

[illegible]

97	T: Bueno la idea CN, poco es que te quedes reflexionando en esto que escuchaste sobre la metaora del reloj de arena y también de alguna manera que veas como eso tambien aplica en tu vida.				
98	CN; muy bien.				
99	T: Bueno ahora mi compañera y yo nos vamos a ir del otro lado del espejo para conversar acerca de todo lo que ha ocurrido ¿ estas de acuerdo?				
100	CN: Sí claro es importante.				
101	T: Bueno entonces nos esperas aca ya regresamos vamos a conversar con la otra compañera que esta detrás del espejo.				
102	INTERSESIÓN				
103	M1: Bueno, definitivamente siento que primero se han conectado un montón, o sea, se complementan muchísimo y pues que a ella le han resonado muchas cosas de las que, de lo que ustedes conversaban a lo cual ella asentía, y creo que nos permitimos hablar en esta oportunidad de cosas distintas a la enfermedad y eso me parece muy importante, incluso para ella. Eh, no sé, pues ¿cómo se sintieron? ¿cómo se sienten ustedes?				
104	T: Yo me siento, creo que ha sido la sesión en la que me he sentido más cómodo, o sea, honestamente sí me he sentido muy cómodo, porque, lo que hablábamos un poco sobre nuestros estilos terapéuticos creo que se complementan de una manera muy bonita, yo creo que podríamos trabajar los dos de una manera increíble y es porque lo emocional y lo cognitivo permite novedades adaptativas, entonces yo le boto todo a ella del contenido emocional y ella lo elabora, lo condensa, y genera unas ideas muy potentes en el sistema terapéutico, entonces no sólo en ella sino en mí también, entonces es la forma como la coterapia también es un espacio de construcción y de crecimiento en donde pedir ayuda no es significado como algo malo, sino como algo que te construye y te permite posibilidades emergencias en el proceso				
105	CT: Y creo que también eso nos permite visibilizar precisamente los ritmos, y creo que cuando nos conectamos precisamente con la recursividad del tiempo, leemos cuál es el ritmo del otro, como yo puedo sincronizarme frente a él y también sentir que los otros pueden sincronizarse frente a lo que yo también estoy gestionando, considero que en esta oportunidad ha sido muy potente la información que hemos transmitido, las comprensiones y demás reflexiones, pero también siento que CN está en una posición de es tanto y tan generoso lo que está sucediendo que necesito también un tiempo y un espacio para poderlo también pensar y gestionar. Creo que hoy fue esta sutileza de 'te entiendo pero necesito que te muevas, te comprendo pero conéctate de una manera distinta', y es que CN no es solamente la enfermedad, no solamente es el diagnóstico, sino que debe empezar a elaborar hasta procesos de perdón que tal vez ella no había podido visibilizar, y que no estoy discutiendo por algo específico de ahora, sino por algo que se ha venido presentando desde hace mucho tiempo y que tal vez son situaciones que no ha venido elaborando y creo que ha sido el pretexto de ella para decir 'es que todo se me juntó' pues es que en algún momento tenía que explotar todas las bombas por pequeñitas que se hayan venido llegando, pues eso pienso. Ahora quisiera que miráramos cómo vamos a poner todo esto allá en sesión, en el juego.	Memorias y Relatos Alternos	Mundos posibles	El equipo de investigación-intervención logra observar, percibir y sentir que la coterapia dentro de la sesión ha sido una estrategia que ha potencializado los recursos de los terapeutas, quienes a su vez han logrado construir el sistema terapéutico desde la sincronía de las dimensiones emocionales y cognitivas a partir de la confrontación, la retroalimentación y la reflexión.	Generar conexiones en el ritmo de cada actor, es posible que haya generado comprensiones emergentes respecto a la experiencia de enfermedad al comprender que esta no es toda la historia de la consultante, sino sólo una parte de la misma.
106	T: En el juego de roles entre el pasado, presente y futuro.				
107	M1: Creo que es infinitamente pertinente, precisamente por lo que tú estás diciendo, pienso que la persona que hable del pasado hable sobre que ya cayó, ya pasó, ya estamos allá y que, como que el pasado quisiera como que lo dejaran en el pasado, como un 'ya suéltame' un poco				
108	CT: Y también poderle promover sensaciones de libertad, de ese pasado que ya no puede cambiar pero que hoy nos demos la oportunidad de hacer algo distinto				
109	M1: Y diferente, exactamente y que el presente sea eso, como decirle al pasado como 'ven pero yo puedo hacer algo por ti en este momento porque yo soy el presente, tú no puedes hacer ya nada pero yo sí puedo hacer algo por ti' porque lo pensaba que la idea es que lo conversáramos, ¿cierto? que cada uno fuera pero que pudiéramos conversar entre los tiempos para que fuera recursivo.	Memorias y relatos alternos	Autonomía Relacional		Al parecer la consultante esta anclada en el tiempo pasado, desde experiencias de dolor y tristeza, no obstante, es posible que al posicionarse en el aquí y en el ahora logre realizar procesos de elaboración y perdón que resignifiquen estas experiencias. El terapeuta considera pertinente realizar procesos de crisis en la consultante en la cual emerjan adyacentes posibles que a su vez, promuevan la recusión entre los tiempos pasado, presente y futuro.
