

**CAMBIOS EN LAS AUTONARRACIONES IDENTITARIAS DE MUJERES
LIDERESAS VÍCTIMAS DE DESPLAZAMIENTO FORZADO.**

**Presentado por:
ANA MARÍA REYES SUÁREZ**

**Director:
JORGE MARIO JARAMILLO PÉREZ**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DIVISIÓN CIENCIAS DE LA SALUD
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
TRABAJO DE GRADO
BOGOTÁ D.C, 2019**

AGRADECIMIENTOS

Esta carrera profesional es el mayor reflejo del apoyo y el acompañamiento que durante tantos años me ha brindado mi madre, con su ejemplo y esfuerzo me ha demostrado que se pueden realizar los sueños. Le dedico este título a mis abuelos Pedro Reyes y Ana Suárez quienes ya no están conmigo y me dieron el apoyo, la formación, el amor y las enseñanzas para ser quien soy.

Gracias a mi director Jorge Mario Jaramillo por enseñarme, guiarme y poner su capacidad profesional para que este trabajo tan importante para mi vida se culmine. Agradezco la amistad, solidaridad, tiempo y enseñanza de la docente Diana Ramos mi supervisora de prácticas profesionales quien estuvo en todo momento con mi proceso educativo y personal. Por último, agradezco a la docente Aida Cabrera quien me ofreció su experiencia cuando me sentía desorientada para el encuentro con la población.

Me queda agradecer a mis amigos y demás familiares por confiar en mí, en mis capacidades como estudiante y persona y brindarme su motivación para que este logro se hiciera más fácil.

ÍNDICE

Resumen	6
Problematización	7
Planteamiento y Formulación del problema	7
Justificación	11
Objetivos de Investigación	13
Objetivo General:	13
Objetivos Específicos:	13
Marcos de Referencia	14
Marco Epistemológico	14
Construccionismo social.	14
Ontología del Lenguaje.	16
Marco Disciplinario	18
Marco Interdisciplinar	22
Marco Legal	24
Antecedentes de la investigación	26
Metodología	40
Participantes	41
Instrumentos	42
Entrevista.	42
Cartografía Social.	44
Procedimiento	47
Categorías	48
Consideraciones éticas	50
Resultados	52
Discusión	56
Conclusiones	61
Aportes, Limitaciones y Sugerencias	62
Referencias	64
Apéndices	72
Apéndice 1	72
Consentimiento informado.	72
Transcripción de la entrevista y la cartografía social.	73

AUTONARRACIONES IDENTITARIAS DE MUJERES LIDERESAS 4

Entrevista.	73
Cartografía social.	77
Realización de los mapas.	77
Mapa del territorio.	80
Formato de devolución de información del proyecto de investigación.	81
Apéndice 2	82
Consentimiento informado.	82
Transcripción de la entrevista y la cartografía social.	83
Entrevista.	83
Cartografía Social.	86
Realización de mapas.	86
Mapa del territorio.	89
Formato de devolución de información del proyecto de investigación.	89
Apéndice 3	90
Consentimiento informado.	90
Transcripción de la entrevista y la cartografía social.	91
Entrevista.	91
Cartografía Social.	94
Realización de mapas.	94
Mapa del territorio.	97
Formato de devolución de información del proyecto de investigación.	98
Apéndice 4	99
Consentimiento informado.	99
Transcripción de la entrevista y la cartografía social.	100
Entrevista.	100
Cartografía Social.	103
Realización de mapas.	103
Mapa del territorio.	108
Formato de devolución de información del proyecto de investigación.	108
Apéndice 5	109
Consentimiento informado.	109
Transcripción de la entrevista y la cartografía social.	110

Entrevista.	110
Cartografía Social.	112
Realización de mapas.	112
Mapa del territorio.	117
Formato de devolución de información del proyecto de investigación.	118
Apéndice 6	119

Índice de Tablas

Tabla 1 Criterios de inclusión y exclusión de los participantes.....	42
Tabla 2 Matriz entrevista a profundidad.....	43
Tabla 3 Matriz cartografía social	46
Tabla 4 Presentación abreviada de la matriz interpretación de los datos	53
Tabla 5 Matriz interpretación de los datos.....	119

Índice de Figuras

Figura 1. Categorías y subcategorías para el análisis de resultados.	49
Figura 2 Descripción gráfica Lideresa 1. Territorio Origen y Bogotá D.C.	80
Figura 3 Descripción gráfica Lideresa 2. Territorio Origen y Bogotá D.C.	89
Figura 4 Descripción gráfica Lideresa 3. Territorio Origen y Bogotá D.C.	97
Figura 5 Descripción gráfica Lideresa 4. Territorio Origen y Bogotá D.C.	108
Figura 6 Descripción gráfica Lideresa 5. Territorio Origen y Bogotá D.C.	117

Resumen

En esta investigación se buscó comprender los cambios en la narración de sí mismas de mujeres lideresas que han sido víctimas del desplazamiento forzado como consecuencia del conflicto armado. Las participantes fueron 5 mujeres lideresas víctimas del desplazamiento forzado, residentes en Bogotá D.C. La metodología usada fue cualitativa de tipo narrativo. En la sistematización de información se utilizó el análisis de contenido y como estrategia de recolección de información la cartografía social y la entrevista a profundidad. Los resultados indican que las mujeres lideresas desarrollan recursos que les permiten reconstruir su visión de sí mismas, sus autonarraciones y sus proyectos de vida por medio del relato de su experiencia.

Palabras claves

Desplazamiento, mujeres víctimas, conflicto armado, liderazgo, autonarraciones.

Abstract

This research sought to understand changes in the self-narration of leaders women who have been victims of forced displacement as a result of armed conflict. The participants were five female leaders victims of forced displacement, residents in Bogotá D.C. The methodology used was qualitative narrative type. In the systematisation of information, content analysis was used and as a strategy of information gathering social cartography and in-deep interview. The results presented indicate that female leaders acquire resources that allow them to rebuild the vision of themselves, by selfnarrations and life projects through the account of their experience.

Keywords: Displacement, women victims, armed conflict, leadership, selfnarrations

Problematización

Planteamiento y Formulación del problema

En Colombia, desde hace varias décadas se está presentando un fenómeno social debido al conflicto armado, el cual ha afectado de gran manera a toda la población colombiana y es el desplazamiento forzado. La Unidad para las Víctimas (Prosperidad Social, 2018) realizó un censo a nivel nacional sobre las personas que migraron a Bogotá desde antes de 1985 hasta el 2018, constatando que en el año 2002 ingresó a Bogotá el mayor número de personas víctimas del conflicto armado con un total de 734.358 sujetos.

Tras 52 años de guerra en Colombia, en el año 2016 se firma el acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera, en este mismo año baja la migración de desplazados víctimas del conflicto armado a Bogotá con un número de 85.089 personas.

En el 2017, estando en vigencia el proceso de paz antes mencionado sigue disminuyendo el número de desplazados, ya que en este año 53.134 personas migraron al distrito capital (Unidad para las Víctimas del Ministerio de Gobierno, 2018). Si bien este número indica una disminución de desplazamientos respecto a años anteriores, sigue siendo muy significativo, si tenemos en cuenta que el país se encuentra en un momento de implementación de los acuerdos derivados del proceso de paz.

Pareja e Iañez (2014) han caracterizado el desplazamiento forzado como una situación que afecta principalmente a mujeres y menores de edad procedentes del ámbito rural, quienes, al ser objeto de acciones violentas, han sido drásticamente afectados en sus esferas, personal, familiar, social, emocional, entre otras. Al llegar a la ciudad, las mujeres se ven expuestas a hacer frente a las dificultades de llegar a un territorio desconocido, sino también a los problemas

sociales y culturales específicos como la discriminación, desempleo, ser jefas de hogar, la violencia por razón de género, no contar con una vivienda (estable, propia), carencia de empleo por falta de educación formal, entre otras.

En el informe “Forensis Mujeres. Datos para la Vida” del Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses (INMLCF, citado en Lafaurie, 2011), se afirma que en el desplazamiento se ve afectada la salud física de las mujeres, en cuanto que son víctimas de homicidio, o son violentadas de manera económica, intrafamiliar, sociopolítica y física. Además, pueden sufrir agresiones sexuales lo cual conlleva a enfermedades de transmisión sexual.

Hewitt, Gantiva, Vera, Cuervo, Hernández, Juárez, y Parada (2014) consideran que en las mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia prevalecen las siguientes afectaciones en la salud mental como baja autoestima, trastornos referentes a la conducta, depresión mayor, trastorno de estrés postraumático (TEPT) y trastorno de ansiedad.

Cabe agregar otras repercusiones psicológicas que experimenta la mujer víctima del conflicto armado, ya que se ve afectada desde su percepción del mundo hasta su percepción de sí misma, es decir, que se dan cambios en su identidad (Ocampo, Baracaldo, Arboleda y Escobar, 2013). Igualmente, es pertinente mencionar que aparecen patologías como la depresión, el trastorno bipolar y el estrés postraumático que afectan los canales de comunicación de la persona con el mundo y esto conlleva una pérdida gradual de herramientas que ayudan a la supervivencia como lo son: el autocuidado, la superación personal, empatía con el mundo, entre otros (Aristizábal, et al. 2012).

Ahora bien, el Estado Colombiano se ha propuesto un programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas (PAPSIVI) que tiene como objetivo mover a diferentes actores para

atender casos en donde se evidencia el impacto psicosocial del conflicto armado. Para aportar herramientas que permitan superar la afectación física y mental en mujeres desplazadas, el PAPSIVI se apoya en la política pública para la prevención de riesgos, protección y garantía de los derechos de las mujeres víctimas del conflicto armado y tiene como objetivo “Contribuir a la garantía, protección y el ejercicio pleno de los derechos a la atención, asistencia y reparación integral de las mujeres víctimas” (Ministerio de Salud y Protección Social, 2018). Se trabaja en ámbitos desde lo individual y familiar hasta lo comunitario, para brindar herramientas a las personas que les permitan mejorar su salud física y mental en el marco de la reparación integral (Prosperidad Social, 2014).

Sin embargo, Bautista (2016) sostiene que las medidas estatales no son suficientes ni acordes a la situación de las mujeres víctimas, ya que no facilitan un progreso en la integración a la comunidad, propiciando que las personas pierdan habilidades sociales y encuentren dificultades para desempeñarse en cualquier empleo, lo que puede conducir a que se vuelvan dependientes de un subsidio o un seguro otorgado por el gobierno. Todo esto genera a su vez un sentimiento de apatía y desconfianza hacia las instituciones.

Mendoza (2012) resalta la inestabilidad del estado colombiano frente al cumplimiento de las acciones para restablecer los derechos de la población desplazada, puede llevar también a que la mujer víctima cabeza de familia vea afectada su calidad de vida y se sienta obligada a conseguir trabajos informales. Además, algunas buscan el sustento para sus familias mediante el trabajo sexual, sin acceso a la seguridad social (salud, pensión, educación, recreación); todo esto para adquirir algún tipo de sustento para ellas y para sus familias.

Las mujeres víctimas cargan con las diferentes derivaciones biopsicosociales de una vulnerabilidad, marcada por abusos sexuales, pérdidas materiales, afectación psicosomática,

discriminación de género, la etnia (india/mestiza/negra) y la condición de desplazadas (Andrade, Alvis, Jiménez, Redondo, y Rodríguez, 2016).

En un sentido diferente, Barros y Rojas (2015) sostienen que algunas mujeres víctimas de conflicto armado, asumen un papel activo para hacer frente a las necesidades que surgen en el nuevo contexto de vida y así, a pesar de los intentos de los grupos armados por debilitarlas y de los riesgos que esto conlleva para su seguridad, logran unirse entre ellas fomentando la creación de organizaciones para mujeres desplazadas víctimas del conflicto armado en Colombia como son la *Fundación de Víctimas volver a nacer. Vi volver a nacer* y la *Asociación Nueva Vida Mujer (ASOMUJER y Trabajo)* (Secretaría Distrital de la Mujer, 2015).

Tomando en cuenta lo anterior, estas mujeres requieren de espacios donde sean escuchadas y no indagadas, ya que se trata de identificar experiencias particulares o comunes, en donde se recopilen versiones, que les sirvan como herramientas para afrontar el miedo y ganar seguridad. Además de esto, en las organizaciones mencionadas con anterioridad se cuenta con apoyo a las viudas de la guerra y se hace trabajo de socialización e integración con mujeres desmovilizadas brindando herramientas para el fortalecimiento de la equidad de género, además de promover cambios sociales y educativos que las benefician. (Bello, 2001).

Cabe resaltar que la resiliencia juega un papel fundamental en el proceso de recuperación de la mujer víctima de desplazamiento, ya que permite un fortalecimiento de los recursos de afrontamiento de la problemática en la que se encuentra inmersa y complementa el proceso de resignificación sobre su vida, con lo que puede favorecerse un mejoramiento de su calidad de vida (Hewitt, et al. 2014).

Sumado a esto, Riaño , Suárez , Villareal , y Zambrano (2018) resaltan que el desplazamiento forzado lleva a las mujeres desplazadas a replantear su proyecto de vida para suplir las pérdidas sufridas y poder responder a las exigencias del nuevo territorio dando paso a diferentes cambios comportamentales.

Teniendo en cuenta lo escrito anteriormente, es importante tener claridad sobre qué son las autonarraciones identitarias: según la Real Academia Española (2019) auto [propio], narracion [acción y efecto de narrar] y la identidad [conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás]. En este trabajo, las autonarraciones identitarias hacen referencia a cómo las mujeres lideresas por medio del relato de su historia de vida vuelven al pasado y reinterpretan sus experiencias, convirtiéndose en coautoras de sí mismas y permitiendo una resignificación de su ser en el mundo, proceso en el cual participan otros actores con quienes se comparte lo vivido buscando encontrar sentido. De esto se deriva el rechazo al mundo como es y la iniciación de acciones en pro de la propia realización. Cuando esto ocurre hablamos de construcción de identidad.

En este orden de ideas, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo han cambiado las autonarraciones identitarias en mujeres lideresas que fueron víctimas del desplazamiento forzado como consecuencia del conflicto armado en Colombia?

Justificación

La presente investigación se llevó a cabo con el propósito de identificar cómo mujeres líderes que fueron víctimas del desplazamiento forzado como consecuencia del conflicto armado en Colombia, han cambiado su percepción de sí mismas, lo cual puede manifestarse a través de la forma cómo narran su vida, reconociendo y comprendiendo los cambios que han sufrido como personas a partir de la experiencia del desplazamiento forzado.

Al campo de la psicología esta investigación aporta, ya que permite evidenciar las habilidades recursos que las mujeres víctimas del conflicto armado desarrollan al verse expuestas a nuevos contextos de vida en los que tienen que adaptarse a nuevas exigencias que ponen a prueba su capacidad de supervivencia, más allá de las condiciones de violencia que condujeron al desplazamiento forzado, como lo son: facilidades para expresar el dolor que deja la guerra, el empoderamiento y la construcción de la resiliencia los cuales visibilizan los aspectos positivos que les permitieron salir adelante en un territorio desconocido (Acosta, 2018).

Esta investigación será útil a trabajadores sociales, profesores, mujeres, familias y psicólogos comunitarios o sociales que estén comprometidos en programas de intervención dirigidos a ayudar a mujeres víctimas del conflicto armado delimitando el impacto para enfrentar los cambios que sufren a nivel personal y cultural, por la violencia a que han estado expuestas y que las ha obligado a abandonar sus lugares tradicionales de vivienda, de esta manera, es importante la construcción de un plan que permita la reparación integral a las víctimas siendo estos profesionales los mediadores entre el Estado y las víctimas (Gifre y Guitart 2012). Se trata de desarrollar sensibilidad ante las narrativas de las mujeres víctimas del desplazamiento forzado, identificando las formas de empoderamiento y emprendimiento que les han permitido encontrar un papel protagónico más allá del conflicto y que sirven de base para la elaboración de proyectos colectivos para prevenir los riesgos a las que están expuestas por el desplazamiento (Barros y Rojas, 2015).

En relación con la línea de investigación “Psicología, Subjetividad e Identidades” de la Facultad de Psicología de la USTA (2010), esta investigación contribuye al núcleo problemático “conflicto social” dado que da cuenta de cómo las mujeres víctimas reconfiguran su identidad y su discurso frente a las vivencias traumáticas que han tenido en el marco del conflicto armado, al

respecto cabe agregar que para la Facultad de Psicología USTA (2010) uno de los objetivos de la línea en relación con la investigación está planteado como:

Visibilizar ante la sociedad los recursos y las experiencias de las personas que han sobrevivido al horror e intentan seguir adelante generando procesos creativos que no sólo les permitan vivir más allá de la situación traumática que vivieron, sino que también reconstituyan algo del tejido social perdido (p.13).

De esta manera, este trabajo investigativo se orienta por la línea medular de la USTA (2005) Catalina de Siena; liderazgo femenino y problemática de género, la cual tiene como objeto de estudio aportar a la “diversidad y al multiculturalismo en torno a la perspectiva de género; diferencias y desigualdades en la problemática de género; educación, cultura y problemas de género; género y DD.HH en Colombia”, fortaleciendo de esta manera en las mujeres lideresas los procesos interpersonales, sociales y el reconocimiento de sus derechos, por medio de las historias de vida como eje fundamental de la experiencia, las cuales se relacionan con las problemáticas de género a las que están expuestas y por las que luchan como lideresas para que no continúe la vulneración de los derechos para las mujeres.

Objetivos de Investigación

Objetivo General:

Comprender los cambios en las autonarraciones identitarias de lideresas que han sido afectadas por el desplazamiento forzado.

Objetivos Específicos:

- Reconocer en las dinámicas diarias cómo se narraban a sí mismas las mujeres lideresas antes del desplazamiento forzado.

- Reconocer cómo se narran ahora, después de haber sufrido el desplazamiento forzado.
- Identificar cómo las acciones como lideresas en el nuevo territorio de la ciudad contribuyen a la reconstrucción de su identidad afectando su integración en la comunidad.

Marcos de Referencia

Marco Epistemológico

Esta investigación se basó en el construccionismo social y en la importancia de la ontología del lenguaje, los cuales se exponen a continuación:

Construccionismo social.

La comunicación se manifiesta en las actividades o acciones sociales en las que vivimos inmersos, la más importante es el lenguaje, ya que impregna en su totalidad las actividades sociales y da paso a la construcción de acciones, sentimientos, emociones y comprensiones entre sujetos quienes comparten contextos particulares otorgando a su vez un significado a estos. El *construccionismo social* visto desde la perspectiva epistemológica del Kenneth Gergen (1962, citado en Agudelo y Estrada, 2012) quien es su mayor exponente, afirma que “la realidad es descrita por medio de lenguaje” (p.366) y ratifica que lo que pasa en los seres humanos toma significado a partir de la interacción con otros sujetos la cual es expresada a través del lenguaje.

Gergen (1997, citado por López-Silva, 2013). considera que la construcción de la realidad se expresa por medio del lenguaje y que de esta manera los sujetos forjan su vida a través de las tradiciones culturales y experiencias vividas, lo cual da cuenta de que el conocimiento también es un proceso histórico, por ende, el construccionismo social reconoce la realidad como producto de las interacciones sociales.

La realidad es construida por medio de la interacción con la sociedad, por ende, esta realidad se forja mediante un proceso histórico a través de las interacciones con otros sujetos sociales admitidas por el lenguaje. Lo anterior es importante ya que Berger y Luckmann (1991) aseguran que “los humanos crean y reproducen una realidad social compartida, la cual existe solamente como un producto de la actividad social humana” (López-Silva, 2013, p.13).

Continuando la idea anterior, el construccionismo social propuesto por Berger y Luckmann (1991, citado por Andrews, 2012) consideran que por medio de las interacciones entre las personas y en la manera cómo usan el lenguaje permite construir su propia realidad, esta realidad puede ser objetiva o subjetiva ya que la comunicación entre sujetos es el más importante medio para reconocer, resignificar y reconstruir la realidad, esta a su vez, se puede compartir con otros sujetos y es así como las narraciones cobran sentido y significado.

Es importante hablar de cómo el construccionismo social puede ayudarnos a comprender la situación de las mujeres víctimas de desplazamiento forzado, ya que estas se ven obligadas a reconstruir su propia realidad alterando su sistema de creencias y sus experiencias. Esta realidad adquiere un nuevo significado mediante el intercambio de experiencias entre las diversas mujeres víctimas y la comunidad, ampliando así su propio punto de vista y pudiendo contemplar así el contexto del desplazamiento forzado desde una perspectiva diferente. De esta manera, una nueva visión de su experiencia vivida y de la experiencia traumática pasa a ser representativa para ellas.

Para el construccionismo social propuesto por Berger y Luckmann, en un contexto en donde se han vulnerado los derechos humanos como lo es el conflicto armado colombiano, la herramienta fundamental para expresar la experiencia vivida es la comunicación entre las personas que han compartido vivencias, por ejemplo, la de víctimas. Estas personas al realizar intercambios significativos por medio de sus relatos dan paso al reconocimiento de experiencias

conjuntas y experiencias personales que les permiten una reconstrucción narrativa de su realidad, con lo que esta cobra nuevo sentido, dando paso a la resiliencia y a la reestructuración de su vida (Andrews, 2012).

Ontología del Lenguaje.

En la actualidad se realizan diferentes transformaciones frente a las comprensiones hacia el ser humano, una de estas comprensiones es la *Ontología del lenguaje* cuyo principal exponente es Echeverría (2017) quien afirma que esta es una interpretación del significado del ser humano y del sentido que cada uno le da a su vida, además, se considera que “lo social, para los seres humanos, se constituye en el lenguaje y que todo fenómeno social es siempre un fenómeno lingüístico” (p.17). La ontología del lenguaje se basa en tres principios: (I) interpretamos a los seres humanos como seres lingüísticos, (II) Interpretamos al lenguaje como generativo. (III) Interpretamos que los seres humanos se crean a sí mismos en el lenguaje y a través de él.

El primer postulado *-interpretamos a los seres humanos como seres lingüísticos-* afirma que los seres humanos por naturaleza son lingüísticos y además son sujetos que viven rodeados en el lenguaje, siendo a su vez la clave para la comprensión de los fenómenos humanos. Este principio es importante pues las mujeres líderes a través del lenguaje y por medio de las narrativas expuestas dan sentido a su propia experiencia frente al desplazamiento forzado, lo que fortalece la autopercepción de estas mujeres al reconocer los tres dominios importantes como son: el cuerpo, la emocionalidad y el lenguaje, que dan soporte a la observación, la experiencia, la comprensión.

El segundo postulado *-interpretamos al lenguaje como generativo-* enuncia que el lenguaje no solo permite expresar lo sucedido, sino que los relatos reconozcan las acciones, por

tanto, cuando un sujeto crea realidades por medio de las narraciones, al generar impacto en otro individuo, su acción se considera generativa. Echeverría (2003) sostiene que “el lenguaje no sólo permite describir la realidad, el lenguaje crea realidades. La realidad no siempre precede al lenguaje, éste también precede a la realidad” (p. 34). Este postulado da cuenta de cómo las mujeres víctimas realizan una descripción de la realidad desde las narrativas y el lenguaje, representando el antes, durante y después de la migración por el desplazamiento, con lo cual dan base a la realidad a que fueron sometidas obligatoriamente; es fundamental aclarar que algunos de los relatos vividos no son narrados puesto que son dolorosos y por un tiempo desbordan su capacidad de afrontamiento.

El tercer postulado *-interpretamos que los seres humanos se crean a sí mismos en el lenguaje y a través de él-* enuncia que la vida es el lugar en donde los sujetos se crean a sí mismos, ya que los seres humanos no nacen predeterminados sino que tienen la capacidad de crearse a sí mismos y forjar su propia vida a través de la capacidad generativa del lenguaje, esto permite, “tener dominio sobre nuestras propias vidas, al jugar un papel activo en el diseño del tipo de ser en el que quisiéramos convertirnos” (p. 23). Gracias a esto, se reconoce que la importancia que la ontología del lenguaje tiene en los seres humanos.

En lo referente a esta investigación, este principio da cuenta de cómo las mujeres lideresas al ser víctimas de desplazamiento forzado pueden mediante el lenguaje construir nuevas formas de comprender y posicionarse frente a sus experiencias y así adaptarse al nuevo contexto en que transcurre su vida. Esto implica, mediante la narración, compartir sus vivencias con otras personas que han sufrido el desplazamiento forzado. Este intercambio de relatos permite reconocer y contrastar las diferentes experiencias vividas y resignificar la realidad para tener un papel activo en la reconstrucción de sus proyectos de vida. Tanto en la mujer líder como en las

otras mujeres, es importante que se dé el reconocimiento pues este permite reconstruir la realidad y tener un papel activo en el restablecimiento de la percepción de sí mismas para forjar su nueva vida dando paso a la resiliencia.

Marco Disciplinario

El *conflicto armado* en Colombia ha desencadenado violencia directa con graves violaciones de los derechos humanos y de los postulados del Derecho Internacional Humanitario (DIH), esto lleva a que existan repercusiones en la salud mental de la población en general.

El Ministerio de Salud y Protección Social (2017) realizó un estudio de salud mental y se encontró que ha aumentado significativamente la enfermedad mental por problemas personales, trastornos mentales/comportamiento, enfermedades a nivel neurológico como la epilepsia, interrupción de la línea de la vida, además, se evidencia mayor número de sujetos que consumen alcohol o sustancias psicoactivas lo cual da paso a las expresiones de violencia y alteraciones en el bienestar y calidad de vida de la comunidad en general.

En base a la idea anterior Campo-Arias, Oviedo y Herazo (2014), afirman que en las víctimas de conflicto armado se espera una alta prevalencia de síntomas o trastornos mentales y afectaciones directas causadas por la violencia, por esto, es necesario reconocer las enfermedades mentales que sufren las víctimas del conflicto armado ya que a nivel estatal favorece la actualización de la salud pública en pro del diseño de políticas públicas e implementaciones de programas orientados a la recuperación del bienestar de la población colombiana fortaleciendo los apoyos no gubernamentales y evitando de esta manera la auto estigmatización por parte de las víctimas para recibir apoyo y los prejuicios discriminatorios asociados a estereotipos negativos hacia las personas o las comunidades desplazadas.

Bravo (2006, citado por Jiménez, 2009) sostiene que la salud mental en el marco del conflicto armado se altera drásticamente, generando afecciones discapacitantes parciales o definitivas para el sujeto y de esta manera, alterando la calidad de vida de este, ejemplo, cuando se da una esquizofrenia o estrés postraumático, esta última, es prevalente en las víctimas de conflicto armado ya que se dan problemas de adaptación a la vida civil, a los contextos familiares y sociales.

De la misma manera, se altera *la identidad* ya que esta se ha construido desde la historia individual. Lo social juega un papel fundamental pues al narrar las experiencias vividas se forjan diferentes discursos identitarios, y así las mujeres mediante su liderazgo empiezan a reconocerse a sí mismas y a su vez realizan una autopercepción de sus vivencias. Páramo (2008) sostiene que la identidad se “adquiere a través de las interacciones sociales, a través de la familia, el lenguaje y demás contingencias culturales, generando un mayor impacto en los primeros años de vida del individuo” (p.548).

La identidad es un medio a través del cual el individuo construye reflexivamente un auto relato que a su vez permite la construcción de sí mismo y la identificación del control de su vida en tiempo presente, pasado y futuro. Además, la identidad también se forja gracias a sus experiencias culturales y sociales, es así como lo afirma Giménez (2004, citados por Vera y Valenzuela, 2012) afirma que “las identidades sólo pueden formarse a partir de las diferentes culturas y subculturas a las que se pertenece o se participa” (p.273). Entonces, la construcción de la identidad se da cuando hay una unión entre las experiencias individuales y las narraciones de estas a otras personas que están o estuvieron inmersas en el conflicto armado.

Según lo anterior, la identidad abarca las experiencias individuales vividas, así como la historia cultural y familiar, las cuales están mediadas por la interacción entre dos o más sujetos,

quienes se posicionan socialmente y dan significado a sus relatos por medio de las introyecciones significativas de su biografía.

Por otra parte, el *liderazgo* juega un papel importante en las mujeres víctimas ya que al emigrar de sus hogares adoptan una actitud de superación y supervivencia usando los diferentes recursos (intelectuales y materiales) y promoviendo de esta manera una imagen nueva y distinta de ellas al reconocerse. Como lo afirman Erazo, Jiménez y López (2014) las mujeres víctimas son “ciudadanas con derechos y con opciones, por sobre la imagen tradicional que ha marcado a la intervención social, como necesitadas, vulnerables o carentes” (p.152) desafiando de esta manera los prejuicios y la discriminación hacia ellas.

El liderazgo también es reconocido como empoderamiento, el cual permite que las mujeres reconozcan sus fortalezas y construyan por medio de sus capacidades físicas o mentales conciencia sobre la discriminación (de género, étnica o social) a que están expuestas y cómo pueden organizarse para contrarrestarla.

De esta manera, Camberos (2011) aborda el empoderamiento en referencia a la mujer y lo define como “un desafío a la ideología patriarcal, con miras a transformar las estructuras que refuerzan la discriminación de género y la desigualdad social” (p.45), permitiendo de esta manera, que las mujeres víctimas reconozcan sus recursos y se posicionen para conseguir percibirse a sí mismas como aptas para tomar sus propias decisiones. De la misma manera, Singer et ál (2002, citado en Erazo, Jiménez y López, 2014) afirman que el empoderamiento en la mujer estimula una participación social activa fortaleciendo su autoconcepto frente a detalles como competencia, madurez emocional, confianza en sí misma, persistencia, empatía y coraje.

La *investigación narrativa* se aborda desde una perspectiva social e individual, asumiendo que los seres humanos por naturaleza son narrativos, ya que mediante la descripción de experiencias autobiográficas generan un proceso reflexivo que da cuenta de lo sucedido y lo vivido reconstruyendo al mismo tiempo su identidad. Domínguez De la Ossa y Herrera (2013) afirman que por medio de la comunicación y el lenguaje damos “sentido narrativo a nuestras vidas, y, asimismo, damos vida a nuestras narrativas” (p.622), comprendiendo de esta manera el conflicto y el desplazamiento no solo como la manera como se vivió, sino también cómo se vive actualmente, forjando de esta manera nuestra identidad mediante las experiencias vividas a través del tiempo.

En relación con la idea anterior, Noscué y Ángulo (2015) afirman que las narrativas en las mujeres víctimas del desplazamiento forzado en el contexto del conflicto armado generalmente se expresan como: “antes y después de...”, “yo era y ahora soy...” estos dan cuenta de una historia informativa que permite una revaloración, autovaloración y la comprensión diferente sobre los pensamientos frente a las experiencias y vivencias que las afectan y que según Domínguez De la Ossa y Herrera (2013) están relacionadas con:

La autoestima personal, la interiorización de límites y normas, la independencia emocional y el rol de género, además del apoyo y solidaridad familiar que contribuyeron a la creación de una identidad narrativa inicial que se consolidó aún más con otras audiencias como los pares y el sentido de responsabilidad (p. 635).

Por lo tanto, es importante reconocer las narrativas vistas desde la percepción de sí mismas de las mujeres lideresas que han sido víctimas del desplazamiento forzado para identificar como su autorrelato se ha modificado desde el momento de la victimización hasta la época actual, en que su vida transcurre en un contexto diferente.

Marco Interdisciplinar

Sandoval (2014) desde una perspectiva sociológica, considera que el *conflicto armado* es uno de los problemas más graves que enfrenta Colombia ya que se relaciona con desplazamientos y con la violencia continua que experimenta el país. Los sociólogos en el marco del conflicto armado indagan sobre cómo nacen y se modifican las relaciones sociales, frente a las migraciones a las grandes ciudades, la desigualdad y las deficiencias de las políticas públicas y los riesgos sociales; así mismo, desde la sociología se proponen al Estado diferentes medidas para lograr transformaciones frente al cambio social y cultural, aceptando la diversidad cultural y ambiental en la que se encuentra el país.

Sánchez y López (2008) abordan el liderazgo como un enfoque *pedagógico* por la manera en que “la experiencia de las mujeres que se colocan al frente de las organizaciones podría ayudarnos a hacer más igualitario y justo el acceso al poder organizativo y además nos ayudará sin duda a mejorar las organizaciones y su gobierno” (p.345). Gracias a lo anterior, las mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado apoyan el desarrollo del país mediante charlas, y conferencias en las que relatan públicamente su experiencia voz a voz frente a temas como su desplazamiento, abuso a mujeres víctimas (sexuales/psicológicos), homicidios y defensa de los derechos de las mujeres a nivel nacional e internacional por medio de la pedagogía del amor.

Hernández-Hernández (2016) desde la *pedagogía del amor* reconoce al ser humano como autónomo, libre y sensible. Este reconocimiento es ejercido por las mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado por medio de la empatía, la tolerancia y otros valores lo cual les permite realizar un acompañamiento integral a las víctimas, las familias y a quienes no han hecho parte del desplazamiento. Esta pedagogía es entendida como una educación que genera paz, por ende, es importante romper con los esquemas de la violencia, por medio de los discursos a través del

amor realizando una enseñanza- aprendizaje sobre la paz, con el objetivo de impactar en cada una de las personas, las familias y la sociedad en general, que hacen parte o no del conflicto armado en Colombia.

Mélich (2008) desde un enfoque *antropológico* considera que la narrativa sitúa al relato en la construcción de un universo simbólico el cual se forja a lo largo de la vida y se materializa por medio de hábitos y costumbres a través de los cuales se va reconstruyendo la identidad para lograr un presente esperado, accediendo a imaginar otra clase de mundos deseados. Esto permite que el discurso de las mujeres que se hallan en una *situación límite* por el desplazamiento forzado, adquiera un sentido en su vida puesto que aparecen diversas necesidades que no se pueden suplir en momentos de desplazamiento, como: el deseo de no estar en otra ciudad, sueños que les hubiera gustado cumplir si no hubieran tenido que emigrar de su hogar, en algunos casos encontrarse o recuperar el tiempo con los seres que ya no se encuentran con ellas, entre otras; en estas acciones es donde se evidencia el deseo de un mundo mejor y aquí es donde las autonarraciones y relatos expuestos por estas mujeres toman sentido.

Jimeno, Varela, Díaz, y Pabón (2016) desde una perspectiva *antropológica*, ven la narrativa como una manera particular de ver el discurso, pues consiste en permitirle a los sujetos recrear sus experiencias a partir de sus propios relatos. Estas autonarraciones toman significado al haber interacción con varios sujetos o grupos sociales quienes se reúnen para darle una comprensión desde otro punto de vista, por lo tanto, la narrativa es “el arte de relatar, entonces, no es solo un medio de los sujetos para hacer, comprender y transformar su entorno, sino es, también, un medio para realizar el reconocimiento de territorio y las prácticas sociales que dan vida a dicho entorno” (p.15).

Marco Legal

Existen leyes que buscan garantizar la ayuda a las mujeres víctimas del desplazamiento forzado a nivel nacional e internacional. En Colombia, la Ley 1448 (2011) ampara los derechos, busca garantizar asistencia, atención y reparación integral a las víctimas del conflicto armado y tiene como objeto:

Establecer un conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas, individuales y colectivas, en beneficio de las víctimas de las violaciones dentro de un marco de justicia transicional, que posibiliten hacer efectivo el goce de sus derechos a la verdad, la justicia y la reparación con garantía de no repetición, de modo que se reconozca su condición de víctimas y se dignifique a través de la materialización de sus derechos constitucionales (p. 1).

La Ley 1257 (2008) reconoce la victimización a que puede ser sometida la mujer y plantea la necesidad de prevenir esto, sensibilizando a la población y estableciendo distintas sanciones para quien ejerza cualquier tipo de violencia hacia ella. La ley tiene como objeto:

La adopción de normas que permitan garantizar para todas las mujeres una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado, el ejercicio de los derechos reconocidos en el ordenamiento jurídico interno e internacional, el acceso a los procedimientos administrativos y judiciales para su protección y atención, y la adopción de las políticas públicas necesarias para su realización (p.1).

En los documentos legales que se refieren a este proceso, se “garantiza protección y reconocimiento activo de los derechos de las mujeres víctimas del conflicto armado frente a la atención, asistencia y reparación integral” (p.1) como lo señala el Documento del Consejo Nacional de Política Económica y Social-3784 (2013), en el cual se exponen efectivamente las

diferentes políticas, lineamientos, normas y planes institucionales específicos reconocidos por la Presidencia de la República de Colombia para los desplazados (DECRETO 1725, 2012).

