

Este caso es interesante estudiarlo, si tenemos en cuenta que las personas son seres sociales por naturaleza que necesitan comunicarse para poder satisfacer sus necesidades vitales; es fundamental que en el transcurso de su vida desarrolle habilidades para la comprensión lectora, pues ésta es una herramienta que le permitirá comprender e interpretar su entorno y contextualizarlo de manera práctica para su vida académica, laboral y social, como afirma Urquijo (2009), “el aprendizaje de la lectoescritura constituye una de las tareas más importantes de la educación primaria porque incide directamente en el éxito y en el fracaso de niños y adolescentes en la escuela y fuera de ella”.

De la misma forma, Isabel Solé (2001), asevera que: “uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar es que los alumnos aprendan a leer correctamente, debido a que la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas”.

Hoy en día, en donde se está inmerso en una sociedad de la información, que lleva a un conocimiento abundante, se requiere que el ser humano aprenda a, no sólo leer esta información, sino a seleccionarla y reconstruir su significado para darle sentido según el contexto, siendo competente y productivo en su entorno. Así mismo, se mira como una oportunidad de estudiar las prácticas docentes enmarcadas en la disciplina de la didáctica para meditar y reflexionar en el quehacer del maestro y plantearse nuevas estrategias, es así que para Mendoza, López y Martos (1996), la didáctica de la lengua supone un conjunto de rasgos que se deben considerar en la práctica docente y en las interacciones en el aula; los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua se plantean en los términos de comunicación en las cuales el contexto comunicativo está

relacionado con los estudios pragmáticos y la vivencia en el aula, asumiendo el texto como una unidad de comunicación.

Este estudio es importante para comprender, valorar y renovar las prácticas docentes con el fin de contextualizar los saberes al entorno y realidades de la misma, lo cual pueda causar movilizaciones en los docentes y por ende en los estudiantes, como lo dice Ramos (2008) para que nuestros estudiantes den sentido a lo que leen, en lugar de repetir lo que leen se necesita cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora y para ello debemos renovar nuestras prácticas de clase a través de diversas estrategias, este trabajo también servirá como referente para otros procesos investigativos que aborden la misma problemática.

Objetivos

Objetivo General

Comprender las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora de la I.E.M. Eduardo Romo Rosero con el fin de renovarlas a partir de la reflexión y el compartir experiencias que se consideren significativas.

Objetivos Específicos

Describir las concepciones de los docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora y las opiniones y acciones de estudiantes y padres de familia respecto a la lectura.

Describir las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora facilitando la reflexión de las mismas.

Renovar la práctica docente de grado segundo alrededor de la comprensión lectora mediante la propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”.

Antecedentes

De la pregunta de investigación, se observa como categorías fundantes la práctica docente y la comprensión lectora, por lo que se inicia una búsqueda de referentes teóricos en bases de datos tales como, google académico, dialnet, scielo y redalyc, encontrando una gran variedad de investigaciones y teorías, de las cuales en esta investigación se abordan las siguientes:

Prácticas docentes. Desde la perspectiva del papel de los docentes, Jurado, Sánchez, Cerchiaro y Paba (2013), en su artículo “Práctica pedagógica y lengua escrita: una búsqueda de sentido”, desarrollada por la Universidad de Magdalena, con docentes de preescolar y básica primaria de Santa Marta, manifiestan que aún permanece el eclecticismo en las prácticas docentes, la primacía de los métodos tradicionales, vistos como garantes de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita; así mismo, prevalece la complejidad que implica la incorporación del enfoque comunicativo en la iniciación escolar de los niños en la lectura y la escritura. Es por esto que Argoty, Champutis, López y Vallejo (2008), en su trabajo de investigación realizado en la escuela Normal Superior de Pasto, mencionan que la enseñanza para la comprensión, como alternativa didáctica, propone romper esquemas tradicionales vigentes en el sistema educativo, puesto que es de gran importancia reestructurar esquemas y buscar estrategias acordes con las situaciones de la cotidianidad. En el mismo orden de ideas, Rodríguez y Castañeda (2001), afirman que es importante la incorporación de la innovación y de la investigación en el mundo escolar como parte de la práctica docente y sus implicaciones para los maestros, centrando la atención en los sujetos y no en los procesos o en los resultados de las innovaciones y de las investigaciones mismas.

En la búsqueda de estrategias para generar movilizaciones en las prácticas docentes Valverde (2012), en su tesis doctoral “Las creencias de autoeficacia en la práctica pedagógica del docente universitario de Humanidades. Ciencias Sociales, Educación y Ciencias Contables, Económicas y Administrativas”, propone establecer tiempos y procesos dedicados a “reflexionar”, la reflexión y el auto-reconocimiento sobre nosotros y el mundo que nos rodea, son referentes obligados de la práctica, por lo que se debe posibilitar el diálogo y la interacción entre docentes, promoviendo de esta manera el romper con los esquemas tradicionales en la renovación de estrategias y por ende en la práctica docente.

Comprensión lectora. A partir de la revisión de investigaciones sobre comprensión lectora en el nivel de primaria, encontramos que una de las mayores dificultades relacionadas al bajo rendimiento escolar, es la debilidad de los estudiantes en cuanto a las competencias comunicativas esencialmente a la lectura, lo cual ha dirigido a la mayoría de ellas a centrar su atención en su desarrollo desde la práctica docente.

Es así como Jiménez y Caldera (2013), en su trabajo de investigación sobre la aplicación de estrategias de comprensión lectora en el aprendizaje de la lectoescritura en Valle de la Laguna, Nicaragua, presentan como problema de investigación el bajo rendimiento académico de los estudiantes de dichos grados en todas las áreas de conocimiento, relacionado a dificultades en las competencias comunicativas, lo cual da pie a que en su investigación se analicen las prácticas docentes utilizadas para el desarrollo de dichas competencias, con el fin de comprender deficiencias a partir de las cuales surjan posibles estrategias para mejorarlas.

Así mismo Henao (2011), en su artículo sobre competencia lectora, a partir de la investigación realizada en las escuelas públicas de Medellín, muestra que los estudiantes de grados tercero y

cuarto tienen dificultades marcadas en la comprensión lectora principalmente en su capacidad inferencial y capacidad crítica, para lo cual presentan algunas proposiciones pedagógicas y didácticas que podrían ayudar a los establecimientos educativos y al profesorado a formar en los estudiantes competencias de un buen lector como son la sensibilidad, creatividad, reflexión y crítica; proponiendo también, a los docentes el realizar un análisis de su práctica desde sus bases lectoras, teniendo en cuenta que él, como modelo para sus alumnos, transmite el gusto y la motivación hacia la lectura y comprensión de la misma. Por tal motivo, si los docentes quieren mejorar la comprensión lectora en los estudiantes para que puedan pasar de repetir información a construir significado deben transformar sus prácticas de clase a través de diversas estrategias, como lo corroboran Ramos (2008) y Arnáez (2013), en su artículo “la enseñanza de la lengua desde la perspectiva del docente”, realizado en Maracay, Venezuela.

Por otra parte, Pascual, Goikoetxea, Corral, Ferrero, y Pereda (2014), en su trabajo sobre la enseñanza recíproca en las aulas de escuelas públicas de Vizcaya y de Álava, en España, afirman que pocos piensan hoy que la comprensión lectora sea una habilidad que no pueda enseñarse, pero están de acuerdo en que debe también prepararse a los docentes para que ellos puedan facilitar un incremento de estas habilidades en sus estudiantes. Como respuesta a lo anterior podemos mencionar a Gómez y Silas (2012), quienes en su investigación realizada en una zona marginal de México, encontraron mejoras en las prácticas docentes a partir de la capacitación en busca de nuevas estrategias metodológicas que generen el desarrollo de habilidades en comprensión lectora.

Dado que las dificultades en cuanto a las competencias comunicativas es una dificultad generalizada, el MEN, ha diseñado el PNLE, con el fin de que los niños y jóvenes de las escuelas de Colombia tengan la oportunidad de acceder a materiales de lectura de calidad; que cuenten con bibliotecas escolares como verdaderos lugares de aprendizaje y disfrute, y que mejoren sus

competencias en lectura y escritura. Diversas investigaciones han demostrado que un buen lector no es aquel que asimila mucha información, sino el que logra, además de comprender, extraer conclusiones y avanzar hacia la toma de posición frente a la información, por lo que es necesario, que el profesorado de educación infantil, primaria y secundaria reflexione sobre sus prácticas en el desarrollo de dichas competencias, además de contar con una amplia descripción de los fundamentos de la didáctica de la lengua, como las bases teóricas científicas, la formación docente, el enfoque curricular del área de Lengua en los distintos niveles educativos, ejemplos prácticos, estudio y pautas de trabajo sobre las habilidades lingüísticas, como lo plantean Mendoza, López y Martos (1996) en su libro “Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria”.

De la lectura de estas investigaciones emergen otras categorías de las cuales se seleccionó estrategias didácticas, concepciones docentes y auto reflexión y se consideró pertinentes para nuestro trabajo las siguientes investigaciones:

Estrategias de lectura. Con respecto a la enseñanza de las competencias comunicativas lectoras, Gómez y Silas (2012), en su investigación denominada “Impacto de un programa de comprensión lectora” llevada a cabo en telesecundarias de una zona marginada del estado de México afirman que:

La competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas. Se ha justificado cómo las estrategias cognitivas y meta cognitivas son herramientas facilitadoras de los procesos de comprensión lectora por lo que deben ser enseñadas a los escolares desde sus primeros contactos con tareas que requieran

comprensión de textos e implementarlas en los currículos educativos, con el fin de no interrumpir dicho proceso.

Así mismo, García, Klinger, Olaya y Ávila (2008), en su investigación con estudiantes del grado sexto de la institución educativa I.T.P.C de la ciudad de Tumaco, manifiesta la importancia de hábitos de lectura ya que la ausencia de estos generan carencia de producción de textos propios y el saber reconstruir el significado global del texto, dificultando el desarrollo de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico, los cuales se llevan a cabo dentro del proceso lector.

Teniendo en cuenta que la comprensión lectora es un componente del proceso lector, Cortez y Arévalo (2013) en la investigación realizada en la institución educativa municipal Santa Teresita de Catambuco de Pasto, manifiestan la importancia del desarrollo secuencial de dicho proceso lector el cual está compuesto por varias etapas en donde juega un papel esencial la percepción de códigos gráficos, luego viene la interpretación de éstos, más tarde llegará la comprensión, la retención y evocación. Para realizar una buena lectura estas etapas no deben sufrir tropiezos, en caso contrario no se dará una buena comprensión lectora. En el ámbito educativo dicho proceso se interrumpe en el momento en el que el estudiante adquiere fluidez lectora ya que el docente tiende a confundirla con la comprensión como lo sustenta la investigación de Pressley, Wharton-Mc Donald, Mistretta-Hampston y Echeverría, (1998), quienes también se han podido dar cuenta de que en el momento en que los alumnos decodifican fluidamente un texto, más o menos en segundo de primaria, los maestros suelen dar por hecho que ya saben leer y no dedican tiempo de clase a enseñar técnicas y estrategias que mejoren su comprensión lectora, por lo cual es necesario que en la institución dicho proceso sea conocido y respetado por todos los docentes.

En cuanto a las estrategias para el desarrollo del proceso lector Santoyo (2014), en su artículo sobre La lectoescritura en la escuela primaria y sus transformaciones ante la incorporación de las TIC, manifiesta que la aplicación de la tecnología centra la atención de los estudiantes, permitiendo una mayor comprensión y práctica de conocimientos, facilitando la transversalización y el desarrollo integral en el mundo globalizado actual, es así que para que esto sea posible es el docente quien debe estar presto al cambio y la búsqueda de nuevas alternativas para la renovación de su práctica, este aspecto se considera pertinente tener en cuenta en esta investigación que busca un impacto positivo en cuanto a procesos de comprensión lectora en estudiantes de segundo de primaria.

Lo anteriormente expuesto se sustenta con otros trabajos realizados como el de en la investigación desarrollada en la Institución Educativa Distrital el Pueblo, en la ciudad de Barranquilla Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo (2011), a quienes describieron la forma cómo se utilizó la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) para apoyar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes obteniendo buenos resultados, pues el trabajo en equipo en estos espacios virtuales, convoca a estudiantes y docentes a unir esfuerzos, habilidades y aptitudes que se complementan haciendo el aprendizaje de la comprensión lectora significativo y vivencial, donde se interactúa y se aprende en red, posibilitando el trabajo colaborativo del cual nos hablan Rodríguez y Pico (2011), en el libro “Trabajos colaborativos” de Buenos Aires.

Concepciones docentes. Para esta investigación tendremos en cuenta las concepciones docentes como un proceso originado en el contexto de una actividad, teniendo en cuenta a Arbeláez (2003), quien en su investigación: “En el reconocimiento de las concepciones docentes se encuentra el camino del mejoramiento continuo de la calidad docente” realizada en la Universidad de Santander, nos plantea que:

Las concepciones no son únicamente la acción particular en la estructuración de saberes al integrar conocimientos, además son un factor de socialización e intercambio psicosocial que se produce en el campo de acción por lo cual puede ser afectadas por acciones, momentos significativos y vivencias individuales o colectivas, en nuestro caso en la interrelación que se teje en la práctica docente, convirtiéndose en la guía profesional del maestro.

Pozo y otros autores (2006), en el libro *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*, afirman que la importancia de crear una desestabilización de dichas concepciones provocando con ello, la autorreflexión sobre las prácticas y la búsqueda de manera consciente de estrategias para la comprensión lectora que permitan el mejoramiento continuo, como lo plantean Correa y Sierra (2014). en el artículo “La investigación/acción en la comprensión de las prácticas de enseñanza de los maestros de lenguaje”, realizado por la Universidad de Córdoba en escuelas públicas de Montería.

Autorreflexión. En la búsqueda de estrategias para el mejoramiento de las prácticas docentes en nuestra investigación se considera relevante la auto reflexión del maestro como lo expresa Perales (2006), en su libro “La significación de la práctica educativa”, donde busca que el profesor se reconozca como una persona inteligente que puede reflexionar sobre su propia práctica docente y reconocerse en ella para, desde ahí, poder transformarlas valorando y organizando sus acciones en el aula.

Para que esto sea posible, los docentes deben contar con espacios de reflexión que les permitan valorar, transformar y renovar su quehacer, a través del compartir actividades y estrategias alrededor de la comprensión lectora con sus colegas, teniendo en cuenta que los espacios escolares no son únicamente de formación para los estudiantes sino también para los docentes como lo

afirman Escudero y Moreno (2012). Los docentes deben ser capaces de enriquecer su práctica desde la auto reflexión de sus concepciones y acciones, además del aprendizaje en la interacción con sus pares ya que los profesores no solo enseñan sino que también procuran aprender en la interacción con las personas que trabajan, buscando que todos desarrollen sus ideas, capacidades, actitudes y prácticas, y a su vez se pueda identificar y continuar un trabajo procesual en el caso de nuestra investigación cuanto a la comprensión lectora.

Después de hacer una revisión de la literatura científica, se considera pertinente realizar una investigación en la búsqueda de la reflexión y el compartir experiencias que las docentes de grado segundo consideren significativas para renovar la práctica de los docentes alrededor de la comprensión lectora en el aula.

Capítulo 2. Contexto de la investigación

Institucional

La I E M Eduardo Romo Rosero, es un establecimiento de carácter oficial ubicado en el corregimiento de Buesaquillo, al sur oriente del casco urbano del Municipio de San Juan de Pasto, hacia la calle 22 vía la Cocha, sus límites son: al Norte: el municipio de Buesaco, al Sur oriente: con el corregimiento de la Laguna, barrio la Estrella y río Pasto, al Oriente: con la vereda San Fernando y al Occidente: con la vereda Cujacal, centro y alto, ocupa un área de 600 hectáreas y su población se aproxima a 6.000 habitantes.

En esta zona rural existe un pequeño grupo humano que se dedica al cultivo de la cebolla y las flores, sin ser un cultivo extensivo permite a varios de nuestro padres de familia de la sede Alianza y San Francisco trabajar como jornaleros o en oficios de reciclaje de sobrante de las cosechas, otro

porcentaje de padres trabajan en el sector urbano especialmente en actividades de construcción y el servicio doméstico quedando un pequeño porcentaje de población que no tiene ninguna oportunidad de trabajo y viven del trabajo informal en el sector céntrico de la ciudad, en oficios varios como: el rebusque y la informalidad, son carretilleros o cotereros en la plaza de mercado, vendedores de frutas y verduras en los semáforos, lavado y planchado de ropa a domicilio, lavado de vehículos, reciclaje entre otros.

La Institución consta de cinco sedes: Buesaquillo, Alianza para el progreso, San Francisco, Pejendino Reyes y Escuela barrio Popular. Cuenta con un equipo de trabajo de 41 docentes y 3 directivos, quienes brindan atención aproximadamente a 680 estudiantes los cuales hacen parte de comunidades vulnerables, viéndose expuestos al consumo de sustancias psicoactivas, pandillismo, desnutrición y delincuencia común, lo que en muchas ocasiones les impide elaborar y llevar a cabo un proyecto de vida mediante el cual puedan trascender a nivel personal, profesional y social.

