



Universidad Santo Tomás

Maestría en Educación

Narrativas sobre convivencia escolar

Tesis para obtener el grado de Magister en Educación

Presentado por:

Magda Gigiola Sánchez Rodríguez

José Dionel Tuay Sigua

Profesor tutor:

Dr. Germán Andrés Polanía Dussan

Bogotá, D.C., Colombia

Agosto, 2014

Resumen:

La complejidad de la convivencia escolar se acentúa en las zonas apartadas y en áreas urbanas marginales, caracterizadas por reunir poblaciones heterogéneas en asentamientos irregulares. En estos lugares el asedio de la delincuencia es permanente y el expendio de alucinógenos se vuelve una actividad cotidiana, que vulnera a los estudiantes. Venidos de familias conflictivas y habiendo crecido en medio de una pasmosa soledad, los niños son cada vez más vulnerables a la violencia que a veces sufren y a veces ejercen como único medio para alcanzar un poco de reconocimiento. En este panorama incierto la escuela emerge como un oasis de protección, para quienes buscan en ella refugio ante la adversidad y se animan a intentar construir un futuro distinto al del entorno, con la ayuda de maestros que son igualmente vulnerables a las dinámicas de violencia que rodean la escuela. Ilustrada mediante relatos la realidad se vuelve asequible para los observadores lejanos y un poco más comprensibles para quienes, por estar inmersos en la complejidad de la cotidianidad, a veces, no alcanzan a hacer conciencia de los peligros que vulneran el porvenir de los niños y jóvenes en formación. Los relatos son además de medio idóneo para explorar la realidad desde la perspectiva de sus protagonistas y un mecanismo que posibilita elevarse desde la resignación de la impotencia, hasta el compromiso de lucha por transformar la adversidad del entorno.

Abstract

The complexity of school coexistence is emphasized in the remote areas and marginal urban areas, characterized by bringing together heterogeneous populations in irregular settlements. In these places the siege of crime is permanent and the sale of hallucinogens becomes an everyday activity, this activity threatens the students. Children from conflict families and which having grown up in the midst of a breathtaking solitude, are increasingly vulnerable to the violence that sometimes suffer and sometimes they cause as the only means to achieve a bit of recognition. In this uncertain landscape the school emerges as an oasis of protection, for those who seek refuge against adversity and dare to try to build a different future of that their environment offers them, with the help of teachers who are equally vulnerable to the dynamics of violence surrounding the school. Illustrated by stories, the reality becomes affordable for distant observers and a little more understandable to for those who are immersed in the complexity of everyday life, and sometimes do not fail to identify the dangers that haunt the future of children and youth people in formation. The stories are in addition, an ideal medium to explore the reality from the perspective of its protagonists and a mechanism that makes possible to exit from the resignation of impotence, to the commitment to struggle to transform the adversity of the environment.

Curriculum Vitae

Magda Gigiola Sánchez Rodríguez
gigiola09@hotmail.com

Nacida en Nunchía, departamento del Casanare, Colombia. Licenciada en Química y Biología de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC, sede Tunja. Vinculada como docente al servicio del Estado en la ciudad de Yopal, Casanare, cuenta con una amplia experiencia en el ámbito de la educación básica y media, donde ha regentado por más de nueve años el área de Ciencias Naturales en todos los grados de la educación básica y media.

Participa en la investigación “Narrativas sobre convivencia escolar” mediante la cual articula su experiencia docente con las innovaciones en el campo de la investigación y la pedagogía a las que se ha aproximado a través del desarrollo de la Maestría en Educación de la Universidad Santo Tomás y en la cual integra su amplia formación intelectual y moral con la entrega a su profesión como vocación.

José Dionel Tuay Sigua
twaysigua@gmail.com

Originario de Paz de Ariporo, Casanare, Colombia, realizó estudios profesionales en Licenciatura en Educación Física, en la UPTC de Tunja, Boyacá. La investigación titulada *Narrativas sobre Convivencia Escolar* es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Magister en Educación.

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo de la docencia durante 17 años, y en la parte administrativa los últimos 8 años. Actualmente ejerce como Rector de la IE TÉCNICA NUESTRA SEÑORA DE MANARE, del municipio de Paz de Ariporo, Casanare, Colombia, donde se ha destacado por su capacidad de trabajo y liderazgo organizacional.