Una organización estatal que trabaja en pro de las mujeres víctimas de desplazamiento forzado es la *Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer* (Decreto 1649, 2014) cuyo objeto es “asistir al presidente y al Gobierno Nacional en el diseño de las políticas gubernamentales destinadas a promover la equidad entre mujeres y hombres, siguiendo las orientaciones generales trazadas por el presidente de la República” (p.1). Uno de sus objetivos es establecer alianzas para mejorar la calidad de vida de la mujer desplazada por medio de organizaciones a nivel nacional e internacional, algunas de las cuales se mencionan a continuación.

El *Programa de Atención Psicosocial y Salud Integral a Víctimas* (PAPSIVI) (Ley 1448 , 2011) fomenta las acciones transformadoras que promuevan la participación efectiva de las víctimas en su proceso de reparación, por medio de la coordinación de las “medidas de asistencia, atención y reparación otorgadas por el Estado” (p.1), dando paso a la articulación entre las diferentes entidades gubernamentales e internacionales que hacen parte del *Sistema Nacional para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas*, el cual a su vez trabaja en pro de las medidas de atención para que se cumplan los derechos, se aplique la justicia y se haga una reparación a las víctimas.

Gracias a la Ley 1257 (2008) se establece el plan de acción para la protección integral de las mujeres por medio del Acuerdo 490 (Concejo de Bogotá D.C, 2012) que crea la *secretaría de la mujer* institución encargada de “liderar, coordinar y ejecutar las etapas de diseño, formulación, implementación, seguimiento y evaluación de políticas públicas para las mujeres, así como de los

programas y proyectos que le corresponda para el reconocimiento, garantía y restitución de los derechos y oportunidades de las mujeres” (p.1).

Por último, la *Consejería Presidencial para Derechos Humanos y Asuntos Internacionales*, tiene como objeto principal velar por los derechos humanos de la población colombiana, luchar contra la impunidad y encargarse del fortalecimiento tanto de “las relaciones con las organizaciones de la sociedad civil, como de los vínculos de cooperación con los organismos internacionales” (p.1).

En base a la idea anterior, a nivel internacional, para el Comité Internacional de la Cruz Roja (2016) el *Derecho Internacional Humanitario (DIH)* se debe implementar en el marco del conflicto armado en el que vive Colombia para respetar los derechos humanos y garantizar la protección a la población de los abusos de las fuerzas militares. De esta manera, es importante recalcar la necesidad de “calificar los conflictos armados según el DIH, ya que no cualquier situación de orden público, aún armado, justifica un alto uso de la fuerza” (p,1).

Antecedentes de la investigación

Para el siguiente trabajo investigativo se revisaron varias investigaciones en donde se muestra la percepción de sí mismas en mujeres líderes víctimas del conflicto armado en Colombia.

El conflicto armado en Colombia durante años ha generado violencia y desplazamiento forzado, Mogollón y Vázquez (2006) afirman en su estudio que muchas mujeres al ser víctimas del desplazamiento forzado migran a las ciudades grandes y se da una adaptación por parte de ellas. En este estudio participaron 25 mujeres desplazadas; la investigación fue cualitativa de tipo exploratorio; se realizaron entrevistas individuales semiestructuradas teniendo como base el

análisis narrativo de contenido de sus vivencias; el área de estudio fueron 5 localidades de Bogotá (Colombia) como: Bosa, Ciudad Bolívar, Engativá, Tunjuelito y Usme, que se caracterizan por ser receptores de población desplazada; en la narrativa de su vivencia, las mujeres entrevistadas comentan que la adaptación a la ciudad depende de la condición económica, dado que vivir en entornos de violencia y pobreza, conduce a que en el hogar se presenten dificultades para suplir las necesidades básicas y lo cual a su vez genera alteraciones de la salud, tanto física como mental. Se concluye que el desplazamiento forzado deja a la mujer en una situación de vulnerabilidad frente a las exigencias del nuevo contexto y los roles en los que se ve inmersa, afectando su salud y el acceso a la atención hospitalaria. Este estudio se relaciona con la investigación ya que es importante conocer las narrativas que construyen las mujeres desplazadas en el proceso de adaptarse a la vida en las ciudades.

Continuando la idea anterior, Arnoso, Cardenas , Beristain y Alfonso (2017) concuerdan en que el conflicto armado en Colombia ha producido numerosas víctimas, en este caso, las mujeres conforman un colectivo especialmente afectado y hecho invisible por la violencia. Por esto, el presente estudio explora las violaciones de derechos humanos que sufrieron, el impacto psicosocial de estas violaciones, las estrategias que utilizaron estas mujeres para hacer frente a la violencia y las medidas que consideran valiosas para reparar el daño infligido. En este estudio participaron 935 mujeres colombianas entre 17 y 83 años, pertenecientes a diferentes comunidades étnicas (que se identificaron como mestizas, afroamericanas, indígenas o blancas); el instrumento consistió en un cuestionario de respuesta cerrada en el que se formularon una serie de preguntas en varios bloques temáticos, con una duración de tres horas y las respuestas fueron codificadas para un tratamiento cuantitativo y cualitativo adicional. Como resultado se encontró que la mayoría de las mujeres entrevistadas reportaron desplazamientos forzosos y violaciones

del derecho a la vida, lo que demuestra, es que las mujeres tienen una visión de la reparación más amplia de lo que se suele mencionar, en contextos de justicia transicional, y que la reparación está asociada con la superación de la guerra en sus territorios y la transformación de sus condiciones de vida y oportunidades. Para concluir y relacionarlo con la investigación las mujeres víctimas de desplazamiento forzado buscan la manera de salir adelante sin importar los horrores que deja la guerra a la cual fueron expuestas.

Pareja e Iañez (2014) afirman que las mujeres que se desplazan lo hacen porque sienten que su vida o la de sus familiares peligra; desplazarse es, por lo tanto, una estrategia de salvaguarda y de conservación de la vida y de la unidad familiar; estos autores realizaron una investigación dirigida al análisis de las narrativas de mujeres jefas de hogar, quienes habiendo sido víctimas de desplazamiento forzado, arribaron a la ciudad de Medellín, y que hoy ejercen la autoridad en sus hogares y actúan como responsables de los mismos. La investigación fue cualitativa, se utilizaron las técnicas de observación y entrevista a profundidad. Al final, se recogieron relatos de 42 mujeres entre los 45 y 47 años acerca de sus vivencias y de las estrategias utilizadas para afrontar la vulneración de derechos y violencia hacia ellas y sus familias y la sobrevivencia con ingresos económicos limitados. Concluyen que estas mujeres logran encontrar herramientas para salir adelante gracias a su personalidad, denominada como el eje vital del estudio ya que es la base en que se forjan los logros y se afrontan las adversidades. Este estudio se relaciona con la investigación presente ya que se trabajó con mujeres quienes sobrevivieron las adversidades del conflicto armado y del desplazamiento forzado logrando a través del liderazgo fortalecer su personalidad y su percepción de sí mismas.

Complementando el estudio anterior, Meza (2017) aborda su investigación en torno a la experiencia de la maternidad dentro de un contexto de violencia ininterrumpida, por medio del

análisis del contexto y mecanismos de supervivencia y adaptación al entorno en la costa colombiana. La metodología fue de corte cualitativo y se utilizaron dos técnicas de recolección de la información: la indagación y el análisis de fuentes documentales, y la realización e interpretación de entrevistas semiestructuradas. La población de estudio fueron 5 madres residentes en el barrio El Pozón de Cartagena de Indias – Colombia. En este estudio se concluye que la mujer es quien sufre los efectos indirectos de la violencia política y del conflicto militar al ser la encargada de la supervivencia familiar, en este orden, las mujeres se ven expuestas a amenazas, señalamientos, detenciones, secuestros, agresiones, discriminaciones y a todo tipo de hechos violentos. En algunos casos, estos hechos responden al reclamo y defensa de sus derechos propios y de sus familiares, a su participación social y política, pero en la mayoría de las ocasiones, se ven afectadas por el solo hecho de ser mujeres. Este estudio se relaciona con la investigación dado que es importante hacer visible el rol de las mujeres y su empoderamiento para salir adelante con sus familias por medio del liderazgo dentro del conflicto armado.

Castro-Sierra (2017) en su estudio considera que se logró una adaptación en tres familias víctimas de desplazamiento forzado al migrar a un entorno territorial diferente al acostumbrado, mediante la aplicación de las Políticas Públicas de Reparación Integral (PPRI); se realizó una investigación de enfoque cualitativo, fundamentada en el método hermenéutico, en la que a través de entrevistas a profundidad se indujo a la construcción de sus relatos de vida; para este estudio se trabajó con tres familias que llevan entre dos y cuatro años realizando un proceso de resiliencia frente al desplazamiento forzado en el casco urbano del municipio de Tello, Huila; se concluyó que la implementación de las PPRI en el entorno de las tres familias víctimas del desplazamiento forzado favorece dinámicas de carácter social y cultural que, a corto plazo, generaron una reestructuración de sus condiciones de vida, mejorando su estabilidad

socioeconómica. Este estudio se relaciona con esta investigación ya que las mujeres líderes realizaron un proceso de resiliencia frente al desplazamiento.

El desplazamiento forzado afecta a toda la población colombiana, principalmente a aquellos sujetos o actores que están inmersos dentro de la guerra y a los más vulnerables como las mujeres. Posada, Mendoza, Orozco, Restrepo y Cano. (2016) consideran que el rol de género socialmente asignado es un determinante significativo en las afectaciones de la salud mental y física, generando en las mujeres desplazadas una sobrecarga, ya que deben asumir y mantener un equilibrio en aspectos familiares, económicos, sociales y culturales. Se realizó una investigación cualitativa utilizando la teoría fundada, en la que se aplicaron 15 entrevistas semiestructuradas, se organizaron 6 grupos focales y se realizaron 6 entrevistas a profundidad. Para el análisis se utilizó la codificación, categorización e interpretación. Como resultado se encontró que las mujeres desplazadas se ven sometidas a cambios significativos en sus roles luego de la llegada a la ciudad, los cuales agudizan sus condiciones de vulnerabilidad e influyen en su percepción de salud. En conclusión y relacionándolo con esta investigación, se considera que el desplazamiento forzado perjudica el rol asumido por las mujeres, incrementando su vulnerabilidad y afectando su salud mental o física.

La salud mental en las mujeres desplazadas es un tema de gran importancia para Andrade, Alvis, Jiménez, Redondo, y Rodríguez (2016) quienes consideran que las huellas traumáticas psicológicas se manifiestan también luego de la migración a ciudades grandes, con secuelas emocionales que afectan su calidad de vida, puesto que la guerra perdura en la memoria colectiva de las mujeres o de la comunidad desplazada, evidenciando históricamente la vulnerabilidad de las víctimas. En esta investigación se realizó una revisión narrativa con fines interpretativos, se seleccionaron 7 investigaciones acerca de las secuelas psicológicas que la guerra causa a las

mujeres y se analizaron desde una mirada psicosocial. Como resultado de la literatura revisada se evidencia que los estudios enfocados en la salud mental de las mujeres referencian que los trastornos del humor, del control de impulsos y del comportamiento prevalecen como consecuencias plausibles de la guerra, al tiempo que el temor, la impotencia, la ira y la sensación de desarraigo son igualmente coadyuvantes en la inestabilidad emocional que experimentan. Para concluir y relacionándolo con la investigación es importante hablar sobre las afectaciones de la salud mental de las mujeres al haber migrado de su tierra natal ya que la guerra afecta de manera directa e indirecta a este grupo en particular, generando trastornos mentales y alteraciones psicológicas.

Campo-Arias, Sanabria , Ospino , Guerra , y Caamaño (2017) afirman que el sufrimiento emocional (discriminación percibida, depresión y ansiedad) es más usual en víctimas del conflicto armado; se conoce que la mayor intensidad del sufrimiento emocional se asocia a la poli victimización (acumulación de experiencias victimizantes y traumáticas) a causa del desplazamiento forzado; se realizó un estudio transversal y un análisis del registro del *Programa de Atención Psicosocial y Salud Integral a Víctimas (PAPSIVI)* del Departamento del Magdalena, 2013-2014. Por medio de un formulario se abordaron variables demográficas, eventos victimizantes y las manifestaciones más comunes de sufrimiento emocional; la muestra fue de 943 sujetos, de los cuales el 67,4% eran mujeres entre los 18 y 94 años; como conclusión del estudio se encontró que la poli victimización se asoció en gran medida al sufrimiento emocional expresado en síntomas como la depresión, la ansiedad y el estrés. Este estudio se relaciona con la presente investigación, ya que muestra que en las mujeres víctimas del conflicto armado prevalecen afectaciones en la salud mental como la ansiedad, depresión y el estrés post traumático que obstaculizan gravemente la realización de sus proyectos personales.

Andrade (2011) en su estudio afirma que el género femenino se encuentra en una condición de vulnerabilidad especial, en las mujeres la violencia sociopolítica induce a la conformación de depresiones y episodios de angustia, a razón del trastorno por estrés postraumático, el pánico, y el elevado riesgo de padecer de trastorno bipolar tipo I, lo cual las expone a la descompensación emocional y la fragilidad frente al abuso de nuevos actores armados, que buscan prolongar en ellas la intensidad de sus dinámicas violentas, por esto se busca tipificar las patologías en salud mental prevalentes en 36 familias desplazadas por el conflicto armado y reasentadas en el Municipio del Cairo – Valle. Esta investigación es de corte empírico – analítico, de tipo descriptiva, con un diseño descriptivo – transversal, para ello se utilizaron, la escala auto aplicada para la medida de la depresión de Zung y Conde, el Cuestionario de Trastorno de humor (MDQ), y la escala de Trauma Davidson (DTS), que tipifica los síntomas del trastorno por estrés postraumático (TEPT). Los resultados mostraron que parte del estado alterado de conciencia que afecta la salud mental en las víctimas del conflicto y del postconflicto, deviene de la instauración y prolongación del conflicto armado, en espacios familiares y escenarios históricamente conflictivos y/o excluyentes. Este estudio se relaciona con mi investigación pues se demuestra que la mujer víctima es afectada psicológicamente por la violencia vivida en el conflicto aun cuando se ha disminuido la inseguridad.

Lo anterior, se relaciona con la investigación de Marín y Ramírez (2019) quienes consideran importante hablar sobre la autoestima de un grupo de mujeres víctimas del conflicto armado, por medio de una red de apoyo llamada Red de Mujeres Víctimas del Municipio de Tuluá- Valle del Cauca. Esta investigación representa un estudio de validación internacional de la Escala de Rosenberg para la autoestima, este cuestionario explora la autoestima entendida como sentimientos personales, valor y autoestima. Se aplicó en una población de 19 mujeres

entre los 35 a 65 años. Se concluyó que el 90% (17) de las mujeres tienen una alta autoestima, el 10% restante (2) de las mujeres tienen una autoestima media, afirmando su fortaleza mental para hacer frente a la presión que experimentan en sus vidas diarias. El impacto de los conflictos armados en sus vidas está asociado con pérdidas materiales y humanas, calidad de vida que no han podido recuperar, por lo que luchan a diario. En relación con la investigación las mujeres lideresas víctimas del desplazamiento forzado por medio de las narraciones fortalecen su autoestima permitiéndolas empoderarse y ser promotoras de la reparación integral en otras víctimas.

Villa (2014) afirma que hacer investigación en personas víctimas del desplazamiento forzado es importante, pues las narraciones dan cuenta de la subjetividad, las formas de afrontamiento y las diferentes transformaciones personales vividas. Para dar cuenta de lo anterior, se trabajó la investigación desde la memoria colectiva y la memoria histórica ya que permiten la estructuración de los relatos sobre las historias vividas y se apoyan en la co-construcción de aspectos psicosociales, socio-simbólicos y socio-estructurales, recogiendo así tanto la visión de los sujetos participantes como de los contextos donde viven y conviven en comunidad. La muestra poblacional del artículo recoge 4 historias de vida y 58 relatos de hombres y mujeres pertenecientes a procesos organizativos en el Oriente Antioqueño (*Asociación Provincial de Víctimas a Ciudadanas – APROVIACI*) - y el sur de Córdoba y la ciudad de Medellín (*Madres de la Candelaria*). Para dar cuenta de estas narraciones se realizaron entrevistas a profundidad. Como conclusión se deriva que los relatos e historias de vida de los participantes se relacionan en que las personas víctimas fortalecen su resistencia, afrontamiento y resiliencia para enfrentarse a las adversidades a que fueron expuestas como consecuencia del desplazamiento forzado, en ellas sobresale, la lucha por sobrevivir y dar sentido a la vida. Este

artículo se relaciona con mi investigación ya que las narraciones son la base para conocer la autopercepción de lo vivido en el marco del conflicto.

Castro y Valencia (2018) en su investigación buscan analizar la construcción de la identidad narrativa de dos mujeres que vivenciaron el desplazamiento forzado en el marco del conflicto en Colombia. Se realizó desde una investigación cualitativa de tipo descriptivo diseñada a partir de un estudio de caso, puesto que permite acercarse y conocer cómo se percibe el fenómeno del desplazamiento forzado y su influencia en la identidad narrativa. Se entrevistó a dos mujeres de 25 y 64 años en situación de desplazamiento, quienes construyeron su experiencia en tres momentos: el pasado, el presente y hacia el futuro. Se encontró que el desplazamiento forzado causa múltiples pérdidas físicas y simbólicas, lo que influye en el rol que la mujer desempeña, generando cambios, un proceso de duelo y a su vez de adaptación en cuanto a los cambios culturales a los que se ven sometidas al desplazarse a un lugar diferente al de su pueblo, los cuales determinan la resignificación de su identidad narrativa. Esta investigación se relaciona con mi investigación puesto que el fenómeno psicológico que se aborda son las narrativas identitarias en mujeres desplazadas, por medio, de los relatos se hace una construcción de sí mismas del presente, pasado y futuro.

Rodriguez (2017) en su estudio comparte la historia de tres mujeres desplazadas por la violencia, reubicadas en Cali, quienes resignifican sus experiencias como ciudadanas entre los años 2005 y 2017. Esta investigación destaca que las personas en situación de desplazamiento trabajan incesantemente en la reconstrucción de sus vidas, generando procesos de resistencia para lograr formas de ciudadanía incluyentes y posibilidades de un mejor vivir. Esta investigación se trabajó desde estudios de caso, a través de entrevistas a profundidad indagando las experiencias de las tres mujeres desplazadas. Se exploran sus relaciones con el Sistema Nacional de Atención

y Reparación a las Víctimas SNARIV, y se plantea el mejoramiento de los servicios que ellas priorizan desde su nuevo rol como ciudadanas con derechos humanos vulnerados; para finalizar, se describe la vida en el campo y en la ciudad a través de diversos relatos y se analiza la experiencia a través de las afectaciones psicosociales y la política pública para el restablecimiento de derechos prioritarios. Como resultado se encuentra que las mujeres sienten las pérdidas culturales, de calidad de vida, de afectos, de los otros modos de asumir su vida comunitaria, las del territorio, su ecología vital llena de olores y sabores y perciben en la ciudad que todas estas pérdidas son parte de una injusticia y ello les hace sentir rabia e impotencia. Para concluir, se relaciona con mi investigación ya que por medio de los relatos de las mujeres víctimas se identifica la ruptura de su proyecto de vida al verse expuestas a migrar a una ciudad desconocida.

Riaño , Suárez , Villareal , y Zambrano (2018) afirman que el desplazamiento forzado causado por el conflicto armado implica toda migración por despojo o huida de territorios con alta frecuencia de enfrentamientos entre el Estado y grupos armados ilegales, y tiene grandes consecuencias sobre la vida de las personas tales como, ruptura del proyecto de vida, pérdidas económicas, del capital social, entre otras. Se encuentra que, en Colombia, el número de desplazados supera los seis millones, y hay un mayor número de mujeres que de hombres desplazados, por esto, el objetivo es el conocer si la experiencia del desplazamiento por conflicto armado influye en los comportamientos relacionados con los roles de género de tres mujeres entre los 20 y 60 años residentes de la ciudad de Cali, mediante el uso de una entrevista semiestructurada. Esta investigación es cualitativa, desde un diseño fenomenológico. Como resultado se evidenció que después del desplazamiento, las pérdidas generadas llevaron a estas mujeres a tener comportamientos socialmente atribuidos a los hombres en mayor frecuencia

después de la migración implicando con esto, una reorganización en el rol de género. Para concluir y relacionarlo con mi investigación, la experiencia del desplazamiento forzado obliga a las mujeres a resignificar su proyecto de vida por medio de la experiencia vivida para trabajar en pro de la lucha de los derechos de la mujer, derecho a la vida y los derechos humanos.

Álvarez (2017) en su artículo muestra un proceso de investigación científica, cuyo objetivo fue interpretar las transformaciones y las permanencias de la identidad de género de los participantes a partir de la narración de su experiencia. La investigación se ubicó en el paradigma cualitativo y se usó una metodológica biográfica-narrativa. Los participantes fueron 3 mujeres y 2 hombres víctimas de desplazamiento forzado en Colombia. Como resultado, se encuentra que las narraciones permiten evidenciar que las víctimas de desplazamiento forzado se enfrentan a diversas tensiones a lo largo de su vida, marcadas principalmente por la presencia del conflicto armado afectando el desarrollo de su vida familiar y laboral; además de ello, se ven enfrentadas a otras situaciones victimizantes como el despojo, el secuestro, las amenazas que afectan su integridad física y emocional. El valor de la vida se convierte así en la motivación máxima para seguir adelante. Este artículo se relaciona con mi investigación ya que es de gran importancia reconocer que se dan cambios identitarios a partir de la narración de su experiencia como víctimas del desplazamiento forzado.

Molina y Pinzon (2018) en su investigación abordan los esfuerzos, las luchas constantes que han vivido las mujeres por medio de estrategias para afianzar la incidencia política de las mujeres, la exigibilidad de derechos, su participación en la toma de decisiones y el fortalecimiento de las organizaciones de mujeres. El estudio fue de carácter cualitativo con enfoque de la epistemología y la investigación feminista, como instrumento se utilizó una encuesta, el registro de las narrativas en sesiones de capacitación y la observación participante a

una muestra de 36 mujeres lideresas integrantes de organizaciones sociales y comunitarias que representaban intereses colectivos. Como resultado, se encuentra que se percibe una resignificación de los roles asignados a las mujeres, marcada por un deseo de transformar las relaciones interpersonales y sociales, esto está ligado a la condición de género, donde las mujeres poseen experiencias aprendidas por las que han sido excluidas, vulneradas o violentadas, y por las que consideran necesario emprender nuevas acciones. Esta investigación la relaciono con mi trabajo, pues se evidencia que las mujeres al ser vulnerados sus derechos optan por el cambio inmediato y como resultado terminan trabajando en pro de las mujeres por medio del liderazgo.

Castiblanco (2016) en su estudio busca identificar las características de las capacidades empresariales de mujeres en situación de desplazamiento, por medio de una revisión bibliográfica a 10 mujeres empresarias víctimas del desplazamiento forzado de la localidad de Usme. El instrumento fue una entrevista semiestructurada la cual se dividió en tres tiempos, en primera instancia se indagó sobre la historia del desplazamiento, en un segundo momento se abordó la información socioeconómica y los factores ambientales que influyeron para la toma de decisión de emprender y, por último, conocer sus historias de vida y las características particulares de cada una. Como resultado se encuentra que la exposición a episodios violentos, específicamente el desplazamiento interno, condiciona los procesos de emprender de las mujeres y permite evidenciar su capacidad de emprendimiento con mayor facilidad que en mujeres que hacen parte de otro contexto social. Para concluir y relacionarlo con mi investigación, las mujeres lideresas víctimas trabajan en pro de las mujeres víctimas de desplazamiento forzado, luchan para que se reconozcan los derechos de la mujer, entre otras, por medio de organizaciones o fundaciones en las que ellas son las representantes legales, lo que evidencia su emprendimiento de ellas a pesar de haber sufrido los horrores de la guerra.

Para Calderon , Romero y Sua (2015) es importante comprender y co construir las narrativas con mujeres lideresas que han sido víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado interno colombiano, en torno a los procesos de reparación psicosocial para dilucidar las posibles acciones que se pueden emprender hacia una reparación efectiva y pertinente, así se comprende que las mujeres han otorgado un sentido particular a la experiencia de la violencia sexual desde las diferentes construcciones narrativas a partir de las cuales leen, interpretan y expresan sus vivencias; las participantes son tres mujeres lideresas provenientes del Urabá Chocoano, Yondó, Antioquía y Puerto Leguízamo, Putumayo. La metodología que se usó fue cualitativa de segundo orden, fundamentada en los principios del paradigma de la complejidad, haciendo uso de talleres participativos, técnicas interactivas de participación y entrevista semi estructurada para la recolección de la información, como técnica de análisis de la información se utilizó un análisis de contenido. Como resultado se debe reconocer que a partir de los escenarios conversacionales y reflexivos emergen relatos en los que se evidencia que las acciones emprendidas por el Estado no les han permitido repararse, ellas han logrado reconstruir sus proyectos de vida, los de su familia y se han fortalecido como lideresas comunitarias. Para concluir y relacionarlo con mi investigación, son importantes las autonarraciones de las experiencias de las mujeres lideresas víctimas para dar paso a la reconstrucción de su identidad, su proyecto de vida y el de sus familiares por medio del trabajo integral que se realiza con la comunidad.

Continuando con la idea anterior, Restrepo , Guerra , Aristizabal ,y Ariza (2016) consideran que los procesos de participación política de las mujeres lideresas populares en Medellín en el siglo XXI han estado mediados por las representaciones sociales hegemónicas y patriarcales que se han tejido alrededor de los roles y estereotipos asignados socialmente a las

mujeres. Las relaciones de género han generado obstáculos para la participación plena de las mujeres en los escenarios políticos, por supuesto con matices dados por la interseccionalidad con categorías como la clase social, la etnia, la orientación sexual o la situación de discapacidad, entre otras. La metodología que se usó en este estudio fue investigación cualitativa con enfoque hermenéutico. La población fueron 14 mujeres entre los 23 a 56 años, residentes de la ciudad de Medellín. Como resultado, señalan que para ellas la representación social de la participación política está asociada a su presencia en los diferentes espacios en los cuales pueden opinar para tomar decisiones e incidir en beneficio de la comunidad, no obstante, ello se ve obstaculizado por las diferencias de género, en articulación con otras categorías inter seccionales como: la etnia, la diversidad sexual, la discapacidad, la edad o el ser víctima del conflicto armado, entre otras. Para concluir y relacionarlo con mi investigación, se encuentra que las mujeres lideresas dentro de la participación política son discriminadas por ser mujeres, mujeres víctimas, mujeres pertenecientes a una etnia/color.

El liderazgo en las mujeres se está evidenciando a nivel mundial, así como lo afirma Fernández (2014) quien en su estudio encuentra que se han dado cambios en el sistema político de México pues se han abierto diferentes tipos de espacios para que las mujeres participen como candidatas y sean electas a puestos de elección por el pueblo. Se analizaron e interpretaron “las percepciones, imágenes, opiniones y representaciones sociales existentes entre la ciudadanía sobre las mujeres políticas, especialmente las candidatas”; se realizó una encuesta a 600 personas en México, 300 hombres y 300 mujeres, de 18 a 34 años, de 35 a 49 años y de 50 y más años; las preguntas de la encuesta se inspiraron en estudios realizados sobre las características de las mujeres que hacen parte de la política, en contraste con los hombres que desempeñan el mismo tipo de funciones, como postulantes y ejerciendo un puesto político; como resultados, se

considera que los hombres y mujeres están en igualdad de condiciones para asumir un cargo político, pero las mujeres son más honestas que los hombres y pueden ejercer puestos importantes así no se crea que son aptas para ello; para concluir, se encuentra que en la elección popular existen prejuicios negativos frente a la mujer candidata, se identificó que el mayor prejuicio es el machismo; este estudio se relaciona con la investigación presente puesto que el liderazgo de la mujer no es suficientemente reconocido por la sociedad, por lo que con frecuencia no se les considera aptas para ejercer puestos políticos en México y en Colombia, además son discriminadas por pertenecer a una etnia.

Metodología

Esta investigación se abordó desde una metodología cualitativa, la cual facilita la profundización de los datos, mayor interpretación, contextualización del ambiente o entorno específico y facilitador de los detalles que proporcionan las experiencias relatadas (Hernandez, Fernandez, y Baptista, 2014).

A partir de esto, la investigación será de tipo descriptivo mediante un diseño narrativo autobiográfico. Strauss y Corbin (2002) afirman que se puede construir conocimientos a través de las narraciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, lo cual permite comprender la percepción de las mujeres desplazadas de sí mismas y conocer el panorama de lo que tuvieron que vivir por el desplazamiento forzado y como estas vivencias son raíces de su comportamiento actual.

En ese orden de ideas, se enfocaron las narrativas en discursos en primera persona, ya que se realizaron entrevistas a profundidad a un grupo específico de mujeres que habían sido víctimas del desplazamiento forzado. Para Blanco (2011), este tipo de narrativa puede crear un panorama

más preciso de una situación en específico, en este caso, permitió conocer la percepción de sí mismas de las mujeres en que habían sido víctimas del desplazamiento forzado, así como las consecuencias subyacentes al hecho.

De igual manera, se basó en el paradigma del construccionismo social enfocado en la ontología del lenguaje (Blanco, 2011), ya que a través del lenguaje se construyen realidades en las interacciones entre las personas, en este caso entre las mujeres víctimas. De esta manera se puede conocer desde la experiencia vivida, qué percepción tienen de ellas mismas y como sus relatos interactúan con los de otras mujeres que han sufrido también el desplazamiento forzado.

Tomando en cuenta todo lo anterior, se trabajó para una reconstrucción del significado de las narrativas identitarias al recoger su testimonio por medio de metáforas, narraciones y descripciones de las experiencias vividas, buscando comprender la perspectiva propia del protagonista y captando lo esencial de sus relatos sin distorsionarlos, para dar paso así al análisis objetivo del significado subjetivo (Ruiz, 2012).

Participantes

Las participantes fueron escogidas de manera intencional, residentes y trabajadoras en la ciudad de Bogotá D.C., la muestra fue de 5 mujeres lideresas víctimas del desplazamiento forzado.

Las participantes se encuentran en un rango de edad entre los 30 y 70 años, debido a que en esta etapa de la vida el ser humano es consciente de los cambios que se han manifestado a lo largo de su vida, lo cual, permite conocer mejor el panorama que se vive en el conflicto armado, ya que por medio de las narrativas se reconoce no solo una historia sino todas las historias en torno al desplazamiento forzado.

Las participantes que hicieron parte de esta investigación eran lideresas activas o ser representantes de organizaciones de apoyo (nacional e internacional) que decidieron abordar su experiencia para que se reconozca su historia y lo que sucede con las mujeres dentro del conflicto armado.

Estas características usadas en la selección de las participantes para la investigación facilitan la respuesta a la pregunta, ya que se busca identificar su proceso de reconstrucción de identidad por medio de las autonarraciones de su experiencia en el conflicto armado. Con base en lo anterior, el tipo de muestreo que se utilizó fue no probabilístico puesto que las participantes se escogieron a criterio de la investigadora.

En la siguiente tabla se presentan los criterios de inclusión y exclusión de las participantes:

Tabla 1
Criterios de inclusión y exclusión de los participantes.

Inclusión	Exclusión
Mujeres desplazadas a Bogotá	Mujeres desplazadas a otras ciudades
Mayores de 18 años	Menores de 18 años
Residentes de Bogotá	Residentes en otras ciudades de Colombia
Desplazadas por el conflicto armado	No desplazadas por el conflicto armado
Trabajadoras y participantes activas en organizaciones de mujeres	No activas en procesos de liderazgo social

Instrumentos

Entrevista.

Es una técnica que se usa en la investigación cualitativa para la recolección de datos; está se define como una comunicación interpersonal entre los investigadores y los actores con el fin

de obtener respuesta a interrogantes relacionados con el problema de investigación propuesto, Díaz-Bravo, Torruco-García, Martínez-Hernández, y Varela-Ruiz (2013) consideran que con la entrevista se obtiene información de un tema específico, se busca que la respuesta sea lo más precisa que se pueda, permite además, la comprensión de significados atribuidos a cosas, lugares o personas según su cultura.

En la entrevista a profundidad, Robles (2011) considera que el investigador aprende a conocer al sujeto por medio de preguntas, por esto, se debe preparar los temas, para así dar control de tiempo y discriminar los temas que son importantes, evitando de esta manera que los participantes se dispersen. Para lograrlo, es necesario crear una atmósfera en la cual el sujeto se exprese con tranquilidad y sienta que con sus narraciones puede expresar lo que quiere expresar.

Con base en lo anterior, se obtuvo una orientación para encaminar la entrevista a profundidad de la manera adecuada para así comprender los cambios en las narraciones de sí mismas en las mujeres lideresas antes del desplazamiento forzado, cómo se narran ahora, después de haber sufrido el desplazamiento forzado y de qué forma esto nos informa sobre la reconstrucción de su identidad en relación con la experiencia del desplazamiento forzado, (apéndice: entrevista).

Tabla 2

Matriz entrevista a profundidad

Ejes	Preguntas
Narraciones de sí mismas antes del desplazamiento forzado	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se veía a sí misma como persona cuando vivía en el campo?
Narraciones de sí mismas en la actualidad	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo ha cambiado Ud. a través de la experiencia del desplazamiento forzado? • ¿Cómo se ve ahora viviendo en la ciudad?

Acciones como lideresas en el territorio actual	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué cambios ha tenido en su forma de ser, de pensar y de actuar? • ¿Cómo ha influido su experiencia de liderazgo en los cambios que Ud. ha experimentado como persona?
---	--

Cartografía Social.

En la investigación, esta herramienta metodológica da cuenta de cómo la representación del territorio donde transcurre la existencia de una persona puede ser un medio para reconocer los procesos sociales que se dan por el diálogo con otros actores, permitiendo evidenciar el conflicto desde sus experiencias personales. Ángel (2011) afirma que la cartografía social se usa como estrategia transformadora, que permite la ejecución de procesos organizativos y de empoderamiento, dando paso al reconocimiento del territorio compartido con otros actores que han estado inmersos en el mismo conflicto, en el caso de esta investigación, la narración de la experiencia en dicho territorio permite identificar lo que se ha ganado o se ha perdido en el momento del desplazamiento.

La cartografía social para Ángel (2011) es utilizada como metodología ya que los mapas son reconstrucciones subjetivas que hacen los actores de su territorio y facilitan la identificación de ellos como sujetos colectivos. La cartografía consta de tres momentos fundamentales partiendo de la premisa de que son los actores sociales quienes realizan la construcción de los mapas y no los investigadores: En un primer momento de la *definición y reconocimiento del territorio y de los actores* se identifica el espacio donde se va a trabajar, se define el alcance del estudio, se establecen los recursos físicos y humanos y se reconocen los actores sociales y del territorio por parte de los investigadores.

En un segundo momento, la *elaboración de los mapas* se aborda desde una representación topográfica del territorio, este se trabaja con cuatro categorías: la primera es *itinerarios* que sirve para identificar los recorridos físicos de los participantes, la segunda son los *diagramas* que permiten reconocer los rasgos específicos del territorio, las *representaciones* hacen alusión a cómo los participantes comprenden el territorio y describen el espacio social; la tercera y última, las *posiciones* que son relacionadas con otras representaciones las cuales permiten identificar las tensiones en términos de poder y comunicación.

Las categorías mencionadas con anterioridad están mediadas por líneas que identifican a los participantes y enriquecer el mapa. Ángel (2011) considera que son de tres tipos: comunicación, distinción y poder.

Las *líneas de comunicación* distinguen entre la comunicación fluida, la indiferencia y el conflicto o la confrontación. *Las líneas de deseo* identifican las fuerzas movilizadoras de la acción en el territorio, que permiten advertir transformaciones en la relación de las posiciones en el territorio. El deseo es la energía transformadora, a diferencia de las necesidades que no necesariamente tienen la carga deseante que permite la movilización. Y, finalmente, *las líneas de poder* permiten advertir el tipo de tensiones, de alianzas y de prácticas como resistencias, confrontaciones y acciones institucionales que dinamizan el dominio del territorio (p. 29).

En el tercer momento se realiza una *reflexión sobre el territorio a partir del mapa y la construcción de un plan de acción o de alternativas de solución*.