La misión institucional es formar estudiantes con calidad humana y académica que les permita acceder al derecho a la educación superior y a un trabajo digno y bien remunerado y su visión es que la Institución sea el eje dinamizador de procesos sociales para el progreso de su entorno, vinculándolo al desarrollo integral local, regional y nacional. La institución establece su quehacer en el marco de la filosofía humanista referente al estudio y promoción de los procesos integrales de la persona, para lo cual en su desarrollo se tienen en cuenta el ser integral. En la actualidad el PEI se encuentra en re significación con el fin de prestar un servicio de calidad a los estudiantes del contexto en el cual brinda sus servicios. (PEI 2010)

Sistemas participantes

En este trabajo de investigación, nos acercamos al sistema docente – estudiante en las aulas, y docentes- estudiantes- padres de familia, sus opiniones y participación en actividades relacionadas a la lectura fuera del aula, mediante la técnica de observación participante, que se encuentra registrada en diarios de campo, permitiéndonos percibir las relaciones que se tejen entre los participantes de estos sistema en el desarrollo de las actividades en las cuales se evidencian las prácticas docentes, siendo éstas las bases de nuestra investigación; además, mediante las técnicas de grupo focal, entrevistas y compartir de experiencias significativas, se intervinieron los sistemas docentes – docentes investigadores y docentes – docentes, con el fin de dar pie a los procesos de reflexión y auto reflexión de la práctica docente en búsqueda de sus referentes personales y profesionales, facilitándonos el reconocer sus concepciones y bases lectoras, al igual que algunas estrategias que ellos desarrollan alrededor de ésta, para luego ser compartidas en espacios reflexivos colaborativos institucionales de manera presencial y virtual puedan renovarse y movilizarse teniendo en cuenta la dinámica que existe entre los sujetos.

Tabla 1. Sistemas participantes

SISTEMAS QUE PARTICIPAN	DESCRIPCION SISTEMA	DEL CÓMO PARTICIPAN	POR PARTICIPAN	QUÉ

Docente	Este sistema está formado por cuatro docentes de grado segundo especializadas en educación primaria y que por ende desarrollan en su grado el proceso lector de acuerdo a las edades de los estudiantes. Este sistema estará orientado a brindar información relacionada con el desarrollo del proceso lector y la comprensión lectora que se lleva a cabo en el aula, para lo cual se realizará observación participante, la cual permitirá observar, analizar y comprender las estrategias que cada	-A través de la observación participante. -En la aplicación de instrumentos de construcción de información, como entrevistas y espacios conversacionales. -Buscando espacios de autoreflexión que puedan transformar la práctica docente. -Permitiendo los espacios suficientes para la observación participante en el aula. -Compartiendo su tiempo libre en	-Permiten evidenciar las prácticas docentes y las relaciones entre estos en el escenario del aula. -Son los actores principales de la práctica docente, de la cual hacen parte muchos factores, como lo manifiesta Valverde (2012), los conocimientos académicos, empíricos, la percepción que tienen del grupo como tal, la percepción del entorno, entre otros. -En este sistema podemos decir que el principio de la
---------	---	---	---

docente lleva al aula contra jornada para complejidad expuesto para desarrollar la la construcción de por Morín (2006) es comprensión lectora, así información y la pertinente ya que las como también se podrá ejecución de la perturbaciones que se percibir el ambiente de propuesta didáctica. hacen al sistema clase y la interrelación docente – estudiante que el docente tiene con -Brindando sus en el aula mediante las sus estudiantes, lo cual conocimientos y observaciones por servirá como horizonte experiencias para parte del grupo para diseñar y construir fortalecer la práctica investigador hace que la propuesta didáctica. docente en conjunto. se genere

-Compartiendo movilizaciones en estrategias y respuesta a éstas, buscando otras generando cambios en nuevas que permitan la manera de el fortalecimiento y interactuar dentro del mejoramiento en el sistema.

desarrollo de los -Los docentes son los procesos lectores de responsables de los estudiantes. autoreflexionar sobre su práctica docente en busca del

			mejoramiento
			continuo.
Docentes	- Este sistema está	-Mediante espacios	-Su compromiso
Docentes	formado por cuatro	conversacionales en	docente los lleva a
	docentes de grado	los cuales podrán	participar de
	segundo participantes	compartir sus	estrategias con el fin
	de la investigación,	experiencias	de fortalecer su
	cinco docentes	personales y	práctica.
	investigadores, cuatro	profesionales en	
	docentes de preescolar,	torno a la lectura y la	-Cada uno hace parte
	dieciocho docentes de	comprensión.	de la institución y está
	primaria y 14 docentes		llamado a aportar lo
	de secundaria, los cuales	-Brindar tiempo	mejor de sí para
	compartirán	extracurricular en	brindar una educación
	experiencias que les han	espacios	de calidad de acuerdo
	dado resultado en el	conversacionales	al contexto dando
	desarrollo de la	para la construcción	respuesta a la misión y
	comprensión lectora.	de la información y	visión institucional.
		la puesta en marcha	
		de la propuesta	-Cada generación es
		didáctica.	diferente, exigiendo
			del docente una
			disposición al cambio,

- Compartiendo sus actualizándose estrategias frecuentemente, didácticas a través teniendo en cuenta el del wix “Anímate a principio de leer, un espacio para incertidumbre construir sueños”. planteado por Heisenberg y abordado por Morín (1996), mediante el cual podemos decir que las estrategias utilizadas en un tiempo y por determinado grupo pueden disminuir su efectividad con el paso del tiempo, lo cual debe llevarnos a renovar la práctica docente.

Estudiantes- -Se cuenta con cuarenta - Con sus acciones y -Teniendo en cuenta el
padres de y cuatro estudiantes de actitudes en el aula. principio de
familia grado segundo de las -A través de su complejidad de Morin
diferentes sedes que (2007), los estudiantes
reciben clases de participación en la forman parte del todo
lenguaje en la cual los entrevista para la y sin ellos no podría
docentes desarrollan la construcción de llevarse a cabo la
comprensión lectora. información, acción de enseñar.
-Diferentes estudiantes información sobre el -Sus acciones
de primaria quienes proceso lector que intrínsecas en el aula
hacen uso de los desarrollan con sus forman parte vital de
rincones de lectura y docentes. las concepciones del
participan de diferentes docente reflejadas en
talleres. su práctica.
-Ocho estudiantes personal sobre cómo - Como responsables
escogidos abordan la lectura en de la formación y
aleatoriamente para ser sus hogares. educación de sus hijos
entrevistados sobre su deben participar y
percepción del proceso propender por su
lector en el contexto desarrollo integral.
familiar y escolar. -Dentro de la -Sus aportes son de
estudiantes reflejan importancia para
el quehacer que se

-Veinticinco padres de familia de los diferentes grados de primaria participantes de los talleres de lectura en familia. realiza en pro del proceso lector y de la comprensión. docentes poseen concepciones que los acerca de sus estudiantes.

- Ocho padres de familia escogidos aleatoriamente para ser entrevistados sobre su percepción de cómo la institución desarrolla el proceso lector de sus hijos y qué apoyo recibe éste desde el hogar.

Docentes investigadores	Participan 4 docentes investigadores, tres de ellos pertenecientes a la sección de primaria, encargadas de las diferentes áreas de conocimiento y un	-En el planteamiento y desarrollo de la investigación. -Gestionando los espacios necesarios	-Es una oportunidad para cualificarnos en la labor docente y desarrollar nuestra actividad con mayores
-------------------------	--	--	--

docente de secundaria para la ejecución de criterios basados desde especialista en el área de la investigación. la teoría.

Física que labora en los -Realizando el - Para tener un mayor grados 8, 9, 10 y 11. análisis de la conocimiento del

Trabajan como construcción de entorno educativo en observadores información. el que nos

participantes y a su vez -Realizando el desenvolvemos y según el principio de diseño, elaboración poder dar solución a complejidad también e implementación de las problemáticas más son observados, lo cual la propuesta sentidas en el ámbito genera movilizaciones didáctica. de la comprensión en pro del desarrollo lectora desde nuestro personal e institucional. rol de docentes.

-Generar espacios de reflexión docente que permitan el crecimiento personal y profesional mediante lo cual se pueda brindar una educación de calidad reflejada en

los resultados de las pruebas externas.

Fuente: T. (2016). Tránsito a la vida adulta en jóvenes egresados de protección. Tesis Doctoral.

Capítulo 3. Referentes

Marco epistemológico

Considerando que nuestro trabajo de investigación/intervención se enfoca en las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora de la IEM Eduardo Romo Rosero, es pertinente el estudio epistemológico de las mismas, las cuales se presentan como el escenario, en el cual los docentes vivencian elementos propios de su personalidad tanto académica como personal.

La teoría de sistemas según López, Manrique y Otero,(1990), estudia la ordenada composición de elementos (mentales o materiales) en un todo unificado, en este trabajo, se propone el estudio de nuestras prácticas docentes en torno a la comprensión lectora como un subnivel importante del sistema educativo institucional, pretendiendo que mediante la observación y reflexión de las prácticas docentes, como es propio de la investigación/intervención, se origine una perturbación para desestabilizar el proceso que se lleva a cabo en ellas, es decir, se genere un diálogo de los actores, que dé lugar a la construcción de nuevas realidades en torno a la comprensión lectora, para redefinir y reorganizar prácticas docentes, como lo plantea Morín (1996).

En el proceso de comprensión lectora intervienen diferentes elementos como: el lector, el texto, la actividad y el contexto sociocultural, en el cual se hace referencia a la influencia que el ambiente genera sobre los estudiantes y estos sobre el ambiente, haciendo de la comprensión lectora un

sistema complejo, según lo planteado por Luhmann (1996). Además, es importante entender que el pensamiento complejo y principios planteados por Morín (1996), deja de mirar a las personas como seres pasivos, por el contrario los reconoce como sujetos complejos que piensan, sienten, conocen, valoran, actúan y enseñan entre otros; de ahí que este estudio de investigación/intervención nos permite romper con el esquema tradicional simplista de los procesos de investigación, en el que un sujeto observa y un objeto es observado, nos posibilita construir conocimientos con el otro, entrar a un sistema, no solo a observar, sino ser observado; adentrarnos en la aventura de la cibernética de segundo orden, como lo afirma Susa, (2009).

Con el principio holográfico, el cual Morín (1996) explicó como que el todo está inscrito en las partes y las partes en el todo, podemos entender que el todo al ser una articulación de sus partes, deja de lado al holismo que no ve más que el todo y el reduccionismo que no ve más que las partes. Con base a este principio para la investigación se toma una muestra significativa, la cual refleja el quehacer en las aulas. Se debe tener en cuenta que el pensamiento complejo nos invita a no desarticular, ni separar las partes; los diálogos e interacciones que se construyan entre las partes y el todo, serán la base para comprender las prácticas docentes, crear unas nuevas o reconstruirlas si es necesario, entendiendo siempre que por ser seres y/o sistemas cambiantes, nunca habrán realidades únicas, ni permanentes.

El principio de circularidad y recursividad, de acuerdo a lo que plantea Morín (1990), es un proceso en el cual los productos y los efectos son, al mismo tiempo, causas y productores de aquello que les produce. Es decir, ya no se puede hablar de responsables absolutos, ni de protagonistas únicos, la causalidad se vuelve circular, los roles pueden cambiar dentro de un sistema, por la dinámica de las partes y del todo. Una vez leídos los patrones repetitivos que se están presentando en las prácticas docentes con relación a la comprensión lectora, es decir al

identificar la circularidad, se pueden obtener herramientas y/o elementos que permitan movilizar la dinámica de los sujetos y sus realidades para lograr renovar el desarrollo en cuanto a la comprensión lectora.

El principio dialógico nos permite mantener la dualidad en el seno de la unidad, ya que asocia dos términos a la vez complementarios y antagonistas. La realidad deja de verse como un mundo de dualidades que se contraponen, sino como dualidades complementarias. En nuestra investigación se observa y describe las prácticas docentes alrededor de la comprensión lectora desarrolladas en el aula, tanto las que para ellas han dado buenos resultados como las que no. Es decir, se hará una connotación positiva de las prácticas que al parecer no están permitiendo una comprensión lectora para complementarlas con las que han dado resultados positivos. El pensamiento complejo nos invita a no rechazar nada, sino a comprender lo que sucede, dejando posiciones lineales que estancan y evitan las movilizaciones. Es repensar lo existente para comprenderlo a la luz de los nuevos cambios.

En el principio de incertidumbre desde la teoría de Heisenberg, abordado por diferentes investigadores como Morín (1996), los procesos humanos son impredecibles, por lo tanto no hay certezas, se pone de manifiesto que todas las prácticas docentes son susceptibles de cambio, es decir, están llamadas al mejoramiento continuo, la práctica que hoy es efectiva mañana ya no lo puede ser, porque los seres humanos y los sistemas son cambiantes. Una vez se entienda que la realidad no es lineal, sino compleja se da paso a la incertidumbre y con ella se abre la posibilidad de un mundo de oportunidades que permiten avanzar, en este caso en el uso de prácticas docentes efectivas para la realidad donde se desarrolla la investigación.

Según el principio de auto ecorganización (principio de la autonomía-dependencia), Morín (1996) destaca que los organismos auto organizadores se auto producen constantemente, gastando energía, para mantener su autonomía. En este sentido, estos organismos son dependientes de su medio, ya que éste les proporciona la energía, la información y la organización para mantener dicha autonomía. Es decir, los sujetos aunque alcancen la autonomía que buscan, siempre dependerán de su entorno, su realidad para alimentarse, crecer, avanzar. En nuestra investigación se busca leer las prácticas docentes alrededor de la comprensión lectora que se están desarrollando, y a partir de esta lectura generar reflexión de las mismas, llevándonos a compartir experiencias que cada docente considere significativas para el desarrollo de la comprensión lectora, asimilando que las prácticas docentes se pueden retroalimentar con los conocimientos y estrategias que al ser compartidas entre docentes

Marco disciplinar

En este apartado se expone la contextualización del estudio de las prácticas docentes alrededor de la comprensión lectora, como parte de la competencia comunicativa, la cual se aborda en la didáctica específica del lenguaje.

Didáctica de la lengua y de la comprensión lectora

Para Mendoza, López y Martos (1996), la didáctica de la lengua supone un conjunto de rasgos que se deben considerar en la práctica pedagógica y en las interacciones en el aula; los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua se plantean en términos de comunicación en las áreas productiva (hablar - escribir) y comprensiva (escuchar - leer), en las cuales el contexto comunicativo es relacionado con los estudios pragmáticos y la vivencia en el aula, asumiendo el texto como una unidad de comunicación. De ahí que "la enseñanza-aprendizaje de la lengua

demanda la aceptación del concepto de competencia comunicativa relacionado con los estudios pragmáticos y su expresión en las aplicaciones de aula, y asume el texto o discurso como unidad de comunicación" (p. 66).

Teniendo en cuenta el problema del cual parte nuestra investigación, es relevante el estudio de la competencia comunicativa lectora considerada por el ICFES para la elaboración de pruebas externas de lenguaje aplicadas a los estudiantes de Colombia.

La competencia comunicativa - lectora explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos, comprendiendo información explícita e implícita en los textos, relacionando contenidos con sus propios conocimientos, realizando inferencias, sacando conclusiones y asumiendo posturas de argumentación frente a los mismos. En términos generales, la prueba de lectura les propone a los estudiantes una reflexión en torno a qué dice el texto (contenidos -conceptuales e ideológicos-); cómo lo dice (organización); para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuándo lo dice y quién lo dice. Las preguntas de la prueba se orientan a establecer la capacidad de los estudiantes para realizar lecturas literales, inferenciales o críticas.

Con relación a la didáctica de la comprensión según Quintana (2010), se hace alusión a la teoría de la lectura y como en el transcurso del tiempo se ha ido transformando, en la década de los setenta se decía que la comprensión de un texto es posible cuando el lector tiene facilidad para sacar el significado que el mismo le proporciona; posteriormente emerge el modelo del Goodman (1982) quien afirma que la lectura es un proceso interactivo, donde el lector establece una interrelación con el texto, trayendo consigo sus propios saberes para hacerlos hablar con los del autor y lograr otros significados, este dialogo hace uso del lenguaje y su proceso, permitiendo que el lector sea un sujeto activo, quien contribuye con todo el bagaje de conocimiento que trae, asimila

la información que lee, plantea hipótesis, realiza conjeturas, analiza, comprende y hace una síntesis de lo enunciado en el escrito, Por otra parte la autora asevera que en la actualidad es importante que los docentes al desarrollar la enseñanza de la comprensión lectora tengan en cuenta dos teorías, la transaccional y la sociocultural; la transaccional se refiere a que existe una comunicación participativa de intercambio entre el lector y el autor del texto, comprendiendo que este es un sistema abierto de donde pueden resultar variedad de inferencias por parte del lector; la sociocultural se relaciona con el contexto cultural del lector, es decir, la persona que lee está inmersa en una comunidad la cual lleva consigo ideologías, valores, principios, costumbres que determinan su forma de leer y comprender con relación a otro lector, de aquí que el profesor debe estar dispuesto a dar respuestas a la variedad de preguntas que surjan de la lectura de un mismo texto donde los estudiantes tengan diferentes interpretaciones según sus vivencias previas y su entorno.