110	T: Yo, me gustaría dejarla así, yo no quiero que ella hable, si están de acuerdo conmigo, porque...				
111	M1: Que fuera como un equipo reflexivo en este juego de roles				
112	T: Yo no quiero que ella hable más, ella ha hablado mucho y hemos sido generosos para escucharla y ahora necesito que ella, como se lo dije en la sesión, necesito que esté en crisis, me duele, autorreferencialmente poner a alguien en crisis pero necesito hacerlo.				
113	M1: Hay que hacerlo.				
114	CT: Lo vamos a hacer entonces en términos de cada uno representa un tiempo o lo vamos a hacer, o sea la vamos a externalizar en ese tiempo o nos vamos a posicionar como si fuéramos un yo auxiliar en los diferentes tiempos, como 'yo CN, desde mi pasado, bla bla bla' o lo hacemos en términos de 'yo soy el pasado y te voy a dejar ir, no sé qué'				
115	T: Yo pienso que es mejor un yo auxiliar				
116	M1: Pues, podríamos hacerlo con un yo auxiliar pero de todas maneras, personificando un poco ese tiempo, o sea se pueden unir las dos ideas que mencionabas, y personificamos el tiempo pero siendo CN en ese momento.				
117	CT: Ah ya te entiendo				
118	T: Bien				
119	M1: Y el futuro es algo importante, el futuro ¿cuál sería el mensaje para CN?				
120	T: Procesos de autoorganización, mundos posibles, recursividad del tiempo, estrategias de afrontamiento.				
121	M1: Pienso que algo que nos está pidiendo CN del futuro sería 'venga, quiero pensar en mí, quiero que ahora los demás, ok, lleguemos a ese equilibrio entre los demás y yo' pienso que ese futuro la podría invitar a eso, no sé qué piensen.	Memorias y relatos alternos	Mundos posibles		Es posible que al invitar a la consultante a generar procesos recursivos entre el pasado, presente y futuro, se promuevan mundos posibles respecto a las múltiples alternativas que pueden construirse a partir del aquí y el ahora, de esta manera, desde el presente se busca potencializar los recursos de la consultante, procesos de elaboración y perdón, y creación de futuribles.
122	CT: Sí, y precisamente conectarla con que no voy a estar paciente en una silla que los demás se conecten conmigo, sino que yo también me empieza a conectar con el mundo y la vida.				
123	T: Listo, pasado (señala a T), presente (señala a CT) y futuro (señala a M1)				
124	M1: Listo, vamos.				
125	POS-SESION				
126	T: Bueno CN, quiero antes contextualizarte de lo que vamos a hacer ahora, en este momento, vamos a hacer un stop y no te vamos a dejar hablar más				
127	CN: Risas				
128	T: Vas a estar en silencio, y vas a escuchar, vale, incluso no me vas a decir nada finalizando la sesión, solamente nos vamos a despedir y vas a quedar con todos estos mensajes que vas a escuchar de este equipo que va a hablar. ¿vale?				
129	CN: Ok				
130	T: Listo, pues primero que todo agradecerles por estar aquí presentes, porque tal vez como pasado tengo muchas cosas que resolver pero no sé cómo hacerlo, es decir, hay situaciones que en mi pasado generan mucho dolor, generan diferentes relaciones con mi mamá, con mi abuela, con la muerte de mi abuelo, cuando mi papá fue asesinado cuando yo era niña, entonces siento que no puedo, con tantas cosas y con tantos eventos que han sucedido en mi vida que no me permiten crecer y que no me permiten gestionar mi vida, creo que este pasado no está del todo resuelto, creo que pensar en él me posiciona en algo que no sé cómo tejer, ya... y de alguna u otra manera, posiciona mi vida en una responsabilidad de que tengo que hacer muchos cierres pero no sé cómo hacerlos.				
131	CT: Bueno, yo siendo CN en el presente, quiero decirte a ti pasado (cogiendo la mano de T) que te quiero dejar ir, te quiero dejar ir siempre y cuando yo me lleve todos los aprendizajes y todas las enseñanzas que me han permitido ser la mujer que soy ahora, esa mujer fuerte, pero también débil, una mujer que puede sentirse emocionada por las situaciones que suceden, en algunas oportunidades cansada pero que ese cansancio no genere agotamiento hasta el punto de quedarme estancada. Tú ya fuiste y yo no he podido ser en mi presente porque te llevo conmigo todo el tiempo cogida, de la mano, quiero que me dejes ser aquí y ahora, porque el aquí y el ahora me permite ser distinta, empezar a gestionarme de una manera que claramente me genere algún tipo de bienestar, pero también que le genere bienestar a las otras personas con las que están conmigo. Pero también quiero sentirse esperanzada hacia el futuro (mirando a M1), de entender que aunque esté en este momento en un proceso de diálisis, no quiere decir que no tenga otras historias por contar y otras historias por vivir, yo quisiera pedirle a mi futuro, bueno, esa esperanza pero también quiero pedirle a mi futuro que me permita lograr resolver todo eso del pasado que necesita ser resuelto para yo poder seguir avanzando hacia ti.	Memorias y relatos alternos	Mundos posibles		
132	T. Y yo también te quisiera hacer una invitación, a ti presente, y es que quizás podamos, puedas ayudarme a perdonar muchas cosas que han sucedido aquí que yo no he podido cerrar... y es ahí en el diálogo contigo que yo sé que, yo sé que tú tienes muchas oportunidades y sé que tú puedes ayudarme en eso.				