Tabla de contenido

0.	Introducción.....	6
1.	Antecedentes.....	9
2.	planteamiento del problema.....	21
3.	Justificación.....	24
4.	Objetivos.....	26
5.	Marco Contextual.....	27
6.	Marco teórico	28
	6.1 Convivencia escolar.....	28
	6.2 Violencia escolar.....	30
	6.3 Narrativas.....	34
7.	Marco legal.....	40
8.	Marco metodológico.....	44
	8.1 Enfoque de la investigación	44
	8.2 Enfoque epistemológico	46
9.	Descripción del escenario de los participantes.....	48
10.	Técnicas e instrumentos utilizados	50
	10.1 Población.....	50
	10.2 Caracterización de las muestras	51
11.	Proceso de recolección de la información	53
	11.1 Narrativas.....	54
	11.2 La entrevista	56
12.	Técnicas de registro de información	59
13.	Instrumento utilizado para la recolección de datos sobre Convivencia Escolar.....	60
14.	Análisis de resultados	63
	14.1 Análisis y contraste según marco teórico	70
	14.2 Recomendaciones según contraste con autor	78
	14.3 Aportes de la investigación	80
15.	Conclusiones.....	83
16.	Referencias bibliográficas	85
	APÉNDICES.....	89

1. INTRODUCCIÓN

Los logros y las frustraciones en el complejo proceso de formación de la conciencia humana llegan hasta nosotros gracias a la particular costumbre de contar los hechos para perpetuarlos, recordarlos y darles un nuevo sentido, con el correr de los tiempos y la repetición de las narraciones. Contar, narrar, escuchar y volver a contar es una forma primigenia y por lo mismo auténtica de depurar lo más significativo y lo más sentido de la vida humana, ya sea vista desde la singularidad del sujeto o desde el sentido colectivo que se va construyendo con cada nuevo relato.

Las vivencias más significativas, las que quieren ser conservadas y también las que quisieran ser olvidadas son relevantes para entender la dinámica social de los grupos con los que interactuamos. Estas vivencias también nos permiten aproximarnos a las motivaciones y propósitos que acompañan las actuaciones de quienes interponen su camino con el nuestro. La vida diaria, la búsqueda cotidiana del sentido, o la simple lucha por sobrevivir, se perderían en la oscuridad del olvido si no fuera por la inveterada costumbre de contarlo todo y de recordar lo más significativo de lo contado.

Cuando las vivencias convertidas en relatos logran escalar un peldaño más en la memoria de la humanidad se convierten en escritos, y se gesta en ellos la posibilidad de pervivir a la inclemencia del tiempo, que tienen la incuestionable potestad de apagar las voces y callar los relatos. Los relatos puestos por escrito se lanzan a la aventura de sobrevivir a sus protagonistas y vencer al olvido.

Los relatos, las narrativas, las historias contadas, además de lanzarse en contra del olvido, permiten que las vivencias salgan de las cavernosas oscuridades, en que la cotidianidad reprime lo importante, y busquen la luz del sentido. Los relatos nos permiten tender un puente entre lo que simplemente vemos y lo que sienten los protagonistas de las historias. Los relatos permiten contraponer los prejuicios con la realidad.

Adentrados en la cotidianidad de la I.E. Teresa de Calcuta nos encontramos con las vivencias de Carlos, Vanesa, Pedro Adán y Jaime, estudiantes como los demás, jóvenes, como los millones que hay en Colombia, inmersos en problemas que desbordan la preparación de su corta vida, y que al ser convocados mediante las narrativas, nos prestan unos momentos de sus vidas para intentar comprender el por qué la educación, liberadora por naturaleza, no alcanza a trascender en la vida de quienes más la necesitan. Carlos, Vanesa, Pedro Adán y Jaime nos trasladan, mediante sus relatos, de la institucionalidad de la escuela hasta la cotidianidad de la vida del barrio y en ese recorrido literario vamos comprendiendo por qué la enorme brecha entre los fines de la educación y los logros que no se alcanzan.

El recorrido narrativo e investigativo por las vivencias de estos estudiantes de la ciudad de Yopal, nos permite mirar las problemáticas de la educación desde los ojos desprevenidos de quienes miran la educación sin los preconceptos propios de la pedagogía, la política y la economía. La visión desprevenida de la educación, desde la mirada de estos cuatro jóvenes nos pone ante un hecho evidente y alentador: a pesar de

la adversidad la escuela sigue siendo vista como un espacio que rompe la cotidianidad y abre las puertas de un mejor porvenir.

1. Antecedentes

Estudios sobre convivencia escolar se vienen desarrollando desde hace varios años con la finalidad de mejorar las relaciones sociales en las Instituciones Educativas, en aras de dar solución a conflictos de convivencia en el aula de clase. A continuación algunos de ellos: La necesidad de indagar, sobre qué medidas toman las instituciones para mitigar de alguna manera estos conflictos, son planteadas por Duarte (2005), en su investigación “Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia” Este trabajo se centra en la comunicación como factor determinante en los procesos pedagógicos y de convivencia escolar. Muestra a la escuela como un escenario de la vida social, en donde se reconoce que los procesos educativos tienen un profundo carácter comunicativo. Los hallazgos de esta investigación señalan que las relaciones comunicativas se califican de buenos entre docentes – estudiantes, pero no ocurre lo mismo entre estudiantes, según la información recolectada las formas de comunicación son la burla, el chisme y el rumor, muy constantes en las interacciones entre ellos, tejiéndose alrededor de estas lo más denso y cotidiano del conflicto y la convivencia escolar

La autora concluye que a pesar del panorama desalentador sobre la situación de convivencia escolar en Medellín, que muestran otras investigaciones, las relaciones entre docentes, estudiantes y padres de familia, han buscado en la comunicación un acto de

reflexión e interacción favorable a los procesos de convivencia escolar. Esta investigación se presenta desde un enfoque cualitativo, de tipo diagnóstico.