Comprensión lectora

Como podemos observar uno de los principales componentes de la competencia comunicativa lectora es la comprensión, la cual se relaciona directamente con el proceso lector.

La comprensión lectora ha sido un tema trabajado por muchos autores a lo largo de la historia y su definición ha ido cambiando con el paso del tiempo de acuerdo a los cambios sociales, económicos y culturales, incluye un desarrollo personal y además el entendimiento funcional de la lectura en su dimensión social. En el campo educativo se le ha dado hoy una importancia preponderante debido a que es un elemento fundamental del proceso lector que permite la comunicación en todos los ámbitos del desarrollo humano, por lo tanto ya no solo es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente para leer y escribir, sino como un conjunto

progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacciones con sus compañeros, según Millán (2010), de allí la importancia de que se desarrolle en la escuela desde los primeros niveles, en los cuales el papel de acompañamiento docente es fundamental. La manera como el docente desarrolla la comprensión lectora, conocimientos, destrezas y estrategias las encontraremos al dialogar en este capítulo sobre prácticas docentes en la enseñanza de la comprensión lectora, ya que “En este proceso los docentes son actores centrales, pues son ellos quienes estructuran la dinámica del aula, la cual puede facilitar u obstaculizar el desarrollo de competencias de comprensión lectora en los alumnos” (p.112).

Enseñanza de la comprensión lectora

Teniendo en cuenta los avances sociales y culturales que se vienen presentando desde hace algunos años, se mira importante que las personas desarrollen desde edades tempranas la competencia comunicativa lectora, para su interacción, interpretación y comprensión de las diferentes situaciones que forman parte de su vida, por lo cual la lectura se aborda como herramienta esencial que permite el acceso a información para procesarla, analizarla y adquirir conocimientos, en este sentido la capacidad lectora también es de vital importancia porque permite que las personas aprendan de sí mismas, descubran y desarrollen sus potencialidades,

En el sistema educativo la competencia lectora es valorada mediante las pruebas externas, elaboradas y analizadas por el ICFES (2012), dichas pruebas entienden la competencia lectora como la capacidad de comprender y usar el lenguaje escrito tanto para adquirir y utilizar

información (textos informativos), como para tener una experiencia literaria (textos literarios), explorando los siguientes procesos de comprensión, que más adelante se abordan como niveles:

Identificación y recuperación de información presentada de manera explícita.

- Elaboración de inferencias sencillas.
- Interpretación e integración de información e ideas.
- Valoración del contenido y elementos del texto.

Bajo una perspectiva pedagógica y didáctica Cassany (2001), menciona en la lectura, la comprensión lectora como algo macro que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. A estos elementos, les da el nombre de micro habilidades, a partir de lo cual propone desarrollarlas con el fin de conseguir una comprensión lectora adecuada. En cuanto al estudio de estas micro habilidades, Cassany (2003) identifica nueve (percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación), mediante los cuales se puede llegar a niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico, los cuales han sido materia de estudio por varios autores y que son abordados por el ICFES en la elaboración de las pruebas externas de lenguaje a partir de las siguientes definiciones:

Nivel literal: En este nivel también llamado comprensivo, se realiza un reconocimiento del texto, mediante lo cual se distingue información principal y secundaria, encontrar idea principal, relaciones causa- efecto, identificar analogías, encontrar el significado de palabras desconocidas, seguir instrucciones, con el fin de conseguir el soporte necesario para luego expresar lo comprendido con sus propias palabras.

Nivel inferencial: En este nivel el lector formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de lo observable o los indicios, las cuales se verifican a medida que se adentra en la lectura, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

Nivel crítico: En este nivel el lector puede emitir juicios sobre lo leído, pero lo sustenta con fundamentos encontrados en el mismo texto, de acuerdo a su conocimiento y criterio. Puede diferenciar entre realidad y fantasía, compara la información con otros textos que conoce, relaciona el texto con sentimientos propios, según la formación moral y social del lector.

Solé (2002), nos presenta un modelo para el cual es muy importante la vinculación de la lectura al contexto social, teniendo claridad sobre el propósito de la lectura con el fin de centrar la atención en lo que se lee para obtener los resultados de alcance propuestos. Dicha propuesta define que los lectores desarrollan el proceso lector a través de sus propias experiencias y conocimientos los cuales se interrelacionan en un contexto determinado y sostiene que, enseñar a leer no es fácil, puesto que la lectura es un proceso complejo que requiere una intervención antes, durante y después, se plantea la relación existente entre leer, comprender y aprender.

Además de los pasos requeridos, Solé expone que en el proceso de la lectura se realizan una serie de actividades, denominadas estrategias, que generalmente realizamos de forma inconsciente y que nos permiten interactuar con el texto, y finalmente comprenderlo.

Como estrategias para el desarrollo de los niveles de comprensión lectora teniendo en cuenta los momentos de lectura planteados por Solé (2002), se presentan las siguientes:

En las actividades para realizar antes y durante la lectura

- Lectura de la imagen que aparece en la portada del texto.

- Lectura del título.
- Trabajar los comentarios previos.

Durante la lectura:

- Invitar al niño a predecir en forma verbal o escrita.

Para después de la lectura:

- Permitir que los niños den cuenta de lo que dice el texto.
- Reconstruir el texto.
- Recontar el texto.
- Promover la discusión del texto.
- Releer.
- Parafraseo

La manera cómo el docente puede llevar al aula estas estrategias serán abordada cuando nos referimos a las prácticas docentes en la enseñanza de la comprensión lectora.

Práctica docente. La práctica docente es conceptualizada por Rodríguez y Castañeda (2001) como una conciencia del equipo docente, un deseo vuelto sobre sí mismo, un pensamiento vuelto acción, no únicamente limitado al ordenamiento de algoritmos, procedimientos y pasos o accionar mecánico de técnicas y métodos que orientan una clase. Además, la práctica docente favorece el intercambio de sentidos a través del diálogo y no únicamente la transmisión de información, se

refiere al saber hacer docente, visto como el arte de enseñar conforme a las reglas de enseñanza como lo manifiestan Restrepo y Campo (2002), al decir que la práctica docente presenta dos rasgos “Primero, que es un ejercicio continuo, y, segundo, que precisamente por ejercitarse continuamente, se constituye en la forma de la acción docente, [...] en el modo particular de ejercer la docencia que configura estilos y modos de ser docente” (pág. 64).

Las prácticas docentes se presentan como el escenario, en el cual los maestros vivencian elementos propios de su personalidad tanto académica como personal. Desde la parte académica relaciona el saber disciplinar con la didáctica, lo cual permite reflexionar fortalezas y debilidades de la praxis docente, permitiéndole centrar su atención en tres tipos de saberes: el disciplinar, el pedagógico y el académico, saberes que tienen lugar en la práctica pedagógica en el aula.

Como propósitos de las prácticas docentes podemos encontrar: el desarrollo profesional docente, a partir de la reflexión de su propia práctica, producción de conocimiento fundamentado en los conocimientos científicos, culturales, educativos y sociales; actuación consciente de las nuevas generaciones, romper paradigmas para la construcción de nuevos enfoques y modelos pedagógicos, aprendiendo a transformar la realidad a partir de necesidades propias, sociales, individuales y colectivas, de esta manera las prácticas pedagógicas son un proceso consciente, deliberado, participativo, implementado por un sistema educativo con el propósito de mejorar desempeños y resultados, estimulando el desarrollo y el cambio en el campo académico, formando el espíritu de compromiso de cada persona con la sociedad, como lo afirma Huberman (2005).

Comprender la relación entre la práctica docente y la didáctica, permite al docente reflexionar acerca de su quehacer en el aula, que en palabras de Castaño y Fonseca (2008), citados por Valverde, mencionan:

Pensar acerca de su objeto de estudio, el cual, al igual que su naturaleza, conforma diversas maneras de comprensión. El objeto de estudio se moviliza en la enseñanza, el aprendizaje, la tensión dialéctica entre la enseñanza y el aprendizaje, la enseñanza en relación con el conocimiento y el pensamiento, la construcción de saberes en cada una de las disciplinas del conocimiento o la posibilidad de una construcción desde la interdisciplinariedad, lo que conduciría a reconocer la existencia de una didáctica general y didácticas específicas” (p.79).

O en palabras de Valverde (2011), la didáctica ocupa un lugar fundamental e imprescindible en la práctica docente, que necesita revisarse, examinarse en su constitución y en su objeto de conocimiento, por cuanto se constituye en un campo de saber que la reflexiona en relación con el contexto, los sujetos y los saberes que la circulan. De ahí que se constituye en agrupación, integración, de los niveles micro y macro de la acción de los profesores.

Lo que deja entrever, que la didáctica es un componente de la práctica docente, pues esta última, según estos autores, al parecer incorpora características más generales que la didáctica, lo cual parece ser confirmado por Ortiz, García y Santana, citado por Valverde, al considerar la práctica docente como un agente de interacción social, al expresar de igual modo es diádica (par) porque necesita al otro para dialogar, intercambiar saberes, explicar lo que dice que hacen, y comprender y visibilizar lo que realmente hacen, a partir de sus factores o dimensiones, favoreciendo la implementación de estrategias didácticas, promotoras de capacidades o habilidades o sentimientos de autoeficacia docente, capaces de generar una práctica reflexiva crítica y de un saber pedagógico, motores del educador que favorecen en los educandos que aprendan más y mejor, que sean capaces de transformarse a sí mismos y a la sociedad en la que viven.

Las concepciones en la práctica docente de la comprensión lectora

Es de vital importancia conocer las diferentes concepciones sobre el hecho educativo que tiene el docente, pues el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje y del currículo pasa inevitablemente por la transformación del pensamiento de los profesores.

De acuerdo con Pozo (1996):

“El conocimiento se desarrolla en dos ámbitos de saberes, el primero es el saber formal o teoría explícita, que es producto de la escolarización, sirve para comprender y analizar los fenómenos y se caracterizan por desarrollar la competencia del saber decir; y el segundo es el que se origina en el plano de las experiencias personales o teoría implícita que es una manifestación de la educación informal, son de naturaleza inconsciente que le aportan a la persona una manera de hacer, más allá del decir. Estas dos formas de conocimiento forman parte de la cultura de la persona y determinan sus actuaciones y concepciones sobre el mundo”. (p. 172.).

Al aplicar estos planteamientos al modelo de enseñanza se demuestra que dentro del acontecer educativo, las teorías implícitas tienen mayor relevancia que las explícitas, dado que reflejan las verdaderas posturas de tipo práctico que ejercen los profesores. En consecuencia, es indispensable la reflexión sobre la tarea de enseñar y sus implicaciones pedagógicas, porque conocer para transformar requiere de un acto de reflexión profundo que permita, revelar las prácticas tradicionales de los maestros y cuestionar dichas actuaciones con el fin último de incidir en el mejoramiento de la labor profesional.

De acuerdo con Pozo et al. (2006):

“Las concepciones de los docentes poseen raíces socioculturales y son producto de la acción y del intercambio cotidiano, es decir el profesor tiene una trayectoria cultural gracias a sus múltiples interacciones con otros seres humanos y con mecanismos socioculturales mediante los cuales construye sus propias percepciones y sus visiones del mundo, factores que configuran su identidad personal y profesional, de ahí la importancia de crear una desestabilización de dichas concepciones provocando con ello, la autorreflexión sobre las prácticas y la búsqueda de manera consciente de estrategias para la comprensión lectora que permitan el mejoramiento continuo”. (p. 172.)

Práctica docente en la enseñanza de la comprensión lectora

Los aportes científicos en el campo de la elaboración de teorías, modelos o enfoques en el campo de la didáctica para ayudar al cuerpo docente en la tarea de desarrollar en sus estudiantes unas competencias concretas, ha crecido tanto que lo que se necesita es que los profesores sientan la necesidad o se incentive en ellos el interés por indagar sobre estos temas y así se cualifiquen profesionalmente, en este sentido, Medina, Valdivia y San Martín (2014), en su investigación muestra la necesidad de que el docente propicie ambientes de aprendizaje para la enseñanza de la lectura, donde los estudiantes puedan incrementar sus habilidades en el lenguaje oral y escrito, y para ello, mencionan que las practicas efectivas de enseñanza de la lectura inicial son aquellas que consideran las diferencias individuales de los estudiantes y las que generan un clima de aprendizaje propicio para la interacción de estos, donde se los desafíe cognitivamente para que desarrollen un pensamiento inferencial, además de la participación del docente con la retroalimentación del aprendizaje con la promoción de un discurso extendido. (p.3).

Dentro de los modelos o enfoques propuestos por estos investigadores para usarlos de acuerdo a los intereses del docente en sus práctica se encuentran: el modelo centrado en destrezas, el modelo holístico y el modelo o enfoque equilibrado; por supuesto, estos modelos planteados aquí, no son los únicos por lo que los docentes podrán encontrar mucha más información para desarrollar su labor de una manera más profesional.

En esta investigación el modelo que se tiene en cuenta es el de Solé (2002), quien afirma que la lectura es un proceso que necesita realizarse con diferentes estrategias en tres momentos: antes, durante y después, de tal manera que no se fraccione el proceso mencionado y el texto, las estrategias pedagógicas que se utilizan antes y durante tiene como finalidad llamar la atención de los estudiantes, promover el interés, movilizar sus conocimientos previos, sus procesos imaginativos y creativos y activar la predicción; las que se utilizan para después de la lectura persiguen la síntesis global del texto como la identificación de la estructura organizativa del mismo.

Estrategias pedagógicas para realizar antes y durante la lectura:

Antes de iniciar a leer el texto es importante que se retome la lectura de la imagen o imágenes y del título que aparece en la portada del texto, incentivando a los niños a que opinen o escriban sobre el posible contenido de este, además se puede tener en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, por ejemplo si se les va a leer un cuento de animales salvajes, antes de leerlo, hacer una serie de preguntas orientadoras para saber que tanto saben de este tema, o también se puede mirar videos referentes al cuento y leer pequeños comentarios sobre el texto; para él durante la lectura, se sugiere que el lector en cualquier momento de esta deje de leer e invite a los estudiantes

a predecir en forma verbal o escrita que puede suceder después o cómo será el final del texto, sin necesidad de que los niños den cuenta de lo que han comprendido hasta el momento.

Estrategias pedagógicas para realizar después la lectura:

En este momento se busca que los estudiantes den cuenta de lo que dice el texto, lo reconstruyan, lo comenten promoviendo la discusión, lo releen, lo parafraseen, le den sentido y puedan hacer un resumen de este; en la estrategia del recuento se anima a los estudiantes a hablar o escribir sobre lo que comprendieron permitiendo evidenciar su interacción con el texto, el docente por su parte en este instante debe generar la estrategia de la discusión para ayudar a los niños a tener diferentes puntos de vista de lo comprendido acercándose cada vez más a la objetividad del texto y de esta manera lograr niveles superiores de comprensión sobre la realidad del mismo; cuando no hay acuerdos en los puntos de vista se recurre a la estrategia de relectura para aclarar aquellos aspectos en los que existe controversia, esta estrategia es una de las más eficaces para mejorar la comprensión lectora, puesto que cuando se hace varias veces la lectura de un mismo escrito se logra también dar razón sobre lo que este quiere transmitir, dando la posibilidad de pasar de una lectura sensorial a una lectura conceptual, de igual manera el profesor está llamado a promover en los estudiantes la estrategia del parafraseo la cual estimula en ellos la capacidad de evocar y producir lo que entendieron del texto con sus propias palabras mediante el uso de la escritura permitiendo la apropiación y construcción del significado de este.

La autorreflexión como estrategia de movilización de la práctica docente alrededor de la comprensión lectora

La propuesta didáctica que presenta nuestro trabajo vislumbra como el horizonte de la misma, el mejoramiento continuo institucional en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora de

nuestros estudiantes, para lo cual evidenciamos múltiples factores que inciden en la práctica docente, como por ejemplo contenidos, materiales, recursos didácticos, intereses de los estudiantes, formación del docente, trabajo en equipo entre otros. Pero aunque estos factores son de importancia consideramos que las renovaciones y cambios, para gestar el mejoramiento nacen del docente ya que es él quien orienta el aprendizaje y por ende es en él en quien se debe generar procesos que lo lleven a reflexionar sobre su formación, conocimientos, acciones y estrategias, con el fin de autoformarse pero también de brindar sus conocimientos para ser enriquecidos en la interrelación con sus pares.

Para Freire (2004), la praxis del educador presupone reflexionar de manera crítica sobre su práctica docente, y sobre su actuar con los educandos respetando su dignidad, autonomía y su identidad en proceso, también asevera que es necesario que los profesores reflexionen sobre su práctica pedagógica de modo permanente, en el marco de un análisis socio-político-económico-cultural más amplio, lo cual implica que la competencia pedagógica del educador además de sus conocimientos teóricos disciplinares y didácticos, también implica tener una visión y postura frente al mundo y frente al contexto real en el que se está dando la acción educativa.

Lo anterior tiene como fundamento lo expuesto por Escudero y Moreno (2012), quienes consideran que en el ámbito educativo se debe posibilitar que los docentes cuenten con espacios para reflexionar sobre su propia práctica y la de sus compañeros, lo cual les permita valorar, transformar y fortalecer su quehacer y además buscar otra mirada a sus concepciones.