En la construcción de la cartografía se reconocen dos mapas, el primero delimita el territorio de origen y cómo las lideresas narran aspectos de su propia identidad a través de las

experiencias que vivían en dicho territorio y el segundo mapa es un espacio de reconocimiento del territorio actual de vivienda en donde nuevamente se busca identificar cómo cambian las narraciones de sí mismas en relación con las experiencias que brinda o posibilita el nuevo entorno (apéndice: cartografía social). Como complemento a la elaboración de los mapas, se realizan preguntas que dan cuenta de los cambios identitarios que sufren las mujeres lideresas en los dos territorios (tabla 3). Esta información sirve como complemento a la recolectada en la entrevista a profundidad.

Tabla 3
Matriz cartografía social

Ejes	Preguntas
Vida en el campo: antes del desplazamiento forzado	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo era un día en el campo? • ¿Qué costumbres tenían? • ¿Cuál es la comida típica de allá? • ¿Qué era lo que más le gustaba de vivir allí? • ¿Cómo se la llevaba con todos los habitantes del pueblo? • ¿Qué es lo que más extraña de vivir en su pueblo?
Vida en la ciudad: después del desplazamiento forzado	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuándo llegó a Bogotá, a donde llegó? • ¿Cómo es un día en la ciudad?, • ¿Qué costumbres aún permanecen y cuales se han dejado? • ¿Cuál es su comida favorita hoy? • ¿Qué es lo que más le gusta de vivir en la ciudad?

Procedimiento

Para la recolección de información, se estableció contacto inicialmente con una lideresa estudiante de la Universidad Santo Tomás, quien permitió el contacto con varias compañeras lideresas conocidas que se encontraban participando en un grupo focal sobre la importancia de trabajar la inclusión dentro de la Universidad. Se habló con ellas sobre el presente trabajo investigativo y la importancia de participar en él para la divulgación y reconocimiento de sus historias de vida. Luego se procedió a hablar personalmente con cada una de las lideresas que accedieron a participar y se concretó la fecha del encuentro.

En el encuentro, las participantes recibieron una detallada explicación de lo que se llevaría a cabo y cómo, se les explicó además que las estrategias investigativas se aplicarían en dos tiempos en el mismo encuentro, para iniciar se realizaría una entrevista y luego se realizarían dos mapas para ilustrar gráficamente el territorio de origen y el territorio actual. Seguido a esto, se presentó el consentimiento informado (apéndice consentimiento informado), solicitando la colaboración voluntaria sin remuneración económica, con lo cual, todas las participantes estuvieron de acuerdo.

En la recolección de datos de la presente investigación, se usó una grabadora para registrar los relatos de las experiencias vividas por las mujeres lideresas participantes, para luego transcribir su contenido (apéndices; transcripciones de las entrevistas y de la cartografía social, mapas del territorio de origen y el territorio de la ciudad elaborados por las distintas participantes). El contexto de encuentro fueron bibliotecas públicas, su sitio de vivienda y el Centro Nacional de Memoria Histórica; el encuentro con cada participante tuvo una duración aproximada de una hora.

El análisis de los datos obtenidos de los encuentros se realizó mediante la codificación de las narrativas a través del software Atlas Ti versión 8, por la cual se logró categorizar e identificar los conceptos importantes para la presente investigación. A partir de esta categorización, se organizan los relatos de las lideresas en la matriz interpretación de los datos (apéndice 6, p 120) para así comprender los cambios en las autonarraciones identitarias en cada una de ellas.

Categorías

Las siguientes categorías sirvieron de base para el análisis del contenido de la información recogida por medio de la entrevista a profundidad y la cartografía social. El análisis de contenido es una herramienta que busca descubrir la significación de un mensaje emitido, ya sea por medio de un discurso, el relato de una historia de vida, entre otras, permitiendo identificar y recolectar información como actitudes, creencias, metas y objetivos de quien emite el discurso (Porta y Silva, 2003). Este método es utilizado para clasificar diferentes elementos de una narrativa en categorías con el fin de que se dé una descripción objetiva del relato de quien lo emite.

Las categorías asignadas para esta investigación buscan dar respuesta a los objetivos específicos reconociendo como se narran a sí mismas las lideresas. La primera se relaciona con el reconocimiento de las autonarraciones identitarias antes del desplazamiento forzado, esta a su vez, se divide en dos subcategorías, la primera da cuenta de la visión de sí mismas: formas de ser, de sentir, de pensar de actuar y de proyectarse hacia el futuro; la segunda subcategoría permite el reconocimiento en las lideresas en aspectos específicos como: valores y creencias, costumbres, actividades preferidas, formas de reconocimiento del territorio, relaciones sociales, rutina de

vida. La segunda categoría da cuenta de las autonarraciones identitarias de las mujeres lideresas, después del desplazamiento forzado y contiene las mismas subcategorías ya expuestas.

La tercera categoría surge de la contrastación entre las primeras dos categorías y busca comprender los cambios significativos en las autonarraciones identitarias que tuvieron lugar entre el momento antes del desplazamiento forzado y la actualidad.

De esta manera, se contrastan dos momentos significativos de la vida de cada lideresa: el primero es la vida en el campo antes del desplazamiento forzado y el segundo es la vida en la ciudad después del desplazamiento forzado. A partir de esto, se busca comprender el proceso de reconstrucción de identidad vivido por estas mujeres.

En la figura 1 se hace una síntesis de las categorías de la investigación, con sus respectivas subcategorías para ilustrar como se llevó a cabo el análisis de los resultados de la investigación.

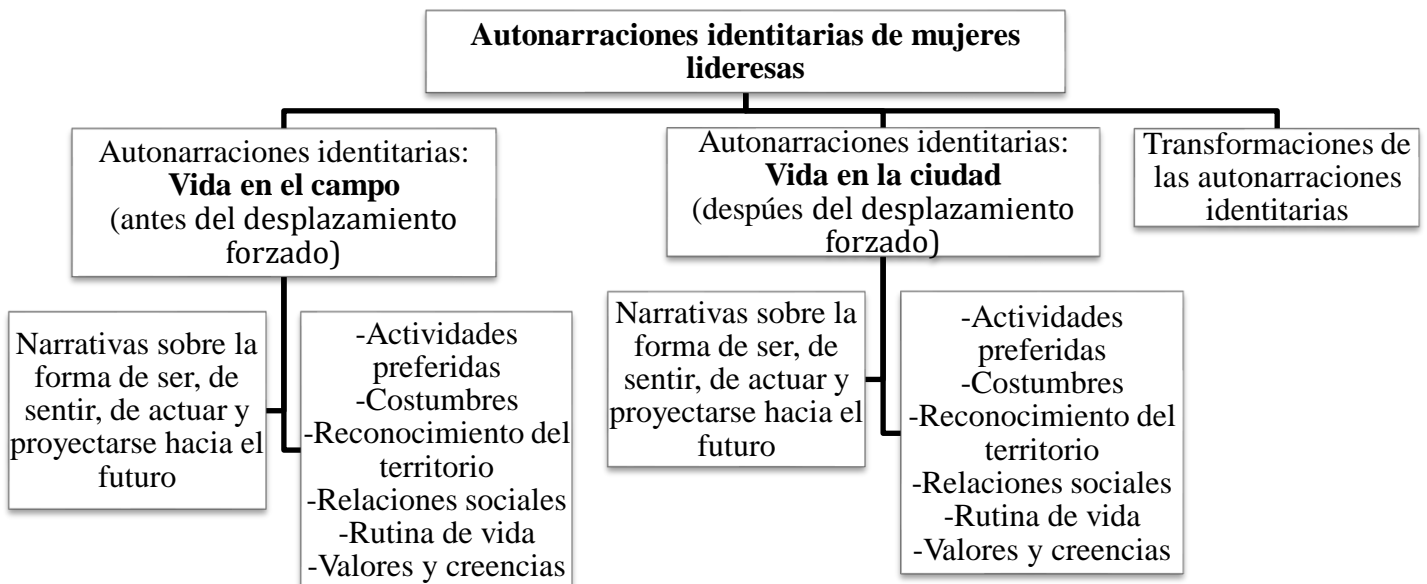


Figura 1. Categorías y subcategorías para el análisis de resultados.

Consideraciones éticas

Los conflictos éticos de la investigación en seres humanos deben ser objeto de estudio para garantizar el respeto por la dignidad, así como la protección de los derechos y el bienestar de los sujetos participantes.

Un aspecto importante para considerar es la minimización de los riesgos para los participantes. Por esto, siguiendo la resolución 8430 de 1993, Art. 11., esta investigación **se clasifica como** de riesgo mínimo, por cuanto se enfoca en las autonarraciones de las mujeres lideresas, sin que haya intervención física o psicológica premeditada para inducir cambios en ellas.

El Comité ético (2000) y el código ético del psicólogo colombiano, tienen como objetivo proporcionar al psicólogo en el ejercicio de su profesión los principios generales que debe tener en cuenta en todos los campos de acción, garantizando el bien común y el respeto a la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La Asociación Americana de Psicología (2010) resume los principios éticos generales del Código Ético del Psicólogo, el Código Deontológico y Bioético y La ley 1164 del 2007 para la práctica del psicólogo, en cinco principios éticos que se mencionan y explican a continuación:

El *Principio de Beneficencia*, que se define como toda acción enfocada para prevenir y/o eliminar cualquier daño psicológico que puede surgir después de un hecho que afecte negativamente a la persona, se puede desarrollar a través de una relación de confianza con aquellos con quienes se trabaja y para quienes se trabaja, buscando mejorar las condiciones de vida y promoviendo el incremento de las relaciones con los pares, grupos, comunidades e instituciones (Siurana, 2010). Para este caso en particular, este trabajo se enfocó en que las

mujeres que fueron víctimas del desplazamiento forzado reconocieran cómo fue su proceso de restauración de su vida luego del hecho victimizante, permitiendo disminución del dolor emocional al ser narrada su experiencia y mejorando así su calidad de vida.

El *Principio de No Maleficencia*, puede ser definido como la obligación de no hacer daño a otro individuo en ningún sentido durante alguna intervención, este principio se basa en el tratado hipocrático y trata básicamente de considerar el bienestar del ser humano como prioridad (Siurana, 2010). Al contextualizarlo en este trabajo, eventualmente se puede generar molestia o sufrimiento por recordar el hecho traumático. Para disminuir este riesgo en la entrevista y la cartografía social se enfocará la atención en la descripción de las narrativas por medio de su forma de vida, las costumbres y la construcción de las relaciones sociales en los distintos momentos del ciclo vital de esta investigación. Se tuvo previsto que en caso de que se presentara un evento traumático se haría la invitación a ir al psicólogo y se ofrecerían los servicios de atención psicológica (SAPS) que presta la universidad para darle control a la situación.

El *Principio de Justicia*, hace referencia a que las personas o comunidad deben ser tratadas de manera equitativa, evitando prejuicios, respetando las diferencias culturales e individuales, manteniendo la imparcialidad en el psicólogo para que el proceso no se vea afectado por sus propios intereses y creencias. Para la presente investigación se tuvo un trato objetivo con las participantes, mostrando en todo momento una actitud de respeto hacia la identidad de género, cultura, raza, etnia a la cual pertenecen y a las narraciones de sus experiencias, valores y creencias. En el encuentro se realizaron las preguntas pertinentes al trabajo investigativo, no se abordó específicamente el tema del cual fueron víctimas las mujeres lideresas, ni de los nombres o grupos al margen de la ley por quienes sufrieron el desplazamiento.

En el *Principio de Autonomía*, el psicólogo reconoce que el sujeto tiene participación voluntaria, se respetan los criterios morales, religiosos y culturales de cada sujeto, no se restringe la libertad del sujeto para abandonar la investigación cuando no desee continuar más en ella y se garantiza que los derechos de quienes pertenecen a grupos vulnerables se respeten, entre otras consideraciones. Para el desarrollo de esta investigación, al iniciar el encuentro con las participantes se presentó el consentimiento informado y se hicieron aclaraciones para que las participantes reconocieran que su participación era voluntaria que tendrían la libertad de retirarse en cualquier momento en que lo juzgaran conveniente.

El *Principio de Integridad*, hace referencia a que el proceso terapéutico o de participación en investigaciones, se realice de manera honesta, recalcando transparencia frente a honestidad y el respeto a los principios, las normas de la ética profesional y al Código Deontológico y Bioético protegiendo los intereses de las personas, grupos, comunidades e instituciones con las que se trabaja, llevando constantemente un registro de los servicios profesionales que prestan y firmando el consentimiento/ asentimiento en el cual se aclaran los criterios de confidencialidad. Para dar inicio al apartado de recolección de información, se hicieron aclaraciones en las que se explicó que la investigación será utilizada para fines educativos, guardando una estricta confidencialidad sobre la identidad de las participantes, familias o instituciones que representan y se aclaró que tan pronto finalizara la investigación las grabaciones y los mapas serían archivados para dar soporte a los resultados (apéndice: consentimiento informado).

Resultados

La descripción de los resultados se divide en dos partes. En la primera parte se presenta una explicación de la matriz en la que se han consignado las narrativas de las

participantes, organizadas en función de las categorías construidas para el análisis. Para cada categoría se realizan interpretaciones que están referidas a cada participante individual, así como interpretaciones que se refieren al grupo de mujeres participantes (apéndice 6, p 118). En la segunda parte, se describen los resultados teniendo en cuenta cada uno de los objetivos específicos trazados para la investigación.

En siguiente tabla se presenta una explicación de la matriz elaborada para la organización e interpretación de los datos, obtenidos de las transcripciones de las entrevistas y la cartografía social de las participantes (apéndice 6, p 120).

Tabla 4
Presentación abreviada de la matriz interpretación de los datos

Autonarraciones identitarias	Vida en el campo (antes del desplazamiento forzado)	Vida en la ciudad (después del desplazamiento forzado)	Interpretación por persona	Interpretación cambios global
<ul style="list-style-type: none"> • Visión de sí mismas (formas de ser, de sentir, de pensar de actuar y de proyectarse hacia el futuro) • Actividades preferidas • Costumbres • Reconocimiento del territorio • Relaciones sociales • Rutina de vida • Valores y creencias 	<p>Se toman fragmentos de cada relato de las lideresas y se ubican para esta macro categoría según la subcategoría.</p> <hr/> <p>Se nombra a cada una como lideresa y se enumera según el consecutivo del apéndice.</p> <p>Abreviatura: L1 – L2 – L3 - L4 – L5</p>	<p>Se toman fragmentos de cada relato de las lideresas y se ubican para esta macro categoría según la subcategoría.</p>	<p>Se hace la interpretación de las narraciones de cada lideresa con base en las categorías y subcategorías definidas para la investigación</p>	<p>Se interpretan las narraciones de las lideresas participantes según las macro categorías dando una visión global sobre las subcategorías. Además, se tiene en cuenta la visión a futuro que ellas proyectan.</p>

A continuación, se presentan los resultados, organizados tomando como referente los objetivos específicos definidos para la investigación.

El primer objetivo específico consistía en “reconocer en las dinámicas diarias cómo se narraban a sí mismas las mujeres lideresas antes del desplazamiento forzado”. Para este primer objetivo se consideraron dos momentos: el primero abarca las experiencias de las mujeres lideresas antes de estar inmersas en el conflicto y el segundo retoma sus vivencias siendo ya parte del conflicto.

- Autonarraciones de las mujeres lideresas, antes de ser parte del conflicto armado:

En sus relatos las participantes coinciden en recordar el territorio de origen como un espacio saludable donde a pesar de que eran pocos los recursos económicos, se disfrutaba de la libertad, aire puro, alimentación adecuada, tranquilidad y solidaridad entre las personas, entre otros aspectos.

L1: “La libertad, el aire, la vida ósea allá era vida, cuando más mal estábamos comíamos gallina”, “Casi no me dejaban salir, yo tenía mis amigas, pero tenía muchos admiradores”

L2: “La tranquilidad, la solidaridad de la gente, de los demás familiares con uno y ante todo la paz”, “Mi relación con mis vecinos era muy calmada, porque como entre nosotros nos ayudábamos nos compartimos las cosas”

- Autonarraciones de las mujeres lideresas al ser víctimas del conflicto armado.

Ya estando inmersas en el conflicto armado, las experiencias de las participantes cambian de manera drástica. Comienzan a ser víctimas de actos violentos como el abuso sexual por parte de miembros de grupos armados, el asesinato de seres queridos y el desplazamiento forzado como último recurso para salvaguardar su vida.

L4: “Me miraba vulnerable, con muchas capacidades y con muchas cosas para dar, yo hacía procesos de juventud y con infancia, de ahí fue mi desplazamiento, pero muy vulnerable porque ya estaban los paramilitares”

En cuanto al segundo objetivo específico en el que se buscaba " reconocer cómo se narran ahora, después de haber sufrido el desplazamiento forzado ", se observa que en todas ellas tras la experiencia vivida hubo un proceso de reconstrucción de identidad, en el que modificaron, reafirmaron y replantearon su forma de narrarse a sí mismas y de narrar su entorno, todo lo cual se relaciona con cambios significativos en su proyecto de vida y su visión hacia el futuro.

L3: “Me doy cuenta que soy negra porque yo soy persona de color y empiezan con el tema de la exclusión y de la discriminación”, “Yo soy un ser en construcción y obviamente los cambios han sido alarmantes sin desconocer que se conocen otras cosas acá pero que habían otras cosas que uno añora tener la tranquilidad”, “los liderazgos a uno le aportan demasiado en la vida, de hecho, el tema de liderazgo ha sido como una terapia de sanación o de intervención a través de los espacios, porque en los espacios cuento mi experiencia y repito y repito mi historia hasta que ya después el dolor ha desaparecido”

Frente al tercer objetivo específico, dirigido a " identificar cómo las acciones como lideresas en el nuevo territorio de la ciudad contribuyen a la reconstrucción de su identidad

afectando su integración en la comunidad " se destaca que a pesar de los intentos de los grupos armados por debilitarlas y de los riesgos que esto conlleva aun actualmente para su seguridad, estas mujeres han podido construir una gran capacidad de resiliencia como sobrevivientes del conflicto armado que les permite reconocerse como una fuente de apoyo para otras personas que han sufrido el desplazamiento forzado, todo ello a través de distintas acciones como: Formar organizaciones para favorecer el ingreso a una ciudad desconocida; trabajar por la implementación de las políticas públicas que los amparan; buscar apoyo con viviendas o trabajos temporales por medio de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, crear grupos de reconocimiento de víctimas y defender los derechos de la mujer, tanto de la mujer de etnia, como de la mujer desplazada, entre otras, como se puede ver en las distintas expresiones que se presentan a continuación:

L1: "Los hechos de violencia lo marcan a uno mucho, "Una de las funciones que nosotras tenemos, es visibilizar lo que realmente ha pasado con el conflicto armado, lo que hemos vivido como mujeres no solo históricamente las mujeres hemos sido vulneradas".

L2: "Después del desplazamiento uno adquiere mucho conocimiento", "En primer lugar que uno se llena de mucha fuerza y de empoderamiento, y en segundo lugar uno es muy reconocido tanto a nivel Nacional como también internacional"

Discusión

En esta investigación se deseaba comprender los cambios en las autonarraciones identitarias de lideresas que han sido afectadas por el desplazamiento forzado. Los resultados obtenidos muestran, que, si bien el desplazamiento forzado afecta de manera drástica las

condiciones de vida y el bienestar psicológico de las familias y personas, existen distintas formas de afrontar estas vivencias que pueden conducir a cambios de diversa índole en el proyecto de vida.

Los resultados de varias investigaciones muestran los efectos perjudiciales que tiene el desplazamiento forzado para las personas y en especial para las mujeres.

Pareja e Iañez (2014), afirman que el desplazamiento forzado ha afectado especialmente a mujeres y menores de edad nativos del ámbito rural, ya que han sido objeto de acciones violentas, y han visto transgredidos sus derechos por las consecuencias que deja la guerra generando drásticos cambios en sus esferas personal, familiar, social y emocional, entre otras. Al llegar a la ciudad como lo describe el autor, las mujeres se ven obligadas a hacer frente a las dificultades propias de llegar a un territorio desconocido y lidiar con otros problemas específicos como: la discriminación, desempleo, ser jefas de hogar, la violencia por razón de género, no contar con una vivienda (estable, propia), carencia de empleo por falta de educación formal, entre otras.

Lafaurie (2011) afirma que en el desplazamiento se ve afectada la salud física de las mujeres, unas son víctimas de homicidio, otras son violentadas de manera económica, intrafamiliar, sociopolítica y física. Se relaciona con la presente investigación ya que las mujeres lideresas desplazadas afirman que su desplazamiento se da por acciones violentas hacia ellas por parte de los grupos guerrilleros, como: violencia sexual, homicidio a un familiar y amenazas causando afectaciones en la salud mental y física.

Campo-Arias, Oviedo y Herazo (2014), afirman que en las víctimas de conflicto armado se presenta una alta prevalencia de síntomas relacionados con trastornos mentales como la

depresión, el trastorno bipolar y el estrés postraumático, todos ellos afectan los canales de comunicación de la persona con el mundo y conllevan una pérdida gradual de comportamientos esenciales para la supervivencia como son: el autocuidado, la búsqueda de superación personal y el establecimiento de relaciones empáticas con las personas del entorno, entre otros (Aristizábal, et al. 2012).

Sandoval (2014) desde la sociología muestra cómo las relaciones sociales se modifican en el contexto de los procesos migratorios a las grandes ciudades por la desigualdad de oportunidades a la que estas personas se ven expuestas y los riesgos que se presentan de sufrir rechazo o aislamiento sin contar con políticas públicas que las amparen frente a ello.

Tomando en cuenta todas estas situaciones a las que se ven expuestas las personas desplazadas, la Unidad para las Víctimas (Prosperidad Social, 2014) está desarrollando medidas para trabajar desde lo individual y familiar hasta lo comunitario con el fin de buscar el mejoramiento de su salud física y mental en el marco de la reparación integral. No obstante, hay gran cantidad de personas y familias desplazadas que no logran acceder a estos programas del Estado, por lo que su calidad de vida en la ciudad se ve drásticamente afectada.

Frente a estos efectos negativos del desplazamiento forzado, Erazo, Jiménez y López (2014) han destacado la importancia que puede tener el liderazgo como un medio a través del cual las mujeres víctimas logran empoderarse para conservar sus familias unidas, utilizando para ello diferentes recursos emocionales e intelectuales que les permiten construir una imagen nueva y distinta de sí mismas como “ciudadanas con derechos y con opciones, por sobre la imagen tradicional que ha marcado a la intervención social, como necesitadas, vulnerables o carentes” (p. 152), desafiando de esta manera los prejuicios y la discriminación hacia ellas.

Noscué y Ángulo (2015) afirman que los relatos de las mujeres víctimas del desplazamiento forzado en el contexto del conflicto armado generalmente se expresan como: “antes y después de...”, “yo era y ahora soy...” estos dan cuenta de una historia informativa que permite la revaloración, autovaloración y una comprensión diferente frente a las experiencias y vivencias que según Domínguez De la Ossa y Herrera (2013) las afectan como;

La autoestima personal, la interiorización de límites y normas, la independencia emocional y el rol de género, además del apoyo y solidaridad familiar que contribuyeron a la creación de una identidad narrativa inicial que se consolidó aún más con otras audiencias como los pares y el sentido de responsabilidad (p. 635)

A su vez, Páramo (2008), sostiene que la identidad de la mujer desplazada se afecta, debido a la intensidad de los hechos que tiene que afrontar, los cuales cambian su perspectiva de sí misma, así como la perspectiva con que ve a los demás. Además, cambia su proyecto de vida y se abre la posibilidad de generar procesos resilientes a partir de las experiencias vividas y la historia cultural y familiar. Todo ello se realiza a través de la reconstrucción de sus relatos sobre aspectos significativos de su biografía y de esta manera las mujeres obtienen las herramientas para posicionarse socialmente más allá de su condición de víctimas (Vera y Valenzuela, 2012).

Para Acosta (2018), la resiliencia se podría definir como la capacidad que tiene una persona de recuperarse frente a la adversidad para seguir proyectando el futuro. En algunos casos, las circunstancias difíciles o situaciones traumáticas permiten despertar habilidades que se encontraban inactivas y que ellas desconocían hasta el momento. Para este caso, las mujeres desarrollan herramientas como lo son el narrar o compartir su testimonio sobre los hechos de que fueron víctimas, sin revictimizarse, sino más bien reconstruyendo su perspectiva de sí mismas y de sus vidas

En concordancia con lo expuesto por Erazo, Jiménez y López (2014), los resultados de esta investigación sugieren que una forma de afrontar el desplazamiento forzado permite una reconstrucción positiva de las personas asumiendo acciones de liderazgo y de trabajo conjunto con otras personas que han sufrido las vivencias de la guerra. Así lo muestran diferentes expresiones de las participantes:

L3: “El tema de liderazgo ha sido como una terapia de sanación o de intervención a través de los espacios, porque en los espacios cuento mi experiencia y repito y repito mi historia hasta que ya después el dolor ha desaparecido”

L5: “Yo participo en los procesos, pero con mucho cuidado, pero ahora soy una mujer en mi manera de liderar, más incluyente como Bogotá”.

En las expresiones anteriores se observa como el ejercicio del liderazgo ha transformado la forma como estas mujeres se narran a sí mismas. En primer lugar, se observa que más allá de hablar de los horrores de la guerra o la violencia que han vivido, ellas comienzan a reconocer el importante rol que juegan como defensoras de los derechos humanos de las mujeres y como artífices de iniciativas para crear redes de solidaridad que contribuyan al mejoramiento colectivo de las condiciones de vida, no sólo de las mujeres víctimas o negras, sino también de sus familias, comunidades y grupos étnicos. Estos nuevos compromisos adquiridos por ellas parecen constituir fuentes de resiliencia que les hacen sentir fuertes y seguras de sí mismas a pesar de la persecución o las amenazas a que están expuestas. Puede verse también cómo estas mujeres dan testimonio de esperanza y no de desamparo, resignación o derrotismo como podría esperarse, considerando las situaciones intensamente traumáticas que han sufrido.

Por último, se puede observar la sensibilidad que han desarrollado para reconocer sus cualidades personales y su deseo de emplearlas para prestar un servicio a los demás, lo cual, se hace evidente en las asociaciones o fundaciones que ellas han impulsado y lideran con propósitos como: oponerse a la exclusión por pertenecer a una etnia, o luchar contra la discriminación por ser mujer, mujer víctima o mujer negra, ser voceras de los derechos vulnerados en las mujeres a nivel nacional e internacional, guiar a madres cabeza de familia que llegan a refugiarse en la ciudad, entre otras.

Lo anterior conduce a la reflexión de que una forma de apoyar a las mujeres desplazadas puede ser promover su vinculación a redes de mujeres o familias que se encuentren en circunstancias semejantes (exposición a hechos de violencia, desplazamiento forzado) para trabajar conjuntamente en la solución de las distintas dificultades a las que se enfrentan. Así, ayudándose mutuamente, estas mujeres desarrollan recursos que les permiten reconstruir su visión de sí mismas, sus autonarraciones y sus proyectos de vida.

Conclusiones

Las narrativas de las mujeres lideresas ponen en evidencia la experiencia del desplazamiento de su lugar original de vivienda y como esta quebranta en ellas su proyecto de vida, sus sueños, su confianza para creer en el otro y en sí mismas, generando recuerdos irreparables frente a las vivencias del desplazamiento y los actos de violencia a las que han sido sometidas a causa de la discriminación, la violencia sexual, psicológica y social.

Las mujeres víctimas al llegar a una ciudad desconocida, generan mecanismos de vida para sobrevivir como: trabajar informalmente, luchar con los estigmas sociales por ser mujer, mujer desplazada y mujer negra, prestar su apoyo y servicio por medio de fundaciones o

asociaciones que ellas han impulsado para defender los derechos de la mujer, visibilizar su historia de vida y de esta manera ratificarse como mujeres lideresas con el objetivo de ser libres, de que su voz sea escuchada y así tratar de mitigar el dolor que deja la guerra.

Aunque el desplazamiento quebranta la visión a futuro de las personas desplazadas, en el caso de estas mujeres condujo a conocer y fortalecer las acciones de liderazgo, impulsándolas a una reconstrucción de su proyecto de vida, llevándolas a replantearse el futuro en diferentes sentidos como: estudiar una carrera universitaria, conseguir que sus hijos culminen sus estudios, buscar ser reconocidas por la superación de su experiencia traumática, intensificar sus actividades como lideresas y dejar un registro de sus vivencias por medio de libros o documentales en los que queda un testimonio de su lucha por la justicia y la reparación a las víctimas de la violencia.

Aportes, Limitaciones y Sugerencias

El presente proceso investigativo mostró cómo el liderazgo y el servicio a la comunidad que ofrecen las mujeres lideresas a los desplazados por el conflicto armado se convierte en un recurso para que estas mujeres desarrollen aptitudes resilientes, y de esta manera reconstruyan su proyecto de vida.

Este trabajo investigativo contribuye al campo de la Psicología ya que se evidenció que las mujeres por medio de una reestructuración de la identidad se sobreponen a la experiencia del desplazamiento forzado y a la violencia que ellas han vivido, tomando como opción principal el proceso de dar continuidad a su vida y fortalecer los procesos de liderazgo. También, como lideresas ponen en evidencia lo primordial que es trabajar en pro de la superación de la

discriminación social por género, ya que se puede observar cómo la sufren por ser mujeres, mujeres desplazadas y mujeres de etnia distintas a la dominante.

De la misma manera, aporta a la línea de investigación “Psicología, subjetividad e identidad” en la medida en que se adentra en un campo de conocimiento que no se había abordado en la línea, posibilitando un primer acercamiento a los diferentes cambios identitarios cuando se es afectada por una experiencia traumática y como por medio de iniciativas como la de ayudar a otras personas que han vivido la misma experiencia se puede llegar a restablecer los propios derechos.

La limitación más relevante se encontró en la revisión teórica, referente a la disponibilidad de artículos sobre las autonarraciones en mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado, dado que las investigaciones que se encontraban hacían referencia al liderazgo en mujeres, empoderamiento en las mujeres, mujeres como eje central del conflicto armado, hombres líderes víctimas del conflicto armado; lo cual, por otro lado, hace que la investigación sea innovadora y relevante para impulsar desde la psicología el estudio de las autonarraciones identitarias en mujeres afectadas por la guerra y el desplazamiento forzado.

Además, se encuentra un factor limitante en el proceso investigativo, el cual, hace referencia al tiempo, puesto que el encuentro con las lideresas se tornaron complicadas debido a la disponibilidad de tiempo con que ellas contaban debido a sus obligaciones como fundadoras de asociaciones, a su trabajo como defensoras de los derechos de la mujer, el estar amenazadas y sus obligaciones como madres, por lo cual, se reprogramaba el encuentro o asistía al sitio de vivienda comprendiendo los riesgos.

Como sugerencia, es importante ampliar el estudio con un mayor número de lideresas con el fin de reconocer el empoderamiento que están teniendo las mujeres víctimas del desplazamiento forzado, conocer su experiencia y lo importante, reconocer los cambios en las narraciones identitarias de cada una de ellas, puesto que, vivencian una guerra en la que han estado presentes y hace la diferencia el lugar geográfico, la comunidad, entre otros.