La actuación de los docentes en las aulas puede estar marcada por la inseguridad y el alto riesgo de tomar decisiones equivocadas, tal como lo plantean Colmenares y Pérez (2006), en su investigación “El clima de relaciones en el aula un caso de estudio”, donde hacen referencia a la necesidad urgente de capacitar al docente para que favorezca procesos de mejoramiento en la convivencia escolar. Se evidencio que en algunas ocasiones los docentes adoptan comportamientos y actitudes que denotan agresividad, violencia y hostilidad. Al igual que los estudiantes, también tienen comportamientos y actitudes que dificultan las relaciones interpersonales armoniosas tanto con sus compañeros como con los estudiantes. Ante esta situación se hace perentoria la participación de toda la comunidad educativa. Todos han de participar activamente en programas de formación con el objetivo de mejorar las relaciones interpersonales y el propio entorno de trabajo. Esta investigación es interpretativa, fenomenológica y humanista; con metodología etnográfica, y como técnica de recolección de datos la observación y la entrevista.

La solución de conflictos parece ser el objetivo fundamental cuando hablamos de convivencia, así como la necesidad de tener unos criterios claros y precisos para poder llegar a acuerdos, antes que optar por el puro cumplimiento de las leyes. “El reto de la convivencia es básicamente la tolerancia a la diversidad y esta encuentra su manifestación más clara en la ausencia de violencia” tal como lo plantea Mockus

(2002:20). Este autor plantea que son necesarias una capacidad y una disposición mayoritaria para celebrar y cumplir acuerdos. No se trata únicamente de que cada cual establezca sus propias reglas, sino de que esas reglas garanticen universalidad, coherencia y aceptación. Por último concluye que convivencia “es la capacidad de celebrar y cumplir acuerdos y desde el lado de la violencia lo más importante es aprender a respetar y seguir las reglas y especialmente la ley” Mockus (2002:21). En esta investigación las preguntas fueron examinadas utilizando las técnicas de análisis de correspondencias múltiples, en 1400 jóvenes.

Toda la comunidad educativa debe participar de forma permanente en la construcción colectiva de la convivencia, si queremos garantizar resultados óptimos. Se ha evidenciado falencias en la comunicación entre familia y escuela, y errores en la forma como las familias abordan los problemas de indisciplina de los hijos. Resulta más que conveniente la participación de las familias en las investigaciones en torno a la percepción de las políticas de convivencia escolar. Ceresano (2011) recalca la necesidad de establecer el grado de identificación y aceptación de los padres de familia con la normatividad de las instituciones. Se puede apreciar en los resultados la necesidad de respetar las normas de convivencia y de buscar apoyo más allá del ámbito académico, ya que no hay acuerdos entre padres y docentes, y cuando los padres tratan de explicar las causas de la mala convivencia, anteponen aspectos personales y familiares a los académicos y comportamentales de sus hijos. Es recurrente el hecho de que las medidas fijadas por las instituciones, en cuanto a sanciones no son plenamente compartidas por los padres. El autor recalca que la convivencia en las instituciones solo es posible

cuando se trabaja en conjunto. Esta investigación partió de un estudio informe con 1327 personas de una comunidad educativa, a través de cuestionarios.

Estamos frente a una crisis de convivencia, donde la escuela y las familias juegan un papel importante en la solución de estos conflictos. La convivencia es cada vez más diversa y compleja. Las relaciones se tornan hostiles, indiferentes y violentas. Ante esta situación se plantea la necesidad de dar respuesta, desde la escuela a las nuevas circunstancias que afectan la vida de los jóvenes.

“La violencia ha entendido como la acción que tiene la intención de hacerle daño a otra persona. La violencia puede ser física (cuando busca hacer daño físico a la otra persona), verbal (cuando se quiere herir a través de las palabras), relacional (cuando se busca hacerle daño a las relaciones que tiene la otra persona o al status social que tiene en su grupo), o de otras formas”. Chaux (2003).

La violencia es un gran problema que se vienen enfrentando en los centros educativos. Estos brotes de agresividad son fenómenos a los cuales nos estamos acostumbrando y tal como lo plantean varios autores como Martínez y Otero (2005), Moreno (2005), Chaux (2005), Torres (2005) y Monclús (2005) tienen su nacimiento en condiciones negativas del individuo y son el reflejo de la sociedad.

En el artículo La Violencia Escolar: perspectivas desde Naciones Unidas; Monclús (2005). Hace un detallado análisis sobre programas que adelanta esta entidad a través de entidades como la UNESCO (buenas practicas), la UNICEF (la violencia estructural, especialmente discriminación de género) y la OMS (violencia). La UNESCO, lidera

proyectos en caminados a la educación para la no violencia, donde busca estrategias que lleven al respeto hacia el otro. “la no violencia, tanto en su teoría como en su práctica, supone para la UNESCO el rechazo de la agresión y de la violencia, y busca la resolución de los conflictos y la realización de objetivos comunes desde una perspectiva constructivista”. Monclús (2005).