También, los procesos de auto reflexión necesariamente generan en las personas movilizaciones ya que desestabilizan de una u otra manera sus concepciones y conocimientos; en esta investigación podemos observar cómo a partir de dichos procesos el docente se motiva a compartir

con sus compañeros de trabajo experiencias alrededor de la comprensión lectora que considera significativas por que le han dado buenos resultados con sus estudiantes, abriendo la posibilidad de retroalimentar estrategias para renovar su práctica.

Los encuentros en los cuales se posibilita el trabajo colaborativo en la propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo” se sustentan en lo que sostienen Guitert y Giménez (2000) para quienes este tipo de trabajo es un proceso en el que cada individuo aprende en la interacción de los integrantes del equipo, ya que el aprendizaje se da cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus vivencias o puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento; así mismo, Rodríguez (2013) afirma que una dimensión clave a integrar en la formación del profesorado es el trabajo colaborativo, ya que aprender con otros y aprender de otros contribuye a la transformación de la práctica, individual y colectiva y una forma de hacerlo es a través de la realización de seminarios o encuentros esporádicos entre los profesores, de áreas disciplinarias similares o no, para presentar y discutir sobre buenas prácticas de enseñanza o innovaciones educativas que han aportado de manera significativa al aprendizaje de los estudiantes.

Marco legal

La Ley General de Educación (Ley 115), presenta una visión global de lo que la educación debe ser para las distintas instituciones del País, en su artículo 23 plantea el desarrollo de la lengua castellana, humanidades e idioma extranjero como áreas obligatorias y fundamentales, haciendo hincapié en su importancia desde los primeros grados de escolaridad, puesto que el proceso lector y escritor comienza su desarrollo en la interacción del ser humano con su entorno inicialmente familiar, continuando en la etapa escolar y debido a que este proceso es primordial en la

adquisición de conocimientos, debe contar con un currículo, prácticas, objetivos y estrategias diseñados acorde a las necesidades de la sociedad actual.

Dado que las competencias comunicativas son de uso habitual y necesario en la interrelación humana, intervienen transversalmente en la comprensión de todas las áreas de conocimiento, no únicamente en el lenguaje, motivo por el cual es responsabilidad de todos los docentes el diseño y aplicación de estrategias que permitan mejorar las habilidades comunicativas, leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente.

Estándares de lenguaje tomados del documento N°3 sobre estándares básicos en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas del MEN Colombia 2006. Los estándares son los elementos que marcan la dirección y el camino que se debe tomar para el logro de las metas propuestas, en lo concerniente a la lengua castellana, existe una clara relación entre el estudiante con su forma de vida, de pensar, sentir y actuar. Es la escuela la responsable de suplir las necesidades que éstos presentan, buscando la manera más significativa y fructífera para su desarrollo. Los estándares son una propuesta que permite al docente buscar estrategias para trabajar la lengua castellana, ofreciéndole al estudiante un enriquecimiento para la construcción del conocimiento. Los estándares en este documento se encuentran definidos por grupos de grados a partir de cinco factores de organización de los cuales nuestra investigación tiene en cuenta el que hace alusión a la comprensión e interpretación textual.

Lineamientos curriculares de Lengua Castellana proporcionados por el MEN, en cumplimiento del Art. 78 de la Ley 115 de 1994, tiene como finalidad plantear ideas básicas que sirvan al docente para definir su desarrollo curricular, en este caso particular sobre el área de lenguaje.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) de lenguaje propuestos por el MEN en el 2015, fueron elaborados para complementar los estándares básicos de competencia, con el fin de que los docentes puedan establecer una ruta de aprendizaje por grados y niveles.

El decreto 1860, 03 agosto 1994, al igual que la ley 115, le da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria. Este decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

Resolución 2343, 05 junio 1996: la lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas para lo cual las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

El Decreto 230, 14 febrero 2002, tiene como objetivo primordial el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto.

El PND 2006 – 2016, propone el fortalecimiento de los procesos lectores y escritores. Garantizar el acceso, la construcción y el ejercicio de la cultura escrita como condición para el desarrollo humano, la participación social y ciudadana y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el entorno. En el desarrollo de esta propuesta se encuentra la implementación del PNLE,

promoviendo espacios de lectura en las instituciones, bibliotecas escolares y formación de bibliotecarios y docentes, propuesta educativa que busca indudablemente el mejoramiento de la comprensión lectora.

Capítulo 4. Ruta metodológica

Investigación-intervención

Este trabajo, adopta un enfoque cualitativo, con una metodología de investigación – intervención, el cual es flexible, pues se basa en la lógica y el proceso inductivo, dando respuesta al problema planteado, según Galeano, (2004). De acuerdo con la naturaleza del enfoque de nuestra investigación, el investigador forma parte del sistema, en este caso, educativo institucional, como lo afirma Maturana (1999), de esta manera identifica al sistema que observa con el fin de comprender cómo se desarrollan las prácticas docentes alrededor de la comprensión lectora, con el propósito de buscar información necesaria para dar respuesta al interrogante planteado en esta investigación, para finalmente movilizar actitudes y prácticas docentes y renovarlas, teniendo en cuenta que esta metodología nos permite comprender, interpretar y explicar la problemática que se presenta.

En nuestra investigación/intervención se presentará la intromisión o intrusión como lo menciona Peña y Bolaños (2009), puesto que los investigadores al adentrarse en las prácticas docentes con relación a la comprensión lectora, desde el mismo instante que empiecen como sistemas observantes iniciarán también los procesos de intervención, es decir los docentes como los investigadores comenzarán a auto leerse, cuestionarse, a reflexionar, lo que puede abrir paso a la redefinición de las prácticas docentes que realizan y con ello el mejoramiento continuo que se busca.

Es importante tener en cuenta que en el transcurso de la investigación se genera un vínculo recíproco como lo menciona Peña y Bolaños (2009), donde se da una relación de los docentes con los investigadores, investigadores - estudiantes, docentes- estudiantes propiciándose un enriquecimiento, movilizaciones en el ejercicio de mejorar la comprensión lectora. La finalidad de la investigación/intervención es lograr la autorregulación de estudiantes, docentes e investigadores generándose una autonomía en el tema investigado.

Finalmente, es importante tener en cuenta que dentro de la investigación/intervención se resaltan dos aspectos importantes, el primero hace alusión al acto violento, es decir hay una interrupción de las dinámicas establecidas en comprensión lectora; como quiera que sea el investigador entra a romper las formas, las metodologías, las practicas docentes que están realizando para encontrar otras que permitan el fortalecimiento de éstas. El segundo es la demanda, la cual se va dando en el transcurso de la investigación y depende mucho del vínculo que se haya gestado, es decir, entre más confianza, hay más motivación e intereses de las partes. De ahí la importancia en la interpretación del investigador demostrando su ética y su compromiso con la investigación.

Estrategias de investigación

Este trabajo, utiliza como instrumentos para recoger la información: la observación participante registrada en diarios de campo, entrevistas y grupos focales.

Observación participante. como menciona Guardián (2007), el propósito esta estrategia es desarrollar una comprensión integral de los fenómenos en estudio en su medio natural, la cual debe ser clara y precisa; en el caso de esta investigación en la que uno de sus objetivos es describir la práctica docente alrededor de la comprensión lectora facilitando la reflexión de las mismas, es de

vital importancia usarla puesto que en primera instancia debemos observar de manera activa y/o completa dichas prácticas de las cuatro docentes seleccionadas en la Institución, para posteriormente registrar en el diario de campo: el desarrollo cotidiano de la investigación, sus percepciones, sentimientos, expectativas, las situaciones presentadas dentro del aula y las posibles deficiencias que se generan en las mismas.

Para nuestro trabajo, se han realizado cuatro sistemas observantes conformados por cada investigador, en sus respectivas sedes, quienes observaron a cuatro profesoras en sus clases, durante el primer periodo del año lectivo 2016, encontrando fortalezas como estrategias didácticas que despiertan el interés de los niños, motivándolos a realizar ejercicios en pro de la comprensión lectora, también se encontró a algunos docentes que buscan mejorar sus prácticas a través de la búsqueda de nuevas actividades, como lectura y creación de cuentos, invención de desenlaces, comparación de personajes, lectura de imágenes, interpretación de tablas de datos, talleres de lectura en familia y desarrollo de guías de trabajo. Como debilidades encontramos: la suposición de que los estudiantes comprenden lo que deben desarrollar en la guía sin una adecuada socialización de la misma, poco uso de materiales didácticos, percepciones negativas de los docentes al pensar que a los niños no les gusta o no pueden leer, falta de espacios para la lectura espontánea, uso inadecuado de la biblioteca escolar, desarrollo de actividades supeditadas al tiempo según el horario de clase, interrumpiendo los momentos de aprendizaje de los estudiantes, cumplimiento de planes curriculares que no permiten el desarrollo adecuado de los ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Entrevista. Es una forma de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una indagación, en donde el investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo, donde una de las partes busca recoger información y la otra

es la fuente de esa información, es de interés esta técnica, porque son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a su conducta, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosas que por su misma naturaleza es casi imposible observar desde fuera como lo afirma Behar (2008).

Con algunos estudiantes se han realizado entrevistas lúdicas, mediante la obra “Juanita y el libro mágico” creada y presentada por la fundación La casa patas arriba de Pasto, fue posible escuchar las voces de los estudiantes, quienes afirman que necesitan espacios para la lectura y más libros, también comentan que algunas lecturas que traen algunos docentes son aburridas y extensas.

Con los padres de familia se han realizado entrevistas en las cuales ellos han podido contar brevemente sus experiencias ya sea positivas o negativas alrededor de su participación en los talleres de lectura en familia que desarrolla la Institución a través del proyecto de lectoescritura; como fortalezas del desarrollo de estos talleres se encuentran aspectos como el de acercar a la familia a la lectura de manera espontánea, creando a su vez hábitos lectores que trascienden en la familia, transformando positivamente las realidades de nuestros estudiantes, por otra parte se generan climas y ambientes de seguridad y afecto que han permitido renovar los lazos afectivos entre padres e hijos, lo que permite aprendizajes más asertivos y duraderos. Otras entrevistas se realizarán con el fin de escuchar la voz de los padres de familia sobre las percepciones que tienen de las prácticas de los docentes, complementadas con lo que escuchan diariamente de sus hijos.

Grupo focal. De acuerdo a lo que afirma Monje (2011), tiene como objetivo focalizar la atención e interés en un tema específico de estudio e investigación y buscar por medio de la interacción discursiva y la contrastación, las opiniones de sus miembros. A través de esta técnica buscamos contrastar y movilizar a los docentes en cuanto a su quehacer y saber docente, ya que

ésta permite que sean los mismos docentes quienes reflexionen y comparen lo que están haciendo en el aula con lo que sus compañeros y colegas hacen.

En el mes de junio, del año 2016 esta estrategia se realizó con la participación de profesores de las diferentes sedes observadas, donde se evidenció el compromiso de algunos docentes en la búsqueda de estrategias diferentes, para mejorar sus prácticas, como también en otros, se encontró que se sienten bien con lo que vienen trabajando y según ellos les ha dado resultado, motivo por el cual, no buscan otro tipo de actividades para sus estudiantes. Otro grupo focal fue realizado el 4 de mayo de 2016, en la sede Popular con los docentes investigadores y docentes observados, permitiendo socializar, comprender, reflexionar y aprender sobre las estrategias utilizadas por los docentes, también permitió tener una mirada alterna sobre los estudiantes, el contexto, pedagogía, lo cual hizo comprender en cierta parte las prácticas que los docentes desarrollan en torno a la comprensión lectora; fue un espacio agradable, que permitió que los docentes contaran sus vivencias sin presiones, de forma espontánea y con agrado.

Procedimiento investigativo

El procedimiento de la investigación, inició con la observación del contexto institucional y la identificación del problema, a la par de la revisión bibliográfica en cuanto a prácticas docentes, concepciones docentes, comprensión lectora, estrategias de lectura y auto reflexión. Posterior a esto se planteó la pregunta de investigación, y para dar respuesta a ésta se propuso comprender las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora para renovarlas a partir de la reflexión y el compartir experiencias que se consideren significativas.

Por lo que se pretendió, en primera instancia, describir las concepciones de los docentes alrededor de la comprensión lectora, realizando entrevistas a las docentes de grado segundo,

estudiantes y padres de familia, así mismo, se observó el comportamiento de los estudiantes cuando se abrían los rincones de lectura en los momentos de descanso y la participación de los padres en los talleres de lectura en familia; y por último se desarrollaron tres grupos focales durante los meses de mayo y junio del año 2016; toda la información se encuentra registrada en el Anexo 2 Matriz construcción de información, libros 4, 5, 6, 7, 11 y 12.

Una vez descrita las concepciones, se procede a describir las prácticas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora, realizando durante el primer periodo del año lectivo 2016 la observación participante al mismo grupo de docentes entrevistadas, teniendo en cuenta sus conocimientos sobre la comprensión lectora, sus actitudes y acciones, lo cual se encuentra registrado en el Anexo 2 Matriz construcción de información, libros 4 y 8.

A partir de la lectura y comprensión de la construcción de información realizada por el equipo investigador, se considera pertinente intervenir el problema de investigación mediante la propuesta didáctica “Leyendo mi cuento comprendo y aprendo”, registrada en el anexo 3 Propuesta didáctica, la cual se fundamenta en la auto reflexión de las docentes, y se desarrollan actividades tales como: una nueva mirada, oxigenando mi quehacer docente, juego de roles, compartir de experiencias significativas y lo que aprendimos, con lo que se pudo generar movilización de las prácticas alrededor de la comprensión lectora en las docentes de grado segundo, toda la información está registrada en el anexo 4 Categorización de la propuesta.

Figura 1. Ruta de investigación



Capítulo 5. Construcción de información y propuesta didáctica

Análisis de contenido de tipo categorial de construcción de información

El análisis de la información construida participativamente entre docentes y el grupo investigador en el transcurso de esta investigación, ha permitido establecer las categorías de análisis de cada uno de los objetivos propuestos obteniendo como categoría deductiva para el primer objetivo: Concepciones de la cual surge la categoría inductiva: encuentro de opiniones y de esta se obtiene las subcategorías así: no hay acompañamiento de los padres de familia, a los estudiantes les falta interés por la lectura, como me afecta lo que pienso y Percepciones de los padres de familia y estudiantes sobre la lectura; en el segundo objetivo se planteó las categorías deductivas: comprensión lectora y practicas docentes; de comprensión lectora se dedujo la categoría inductiva: así definen la comprensión lectora las profesoras y de esta la subcategoría, Lo que los docentes conocen sobre comprensión lectora; de prácticas docentes emerge la categoría inductiva: Lo que el docente hace con respecto a la lectura y de esta resultan las subcategorías: más motivación - más comprensión, la lectura y la escritura en el aula, animación a la lectura desde las familias y agradables espacios de lectura, las cuales se abordan los apartados siguientes.

Concepciones. En el primer objetivo de esta investigación: Describir las concepciones de los docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora, se formula la categoría deductiva: concepciones y para su estudio como categoría inductiva: encuentro de opiniones y de esta resultan las subcategorías: no hay acompañamiento de los padres de familia, a los estudiantes les falta interés por la lectura, como me afecta lo que pienso y Percepciones de los padres de familia y estudiantes sobre la lectura.

Tabla 2. Relación categorial de objetivo No. 1

OBJETIVO ESPECÍFICO	CATEGORÍAS DEDUCTIVAS	CATEGORÍAS INDUCTIVAS	SUBCATEGORÍAS INDUCTIVAS
No. 1	Concepciones	Encuentro de opiniones	No hay acompañamiento de los padres de familia. A los estudiantes les falta interés por la lectura. Cómo me afecta lo que pienso. Percepciones de los padres de familia y estudiantes sobre la lectura.

En la interacción entre algunos docentes de la institución y el equipo de docentes investigadores, se puede observar que la mayoría de ellos tienden a generalizar y a creer que las condiciones económicas escasas de los estudiantes no les permite generar un proyecto de vida y para ellos la educación no es prioridad, no tienen hábitos de estudio, no les gusta leer, asisten a la escuela únicamente por la comida, su capacidad intelectual es baja, no hay un acompañamiento adecuado por parte de las familias y en casa no hay espacios ni tiempo para la lectura (ver anexo 2, Matriz construcción de información, libro 4, 5, 6 y 7), estas apreciaciones del docente pueden ser el producto del reflejo de sus concepciones, creencias y experiencias las cuales se ven plasmadas en su práctica, como lo afirma Pozo (2006, p. 419) "la importancia de las concepciones de los profesores –implícitas y explícitas- como guía de su práctica".