Referencias

- Acosta, I. (6 de 2 de 2018). *La resiliencia, una mirada hacia las víctimas del Conflicto Armado Colombiano*. Obtenido de especialización en psicología jurídica-universidad Santo Tomás:
<http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10323/Acostaibeth2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Agudelo, M. E., y Estrada, P. (2012). Prospectiva No. 17: 353-378. ISSN 0122-1213. Constructivismo y construccionismo social: Algunos puntos comunes y algunas divergencias de estas corrientes teóricas. *Revista Prospectiva* (17), 353-378.
- Álvarez, N. (2017). El género: una categoría necesaria para comprender la experiencia del desplazamiento forzado en Colombia. *Revista Inclusión & Desarrollo*, 5(1), 49-59. Obtenido de <http://revistas.uniminuto.edu/index.php/IYD/article/view/1521/1470>
- Andrade, J., Alvis, L., Jiménez, L., Redondo, M., y Rodríguez, L. (2016). La vulnerabilidad de la mujer en la guerra y su papel en el posconflicto. *Revista el Ágora U.S.B*, 17(1), 290-308.
- Andrade, J., Alvis, L., Jiménez, L., Redondo, M., y Rodríguez, L. (2016). Secuelas Psicológicas de la Guerra en Mujeres Forzadas a Desplazarse. *Internacional de Psicología*, 15(1), 1-62. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6161404.pdf>
- Andrade, J. (2011). Efectos psicopatológicos del conflicto armado Colombiano en familias en situación de desplazamiento forzado reasentadas en el municipio del Cairo en el año 2008. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 7(20), 111-114. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/709/70922149005.pdf>
- Andrews, T. (2012). What is Social Constructionism? *The Grounded Theory Review* (1). Obtenido de <http://groundedtheoryreview.com/2012/06/01/what-is-social-constructionism/>
- Ángel, D. (2011). La hermenéutica y los métodos de investigación en ciencias sociales. *Estudios filosóficos* (4), 9-37. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/ef/n44/n44a02.pdf>

- Aristizábal, E., Palacio, J., Madariaga, C., Osman, H., Parra, L. H., Rodríguez, J., y López, G. (2012). Síntomas y traumatismo psíquico en víctimas y victimarios del conflicto armado en el Caribe. *Psicología desde el Caribe*, 123-152.
- Arnosó, M., Cardenas, M., Beristain, C., y Alfonso, C. (2017). Armed Conflict, Psychosocial Impact and Reparation in Colombia: Women's Voice. *Universitas Psychologica*, 16(3). doi: <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy16-3.acpi>
- Asociación Americana de Psicología (APA). (2010). *Principios Éticos de Los Psicólogos y Código de Conducta*.
- Barros, M., y Rojas, N. (2015). *El rol de la mujer en el Conflicto Armado Colombiano*. Obtenido de maestría-universidad externado: <http://librepensador.uexternado.edu.co/11bRe3-3xT3rNaD0-U3C/11bRe3-3xT3rNaD0-U3C/wp-content/uploads/2015/10/El-rol-de-la-mujer-en-el-conflicto-armado-colombiano-Maestr%C3%ADa-en-gobierno-y-pol%C3%ADticas-p%C3%ABlicas-El-Libre-Pensador.pdf>
- Bautista, N. (2016). De víctima a victimaria: la mujer en la crianza de los hijos. *Diversitas*, 12(1), 83-96. Bogotá.
- Bello, M. (2001). Quién era y quién soy: la reconstrucción del pasado y del presente. En I. C. (ICFES), *Desplazamiento forzado y reconstrucción de identidades*. 20-40. Bogotá, Colombia.: ARFO.
- Blanco, M. (2017). Investigación Narrativa y Autoetnografía: Semejanzas y Diferencias. *Revista Investigacion Cualitativa*, 2(1), 66-80. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.23935/2016/01037>
- Calderon, L., Romero, C., y Sua, L. (2015). Violencia Sexual en el Marco del Conflicto Armado Interno Colombiano: Efectos Psicosociales y Narrativas en torno a los Procesos de Reparación con Mujeres Lideresas. *Universidad Santo Tomás*. Bogotá. Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3677/Calderonlorena2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Camberos, M. (2011). Empoderamiento femenino e políticas públicas: una perspectiva desde las representaciones sociales de género. *Entramado*, 14, 40-53. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=265422684003>
- Campo-Arias, A., Oviedo, H., y Herazo, E. (2014). Prevalencia de síntomas, posibles casos y trastornos mentales en víctimas del conflicto armado interno en situación de desplazamiento en Colombia: una revisión sistemática. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 43(4), 177-185.
- Campo-Arias, A., Sanabria, A., Ospino, A., Guerra, V., y Caamaño B. (2017). Multiple-victimization due to armed conflict and emotional distress in the State of Magdalena, Colombia. *Revista Colombiana de Psiquiatría* (46), 147-153. Obtenido de https://ac.els-cdn.com/S2530312017300395/1-s2.0-S2530312017300395-main.pdf?_tid=52418c35-85d2-4ebb-b992-5697b0c4b308&acdnat=1524419063_82c52e8d5ac2137e0cf8d8d972b3d1d4

- Castiblanco , S. E. (2016). Female entrepreneurship in a forced displacement situation: The case of Usme in Bogota. *Suma de negocios*, 7, 61-72.
doi:<http://dx.doi.org/10.1016/j.sumneg.2016.02.004>
- Castro , K., y Valencia , L. (2018). Identidad narrativa de dos mujeres que vivenciaron el desplazamiento forzado en el marco del conflicto armado colombiano (Pregrado). *Fundación universitaria católica lumen gentium*. Obtenido de https://repository.unicatolica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12237/1336/IDENTIDAD_NARRATIVA_DOS_MUJERES_QUE_VIVENCIARON_DESPLAZAMIENTO_FORZADO_MARCO_CONFLICTO_ARMADO_COLOMBIANO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castro-Sierra, A. (2017). Adaptación al entorno de familias víctimas de desplazamiento forzado e incidencia de las Políticas Públicas de Reparación Integral en el Municipio de Tello, Huila. *Pensando en psicología*(28). Obtenido de <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/me/article/view/2201>
- Comité Ético. (2000). *Código ético del psicólogo colombiano*. Bogotá D.C: Editorial A B C.
- Comité Internacional de la Cruz Roja. (2016). Aplicación y respeto del D.I.H, un reto para Colombia. *CICR*. Obtenido de <https://www.icrc.org/es/document/aplicacion-y-respeto-del-dih-en-colombia-un-reto-que-no-para>
- Consejería Presidencial para los Derechos Humanos y asuntos Internacionales. (23 de 02 de 2019). *Derechos Humanos ¿Quiénes Somos?* Obtenido de <http://www.derechoshumanos.gov.co/consejeria/paginas/QuienesSomos.aspx>
- Concejo de Bogotá D.C. Acuerdo 490. (28 de 06 de 2012). "Por el cual se crean el Sector Administrativo Mujeres y la Secretaría Distrital de la Mujer y se expiden otras disposiciones". Bogotá D.C: República de Colombia. Obtenido de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=48201>
- Decreto 1649. (2 de 09 de 2014). *Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer*. Obtenido de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Decretos/2014/Documents/SEPTIEMBRE/02/DECRETO%201649%20DEL%2002%20DE%20SEPTIEMBRE%20DE%202014.pdf>
- Decreto 1725. (16 de 08 de 2012). Por el cual se adopta el Plan Nacional de Atención y Reparación Integral a las Víctimas de que trata la Ley 1448 de 2011. Bogotá D.C: Presidencia de la República de Colombia. Obtenido de <https://www.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentosbiblioteca/decreto-1725-de-2012.pdf>
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Documento del Consejo Nacional de Política Económica y Social- 37 84. (25 de 11 de 2013). *Lineamientos de política pública para la prevención de riesgos, la protección y garantía*

- de los derechos de las mujeres víctimas del conflicto armado*. Obtenido de <http://historico.equidadmujer.gov.co/Normativa/Documents/Conpes-3784-Mujeres-victima-conflicto-armado.pdf>
- Domínguez De la Ossa, E., y Herrera, J. (2013). La investigación narrativa en psicología: definición y funciones. *Revista Psicología desde el Caribe*, 30(3), 620- 641.
- Echeverría, R. (2017). Ontología del Lenguaje. Ediciones Granica S.A. Obtenido de https://books.google.com.co/books?id=3fhCeuHJ3UC&pg=PA17&lpg=PA17&dq=lo+social,+para+los+seres+humanos,+se+constituye+en+el+lenguaje.+Todo+fen%C3%B3meno+social+es+siempre+un+fen%C3%B3meno+linguistico.&source=bl&ots=3rm2XPCwgD&sig=OBrSC4Z1LM4EVAaplzY2_LcEt
- Erazo, M., Jiménez, M., y López, C. (2014). Empoderamiento y liderazgo femenino; su papel en la autogestión comunitaria en el corregimiento. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(1), 149-157.
- Fernández, Anna. (2014). Mujeres candidatas en la mira: percepciones mujeres candidatas en la mira: percepciones. *Revista Mexicana de Sociología*, 76(1), 59-88. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/rms/v76n1/v76n1a3.pdf>
- Fernández , F. (2002). El análisis de contenido como ayuda metodológica para la investigación. *Revista de Ciencias Sociales (Cr)*, 2(96), 34-53. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/153/15309604.pdf>
- Gifre, M., y Guitart, M. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. *Contextos Educativos*, 15, 79-92.
- Hernandez, R., Fernandez, C., y Baptista, M. (2014). ¿Cuáles son las diferencias entre los enfoques cuantitativo y cualitativo? En *Metodología de la investigación* (pág. 10). México : Mc Graw Hill.
- Hernández-Hernández, O. (2016). Incluir desde lo amoroso: una mirada desde la pedagogía del amor y paz. *RaXimhai*, 12(3), 261-269. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/461/46146811017.pdf>
- Hewitt, N., Gantiva, C., Vera, A., Cuervo, M., Hernández, N., Juárez, F. y Parada, J. (2014). Afectaciones psicológicas de niños y adolescentes expuestos al conflicto armado en una zona rural de Colombia. *Acta Colombiana de Psicología*, 17(1), 79-89
- Jiménez, W. (2009). Salud Mental en el Posconflicto Colombiano. *Revista de Criminalidad-Policía Nacional- DIJIN*, 51(1), 179-192. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/crim/v51n1/v51n1a07.pdf>
- Jimeno, M., Varela, D., Diaz, I., y Pabón, C. (2016). Narrativa y etnografía. En *Etnografías contemporáneas III: las narrativas en la investigación antropológica* (págs. 14-15). Bogotá D.C: Colección CES. Obtenido de http://www.humanas.unal.edu.co/conflictosocialyviolencia/files/7914/9006/6248/LIBRO_ETNOGRAFIAS_CONTEMPORANEAS_REPOSITORIO.pdf

- Lafaurie, M. M. (2011). ¿Por qué pensar en la salud de las mujeres? *Revista Salud Bosque*, 1(1), 79-90.
- Ley 1257. (4 de 12 de 2008). “por la cual se dictan normas de sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres, se reforman los Códigos Penal, de Procedimiento Penal, la ley 294 de 1996 y se dictan otras disposiciones”. Bogotá D.C: República de Colombia. Obtenido de <http://www.sdmujer.gov.co/images/pdf/ley1257.pdf>
- Ley 1448. (10 de 06 de 2011). "Por la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y se dictan otras disposiciones". Presidencia de la República Colombia. Obtenido de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/ley144810062011.pdf>
- López-Silva, P. (2013). Realidades, Construcciones y Dilemas. Una revisión filosófica al construccionismo social. *Cinta de moebio*, 46, 9-25. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/cmoebio/n46/art02.pdf>
- Marín , J., y Ramírez, C. (2019). The Application of the Rosenberg Scale for Self-Esteem Test, in Delegates from the Network of Women Victims of the Armed Conflict of Tuluá, Valle Del Cauca - Colombia. *International Journal of Cultural Heritage*, 4, 1- 5. doi:<http://iaras.org/iaras/journals/ijch>
- Mélich, J.-C. (2008). Antropología narrativa y educación. *Ediciones Universidad de Salamanca*, 20, 101-124. Obtenido de https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/71801/1/Antropologia_narrativa_y_educacion.pdf
- Mendoza, A. (2012). El desplazamiento forzado en Colombia y la intervención del estado. *Revista de Economía Institucional*, 14(26), 169-202.
- Meza, D. (2017). Requisitos para la paz y las sociedades más justas. Madres desplazadas del conflicto armado en Colombia residentes en entornos de violencia urbana. *Cooperación y desarrollo*, 5(1), 44-58. Obtenido de <http://revistas.usbbog.edu.co/index.php/Cooperacion/article/view/3595/2873>
- Ministerio de Salud y Protección Social. (2018). *Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas - PAPSIVI*. Bogotá D.C: República de Colombia. Obtenido de https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/Victimas_PAPSIVI.aspx
- Ministerio de Salud y Protección Social. (2017). Guía metodológica para el observatorio nacional de salud mental. Bogotá D.C: Republica de Colombia. Obtenido de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/ED/GCFI/guia-ross-salud-mental.pdf>
- Mogollón, S., y Vázquez, M. (2006). Opinión de las mujeres desplazadas sobre la repercusión en su salud del desplazamiento forzado. *Gaceta Sanitaria*, 20(4), 260-265. Obtenido de <http://scielo.isciii.es/pdf/ga/v20n4/original1.pdf>

- Molina, M., y Pinzon, Y. (2018). LA CONFIGURACIÓN DE LA IDENTIDAD COLECTIVA EN MUJERES DE ORGANIZACIONES DE BASE: EL CASO DE LA ESCUELA DE MUJERES CONSTRUCTORAS DE PAZ (Maestría). *Potificia Universidad Javeriana*. Obtenido de http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/10183/Configuracion_identidad_colectiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mosquera, A. (2017). Mujeres emprendedoras en el pos- conflicto en la ciudad de Medellín (Especialización). *Universidad Católica Luis Amigó*. Medellín. Obtenido de <http://179.50.60.21:8080/bitstream/ucatolicaluisamigo/37/2/Aris.pdf>
- Noscué, E., y Angulo, A. (2015). Desplazamiento Forzado, Experiencias y Medios de Comunicación: experiencia de intervención social realizada en Colombia, Santiago de Cali, barrio Pízamos I; construida con un grupo de mujeres desplazadas por la violencia, provenientes del Pacífico. *Actas de Periodismo y Comunicación*, 1(1).
- Ocampo, M., Baracaldo, P., Arboleda, L., y Escobar, A. (2013). Relatos de vida de mujeres desmovilizadas: Análisis de sus perspectivas de vida. *Informes Psicológicos*, 14(1), 109-128. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5229786>
- Páramo, P. (2008). La construcción psicosocial de la identidad y del self. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 40(3), 539-550. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/805/80511493010/>
- Pareja, A., y Iañez, A. (2014). Violencia contra la mujer y desplazamiento forzado. Análisis de las estrategias de vida de jefas de hogar en Medellín. *Acta Sociológica* (65), 151-171. Obtenido de https://ac.els-cdn.com/S0186602814702403/1-s2.0-S0186602814702403-main.pdf?_tid=4da60246-b869-4602-9a8f-c15ced199f11&acdnat=1552536459_4faa5d63dc56e74392d8149f84971480
- Porta, L., y Silva, M. (2003). *La investigación cualitativa: El Análisis de Contenido en la investigación educativa*. Obtenido de ABACOENRED: <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/An%C3%A1lisis-de-contenido-en-investigaci%C3%B3n-educativa-UNMP-UNPA-2003.pdf.pdf>
- Posada Zapata, I. C., Mendoza, A., Orozco, I., Restrepo, C., y Cano, S. (2016). Roles de género y salud en mujeres desplazadas por la violencia en Medellín, 2013-2014. *Revista Ciencias de la Salud*, 15(2), 189-201. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/recis/v15n2/1692-7273-recis-15-02-00189.pdf>
- Prosperidad Social. Unidad para las Víctimas. (12 de 6 de 2014). *Razones que originaron los Lineamientos de política pública para la prevención de riesgos, la protección y garantía de los derechos de las mujeres víctimas del conflicto armado*. Obtenido de <http://www.unidadvictimas.gov.co/es/escuela-de-reparaciones/conpes-3784-mujeres-v%C3%ADctimas-del-conflicto-armado/14112>
- Prosperidad Social. Unidad para las Víctimas. (2018). *Cifras del desplazamiento forzado en Colombia*. Bogotá Red Nacional de Información-RNI. Obtenido de <https://cifras.unidadvictimas.gov.co/Home/Desplazamiento>

- Real Academia Española . (04 de 2019). *Diccionario de la Lengua Española* . Obtenido de <https://dle.rae.es/?w=diccionario>
- Resolución 8430 (04 de 10 de 1993). "Por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud". Presidencia de la Republica de Colombia. Obtenido de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.PDF>
- Restrepo , N., Guerra , N., Aristizabal , D., y Ariza , G. (2016). LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES LIDERESAS DE LA CIUDAD DE MEDELLÍN. ANÁLISIS DESDE EL ENFOQUE INTERSECCIONAL. *Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia*(11), 171-191. Obtenido de <http://revistas.unileon.es/index.php/cuestionesdegenero/article/view/3629/2808>
- Riaño , V., Suárez , D., Villareal , D., y Zambrano , Y. (2018). Experiencia del desplazamiento: roles de género en mujeres de Cali. *Trans-Pasando Fronteras*, 11, 77-102. Obtenido de https://webcache.icesi.edu.co/revistas/index.php/trans-pasando_fronteras/article/view/2767/3398
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco* (52), 39-49. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/cuicui/v18n52/v18n52a4.pdf>
- Rodriguez , M. (2017). Tres mujeres desplazadas por la violencia, reubicadas en Cali, resignifican sus experiencias como ciudadanas entre los años 2005 y 2017.(Magister). *Universidad del valle* . Santiago de Cali.
- Ruiz, C. (2018). Las migraciones y la profundización de la crisis socioambiental. *Revista Ciudad Paz-ando*, 11(1), 25-31. doi:<https://doi.org/10.14483/2422278X.12686>
- Ruiz, J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa (5a. ed.)*. Bilbao: Universidad de Deusto. Obtenido de https://books.google.com.co/books?id=WdaAt6ogAykC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Sánchez, M., y López, J. (2008). Poder y liderazgo de mujeres responsables de Instituciones Universitarias. *revista española de pedagogía* (2), 345-364. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2663259.pdf>
- Sandoval, L. (2014). Investigación sociológica y conflicto armado en Colombia. *Revista Colombiana de Sociología*, 37(1), 99-120. Obtenido de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/article/view/44617/45929>
- Secretaria Distrital de la Mujer. (11 de 2 de 2015). *Listado de organizaciones que participarán en el proceso de fortalecimiento a procesos Organizativos de Mujeres Urbanas del Distrito Capital 2014*. Obtenido de <http://www.sdmujer.gov.co/inicio/546-listado-de->

organizaciones-que-participaran-en-el-proceso-de-fortalecimiento-a-procesos-organizativos-de-mujeres-urbanas-del-distrito-capital-2014

Siurana, J. (2010). Los principios de la bioética y el surgimiento de una bioética intercultural. *Veritas*(22), 121-157. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/veritas/n22/art06.pdf>

Strauss, A., y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquia: Universidad de Antioquia. Obtenido de <https://books.google.com.co/books?id=TmgvTb4tiR8C&pg=PA12&lpg=PA12&dq=sobre+la+vida+de+la+gente,+las+experiencias+vividas,+los+comportamientos,+emociones+y+sentimientos,+as%C3%AD+como+al+funcionamiento+organizacional,+los+movimientos+sociales,+los+fen%C3%AD>

Universidad Santo Tomás. (2010). *Línea de investigación: "subjetividad e identidades"*. Facultad de Psicología.

Universidad Santo Tomás. (2005). *"Proyecto investigativo institucional"*. Línea medular: Catalina de Siena: liderazgo femenino y problemática de género. Facultad de Psicología. Obtenido de <http://www.usta.edu.co/images/documentos/documentos-institucionales/proin.pdf>


Vera, J., y Valenzuela, J. (2012). El concepto de identidad como recurso para el estudio de transiciones. *Psicología y Sociedad*, 24(2), 272-282. Obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v24n2/03.pdf>

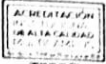
Villa, J. (2014). Memoria, historias de vida y papel de la escucha en la transformación subjetiva de víctimas / sobrevivientes del conflicto armado colombiano. *Revista El Ágora USB*, 1, 37-60. Obtenido de https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/42317/ssoar-elagora-2014-1-villa_gomez-Memoria_historias_de_vida_y.pdf?sequence=3

Apéndices

Apéndice 1

Consentimiento informado.

 **UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA



Carta de Consentimiento Informado de Mayor de Edad (Asentimiento informado)

Yo, Glady Aristizabal he leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. He sido enterado(a) de los procedimientos de esta investigación y entiendo que la información obtenida puede ser publicada o difundida con fines científicos, respetando mi anonimato.

Convengo en participar en esta investigación. Recibiré una copia firmada y fechada de este consentimiento informado.

Glady Aristizabal
Nombre del participante

glady A.
Firma del participante

24369519
No. de Identificación

Nombre y teléfono de una persona de contacto (en caso de emergencia): Diana Victoria Castañeda
3222501004

[Espacio para diligenciamiento por parte del (los) investigador (es)]

Hemos explicado al (la) señora Glady Aristizabal la naturaleza y los propósitos de la investigación, le hemos explicado acerca de los riesgos y beneficios que implica su participación. Hemos contestado a las preguntas en la medida de lo posible y hemos preguntado si tiene alguna duda. Aceptamos que hemos leído y conocemos la normatividad correspondiente para realizar investigación con seres humanos y nos apegamos a ella.

Una vez concluida la sesión de preguntas y respuestas, se procedió a firmar el presente documento.

Firma del Investigador Ana Reyes

Nombre del Investigador Ana Reyes Suárez - 3133212554


Documento de Identificación 1022391264

Profesión Estudiante Psicología

Dado a los 26 días del mes de Octubre del año 2018

SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ. PBR 1511. 582.871.91. Línea gratuita nacional: 01 8000 444 480
Carrera 9ª # 151-11. Contacto: contacto@univsttomas.edu.co
www.univsttomas.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE INNOVACIÓN ABERTA Y A DISTANCIA. VUAD
PBR 1511. 582.871.91. 01 8000 444 480. Contacto: 01 8000 444 480. Contacto: vicerrectoria@univsttomas.edu.co
www.univsttomas.edu.co



Transcripción de la entrevista y la cartografía social.

Entrevista.

Entrevistadora: Ana María Reyes Suárez / **Entrevistada:** Gladys Aristizábal

Entrevistadora: ¿Cómo se llama? ¿Cuál es su ocupación actualmente?

Entrevistada: Me llamo Gladys Aristizábal, mi ocupación es defensora de derechos humanos y trabajo con un grupo de mujeres víctimas de violencia sexual y víctimas del conflicto armado.

Entrevistadora: ¿Cómo ha vivido la experiencia del desplazamiento forzado?

Entrevistada: Una de las funciones que nosotras tenemos, es visibilizar lo que realmente ha pasado con el conflicto armado, lo que hemos vivido como mujeres no solo históricamente las mujeres hemos sido vulneradas. Hemos sido excluidas y a través del conflicto armado la violencia se acerca más hacia las mujeres de ahí sale la normatividad que es el auto 092 que ahí es donde nos empoderamos desde ahí sale la fuerza para poder continuar. Después de haberlo perdido todo por el desplazamiento por los hechos victimizantes que sufrimos en nuestra vida, nuestros proyectos de vida abruptamente interrumpido igualmente la afectación en el cuerpo y la vida de las mujeres. Entonces todo ese trabajo nos dio como otra oportunidad de vida. Como digamos listo salimos, llegamos a un lugar desconocido no teníamos los recursos para sobrevivir, pero había una nueva oportunidad como bueno estoy aquí ¿Que vamos a hacer? ¿Para qué estoy aquí? Entonces en el momento de llegar a la ruta. Yo no sabía nada de esto de desplazados

Entrevistadora: Ósea que cuando llegó al territorio no sabía nada de desplazados

Entrevistada: Allá vivíamos como caperucita roja, recogemos los huevos vivíamos delicioso, en el campo se vive delicioso la vida es muy tranquila. Yo soy de Pensilvania caldas y pues están sus vacas de leche, gallinas, post comercio, café, plátanos cuando usted más mal esta come gallina y en el pueblo. Como al pueblo no se puede ir a comprar carne entonces matemos a una gallina o un pollo los vecinos también matan cerdo si el uno tiene huevos y el otro tiene maíz y así entonces la vida es muy chévere en el campo entonces como le digo vivíamos como caperucita roja, pero hasta que llegó el lobo feroz que es la guerra pues que nos atravesó a todos y estamos acá incluyendo a nuestras familias, nuestros hijos

Entrevistadora: ¿Cómo se veía cuando vivía en el campo?

Entrevistada: No yo era más feliz sabe mi juventud la viví en el campo , ya luego salimos al pueblo a educarme yo comencé a estudiar muy tarde como a los 9 años apenas comencé por que donde nosotras vivimos es una finca muy grande y no habían vecinos ni habían escuelas porque había mucha tierra entonces había solo una vivienda no había cómo hacer una escuela no había ni siquiera luz , pero era lo mejor que le puede pasar al ser humano como esa tranquilidad a veces también como uno se vuelve ignorante ante el mundo que hay afuera nosotros lo oíamos por el radio y cuando habían pilas porque cuando no, no podíamos pero era muy rico. Yo tengo dos hermanos que nos llevamos cada uno 2 o 4 años luego nació un hermanito que me llevaba casi 10 años, pero nosotras 3 jugábamos con frasquitos y cositas jugábamos a la cocina en la tierra, en una pared hacíamos como la casa y le hacíamos huecos nos íbamos a jugar por las tardes con las ollas de mi mamá, nos arrastramos en costales era muy sana y bonita la vida. Yo digo que fue una vida muy feliz y luego salíamos a l pueblo a estudiar de lunes a viernes y el viernes nos

íbamos para la finca o en vacaciones ósea la vida continua muy pegada a la finca, luego ya me case, ya pues como que la vida cambio me case muy joven

Entrevistadora: ¿A qué edad se casaste?

Entrevistada: Yo me case a los 17 años pero yo creo que uno vive como a veces la falta de experiencia del mundo a veces toma decisiones equivocadas o apresuradas y no termine de estudiar ni nada y eso marcó mi vida de una manera u otra y ya después de cómo hacer una vida tuve un niño mayor que se me murió a los dos días de nacido luego nació mi hija presente y me separe cuando la niña tenía 2 años de nacida estuve sola como 3 años o 4 años conocí otra persona como en el mismo rol como la soledad como esas circunstancias de la vida que uno conoce a alguien ya era muy familiar entonces siempre estaba ahí me fui como a pegando a esa persona pero, no sé, o sea son como situaciones que uno vive y ahí ya comenzamos ya estaba la guerrilla en el territorio entonces empezó a haber como esa presión y como todo lo que uno mira a través de una guerra luego llegaron los paramilitares y fue la pesadilla para todos los de esa región por que la guerrilla secuestraba pues los paramilitares también si la guerrilla pedía pues los paramilitares también si usted le llevaba a los guerrilleros ya era uno infórmate de los guerrilleros es un tema muy delicado y hasta que llegó el día que nos tocó salir.

Entrevistadora: ¿Y cómo se ve ahora?

Entrevistada: Los hechos de violencia lo marcan a uno mucho es fácil decir estaba la guerrilla pero con la guerrilla vivimos muchas cosas mi compañero de ese entonces tenía una finca y él fue retenido por la guerrilla varios días hubo que llevar una plata y nos endeudamos terriblemente porque había que pagar esa plata para que lo soltaran hubo muchas personas retenidas en ese entonces si no que uno no podía decir nada a nadie se le pudo decir nada porque lo mataban en cambio otros sí tuvieron ánimos secuestrados y pues fueron temas emocionales. Chepe Trujillo, Carlos Betancur o sea muchísimos casos de secuestro por parte de la guerrilla y nosotros, mi hermano, mi cuñada, mi niña mayor y mi sobrino fuimos víctimas de secuestro por parte de Carina en la parte de Arboleda Caldas. Carina ahorita ya se entregó, pero nos hizo mucho daño cuando uno vive ese tiene mucho rencor, pero pues ahorita la veo y eso hace parte de la reconciliación y el perdón y luego llegan los paramilitares, también tuve la desdicha de que un paramilitar se fijara en mí fui víctima de abuso sexual por parte de él. Al frente de mi casa en las narices de mi familia digámoslo así y fue una época muy dura porque mi esposo me amenazaba mucho con Freddy que yo le gustaba mucho y que el obstáculo decía mi marido que se lo iba quitar de encima y yo a veces dormía pero sentía bulla y yo decía vino por Freddy viví unos meses muy duros y por lo que le digo nos endeudamos y todo fue un tiempo muy duro luego entraron estos señores a justicia y paz y él nos visitó en marzo del 2008 me dijo Gladys yo no quiero tener problemas necesito que desocupen el pueblo nosotros entramos a justicia y paz y no quiero que hagan quejas ni denuncias ni nada porque lo que necesitamos es salir de esto ellos eran de los de ramón Isaza en la dorada ellos fueron los que estuvieron allá y era muy complicado porque ellos estaban con el ejército y la policía porque de allá son algunos políticos porque ahora y en ese tiempo tenían mucho peso por eso llegaron ellos al pueblo la gente vivió hubo falsos positivos en la toma arboleda mataron a un compadre de mi hermana, nos tuvieron retenidos salimos de la toma mi hermano manejaba un vehículo de esos de transporte de las veredas y él era comerciante apenas vio pasar los carros dijo ya terminó la toma yo me voy a devolver al pueblo eso fue el domingo en la mañana pero como estaban sin agua él se fue a echar el agua y como ya había pasado la toma Arboleda pues había llegado el avión fantasma y el

Ejército y él se fue a echar el agua y el avión fantasma le disparó en la cabeza y cuando la esposa llegó por que ella vio el movimiento de los soldados cuando ella llegó a la toma a él lo tenían desvestido y lo estaban vistiendo de guerrillero él era un comerciante fue un caso sonado Uriel Cardona. La esposa era Yolanda y era profesora en el pueblo ¿Cuántos falsos positivos hay? ¿Cuántas personas hay que no saben leer ni escribir? O lo que pasó con las madres de Soacha hay en este país la desaparición forzada, violencia sexual también porque yo estaba en mi negocio cuando él llegó y yo creo que me puse verde, morada, Azul, después de ese problema que tuve con él como ellos estaban ahí en el pueblo ellos andaban como Pedro por su casa y había otra compañera mía muy bonita ella también se puso pálida y me miraba y yo sentía que sudaba y yo también al tenerlo ahí al frente entonces nosotras nos mirábamos y como que con la mirada uno habla a veces entonces ella se fue y me dijo Gladys a mí me pasó una cosa tan horrible con ese tipo y yo como que respiraba y decía Dios mío pero yo como le cuento yo tengo mis hijas, mi esposo en cambio ella sí se abrió conmigo ellos tenían un negocio más abajo que el mío como un remate era grande le decían la cacharrería de Don Francisco eran vitrinas pero detrás estaban los colchones las cosas grandes . Es que él llegó un lunes déjeme Diana que tengo un guayabo muy verraco que está haciendo mucho sol entonces me voy a acostar en esos colchones me voy a acostar y ella le dijo abra uno de esos colchones para vender y se acuesta, ella era empleada de una amiga mía cuando el, la llamo y ella fue hasta donde él. Él está a desnudo masturbándose pero ella pudo salir corriendo hacia la calle, ella fue víctima pero como de acoso en cambio a mí si me tocó en una pieza encerrada con él porque él me había pedido una plata porque yo me gane una rifa y me gane un caballo y el me gane una plata con ese caballo y el me pidió una plata sobre esa plata y le dije como no sólo tengo 2 millones de pesos y me estaba pidiendo 4 millones y yo me había ganado como 12 millones bueno el caso fue que él me dijo yo vengo esta semana por la otra cuando la semana siguiente llegó el compañero de él y me dijo Gladys que suba y yo como que sí y pues yo me pensé que me iba a pedir la plata y fue terrible creo que yo estaba en atención psicosocial yo trabajé con atención psicosocial de víctimas del conflicto armado a veces a uno le llega el recuerdo de todo y pues es duro de pronto a veces uno no está preparado son cosas que son difícil es para uno hablar y afrontar en cierta situación a salir de allá y llegar acá fue una situación muy duro lo que pude recoger lo traje porque a mí me dieron 72 horas y yo manejaba una transportadora allá y logré sacar algunos corotos hasta Manizales el gerente de allá me lo mandó acá a Bogotá y pues pude traer algunas cositas, aquí fue muy difícil allá habíamos hecho la casa la habíamos tumbado y la habíamos hecho el Banco nos había prestado habíamos comerciantes de bien el Banco nos había prestado para comprar la casa todo eso quedó perdido me remataron la casa porque yo no volví a pagar las cuotas. Bueno nos vinimos y yo llegue a un barrio llamado Bosa alguien me dijo que llegará a bosa que eso había una oficina para las víctimas pero el problema era que eso era en marzo y no había cupo para la niña ni para la otra para estudiar entonces yo me iba buscando colegios hasta que encontré uno en Soacha que fue el colegio Nuestra Señora De La Misericordia y ahí con la hermanita Merly ella me abrió las puertas y fue difícil pero me aceptó la niña estaba en 7 de bachillerato y ella empezó a estudiar allá por medio de un convenio en Soacha y la otra también por medio de un convenio en otro colegio pequeño privado y pues también fue una época muy dura mi hija se me enfermo el cambio allá teníamos todo acá vivíamos en un apartamento pequeño y al tercer día de que estábamos viviendo ahí se inundó y pues como cuando uno llega no conoce olía horrible y yo había soñado eso 8 días antes de desplazarme y yo cobijaba a las niñas como un pantalón y al otro día la gente en botas no eso fue terrible.

Entrevistadora: ¿Cuándo llegó acá a Bogotá?

Entrevistada: Marzo del 2008 y a mí el sueño se me vino en el momento cuando la niña se me enfermo me tocaba salir 7 o 8 para llevarla al médico pues como toda esa etapa que uno vive acá y yo conseguía empleo más fácil así fuera arreglando en cambio mi compañero no él conseguía empleo en donde se pudiera pagar el arriendo fue un tiempo muy difícil

Entrevistadora: ¿Qué cambios ha tenido en su forma de ser, pensar y de actuar?

Entrevistada: Bueno yo pienso que la necesidad y la otra cara de lo que le decía, allá como en una cajita y nos tocó salir a una ciudad tan hostil que acá hay ni ha oportunidad de trabajo pero le gente es insensible se muy poca humanidad y pues por lo menos yo soy muy regionalista en cambio acá todo mundo vive prevenido todo mundo vive a la defensa donde los lugares solamente son para que tu comas y duermas no son como esas casas ese cálido de hogar entonces como que todo eso se pierde en la ciudad y todo eso un contexto totalmente diferente o sea que es muy difícil uno adaptarse pero le toca porque usted tiene que proteger su vida y la de sus hijos.

Entrevistadora: ¿Cómo se ve en 10 años?

Entrevistada: Me veo profesional, veo que mis hijas también sean profesionales, me veo viejita espero llegar a los 10 años porque estoy muy mal de salud, aunque a veces sentimos que uno ya tan viejo y ponerse a estudiar qué oportunidades uno va a tener si los jóvenes no la tienen prácticamente después de los 30 años ya no hay oportunidad de empleo en este país sólo que a veces me desanimo un poco pero bueno. Muchas cosas en el colegio de mi hija ya se acabó el convenio por que la alcaldía se demoraba mucho para pagarle a mi hija, mi hija se había adaptado a ese colegio y ese colegio que fue tan duro entonces me tocó hasta servir arena en ese colegio para pagarle pensiones se graduó prestándonos el diploma porque no se había pagado los derechos de grado ni nada de eso, lo vine a pagar como en febrero. A veces yo me encuentro con mujeres y digo yo he vivido un infierno, pero hay otras que han estado más allá la historia de vida es muy diferente muy duros en unos casos

Entrevistadora: ¿Cómo ha influido tu experiencia de lideresa en los cambios que has experimentado como persona? ¿Cuándo decidió ser lideresa?

Entrevistada: Yo siempre he sido muy humanitaria, mis hijas me dicen, pero mamá usted tiene un corazón muy noble. yo siempre he sido eso y no puedo ver a alguien sufrir y de hecho el liderazgo lo experimentó por el mal trato de un funcionario a un señor humilde de campo y veo que yo intervine y los demás desplazados regía la ley del 87 me aplaudieron. Hasta funcionarios me aplaudieron sabiendo que estaba enfrentándome a otro funcionario yo dije uy para algo estoy acá luego sale el auto 092 empieza la difusión y comencé a tomar esos talleres y yo siempre digo si y una mujer fue Claudia Mejía fue la mujer que me formó que me enseñó todo este mundo de derechos humanos y de derechos de las mujeres porque uno en los pueblos dice esto puede ser terrible. Y acá en el liderazgo uno encuentra muchas clases muy pocas las que están una solidaridad

Entrevistadora: ¿Qué tipo de lideresa te consideras?

Entrevistada: Yo creo que tengo un poquito de todos creo que te vi un poquito de esos líderes de miedo, pero trato de no ser del cinismo si no como de solidaridad en cambio yo tengo compañeras que son más peleonas señalan a la otra y yo no. Yo trato es de proteger a la otra.

*Cartografía social.**Realización de los mapas.*

Entrevistada: Este es el sol, es un solecito que ya pasó por el arcoíris, el sol por la mañana alumbraba el corredor y en medio del guarda luces el sol entraba con con rayos fluorescentes a la cama, se veía todo muy bonito, yo me identifico con el sol, de hecho mi signo es leo, estas son las montañas muy verdes y hermosas, estos son los caminos, la vía y por acá quedan otras montañas, muchos arbolitos, también hay mucha maleza, por acá estaba el ranchito, acá estaba un patio, acá el otro patio, es importante aclarar que todo esto quedaba en medio de las montañas, acá era donde jugábamos con el columpio, en este lado hay una pieza que hicieron a un lado para tapar el viento que llegaba de esta parte, para que no entrará mucho frío a la casa, por acá atrás estaban los caballitos, las gallinas, en el cielo siempre pasaban muchos pajaritos, como yo le digo allí había mucha montaña, por acá estaban las vacas, en el campo siempre hay muchos animalitos, digamos que por acá en medio de estos árboles está mi padre trabajando en la tierra, por este lado está mi mamá, siempre con sus dos trenzas, ella siempre tuvo el cabello muy largo, ellos eran muy solitos mis viejos, solamente con sus chiquis, Diomes mis hermano, mi hermanita Arelys, yo que era la mayor y un bebecito chiquito que era un bebecito, el murió de leucemia a los 12 años, tuviera 30 años. Lo que más me gustaba era la libertad, lo que yo recuerdo mucho era cuando llovía, por estas montañas caía el agua entonces nosotros nos veníamos aquí a que el agua nos cayera, nosotros jugábamos con el agua cuando caía por las montañas y llegaba aquí y se hacía un pozo y esta era nuestra piscina, en la quebrada estaba muy lejos de la casa, allí era donde mi papá pescaba, mi papá sembraba trucha y vendía pescaditos, por el lado de esta montaña bajaba el agua y esa era el agua que llegaba a la casa, el nacedero, el resto todo era montañas, por ejemplo el pueblo quedaba muy lejos de allí, este era el pueblo, la iglesia, aquí estaba el colegio de monjas, acá queda el parque del pueblo, por acá hay un parque, por acá esta la alcaldía, la alcaldía está llena de oficinas y aquí es la finca guayabal, esto era un camino y uno subía y subía por todo Pensilvania, uno rodeaba casi toda la montaña y el carro lo dejaba a uno acá y de ahí tocaba caminar el resto hasta la casa, todavía toca recorrer ese camino, pero la casa se está cayendo, mi familia ha pasado una crisis muy dura, el conflicto armado es un desequilibrio, nos afectó a todos, toda mi familia está en crisis, yo soy la que mejor estoy en este momento, todo el conflicto armado, mi mama se murió, se nos enfermó en marzo y en octubre murió de cáncer, esa es una enfermedad que nos dio muy duro, yo vivía entre montañas, allá no había nada de juegos, yo me acuerdo que aquí había un columpio, por acá también en estas montañas, poníamos una tabla y subíamos y bajábamos, por aquí mi hermano se metía en un costal y así subíamos y bajábamos.

En Bogotá yo haría esto, muy grande, unas muñequitas, y haría muchas mujeres unidas, unas que usan turbantes, yo creo que mi vida es el trabajo de liderazgo, yo no me veo haciendo otra cosa, he trabajado como coordinadora del sistema trabajando con mujeres, en la secretaría de la salud trabajando con víctimas y con mujeres, yo no sé qué más I puedo hacer, mi familia y esta mi otra familia que es el tema comunitario, estas son las cosas más importantes en mi vida, la una no funcionaría sin la otra, porque yo para que le hago una mano de carros y edificios, para mí no tiene sentido y para mí la prioridad es mi familia y mi trabajo.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día en el campo?