Entre los países que adelantan proyectos en caminados a mitigar este factor buscando la resolución de conflictos en colegios están: Francia (aprender a vivir juntos) ayudando a los alumnos a analizar sus comportamientos y a asumirlos, buscando la unidad familiar, social y escolar. Finlandia (utilizar la fuerza de los grupos iguales para prevenir comportamientos violentos); este programa se centró en el otro, tratando de modificar su conducta y actitud. Otro colegio de Francia Edouard Vaillant de Gennevilliers, utilizo la mediación escolar, que permite llevar un proceso a través de la palabra, guiada por mediadores, que eviten el deterioro de las relaciones entre dos o más personas. Este proyecto busca una educación para la ciudadanía. España y Brasil (en clave de paz, un programa pedagógico para el nuevo milenio) buscan una educación para la paz basada en los valores humanos con ayuda de herramientas pedagógicas lúdicas y el buen uso del tiempo libre.

Para la UNICEF, la violencia en las escuelas, es el reflejo de la sociedad, especialmente en los países no desarrollados, siendo la causa más relevante la pobreza, el trabajo infantil, la trata de menores, el sida, la diversidad étnica, la falta de educación especialmente en la mujer, conflictos civiles y los desastres naturales. Esta información

ha sido recopilada por la organización a través de encuestas, y recomienda disminuir la violencia estructural, la disparidad de género, acabar con los prejuicios, como una práctica para mejorar las condiciones de las mujeres y niñas, al igual que las políticas discriminatorias. La OMS se ha centrado en la prevención y resolución de casos de violencia escolar con la salud individual y social, entre sus objetivos están: definir los factores de riesgo generadores de violencia, presentar las diferentes formas de intervención y las políticas que se han planteado en procura de la solución de la problemática. A nivel colectivo se vuelve la mirada sobre la escuela, el barrio, el lugar de trabajo, para identificar los elementos generadores de confrontación y agresión.

En las Instituciones se dan muchos conflictos y de muchos tipos, “el hecho de que las escuelas estén apareciendo más a menudo en las páginas de sucesos de los periódicos que en la sección de educación y cultura se está preocupando seriamente a los miembros de la comunidad educativa” Moreno (2005). Este autor en su artículo “Comportamiento antisocial en los centros escolares: una visión desde Europa”, divide en seis los tipos o categorías de comportamiento antisocial: disrupción en las aulas, problemas de disciplina (conflictos entre profesorado y alumnado), maltrato entre compañeros (Bullying), vandalismo y daños materiales, violencia física (agresiones, extorsiones) y acoso sexual. El plantea que estos conflictos no pueden generar caos, ni preocupación, en el interior de las aulas, debe entenderse su naturaleza de la dificultad en el contexto de convivencia entre personas, y deben mirarse como oportunidades de aprendizaje y de desarrollo personal.

Moreno (2005), propone cuatro programas destinados a la solución de los problemas sociales ya que los conflictos de convivencia afectan a toda la comunidad escolar. Esos programas son: a) Programa de Desarrollo Social y Afectivo en el aula, su objetivo primordial la resolución no agresiva de problemas, la práctica y el aprendizaje a través de la negociación, la tolerancia y el respeto. b) Programa para promover la tolerancia a la diversidad en los ambientes étnicamente heterogéneos, se basa en el aprendizaje cooperativo, habilidades para resolver conflictos, favoreciendo las actitudes y procesos contrarios al prejuicio racial. c) Programa para fomentar el desarrollo moral a través del incremento de la re flexibilidad, pretende a través de este disminuir la impulsividad buscando un desarrollo moral. d) Programa para mejorar el comportamiento de los alumnos a través del aprendizaje de normas, se basa en reglas de comportamiento, buscando minimizar los problemas de disciplina y comportamiento en las aulas. Estos programas en general aportan herramientas que ayudan a evitar el comportamiento social y la violencia en los centros, que es la amenaza más grave que tiene nuestro sistema escolar.

Esta problemática tan marcada en numerosos centros educativos condiciona la convivencia, hasta el punto de limitar la formación, aunque la convivencia es un requisito para la educación según la ley 162 (2013, marzo 15). Estas acciones muchas veces exhibidas por los niños y adolescentes son un reflejo de lo que ocurre en el entorno de la sociedad, tal como lo plantea Torres (2005), en su artículo “Jóvenes y violencia”.

El principal propósito de esta investigación es recoger información de los mismos jóvenes que participan o han participado en actividades o grupos violentos e identificar los factores que la condicionan. Para el estudio participaron estudiantes de secundaria de 18 centros educativos, que han tenido peleas callejeras con estudiantes de su mismo o de otros colegios. Algunos resultados que se obtuvieron en esta investigación giran en torno al núcleo familiar. De la descripción que hacen de sus hogares se infiere que los valores y los modelos que reproducen en la escuela son reflejo de familias en riesgo. Los padres de estos estudiantes casi siempre están fuera de la casa desarrollando actividades laborales o consumiendo alcohol. En otros casos la situación es de simple abandono, motivo por el cual los niños y jóvenes no logran fortalecer su identidad, buscan en la calle afianzar su individualidad a partir de modelos inadecuados.