Sin embargo, podemos observar que algunos padres de familia comentan que leen con sus hijos en casa, tienen libros (ver anexo B, Matriz construcción de información, libro 9), lo que indica que

de alguna forma ellos reconocen la importancia de la lectura, por su parte algunos estudiantes expresan que les gusta participar en actividades de lectura libre y espontánea y disfrutan cuando su docente comparte con ellos cuentos, anécdotas, poesías, leyendas, entre otras, pero manifiestan desagrado frente a actividades en las cuales deben escribir demasiado, argumentando que se aburren y que en algunas ocasiones llegan a sentir dolor en sus manos (ver anexo 2, Matriz construcción de información, libro 10), lo cual nos hace pensar que es posible que en el aula se esté otorgando mayor tiempo al desarrollo de actividades de escritura como transcripción y dictados, que a la aplicación de estrategias que fortalezcan la comprensión lectora a partir de los niveles literal, inferencial y crítico intertextual adoptados por el ICFES (2003) para la elaboración de las pruebas de evaluación de lenguaje. Lo anterior se sustenta con la aseveración de Arnáez (2013), hay docentes que tienen la concepción de que lo fundamental es reproducir literalmente lo que dice el autor en su texto; lo que se hace evidente cuando hacen repetir o copiar en los cuadernos las ideas centrales de un escrito, cuando formulan preguntas de respuesta literal sobre los contenidos del mismo o sobre los personajes de una composición literaria, cuando se pide que el estudiante encuentre el significado de palabras o la clasificación de éstas en categorías sintácticas, morfológicas o semánticas.

Los docentes también coinciden en que la biblioteca institucional no cumple con la función que debe prestar a la comunidad educativa en cuanto a la motivación y acercamiento a ésta para generar hábitos lectores, como lo sugiere el PNLE (2013) en cuanto a que se incorpore la lectura y la escritura de manera permanente en la vida escolar de los niños, niñas y jóvenes del país, permitiéndoles mayores oportunidades y facilidades para expresarse, comunicar sus ideas y comprender la realidad que los rodea, actividades que deben ser planeadas y ejecutadas desde la biblioteca escolar. Además, los docentes sugieren que la biblioteca se debe dotar mejor y brindar

espacios de animación a la lectura en miras del desarrollo de hábitos lectores como lo asevera Henao (2011), las escuelas deberían disponer de materiales de lectura buenos y abundantes. Muchos niños provenientes de los estratos sociales más desprotegidos no aman la lectura porque en su cotidianidad no han tenido acceso a libros que les interesen. La motivación por la lectura no es una conducta innata; es una actitud influida por los modelos familiares y socioculturales.

Prácticas docentes. Como respuesta al segundo objetivo de esta tesis: describir las practicas docentes de grado segundo alrededor de la comprensión lectora, se plantea la categoría deductiva: prácticas docentes y para su desarrollo como categoría inductiva: lo que el docente hace con respecto a la lectura, de la cual emergen las subcategorías: más motivación más comprensión, la lectura y la escritura en el aula, animación a la lectura desde las familias y agradables espacios de lectura.

Tabla 3 Relación categorial de objetivo No. 2

OBJETIVO ESPECÍFICO	CATEGORÍAS DEDUCTIVAS	CATEGORÍAS INDUCTIVAS	SUBCATEGORÍAS INDUCTIVAS
No. 2	Prácticas docentes	Lo que el docente hace con respecto a la lectura.	Más motivación, más comprensión. La lectura y la escritura en el aula. Animación a la lectura desde las familias. Agradables espacios de lectura.

Mediante la observación participante fue posible notar cuatro niveles que Pozo (2001) menciona en su investigación sobre concepciones docentes, como ayuda para identificar las teorías implícitas sobre enseñanza que maneja el educador en su práctica, como son:

1. Las relaciones de autoridad y poder: en las cuales se evidencia el clima escolar, las normas, actividades y valores en la interacción entre el docente y el estudiante. En cuanto a este aspecto se observa que las docentes trabajan normas claras de convivencia, procurando que los estudiantes cumplan y hagan lo que ellas tienen planeado para llevar a cabo en la clase.

2. Las formas de organización: el uso del material y la atención que le presta a sus estudiantes, lo cual hace parte de las subcategorías que denominamos como: “más motivación, más comprensión y la lectura y la escritura en el aula”, dando cuenta de que el material de lectura utilizado por las docentes en clase es seleccionado por ellas mismas, no se observa la preocupación por preguntarles a los estudiantes lo que ellos quisieran leer, posiblemente este sea uno de los aspectos por los cuales los estudiantes demuestran tedio y falta de interés por leer, lo cual genera en las docentes expresiones como las siguientes: el D4: "Los estudiantes tienen escaso interés por la lectura de textos, el ejercicio de la lectura es poco habitual en la mayoría de los estudiantes. No tienen hábitos de lectura", el D1 asegura: “lo único que les interesa es que les den todo fácil y rápido y no se detienen a leer, cuando se les hace las pruebas responden lo que sea con tal de salir rápido al descanso” y el D3 manifiestan “a los niños no les gusta leer y vienen a la escuela únicamente por la comida, son perezosos y no quieren trabajar”, además también se percibe que las docentes mezclan actividades de lectura con escritura dedicando más tiempo a la escritura lo cual es corroborado por los estudiantes al manifestar que: E6: "Después de lo que terminamos de

leer, ya nos los quita y ya tenemos que hacer el trabajo que nos pone. ¿Y qué trabajo les pone? Trabajos de dibujar, de escribir y por a veces de hacer cuentos. ¿Y cómo escriben ustedes los cuentos? Ella nos va diciendo y nosotros copiamos los cuentos".

3. Las formas metodológica: cómo desarrolla el tema, la participación y acciones, es evidente que los docentes llevan al aula muchas estrategias didácticas que manejan desde hace muchos años porque les han dado buenos resultados y otras nuevas para brindar un mejor acompañamiento a sus estudiantes (ver anexo 2, Matriz construcción de información, libro 8), teniendo en cuenta lo que dice Coll y Miras (1993), "El pensamiento docente constituye un marco de referencia integrado por un cúmulo de teorías implícitas, representaciones, imágenes, suposiciones, nociones, ideas, intenciones, proyectos, supuestos, hipótesis, creencias, actitudes, intereses y valores que son susceptibles de influir en la selección de criterios para tomar decisiones sobre qué, cuándo y cómo planear, actuar y evaluar los procesos de enseñanza y de aprendizaje", a pesar de anterior no se evidencian estrategias de lectura y desarrollo de comprensión claros, por lo general las docentes llevan a cabo estrategias de lectura en voz alta, evaluación de fluidez y la búsqueda de información implícita en el texto, lo cual según lo establece el MEN en el documento sobre estándares básicos de competencias (2006), en este caso comunicativas, hace parte del nivel literal de la comprensión.

Es pertinente, también, tener en cuenta que cada generación de estudiantes es diferente ya que cuenta con otras necesidades e intereses, lo cual puede ocasionar que el uso de dichas estrategias que en determinada época y estudiantes fueron efectivas, hoy en día no tengan los mismos resultados, por lo que se hace necesario promover espacios para compartirlas, reflexionar sobre ellas, actualizarlas y fortalecerlas de manera colectiva, como lo explica el principio de

incertidumbre de Heisenberg citado por Morín (1996), los procesos humanos son impredecibles, por lo tanto no hay certezas, se pone de manifiesto que todas las prácticas pedagógicas son susceptibles de cambio, es decir, están llamadas al mejoramiento continuo, la práctica que hoy es efectiva mañana ya no lo puede ser, porque los seres humanos y los sistemas son cambiantes. Una vez se entienda que la realidad no es lineal, sino compleja se da paso a la incertidumbre y con ella se abre la posibilidad de un mundo de oportunidades que permiten avanzar, en este caso en el uso de prácticas docentes para la realidad donde se desarrolla la investigación.

4. Las formas de comunicación: el clima relacional afectivo y emocional en la interacción de los participantes de la clase, con el cual se relacionan las subcategorías: “animación a la lectura desde las familias y agradables espacios de lectura”, en este sentido se puede notar en el discurso del docente, cierta desmotivación al pensar que a pesar de todo lo que él hace, no ve en sus estudiantes los avances que espera, frente a esto a partir del estudio sobre concepciones realizado por Pozo (2001) es posible pensar que las actitudes acciones de los estudiantes han afectado las concepciones docentes y esto se refleja no únicamente en sus expresiones verbales sino además en su práctica, de aquí la importancia de intervenir las concepciones docentes en la búsqueda de una nueva mirada frente a esta situación teniendo en cuenta lo que los estudiantes dicen frente a esta, acompañada de sus acciones en otros espacios de lectura.

De lo anterior surge la idea de generar situaciones y espacios reflexivos que permitan a los docentes reconstruir y transformar su práctica docente, tomando en cuenta que se van a encontrar ante la necesidad de contemplar las maneras en cómo se comunican o pretenden comunicarse con sus alumnos, la forma como apoyan o promueven la construcción de nuevos conocimientos y la negociación de significados compartidos, puesto que los maestros, como lo afirma Rodríguez y

Castañeda (2001): “Son los actores de las prácticas docentes innovadoras, con sus experiencias y reflexiones, quienes propician la aparición de nuevas teorías pedagógicas, el descubrimiento de nuevos modelos y métodos pedagógicos y la concepción de nuevas políticas y reformas educativas” (p.88).

Reflexionando mi labor docente alrededor de la comprensión lectora. La construcción de información (ver anexo 2 Construcción de información), nos hace pensar que al parecer las actuaciones docentes observadas son el reflejo de su formación personal y profesional, en la cual intervienen sus historias de vida, valores, manejo de emociones, formas de interpretar y manejar situaciones, experiencias como estudiantes y docentes y referentes pedagógicos, a partir de lo cual el docente ha desarrollado una serie de estrategias que bajo su punto de vista son significativas a la hora de desarrollar habilidades y destrezas de comprensión lectora en sus estudiantes, sin embargo, a pesar del trabajo que ellos realizan en el aula continúa presentándose este problema, situación que ha llevado a que los docentes busquen la raíz de las dificultades y posibles soluciones a través del análisis reflexivo de su práctica docente, que según Perales (2006), se considera como una situación compleja porque el docente debe realizar procesos reflexivos para valorarla, y esto requiere que él modifique, articule y re organice sus acciones cotidianas llevando a cabo una transformación en la forma de concebir y comprender su hacer.

Tabla 4 Relación categorial de objetivo No. 3

OBJETIVO	CATEGORÍAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS INDUCTIVAS
ESPECÍFICO	DEDUCTIVAS	INDUCTIVAS	

No. 3	Auto reflexión	Reflexionando	Una nueva mirada a lo que pienso.
		mi labor docente	Oxigenando mi quehacer docente.
		alrededor de la	Juego de roles y quehacer docente.
		comprensión	Experiencias significativas alrededor
		lectora.	de la comprensión lectora.
			Lo que aprendimos.

Para realizar la reflexión de su práctica, el docente debe hacer uso de todos los conocimientos que se hayan desarrollado en el ámbito académico y científico, específicamente el de la didáctica, ya que ésta es la encargada de dar respuesta a la pregunta de cómo enseñar, lo que implica considerar aspectos de las prácticas docentes en relación a sus conocimientos específicos, en el caso de esta investigación a los concernientes a lenguaje, tendientes a fortalecer el desarrollo de las competencias de comprensión lectora. Es así que la práctica docente, lleva intrínsecamente una doble exigencia de reflexión: exige imperativamente de tiempos y procesos dedicados a “reflexionar”, la reflexión y el auto-reconocimiento sobre nosotros y el mundo que nos rodea, son referentes obligados de la práctica, por eso, nuestro compromiso es reconocernos frente al otro, de estar abiertos de corazón y razón, posibilitando el diálogo e interacción, generando preguntas que permitan que la palabra sea un medio fundamental de la relación pedagógica entre educando y educador. (Valverde, O. 2012).

Teniendo en cuenta que la práctica docente hace parte de un sistema educativo, además de la relación docente - estudiante, también es necesaria la relación docente - docente, donde se dé lugar al trabajo colaborativo aportando a la calidad educativa de la institución, como lo afirman Escudero

y Moreno (2012), cada docente debe ser capaz de enriquecer su formación a través de la reflexión autoconsciente de las experiencias significativas que comparte con sus pares académicos, en el sentido de que los profesores no solo enseñan sino que también procuran aprender en la interacción con las personas que trabajan, buscando que todos desarrollen sus ideas, capacidades, actitudes y prácticas, y a su vez se pueda identificar y continuar un trabajo procesual en cuanto a la comprensión lectora.

Se puede observar que en la institución, a partir del grado segundo, con la aparición de la fluidez lectora, los docentes dejan de lado la atención de dichos procesos porque dan por entendido que cuando el estudiante lee fluidamente, ya comprende, como lo corrobora la investigación de Pressley, Wharton-Mc Donald, Mistretta-Hampston y Echeverría, (1998), quienes también se han podido dar cuenta de que en el momento en que los alumnos decodifican fluidamente un texto, más o menos en segundo de primaria, los maestros suelen dar por hecho que ya saben leer y no dedican tiempo de clase a enseñar técnicas y estrategias que mejoren su comprensión lectora.

Por lo anterior, se hace indispensable que en la institución los docentes tengan un hilo conductor que les permita comenzar y continuar el desarrollo de la comprensión lectora reconociendo que ésta es un proceso, como lo plantea la teoría de Vigotsky, en relación con la formación de conceptos científicos, el niño va construyendo significados comenzando desde compilaciones no organizadas en las cuales emplea criterios subjetivos para clasificar y formar conceptos, para luego pasar al pensamiento complejo y finalmente llegar a la formación de conceptos, los cuales están mediados por otros conceptos, siguiendo un sistema jerárquico interno de interrelaciones, como lo mencionan Cárdenas y Guamán (2013), proceso dentro del cual tienen lugar los niveles de comprensión lectora (literal, inferencia y crítico).

Para el fortalecimiento de los procesos de desarrollo de comprensión lectora se hace necesario que los docentes realicen un análisis de su práctica desde sus bases lectoras, teniendo en cuenta que él, como modelo para sus alumnos, transmite el gusto y la motivación hacia la lectura y comprensión de la misma, como lo manifiesta Henao (2011).

Tabla 5 Codificación de los sistemas participantes.

Docentes	Docentes investigadores	Estudiantes	Padres de familia
Cuatro docentes de grado segundo de las diferentes sedes:	Tres docentes licenciadas en primaria: I1 I2 I3 I4	Ocho estudiantes de grado segundo de las diferentes sedes: E.1 E.2 E.3 E.4 E.5 E.6 E.7 E.8	Ocho padres de familia correspondientes a los ocho estudiantes elegidos: F.1 F.2 F.3 F.4 F.5 F.6 F.7 F.8

Propuesta didáctica

Con base en el análisis de la categorización de objetivos de la investigación, se plantea desarrollar la propuesta didáctica: “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, con el fin de generar reflexión y auto reflexión de los docentes alrededor de su comprensión lectora y la relación que ésta tiene en su práctica docente, mediante el compartir de experiencias que se consideren motivantes para el fortalecimiento de su práctica docente. Para este objetivo de la propuesta se obtuvo una categoría inductiva denominada “Reflexionando mi labor docente alrededor de la comprensión lectora” y sus respectivas subcategorías así: “Una nueva mirada a lo que pienso”, “Oxigenando mi quehacer docente”, “Juego de roles y quehacer docente”, “Experiencias significativas alrededor de la comprensión lectora” y “Lo que aprendimos”

Objetivos de la propuesta didáctica.

Objetivo general

Generar reflexión y auto reflexión de los docentes alrededor de su comprensión lectora y la relación que ésta tiene en su práctica mediante el compartir experiencias que se consideren motivantes para el fortalecimiento de la misma en el grado segundo.

Objetivos específicos

Confrontar lo que las docentes de grado segundo piensan con respecto a las dificultades que tienen sus estudiantes alrededor de la comprensión lectora con las opiniones y acciones de los padres de familia y sus hijos.

Generar auto reflexión en las docentes de grado segundo alrededor de su comprensión lectora y la relación que ésta tiene en su práctica docente.

Motivar a las docentes de grado segundo a que exploren su creatividad e imaginación creando y recreando actividades que incentiven a los estudiantes en el proceso de comprensión lectora.

Compartir las actividades pensadas por las docentes de grado segundo para motivar la comprensión lectora que permitan el fortalecimiento de la práctica docente.

Describir los alcances de la propuesta.

Diseño de la propuesta didáctica

Tabla 6 Categorización por objetivos según propuesta didáctica.

OBJETIVO GENERAL: Generar reflexión y auto reflexión de los docentes alrededor de su comprensión lectora y la relación que ésta tiene en su práctica mediante el compartir experiencias que se consideren motivantes para el fortalecimiento de la misma en el grado segundo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	TÉCNICA	INSTRUMENTO	RECURSO
1. Confrontar lo que las docentes de grado segundo piensan con respecto a las dificultades que tienen sus estudiantes alrededor de la comprensión lectora con	Reflexión docente	Escenario conversacion al. Observación participante	Diario de campo	Registro de diario de campo

las opiniones y acciones de los padres de familia y sus hijos.

2. Generar auto reflexión en las docentes de grado segundo alrededor de su comprensión lectora y la relación que ésta tiene en su práctica docente.	Autoreflexión docente	Escenario conversacion al Observación participante	Diario de campo	Registro de diario de campo
---	-----------------------	--	-----------------	-----------------------------

3. Motivar a las docentes de grado segundo a que exploren su creatividad e imaginación creando y recreando actividades que incentiven a los estudiantes en el proceso de comprensión lectora.	Práctica docente	Escenario conversacion al.	Diario de campo	Registro de diario de campo
---	------------------	----------------------------	-----------------	-----------------------------

4. Compartir las actividades pensadas por las docentes de grado	Aprendizaje colaborativo	Escenario conversacion al.	Diario de campo	Registro de diario de campo
---	--------------------------	----------------------------	-----------------	-----------------------------

segundo para motivar la comprensión lectora que permitan el fortalecimiento de la práctica docente.