Entrevistada: Nos íbamos al potrero, entonces en el potrero hacíamos moras de castillo y nos llevábamos una chocolatina con el molinillo y raspábamos panela y nos íbamos con eso, y en el camino cogíamos las moras, cuando llegábamos acá las machacábamos. Esa era la licuadora de nosotros machacábamos las moras y hacíamos el jugo. Jugo de mora con panela rallada, en mi casa mi papá ordeñaba las vacas y mi mamá sacaba quesos. Entonces la otra cosa era el pedazo de panela con el dulce de mora no lo machacábamos si no que mi mamá lo cocinaba o con tomate de árbol, o hacíamos tirados con las conchas de panela y el tirado nos lo llevamos con las tajadas fritas también para comer acá. Por ejemplo, en navidad nosotros éramos pobres o sea mi papá empezó a hacer capital, a nosotros el niño Dios nos traía un buñuelo y pedacito de natilla eso nos traía el niño Dios a nosotros y mi papá cortaba leña en el patio y ahí hacia el natilla. Por ejemplo mi mamá tenía loncheras con las marranas, teníamos las tareas por la tarde y nos tocaba bajar hasta la carretera a recoger los ferrones que llevaba la leche todos los días por la mañana era duro nos tocaba ir a encerrar los terneros sacarlos donde las vacas para el corral de los terneros, mi papá quemaba carbón y nos tocaba bajar a empacar el carbón, una vez teníamos todo lleno de carbón, en filas de carbón, bultos de carbón y se quedó uno prendido y se prendió todo nosotros subimos a la casa y era con esa quebrada y la casa se veía como si fuera el sol naciendo de todo ese carbón, el trabajo de mi papá como de un mes se quemó.

Entrevistadora: ¿Qué era lo que más le gustaba de vivir allá?

Entrevistada: La libertad, el aire, la vida ósea ya era vida, cuando más mal estábamos comíamos gallina y allá no había plátano, yuca, pero nunca nos faltó yo llevaba leche y huevo, leche y queso y con eso conseguía lo otro para subsistir.

Entrevistadora: ¿Cuándo usted vivía en Pensilvania pensaba algún día ser lideresa?

Entrevistada: Jamás, mi mamá me decía que yo a quien había salido tan revolucionaria, porque yo no pensaba que el ser revolucionaria, era ser lideresa, yo por ejemplo maldigo ese día yo recogí firmas para Álvaro Uribe en la segunda vuelta yo haber contribuido a semejante adefesio pero lo que yo le digo allá era un Dios, usted no puede ir a hablar mal de Álvaro Uribe porque lo echan es complicado, la violencia histórica y mucha gente le fue bien con los paramilitares y muchos agradecerán, habrán otros que lloramos cuando recordamos esa etapa

Entrevistadora: ¿Cómo se la llevaba con la gente del pueblo?

Entrevistada: Pues como casi no me dejaban salir, inclusive en mis tiempos más hermosos y bellos yo fui de la normal estaba en séptimo y fui nombrada para representar el reinado, allá hay unas fiestas que para el reinado yo me metí debajo de la cama el caso era que no me dejaran ir por allá, y mi mamá tampoco lo consintió pero no era así muy socióloga yo tenía mis amigas, pero tenía muchos admiradores que no me dejaban salir con ellos.

Entrevistadora: ¿Dónde se quedó cuando llegó a Bogotá?

Entrevistada: En una pieza, como lo había mencionado antes en el barrio Bosa, y como no había colegio ni nada pasamos a un apartamento en Soacha en los Olivos y ahí vivimos nos tocó pasarnos para otro apartamento vivimos como en 4 casas allá en los olivos, vivimos desde el 2008 al 2014 allá hasta que me sacaron los paramilitares por el tema del liderazgo me llegó un panfleto donde decía que tenía que conseguirme una oficina y que dejara de ser fastidiosa que eran objetivos militares de las águilas negras por el liderazgo que hacíamos en el distrito. Y me toco venirme para Bogotá mi hija perdió el año no le puede conseguir cupo me tocó pagarle ruta

como después de tres meses entonces perdí todo lo de la ruta, en Bosa podía pagarle la ruta a Soacha entonces perdí todo eso ese trabajo trae muchos sinsabores, pero uno los lleva en la sangre.

Entrevistadora: ¿cómo es un día recién llegada a Bogotá? ¿Y cómo es ahora?

Entrevistada: Cuando llegue yo pensaba que voy a hacer no tenía siquiera un pan y yo lloraba en lo que salía de los Olivos hasta que llegaba a la fiscalía porque me tocaba ir a trabajar, pero por la tarde ya llegaba contenta, porque ya podía comprar huevos, carne, arroz y alguna fruta para las niñas y así, eso era un día normal, y mi compañero era más inseguro, él era tanta calle para mí. Fue muy difícil tanto fue que nos separamos

Entrevistadora: ¿Cómo lo tomó él?

Entrevistada: Yo ya salía mucho y pues la relación venía mal todos los hechos pasados, inclusive decía que tenía otro ya no era lo mismo y cosas así y pues ya aquí en la ciudad también yo salía a las 5:30 y llegaba a las 6:30 hasta las 7-8 de la noche y él es muy buena gente pero a él le falta chispa y a mí me sobra, él es una persona muy noble y yo creo que de lo mismo noble que es, es muy quieto y pues a mí eso donde le tocó moverse no se movió.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres quedan en este momento?

Entrevistada: Pues la comida no la perdemos como, por ejemplo: el arroz con papa, cebolla, la bandeja paisa hemos aprendido al ajiaco, pollo sudado, tamal tolimense hemos conocido otras costumbres, con mis compañeras aprendimos que la cachama no sé cómo qué platos típicos del choco, aprendimos a comer un sancocho con queso, aprendí en el chocó le dan un pescado envuelto en hojas delicioso, es más yo aprendí a comer lentejas aquí por allá no comíamos lentejas.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres se han dejado?

Entrevistada: Las comunicaciones, el celular quita mucho la unión en cambio nosotras escuchábamos las historias de mi papá a la luz de una vela y mi papá nos contaba una historia toda la semana porque yo me quedaba dormida entonces mi papá tenía que volver a repetir desde donde yo me quedaba dormida mi papá y mi mamá dormían aquí y nosotros dormíamos al frente en la misma habitación en cambio acá eso se perdió por que cada uno quiere tener su propia habitación

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más le gusta de vivir en Bogotá?

Entrevistada: Me gusta la diversidad de la gente hay muchas culturas mucho a territorios me chocan algunos roles porque a veces son como groseros he entendido que es de la misma dinámica de la ciudad, pero hay unos que, si son muy groseros, pero hay otros que si son chéveres como he visto también que hay personas que son muy humanas y otras que son completamente una agonía.

Entrevistadora: ¿Qué le impulsó a ser lideresa?

Entrevistada: Yo trabajé en Pensilvania con el Sisbén, Yo conocía los territorios de Pensilvania y la gente era muy atenta a mí no me hizo falta un plato de comida ese trabajo comunitario me gustó mucho porque yo era encuestadora del Sisbén, hay una aprende como era un agregado y que es un agregado. Un agregado es campesino que viven trabajando para ellos yo me levantaba

a las fincas felices porque yo ayudaba a la comunidad y me gustaba, uno aprende mucho de la política a mí me apasiona todo lo que tenga que ver con lo derecho político social y económico.

Entrevistadora: ¿Que le gustó más de ser lideresa?


Entrevistada: Ayudar a los demás, ser la voz de los que no pueden hablar o los que no quieren hablar, defender mis derechos lo que yo creo que está bien a mí no me da pena levantármele a Peñalosa con respeto obviamente.


Mapa del territorio.



Figura 2 Descripción gráfica Lideresa 1. Territorio Origen y Bogotá D.C.

Formato de devolución de información del proyecto de investigación.

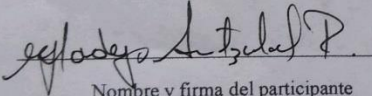
 **UNIVERSIDAD SANTO TOMAS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES: 1704

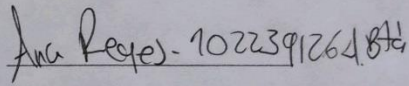


Carta de Consentimiento Informado de devolución de información del proyecto de Investigación

Yo, Jefredys Aníbal P. con cedula de ciudadanía N° 24.064.574 de Quilichao declaro por la presente que se me informó de los resultados obtenidos en la investigación que tiene por título: cambios en las auto narraciones identitarias de mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado. Por medio de un documento el cual contiene los resultados y conclusiones obtenidos en el proyecto de investigación.


La retroalimentación de los resultados obtenidos se realiza a los 26 días del mes de Febrero del año 2019. Y se hace constar a través de la siguiente firma:


Nombre y firma del participante

 - 1022391264874
Ana María Reyes Suárez
Psicóloga en formación

SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ - PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9ª n.º 51-11 / contacto@usstomas.edu.co
www.ussta.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA - VUAD -
PBX: (571) 595 00 00 ext. 2044 / Carrera 10ª n.º 72-90 / admisiones@ustadistancia.edu.co
www.ustadistancia.edu.co



Transcripción de la entrevista y la cartografía social.

Entrevista.

Entrevistador: Ana María Reyes Suárez / **Entrevistada:** Blanca Nidia Diaz

Entrevistadora: ¿Cómo se llama y a que se dedica? ¿Cuál es su ocupación?

Entrevistada: Mi nombre es Blanca Nidia Díaz, soy de la Guajira. Soy de la comunidad wayuu con sepa que queda a 20 minutos de Riohacha, he vivido siempre entre Riohacha y la comunidad desde que yo tuve mis hijos en la Guajira en Riohacha pues me vine para Bogotá. Por razones de desplazamiento y la violencia que vive este país, me asesinaron mi esposo y después me asesinaron mi hija una niña de 15 años por esa situación me tocó venirme para Bogotá.

Entrevistadora: ¿Cómo ha cambiado usted a través de la experiencia del desplazamiento forzado?

Entrevistada: Muy duro, porque uno vivir en su tierra en su territorio donde la comida, aunque la Guajira es un poco árido. el pescado no falta y el chivo, y como comunidad que se ayuda mutuamente somos muy solidarios en el sentido de que si algún familiar o alguna persona vecina no tiene de pronto que hacer el desayuno o el almuerzo nosotros somos muy solidarios de darle a esa persona para que haga sus alimentos.

Entonces el venirse uno para la ciudad es duro porque acá en Bogotá No es como estar nosotros en nuestro territorio ya las cosas tienen que ser contadas porque aquí prefieren botarlas que dárselas a uno, a mí me tocó pasar muy duro la vida cuando llegué a Bogotá de primera vez, Me tocó aguantar hambre no me da pena decirlo a veces desayunaba agua panela con tostada todo el día y a veces almorzábamos por la noche tipo 6-7 de la noche arroz con mayonesa y salsa de tomate. Esas eran mis comidas cuando recién llegué a Bogotá porque como no tenía amigos y nadie me conocía entonces me daba pena pedir porque siempre que uno pedía la decía desplazado, porque será que es desplazado, entonces el temor de uno era ese de no comentar no decir nada.

Entrevistadora: ¿Hace cuánto llegó a Bogotá?

Entrevistada: Yo llegué a Bogotá hace 17 años, llegué en el año 2001 ese fue el tiempo en el que mataron a mi hija.

Entrevistadora: ¿Qué edad tiene?

Yo, ya voy para 70 años

Entrevistadora: ¿Cómo se veía usted cuando vivía en la Guajira?

Era una vida muy sana, nosotros como comunidad vivíamos muy bien, nosotros con nuestros familiares, con nuestros hijos todavía no se había visto esa violencia o bueno si se veía, pero no nos tocaba a nosotros, entonces como decía un nieto nosotros vivíamos libremente, los niños salían se iban para el campo, para la ranchería ellos corrían en la ranchería atrás de los chivos.

Andaba uno libre uno no se preocupa por que el niño se perdía sabía que si no llegaba se habían quedado jugando donde la tía o donde la abuela, en ese tiempo uno no sentía ese miedo esa desconfianza de que las iba a pasar algo a sus hijos. Pero ya después de que me pasó a mi lo que me pasó con mi hija me volví temerosa y miedosa, mi hijo no llegaba a la hora asignada y yo empezaba a buscar entonces era para mí una angustia porque ya había tenido ese dolor de mi hija que me la habían asesinado. Me la había desaparecido y después me la mataron entonces ya tenía yo un dolor que para mí eso era una cosa muy grave, porque yo decía: si algo le pasó a mi hija algo le va a pasar a él, vivía con ese miedo de que se volviera a repetir la historia.

Entrevistadora: ¿Cómo se ve ahora viviendo acá en Bogotá?

Me han acogido muchas organizaciones o el estar yo en estas organizaciones haciendo parte, en reuniones, haciendo libros ya hemos hecho varios libros, haciendo esto a uno lo ayuda a sanar primero que todo no a olvidar a sanar y a ser más fuerte en esa situación. Se hace fuerte el estar con ustedes muchachos que son jóvenes y hemos ido a varios colegios, universidades a dictar charlas con los jóvenes y los niños, Entonces esos abrazos de ustedes eso lo hace a uno más fuerte, más valiente, con mucha fortaleza y a tener valor sí. Pero ya uno más calmado y uno se siente muy acompañado con ustedes con todas las personas jóvenes ante todo con esos abrazos tan fuertes, que transmiten mucha fuerza y mucha energía.

Entrevistadora: ¿Desde la experiencia del desplazamiento forzado que cambios identifica usted que ha tenido en su forma de ser, de pensar y de actuar?

Bueno, después del desplazamiento uno adquiere mucho conocimiento sí. A través de las relaciones con frente no solamente de Colombia sino de otros países, porque ya le hacen entrevistas, documentales, viajes, invitaciones, talleres.

Entonces qué hace uno con eso adquiere mucho conocimiento y se vuelve como más fuerte y una persona sin temor de hablar porque uno llega ya sin miedo de hablar y no quiere decir nada, después de tener todas esas personas que están con uno, uno se siente con una fortaleza como a perder el miedo. Uno tiene que tener miedo, pero no vivir con miedo.

Entrevistadora: ¿Usted pertenece a alguna Fundación?

Entrevistada: Sí, a una organización desde hace 30 años en la que yo estoy se llama: “Asociación de mujeres indígenas negras campesinas de Colombia”.

Estoy haciendo parte del movimiento Nacional de víctimas de crímenes de estado y ahora estoy haciendo parte de la mesa de participación de Teusaquillo.

Me gusta toda esa cosa porque uno se vaya llenando de conocimientos de aprendizajes de todo porque como hay gente buena hay gente mala, pero uno conoce más buenas que malas.

Entrevistadora: ¿Cómo se ve en 5 años?

Entrevistadora: Dentro de 5 años quiero ya tener un libro, quiero ya hacer un libro de todo lo que yo tengo recopilado en mi casa tengo fotos, documentales, libros bueno muchas cosas. Entonces yo quiero hacer un libro primero que todo, segundo yo quisiera irme caminando buscar en otro país que me acompañe o que me ayuden a que esta lucha que yo llevo sea una lucha de verdad, justicia y de no repetición que se sepa porque mataron a mi hija, si era una niña de una

visión política muy grande, de mucho conocimiento que ella quería Seguir estudiando, ese es mi ideal ir a otras partes a otros países eso he pensado y lo he dicho

Entrevistadora: ¿Cuándo Usted viaja y me comenta que ha ido a otros países ha mostrado todo el proceso como fue con su hija?

Entrevistada: Claro, yo cuento la historia de mi hija y digo que por ejemplo puedo llevar los documentales, cuando se hizo la exhumación de ella muy bonito búsquelo en YouTube kinograma allá hay una parte de ese documental “**Kinograma exhumación Lina**” nosotros como tradición wayuu nosotros hacemos tres bolsas blancas, la primera es para echar todas las cosas pequeñas y la más grande es para echar todos los huesos grandes y que de pronto los brazos y todo se mete a un osario donde ya allá queda que nosotros hicimos eso.

Entrevistador: Entiendo que es lo mismo que la cremación, pero los huesos quedan intactos Si.

Entrevistador: ¿Cómo ha sido su experiencia de liderazgo de lideresa en los cambios que ha experimentado como persona?

Entrevistada: En primer lugar, que uno se llena de mucha fuerza y de empoderamiento, y en segundo lugar uno es muy reconocido tanto a nivel Nacional como también internacional. Que valoran lo que es uno como persona y como mujer líder, entonces para mí es muy grande y valioso.

Porque no lo reconoce cualquier persona si no como por ejemplo personas intelectuales ya que dicen ellas es esto y esto y hace esto pues uno se siente muy acogido y con muchos valores. Yo soy la persona que gracias a Dios y a mi hija porque yo mentido mucho al espíritu de ella, le pro a ella, yo hablo con ella tengo unas fotos de ella en mi casa unos pendones. Yo me levanto y digo bueno a días hija, mi hija linda te quiero, te amo, me haces falta, te extraño dejaste un vacío muy grande en mi corazón y en mi casa y pues eso me ha llenado de mucha fortaleza. Muchos dirán que es malo tener fotos de ella o pendones, pero para mí no yo me siento sanada y me siento aliviada yo no me enfermo fácilmente.

Entrevistadora: ¿Sus otros hijos que piensan de esto que usted hace entorno a su hija que ya no está?

Entrevistada: No, ellos no me critican al contrario ellos me apoyan. A ellos yo les digo estoy en tal parte o estoy en una reunión de suca, porque ellos le decían suca, porque íbamos a hablar sobre las víctimas, ellos me decían a no mamá tranquila vaya no hay como esa discriminación o de pronto como había habido en otras familias como una desintegración de que todo para ella y para ellos no, yo soy una madre que yo estoy con mi hija, hago todo lo de mi hija acomodo todo lo de mi hija pero yo estoy pendiente de mis hijos ahí les dejo la comida para que coman.

No soy miserable aunque el hijo sea casado o algo que llegue allá yo le doy comida yo soy muy solidaria no soy miserable o que de pronto yo veo que ellos van a discutir que porque él está haciendo esto y yo le digo no eso no lo haga muy Dios nos bendice y nos va a ir mejor y mi corazón para mi yo soy de esas personas que les digo a ellos cuando mataron el papá, él dejó una casa varios terrenos lo primero que les dije fue que no se fueran a poner a pelear por esos terrenos y por la casa, por nada les dije el día que yo me muera la pueden coger

Entrevistadora: ¿usted donde vive acá en Bogotá?

Entrevistada: No, yo acá en Bogotá pago arriendo yo vivo en Riohacha, yo tengo mi casa en Riohacha, allá vive mi hija menor cuando mataron a mi hija ella tenía como 13 años.

Entrevistadora: ¿Aquí en Bogotá en que parte vive?

Entrevistada: Yo, vivo en Usme, en el barrio el socorro.

Cartografía Social.

Realización de mapas.

Entrevistada: La guajira, allá es puro desierto, yo he vivido toda la vida al lado del mar y llegaba a las canoas llenas de pescados, a la canoa la llamamos cayuco, o también otros le dicen canao, los remos los utilizábamos para remar, las tortugas, los chivos, yo hago acá en Bogotá artesanías en la comunidad wayuu, yo hacía mucho chinchorros, mochilas, guaireñas, llaveros y collares.

Entrevistadora: ¿Qué es lo más significativo para usted acá en Bogotá?

Entrevistada: Las mochilas, collares, chinchorro wayuu, uno tiene que trabajar porque si no se muere de hambre, yo hago blusas también hago manillas. Yo vivo con mis nietos, mis hijos.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día en la Guajira un día normal para usted?

Entrevistada: Recibía visitas, a mí me visitaban mucho la familia, me llevaban pescado, chivo, queso, Frijol guajiro estaban conmigo allá y en la tarde se iban a veces se quedaban. Un día diferente era cuando yo atendía enfermos, yo les ponía suero entonces yo los atendía mientras se quedaban ahí en la casa ese era como un día de trabajo.

Entrevistadora: ¿Cómo se llama ese día de trabajo?

Entrevistada: Piache, es una persona que tiene mucho conocimiento.

Entrevistadora: ¿Qué costumbre a tenían?

Entrevistada: Allá tomábamos mucho la chicha de maíz o agua de panela con mucho limón, la gaseosa se consumía muy poco, también se comía frinche que es chivo frito, asado, guisado o en sancocho.

Entrevistadora: ¿Con quién vivía?

Entrevistada: Yo vivía con mis hijos y mis nietos y mi hija a la que mataron.

Entrevistadora: ¿Cómo era la relación de ustedes como familia?

Entrevistada: Como todo, a veces bien, a veces las peleas de los muchachos y como contratiempos, pero muy humildes, muy comprensivos.

Entrevistadora: ¿Qué era lo que más le gustaba de vivir allá?

Entrevistada: La tranquilidad, la solidaridad de la gente de los demás familiares con uno y ante todo la paz. Que en ese tiempo nosotros vivíamos muy tranquilos y que no pasábamos hambre.

Entrevistadora: ¿Cómo se llamaban entre familias? ¿Y cómo era su relación con sus vecinos?

Entrevistada: A mis vecinos los llamaba vecinos. Mi relación con mis vecinos era muy calmada, porque como entre nosotros nos ayudábamos nos compartimos las cosas.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más extraña de vivir en la Guajira?

Entrevistada: La comida, porque hacíamos bollo, chivo, arepa asada, en cambio aquí no lo podemos hacer. Si lo hacemos es porque ya lo traemos hecho de allá o el pescado porque lo sacamos del mar está fresco y eso sólo es llevarlo de la playa a la casa en cambio acá en Bogotá hasta que no lo traigan y está congelado pierde el sabor fresco a veces cuando lo escamábamos el pescado seguía vivo.

Entrevistadora: ¿Usted era lideresa allá?

Entrevistada: Sí, claro yo hacía parte de la organización que le comenté yo acompañaba a las mujeres, las orientaba, las capacitaba íbamos a talleres y así.

Entrevistadora: ¿Qué la impulsó a ser lideresa allá?

Entrevistada: No, yo soy líder desde niña como desde los 20 años porque yo trabajé con el Gobierno trabajaba en comunidades indígenas en distintas regiones de Colombia.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más le gusta de ser lideresa?

Entrevistada: Ayudar a la gente, como a enseñarles y a que ellos tuvieran costumbres por ejemplo sanas buenas y que como lideresa a ser organizadas.

Porque uno siendo organizado tiene voz y voto y tiene muchas facilidades para hacer muchas cosas que va a ser de pronto un proyecto o ir a alguna parte una sola persona no es nadie, pero en cambio ya tres o cuatro o 8 mujeres ya nos escuchan. Entonces eso era lo que a mí me gustaba porque uno solicitaba una ayuda o iba a alguna parte, al ver tantas personas de pronto a algún enfermo que no querían atender el ver todas esas indias ahí entonces la gente ya se movía, teníamos esa fuerza.

Entrevistadora: ¿A dónde fue cuando llegó a Bogotá?

Entrevistada: Yo me vine con una bolsa de plástico, con dos mudas de ropa y unas chancletas de una gente que iban a la Guajira y yo les daba alojamiento en mi Casa ellos se conseguían hamacas y dormían ahí y cocina en el patio le pagamos a una persona para que les cocinara y les salía más económico, si eran 20 o 30 personas compraban un chivo y se lo comían les salía más económico que ir a comprar 30 comidas y comían bastante.

Entonces pues llegar aquí a Bogotá estar aquí es muy duro porque la gente es muy diferente, miserable quieren botar la comida porque eso lo vi yo, la discriminación porque uno no podía decir que era desplazado víctima. Si no vine a buscar trabajo, para que le aprenderán era muy difícil tenía que decir mis cosas las van a traer después mis muebles y decir que uno alquilaba una pieza y llevar un colchón una cobija. La gente era y estas quienes son uno tenía que decir mentiras para que pudieran arrancarle a uno la pieza fue duro yo lloraba porque uno acostumbrado a otra situación así yo fuera pobre pero era diferente en cambio aquí la discriminación, la comida yo pasé hambre los primero días pero gracias a Dios que con el pasar

de los días porque ya empecé a caminar, después me puse a trabajar en una fama ya había carne para hacer un sancocho con plátano o arroz con carne y yo por ejemplo ya empecé como a salirme porque trabajaba en un restaurante de cocina ya salí de allá y empecé como a empoderarme a hacer como un pensamiento de decir vamos a vender collares, manillas poquitas pero pues bueno con algo comencé y fue creciendo y ahora tengo mochilas, bolsos tengo todo blusas y ya me ha prestado el Banco agrario y con eso saco yo y compro ropa, llevo 17 años comprándole a un señor la ropa y ya me fía 300 o 6000 pero yo le pago porque yo voy ahorrando para ir pagando las cuotas pues que una responsabilidad que lo recomienden a uno que es buena paga

Entrevistadora: ¿Cómo es un día ahora en Bogotá?

Entrevistada: Tranquilo, porque antes era muy desesperado yo lloraba no dormía casi y no yo ahora duermo, llegó a la casa hago oficio soy una persona muy ordenada así sea a las 10 que me acueste pero a las 4:30-5:00 ya estoy levantándome pero duermo ya tengo una paz, una tranquilidad que aunque tenga deuda yo sé que mi Dios me ayuda con la de mía ya no me estreso tanto, ya no me preocupo tanto qué tengo que pagar sí pero entonces ya es Como más tranquila y ya me siento más cómoda.

Entrevistadora: ¿Cuál es su comida favorita ahora?

Entrevistada: Me gusta mucho el sancocho de gallina o de costilla

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más le gusta de vivir en la ciudad?

Entrevistada: Hay facilidades desde que uno no sea flojo mientras sepa trabajar no se muere de hambre la persona que se muere de hambre aquí es porque es floja. Porque yo soy una persona que me ha tocado hacer aseo me ha tocado ir a partes que me dicen Blanca limpieza biblioteca que está toda sucia, a veces me pagaban \$50.000 y con esa plata yo compraba comida. Eso es lo que me gusta de la ciudad Acá hay mucha oportunidad en cambio ella no porque acá sólo se hace el aseo en cambio allá toca cocinar, lavar la Loza, hacer aseo, planchar la ropa Y lo que pagan si entre \$12.000 o \$13.000.

Entrevistadora: ¿Qué cambios ha tenido en todo el proceso desde su desplazamiento, cuando era lideresa en la Guajira cuándo siendo lideresa acá en Bogotá?

Entrevistada: El empoderamiento, el conocimiento y que cambio que uno conoce mucha gente que viene de otras partes del mundo gracias a la ciudad.


Y qué tan bien hecho muchos documentales con personas que vienen de otras ciudades entonces para mí eso es lo más bonito aquí en la ciudad y que hay mucha gente que lo quiere y sienten el dolor que uno tiene y que lo valoran. Yo he analizado mucho los estudiantes he visto que muchos se ponen en los zapatos de uno lo abrazan, lloran y algunas se desmayan esos es lo más lindo que puede haber en esta ciudad.

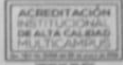
Entrevistadora: ¿Cómo fue el proceso cuando secuestraron a su hija?

Entrevistada: A ella se la llevaron, la desaparecieron, pero a ella la llevaron a un punto que se llama la cantera los paramilitares en un Hawái que es como un pozo en una Laguna y ahí llevaron varios eran como 6 niñas eso era entre Cuestecita y Riohacha y ahí en ese pozo la cogieron a ella y la tiraron según un compadre que estaba cazando conejos. El vio todo él me

Apéndice 3

Consentimiento informado.

 **UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VEREDAS BARRIOBACÁN - BOGOTÁ - COLOMBIA



Carta de Consentimiento Informado de Mayor de Edad (Asentimiento informado)

Yo, Ana Beatriz Acevedo Moreno he leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. He sido enterado(a) de los procedimientos de esta investigación y entiendo que la información obtenida puede ser publicada o difundida con fines científicos, respetando mi anonimato.

Convengo en participar en esta investigación. Recibiré una copia firmada y fechada de este consentimiento informado.

Ana Beatriz Acevedo M
Nombre del participante

Ana B
Firma del participante

54259652
No. de Identificación

Nombre y teléfono de una persona de contacto (en caso de emergencia): Hilary Salas 34113/4644113

[Espacio para diligenciamiento por parte del (los) investigador (es)]

Hemos explicado al (la) señor(a) Ana Beatriz Acevedo Moreno la naturaleza y los propósitos de la investigación, le hemos explicado acerca de los riesgos y beneficios que implica su participación. Hemos contestado a las preguntas en la medida de lo posible y hemos preguntado si tiene alguna duda. Aceptamos que hemos leído y conocemos la normatividad correspondiente para realizar investigación con seres humanos y nos apegamos a ella.

Una vez concluida la sesión de preguntas y respuestas, se procedió a firmar el presente documento.

Firma del del Investigador Ana María Reyes J

Nombre del Investigador Ana María Reyes J -513 321 2554



Documento de Identificación 702391260

Profesión Psicología

Dado a los 2 días del mes de Noviembre del año 2018

SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ - FAX: (571) 685 00 00 / Línea gratuita nacional: 01 8000 111 100
Carretera 9ª n.º 51-51 / contacto@universitysantotomas.edu.co
www.unsta.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA - VUAD-
FAX: (571) 685 00 00 ext. 2964 / Carrera 10ª n.º 72-00 / admcomuni@universitysantotomas.edu.co
www.unsta.edu.co

Transcripción de la entrevista y la cartografía social.

Entrevista.

Entrevistadora: Ana María Reyes Suárez/ **Entrevistada:** Ana Beatriz Acevedo Moreno

Entrevistadora: ¿Cómo se llamas y cuál es su ocupación actualmente?

Entrevistada: Mi nombre es Ana Beatriz Acevedo Moreno, soy líder defensora de derechos humanos, estoy trabajando en la alta consejería para las víctimas

Entrevistador: ¿Cómo ha vivido la experiencia del desplazamiento forzado?

Entrevistada: Bueno yo pienso que el desplazamiento forzado es una situación traumática para todos y se ve en diferentes contextos, puede desintegrar la familia, el entorno en el que vive, las costumbres, la cultura retomarla en cualquier lugar del país en este caso el mío acá en Bogotá una ciudad fría con gente poco cálida. Pero Pues ya comprendí la situación, se dificultan muchas cosas al llegar a una ciudad donde no conoces a nadie ahí me fui dando la idea y fui armando una red de amigos y pues ya tengo varias amistades acá en Bogotá de eso salió el tema de la Asociación porque las personas del Pacífico.

Estamos acostumbradas a vivir en comunidad con mucha gente entonces, yo dije miércoles aquí que va a pasar yo que hago me bajaba del bus y encontrar a alguien y yo me bajaba a pedirle el teléfono, Así fui recolectando un par de conocidos a veces les decía listo recomiéndame a otros y así íbamos haciendo los amigos, una gran red de amigos y nace la “**Asociación de mujeres y familias víctimas del conflicto armado**” desde el 2002 hasta 2008 que es legalmente constituida y ahora estamos en varios departamentos y en varias localidades, nace en varias localidades: San Cristóbal, Usme, Kennedy, Bosa, Suba, Ciudad bolívar, Quibdó, Tumaco y Medellín.

Entrevistadora: ¿De dónde viene?

Entrevistada: Yo tengo doble nacionalidad dentro de Colombia, soy del chocó, pero hay un pueblo dentro del tracto que es de Antioquia y pues aparece que yo soy antioqueña, Entonces hemos tenido varios desplazamientos en el chocó y otro aparte en Nariño.

Nos desplazaron para Nariño en el 2002 y en el 2004 lo asesinaron

Entrevistadora: ¿En qué fecha llegó a Bogotá?

Entrevistada: En el 2002

Entrevistadora: ¿Cómo se veía así misma Cuando vivía en Barbacoa?

Entrevistada: En Barbacoa vivimos apenas 4 años, pero yo empecé mi proceso en Quibdó, la mamá de una amiga llamada estela masol toda le decíamos a ella masol ella a todos nos trataba como si fuéramos sus hijos, ella empezó a hacer procesos con Los jóvenes yo me acuerdo en ese proceso yo no sé ella con quien trabajaba pero era internacional ahora pues yo lo asimilo y comprendo la situación, entonces ella empezó a organizarnos joven es guardadosos nos llamábamos ahí empecé mi liderazgo yo tenía como 15 años desde ese entonces yo vengo haciendo procesos organizativos de hecho fui la primera presidenta de Junta de acción comunal

siendo menor de edad porque lidere una campaña excelente de que nos pusieran luz en el barrio, pavimentaron la calle, que nos hicieran la escuela.

Entonces mandamos cartas para todos lados, y la gente decía, pero porque y yo no conocía acá está ciudad, pero sin embargo yo mandaba las cartas porque acá yo tenía una amiga y se las mandaba por Servientrega, entonces se hizo ese proceso obviamente primero se las pasábamos al alcalde local como allá todo era una demora yo decía ese alcalde debe ayudarnos y después le escribí al presidente. En ese proceso nos demoramos 5 años, el papá de mis hijos era militar y nosotros fuimos fuente militar él era el que estaba en el ejército ellos lo veían como una amenaza llegamos a barbacoa y él terminó su servicio porque no quería seguir.

En Barbacoa lo veían como una oportunidad porque desde allá le decían no como usted ya estuvo en el entrenamiento usted se puede venir para acá con nosotros y como se negó empezó la persecución hasta que lo mataron

Entrevistadora: ¿Quiénes vivían allá?

Entrevistada: Allá vivíamos, mis dos hijos, el papá de mis hijos la familia de él, pero no vivíamos en la misma casa y yo

Entrevistadora: ¿Cómo se ve viviendo ahora en la ciudad?

Entrevistada: Al llegar a esta ciudad fue muy traumático la indiferencia me hacía llorar me entristecía yo decía esa gente tan maleducada, entonces los vecinos pasaban cerca de uno claro uno llega y uno está acostumbrado a saludar es un cono de las poblaciones del Pacífico que es saludar a todo el mundo yo saludaba y esa gente no me contestaba entonces yo decía pero qué les pasa y alguien me dijo que acá en la ciudad no estaban acostumbrados a saludar a alguien que no conocen y pues ya empecé a comprender y ahora los empiezo a comprender a ellos.

Ahora ha cambiado todo con el tema de los grupos al margen de la ley, ellos en su tema de delinquir, ellos dicen que tienen unos ideales creerán que tenían unos ideales de cuidar el pueblo. Ahora tienen unos ideales de robar, asesinan y delinquir todo ha cambiado en contexto de territorio donde ellos escuchan que hay recursos naturales o que hay pueblos sanos allá se van y los mueve el saqueo de los recursos naturales y despojo de la tierra a los campesinos y en varios lugares en el tema de la droga como: Buenaventura, Chocó que se pueden pasar de un lugar a otro país, en la frontera es difícil.

Entrevistadora: ¿Qué cambios ha tenido de su forma de ser, pensar y/o actuar con toda la experiencia que vivió y que vive a diario?

Entrevistada: Bueno, pues yo soy de las que digo que los seres humanos somos seres en construcción, yo soy un ser en construcción y obviamente los cambios han sido alarmantes sin desconocer que se conocen otras cosas acá pero que había otras cosas que uno añora tener la tranquilidad. El tema acá es el tráfico de estarse desplazando de un lugar de trabajo que uno de demore 2 horas o hora y media, añoro estar en el pueblo, menos contaminación acá se aprende la aceleración las personas del Pacífico nos acostumbramos a la tranquilidad entonces cuando uno llega acá el cambio es brusco porque bueno listo acá uno está para cumplir unas metas pero si te levantas después de las 5 ya te coge el tiempo y después de las 6 ya no llega a tiempo.

Los trabajos de las personas en el chocó son pocos y ese también sería un gran aporte de estos benditos gobiernos Ampliar la productividad de empleo en los departamentos del Pacífico para

que permita el desarrollo y pues como la Gobernación está cerca pues la gente trabaja en la alcaldía, colegios y en el bienestar familiar que son las instituciones que hay estatales pero está en el centro de la ciudad hasta que llega el momento en el que están creciendo los pueblos por el tema también del desplazamiento también hay una gran recesión de víctimas de otros departamentos que van a buscar refugio allí o los de las regiones van a la capital es un tema de construcción que se irá dando y Esperemos que se dé, de la mejor manera con un país con un Gobierno incluyente que llegue de verdad un Gobierno incluyente que siempre han tenido marginado los departamentos del Pacífico con el tema de visión reserva del país pero hay muchas cosas que la gente mismas vive en pobreza entonces también ha sido una marginación una exclusión que se entiende como un racismo institucional estructural de los gobiernos porque cuando no se le da la oportunidad a las personas para que crezcan, entonces que está haciendo la está sometiendo porque no le da las opciones lo tienen todo, de hecho lo tenemos todo pero no está ¿cómo se operativiza eso? ¿cómo se hacen las grandes empresas? Necesitamos gente que le apueste al trabajo, productividad y al progreso.

Entrevistadora: ¿Qué persona cree que será dentro de 10 años?

Entrevistada: Yo me reflejo escribiendo historias de este país más que todo el tema del “DESPLAZAMIENTO” relacionados con los acuerdos de paz y el tema de la democracia la apatía que hay en la democracia, Los jóvenes dicen es que queremos cambiar muchos pero la mayoría se abstiene y si la gente se abstiene no podemos hacer los cambios porque Necesitamos que la gente se apodere que tenga la conciencia de que el país lo cambiamos no eligiendo a los mismos corruptos si no ideas nuevas, gente renovada y bueno para ser renovada no tiene que ser un joven simplemente una persona que piense en el país, porque si también es un joven corrupto de nada sirve.