Otro factor a tener en cuenta, en la generación de violencia son los problemas económicos la cual genera conflictos intrafamiliares y estos a su vez la formación de una autoestima muy baja en los niños y jóvenes. Situaciones como el hacinamiento, la promiscuidad, la falta de valores, la pornografía, los medios de comunicación, la falta de educación sexual, la desorganización, la pérdida del respeto por las normas de comportamiento y de convivencia, al igual que el abandono del Estado entre las muchas causas, terminan por agravar el problema.

La violencia se presenta en cualquier clase social, pero se hace más visible en las clases más vulnerables. La violencia se viene manifestando como medio correctivo en el ámbito de la educación, especialmente en ambientes donde el hombre asume una actitud

de poder y un rol patriarcal. Los jóvenes de este estudio se caracterizaron por ser de familias disfuncionales, de poca o casi nula comunicación familiar. Es evidente que los problemas de violencia en los colegios han existido siempre, y se visualizan más en los colegios y universidades públicas, que son ambientes en los que confluyen más estudiantes de estratos pobres que han permanecido en entornos de violencia por mucho tiempo. Este estudio de casos que se basó en la técnica de grupos focales a través de entrevistas.

“El fortalecimiento de la comunidad previene y en su caso, mitiga la violencia. Una parte considerable de los males que aqueja a la escuela proceden del individualismo, de la exclusión y de la irracionalidad que reina en la sociedad. Cuando estos gérmenes penetran a los centros escolares, no hay mejores antídotos que la comunicación y el escrupuloso respeto a la verdad”. (Martínez y Otero, 2005).

En este artículo sobre conflictividad escolar y fomento de la convivencia, los autores, hacen una reflexión sobre los problemas que con frecuencia se presentan entre los estudiantes o entre estos y sus profesores, y los dividen en factores así: El factor relaciones interpersonales, se encuentra afectado por la falta de armonía en su entorno, la dificultad para el trabajo en grupo, la falta de comunicación, la desmotivación, la rivalidad, el creciente individualismo y el debilitamiento en el sentido a la comunidad. El factor escolar, está amenazado por la incapacidad de adaptación, las desigualdades, la preocupación excesiva por los resultados académicos y la presencia de culturas que chocan con otras subordinadas. El factor familia, que es el más vulnerado, se evidencia

una desintegración del grupo familiar, familias monoparentales, el poco acompañamiento de los padres hace que sus hijos permanezcan solos por largo tiempo, encontrando como su única fuente de cuidado sus amigos. La violencia en el hogar hace que el niño aprenda a solucionar sus conflictos de una manera agresiva y violenta (ley del más fuerte), la falta de afecto entre sus padres coloca a los hijos en un estado de inseguridad, demasiada permisividad y por último el factor económico gestor de todo lo anterior. También influye el factor personalidad. Este tipo de agresores son intolerantes y arrogantes, están predispuestos por la desorientación, impera en este contexto el “todo vale” para alcanzar las metas, la incapacidad para asumir responsabilidades sobre sus acciones, el ser impulsivos los llevan a engañar y manipular; al mismo tiempo se sienten fracasados, les falta autoestima, convirtiéndolos en sujetos vulnerables y vulneradores de la sociedad.

Chaux, Llorente y Salas (2005), en la investigación “De la casa a la guerra: nueva evidencia sobre la violencia juvenil en Colombia” presentan un estudio de caso, para mostrar que la violencia intrafamiliar experimentada en la infancia lleva a los individuos a ser violentos en el transcurso de toda la vida, aunque este no es el único factor incidente en la criminalidad y violencia. Esta problemática puede ser influenciada por factores individuales, familiares y del entorno, aunque que no todas las formas de maltrato tienen los mismos efectos a largo plazo. A través de este estudio se identificaron factores de riesgos que propician comportamientos violentos, especialmente la violencia intrafamiliar. Se destaca el maltrato infantil severo, como plataforma a la violencia común y la vinculación a grupos al margen de la ley; “en

cualquier caso, los resultados del estudio sugieren que medidas de prevención de la VIF aunque necesarias, no son suficientes para impedir la violencia juvenil en Colombia” Chaux, Llorente y Salas (2005:74). Esta investigación es un estudio de casos.

En otra investigación Chaux (2005), muestra a través del programa de prevención de Montreal: lecciones para Colombia, las investigaciones en la prevención de la delincuencia y la violencia. El objetivo de esta investigación era prevenir el desarrollo de comportamientos delictivos y violentos. Se llevó a cabo desarrollando actividades sociales y competencias en grupo para niños agresivos y poco sociales. Este programa se implementó en dos fases, la primera es el desarrollo de habilidades sociales y la otra corresponde a realización de visitas familiares, durante dos años. Para el caso de Colombia se presenta una diversidad en los contextos culturales, históricos y geográficos, pero con una problemática similar a la de otros lugares del mundo, como pandillas juveniles en las que los jóvenes consumen drogas y provienen de entornos con marcada violencia intrafamiliar. Este estudio muestra tres etapas de prevención. La primera busca llegar a toda la población con campañas educativas, la segunda se enfoca en quienes son vulnerables a conductas violentas, y la última se ocupa de quienes ya están inmersos en problemas de violencia y delincuencia.