5. Describir los alcances de la propuesta.	Reflexión docente	Escenario conversacion al.	Diario de campo.	Registro de diario de campo Video
--	-------------------	----------------------------	------------------	-----------------------------------

Propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”. Ver anexo 3. Propuesta didáctica.xlsx 3.

Implementación de la propuesta didáctica

Tabla 7. Implementación de propuesta didáctica

Objetivo	Escenarios y actores	Guion (Acciones didácticas de intervención)	Instrumentos	Acciones de evaluación	Aplicación
PRIMERO	IEM Eduardo Romo Rosero	UNA NUEVA MIRADA	Video	Acta de reunión,	Primera semana
	Sede:	entrevistas y el registro	archivo	registro	de
	Buesaquillo	fotográfico de los estudiantes y	Excel,	fotográfico,	septiemb

		padres de familia con respecto a la lectura.	Archivo de sonido.	registro en diario de campo y en matriz de categorización de la propuesta Reflexión.	re de 2016.
		<ul style="list-style-type: none"> -Preguntas orientadoras: ¿Por qué piensa usted que algunos estudiantes en el momento de recreo prefieren entrar a los rincones de lectura y no hacer otro tipo de actividades? 	Diario de campo.	Observación participante.	
		Observando esta situación ¿cree usted que a los estudiantes no les gusta la lectura?			
		¿Qué será lo que no les gusta leer a los niños?			
		¿Qué piensa de lo que dicen sus estudiantes?			
		¿Qué piensa sobre lo que dicen los padres de familia?			
		-Conclusiones			
SEGUNDO	IEM.	ACTIVIDAD:	Video	Acta de	Segunda
	Eduardo	OXIGENANDO MI	beam,	reunión.	semana
	Romo Rosero	QUEHACER DOCENTE	cámaras de	Registro	de

Sede	- Motivación relacionando las	video y	digital de los	septiemb
Buesaquillo	partes de un árbol con la vida,	fotográficas	encuentros.	re de
Centro	como invitación para indagar	, fotocopias,	Portafolio de	2016.
Docentes	nuestras bases lectoras.	papeles de	las	
investigadore	-Escritura de preguntas	colores,	actividades	
s y docentes	orientadoras en el tablero ¿qué	papel craft,	realizadas en	
participantes	libro está leyendo	pintura,	los	
	actualmente?, ¿le gusta leer? Y	marcadores,	encuentros.	
	¿para qué lee?, ¿qué tipo de	cinta,	Refrigerio.	
	lectura le agrada y por qué?,	lapiceros.	Observación	
	¿en qué lugar y a qué hora	Diario de	participante	
	acostumbra leer?, ¿le gusta leer	campo		
	sol(a) o acompañado(a)? ¿por			
	qué?, ¿le gusta leer en voz alta			
	o mentalmente? ¿por qué?, ¿si			
	fuera estudiante cómo te			
	gustaría que le enseñen a leer?,			
	¿para usted qué es leer bien?,			
	¿qué diferencia hay entre leer y			
	comprender? Y ¿qué			
	experiencia frente a la lectura			
	lo marcó en su vida escolar?,			
	para que los docentes las			

leyeran y pudieran dialogar

sobre ellas.

- Escritura de respuestas en las

diferentes partes del árbol

(hojas, raíces, frutos, flores y

gusanos). - Construcción

conjunta del árbol organizando

las partes del mismo según el

sentido que le dé a cada

respuesta, haciendo un paralelo

con la función que cumplen las

partes del árbol. -

Categorización y reflexión

conjunta del producto del

trabajo en la matriz

“Oxigenando mi quehacer

docente”.

- Lectura y análisis de la matriz

de categorización de la

información construida durante

la investigación.

- Conclusiones y evaluación de

la actividad, las cuales se

registran en matriz

“Oxigenando mi quehacer docente”.

TERCERO	IEM.	JUEGO DE ROLES Y	Video	Acta de	Tercera
	Eduardo	QUEHACER DOCENTE	beam,	reunión.	semana
	Romo Rosero	- Actividad de animación a la	cámaras de	Registro	de
	Sede	lectura para que los profesores	video y	digital de los	septiemb
	Buesaquillo	reflexionen en su práctica	fotográficas	encuentros.	re de
	Centro	docente: Juego de roles.	, fotocopias,	Diario de	2016.
	Docentes	- La actividad anterior da pie	vestuario,	campo.	
	investigadore	para un compartir de	material de	Matriz de	
	s y docentes	experiencias significativas	reciclaje.	experiencias	
	participantes.	sobre actividades que los	Refrigerio.	significativas.	
	docentes han desarrollado	Diario de	Observación		
	alrededor de la comprensión	campo.	participante.		
	lectora.				
	- Evaluar con los docentes				
	sobre cómo se sintieron y qué				
	descubrieron en la motivación				
	y compartir de experiencias.				
	- Propuestas para el tercer				
	encuentro: traer ideas de				
	actividades para motivar a los				

		compañeros docentes en el desarrollo de la comprensión lectora.			
CUARTO	INEM Pasto.	EXPERIENCIAS	Fotocopias,	Registro	Cuarta
	Docentes	SIGNIFICATIVAS	video beam,	digital	semana
	investigadore	ALREDEDOR DE LA	Computador	Diarios de	de
	s y docentes	COMPRENSIÓN LECTORA	es portátiles	campo	septiemb
	grado	- Bienvenida y agradecimiento	Láminas,		re de
	segundo.	por la asistencia y participación	hojas de		2016.
	Biblioteca	e n la actividad.	papel,		Primera
	Sede Centro.	Motivación:	lapiceros.		semana
	Docentes de	-Lectura de inicio y parte del	Colección		de
	la Institución,	desenlace del cuento “Yo	semilla.		octubre
	docentes	siempre te querré”.	Página wix		de 2016.
	investigadore	-Se solicita a los docentes	Dulces.		Segunda
s.	escribir el final del cuento y pegarlo en la pared para que todos los docentes puedan leerlos. -3 personas elegidas con el tingo tango escogen y lee el final que más les haya gustado.			semana de enero de 2017	

Se realiza la lectura del final

real del cuento.

Actividad carrusel.

-Se organizaran dos círculos

cada uno con la misma

cantidad de docentes, los

cuales al sonar la música

bailaran en sentidos contrarios,

cuando la música pare se

encontrarán en parejas para

responder cada una de las

siguientes preguntas:

1. ¿Quién les leían cuando

eran niños?

2. ¿Cuáles eran sus textos

favoritos?

3. ¿Les gusta leer y escribir?

Cuéntale a tu compañero

que es lo último que has

leído o escrito?

4. ¿Cuándo fue la última vez

que leyó por placer?

5. ¿Qué experiencia lectora

positiva o negativa

recuerdas de tu vida escolar

? ¿Y por qué?

6. ¿Consideras que tus

vivencias alrededor de la

lectura influyen de

alguna manera tu práctica

docente? ¿Por qué?

Conocimiento de la colección

semilla.

Organización de grupos en los

cuales los docentes podrán

contar experiencias

Conclusiones de la

actividad.

-Explicación secuencia

didáctica alrededor de la

comprensión lectora.

Presentación de la Wix

“Anímate a leer, un espacio

para construir sueños” como

QUINTO	Biblioteca	LO QUE APRENDIMOS	Pendón	Video	Segunda
	IEM Eduardo Romo Rosero.	-Socialización de stands de los diferentes encuentros realizados para el desarrollo de la propuesta didáctica.	Video	Diario de campo	semana de marzo de 2017
	Docentes investigadores y docentes observadas.	-Reflexión grupal entre los docentes investigadores y las docentes observadas respecto a las actividades llevadas a cabo en el proceso de investigación y los aportes que ésta les ha brindado para generar cambio en su práctica.	Beam	Fotografías	
			Papel seda		
			Fommy		
			Disfraces		
			Libros de la colección semilla		
			Wix del proyecto		
			Refrigerio		
		-Sugerencias de las docentes observadas.			
	-Palabras de agradecimiento de los docentes investigadores.				

Capítulo 6. Principio emergente

Reflexión del proceso de investigación/intervención

La implementación y desarrollo de la propuesta didáctica: “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, nos permitió vislumbrar los siguientes aspectos:

Una nueva mirada. Partiendo del análisis de la construcción de información recolectada mediante el uso de técnicas como: entrevista, grupo focal y observación participante, se puso evidenciar la existencia de dos puntos de vista diferentes entre la concepción del docente sobre el porqué a pesar de sus esfuerzos continúan presentándose en sus estudiantes dificultades en la lectura y comprensión y las opiniones de algunos estudiantes y padres de familia frente al proceso de lectura que el maestro lleva a cabo en el aula; considerando que según Pozo(2006) las concepciones docentes son producto de la acción e intercambio cotidiano y que intervienen directamente en su práctica, se consideró pertinente dedicar un primer encuentro a la confrontación de información obtenida con el fin de que el docente reflexione sobre sus concepciones permitiéndole la oportunidad de transformarlas a medida que las confronta con otra parte de la realidad que desconoce, pasando de tener un punto de vista personal sobre algunas situaciones ocurridas en su práctica a negociar su realidad con la de otros como lo proponen Pozo y Scheuer (1999). Pozo, J., y Scheuer, N. (1999). *Las concepciones sobre el aprendizaje como teorías implícitas*. Madrid: Santillana.

Para llevar a cabo lo planteado anteriormente se realizaron dos acciones: la primera permitir que las docentes escucharan sus propias apreciaciones sobre el porqué de las dificultades de sus estudiantes en cuanto a comprensión y las opiniones que frente a la lectura proporcionan algunos estudiantes y padres de familia de grado segundo, lo cual cómo podemos percibirlo en lo

manifestado por las docentes, desestabilizó lo que piensan llevándolas a estas respuestas D2: “Pienso que a todos los niños les encanta la lectura, no hay ningún niño que se resista, inclusive los estudiantes de inclusión muestran interés y participan de las actividades de lectura”, D2: “Todo depende del modo o forma como se trabaje la lectura, por experiencia con mi grupo me dado cuenta que les gusta todo tipo de lecturas, se les mira motivados y participativos, siento que es relativo todo depende del niño y de la manera como el profesor le llegue al estudiante”, D1: “si les gusta leer y estudiar y que gran responsabilidad y que le digo, por ejemplo yo en los pequeñitos opto por mirar los videos, así sea pequeñito el computador, pero hacemos grupitos mientras los unos están trabajando, otros están en grupitos mirando el video y termina ese grupito, se va el otro, también los videos les gusta a ellos no, y que sean de cuentos humm. Les gusta a los chiquitos, vuelan la imaginación de ellos. , a ellos les gusta talleres de español por ejemplo de lectura comprensiva, si, leer y que venga por ejemplo, en los grados superiores por ej, cuando yo ya tuve los de grado segundo que los tuve el año anterior, a ello les gustaba así tipo ICFES, porque de una, y ellos iban marcando, ósea talleres pero variadito, a la clase rutinaria, los talleres de pronto, hay variedad de talleres y nosotros solo acudimos a un taller, por ejemplo la pregunta y ahí 5 renglones para que respondan y así varias preguntas. Pero en cambio si uno les da, va a lo concreto al tipo saber, ellos de una las captan, osea que les gusta variedad de talleres, obvio debe haber un dibujo para pintar o ellos también lo pintan, no les gusta la rutina a ellos, el problema es de las docentes, de nosotras sí. Utilizar diferentes estrategia, si es porque no tenemos estrategias, es la rutina, entonces eso si es grave, siempre el mismo taller para todas las actividades y eso no es”, D2: “A los niños si les gusta estudiar y más si se les comprueba las cosas, es algo mágico, despiertan la curiosidad, les gusta las cosas que sean palpables con todos los sentidos, es más cuestión de

nosotros los docentes y del método que utilicemos para que los chicos se encarrilen y le cojan gusto a la lectura y al estudio, es importante saberles llegar con la información”.

Cómo segundo paso se confrontaron las concepciones docentes con las acciones de los estudiantes vivenciadas en los rincones de lectura propuestos por la institución y padres de familia participantes en los talleres de lectura en familia organizados por el proyecto institucional “Anímate a leer, un espacio para construir sueños”, se propone la revisión de material fotográfico y registro en diarios de campo, dado que estas actividades son más vivenciales, se logró desestabilizar las concepciones docentes a través de su autorreflexión y por ende se desencadena la curiosidad por establecer una nueva mirada a partir de la realidad proporcionada, en la cual identifican de donde proviene lo que piensa y cómo esto incide en su práctica, como lo manifiestan Pozo, Scheuer, Mateos, y Pérez (2006).

Oxigenando mi quehacer docente. El objetivo de este encuentro fue generar reflexión de los docentes alrededor de su comprensión lectora y la relación que ésta tiene en su práctica docente. En primera instancia, se inició con el “árbol de nuestras bases lectoras”, en el cual se comparan los diferentes referentes que hacen parte de los fundamentos que cada docente posee en cuanto a la lectura, con las funcionalidades de las partes de una planta (raíz, tallo, hojas, etc), guiadas a través de una serie de preguntas orientadoras. se puede evidenciar que la mayoría aceptan que su gusto y su hábito por la lectura están ligados a las vivencias infantiles en su hogar y en la escuela, resaltando que en la escuela no fueron tan positivas como en la casa, por lo tanto mencionan la importancia de enseñar con el ejemplo, con estrategias novedosas y material variado porque así les hubiera gustado que les enseñen a ellas, también admiten que la práctica de la lectura es importante para su crecimiento personal y profesional, como lo corrobora Millán (2010), la comprensión lectora es considerada como un conjunto de conocimientos, destrezas y estrategias que

las personas van adquiriendo a lo largo de su historia personal en la interacción con diferentes sistemas del contexto, en primera instancia la familia, luego la escuela y el entorno donde siga creciendo, de allí la importancia de que se estimule en el hogar, seguidamente en la escuela desde los primeros niveles , en los cuales el papel de acompañamiento de los padres y el docente es vital.

Lo interesante de esta actividad, es que permitió que las docentes se autoreferenciaran, como es el caso de una docente que rescata la importancia de que el hábito lector surja desde los maestros y éste sea transmitido desde el ejemplo hacia sus estudiantes, convirtiéndose en este caso el docente en un estereotipo, ; por otro lado, surgía también la premisa de que para enseñar a leer hay que leer, , por ejemplo, en la Matriz N° 13 (Oxigenando mi quehacer docente), D2: “Les agradezco mucho, porque estos talleres que he realizado con ustedes me han servido para reflexionar mi labor docente, sobre todo me inquieta la práctica de la lectura, porque he dejado de leer debido a que tengo muchas ocupaciones, pero ustedes han hecho que yo me cuestione y que vea lo importante que es la lectura a nivel personal para que como profesora pueda ser ejemplo para mis alumnos”; y la docente D3 comenta: “A partir de los talleres que hemos realizado nos hemos dado cuenta que mucho de lo que nosotros somos como docentes se transmite a los niños en nuestras clases”.

La autorreflexión que se suscitó en este encuentro de alguna manera cuestiono las prácticas docentes, permitiendo movilizar algunos esquemas mentales relacionados con la comprensión lectora para la construcción de nuevas estrategias pedagógicas, las cuales son un proceso consciente, deliberado, participativo, que lo incorpora un sistema educativo con el fin de mejorar desempeños y resultados, para buscar el cambio y el compromiso de cada persona con la sociedad, como lo afirma Huberman (2005).

Esta actividad dio origen a un proceso de perturbación, ya que la práctica de los docentes participantes se vio desestabilizada en el momento en el cual cada uno reflexionó sobre su quehacer en el aula posibilitando movilizaciones para redefinir y reorganizar nuevas prácticas, como lo plantea Morín (1996), por lo cual puede ser pertinente la creación y aplicación de otras estrategias que desarrollen dicha competencia, realizando un enlace entre las prácticas docentes iniciales, con otras nuevas que permitan lograr el fortalecimiento de la calidad educativa como lo menciona el MEN en el decreto 230, de 2012.

Esta actividad fue importante, porque permitió que las docentes de grado segundo pudieran recordar, analizar y comprender sus bases lectoras, teniendo en cuenta que son fundamentos trascendentes en el quehacer docente y que influyen positiva o negativamente en los estudiantes, como lo corrobora Pozo (2006), al decir que las concepciones de los profesores son guía de su práctica; en el desarrollo de estas actividades encontramos participantes que manifestaron que deseaban extender el tiempo de trabajo ya que consideraban bastante productivo este tipo de reflexiones, sin embargo algunas docentes se encontraban en horas laborales por lo cual no fue posible atender esta sugerencia.

Juego de Roles. En este encuentro, se buscó que las docentes participantes en la investigación reflexionaran sobre su actuar en el aula, para ello se les hizo participar en una especie de dramatización como estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades y destrezas en la comprensión lectora, a partir de los momentos antes durante y después de lectura que establece Solé (2001, la trama comenzó con el inicio del cuento de la caperucita roja, sin embargo su desarrollo fue cambiando de acuerdo a los aportes e interpretaciones que se le iban dando al desarrollo de esta obra, al finalizar esta actividad, las docentes dieron sus impresiones las cuales

se empezaran a analizar a continuación con base en las sub categorías: lo que he aprendido, para que lo hago y lo que podría hacer.