Necesitamos la complementariedad, un joven con el conocimiento de un adulto o viceversa, con la experiencia porque en los otros países que pasa la experiencia es supremamente importante, de hecho, en los departamentos del Pacífico los abuelos, los ancestros los adultos son supremamente importantes porque son los que tienen el conocimiento. Y son los que los replican a través de diálogos de tertulias ahora lo llaman foro, antes cuando no existía eso eran diálogos, charlas, trasnochadas, velorios pero acá que pasa el adulto mayor llega a cierta edad en que tiene las capacidades de replicar su conocimiento y tienes las capacidades de estar en un empleo y explotarlo y decirle de una forma no la más adecuada pero sí transmitir y extraer ese conocimiento y lo desechan ya cuando usted tiene 45 años ya no sirve para trabajar qué pasa si tiene toda la sabiduría y toda el vigor para trabajar una persona de 45 está en todas las potencialidades para trabajar. Una generación que cree que va a construir un país con la experiencia de los jóvenes está totalmente equivocado es una condena al fracaso, una generación que crea que va a construir con los antiguos con las experiencias se apoya y se coge obviamente de lo bueno es una generación que le va costando al progreso a la educación que sean los derechos básicos que sean gratuitos porque entonces qué pasa, que están omitiendo ellos claro no le damos educación gratis porque no necesitamos gente que no tenga conocimientos porque el conocimiento que le hace a la gente lo pone a pensar y el que lo hace pensar usted lo hace que investigue el querer que llegue más arriba o que llegue a hacer oposición pero a eso es a lo que tenemos que apoyarnos nosotros, a esos corruptos de todas las generaciones es que nos han gobernado las mismas y las mismas familias lo que cambia es la generación, necesitamos gente consciente y consecuente es más necesitamos hacer democracia desde las casas y desde los colegios.

Yo hubiera tenido más tiempo, yo me hubiera hecho una investigación bueno, aunque la puedo hacer en el tema de la democracia y participación desde la casa y los colegios porque si no se empieza ahí estamos haciendo nada, de nada le sirve que usted le diga a un joven que vote, si no quiere hacerlo.

Entrevistadora: ¿Cómo ha influido su experiencia de liderazgo que lleva desde los 15 años en los cambios que ha experimentado como persona?

Entrevistada: Bueno yo soy un ser Humano en construcción y los liderazgos a uno le aportan demasiado en la vida de hecho para el tema de liderazgo ha sido como una terapia de sanación o de intervención a través de los espacios, porque en los espacios cuento mi experiencia y repito y repito mi historia hasta que ya después el dolor ha desaparecido, entonces a mí me ha servido en el tema de crecimiento uno también conoce muchas personas, hace muchas relaciones interpersonales e institucionales puede incitar a las mujeres a la participación a hacer procesos reales, nosotras tenemos en la organización un tema de emprendimiento donde se le da empleo a la mujer, tenemos un salón de belleza, un restaurante y pues necesitamos más gente que nos apoye.

Cartografía Social.

Realización de mapas.

Entrevistada: En esos pueblos, somos representados por iglesias, los colegios es una zona de colegios que todas están pegadas allá no se llaman colegios si no escuelas, hay mucho comercio y centros comerciales que no había, pero ahora si hay.

El Río pasa por el centro del pueblo, y hay otro río fuera del pueblo y hay otro Río que es el Río San Juan. Y terminan en el mar, y se encuentra el Río sucio y es un corregimiento que se lo está peleando Antioquia porque tiene muchos recursos es uno de los corregimientos más ricos del chocó, porque tiene todo completa minería, ganadería entonces había una pelea hay eso salió en las noticias.

Entrevistadora: ¿Donde usted vivía cómo era?

Entrevistada: Había casas muy grandes, de hecho, las casas de allá son muy grandes, porque son casas de familias numerosas, casas donde tienen 4,5,6,7 habitaciones y las calles son todas destapadas, d9nde jugábamos yermas, golosa, escondidas, árbol el árbol es que tú vas Y buscas una persona y la encuentras y esa persona tiene que sembrar otro árbol.

Bueno muchas cosas. Están las organizaciones de bases todo el tema cultural de cada barrio sale las organizaciones donde se enseñan los valores, poesías, cantos, alabaos o chigualos, son unas canciones que se le cantan a los niños y los alabaos de cantan en los velorios. La cultura es supremamente marcada el patrimonio histórico de la cultura del chocó, allá hay gente muy talentosa.

En Bogotá una de las partes más representativas son los museos, las universidades, colegios, parques, alcaldías distrital y local, las bibliotecas, las iglesias católicas “ciudad marcada por el catolicismo”, las fábricas, el Cerro de Monserrate y el de Guadalupe hay muchos espacios de participación, fundaciones.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día en Quibdó para usted?

Entrevistada: Para mi eran días muy felices

Entrevistadora: ¿Cuál era la comida típica la que más le gustaba?

Entrevistada: El pescado, me gusta el bocachico, el pargo, los camarones de hecho me gustan casi todos.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres tienen allá específicas?

Entrevistada: Dentro de esas costumbres se embarcan con las pistas patronales, las costumbres son con la semana Santa entonces que se hace en la semana Santa la procesión y casi todas las casas hacen dulces y todo el que va a visitar se le dan dulces. El patrimonio histórico hay una fiesta que se celebra como dos meses en el pueblo que es el pacul que empieza en septiembre hasta el 4, esta fiesta nace como forma de protesta inconformidad de la comunidad del pueblo hacia los alcaldes o los gobernadores y en general pues pasa a ser del Gobierno Nacional por no garantizar los servicios públicos, los servicios básicos de la comunidad. Entonces no estaban los barrios pavimentados, no había escuelas, que faltaba el acueducto, el alcantarillado entonces inicialmente ese fue el objetivo, era como una presentación de lo que nos inconforma entonces cuando termina hay una premiación para el ganador, por el mejor disfraz o la mejor representación alusiva al pueblo.

Entrevistadora: ¿Qué era lo que más le gustaba de vivir allá?

Entrevistada: La tranquilidad, que uno consigue todo el departamento del Pacífico son dotados de todas las bendiciones de Dios, uno encuentra en el Río o en el Mar el pescado, uno encuentra en todas las cosas o fincas el plátano, la yuca, está la caña, el limón, La piña bueno todo lo encuentras y si se va al río encuentra el oro, el platino, o sea los departamentos del chico tienen todo. Sabemos que llegan de los otros corregimientos a vender los alimentos. Quibdó produce los alimentos, pero más producen los territorios, los pueblos.

Entrevistadora: ¿Cómo era su relación con los demás habitantes del pueblo?

Entrevistada: Genial, de construcción, de jugar, de cantar, de correr, de bañarnos bajo la lluvia del aguacero se crea esa organización de cuando teníamos 14 años con mazol y pues ella era la que nos dirigía.

Entrevistadora: ¿Qué es lo más extraña de vivir allá?

Entrevistada: La comida, la tranquilidad que no cambió por nada, la tranquilidad me baja el estrés, yo nunca había sabido que era el estrés, aquí me di cuenta de que era el estrés cuando se me está haciendo tarde cuando no pasaba el bus rápido en este entonces es el Transmilenio, el clima. Eso es lo que más extraño la tranquilidad.

Entrevistadora: ¿Qué la impulsó a ser lideresa?

Entrevistada: No sé creo que eso ya viene con la persona creería yo, mi mamá me ponía de líder de la familia yo creo que eso. Entonces mi mamá era madre soltera y claro ella me dejaba a mí y me volví lideresa yo hacía todo y yo distribuía todo entonces cuando nos encontramos con masol, ella empezó a descubrir esas cosas creo yo, ella nos impulsó este tema de los jóvenes

guardabosque que era una empresa de muñecas hechas en tela, escobas y traperos y allá iba todo el mundo a trabajar.

Entrevistadora: ¿Cuándo llegó a Bogotá a donde llegó y con quien llegó?

Entrevistada: Llegamos a donde una tía, en Usme a un frío por allá en la Aurora que en ese entonces me ponía yo el Jean me ponía leggins me ponía la chaqueta. Que me angustia a mí de Bogotá el transporte, porque de lo contrario siento que es una ciudad bien distribuida con muchas oportunidades.

Entrevistadora: ¿Cómo es un día suyo en Quibdó?

Entrevistada: Bueno un día mío en Sínodo era levantarme a las 6 de la mañana y acá a las 5 de la mañana ya con la bulla de los gallos desde las 5 nos íbamos para la escuela y mi mamá se iba a trabajar, ella fue vendedora ambulante teníamos una tienda allá le llaman a una tienda donde sólo se vendían frutas Panela, aceite y arroz y cuando llegaban las personas de los municipios entonces se les armaban los mercados entonces ella me dejaba esa responsabilidad entonces un día para mí era levantarme a esa hora había unos hermanos más pequeños que yo porque las dos grandes ya no estaban allá, entonces a mí me tocaba ayudarlos que el colegio, las medias, el uniforme, el desayuno era un día así pero después llegaba al medio día que salíamos todos de clase era un día ya relajado entonces después jugábamos y habíamos de todo comíamos marañonas y pues en la casa comíamos la comida que hubiera.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día normal cuando llego acá a Bogotá y como lo ve ahora?

Entrevistada: Yo sé hacer trenzas y extensiones y todos eso Entonces mi tía dijo yo tengo una amiga, esa amiga necesitaba a alguien como yo en ese entonces no estaba tan de moda las trenzas yo tengo clientes desde ese entonces yo llegué con esas trenzas hermosas y me preguntaban que quien me la había hecho y yo les decía yo peino y me llevaron a ese salón de belleza y ese salón de belleza era en Modelia me tocaba irme desde Usme hasta Modelia, los primero días me acompañaron como dos días. Inicié trabajando allá, los horarios a eran flexibles entraba a las 9 de la mañana. Hice un técnico de sistemas y un técnico de trabajo social y llegaba como a las 12 de la noche.

Ahora me levanto a las 5 y me trasteé a vivir allá por el tema de las amenazas, yo vivía en San Cristóbal y yo dije me voy a trastear cerca por el tema de las amenazas. En el chocó hay mucha gente investigadora En cambio acá el tiempo no lo deja a uno es una ciudad de supremamente estrés, deberían ubicar a las personas para que trabajen en sus mismas localidades, la gente se ubica donde le salga su trabajo.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres le quedaron?

Entrevistada: Todas, de hecho, seguimos cocinando igual, friendo el arroz, el pescado para hacer el guiso, el arroz con coco, aparte que podíamos escuchar música cuando uno quisiera, entonces cuando estamos en la Asociación allá lo hacemos se pierden algunas, pero se intentan mantener no con la constancia que se hace allá porque es imposible por el estrés que hay en la ciudad. Si desapareciéramos ese estrés y se intentará un modelo de empleabilidad para mejor calidad de la vida de las personas mejoraría

Entrevistadora: ¿Cuál es su comida favorita en Bogotá?

Entrevistada: Sería el Ajiaco, Aprendí a comer verduras aquí, allá se comía muy pocas verduras en los pueblos del Pacífico normalmente es la zanahoria, remolacha y el repollo lo demás no.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más le gusta de vivir en Bogotá?

Entrevistada: Yo estoy aquí por oportunidad, a mí no es que en guste vivir en esta ciudad ósea la fuente de empleo, las oportunidades.

Entrevistadora: ¿Qué cambios identificas que ha tenido en todo desde su proceso de desplazamiento como lideresa?

Entrevistada: La relación de la capacidad de razonamientos institucional obviamente se abren otros diálogos de saber con otras personas, de cambios culturales e intercambios de saber es más se mezclan muchas historias en el chocó me daba cuenta que yo era un ser humano Acá me doy cuenta que soy negra porque yo soy persona de color y empiezan con el tema de la exclusión y de la discriminación de que a uno lo hacen al lado por el color de piel, allá la gente está acostumbrado a llamar a la gente por su nombre, entonces se va construyendo otros parámetros de vida y con otros imaginarios adaptados a la ciudad, a la realidad de esta ciudad fría y con muchas oportunidades.

Mapa del territorio.

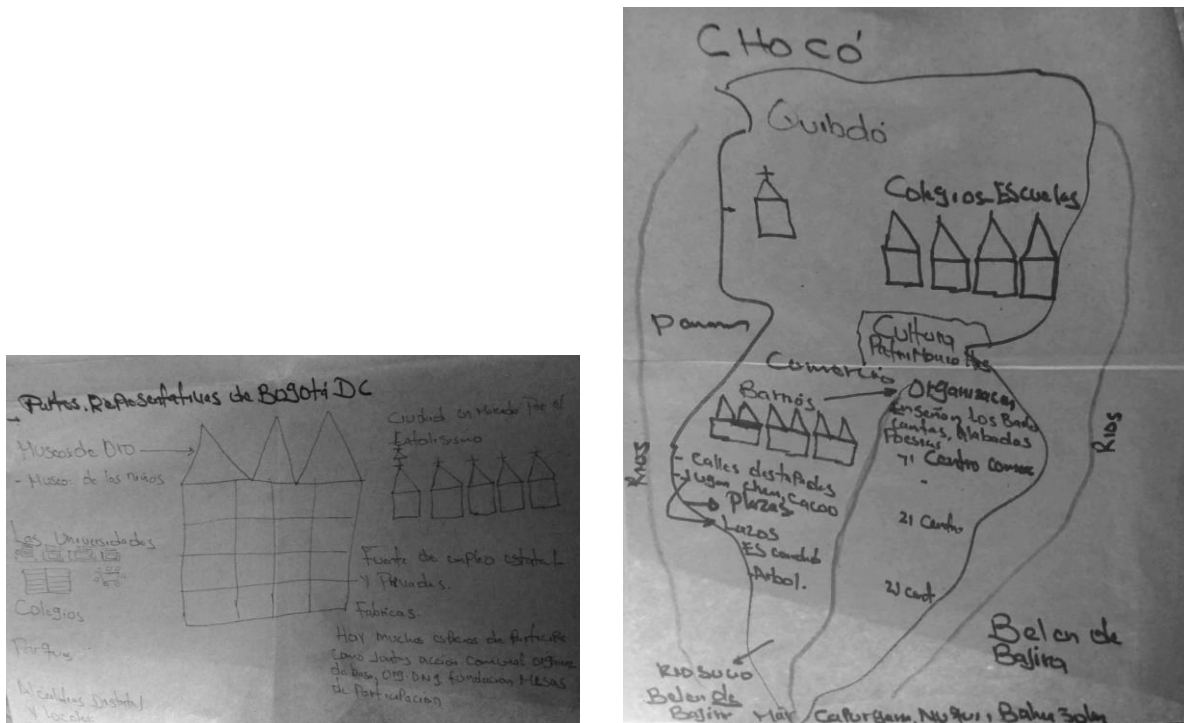




Figura 4 Descripción gráfica Lideresa 3. Territorio Origen y Bogotá D.C.

Formato de devolución de información del proyecto de investigación.

 **UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VOGLADA REINTEGRACIÓN - SINIEC 1704



Carta de Consentimiento Informado de devolución de información del proyecto de Investigación

Yo, Ana Beatriz Acevedo Moreno con cedula de ciudadanía N° 54259652 de Rubio declaro por la presente que se me informó de los resultados obtenidos en la investigación que tiene por título: cambios en las auto narraciones identitarias de mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado. Por medio de un documento el cual contiene los resultados y conclusiones obtenidos en el proyecto de investigación.


La retroalimentación de los resultados obtenidos se realiza a los 13 días del mes de Febrero del año 2019.
Y se hace constar a través de la siguiente firma:

Ana Reyes
Nombre y firma del participante

Ana Reyes - 1022391264 Btg
Ana María Reyes Suárez
Psicóloga en formación


SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ - PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9.ª n.º 51-11 / contacto@uvsantotomas.edu.co
www.ussta.edu.co


VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA - VUAD-
PBX: (571) 585 00 00 ext. 2044 / Carrera 10.ª n.º 72-50 / admisiones@uvsantotomas.edu.co



Apéndice 4

Consentimiento informado.

 **UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN - SINCE 1764



Carta de Consentimiento Informado de Mayor de Edad (Asentimiento informado)

Yo, Angela Viviana Guayuga Marquez, he leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. He sido enterado(a) de los procedimientos de esta investigación y entiendo que la información obtenida puede ser publicada o difundida con fines científicos, respetando mi anonimato.

Convengo en participar en esta investigación. Recibiré una copia firmada y fechada de este consentimiento informado.

Angela Viviana Guayuga Nombre del participante Angela Guayuga Firma del participante
59683936 No. de identificación

Nombre y teléfono de una persona de contacto (en caso de emergencia): Angela María Montaña
318 836 0013

[Espacio para diligenciamiento por parte del (los) investigador (es)]

Hemos explicado al (la) señor(a) Angela Viviana Guayuga Marquez, la naturaleza y los propósitos de la investigación; le hemos explicado acerca de los riesgos y beneficios que implica su participación. Hemos contestado a las preguntas en la medida de lo posible y hemos preguntado si tiene alguna duda. Aceptamos que hemos leído y conocemos la normatividad correspondiente para realizar investigación con seres humanos y nos apegamos a ella.


Una vez concluida la sesión de preguntas y respuestas, se procedió a firmar el presente documento.

Firma del del Investigador Ana Reyes
Nombre del Investigador Ana María Reyes Suarez
Documento de Identificación 1022391264 - 3133212554
Profesión Est. Psicología

Dado a los 9 días del mes de Noviembre del año 2018

Sede Principal Bogotá - PBX: (071) 621 2727 Línea gratuita nacional 01 8000 711 180
Carrera 97-a-7 93-51 / contacto@universidadstotomas.edu.co
www.stotomas.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA - VUAD
PBX: (071) 595 00 00 ext. 2064 / Carrera 93-a-7 72-00 / administracion@vicerrectoria.stotomas.edu.co
www.vicerrectoria.stotomas.edu.co



Transcripción de la entrevista y la cartografía social.

Entrevista.

Entrevistadora: Ana Maria Reyes Suarez/ **Entrevistada:** Anyela Guauga

Entrevistadora: ¿Cómo se llama? ¿Cuál es su ocupación actualmente?

Entrevistada: Mi nombre es Anyela Guauga, lideresa insta de timado Nariño una mujer que lastimosamente que por los sufragios de la guerra de este país terminó siendo desplazada y despojada de su pueblo y al llegar aquí a Bogotá a afrontar unos asuntos a que pues abruptamente son muy delicados para poder continuar con el proyecto de vida de cada uno.

Actualmente lidero un proceso organizativos y nuestra organización se llama “Aso etnic” una organización de poblaciones víctimas del conflicto de grupos étnicos y de población es vulnerables a través de “Aso etnic” hacemos incidencia la mayor parte de sus integrantes somos mujeres víctimas que quedaron huérfanas, viudas muy azotadas por el conflicto, víctimas de violencia sexual, mujeres jóvenes que tampoco tienen hogar en estos momentos y que de pronto por el conflicto quedaron en abandono sus familias quedaron desintegradas, la organización **Aso Etnic** hace mayor incidencia en Tumaco, Buenaventura, Cali y acá en Bogotá, donde yo como su representante legal y presidenta más incido en los espacios de participación en conjunto con otras chicas que están en diferentes espacios en nuestra organización.

Hacemos un trabajo muy interesante por tratar de despojar todo ese dolor que dejó la guerra de los oficios de la memoria a través de nuestras propias prácticas culturales de las comunidades negras a través de ejercicios de sanación pero Adicionalmente también en ejercicios de nuestra cosmovisión de empoderamiento piloto y social para poder visibilizar esas causales ante, durante y después del conflicto pero adicional también esas posibles maneras de nosotros poder salir de esa situación de dolor que él nos genera que podamos proyectarnos a un proyecto de vida mucho más saludable y buscando aliados en los diferentes espacios de participación a la institucionalidad a un Gobierno que no es tan comprometido pero que a través de esa posibilidad de estar en los diferentes espacios se exigen esas acciones de derecho. Creo que la causa ha sido muy dura, hemos estado en diferentes espacios donde pues como lideresa hallamos procesos y la mayoría de nuestros procesos y propuestas pueden quedar en el papel o en la actas pero es muy difícil que se pueda reorientar la materialización de las mismas y eso hace que todo sea como más difícil más complejo con una cantidad de obstáculos pero al mismo tiempo uno mira que esas propuestas que hace otro las adopta y las materializa entonces en el proceso organizativo pues hay muchas cosas que son a bien y que son a mal pero como yo soy muy creyente del Evangelio, todo obra también para bien y eso hace que sea más fuerte y yo creo que como mujeres negras tenemos un énfasis y es que somos sinónimo de resistencia del mundo y eso hay que resaltaron en todo lugar y en todo momento porque es muy importante reorientarse a esos tiempos, a los tiempos de niña donde adopte esa fortaleza, resistencia, ganas, empuje de poder uno perpetuar en su personalidad de niña esa imposta de esos dones también que Dios le da a uno espirituales pero que también alrededor de ciertos momentos de tu vida y por ende el conflicto armado es un pasaje de nuestra vida de alto impacto y que nos deja marcados.

Pero hay un antes y un después un durante y en ese durante es muy difícil el poder nosotros determinar o diferenciar lo bueno de lo malo peor ya cuando pasa el tiempo uno de da cuenta

que ese proceso por más doloroso que haya sido también le sacamos lo bueno en el sentido de poder nosotros decidir para que otros busquen otras formas de poder superarlas y básicamente lo hacemos a través de una de nuestras prácticas el tema productivo para nosotros es muy importante puesto que a través de estos ejercicios propios de nuestra cultura, productividad que son muy ligados a nuestros saberes ancestrales como el peinado un saber cultural el tocado, el turban, la estética esa manera de poder nosotros conectar nuestras prácticas culturales o productivo entonces resulta que es muy interesante porque adicional que estamos luchando por la permanencia de esas prácticas culturales también esa misma permanencia de estas hace que nosotros podamos proyectar nuestro proyecto de vida construirlo y poder mejorar nuestras condiciones y se ve a través de la historia cultural y La productividad.

La historia nos cuenta y nos narra a través de ellas de trazaron los caminos y las rutas que deberían seguir nuestros antepasados en el proceso de la trata pero Adicionalmente de esa se volvió una práctica cultural de nuestros mismos pueblos originarios y hoy por hoy hay una manera también de producir de mantenerse cuando sales de tus territorios con ese saber entonces, también es una manera de explotar ese saber, entonces uno ya mira de que la colonia de las peinadoras, de los que hacen los cortes, de los productivos en ese sentido creo que es muy importante que nosotros sigamos en la continuidad y está permanencia bien miramos que el conflicto nos dejó, esa falta de darle importancia esa gana de dejar todo atrás y hasta de querer borrar nuestra memoria y los chicos de nosotros ya no quieren bailar danzas por que antes se bailaban danzas, ahora quieren bailar reggaetón los cambios abruptos que hubo durante y después hace que haya un trasfondo y un impacto en las personalidades y en la manera de ubicarse, en la manera de ubicarse pero seguimos y nuestro reto siempre tratar que por la permanencia de estas prácticas nosotros podamos seguir generando esos espacios de interlocución, esos espacios armoniosos donde podamos decir que nos gusta y que no nos gusta inclusive espacios de conflictos que son lo que sacan lo malo.

Entrevistadora: ¿Cómo ha cambiado a través de la experiencia del conflicto armado por medio del desplazamiento?

Entrevistada: Muchísimo ha cambiado, nosotros hicimos un libro y yo soy una de las 4 coautores que se llama la pedagogía de la memoria y en ese libro yo escribo casi toda parte de mi historia y los sucesos relevantes que escribo y me pongo a mirar claro ha cambiado mucho, uno cambia y hace 10 años para acá no soy la misma siempre fue notorio desde mi colegio, siempre lideresa de esas sin saber que era liderada si no que hacía las cosas y se metía en todo. En un colegio en Tumaco me sacaron como la mejor estudiante éramos 700 estudiantes en un campamento de chachagui espectacular con todos los juegos. Chachagui es un municipio adelante de Pasto y esa experiencia me marcó la vida porque allá de todo el campamento quede como alcaldesa y tocaba venir a mirar el presidente y el avión llegó allí y toso. Y yo no quise porque yo le tenía fobia a los aviones pero ahora ya no y pues me enseñó eso me quito temores, en este proceso he aprendido también a que esos temores había que superarlos y ese era el temor que yo le tenía en mi vida era a las alturas y ya lo supere por la incidencia en los diferentes espacios porque soy delegada del espacio Nacional de consulta previa de las comunidades negras, entonces ese cambio abrupto pero que es la raíz de todo y la asignación lo que le miraba la gente a uno, yo me pongo a pensar pero como la gente se daba cuenta de la vocación de uno y yo en esos momentos no sabía que era la vocación, no que era liderazgo solamente hacía las cosas porque me gustaban, porque nacen. Año la vocación de ser lideresa.

Tenemos víctimas que los ojos los tienes brotados se tanto que han mirado matar tanta cosa que no han logrado superar unos testimonios terribles, nosotros nunca vistos desmembrar una niña, un niño de 10- 12 años terrible y muchas que estos 5 años que por ejemplo en mi pueblo se metió los paramilitares una mezcla de todo a destruir al pueblo y el Gobierno por más que quiera hacer no puede hacer. Yo me monto en el taxi y yo sensibilizó al taxista yo sensibilizó a todos porque eso está en mí, va pasando el que va pasando y se ríe ¿De qué te ríes? Y se asustan, yo les explicó y quedó como no te preocupes eso es normal dentro de la palabra normalizaste porque ha habido unas concepciones historias también y durante el proceso de la trata hubo mucho blanqueamiento, entonces hay unos conceptos que la gente no debe manejar pero que estructuralmente le quedaron en el cerebro.

También yo me remontó a la historia y todos los pueblos en el mundo han sido desplazados ahí uno comprende muchas cosas porque si este mundo los europeos hubieran dejado el desarrollo natural de los africanos serían los que gobernarán el mundo pues por eso se robaron la historia y se robaron todo, pero en este traspaso del liderazgo que uno va adquiere mucho conocimiento, sintiéndose y o más orgulloso de lo que es porque también uno comprende las dinámicas de los pensamientos y de cómo toca también transmitir ese mensaje obviamente con amor y no con soberbia y en ese proceso nosotros eso es lo que tratamos de afrontar muchas cosas con el carácter que toca afrontarlas, pero también enfatizarse con el amor al prójimo.

Yo he sido muy perseguida, amenazada casi no lo reportó y los analistas cada vez que me miran y me dicen usted es un amor ¿quién es que la molesta? Hasta el peor terrorista se rinde a sus pies así me decía un analista el año pasado, le decía a gente que no le interesa que yo apoyé ciertos procesos, y el apoyo que le brindó a las víctimas que yo asesore ciertos procesos porque lastimosamente la gente no es tan prudente no que es la prudencia.

Entrevistadora: ¿Cómo se veía como preso a cuándo vivía en Tumaco?

Entrevistada: Me miraba vulnerable, con muchas capacidades y con muchas cosas para dar que yo hacía procesos de juventud y con infancia y ahí fue mi desplazamiento, pero vulnerable porque ya estaban los paramilitares. Vivían al lado del comandante de mi casa, vulnerable porque no podía de pronto aflorar lo que quería porque siempre habían temores de personajes que llegaron a nuestros pueblos que no debían, vulnerable también porque fui una mujer criada sin mamá, sin papá me crió con una tía pero que Dios le dio una resistencia increíble yo no sé cómo pasó por tanto pero que mi tía supo cómo surtir ciertas cosas y me dio unos elementos que apoyaron al desarrollo de mi personalidad, porque ella es una mujer de carácter, entonces eso ayudó a que yo adoptará lo bueno de ella, eso de emprendedora yo vengo de una familia comerciante y aquí se nos ocurre cualquier cosa y lo hacemos en ese sentido creo que el conflicto hubo un proceso de metamorfosis y adicional a eso pensar en todo ese tiempo tantos acontecimientos, tantas lágrimas, tantas risas y yo no soy nadie en el sentido de que no me proyecto en ser una persona nombrada o no le ve el interés, o no es la meta de uno.

Entrevistadora: ¿Cómo se ve ahora desde que llegó a Bogotá?

Entrevistada: Me veo una mujer muy diferente en esos días una amiga me decía tú eres la misma Viviana que yo conocí sólo que con muchas más fortalezas, con muchas más cosas buenas y eso fue lo que permitió todo el proceso de metamorfosis que enriqueciera más mi personalidad que saliera muchas cosas que tenía adentro, que esas cosas que eran mis temores se transformará para cosas buenas en mi vida y que soy un ser humano lleno de amor, humilde que

ama apasionadamente lo que hace hasta está en contra de sí misma a veces yo hago cosas que la gente me dice porque si tú tienes 5 pesos doy 3 pesos por ejemplo y que lo hago con voluntad, soy muy desprendida. He si madre de 3 hijos que no son míos, tengo un espíritu maternal, pero no he parido, los he criado y así es como ese espíritu materno que Dios me dio entonces llega uno, llega otro y llega una cantidad de gente.

Entrevistadora: ¿Qué edad tiene?

Entrevistada: Voy a cumplir 35

Entrevistadora: ¿Cómo se ve en 10 años?

Entrevistada: Me veo ya profesional , con doctorado me veo ya con un par de bebés, me veo ya con una casa, me veo con un plan de vida digámoslo así en proceso de desarrollo, me veo estable y veo mi vida alrededor de las dinámicas sociales y políticas eso es lo que amo, me veo viajando, sirviendo en mí misma dinámica porque yo soy misionera, me encanta servirle a los demás, me encanta sentirme útil, me encanta dejar la huella.

Entrevistadora: ¿Qué cambios ha experimentado Como persona desde que empezó a reconocer que es lideresa?

Entrevistada: Experimente poder tener unos conceptos muy claros a nivel social y político de la incidencia en los aportes a muchos decretos, proyectos, leyes a consultar con nuestras comunidades a nivel académico a nivel formativo, a nivel espiritual tuve muchos cambios también de fortalecer mucho más mi fe a nivel personal a tomar decisiones drásticas, nivel espiritual estar más en comunión con Dios y a nivel profesional encaminar esas etapas que no había terminado a resurgir teniendo las capacidades, habilidades y las ganas pero que no tomaban la decisión por otra faceta de mi vida que a veces uno se enreda para tomar esas decisiones, lo sentimental aprendí a tomar decisiones a nivel político y he aprendido también a medirme, he aprendido a servir.

Cartografía Social.

Realización de mapas.

Entrevistada: Había una vía con Tumaco y pasto, Tumaco está compuesta por tres islas, este es el puente el Pindo, esta es la isla la viciosa, y esta es la isla del morro aquí queda el puente el morro antes de llegar al morro que da el puente, aquí sobre el puente el morro queda otra playa que se llama “ El bajito” aquí queda la Barquita que es una fuente de soda, aquí queda un lugar de eventos que es muy famoso, acá el puente el Pindo es como un parque y hay palmeras, hay sillas y también los pescadores llegan con sus canoas, todo esto se llama la avenida la playa, yo me crie detrás de la casa del Instituto y acá las casitas de la avenida y acá el Pindo que es como la zona roja de Tumaco, acá la Policía. Aquí quedan las casas de Pique y una parte importante para mí es el estadio de Tumaco y salen muchas promesas del fútbol Tumaco es el que más talento ha sacado.

Mi colegio es acá, la galería de Tumaco queda por este lado o sea el supermercado, por acá queda la zona rural de Tumaco para mí es muy importante por las palmas de aceite, pero la gente más vive del cacao, el cacao es de Tumaco y es el mejor del mundo comprobado se gana los premios y la gastronomía también y por acá al frente los manglares, nosotros como rodeados y bañados de eso Tumaco es una isla compuesto por 3 islotes y este es el mar.

En Bogotá hay una incidencia en las diferentes localidades: Fontibón, Kennedy, Bosa, San Cristóbal, Ciudad Bolívar, Engativá, Puente Aranda, Suba, Usaquén, Chapinero. Hay mucha diversidad según la dinámica hasta para el proceso organizativo las localidades están por ejemplo en el centro uno puede hacer una reunión fines de semana todos los que son del proceso tienen voluntad y viven en el centro o los fines de semana les va mejor en cambio las localidades la gente si lo apoya a uno un fin de semana.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día para usted en Tumaco?

Entrevistada: Un día para mí era levantarme en la mañana a las 4 de la mañana, como mi tía siempre ha tenido negocio y ella vendía en mi colegio afuera entonces levantarme a las 4 a cocinar el chorizo las papas para poder llevar pinchos, la pepa e pan y el chontaduro si había cosecha y después de hacer eso entonces alistaba las bandejas me bañaba, me vestía y me iba de primeras para el negocio, organizaba la mesa si yo estudiaba en la tarde entonces yo hacía todo eso en la mañana y le ayudaba a ella hasta las 11:30 y me iba a la casa a bañarme y vestirme e ir al colegio. Salía a la hora del recreo a ayudarle a vender no tenía descanso después me regresaba al salón participa en clase, hacia una cosa hacia la otra después de que salíamos, salía a ayudarle en la tarde y volvíamos a la casa, le ayudaba a vender porque a ella le gustaba porque yo vendía más y eso le gustaba a ella dejábamos recogido todo y no llevábamos las cosas para la casa dejábamos las mesas allí y nos íbamos a la casa que quedaba como a dos cuadras y después en la casa llegaba yo me lavaba las manos le ayudaba a mi tía después me ponía a cocinar a hacer la comida y me ponía a hacer las tareas y a veces me daba hasta la 1 de la mañana eso era de lunes a viernes, los sábados y los domingos nos íbamos a vender al morro, vendíamos sancocho, pescado, fritanga de todo cuando había temporada. Cuando no había temporada en Febrero sobre todo nos íbamos a la cancha San Judá a vender polvo, crispetas, mango, agua lo que salía para esa época y por otro lado después cuando nos fuimos a la Ciudadela porque a nosotros nos reubicaron de un proyecto de Suiza que se llamaba a la 9351 era un proceso de reubicación de casas donde no sólo los de la avenida de la playa eran los que más en riesgo estaban de un tsunami y nos sacaron a la Ciudadela a la entrada de Tumaco casi y después nos ponemos a organizar las cosas para sacar a la tienda porque en la casa también había una tienda y ahí sacamos las cosas afuera mientras arreglábamos donde ponerlas y todos los días será igual y eso fue cuando yo ya estaba en bachillerato.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres tienen allá?

Entrevistada: Acostumbramos a que el modelo de familia no es como el de acá. El modelo de familia nuestro es comunidad cualquiera cría a los hijos de cualquiera entonces es muy diferente que el de acá mamá papá acostumbramos a que todos podemos comer en la casa de cualquiera ir a la finca de costumbre y traer lo que había cosechado, que los hombres trabajarán también era costumbre pasarse en el muelle y mirar el amanecer o el atardecer, costumbre era jugar ya no, casi los niños ya no salen por la inseguridad, irse y hacer campeonato en los campos de canoa en canoa irse por allá e irse a esas tertulias con amigos, estar en la casa y tener su espacio de esparcimiento y con los abuelos contando historias o chistes por ejemplo Tumaco tiene muchos

cuentistas, poetas muchos talentosos. Hacer un chigualo cuando se muere un niño, sentarnos afuera de la casa y hablar y contar la bomba y hacer una recocha de la nada meterse al chorro de una casa cuando tenga canaera y cuando llueve irse a nadar a el mar a cualquier hora, pero sobre todo después del almuerzo, la esperanza que hay en nosotros y de ser una población llena de amor y paz.

Entrevistada: ¿Cuál es la comida típica la que más le guste?

Entrevistada: Tumaco tiene en su gastronomía la mezcla de la Sierra de la selva y del mar como somos la costa pacífica nariñense entonces nosotros tenemos parte Sierra y adoptamos la carne serrana a nuestra gastronomía y hacemos el buscando que lleva las tres carnes que entre esas está la carne serrana y de chiquito, pero la hacen de carne de cerdo tenemos una gastronomía muy rica.

Entrevistada: ¿Cuál es su comida favorita?

Entrevistada: Los encocados de jaibo, los camarones, el pate burro delicioso me encanta.

Entrevistada: ¿Qué era lo que más le gustaba de vivir allá?