La investigación en Canadá considera fundamental realizar actividades exclusivas para los violentos o agresivos. El Programa de Prevención de Montreal, recomienda el trabajo grupal donde se mezclen los agresivos con los más sociales, tratando que los violentos sean minoría. Este trabajo cooperativo es una buena herramienta para el

trabajo en las aulas, ya que se promueven los aprendizajes académicos, las interacciones y la inclusión de aquellos que son rechazados. Para lograr estas metas las actividades deben ser supervisadas bajo unas reglas claras. “durante el proceso mismo de formación las habilidades y competencias se tienen que poner en práctica y es a través de la práctica misma que se van aprendiendo y volviendo parte de la vida cotidiana de las personas”, este programa enfatiza la formación de padres y madres, con habilidades que ayuden a responder adecuadamente a situaciones cotidianas de la vida familiar difíciles. El autor enfatiza que no se trata de copiar modelos de programas que han tenido éxito en otros países ya que los contextos son distintos, el objetivo es analizarlos e identificar las ventajas con estos programas, “mientras más programas analicemos y más detenidamente los miremos, más y mejores lecciones podremos extraer” Chaux (2005:22).

Ante esta realidad de nuestra educación la solución no es sencilla, debe existir un compromiso de los miembros de la comunidad educativa buscando una cultura de paz, una participación responsable de las instituciones. Este fortalecimiento previene y, en un determinado caso, mitiga la violencia, ya que problemáticas como el individualismo, la exclusión y la irracionalidad que reinan en la sociedad penetran a las aulas y el mejor antídoto es una comunicación verdadera y asertiva. Tal como lo plantea Meza (2009:97) “la narrativa se refiere a aquel genero discursivo que se expresa en relatos existenciales y, por tanto, denota una experiencia vivida por el sujeto en unas circunstancias espacio – temporales determinadas”.

2. Planteamiento del problema

En los últimos años evidenciamos que el número de conflictos en las instituciones educativas ha aumentado de manera significativa. La problemática asociada a la convivencia escolar genera, en consecuencia, un importante interrogante y la posibilidad de desarrollar un ejercicio de investigación para comprenderla y explicarla, ya que dicha problemática interfiere en la dinámica escolar afectando a los estudiantes, las familias y a la comunidad en general Chaux (2003).

La trascendencia de esta problemática nos lleva a indagar sobre el contenido y alcance que pueden tener las percepciones de quienes viven insertos en estas realidades y la forma como comunican estas vivencias. En esta investigación nos proponemos establecer ¿Qué características tienen las narrativas que sobre “convivencia escolar” presenta un grupo de jóvenes de la I.E. Teresa de Calcuta en Yopal, Casanare?

Mockus (2002), centra la discusión en la pérdida de valores, de lo cual se deriva una preocupación política y administrativa, hacia el funcionamiento mismo de la escuela. Otros como Chaux (2005), Ceresano (2011) y Ruiz (2009), se preguntan por el papel de las familias en esta problemática al igual indagan por la poca participación del docente en la solución de conflictos, tal vez, porque no hace parte de las funciones estipuladas por el Ministerio.

El problema de la convivencia en la escuela presenta entonces distintas aristas. La primera tiene que ver con un asunto propio de la política escolar, como lo es su incidencia en el fracaso y deserción escolar. Otra arista de esta problemática está relacionada con las características que asume el vínculo escolar: el acoso, el maltrato, la amenaza entre escolares, el desplazamiento, lo cual, sin duda, afecta la misma dinámica escolar.

En Colombia y particularmente en Casanare, el tema de la educación presenta como característica una marcada preocupación por el distanciamiento que existe entre los fines de esta y la real dinámica escolar, entre ellas la falta de personal profesional y de apoyo que requieren las Instituciones Educativas para garantizar el acceso y la permanencia de los estudiantes en las aulas, funciones que deben ser asumidas por los docentes quienes no tienen la capacitación, ni el tiempo para desarrollar un acompañamiento a los casos de mala convivencia que se presentan. En este departamento, según diagnóstico para la elaboración del plan de desarrollo 2012 – 2015, durante el año 2011 se reportaron 2003 casos de violencia familiar (tasa de incidencia 61,5 x 10000 habitantes), discriminados de la siguiente manera: Yopal 36%, Aguazul 16%, Monterrey 6% y Villanueva 5%. Sobresale el maltrato infantil con 878 casos (44%), violencia intrafamiliar 825 casos (31%), abuso sexual con 236 casos (12%) y violencia contra la mujer 1464 (73%). La población más afectada ha sido la comprendida entre los 6 y 14 años (596 casos), seguida por el segmento de los 19 a 29 años (376 casos) y por ultimo entre los 30 y 40 años (290 casos). Los hechos más relevantes son la violencia física y emocional (48%) y la negligencia y el abandono (31%). Fueron reportados 236 casos de abuso sexual,

siendo los más afectados los niños que están entre los 6 y 7 años. El 92 % de estos casos se presentaron en infantes de género femenino. Casanare (2012, mayo 27).