Se retoma la actividad práctica realizada con las docentes explicando las estrategias de lectura según los momentos, para antes de la lectura en este caso: trabajar los comentarios previos, durante la lectura, durante la lectura: invitar a predecir lo que podrá ocurrir en la historia y para después de la lectura: retomar la historia, promover la discusión de la misma, realizar un resumen entre otras.

De las reflexiones que surgieron con la actividad, es destacable lo que dijo D3: “Es importante desarrollar actividades lúdicas que generen lectura y comprensión, en este caso recordaban una historia conocida para recrearla con personajes diferentes”, más adelante, la misma docente comenta “Actividades como ésta hace que nos sintamos relajados”, en el mismo sentido, A4 menciona: “Muchas veces nos dedicamos a la lectura de textos pero se nos olvida, que actividades motivadoras permiten un mejor desarrollo comunicativo”; de lo que han dicho, nos permite inferir que se ha dado un proceso en el cual, de alguna manera han cuestionado en algo sus prácticas como docentes e inclusive, que abren la posibilidad a replantearlas e intentar probar algo nuevo.

Sin embargo, esta actividad no solo afecto a las docentes observadas, sino también a los docentes investigadores, quienes después de la actividad dijeron: I4 “Los docentes tenemos la cualidad de crear y salir adelante con todo lo que nos proponemos”, I3: Nos demuestra cómo se puede cambiar un cuento jugando con los personajes y las partes de él” y parafraseando a la docente I2: se han descubierto cosas sobresalientes de los compañeros con los cuales estamos desarrollando la propuesta de investigación y que hemos aprendido de todos; por lo que se mira la importancia de realizar encuentros de reflexión, de confrontación y de puesta en común de las

cosas que hacemos y que nos han dado resultado en el aula, lo cual lo confirma Valverde citando a Restrepo, Mejía, Cajiao, Gutiérrez y Romero (2002), la práctica docente, por ser docente y por ser práctica, lleva intrínsecamente una doble exigencia de reflexión. Exige imperativamente de tiempos y procesos dedicados a “flexionar”, a plegarnos, a doblarnos sobre nosotros mismos a volver sobre lo mismo pero de manera diferente y con mayor insistencia, como nos lo señala el prefijo “re”. Implica sentir y pensar en nuestras acciones para comprender mejor su sentido y permitir y posibilitar su transformación. (p.13)

Desde otros apartes de los comentarios de las docentes, deja entrever el pensamiento de ellas a iniciar de una manera diferente lo que hacen en el aula, así, D4: Sugieren la posibilidad de llevarla a la práctica para ver resultados con los niños, otras docentes, miran el potencial de la experiencia que han vivido: D1: “Estas actividades permiten que el estudiante despierte la observación, la curiosidad, que se cuestione, para que vaya creando su propio criterio, su propia imaginación”, B3: “Facilita el reconocimiento de los personajes de la obra”, D3: “Es una actividad lúdica que permite que los niños desarrollen la parte creativa”, B3: “Contextualiza y amplía la lectura”; por lo que se reafirma el potencial que tiene el compartir experiencias para cambiar de manera efectiva los hábitos de los docentes en el aula, o en palabras de I3: Las docentes afirman que se observa cómo podemos ser capaces de innovar en el salón para que los estudiantes aprendan con gusto y motivación.

Lo anterior se fortalece con lo que dice Prieto, citado por Valverde al afirmar que “se precisa la coordinación de esfuerzos, la asunción colectiva de nuevos retos a los que todo el profesorado debe dar respuesta, la capacidad de persistir a pesar de las dificultades iniciales percibidas, la disponibilidad para compartir experiencias didácticas innovadoras, etc.”

De este compartir de experiencias, pensamientos y actividades, se empiezan a generar algunas ideas para aplicar lo que les ha parecido novedoso y útil, cómo se lo puede observar de los comentarios de D1: “Es posible crear historias a partir de otras y a los niños esto les puede llamar la atención”, y a valorar los conocimientos tanto académicos como empíricos que han desarrollado a lo largo de una trayectoria profesional, en la cual han tenido que enfrentarse a diversidad de dificultades, desarrollando en ellos competencias y habilidades que en estos espacios les permite reconocerse como lo menciona B3: “Reconocen que los docentes tenemos y utilizamos estrategias innovadoras que como en este caso no necesitan el uso de las TIC ya que llevan a la puesta en escena de habilidades y actitudes del docente”, también a ser conscientes de sus limitaciones y de la probabilidad de que los niños también las tengan como lo dice B3: “Hay que motivar al niño a que escriba, a que pierda el miedo porque pienso que escribir a todos nos da miedo”, lo cual es confirmado con lo que dice Rodríguez y Castañeda (2001) al mencionar: “Son los actores de las prácticas docentes innovadoras, con sus experiencias y reflexiones, quienes propician la aparición de nuevas teorías pedagógicas, el descubrimiento de nuevos modelos y métodos pedagógicos y la concepción de nuevas políticas y reformas educativas”.

Experiencias significativas alrededor de la comprensión lectora. Este encuentro se llevó a cabo con la participación activa de las docentes participantes en el proceso de investigación, iniciando con la aplicación de una actividad lúdica utilizando preguntas orientadoras, se permitió que los docentes compartieran entre ellos información auto-reflexiva sobre sus propias bases lectoras personales y profesionales, con el fin de que cada uno de ellos pueda identificar sus fortalezas pero también sus debilidades y la manera cómo estas inciden en su práctica, fundamentándonos en Perales (2006), quien en su libro “La significación de la práctica educativa” nos habla de la importancia de que el docente sea capaz de adentrarse en sí mismo para reconocer

en su práctica, acciones, actitudes, concepciones y conocimientos para valorarlos, pero como lo que busca esta propuesta didáctica es que no solamente el docente reconozca su labor sino que además pueda renovar su práctica, esta estrategia de autorreflexión se lleva a cabo con otra muy importante, como lo es el trabajo colaborativo ya que como lo afirman Escudero y Moreno (2012), el docente debe tener espacios para aprender en la interacción con sus pares y dicho aprendizaje llevarlo a la práctica en la renovación de su quehacer en el aula.

En un segundo momento el grupo investigador compartió con los participantes la narración de una historia en voz alta omitiendo el final, como estrategia para el desarrollo de habilidades y destrezas lectoras y comprensivas, teniendo en cuenta los niveles: literal, inferencial y crítico, permitiendo que cada docente mediante la comprensión de lo narrado, argumentara, imaginara y escribiera un final, esta actividad permitió socializar con los docentes otra manera lúdica de desarrollar los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico, establecidos en los estándares básicos de competencias en lenguaje del MEN, esta actividad desencadenó el deseo de los docentes por compartir otras actividades que ellos desarrollan desde su área de conocimiento en el aula con sus estudiantes en pro del desarrollo de la comprensión..

En este compartir se puede observar aspectos que cada uno considera importante se debe tener en cuenta en el desarrollo de la lectura, como por ejemplo: la búsqueda de palabras desconocidas para comprender mejor el texto, el nivel de lectura según las edades, la lúdica y la transversalización de la competencia comunicativa lectora en las diferentes áreas del conocimiento, manifestado por los docentes de la siguiente manera: D1: Una de las prácticas es el aumento del vocabulario para que aumente su léxico, D2: veo lo fundamental es que el niño no le coja fastidio a la lectura, primordialmente para que no solamente pasarle esta lectura y bueno

con una lectura chiquitica, no, que vea imágenes, primero que se acostumbre a ver imágenes, paisajes, que vea el entorno, D3 manifiesta “que los niños con su libro van leyéndole y preparan obras de teatro, van explicando cómo son los personajes, como era el escenario, eso también les sirve a los niños gracias al libreto que van escribiendo, participan y les llama mucho la atención.

También se evidencia la relación de la comprensión lectora con otras áreas del conocimiento como las matemáticas, D4: Como miro yo la vinculación de esta parte, de este manejo de material para la matemática en función de la comprensión lectora, pues sencillo, si el chico entra a trabajar por decir algo lo concreto una palabra clave que también la menciono la profe y yo la he ido descubriendo; el vínculo de ese trabajo con la comprensión lectora es la comprobación, algunos de estos aspectos son propuestos también por el MEN en los estándares de lenguaje y DBA para primaria, pero se considera que su aplicación debe tener en cuenta además estrategias para el desarrollo de los diferentes niveles de comprensión, teniendo en cuenta los momentos de lectura planteados por Solé (1996), aspecto que muestra debilidad en la ejecución de las actividades que el docente lleva al aula, evidenciando su desconocimiento.

De aquí la importancia de este espacio que permitió también identificar estrategias, reconociendo sus falencias y pudiendo renovarlas desde los conocimientos de los demás ya que como lo dicen Escudero y Moreno (2012) los docentes no únicamente trabajan en los establecimientos educativos sino que estos también deben ser espacios de aprendizaje colectivo para promover movilizaciones en sus prácticas.

Es importante resaltar que se logró que los docentes reconocieran la importancia de compartir estrategias, actividades, concepciones, reflexionar sobre ellas sin el miedo a ser juzgado, valorando lo que hace y despertando en ellos la motivación por buscar cada día renovar su práctica no

únicamente individual sino también participar en un cambio colectivo ya que la institución como equipo de trabajo debe estar encaminada a metas comunes, en este caso al mejoramiento continuo de la calidad educativa en el contexto en el cual presta su servicio, en palabras de las docentes: D1: Nos sentimos contentos, es motivante escuchar las experiencias de los demás docentes en los contextos, D4: Es muy importante compartir experiencias porque enriquecen nuestro quehacer, no todo se aprende en la academia, pues mucho se aprende de los compañeros de trabajo. D3: G3: A través de este compartir de experiencias docentes se descubre la sensibilidad y el humanismo de nuestros compañeros, nos ha permitido conocer más y mejor a las personas con quienes trabajamos obteniendo herramientas que nos lleven al alcance de una meta en común. D4: G4: Que todos tenemos problemas y fortalezas similares en el aula, y estos espacios son muy enriquecedores, se deberían hacer más frecuentes.

Entre estas experiencias uno de los docentes compartió también sus conocimientos sobre la manera de realizar secuencias didácticas docente **D5**: “Queridos compañeros, hoy quiero compartir con ustedes una secuencia didáctica que he realizado con mis estudiantes, ustedes han escuchado el cuento de Guillermo Jorge Manuel José?, bueno lo compartiremos, (Se observa el cuento proyectado y mientras tanto el profesor va leyendo el texto, al finalizar comenta con los demás docentes la historia mediante algunas preguntas orientadoras sobre este). ¿Compañeros ustedes creen que mediante este cuento podemos desarrollar otras materias fuera del área de lenguaje? (Varios docentes relacionaron el cuento con ética y valores, religión, matemáticas, sociales, ciencias naturales y otras), bueno, como podemos ver una historia se puede relacionar con varias temáticas en diferentes áreas de conocimiento. La secuencia didáctica se trata de esto, precisamente de que aprovechemos al máximo una historia y que a partir de ella se vayan entretejiendo los saberes, además podemos relacionarlo con otros libros. Una secuencia está

programada para varias horas de clase y se va transversalizando, buscando que los estudiantes desarrollen capacidades comunicativas como: la inferencia, hipótesis, argumentación, crítica y creación, funciones básicas para el desarrollo de la comprensión lectora. Ahora podemos observar que en el siguiente cuadro podemos registrar nuestra secuencia didáctica”.

Considerando que existen muchas experiencias significativas y el tiempo para compartirlas entre los docentes en la institución, por cuestiones académicas es bastante limitado, el grupo investigador elaboró y dio a conocer en este encuentro un WIX, como herramienta tecnológica que facilite de manera virtual el continuar este compartir desde sus casas o sedes de trabajo, dichas experiencias acompañadas de actividades o estrategias no únicamente serán compartidas entre docentes sino que además se convierten en material de apoyo para posibilitar el trabajo con los estudiantes, ya que como lo afirma Santoyo (2014), la aplicación de estrategias motivadoras con el uso de las TIC, centran la atención y facilitan una mayor comprensión y práctica de conocimientos, permitiendo transversalización y desarrollo integral en el mundo globalizado actual.

Lo que aprendimos. Este último encuentro fue dedicado a socializar con las docentes participantes en la investigación, el paso a paso de las actividades desarrolladas en la propuesta didáctica, mediante lo cual fue posible analizar los alcances obtenidos y la relación de estos en la práctica docente alrededor de la comprensión lectora. A partir de las intervenciones de las docentes se puede concluir que la propuesta fue una experiencia enriquecedora para ellas, ya que les permitió conocerse mejor, haciendo una lectura de sí mismas frente a los procesos de lectura y comprensión, teniendo en cuenta no solo sus conocimientos sino también sus creencias y vivencias en el aula. Lo Anterior como ellas lo manifiestas originó movilizaciones, transformando

su quehacer en el aula, reconociendo la importancia de la lectura y el llevar una secuencia organizada en el proceso de esta, con el fin de permitir en sus clases el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, lo cual se realice de manera institucional, para que todos los docentes manejen el mismo lenguaje, en miras del mejoramiento continuo que propicie mejores resultados de los estudiantes en sus competencias comunicativas, fortaleciendo su desempeño en las áreas de conocimiento y resultados de pruebas externas realizadas por el MEN. También es importante resaltar la motivación que generó en los docentes el poder compartir con los demás sus experiencias, metodologías, estrategias y actividades que desarrollan con sus estudiantes, las cuales han sido alimentadas con el trabajo de años de experiencia.

Al finalizar la propuesta didáctica se espera que la motivación de los docentes genere movilizaciones en su práctica, permitiéndoles buscar, preparar y llevar al aula actividades y estrategias que fortalezcan el desarrollo de la comprensión lectora reconociendo la responsabilidad de cada uno en la continuación del proceso lector que inicia desde el nacimiento y que contrario a lo que se piensa, nunca tiene un final, pero sí un incremento y un desarrollo, motivo por el cual debe asumirse como un reto institucional en busca de la mejora continua de los estudiantes en los resultados de las pruebas externas realizadas por el gobierno Colombiano.

Discusión sobre la información

Concepciones. A partir de las opiniones aportadas por los diferentes participantes sobre las dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado segundo de la I.E.M Eduardo Romo Rosero, encontramos puntos de vista diversos, las docentes de este grado manifiestan que algunas dificultades provienen desde el contexto familiar para quienes la educación no es una prioridad, los padres de familia no leen y por ende no han desarrollado

hábitos de lectura en sus hijos, los cuales al ingresar a la institución, presentan desinterés por el estudio en general y en cuanto a la comprensión lectora, en vista de que esta es un componente que los docentes reconocen inmerso en el proceso de lectura, los estudiantes muestran poco gusto por ella y además falta de atención lo cual interfiere en su comprensión. A pesar de que para los docentes el proceso de lectura es muy importante en el desarrollo de la comprensión, se muestran desinteresados por participar en actividades de lectura institucionales como por ejemplo las maratones de lectura argumentando que con dichas actividades únicamente se pierde tiempo, el cual es necesario para el desarrollo curricular del año escolar. Por otra parte los estudiantes refieren gusto por la lectura y manifiestan que en algunos hogares hay libros que leen en compañía de sus familiares. Por parte de los padres de familia teniendo en cuenta su participación en talleres de lectura programados desde el proyecto de lectura y escritura institucional, podemos observar padres de familia a quienes les agrada asistir a actividades de animación a la lectura, esto es visible en sus participaciones orales sobre diferentes historias tratadas en los talleres, en las cuales relacionan las historias con situaciones reales que viven. A partir de las sugerencias que algunos de los padres de familia realizan en su participación en los talleres de lectura en familia se evidencia un agrado y disposición por participar e incrementar la cantidad de talleres, lo cual podría tomarse como una muestra de que es posible trabajar animación de lectura y hábitos de lectura desde las familias.

Comprensión lectora. Los docentes dan a conocer un concepto general de lo que es la comprensión lectora pero no se observa precisión en cuanto a competencia comunicativa relacionada a la lectura y sus componentes, tampoco se evidencia claridad en cuanto al proceso de lectura.

Los padres de familia entrevistados por comentarios de sus hijos, tienen conocimiento sobre algunas actividades que sus docentes realizan para trabajar la lectura, además nombran algunos temas desarrollados en clase.

Los estudiantes comparten algunas temáticas que las docentes han trabajado en el área de lenguaje.

Estrategias de lectura. En cuanto a las acciones de las docentes de grado segundo, se puede observar la organización y la forma en cómo ellos estructuran la clase, a partir de la planeación, el ambiente y la secuencia lógica. Algunas de ellas facilitan ambientes adecuados de aprendizaje, teniendo en cuenta la importancia de la lectura, el desarrollo cognitivo de los estudiantes y la vinculación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje. El rol del docente juega un papel importante, observamos que muchos de ellos basan la enseñanza en la experiencia, la cual les ha permitido conocer herramientas y estrategias útiles facilitando la adquisición del aprendizaje. Por otra parte, también algunas de ellas se preocupan por conocer los intereses y necesidades de sus estudiantes lo cual les permite desarrollo de aprendizajes significativos. En cuanto a las actitudes de los docentes en el aula se puede observar en la mayor parte de docente valores, manejo de grupo, autoridad, estipulación y cumplimiento de normas de aula. En algunos de los docentes se puede observar que existe una planeación de clase, revisan que los estudiantes estén trabajando y corrigen errores en su mayoría con respecto a la escritura.