Entrevistada: Mirar el atardecer, mirar el amanecer irme a hacer las travesura de hacer las balsas como canoítas y pasarnos al otro lado tener miedo de que el agua nos inundada las latigadas que le daban a uno extraño a la gente la sonrisa pero ya sé que no es la misma ya cambió todo ya la gente no es igual, extraño los olores, el mar, el chocolate, la chokolata que sale del chocolate el fruto se llama chokolata o el cacao entonces delicioso frutos deliciosos.

Entrevistadora: ¿Cómo se llevaba con los vecinos?

Entrevistada: Bien, siempre me han visto como la niña juiciosa dedicada y me conocen allá como Viviana y la relación armoniosa muy cordial muy sociable muy de amigos.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más extraña de Tumaco?

Entrevistada: Todo su contexto, mirar las casas de madera, el mar mirar que estamos rodeados de él, la gente, la comida, mi familia, los olores todo

Entrevistadora: ¿A Dónde llegó cuando se vino para Bogotá? ¿En qué año llegó?

Entrevistada: Llegué en el 2009, una travesía a la casa de un cuñado mi esposo no le había dicho que me iba a traer y vivía ahí en columna en San Cristóbal por el 20 de julio y nosotros nos vinimos con un mini trasteo oro que no sabíamos acá que íbamos a necesitar y no traíamos plata duramos un mes con mi cuñado, yo en la misma semana conseguí la Iglesia me empecé a congrega en Tumaco y gracias a Dios un hermano de la Iglesia y yo le dije de una vez que si no sabía de un trabajo para mi esposo, me dijo que le diéramos la hoja de vida y si a la semana lo llamaron del acueducto ósea que él fue más fácil y un trabajo pues Maso menos pero yo empecé a vender bonice, empecé a vender cocadas en mi pueblo a pesar que hacía un calor nunca vendo bonice toda la vida vendedora pero acá no vendía nada un día me metieron un billete falso de 10 que era lo único que había vendido quedé hasta endeudada, no se vendía nada después todo lo que ha pasado, después pasa el tiempo y nos compañeros que vendían niño de lo siguen haciendo.

Después yo hacía turnos en restaurantes y después llegamos a San Bernardo y me encontré una chica y me dijo ustedes pueden alquilar una pieza por día y la pagan porque no teníamos para el arriendo mensual, después nos fuimos para San Bernardo en ese contexto nos metimos a una casa de inquilinato pagamos 7.000 con todo habíamos dejado todas las cosas arriba donde un vecino de mi cuñado él no quería que lo incomodamos con nuestras cosas y cuando le pagaron a mi esposo yo me iba a sacar todas las cosas. Empezamos en esta época a vender cocadas nos pusimos a hacer cocadas de maní y empezamos a venderlas en el parque del periodista y allá todos empezaron a conocerse como la señora de las ricas cocadas y pues empecé a posicionarse en el centro y una compañera me dijo que por qué no vendía cucas y empecé a sacar por paquetes y se vendía más que las cocadas después iba pasando una chica que iba repartiendo unos volantes y yo estaba con una tía de Tumaco y nos vio y dijo son negras ellas son víctimas y nos entregó unos volantes y eso a volantes era para participar en una feria de unos proyectos con la universidad Nacional y con la alcaldía local de Santa fe y decía que a los que tuvieran mejor proyecto le daban 2 millones y yo dije no yo no voy a eso , pero mi tía si fue y ella me dijo mira que me dieron agenda y un esfero y me dieron refrigerio entonces al otro día me anime y fuimos hicimos el taller y éramos 66 y quedamos 33 porque había mucha competencia y habíamos muchos vendedores del centro, casi la mitad éramos negros víctimas entonces así sucesivamente de 33 quedamos 25, de los 25 quedamos 16 y participamos sacaron a los 10 mejores proyectos quedó mi esposo, quedó mi amiga, quedaron como 4 más y Yo le ayude ahí me dieron mi primer horno y me dieron un mercadito para poder hacer las cucas porque me encapriche con la fábrica de cucas la hicimos ahí en San Bernardo y allá hicimos toda la incidencia y todo el trabajo.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día cuando llego y como es un día ahora?

Entrevistada: Cuando llegue un frío terrible que se me metía hasta los huesos un día aborta normal amo Bogotá le debo la mitad de mi vida quiero mucho a Bogotá porque nos da la oportunidad y a mí me dio la oportunidad de conocerme realmente de conocer hasta dónde podía llegar de tomar esa opción de ser mejor cada día y de tomar esa opción de fortalecer la integridad de respetarme, valorarme y amarme de conocer gente bella no solamente gente ignorante la señora donde vivimos la debemos año y medio una señora muy especial que sabía a qué nos dedicamos y que siempre ella ha sido paciente fue una aliada esta ciudad me enseñó a ser yo misma.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más le gusta de vivir en Bogotá?

Entrevistada: Lo que más me gusta es la ubicación las oportunidades, las posibilidades que hay en todas las áreas porque tenemos a la institucionalidad cerca me gusta su paisaje me gusta su gente de colores de pensamiento de diversidad en toda la extensión de la palabra la complejidad, pero al mismo tiempo la solución

Entrevistadora: ¿Qué costumbres de Tumaco permanecen y cuáles se han dejado?

Entrevistada: Permanece en la memoria, los conocimientos adquiridos de mi abuela, mi tía de ser uno de ser espontáneo nos gusta hablar mucho de ser auténtico. El acaloré de tomar decisiones apresuradas eso sí lo corregí tomaba muchas decisiones a la carrera.

Entrevistadora: ¿Cuál es su comida favorita acá en Bogotá?

Entrevistada: El caldo de costilla y la gallina con papa criolla.

Entrevistada: ¿Qué cambios identifica que ha tenido con el proceso de desplazamiento como lideresa?

Entrevistada: Cambios 180°, de empezar a hacer unas acciones por amor y porque me gustaba, creyendo que era como recreación u ocupar el tiempo libre a hacer acciones concretas de documentar, radicar, en tutelar, derecho de petición, acción de hecho y de derecho para poder reclamar esos derechos que sentimos que son vulnerados a entender también lo que significa para muchos. Entonces eso es un cambio sustancial para mi es como a veces la contrariedad que te crean más de lo que tú te crees, pero qué hay esa confianza de lo que hay en mi pero más allá de lo que la gente vea esa persona noble amorosa siempre

Entrevistadora: ¿Porque vivía con su tía y no con sus papas?

Entrevistada: Porque, mamá me dejó a los 5 años con mi tía fue una excelente madre hasta ese entonces a los 5 años ella me tuvo muy joven a los 15 entonces tuvo muchas dificultades pero fue fuerte decidió tenerme a pesar que mi papá le decía que no y mucho y siempre me mantenía muy bonita, muy educada, muy en mis cosas trabajaba para mi yo me acuerdo hasta cuando tenía año y medio una excelente madre sólo que en ese momento tomó esa decisión por las circunstancias y fue lo mejor porque mi hermana y yo somos muy diferente que tuvo la posibilidad de estar con mamá todo este tiempo Y eso hizo yo fuera la mujer que soy, mucho más fuerte que pudiera pues Cómo pasar todas esos cambios, afectivos ese perdón también porque llega un momento de la adolescencia qué diablos empieza a meter cizaña rencor y venganza pero ya después cuando llega su momento de madurez y uno empieza a comprender y así son las cosas.

Entonces yo ya Perdoné a mi mamá porque la amo porque yo sé todo lo que le tocó también hay a sufrir ya y ella también fue abandonada como a los 8 años que, aunque ella no lo quiso, Pero había ese yugo un yugo que tocaba cortar y circunstancia fue que ella quería trabajar y trabajar, pero a ella no la recibían conmigo porque era una madre soltera ella. Luchó ella me llevó al Ecuador con ella y no la aceptaron, después vinimos a Cali yo recuerdo las luces, tampoco la aceptaron conmigo y ese entonces se conoció con mi padrastro y se enamoraron, pero entonces decidió dejarme con mi tía. Y cuando mi Mami llevo mi tía ya me había comprado un pocotón de cosas, pero será para comprometer a mi mamá para hacerla sentir obligada de no llevarme y entonces mi mamá lloraba y lloraba y yo también porque yo quería estar con mi mama.


Mi tía después de que yo me gradué de bachillerato me llevo para Cali donde vivía mi papá con mi madrastra y yo no me quise quedar, y me fui a quedar con mi mamá, entonces mi mamá me dijo hija yo no tengo que ofrecerle pero tengo amor y disponibilidad y me fui a Cali estudie enfermería termine y organice y empecé a desarrollarme como jovencita, nosotros tenemos familia en Ecuador y me quedé unos días allá , me devolví porque mi hermano murió después me devolví a Tumaco y conocí a mi esposo.


Mapa del territorio.



Figura 5 Descripción gráfica Lideresa 4. Territorio Origen y Bogotá D.C.

Formato de devolución de información del proyecto de investigación.

 **UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VIGILADA MINEDUCACIÓN - SHIBS: 1794



Carta de Consentimiento Informado de devolución de información del proyecto de Investigación

Yo, Anyela Viviana Guevara Márquez con cedula de ciudadanía N° 59683936 de Tonaco declaro por la presente que se me informó de los resultados obtenidos en la investigación que tiene por título: cambios en las auto narraciones identitarias de mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado. Por medio de un documento el cual contiene los resultados y conclusiones obtenidos en el proyecto de investigación.


La retroalimentación de los resultados obtenidos se realiza a los 14 días del mes de Febrero del año 2019. Y se hace constar a través de la siguiente firma:

Anyela Guevara
Nombre y firma del participante

Ana Reyes-102239264
Ana María Reyes Suárez
Psicóloga en formación

SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ - PEX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 5ª n.º 51-11 / contacto@ustotomas.edu.co
www.ustota.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA -VUAD-
PEX: (571) 585 00 00 ext. 2044 / Carrera 10ª n.º 72-50 / admision@ustadistancia.edu.co
www.ustadistancia.edu.co



Transcripción de la entrevista y la cartografía social.

Entrevista.

Entrevistadora: Ana Maria Reyes Suarez/ Entrevistada: Yalile Quiñones Obando

Entrevistadora: ¿Cómo es su nombre?, ¿Qué edad tiene? y ¿Cuál es su ocupación actualmente?

Entrevistada: Soy Yalile Quiñonez Obando, tengo 43 años y soy líder social defensora de derechos humanos y líder de la población desplazada.

Entrevistadora: ¿Trabajas en alguna fundación?

Entrevistada: soy la representante legal de la fundación pueblo de piel brillante.

Entrevistadora: ¿Cómo ha sido ese proceso de cambio en ti desde la experiencia del desplazamiento forzado?

Entrevistada: fue para mí un cambio terrible, casi difícil de superar hasta la fecha, porque cuando a ti te desplazan te destruyen todo el proyecto de vida que tienes en el territorio, en mi caso yo estudié con mucho esfuerzo y sacrificio en el tiempo donde no había tanta oferta de becas con el esfuerzo de mis padres que eran campesinos, cultivaban maíz y todo el pan coger en el pacífico y gracias al esfuerzo de ellos tuve la posibilidad de estudiar en la universidad mariana de pasto Nariño, hice mi licenciatura en comercio y contaduría y cuando salí a trabajar al corregimiento de san José del tapaje municipio del charco Nariño, vi la necesidad al mismo tiempo que era docente, me gustaba organizar a las mujeres para brindar a los niños y a las niñas de mi colegio evitar el reclutamiento forzado, entonces el desplazamiento, salir de una manera violenta y sin nada es un trauma difícil de superar.

Entrevistadora: ¿Cómo te veías a ti misma cuando vivías en el charco Nariño?

Entrevistada: yo era una mujer realizada, tenía mi salario y yo era la que llevaba el mercado a mi casa cada mes, eso me hacía sentir feliz ya que mis padres ya eran mayores y al mismo tiempo que orientaba a mis niños y niñas, poder también desempeñar un papel como lideresa en el territorio eso a mí me hacía sentir una mujer realizada.

Entrevistadora: O sea, ¿que en tu proceso de trabajo en el charco Nariño ya eras lideresa?

Entrevistada: yo ya era lideresa, yo no vine a ser lideresa en Bogotá, y eso fue lo que despertó los celos en gobernantes, ese es un tema que lo tengo en la comisión de la verdad, porque cuando eres una lideresa empoderada y amas tu comunidad y amas el bienestar de los demás también te conviertes en un peligro para politiqueros que hacen parte de las mafias que se mueven en la región y ya no me da miedo decirlo.

Entrevistadora: ¿Cómo te ves ahora viviendo en Bogotá?

Entrevistada: Me veo como una mujer fuerte, que ha sido capaz de superar esos retos, que no ha sido nada fácil, llegar a esta ciudad ha sido muy difícil, porque primero comenzar de cero, en segundo lugar es otro contexto, el racismo que hay y todas las dificultades que existen por ser mujer, mujer negra y mujer desplazada, entonces no es sencillo, además me encontré con la

sorpresa de que llegue a Bogotá a buscar trabajo, a comenzar desde cero, a rehacer mi vida, a buscar las condiciones mínimas para sobrevivir, me encuentro con la terrible sorpresa que el alcalde de mi municipio en ese entonces el señor William Ernesto Peñaranda Oliveros me había denunciado por abandono de cargo, yo salí en un desplazamiento masivo de 8.000 personas y por mi liderazgo yo no pude retornar como otras personas, eso me provocó una sanción con la procuraduría de 12 años de inhabilidad hasta el 2022, pedí mucha ayuda en diferentes consultorios jurídicos y no hay entidad que me pueda ayudar a mí a resolver esa situación hasta el momento, entonces imagínese yo sin poder trabajar, sin poder ayudarle a mi madre que es viuda, eso ha sido un tema de frustración total en esta ciudad, pues yo estoy ejerciendo mi liderazgo con la población víctima del conflicto armado, hemos estado en algunos proceso de resistencia con algunas mujeres víctimas, he hecho aparte de algunos proceso de las mesas pero yo no he podido superar mi problema económico en esta ciudad por esa situación.

Entrevistadora: ¿Qué cambios identificas que has experimentado desde tu forma de ser, pensar y actuar?

Entrevistada: yo he experimentado muchos cambios, pues todo lo que he sufrido a mí me ha hecho una mujer muy sensible ante las necesidades de los demás, comprender muchas cosas, sé que vivimos en un mundo donde realmente no hay justicia y como se castiga a la gente que tiene un corazón para el servicio yo me siento así, a veces me he preguntado porque otra veces me pregunte en muchas ocasiones en qué momento me metí en esto de lideresa puede simplemente haber sido docente y desinteresarme de todos los asuntos que ocurrían en mi comunidad, seguir una vida normal no sé cómo que cuando te asignan para algo, yo están en el territorio también visibilice muchas dificultades que se vivían, digamos la fumigación indiscriminada que hizo tanto daño, esta era que como habían tantos cultivos de uso ilícito entonces fumigaban y eso nos dañaron la comida, había cambios, se alteró el orden biológico en la región, todas esas situaciones, enfermedades extrañas, y todo eso me tocó visibilizar, darla a conocer entonces todo eso me generó dificultades personales pero no podía evitarlo o sea yo no podía llevar una vida normal en un territorio donde veía que estaban pasando tantas cosas; a mí nadie me dijo que debía ser líder, eso surgía de mí, algo que nace, yo no podía ser indiferente a la problemática que está viviendo mi municipio y en ese momento hay escuelas en el río tapaje y en departamento de Nariño pacifico sur que están solas, no hay docentes por la misma situación pero entonces algún día alguien me tiene que escuchar.

Entrevistadora: ¿cómo te ves en 10 años?

Entrevistada: !Ay Dios mío! en 10 años, yo soy una mujer que creo mucho en el poder de Dios, y creo que eso me ha fortalecido y sé que él es justo, yo pienso que en 10 años algún giro tiene que haber dado mi vida para bien, me veo y tengo fe que Dios va hacer justicia, tengo fe que algo bueno va a pasar, tengo fe que todo se va a arreglar, tengo fe en seguirme superando también, quisiera y tengo todo el deseo de aprender leyes, de ser abogada, me gustaría estudiar derecho, porque tengo una duda de cómo es que se aplican las leyes en este país ya no quiero ser más docente, aula al menos no, porque si la vida me arranco del aula es por algo, entonces ahora que ya soy docente de la vida quiero saber cómo es que se aplican las normas y las leyes en este país.

Entrevistadora: ¿actualmente ejerce la docencia?

Entrevistada: sí, pero no, ejerzo la docencia con charlas, talleres cosas a si de forma informal.

Entrevistadora: ¿El proceso de liderazgo cómo ha influido en ti como persona?

Entrevistada: Ser lideresa a mí me ha permitido ayudar, cuando yo me encuentro personas a las que orientado y las veo que han mejorado su calidad de vida eso me da cierta satisfacción porque en el territorio haber evitado que niño, niñas hubieran sido reclutados y convertidos en escudos humanos de escudos de los grupos al margen de la ley, me da mucha satisfacción verlos convertidos ahora a todos en profesionales y eso me llena de alegría y muchos lo recuerda, recuerdan mis luchas, recuerdan como caminábamos de una vereda a otra por trochas por caminos, uniendo a las mujeres, o sea trenzando saberes, trenzando unidad, trenzando sabiduría como diciendo aquí estamos y nos vamos a dejar, entonces el liderazgo para mí me llena de satisfacción he este sentido pese a los peligros, he sido amenazada las veces que no se imagina, he sido abordada también, gracias a Dios tengo un Dios que es el dueño de la vida y él me ha guardado y me guardará siempre, pero entonces he tenido todos los peligros en el liderazgo pero es algo que no puedo evitar, además me apasiona lo amo, lo hago con todo el amor, cuando llegó a la casa así estoy cansada llegó feliz, contenta por todo mi proceso del día como lideresa.

*Cartografía Social.**Realización de mapas.*

Entrevistada: Este es el municipio del charco Nariño, es un municipio que está sobre la cuenca del río tapaje, en este río cuando crece se va llevando como la tierra de acá, pero este municipio ha crecido, estas son sus casas, sus edificios, al río llegan las canoas con plátano, llegan a vender los campesinos, plátano, yuca, papa china (es un tubérculo parecido al ñame), a lo largo de este río tapaje, acá es el último pueblo donde yo nací, se llama san José, en este río hay varios consejos comunitarios, a mí me correspondía el consejo unión y lucha, esto es en el alto tapaje, en este río la mayoría de la gente es agricultora y sus productos los llevan a otros municipios a venderlos y de esta manera se sustentan muchas familias, en este caso pues mi familia siempre fue agricultora en la casa de mi abuelo y media casa era llena de maíz, y cacao sin químicos, todo lo que se produce acá, cacao, la caña de azúcar, papa china, arroz, plátano, ñame, etc., pero también es un río rico en cultura, casi en cada pueblito hay un grupo musical o varios, la gente es muy musical, allí se canta por ejemplo la música del pacífico que es el currulao, los agua bajos, se canta también los chigualos, los Gualí y cuando se muere una persona adulta los alabaos, este es un río de cantadoras y cantadores, también se destila en trapiches artesanales y se saca la bebida que se llama el piche, un aguardiente artesanal.

Entonces qué es lo que estas mujeres cantan, por ejemplo cuando la niña ya cumplía 13 años y se necesita tener un cuidado para que los enamorados no se la vayan a llevar mientras la mamá anda lavando en la quebrada o recogiendo pescados con la catanca, con el chinchorro o también cogían pescados con el trasmallo o anzuelo o barriendo con la atarraya en el río, entonces se barre y se sacan pescados que se llaman guacucos, otros que se llaman, guañas, son unos pescados muy nutritivos porque solo comen hierbas en el agua, se comen la lama de las piedras; entonces, se cantan cuando la niña ya tenía esa edad, una forma de la vecina de la señora decirle a la otra era cantándole: señora Juana maría la que viven en el copete, póngale ciudado a su hija que ya ronca canalete, ay que ya ronca canalete, que ya ronca cañalete, cosas como esa era mandándole un mensaje a la mamá para que tuviera cuidado con la niña.

Es un río lleno de mucha tradición, con mucha cultura, rico en saberes ancestrales, se trabajaba en las togas, allí había mucho intercambio de trabajo (una forma de trabajar parecido a la minga, un trabajo en el pueblo todos iban a las tongas sean hombres o mujeres cuando estábamos haciendo las huertas, a cada uno le corresponde trabajar una parte de la tierra igual), las formas tradicionales de ejercer la justicia, la persona que cometía un delito por ejemplo mi bisabuelo era el inspector del pueblo, cuando alguien cometía un delito lo ponía a limpiar los caminos vecinales de las veredas y de esa manera pagaban sus delitos, no habían cárceles, nadie podía tirar una basurita a las calles, las mujeres todas por las mañanas madrugaba a barrer cada una el frente de su andén, el pueblo permanecía sí una basura, nosotras éramos las nietas del inspector del pueblo. Lastimosamente cuando entró el conflicto y los cultivos de uso ilícito y eso es lo que yo no entiendo, un pueblo que produce su comida y vende a otros pueblos en qué momento nos llevaron coca los gobernantes de ese municipio, en vez de potenciar el pan coger de la gente porque detrás de esa bendita coca entro la guerra y sacó a la gente del territorio, porque no potenciar las micro empresas, en mi caso las mujeres cuando la fumigación comenzamos a proteger las semillas medicinales y alimenticias en huertas comunitarias, haciendo nuestras propias huertas y denunciarnos ante las naciones unidas la fumigación indiscriminado porque pasaban los aviones fumigando encima de las casas como si sobre las casas hubiera coca, entonces nos tocó denunciar esta situación aquí en Bogotá y pararon las fumigaciones en el área donde estaban las huertas, nosotras con las mujeres teníamos una aromática especial para exportarla al mundo, con plantas que quitan el frío, para evitar los colegios, la inflamación de los ovarios, el desgaste de la matriz, teníamos un proyecto de vida en la región, pero lastimosamente se nos entraron los cultivos de uso ilícito, detrás de ellos la guerra y eso generó desplazamiento, las muertes selectivas, las desapariciones forzadas y todo tipo de violencia que se generó en ese paraíso.

En Bogotá nosotros como desplazados somos una población flotante, porque no tenemos territorio, el que puede o tienen posibilidades de arrendar un cuarto, a veces húmedo, nos discriminan por ser bullosos, y detrás de ser bullosos que tenemos muchos hijos, yo no tengo hijos ni esposo y por eso no he tenido hijos y por la misma situación que me ha tocado moverme de un lugar a otro, además la violencia sexual que viví me dejó un problema en la matriz que no se me ha podido reparar, yo fui violentada sexualmente allá en el territorio, entonces acá en Bogotá nos toca movernos de una localidad a otra y como no tenemos vivienda propia soy sujeta a andar de aquí para allá y por las amenazas por la labor como lideresas. Hemos estado en asentamientos ilegales, el único albergue se ha conseguido para comunidad negra en el distrito queda en la localidad de Antonio Nariño, también en Bogotá, nuestro territorio se convierten en los espacio de participación, por ejemplo la mesa autónoma de mujeres víctimas del distrito capital a la que pertenezco por comunidad afro, entonces, estos espacios también se convierten en lugares de encuentro, la comunidad afro a pesar de todas las dificultades es una comunidad muy activa, no se queda quieta, hay eventos, festivales gastronómicos, conversatorios en el marco de la participación y son espacios de interlocución, de recogimiento entre nosotros y nosotras, se ve uno con los hermanos negros que sean del chocó, del pacífico, de otras regiones del país es como si fuéramos de una sola familia; cuando llega un afro a Bogotá así despistado, recién desplazado porque el desplazamiento continúa, es falso que se acabó, aun nos siguen llegando muchas familias de Tumaco, el charco de satina, de Timbiquí, de toda esa zona que es muy riquísima, a la gente la siguen sacando de allí, entonces nosotros que ya conocemos un poquito a esta Bogotá que es muy grande, los orientamos a ellos, frente a cómo son las rutas de acceso a la institucionalidad, ese tipo de cosas.

La bella Bogotá, le cuento que aquí hemos tratado de diagnosticar a jóvenes que están en pandillismo y lo más triste es que hemos encontrado en mi caso, estuve en un proyecto del instituto de pensamiento y cultura en América Latina, entonces me tocó mucho en territorio, me conozco todas las 20 localidades identificando dónde están las víctimas y están las periferias, ya que están empobrecidas, por ejemplo me encontré con mujeres que eran líderes en sus territorios allí fueron víctimas de violencia sexual por parte de actores armados y aquí son víctimas de explotación sexual, esclavitud sexual y trata y están empobrecidas, otras mujeres viviendo en una pieza húmeda con 4 o 5 hijos, es increíble pensar que en una ciudad como Bogotá se vean este tipo de casos, entonces tratamos, de visibilizar esta realidad, porque a las verdaderas víctimas no se les ha indemnizado, las verdaderas víctimas llegamos a ver qué podemos hacer, a trabajar para sobrevivir, no han reparado a nadie, no han indemnizado a nadie, no han habido ningún tipo de ayuda humanitaria.

Entrevistadora: ¿Cómo era un día suyo cuando vivía en el Charco Nariño?

Entrevistada: Me levantaba a las 5 de la mañana, me bañaba si no había agua porque el tanque no tenía agua me tocaba ir al río a esa hora me bañaba en el río llegaba y me vestía me iba para la escuela salía de la escuela, a la una de la tarde me iba a la iglesia a orar de 1 a 2 de la tarde, tenía la oración siempre como parte de mi agenda y salía a de dos de dos de la tarde a 3 pues revisaba las tareas de mis estudiantes bueno aprovechaba también para preparar el tema si no había almuerzo pues me tocaba al mismo tiempo ir parando la comida para guardarle a mi mamá a mi papá que andaban viendo los marranitos o la finca al frente del pueblo y para guardar el almuercito y por la tarde ya por ahí tipo 3:30 nos reunimos con las mujeres la asociación de mujeres en San José, en la que yo creé y yo era yo soy la presidenta, era la asociación de mujeres afrodescendientes por la vida en esa asociación Pues nos reunimos casi todas las tardes con las mujeres a ver qué hacíamos y llegó un momento que de tanta incidencia pues llego una organización una ONG se llama shortboard service y llegaron nos entrevistaron con ellos así como usted me está entrevistando, y comenzaron a prestarnos atención y a mirar lo que hacíamos y nos empezaron a conocer comenzaron a brindarnos apoyo y el primer apoyo fue que nos dieron casi todos los instrumentos para trabajar en la huerta las palas azadones todo eso y algunas semillas.

Cuando fue el desplazamiento masivo por ejemplo que hubo muchas familias que se quedaron como se dice cuando se quedan dentro de un sitio que no pueden salir muchas familias quedaban atrapadas eso se llama confinamiento a nosotras la Asociación de mujeres nos tocaba ir las ayudar a llevarles comida granos cosas que hacíamos como una labor humanitaria si teníamos sus camisetas de amar así se llamaba y ya los actores armados también nos comenzaron a respetar una vez y vamos subiendo por ejemplo en una canoa Llevamos una ayuda humanitaria y estaba el ejército y a eso que no llevaba las camisetas amarillas los iban a asaltar a las lanchas porque decían que eran milicianos y a nosotros nos tocó robarles que no porque habían hostigamiento de las FARC estaba el ELN habían paramilitares esa es una zona roja eso es lo más rojo que puede haber existido porque en el Pacífico eso es una región muy estratégica para muchas cosas y también son tierras muy fértiles para toda clase de cultivo un día mi era ser docente y liderar y a veces ir a lavar la ropa al Río.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres tienen?

Entrevistada: Las costumbres, son costumbres milenarias de los pueblos negros afrodescendientes raizales y palenqueras nosotros nos gusta mucho reunirnos, nos gusta

sentarnos allá le dicen los asientos que hacen debajo de los árboles se llama Mentideros y en los mentideros nos reunimos y no faltaba el bombo no faltaba el WhatsApp de ese mentidero resultaba una fiesta en el Pacífico la palabra se vuelve canción el muerto, se va más alegre si lo despedimos con música. Todo se canta de la canta a la comida, al muerto, al bebé recién nacido, al río, a los peces de la canta a todo. Cuando un niño de portaba mal o era muy malcriado le decían que lo iban a llevar a donde la matrona, la matrona es la partera que más niños ha sacado y a la que menos se le ha muerto un bebé en las manos.

Entrevistadora: ¿Cuál es la comida típica?

Entrevistada: No falta nunca en San José es el Tapado de pescado.

Entrevistadora: ¿Qué era lo que más le gustaba de vivir allá?

Entrevistada: Lo que más me gustaba la tranquilidad es que es un paraíso lo tienes todo en el territorio me gustaba a la gente la recocha que ríe uno todos los días por todo sin saber de qué salón chill te salió el chiste de una pendejada que la tunda que no sé qué que qué bien unas vainas esto le causa risa a uno y no faltan los pueblos el recochero.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más extraña de vivir allá?

Entrevistada: Ay yo Extraño la comida, Ay Dios mío bendito yo Extraño la comida, las pescas que nosotros mismos agarramos nuestros pecados y así fresquitos no los comíamos, tenía mi casa, la casa de mis papás era una casa grande aquí me ha tocado vivir muy incómoda en cuartico pasando trabajo que no puede dar vuelta y en el mismo cuarto la estufita y cosas así. Uno caminas en Pueblo de esos tranquilo y nadie lo roba, las mujeres en ese tiempo usaban sus joyas sus cosas y nadie te va a robar extraño todo eso. Son los cantos yo era parte de y grupo musical del municipio de cantaoras y cantaores se llama baileros del Pacífico y fuimos a Petronio la primera vez ganamos el tercer puesto, extraño toda la dinámica de mi municipio, que en Bogotá pues es muy difícil uno articularse porque ya hay líder es aquella lleva mucho más recorrido que uno mucha más experiencia y son la organizaciones élite las que domina nosotros a pesar de que traemos un liderazgo desde los territorios tenemos toda la experiencia pero pues no somos tan visibles nuestro trabajo no es tan reconocidos y hay mucha competencia.

Entrevistadora: ¿Qué la impulsa a ser lideresa?

Entrevistada: La injusticia social, yo digo que por el temor de las amenazas yo no voy a salir de mi casa yo vivo en un sitio muy pequeño y ahí siempre tengo una cama para esperar gente que ha hospedado 2 a una señora Venezolana y hospede a una chica de la costa atlántica que también llegó y cuando me comentó que la iban a sacar de la piecita donde estaba porque no podía pagar entonces me la llevé para mi casa y ya la enrute en la defensoría y cuando le empezaron a dar las ayudas humanitarias ya puedo pagar su piecita así cosas como ésas y los seis niños los se los quitó el bienestar en vez de ayudarla A ella el bienestar le quitó los seis niños en vez de ayudarla le quitaron los niños.

Entrevistadora: ¿Cuándo llegó a Bogotá en donde se quedó? ¿En qué año llegó?

Entrevistada: Llegué en el 2008, pues ya me conocía con algunos representantes de consejos comunitarios por el proceso de lideresa por el proceso en la región hay cosas que se conectan y ya había venido a Bogotá a denunciar la fumigación entonces me di a conocer y aquí me invitaron a un conversatorio en la Corte Suprema y fue ahí donde por primera vez cante así en

público y una canción que yo compuse entonces cante el lunes pasó una avioneta y va a fumar y por fumar la coca fumo todo, en ese entonces tenía esa conexión y precisamente fueron ellos los de PCN los que me invitaron a ese evento y fue aquí en la corte y cuando llegue desplazada e inmediatamente me comuniqué uno de ellos y le dije que había desplazamiento incluso ellos estuvieron allá en el municipio que fue un desplazamiento muy escandaloso fueron 8000 personas, el municipio colapsó. Entonces ya ellos pues me orientaron que para hospedarme me hospedé donde una lideresa un tiempo después me tocó buscar trabajo porque como hacía yo para sobrevivir cosas como esas entonces llegué así donde personas que ya estaban radicadas acá y así hasta que ya le fui cogiendo el ritmo a la ciudad y ya en el 2013 ya comencé ahora sí a participar en los procesos organizativos en cosas así.

Entrevistadora: ¿Cómo es un día en la ciudad cuando llegó y hoy en día?

Entrevistada: Bueno cuando yo llegué, por las necesidades tan terribles que tenía y el desconocimiento de la ciudad un día mío era levantarme a las 5 de la mañana irme a trabajar sí empecé a trabajar en un restaurante nunca había trabajado en restaurantes a pesar de que venía El Pacífico y la gente asume que toda negra que viene el Pacífico sabe cocinar, yo no sabía cocinar o sea sabía lo básico pero ya que él allá porque los platos de acá no lo sabía usted me tocó aprender. Y es también es mucho restaurante pase mucho trabajo porque como era afro entonces a veces si no le hacía el trabajo a las otras compañeras eso me la montaba. Hice un curso y me volví chef mánager de cocina, se cocina tradicional, se cocina latina, se cocina internacional y se cocina colombiana. Quiero aprender dos cosas a cocer y estudiar las leyes.

Entrevistadora: ¿Qué costumbres han permanecido de su territorio y que costumbres has dejado?

Entrevistada: Las costumbres que uno nunca puede dejar son las de crianza, ese respeto por los mayores, el respeto por el prójimo. Las costumbres por ejemplo que me gustan es el canto, no lo he podido dejar siempre canto los peinados y las costumbres que he dejado son las que la ciudad no le permite a uno, otras formas de vida eso esas que no le permite desarrollar y bueno uno casi no se olvida de las buenas costumbres de su región en algún momento. No la saca a flote en pausa eso la sanación ancestral esa psicología esas cosas no se le olvidan a uno.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más le gusta de vivir en Bogotá?

Entrevistada: A mí me encanta de vivir en Bogotá, que yo la considero como la ciudad más segura en medio de tanta inseguridad que vive el país pues es una ciudad segura donde uno se puede mover de una ciudad a otra dentro de la misma ciudad. Una ciudad acogedora, una ciudad grande, con cerros yo soy muy celosa con los carros de Bogotá porque me gusta protegerlos. De todo eso y mirar los paisajes de Bogotá, siento mucho aprecio por Bogotá.

Entrevistadora: ¿Cuál es la comida que más le gusta de Bogotá?

Entrevistada: No tengo reparos como lo que Dios provea, el pan de cada día de la comida me encanta mucho el ajiaco santafereño me gusta, me encantan las guascas en el ajiaco.

Entrevistadora: ¿Qué cambios identifica que ha tenido en el proceso de lideresa?

Entrevistada: Bueno en Bogotá se ha convertido en una mujer de cierta forma prevenida participó en los procesos pero con mucho cuidado pero si ahora soy una mujer en mi manera de liberar soy mucho más incluyente no tengo reparo que sea mestiza que sea indígena al que sea

palenquera soy muy incluyente en los procesos bueno creo que también en este contexto he madurado a la fuerza y he aprendido a saber hablar en los diferentes escenarios saber en qué momento se puede hablar y en cuál no y con quien hablar Entonces eso también se va aprendiendo con el tiempo a callar cuando es necesario y se va aprendiendo también que cuando toca que decir las cosas pues se dicen sin reparo y sin pelos en la lengua.

Mapa del territorio.

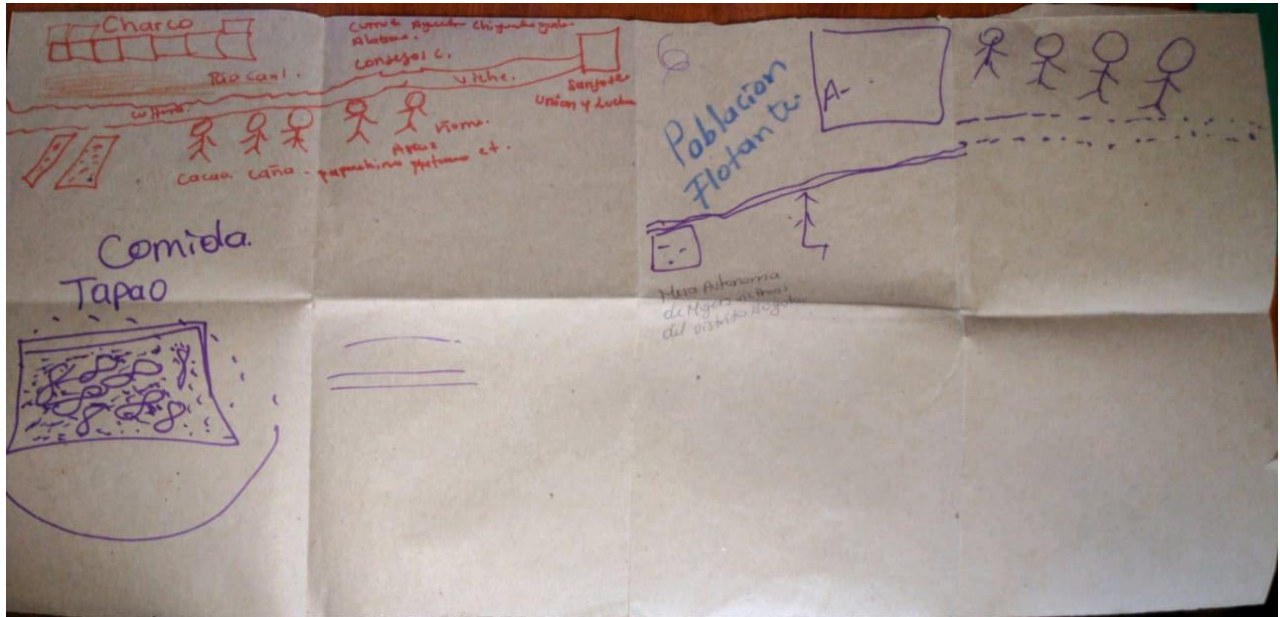


Figura 6 Descripción gráfica Lideresa 5. Territorio Origen y Bogotá D.C.