En la sección de bachillerato de la institución Teresa de Calcuta se presentaron durante el 2013 algunos conflictos. Entre los más comunes están los relacionados con agresiones físicas y verbales, hurto y posibles casos de consumo de drogas. Estos últimos, de acuerdo a la ley, deben ser reportados al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y al área de psicología de la institución. Los mismos antes de ser remitidos son llevados a coordinación y de común acuerdo con los padres firman compromisos para su seguimiento. En Bachillerato hay un total de 230 alumnos, de los cuales 25 han presentado conflictos, es decir un 10.86%, cifra que motiva una alerta en la Institución. En primaria hay 300 estudiantes y un 20% presentan conflictos. Es importante aclarar que la gravedad en los casos es más mayor en secundaria. Casanare (2012, mayo 27).

Por lo expuesto encontramos necesario analizar y comprender ¿Qué características tienen las narrativas que sobre “convivencia escolar” presenta un grupo de jóvenes de la I.E. Teresa de Calcuta en Yopal, Casanare? Específicamente nos interesa analizar cuatro construcciones narrativas provenientes de jóvenes del grado décimo, buscando con ello comprender la incidencia de los posibles núcleos problemáticos que se identifiquen en la dinámica de la “convivencia y violencia escolar”.

3. Justificación

“Convivencia” es un concepto surgido o adoptado en Hispanoamérica para resumir el ideal de vida en común entre grupos cultural, social o políticamente muy diversos; una vida en común viable; un “vivir juntos” estable, posiblemente permanente, deseable por sí mismo y no solo por sus efectos”. Mockus (2002:19).

La convivencia genera las condiciones de posibilidad para que las personas puedan establecer relaciones sociales caracterizadas por la tolerancia y el respeto. El poder establecer mutuas relaciones de manera constructiva y armónica se logra en los procesos de socialización, que posibilita el acto educativo, el cual también favorece la disminución de conflictos al interior de los grupos. La violencia en todas sus formas, particularmente la que viene de la familia, el matoneo, la violencia física y psicológica, la intolerancia, muestran las dificultades propias de la vida en sociedad.

En las instituciones se ha venido incrementando de forma dramática la violencia escolar, causada probablemente por las complejas circunstancias que vive el país. En este contexto las instituciones han venido buscando alternativas que permitan resolver los conflictos, de una manera pacífica, tal como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional. Se busca superar la exclusión social, promover la participación ciudadana y lograr una armonía en las instituciones educativas, en los espacios públicos y especialmente en los hogares. MEN (2005, octubre 15).

Esta investigación busca, a través del análisis de las narrativas, caracterizar algunos de los múltiples factores que limitan la sana convivencia escolar. Se pretende también integrar a los actores que tienen contacto directo o indirecto con la institución; “el compromiso que las instituciones educativas (directivos y maestros) están o no dispuestas a asumir al respecto es determinante no solo para la vida de los estudiantes sino también para el futuro de la sociedad” Chaux y Ruiz (2005: 18).

Siendo la narrativa eminentemente vivencial, tal como lo plantea Mesa (2009: 98) “el camino más corto entre los seres humanos y la verdad es un relato”, presentándose como un mecanismo mediante el cual contamos nuestras historias vividas individuales o grupales, y obliga a tomar una posición ética por parte del investigador, que brinde calidad en la interpretación y permita develar los significados por los cuales se indaga. El valor de este estudio nos dará pautas para realizar un aporte consiente y responsable sobre la realidad de la convivencia escolar y su impacto en la escuela y su entorno. Esta investigación se desarrolla en un sector vulnerable de Yopal como es el barrio las Américas donde se encuentra la Institución Teresa de Calcuta, cuya población es conformada por familias desplazadas, desmovilizadas y víctimas de la violencia.

4. Objetivos

General:

Comprender a través de narrativas, las características que presenta la “convivencia escolar” en un grupo de jóvenes de la I.E. Teresa de Calcuta en Yopal, Casanare.

Específicos

- Identificar los núcleos problemáticos que, en torno a “convivencia escolar”, reflejan las narrativas de un grupo de jóvenes.
- Indagar la incidencia de los núcleos problemáticos en la dinámica y la “convivencia escolar”.

5. Marco contextual

Esta investigación se realizó en la Institución Teresa de Calcuta de Yopal Casanare. La misión de la institución es: “Contribuir a la formación de personas capaces de pensar y actuar de manera competente empleando los saberes técnicos y científicos que le permitan desarrollarse como ser integral y proyectarse para la vida en los ámbitos personal, familiar, laboral y social”. Y la visión planteada para el año 2020: “La institución Teresa de Calcuta liderará a nivel regional su propuesta educativa que involucra la formación en valores humanos, técnicos, ambientales, científicos, laborales, dando en esa medida respuesta a las necesidades personales, familiares y de la sociedad propendiendo por un desarrollo humano sostenible con calidad de vida. De igual manera, la sede Francisco José de Caldas de la vereda La Unión. Tendrá cobertura desde el nivel pre-escolar hasta el grado undécimo en modalidad académica”.