Se observan estudiantes motivados por la lectura espontánea, utilizando tiempo libre para ella, además algunos de ellos promueven la lectura con sus compañeros o estudiantes más pequeños convirtiéndose a su vez en ejemplo para ellos.

Algunos padres de familia participantes en los talleres de lectura en familia demuestran disfrutar de espacios de lectura.

Reflexión docente. Se comparan los diferentes referentes que hacen parte de los fundamentos que cada docente posee en cuanto a la lectura, con las funcionalidades de las partes de una planta (raíz, tallo, hojas, etc.), guiadas a través de una serie de preguntas orientadoras. Al finalizar esta actividad, se obtuvieron conclusiones destacadas, como la de una docente que rescataba la importancia de que el hábito lector surja desde los maestros y éste sea transmitido desde el ejemplo hacia sus estudiantes, convirtiéndose en este caso el docente en un estereotipo, un ejemplo a seguir; por otro lado, surgía también la premisa de que para enseñar a leer hay que leer, y finalmente, al recordar su vida familiar y escolar alrededor de la lectura, expresaban situaciones agradables y no muy gratas que les había marcado y que de una u otra manera han trascendido en su práctica docente

Trabajo colaborativo. Espontáneamente los participantes actuaron siguiendo como hilo conductor el cuento de la caperucita roja; la trama y los diálogos iban cambiando de acuerdo a la interpretación y creatividad del docente que intervenía, por lo que el desarrollo y el final de la misma cambió totalmente la obra original. Las docentes manifestaron agrado en la participación de actividades lúdicas para la motivación lectora y de comprensión. Se observó el compromiso y la motivación de las docentes en su participación durante el desarrollo de esta actividad, lo que generó que de ellas mismas saliera la propuesta de realizar otros encuentros, no únicamente del grupo de investigación, sino a nivel institucional, resaltando la importancia de llevar a cabo un proceso secuencial en el desarrollo de la comprensión lectora desde preescolar hasta el grado once, en el cual todos los docentes participen.

Conclusiones

En este trabajo se evidencian resultados que se entretajeron en el transcurso de la investigación a través de las voces de los estudiantes, padres de familia, docentes e investigadores, permitiéndonos concluir que:

La investigación de la práctica docente alrededor de la comprensión lectora permite comprender el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, identificando aspectos que forman parte de ella y que muchas veces se pasan por alto, como es el caso de las vivencias y concepciones intrínsecas y extrínsecas de sus participantes, las cuales a través de la observación y espacios conversacionales se muestran ligadas al accionar, en este caso de los docentes.

Esto a su vez nos lleva a considerar primordial el establecimiento de espacios y tiempos para que el docente pueda auto reflexionar su quehacer educativo, descubriendo y valorando sus capacidades en la puesta en marcha de estrategias que permitan el crecimiento integral de sus estudiantes, como también el ser capaz de identificar y aceptar sus debilidades a nivel personal y profesional, permitiéndose la oportunidad de crecer y aportar al mejoramiento continuo institucional.

Dado que las concepciones que el docente establece de sus estudiantes parten de la interrelación entre estos dos actores, es importante que se dé la oportunidad de observar las acciones y opiniones de los estudiantes en torno a la comprensión lectora también en otros espacios diferentes al aula, permitiéndose una mirada más cercana a la realidad, con la cual pueda encaminar el desarrollo

lector y de comprensión sin desmotivarse, comprendiendo las necesidades y gustos de sus estudiantes, factor primordial en el desarrollo de pensamiento en este caso lector.

En el momento en el que nos adentramos en la práctica docente a través de la observación participante, comenzamos a descubrir un sin número de estrategias que los profesores llevan al aula para el desarrollo de los ejes temáticos en sus clases relacionados en este caso con la lectura y la comprensión de textos, algunas de ellas fruto de la experiencia y otras de la movilización que propicia la misma observación, ya que como lo manifestaron algunas docentes, al saber que otro compañero de trabajo observaría sus clases buscaron nuevas estrategias para mostrar, también cabe resaltar que estas movilizaciones se dieron el grupo investigador, ya que al conocer otras formas de trabajo por parte de sus colegas, se motivaron a llevarlas a la práctica, descubriendo la importancia del compartir docente para su actualización y motivación.

De esta manera se reconoce el valor del trabajo en equipo y la necesidad de que a nivel institucional se brinden los espacios necesarios de reflexión de la labor docente frente al desarrollo del proceso lector y comprensivo, como también la necesidad de compartir en el equipo docente las estrategias que cada uno utiliza, teniendo en cuenta que todos somos responsables en el desarrollo de las competencias comunicativas, conocer y manejar el proceso lector y participar activamente en busca del mejoramiento continuo.

Recomendaciones

- Teniendo en cuenta que la mayoría de los docentes tienen una idea general del significado en la comprensión lectora y no se ha realizado un trabajo más profundo de lo que dicen los teóricos acerca de este tema, sería importante realizar una capacitación que permita que todos los docentes de la institución empecemos a trabajar estas estrategias para alcanzar mejores resultados con los estudiantes.
- A partir de las anteriores conclusiones y como producto de esta investigación se resalta la importancia de continuar investigando la relación de las concepciones que el docente organiza a partir de las vivencias intrínsecas en el aula con su práctica docente, y cómo estas pueden ser modificadas, como lo asevera Pozo (1996), para generar cambios en la forma de enseñar, por eso es menester reflexionar sobre el origen de las concepciones intrínsecas en relación al actuar.
- Los resultados de esta investigación nos permiten identificar la importancia de que el docente conozca con amplitud el proceso para desarrollar la competencia lectora, sin embargo la metodología que se siguió no permitió presentar a las docentes estos aspectos de manera extensa. Debido a esto se hace necesario que nuevas investigaciones presenten estrategias para el desarrollo de habilidades enfocadas a cada uno de los tres niveles que abarca la comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).
- La propuesta didáctica desarrollada en el presente trabajo de investigación permitió iniciar un proceso de transformación en la práctica de los docentes de la institución, a partir de la autorreflexión del quehacer en el aula y el fortalecimiento de la misma a través de la interrelación de conocimientos sobre el desarrollo de la comprensión lectora, por lo cual

sería pertinente retomar la observación participante, a través de la cual se pueda vivenciar la influencia que este proceso ha generado en las prácticas docentes.

Proyección

Reconociendo que uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar es que los estudiantes aprendan a leer correctamente, debido a que la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en la sociedad y que el aprendizaje de este incide directamente en el éxito y en el fracaso de niños y adolescentes en la escuela y fuera de ella, como lo manifiestas Solé (2001) y Urquijo (2009), esta propuesta didáctica nos abre un abanico de oportunidades mediante el cual es posible encaminarnos al mejoramiento continuo institucional teniendo en cuenta que esta competencia es transversal a todas las áreas del conocimiento y no únicamente al lenguaje, de aquí que en los próximos dos años se requiere trabajar por la institucionalización de la propuesta didáctica “Leyendo mi cuento, comprendo y aprendo”, buscando su implementación desde la re significación del PEI que realizará la institución, permitiendo la capacitación de los docentes en cuanto al proceso lector para que se le dé continuidad sin interrupción durante toda la vida escolar de los estudiantes.

En este orden de ideas el paso a seguir sería vincular la propuesta didáctica al componente académico institucional desde el proyecto de lectura y escritura “Anímate a leer, un espacio para construir sueños”.

		un espacio para construir sueños”.	
2	Jornada pedagógica	Socialización de la propuesta didáctica al equipo docente, para conocimiento de las actividades a desarrollar.	X
3	Desarrollo de la actividad: Una nueva mirada	Confrontar concepciones de los docentes con respecto a las dificultades en cuanto a la comprensión lectora en sus estudiantes y las opiniones y acciones de padres de familia y sus hijos.	X
4	Desarrollo de la actividad: Oxygenando mi labor docente	-Autorreflexión de los docentes a partir de su práctica para el desarrollo de la comprensión lectora. -Capacitación sobre proceso lector, niveles y	X

		estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora.	
5	Desarrollo de la actividad: Juego de roles	Explorar la creatividad de los docentes en el desarrollo de estrategias de comprensión lectora, alimentándolas desde los niveles literales, inferencial y crítico.	X
6	Desarrollo de la actividad: Compartir de experiencias significativas alrededor de la comprensión lectora	Retroalimentación de experiencias significativas alrededor de la comprensión lectora. Establecimiento del proceso lector desde la transición a grado once.	X
7	Evaluación	Seguimiento, evaluación y ajustes a las actividades desarrolladas	X

en miras al mejoramiento

continuo institucional,

reflejado en los

resultados de las pruebas

externas presentadas por

los estudiantes.

Referentes bibliográficos

Arévalo, J., y Cortez, R. (2015). Dificultades lingüísticas en la lectura en voz alta en niños del grado 1-4 de la sede Santo Tomas de la I.E.M. Santa Teresita de Catambuco de Pasto. *Tendencias*, 16 (1), 65-75.

Arbeláez Ruby (2003). En el reconocimiento de las concepciones docentes se encuentra el camino del mejoramiento continuo de la calidad docente.

Arnáez, P. (2013). La enseñanza de la lengua desde la perspectiva del docente.

Behar, D. (2008). Metodología de la investigación. Editorial Shalom.

Bernal T. (2016). Tránsito a la vida adulta en jóvenes egresados de protección. Tesis Doctoral.

Betancourth, M., y Madroñero, E. (2014). La enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua castellana en el grado quinto del CEM La Victoria de Pasto.

Cárdenas, B. y Guamán, L. (2013). La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en las niñas del tercero y cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa María Auxiliadora año lectivo 2012-2013 (Bachelor's thesis).

Cassany, D., Luna, M., Sanz, G. (2003). Enseñanza de la Lengua. Barcelona. Graó.

Código Educativo, V. Procesos curriculares e indicadores de logros. Resolución 2343 del 5 de junio de 1996. Cooperativa Editorial Magisterio: Santa Fe de Bogotá, 1996. Pág. 34, 36.

Colombia. M.E.N. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.

Colombia. M.E.N. (2007). Investigación de los saberes pedagógicos.

Colombia M.E.N. (1994). Ley General de Educación 115 de febrero 8 de 1994.

Colombia. M.E.N. (2006-2016) Plan Decenal de Educación.

Clavijo, J., Maldonado, A., y Sanjuanelo, M. (2011) Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. *Escenarios*, 9 (2), 26-36.

Corpominga, Alcaldía De Pasto, Universidad De Nariño, CESMAG, Red De Desarrollo Local Y Educación Pertinente Dirigentes Comunitarios Organizaciones Sociales Del Co, Fundación Social, (2007). Plan de desarrollo integral local corredor oriental municipio de pasto. Primer Documento Preliminar – Borrador. Recuperado de <https://corpominga.files.wordpress.com/2010/11/plan-de-desarrollo-integral-local-corpominga.pdf>

Correa, R. y Sierra, M. (2014). La investigación-acción en la comprensión de las prácticas de enseñanza de los maestros de lenguaje. *Revista de Lingüística y Literatura*, 1(14).

De Educación, L. G. (1994). Ley 115 febrero 8 de 1994. Ediciones Populares.

De Educación, C. M. V. (2006). Ciudadanos, responsables de la construcción del Plan Nacional Decenal de Educación. Educación, 2016.

Escudero, M. y Moreno, M. (2012). “Mejorar la Educación, la Autonomía de los centros y el Servicio de Inspección Educativa” en Avances en Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España, N° 17.

Freire, P. (2004). Pedagogía de la Autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. São Paulo: Paz e Terra.

Galeano, M. (2004). Estrategias de investigación social cualitativa. El giro en la mirada. Medellín: La carreta.

García, L., Klinger, M., Olaya, P., y Ávila, G. (2008) Factores que generan la desmotivación por la lectura y escritura en estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa I.T.P.C Tumaco – Nariño.

Gómez, L., Silas, J. (2012) Impacto de un programa de comprensión lectora. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 42 (3), 35-63.

Goodman, K. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo.

Goodman, Y. (1982). El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XII.

Guardián, A. (2007). El paradigma cualitativo en la investigación socio – educativa. San José, Costa Rica: PrintCenter.

Henao, O. (2011). Competencia lectora de los alumnos de educación básica primaria: una evaluación en escuelas públicas de Medellín. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 24(1).

Huberman, S. (2005). *Cómo se forman los capacitadores: arte y saberes de su profesión*. Paidós.

Jiménez, E. y Caldera, V. (2013). Incidencias de la aplicación de Estrategias de Comprensión Lectora en el aprendizaje de la Lectoescritura en la disciplina de Lengua y Literatura en el Tercero y Cuarto grado de primaria de la Escuela César Augusto Baldizón, Valle de la Laguna, Masaya, Se. III *Congreso Nacional de Educación* (No. 3).

Jurado, F., Sánchez, L., Cerchiaro, E., y Paba, C. (2013). Práctica pedagógica y lengua escrita: una búsqueda de sentido. *Folios*, (37), 17-25.

López, F., Manrique, R., y Otero, S. (1990). Los sistemas observantes: conceptos, estrategias y entrenamiento en terapia familiar sistémica. *R.A.E.N.* 10

Luhmann, N. (1996) La ciencia de la sociedad, Barcelona, Anthropos.

Martínez, G., y Herrera, B. (2002). Finalidades y alcances del Decreto 230 del 11 de febrero de 2002. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, 89-90.

Maturana, H. (1999). Transformación en la Convivencia. Dolmen. Santiago.

Medina, L. Valdivia A, y San Martín E. (2014). Prácticas Pedagógicas Para la Enseñanza de la Lectura Inicial: Un Estudio en el Contexto de la Evaluación Docente Chilena, *revista PSYKHE* Vol. 23, 2, 1-13.

Mendoza, A., López, A. y Martos, E. (1996). Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria.

Millán L. y Nerba R.; (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, Enero-Junio, 109-133.

Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa.

Morín, E. (1996). Introducción al pensamiento complejo. Gedisa. España.

Pascual, G., Goikoetxea, E., Corral, S., Ferrero, M., y Pereda, V. (2014). La Enseñanza Recíproca en las Aulas: Efectos Sobre la Comprensión Lectora en Estudiantes de Primaria. *Psykhé*, 23(1), 1-12.

PEI Eduardo Romo Rosero (2010).

Perales, P. (2006). *La significación de la práctica educativa*. México: Paidós Educador. (Capítulo 1).

Pérez, M. (1998). Lineamientos curriculares de lengua castellana. Áreas obligatorias y fundamentales.

Pico, L. y Rodríguez, C. (2011) Trabajos colaborativos: serie estrategias en el aula en el modelo 1 a 1. Buenos Aires: Educ.ar SE

Pressley, M.; Wharton-McDonald, R.; Mistretta-Hampston, J. y Echevarría, M. (1998). “Literacy instruction in 10 fourth- and fifth grade classrooms in upstate New York”, *Scientific Studies in Reading*, 2, pp. 159-194.

Pozo, J. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: GRAÓ.

Quintana, H. (2010). *Didáctica de la comprensión lectora: Teorías, principios y recomendaciones*. Puerto Rico

Pozo, J., Scheuer, N., Mateos, M., y Pérez E. (2006). Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza. En J. Pozo., N. Scheuer., M. Pérez., M. Mateos., E. Martín., y M. De la Cruz (Eds.), *Nuevas Formas de Pensar la Enseñanza y el Aprendizaje* (pp. 95-132). Madrid: Grao

Ramos, E. (2008). El proceso de la comprensión lectora. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/el-proceso-de-la-comprension-lectora/>

Rodríguez, J. y Castañeda, E. (2001). Los profesores en contextos de investigación e innovación. *Revista iberoamericana de educación*, 25(1). Rosenblatt, L. (1988). *Writing and Reading: The Transactional Theory*. Technical Report No. 416.

Rodríguez, R. (2013). El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua

Santoyo, S. (2014). La lectoescritura en la escuela primaria y sus transformaciones ante la incorporación de las TIC. *PAPELES*, (11), 36-47.

SERCE, (2010). Segundo estudio regional comparativo y explicativo: aportes para la enseñanza de la lectura, educación de la UNESCO para américa latina y el caribe.

Solé, H. (2002). Factores de la comprensión lectora.

Solé, I. (2001). Estrategias de lectura. Barcelona. ICE (Instituto de ciencia de la Educación).

Susa, C. (2009). Intervención/investigación: una mirada desde la complejidad. *Revista Tendencias y Retos*, 14, 237-243.

Valverde, O. (2012). Las creencias de autoeficacia en la práctica pedagógica del docente universitario de Humanidades. *Ciencias Sociales, Educación y Ciencias Contables, Económicas y Administrativas*.

Anexos

Anexo A. Matriz de coherencia investigativa <..\Desktop\Anexo 1 Matriz de coherencia investigativa.xlsx>

Anexo B. Matriz construcción de información <..\Desktop\Anexo 2 Matriz construcción de información.xlsx>

Anexo C. Propuesta didáctica <..\Desktop\Anexo 3 Propuesta didáctica.xlsx>

Anexo D. Categorización de la propuesta <..\Desktop\Anexo 4 Categorización de la propuesta.xlsx>

Anexo E. Sitio WIX: <http://lilitachiky.wixsite.com/animatealeermiple>