Formato de devolución de información del proyecto de investigación.

 **UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VIGILADA MINEREGACIÓN - SINES 1794



Carta de Consentimiento Informado de devolución de información del proyecto de Investigación

Yo, Yalile Quiñonez Obando con cedula de ciudadanía N° 34678800 de Guapi-C. declaro por la presente que se me informó de los resultados obtenidos en la investigación que tiene por título: cambios en las auto narraciones identitarias de mujeres lideresas víctimas de desplazamiento forzado. Por medio de un documento el cual contiene los resultados y conclusiones obtenidos en el proyecto de investigación.

La retroalimentación de los resultados obtenidos se realiza a los 18 días del mes de Febrero del año 2019. Y se hace constar a través de la siguiente firma:


Nombre y firma del participante

Ana Reyes - 1022391264 BH
Ana Maria Reyes Suárez
Psicóloga en formación

SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ - PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carretera 9.ª n.º 51-11 / contactenos@universitysantotomas.edu.co
www.unsta.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA - VUAD-
PBX: (571) 586 00 00 ext. 2044 / Carretera 10.ª n.º 72-50 / admisiones@unstaadistancia.edu.co
www.unstaadistancia.edu.co

Apéndice 6

Tabla 5

Matriz interpretación de los datos

AUTO-NARRACIONES IDENTITARIAS	VIDA EN EL CAMPO (Antes del desplazamiento forzado)	VIDA EN LA CIUDAD (Después del desplazamiento forzado)	INTERPRETACIÓN CAMBIOS POR PERSONA	INTERPRETACIÓN CAMBIOS GLOBAL
<i>Visión de sí mismas</i> (Forma de ser, de sentir, de pensar de actuar y de proyectarse hacia el futuro)	L1: Perdido todo por el desplazamiento por los hechos victimizantes, yo era más feliz sabe mi juventud la viví en el campo; tuve la desdicha de que un paramilitar se fijara en mí, fui víctima de abuso sexual por parte de él	L1: Hemos sido excluidas y a través del conflicto armado la violencia, por el desplazamiento por los hechos victimizantes que sufrimos en nuestra vida, nuestros proyectos de vida abruptamente interrumpido igualmente la afectación en el cuerpo y la vida de las mujeres; muy difícil uno adaptarse, pero le toca porque usted tiene que proteger su vida y la de sus hijos; Yo soy muy humanitaria; Me gusta ayudar a los demás, ser la voz de los que no pueden hablar o los que no quieren hablar, defender mis derechos. Los hechos de violencia lo marcan a uno mucho; jamás, pensé en ser lideresa, mi mamá me decía que yo a quien había salido tan revolucionaria, porque yo no pensaba que el ser	L1: Las dinámicas referentes al desplazamiento consecuencia del conflicto armado cambia la manera de pensar frente a las emociones quebrantadas, el proyecto de vida sometido y la abrupta violencia a la que es sometida desde lo sexual, social, la etnia, etc.	Campo: La experiencia del desplazamiento quebranta su proyecto de vida, sus sueños y genera recuerdos irreparables frente a las vivencia del desplazamiento y los actos de violencia a las que han sido sometidas a causa de la discriminación, la violencia sexual, psicológica y social Ciudad: La experiencia del desplazamiento es un mecanismo de vida para ayudar y defender los derechos de la mujer, buscar justicia por lo sucedido y ratificarse como mujeres lideresas y hacer visible su historia de vida para que su voz

revolucionaria, era ser lideresa; mi ocupación es defensora de derechos humanos y trabajo con un grupo de mujeres víctimas de violencia sexual y víctimas del conflicto armado; una de las funciones que nosotras tenemos, es visibilizar lo que realmente ha pasado con el conflicto armado, lo que hemos vivido como mujeres no solo históricamente las mujeres hemos sido vulneradas. **10 AÑOS:** Me veo profesional, veo que mis hijas también sean profesionales, me veo viejita espero llegar a los 10 años porque estoy muy mal de salud

sea escuchada y quienes no han vivido el conflicto lo conozcan por sus vivencias. **Visión a futuro:** Tienen una visión a futuro, estudiar, ser reconocidas, quienes tienen hijos sacarlos adelante, continuar con su proceso como lideresas y que quede registro de sus vivencias por medio de libros, justicia y reconocimiento

L2: Era una vida muy sana, nosotros como comunidad vivíamos muy bien, nosotros con nuestros familiares, con nuestros hijos todavía no se había visto esa violencia o bueno si se veía, pero no nos tocaba a nosotros. Me volví temerosa y miedosa; me asesinaron mi esposo y después me asesinaron mi

L2: Ya duermo, tengo paz; Ya estoy más tranquila y cómoda; He identificado cambios en mí, desde el empoderamiento y el conocimiento. Después del desplazamiento uno adquiere mucho conocimiento; en primer lugar, que uno se llena de mucha fuerza y de empoderamiento, y en segundo lugar uno es muy reconocido tanto a nivel Nacional como también internacional;

L2: Los cambios a los que fue sometida, altera y modifican el proyecto de vida suyo y de sus familiares y permite evidenciar cambios en los significados del miedo, la angustia y la tranquilidad, fortaleciendo de esta manera, su proceso como lideresa buscando justicia por lo sucedido

hija una niña de 15 años por esa situación me tocó venirme para Bogotá perteneczo a la Asociación de mujeres indígenas negras campesinas de Colombia; me gusta toda esa cosa porque uno se vaya llenando de conocimiento de aprendizajes de todo porque como hay gente buena hay gente mala, pero uno conoce más buenas que malas. **5 AÑOS:** Entonces yo quiero hacer un libro primero que todo, segundo yo quisiera irme caminando buscar en otro país que me acompañe o que me ayuden a que esta lucha que yo llevo sea una lucha de verdad, justicia y de no repetición

L3: jugábamos yermis, golosa, escondidas, árbol el árbol: es que tú vas Y buscas una persona y la encuentras y esa persona tiene que sembrar otro árbol; empecé mi liderazgo yo tenía como 15 años desde ese entonces yo vengo haciendo procesos organizativos; el papá de mis hijos era militar del ejército y la guerrilla lo veían como una amenaza

L3: me doy cuenta que soy negra porque yo soy persona de color y empiezan con el tema de la exclusión y de la discriminación; el tema de liderazgo ha sido como una terapia de sanación o de intervención a través de los espacios, porque en los espacios cuento mi experiencia y repito y repito mi historia hasta que ya después el dolor ha desaparecido, uno adquiere mucho conocimiento y se vuelve como más fuerte y una persona sin temor de hablar porque

L3: Diferencias entre la experiencia de las vivencias en el territorio y en la ciudad frente a su proceso como lideresa, motivo por el que fue despojada del territorio, son evidentes los cambios de sus dinámicas pues reconoce que por el desplazamiento ha sido sometida a exclusión por pertenecer a una etnia, discriminación por ser mujer, mujer víctima, mujer negra, permitiendo continuar con el liderazgo y contar su

<p>llegamos a barbacoa, allá lo veían como una oportunidad porque como usted ya estuvo en el entrenamiento usted se puede venir para acá con nosotros y como se negó empezó la persecución hasta que lo mataron</p>	<p>yo soy un ser en construcción y obviamente los cambios han sido alarmantes sin desconocer que se conocen otras cosas acá pero que habían otras cosas que uno añora tener la tranquilidad; que me impulsó a ser lideresa?, no sé, creo que eso ya viene con la persona creería yo; yo estoy aquí (Bogotá) por oportunidad, a mí no es que me guste vivir en esta ciudad; soy líder y defensora de derechos humanos, estoy trabajando en la alta consejería para las víctimas. 10 AÑOS: Yo me reflejo escribiendo historias de este país más que todo el tema del “DESPLAZAMIENTO” relacionados con los acuerdos de paz y el tema de la democracia la, apatía que hay en la democracia.</p>	<p>experiencia a quienes no la conocen</p>
<p>L4: Me miraba vulnerable, con muchas capacidades y con muchas cosas para dar, yo hacía procesos de juventud y con infancia, de ahí fue mi desplazamiento, pero muy, vulnerable</p>	<p>L4: Hago un trabajo muy interesante por tratar de despojar todo ese dolor que dejó la guerra de los oficios de la memoria a través de nuestras propias prácticas culturales de las comunidades negras a través de ejercicios de sanación pero adicionalmente</p>	<p>L4: La mujer se caracteriza por salir adelante frente a las adversidades, fortaleciéndolas por medio de su experiencia cultural, profesional y personal, permitiendo que las otras personas conozcan sus vivencias</p>

porque ya estaban los paramilitares.

también en ejercicios de nuestra cosmovisión de empoderamiento piloto y social para poder visibilizar esas causales del antes, durante y después del conflicto, pero adicional también esas posibles maneras de nosotros poder salir de esa situación de dolor que él nos genera que podamos proyectarnos a un proyecto de vida mucho más saludable y buscando aliados en los diferentes espacios de participación a la institucionalidad a un Gobierno que no es tan comprometido, es muy difícil el poder nosotros determinar o diferenciar lo bueno de lo malo peor ya cuando pasa el tiempo uno de da cuenta que ese proceso por más doloroso que haya sido también le sacamos lo bueno; actualmente lidero un proceso organizativo y nuestra organización se llama Aso etnic; la mayor parte de sus integrantes somos mujeres víctimas que quedaron huérfanas, viudas muy azotadas por el conflicto, víctimas de violencia sexual, mujeres jóvenes que tampoco tienen hogar

y ayudándolas a sanar el dolor que deja el desplazamiento

en estos momentos y que de pronto por el conflicto quedaron en abandono, sus familias quedaron desintegradas; ser lideresa es un cambio sustancial para mí, es como a veces la contrariedad que te crean más de lo que tú te crees pero qué hay esa confianza de lo que hay en mí pero más allá de lo que la gente vea esa persona noble amorosa siempre **10 AÑOS:** Me veo ya profesional , con doctorado me veo ya con un par de bebés, me veo ya con una casa, me veo con un plan de vida digámoslo así en proceso de desarrollo, me veo estable y veo mi vida alrededor de las dinámicas sociales y políticas

L5: yo era una mujer realizada, tenía mi salario y yo era la que llevaba el mercado a mi casa, al mismo tiempo que orientaba a mis niños y niñas, poder también desempeñar un papel como lideresa en el territorio eso a mí me hacía sentir una mujer realizada; hice mi licenciatura en comercio y

L5: Me veo como una mujer fuerte, que ha sido capaz de superar esos retos, que no ha sido nada fácil, llegar a esta ciudad ha sido muy difícil, porque primero comenzar de cero, en segundo lugar es otro contexto, el racismo que hay y todas las dificultades que existen por ser mujer, mujer negra y mujer desplazada, por mi liderazgo yo no pude retornar como otras personas, yo he

L5:Diferencias entre la experiencia de las vivencias en el territorio y en la ciudad frente a su proceso como lideresa, motivo por el que fue despojada del territorio, son evidentes los cambios de sus dinámicas pues se reconoce la fortaleza, la sensibilidad ante las necesidades de los demás, el sometimiento constante a exclusión por pertenecer a una etnia,

contaduría y cuando salí a experimentar muchos cambios, discriminación por ser mujer,
 trabajar al corregimiento de pues todo lo que he sufrido a mí mujer víctima, mujer negra,
 san José del tapaje me ha hecho una mujer muy permitiendo continuar con el
 municipio del charco sensible ante las necesidades de los liderazgo y contar su experiencia
 Nariño, vi la necesidad al demás, comprender muchas cosas, a quienes no la conocen
 mismo tiempo que era sé que vivimos en un mundo donde
 docente, me gustaba realmente no hay justicia, yo tengo
 organizar a las mujeres para un corazón para el servicio, esta
 brindar a los niños y a las ciudad me enseñó a ser yo misma;
 niñas de mi colegio evitar la injusticia social me impulsa a
 el reclutamiento forzado, ser lideresa; soy líder social
 entonces el desplazamiento, defensora de derechos humanos y
 salir de una manera líder de la población desplazada;
 violenta y sin nada es un soy la representante legal de la
 trauma difícil de superar fundación pueblo de piel brillante;
 Bogotá se ha convertido en una
 mujer de cierta forma, prevenida;
 yo participo en los procesos, pero
 con mucho cuidado, pero ahora
 soy una mujer en mi manera de
 liderar, más incluyente como
 Bogotá. **10 AÑOS:** me veo y
 tengo fe que Dios va a hacer
 justicia, tengo fe que algo bueno
 va a pasar, tengo fe que todo se va
 a arreglar, tengo fe en seguirme
 superando también, quisiera y
 tengo todo el deseo de aprender
 dos cosas a cocer y estudiar las
 leyes

<i>Actividades preferidas</i>	<p>L1: La libertad, el aire, la vida, o sea ya era vida, cuando más mal estábamos comíamos gallina y allá no había plátano, yuca, pero nunca nos faltó yo llevaba leche y huevo, leche y queso y con eso conseguía lo otro para subsistir.</p> <p>L2: La tranquilidad, la solidaridad de la gente de los demás familiares con uno y ante todo la paz. Que en ese tiempo nosotros vivíamos muy tranquilos y que no pasábamos hambre</p> <p>L3: La tranquilidad, que uno consigue, todo el departamento del pacífico es dotado de todas las bendiciones de Dios</p> <p>L4: Mirar el atardecer, mirar el amanecer irme a hacer las travesuras de hacer las balsas, la tranquilidad que no cambió</p>	<p>L1: es defensora de derechos humanos y trabajo con un grupo de mujeres víctimas de violencia sexual y víctimas del conflicto armado.</p> <p>L2: Llegó a la casa hago oficio soy una persona muy ordenada así sea a las 10 que me acueste, pero a las 4:30-5:00 ya estoy levantándome, pero duermo ya tengo una paz, una tranquilidad</p> <p>L3: Yo estoy aquí por oportunidad, a mí no es que en guste vivir en esta ciudad ósea la fuente de empleo, las oportunidades</p> <p>L4: Lo que más me gusta es la ubicación las oportunidades, las posibilidades que hay en todas las áreas porque tenemos a la institucionalidad cerca me gusta su paisaje me gusta su gente de colores de pensamiento de</p>	<p>L:1. El paso de intereses por actividades relacionadas con la agricultura y el campo a la protección y defensa de los derechos humanos de la mujer</p> <p>L2: Los cambios rutinarios frente a la tranquilidad y disfrutar de las diferentes actividades acompañada de otras personas a asumir un rol de madre cabeza de familia buscando la tranquilidad</p> <p>L3: el campo está dotado de naturaleza, de tranquilidad, de relaciones sociales, mientras que en la ciudad es un espacio de oportunidad y de empleo</p> <p>L4: El campo este dorado de diferentes paisajes, naturaleza, actividades de ocio y en la ciudad la oportunidad de empleo, la diversidad de la gente y esto complejiza la vida</p>	<p>Campo: la interacción con la naturaleza, la calidez de la gente, los paisajes, la música, agricultura</p> <p>Ciudad: una oportunidad, cambia la manera de pensar, refuerza el trabajo como lideresa y trabajar para las mujeres</p>
-------------------------------	---	--	---	--

	por nada, la tranquilidad me baja el estrés	diversidad en toda la extensión de la palabra la complejidad, pero al mismo tiempo la solución	
	L5: Lo que más me gustaba la tranquilidad, ser docente y liderar	L5: ejerzo la docencia con charlas, talleres cosas a si de forma informal.	L5: Reconocimiento de la fuente de empleo principal como trabajo, aunque por su proceso de desplazamiento en la ciudad lo hace de manera informal reforzado con el proceso que lleva como lideresa
Costumbres	L1: la comida no la perdemos como, por ejemplo: el arroz con papa, cebolla, la bandeja paisa	L1: Las comunicaciones, el celular quita mucho la unión en cambio nosotras escuchábamos las historias de mi papá a la luz de una vela, hemos aprendido al ajiaco, pollo sudado, tamal tolimense hemos conocido otras costumbres	L1: Las costumbres permanecen, se recuerdan y se aprenden nuevas debido a la diversidad de culturas Campo: Las costumbres son típicas del territorio de las lideresas, viven cerca al mar o en medio de las montañas, tienen cantos especiales, comida típica, respetan las vestimentas, su fuente de empleo son las artesanías, las trenzas, las mochilas, venta de comida típica, son reconocidas quienes pertenecen a una etnia por el uso de turbantes; la familia se respeta y la comunidad a la cual pertenecen Ciudad: Algunas prácticas culturales quedan como la comida, las mochilas, son
	L2: tomábamos mucho la chicha de maíz o agua de panela con mucho limón, la gaseosa se consumía muy poco, también se comía frinche que es chivo frito, asado, guisado o en sancocho	L2: Las mochilas, collares, chinchorro wayuu, uno tiene que trabajar porque si no se muere de hambre, yo hago blusas también hago manillas, el Ajiaco, Aprendí a comer verduras, Me gusta mucho el sancocho de gallina o de costilla	L2: Las costumbres permanecen, se recuerdan, son la fuente de empleo principal y se aprenden nuevas debido a la diversidad de culturas
	L3: en el Río o en el Mar el pescado, uno encuentra en todas las cosas o fincas el plátano, la yuca, está la	L3: seguimos cocinando igual, friendo el arroz, el pescado para hacer el guiso, el arroz con coco, Sería el Ajiaco, Aprendí a comer	L3: Los territorios cambian, se modifican las maneras de ejercer las costumbres, pero se

<p>caña, el limón, La piña, El patrimonio histórico hay una fiesta nace como forma de protesta inconformidad de la comunidad del pueblo hacia los alcaldes o los gobernadores y en general pues pasa a ser del Gobierno Nacional por no garantizar los servicios públicos, los servicios básicos de la comunidad, El pescado, me gusta el bocachico, el pargo, los camarones de hecho me gustan casi todos</p>	<p>verduras aquí, allá se comía muy pocas verduras en los pueblos del Pacífico normalmente es la zanahoria, remolacha y el repollo lo demás no.</p>	<p>mantienen a pesar de las adversidades</p>	<p>la fuente de empleo principal, algunas se modifican referente a la fuente de empleo y se adquieren otras por la diversidad de culturas en Bogotá , ejemplo: comer ajiaco y verduras</p>
<p>L4: El modelo de familia nuestro es comunidad cualquiera cría a los hijos de cualquiera, los encocados de jaibo, los camarones, el pate burro delicioso me encanta, podíamos escuchar música cuando uno quisiera</p>	<p>L4: el modelo de familia es muy diferente acá cría mamá y papá, aprendí a comer caldo de costilla y la gallina con papá criolla.</p>	<p>L4: Los modelos de familia varían según la región de Colombia en los que se encuentren, esto para ella es nuevo ya que se cría con el apoyo de la comunidad, mientras que en Bogotá se reconoce la dinámica Mamá, papá, no reconoce la diversidad</p>	
<p>L5: costumbres milenarias de los pueblos negros afrodescendientes raizales ya palenqueras, nos gusta mucho reunirnos, nos gusta</p>	<p>L5: las costumbres que he dejado son las que la ciudad no le permite a uno, otras formas de vida esas que no le permite desarrollar</p>	<p>L5: Las costumbres son milenarias de pueblos negros, a pesar de la experiencia vivida las costumbres que he dejado son las que la ciudad no le permite a uno,</p>	

sentarnos allá le dicen los buenas costumbres de su región en otras formas de vida eso esas que
 asientos que hacen debajo algún momento No la saca a flote no le permite desarrollar
 de los árboles se llama en pausa eso la sanación ancestral
 Mentideros y en los esa psicología esas cosas no se le
 mentideros nos reunimos y olvidan a uno
 no faltaba el bombo no
 faltaba, el muerto se va más
 alegre si lo despedimos con
 música, me gustan el canto,
 no lo he podido dejar
 siempre canto, los
 peinados. este es un río de
 cantadoras y cantadores

Reconocimiento del territorio

L1: Lo que más me gustaba era la libertad, lo que yo recuerdo mucho era cuando llovía, por estas montañas caía el agua entonces nosotros nos veníamos aquí a que el agua nos cayera, nosotros jugábamos con el agua cuando caía por las montañas y llegaba aquí y se hacía un pozo y esta era nuestra piscina

L:2 La guajira, allá es puro desierto, yo he vivido toda la vida al lado del mar

L1: yo para que le hago una mano de carros y edificios, para mí no tiene sentido y para mí la prioridad es mi familia y mi trabajo.

L2: llegar aquí a Bogotá es muy duro porque la gente es

L1: El territorio donde viene es reconocido frente a sus costumbres, gustos y la importancia de la libertad, proceso diferente en Bogotá ya que no se reconoce el territorio sino como su única opción de vida

L2: La diversidad cultural hace que los territorios sean diferentes, complejos, lo cual da paso a

Campo: los recuerdos de sus experiencias (antes del desplazamiento) hacen el reconocimiento del territorio con amor, la comida es fresca, del mar o de criaderos, las montañas o el desierto son paisajes que quisieran volver a ver

Ciudad: Está dividida por localidades, montañas, Monserrate, fabricas, oportunidades laborales,

	muy diferente, todo queda lejos, el transporte es horrible	querer volver a su territorio de origen	diversidad cultural y a oportunidad de vida
L3: Había casas muy grandes, de hecho, las de allá son muy grandes, porque son casas de familias numerosas, casas donde tienen 4,5,6,7 habitaciones y las calles son todas destapadas	L3: Una de las partes más representativas son los museos, las universidades, colegios, parques, alcaldías distrital y local, las bibliotecas, las iglesias católicas “ciudad marcada por el catolicismo”, las fábricas, el Cerro de Monserrate y el de Guadalupe hay muchos espacios de participación, fundaciones	L3: A pesar de que cuenta con estructura física parecida entre los territorios es relevante la cultura que se maneja en la ciudad referente a museos, alcaldías locales y distrital y las oportunidades para acoger a quienes llegan.	
L4: Había una vía con Tumaco y pasto, Tumaco está compuesta por tres islas, este es el puente el Pindo, esta es la isla la viciosa, y esta es la isla del morro, nosotros somos rodeados y bañados de eso Tumaco es una isla compuesto por 3 islotes y este es el mar, todo esto se llama la avenida la playa, yo me crié detrás de la casa del Instituto y acá las casitas de la avenida y acá el Pindo que es como la zona roja de Tumaco	L4: En Bogotá hay una incidencia en las diferentes localidades: Fontibón, Kennedy, Bosa, San Cristóbal, Ciudad Bolívar, Engativá, Puente Aranda, Suba, Usaquén, Chapinero. Hay mucha diversidad según la dinámica hasta para el proceso organizativo las localidades	L4: Las diferencias entre territorios se hacen significativas los recuerdos de ella, la diversidad, la cultura y las relaciones sociales	

	<p>L5: Este es el municipio del charco, es un municipio que está sobre la cuenca del río tapaje, en este río cuando crece se va llevando como la tierra de acá, pero este municipio ha crecido, estas son sus casas, sus edificios, al río llegan las canoas con plátano, llegan a vender los campesinos, plátano, yuca, papa china (es un tubérculo parecido al ñame), a lo largo de este río tapaje, acá es el último pueblo donde yo nací, se llama san José, en este río hay varios consejos comunitarios, a mí me correspondía el consejo unión y lucha</p>	<p>L5: es otro contexto, el racismo negro y mujer desplazada, cuando crece se va llevando entonces no es sencillo, además encontré con la sorpresa de que llegue a Bogotá a buscar trabajo, a mí me encanta de vivir en Bogotá, que yo la consideró como la ciudad más segura en medio de tanta inseguridad que vive al país pues es una ciudad segura donde uno se puede mover de una ciudad a otra dentro de la misma ciudad. Una ciudad acogedora, una ciudad grande, con cerros yo soy muy celosa con los carros de Bogotá porque me gusta protegerlos. De todo eso y mirar los paisajes de Bogotá, siento mucho aprecio por Bogotá.</p>	<p>L5: Las diferencias entre territorios se hacen significativas los recuerdos de ella, la diversidad, la cultura y las relaciones sociales. Aunque resalta lo bonito de los paisajes de los dos territorios</p>	
Relaciones sociales	<p>L1: casi no me dejaban salir, yo tenía mis amigas, pero tenía muchos admiradores que no me dejaban salir con ellos</p>	<p>L1: me chocan algunos rolos porque a veces son como groseros he entendido que es de la misma dinámica de la ciudad, pero hay unos que, si son muy groseros, pero hay otros que si son chéveres como he visto también que hay personas que son muy humanas y</p>	<p>L1: Se modifican de manera significativa, pasar de no salir de la casa a ser lideresa y tener contacto con muchas organizaciones, mujeres, entre otros, aunque algunas personas no tienen un trato adecuado</p>	<p>Campo: Se evidencia el apoyo en la comunidad, la alegría, tranquilidad, el apoyo familiar y las dinámicas culturales que permiten que las relaciones se fortalezcan y se evidencien Ciudad:</p>

<p>L2: Mi relación con mis vecinos era muy calmada, porque como entre nosotros nos ayudábamos nos compartimos las cosas</p>	<p>otras que son completamente una agonía</p> <p>L2: después del desplazamiento uno adquiere mucho conocimiento sí. A través de las relaciones con frente no solamente de Colombia sino de otros países, porque ya le hacen entrevistas, documentales, viajes, invitaciones, talleres, después de tener todas esas personas que están con uno, uno se siente con una fortaleza como a pedir el miedo. Uno debe tener miedo, pero no vivir con miedo.</p>	<p>L2: El cambio en las relaciones son significativas, en primera instancia se evidencia la tranquilidad y hermandad con la que todos residen en su territorio de origen y las modificaciones de su contacto con las otras personas como lideresa permite a ser reconocida, realizar acciones en pro de que se conozca su experiencia de vida</p>	<p>Relacionarse es complejo por la manera de ser de las personas, la discriminación, la exclusión, pero en su proceso como lideresas se relacionan con aquellas mujeres que llegan a la ciudad sin conocer y con gobernantes, ONG</p>
<p>L3: Me la llevaba genial con los otros, era una relación de construcción, de jugar, de cantar y de correr</p>	<p>L3: me fui dando la idea y fui armando una red de amigos y pues deya tengo varias amistades acá en Bogotá de eso salió el tema de la Asociación porque las personas del Pacífico, fui recolectando un par de conocidos a veces les decía listo recomiéndame a otros y así íbamos haciendo los amigos, una gran red de amigos y nace la “Asociación de mujeres y familias víctimas del conflicto armado” desde el 2002 hasta 2008 que es legalmente constituida</p>	<p>L3: Transformaciones de su contacto con las personas es significativa, hace parte de su experiencia y los "amigos" y su ayuda a las mujeres se forman en torno al desplazamiento, cuando antes era parte de su territorio y de sus costumbres conocer a todo/as</p>	

	<p>L4: Bien, siempre me han visto como la niña juiciosa dedicada y me conocen allá hasta como Viviana y la relación armoniosa muy cordial, muy sociable muy de amigos.</p>	<p>L4: a mí me dio la oportunidad de conocerme realmente de conocer esa opción de ser mejor cada día y de tomar esa opción de fortalecer la integridad de respetarme, valorarme y amarme de conocer gente bella no solamente gente ignorante</p>	<p>L4: Las dinámicas de sociabilidad perduran, pero está permanecen gracias a su proceso como lideresa</p>	
	<p>L5: La gente, la recocha que ríe uno todos los días por todo sin saber de qué, te salió el chiste de una pendejada, que la tunda, que no sé qué, que qué bien me da cierta satisfacción unas vainas esto le causa risa a uno y no faltan los pueblos el recochero</p>	<p>L5: Ser lideresa a mí me ha permitido ayudar, cuando yo me encuentro personas a las que orientado y las veo que han mejorado su calidad de vida eso me da cierta satisfacción</p>	<p>L5: Sus relaciones se forman en torno al desplazamiento, por la lucha de reconocer su experiencia y su apoyo a los recién desplazados, cuando antes era parte de su territorio, de sus costumbres conocer a todo/as y su proceso como lideres</p>	
Rutina de vida	<p>L1: Como al pueblo no se puede ir a comprar carne entonces matemos a una gallina o un pollo los vecinos también matan cerdo si el uno tiene huevos y el otro tiene maíz y así entonces la vida es muy chévere en el campo, vivíamos como caperucita</p>	<p>L1: yo trabajo como defensora de derechos humanos y trabajo con un grupo de mujeres víctimas de violencia sexual y víctimas del conflicto armado, voy a reuniones, ando de un lado para otro en Bogotá, después me voy para la casa, me lleva el escolta porque estoy amenazada</p>	<p>L1: Los hechos victimizantes y modifica de manera significativa su rutina de vida ya que antes estaba enfocada hacia la agricultura y el campo. En este momento se centra en luchar por las mujeres, mujeres víctimas, y en sacar a su familia adelante</p>	<p>Campo: Esta mediada por dinámicas de tranquilidad, felicidad, trabajos de campo o de apoyo a las casas, juegos con sus amigos, familia, cuidado de su familia (hermanos) Ciudad: Dinámicas complejas en un inicio, mientras llegaban a la</p>

roja, pero hasta que llegó el lobo feroz

L2: como comunidad que se ayuda mutuamente somos muy solidarios en el sentido de que si algún familiar o alguna persona vecina no tiene de pronto que hacer el desayuno o el almuerzo nosotros somos muy solidarios de darle a esa persona para que haga sus alimentos, hacía parte de la organización que le comenté yo acompañaba a las mujeres, las orientaba, las capacitaba íbamos a talleres y así.

L3: Para mi eran días muy felices, se les armaban los mercados entonces ella me dejaba esa responsabilidad entonces un día para mí era levantarme a esa hora había unos hermanos más pequeños que yo porque los dos grandes ya no estaban allá, entonces a mí me tocaba ayudarlos que el

L2: Tranquilo, porque antes era muy desesperado yo lloraba no dormía casi y no yo ahora duermo, llegó a la casa hago oficio soy una persona muy ordenada

L3: llegar a una ciudad donde no conoces a nadie ahí me fui dando la idea y fui armando una red de amigos y pues ya tengo varias amistades acá en Bogotá de eso porque las personas del Pacífico y gracias a esto trabajo como líder y defensora de derechos humanos, acá se aprende la aceleración las persona,

L2: Son cambios significativos que se dan frente a todas las vivencias traumáticas que deja el conflicto armado, que permiten generar después de un tiempo estabilidad emocional

L3: El reconocimiento de cambios emocionales y de responsabilidades que antes no eran relevantes y ahora por su alteración de la rutina de vida se hacen importantes

ciudad, compleja el apoyo de las personas pues algunas eran explotadas, apoyo entre la gente que llega desplazada a Bogotá, fortalecieron o iniciaron sus procesos como lideresas apoyando a las mujeres víctimas del conflicto armado

colegio, las medias, el uniforme, el desayuno

L4: mi tía siempre ha tenido negocio y ella vendía en mi colegio afuera entonces levantarme a las 4 a cocinar, yo estudiaba en la tarde entonces yo hacía todo eso en la mañana y le ayudaba a ella hasta las 11:30 y me iba a la casa a bañarme y vestirme e ir al colegio

L4: lidero un proceso organizativo y nuestra organización se llama “Aso etnic” una organización de poblaciones víctimas del conflicto de grupos étnicos y de población es vulnerables a través de “Aso etnic” hacemos incidencia la mayor parte de sus integrantes somos mujeres víctimas que quedaron huérfanas, viudas muy azotadas por el conflicto, víctimas de violencia sexual, mujeres jóvenes que tampoco tienen hogar en estos momentos

L4: Ser responsable desde muy joven y apoyar las dinámicas de la casa son acciones que perduran, pero estas son fortalecidas con las acciones como lideresa y estudiante universitaria

L5: Me levantaba a las 5 de la mañana, me bañaba si no había agua porque el tanque no tenía agua me tocaba ir al río a esa hora me bañaba en el río llegaba y me vestía me iba para la escuela salía de la escuela, a la una de la tarde me iba a la iglesia, por la tarde ya por ahí tipo 3:30 nos reunimos con las mujeres la asociación de mujeres en San José, en la que yo creé

L5: la comunidad afro a pesar de todas las dificultades es una comunidad muy activa, no se queda quieta, hay eventos, festivales gastronómicos, conversatorios en el marco de la participación y son espacios de interlocución, de recogimiento entre nosotros y nosotras

L5: Reconocer que las rutinas cambiaron y las acciones tienen la finalidad de ser reconocida y luchar contra el racismo que existe hacia las mujeres, mujeres negras y mujeres víctimas

y yo era yo soy la presidenta, era la asociación de mujeres afrodescendientes por la vida en esa asociación Pues nos reunimos casi todas las tardes con las mujeres a ver qué hacíamos y llegó un momento que de tanta incidencia pues llego una organización una ONG

Valores y creencias

L1: Por ejemplo, en navidad nosotros éramos pobres, o sea, mi papá empezó a hacer capital, a nosotros el niño Dios nos traía un buñuelo y pedacito de natilla eso nos traía el niño Dios a nosotros y mi papá cortaba leña en el patio y ahí hacia el natilla

L2: Yo soy muy creyente en Dios y a en mi hija porque yo oro mucho al espíritu de ella

L1:

L2: yo llevo sea una lucha de verdad, justicia y de no repetición que se sepa porque mataron a mi hija, Me gusta la diversidad de la gente hay muchas culturas

L1: Lo significativas que son las creencias para las personas de bajos recursos que no cuentan con posibilidades económicas

L2: La importancia de ser creyente, permite que se luche por que se sepa la verdad sin pensar en que van a decir o que va a ocurrir

Campo: Valorar lo que los padres les ofrecían, respeto por toda la comunidad y su familia, creyentes a Dios, cuidar el pueblo, a pesar de que ya se reconocían los grupos al margen de la ley no estaban inmersos en el conflicto

Ciudad: La creencia en Dios es quien ayuda a que ellas salgan a delate con sus familias, hacer conocer sus vivencias y exigir justicia para ellos y para

<p>L3: los grupos al margen de la ley, ellos en su tema de delinquir, ellos dicen que tienen unos ideales que tenían unos ideales de cuidar el pueblo, ahora tienen unos ideales de robar, asesinan y delinquir todo ha cambiado</p>	<p>L3: Dios me ayuda con la de mí ya no me estreso tanto, ya no me preocupo tanto</p>	<p>L3: Reconocer que existen dificultades en el proceso de reconocimiento de la verdad y la justicia, pero creer en un Dios hace todo más llevadero</p>	<p>los suyos y que lo sucedido no sea en vano</p>
<p>L4: tratar de despojar todo ese dolor que dejó la guerra de los oficios de la memoria a través de nuestras propias prácticas culturales de las comunidades negras a través de ejercicios de sanación</p>	<p>L4: yo soy muy creyente del Evangelio, a nivel espiritual tuve muchos cambios también de fortalecer mucho más mi fe a nivel personal a tomar decisiones drásticas, nivel espiritual estar más en comunión con Dios</p>	<p>L4: El encuentro con la creencia en Dios da paso a sanar algunas heridas de sus vivencias frente al conflicto armado, permitiendo creer en ella como luchadora</p>	
<p>L5: creo mucho en el poder de Dios, Dios que es el dueño de la vida y él me ha guardado y me guardará siempre</p>	<p>L5: creo mucho en el poder de Dios Dios que es el dueño de la vida y él me ha guardado y me guardará siempre, sé que vivimos en un mundo donde realmente no hay justicia</p>	<p>L5: La creencia hacia un Dios enriquece la autoestima, la posibilidad de lucha, y de justicia frente a su vivencia</p>	