133	CT: Claro...				
134	M1: Bueno, eh, yo CN en el futuro lo que primero que vengo a decirles es que tengo esperanza, hay mucha esperanza, porque creo que tenemos muchas posibilidades para poder hacer todo lo que ustedes están diciendo, y siento que lo vamos a poder hacer, pero necesito que tú presente te muevas, o sino yo no voy a poder ser, o sea, este futuro esperanzador de posibilidades de muchas cosas por hacer, de muchas cosas qué perdonar de nuestro pasado, pues no es posible si tú no te mueves, así que te necesito, necesito que el pasado suelte, que el pasado se quede en el pasado, y que el presente actúe en el aquí y en el ahora y así la esperanza que yo les quiero dar como futuro pues realmente se pueda generar, pero creo que solamente lo vamos a poder hacer los tres, si alguno de los tres no se mueve tampoco, pues no lo vamos a poder lograr... O bueno, lograremos otras cosas distintas, o tal vez nos quedaremos como estamos ahorita, y creo que ninguno de los tres quiere eso, entonces creo que en el futuro hay muchas cosas, hay muchas historias por contar, hay muchos aprendizajes por mostrar y que nuestra vida sea también un ejemplo también para las personas que nos rodean.	Memorias y relatos alternos	Prospectiva vital		Es posible que se hayan generado reflexiones emergentes respecto a las comprensiones que CN había construido del futuro, de manera que desde discursos esperanzadores ella pueda reconstruir su propia prospectiva vital a partir de su historia de vida, sus recursos, sus redes de apoyo y ella misma. De tal manera, se comprende de manera empática la responsabilidad que tienen sus acciones presentes para reconfigurar experiencias de dolor, incluso de los significados construidos alrededor de la enfermedad, y de igual forma, movilizar narrativas rígidas respecto a su preocupación por el otro, para que pueda flexibilizar las acciones de cuidado hacia los demás y ella misma.
135	T: Tal vez necesitemos tomarnos de la mano				
136	CT: Siento que tengo una responsabilidad muy importante yo como presente, y es empezar a pues ya, poner en acción todo lo que he aprendido hasta el momento, pero también permitirme estar conectada con los demás, y no quedarme sola con mis propias emociones, con mis propias dificultades, sino por el contrario, de pronto las otras personas también tienen claridades para generar otro tipo de disposiciones conmigo, pero sí yo me quedo callada, ellos van a pensar lo que quieren y la idea tampoco es esa...				
137	M1: Además que creo que, algo que sí les voy a pedir para el futuro es que quiero pensar en mí, ya pensé mucho en los demás, mucho, ahora quiero que se logre equilibrar eso de que pues me sigo preocupando por los demás pero también me preocupo por mí, y no solo por mi salud, o sea, no solamente por ir a la diálisis, por cumplir esto, por tomarme el medicamento, no sólo por eso, sino por mi bienestar, para que yo también sea feliz, creo que lo merezco, ya los demás soy felices, ahora quiero ser feliz yo, entonces eso sí te lo voy a pedir, presente.				

138					
139					
140					
141					
142					
143					
144					
145					
146					
147					
148					
149					
150					
151					
152					
153					
154					
155					
156					
157					
158					
159					
160					
161					
162					
163					
164					
165					
166					
167					
168					
169					
170					
171					
172					
173					
174					
175					
176					
177					
178					
179					
180					
181					
182					
183					
184					
185					
186					
187					
188					
189					
190					
191					
192					
193					
194					
195					
196					
197					
198					
199					
200					
201					
202					
203					
204					
205					
206					
207					
208					
209					
210					
211					
212					
213					
214					
215					
216					
217					
218					
219					
220					
221					
222					
223					
224					
225					
226					
227					
228					
229					
230					
231					
232					
233					
234					
235					
236					
237					
238					
239					
240					
241					
242					
243					
244					
245					
246					
247					
248					
249					
250					
251					
252					
253					
254					
255					
256					
257					
258					
259					
260					
261					
262					
263					
264					
265					
266					

267					
268					
269					
270					
271					
272					
273					
274					
275					
276					
277					
278					
279					
280					
281					
282					
283					
284					
285					
286					
287					
288					
289					
290					
291					
292					
293					
294					
295					
296					
297					
298					
299					
300					
301					
302					
303					
304					
305					
306					
307					
308					
309					
310					
311					