La institución fue aprobada por resolución No. 1039 de agosto 12 de 2005. NIT 844003616-2. Su modalidad es bachillerato técnico en sistemas y emprendimiento, con especialidad en sistemas y mantenimiento de computadores. A partir del año 2003 mediante la articulación con el SENA y ofrece administración de productos agrícolas.

Los jóvenes en su mayoría de esta Institución proceden de hogares de escasos recursos y de zonas rurales, donde estos no tienen la posibilidad de asistir a la escuela y carecen de una vivienda digna y de los servicios públicos necesarios.

6. Marco teórico

El marco conceptual del proyecto investigativo “narrativas sobre convivencia escolar” tiene sus bases en tres conceptos fundamentales: convivencia escolar, violencia escolar y narrativas, los cuales son el marco de referencia y nos permiten dar respuesta al problema planteado. Estos conceptos han sido referenciados por Mockus, Chaux y Bruner; autores que manifiestan como la intolerancia y los problemas de convivencia conducen a altos índices de violencia en la sociedad.

6.1 Convivencia escolar

La convivencia y en especial la escolar se centra en la noción de cultura ciudadana y se basa en la tesis de Mockus, convivencia como armonización de ley, moral y cultura, en los conceptos que vinculan principios fundamentales como el respeto, diversidad y corresponsabilidad; “el reto de la convivencia es básicamente el reto de la tolerancia a la diversidad y está encuentra su manifestación más clara en la usencia de violencia” Mockus (2002: 20).

Esta ausencia de violencia implica para el autor normas y acuerdos en común, “convivir es acatar reglas comunes, contar con mecanismos culturalmente arraigados de autorregulación social, respetar las diferencias y acatar reglas para procesarlas; también es aprender a celebrar, a cumplir y a reparar acuerdos” Mockus (2002: 21). La

convivencia escolar se guía por tres procesos que regulan el comportamiento humano: la ley, la moral y la cultura.

De esta manera, la convivencia en la escuela debe permitir acuerdos para alcanzar ambientes de paz, tolerancia y respeto por y para todas las personas. La convivencia en términos generales se ve afectada por la ruptura en las tres condiciones mencionadas y que regulan el comportamiento social. Tal ruptura llevará a comportamientos fuera de las reglas, conductas ilegales y, por lo mismo, moralmente censurables. La cultura ciudadana promovida por Mockus se centra en la autorregulación interpersonal, buscando el fortalecimiento cultural y moral. La convivencia debe generar confianza y por lo tanto mayor cumplimiento de las reglas y acuerdos, “cuando celebros un acuerdo confié en que la otra parte cumplirá” Mockus (2002: 31).

Ante la diversidad de culturas surge el “anfibio cultural”, capaz de desenvolverse en diferentes medios y culturas. Este individuo se adapta al medio evita violar las reglas y caer en contradicción, es autónomo, cumple con los acuerdos mínimos en la convivencia. No se trata simplemente de camuflarse sino de integrarse; “para ser anfibio cultural no basta con adaptarse sucesivamente a exigencias distintas. Se trata literalmente de hacer compatibles diversos sistemas de reglas, de obedecer, simultáneamente a ellos” Mockus (1994: 129). En un país tan multicultural y ante la falta de articulación en el sistema educativo se hace necesario formar personas capaces de desenvolverse fácilmente, capaces de enseñar y actuar según la diversidad del país, donde debe existir un consenso entre la ley y que esta sea acatada, donde de alguna

manera se junten los derechos humanos - ley, moral y cultura. De ahí la importancia de las instituciones en el afianzamiento de las reglas y que estén soportadas en un sistema jurídico único, que de cierta manera haya relación en lo que se dice y piensa; situaciones que requieren que surjan los anfibios culturales o que se generen, ante tanta violencia e impunidad el anfibio pueda contribuir a la sociedad y no solo se adapte por obligación o interés.

6.2 Violencia escolar.

Chaux (2003), sobre la problemática de violencia escolar plantea que según el medio donde crecen los niños y el tipo de violencia al que estén expuestos, pueden mostrar comportamientos agresivos, con los cuales se nutren los contextos de agresión y se generan los ciclos de violencia. Estos ciclos de violencia, según los factores de provocación se agrupan en agresión reactiva y agresión instrumental. La agresión reactiva es una respuesta a una agresión recibida o percibida, mientras la agresión instrumental busca un objetivo sin ninguna provocación previa. Este ciclo de violencia tiene su génesis en el contexto familiar, escolar y comunitario donde crecen estos niños.

Dodge (1990), citado por Chaux (2003) formula que la agresión reactiva puede ser incentivada por un periodo de niñez violenta, y la agresión instrumental está relacionada con la falta de compasión, el disfrutar al ver sufrir, como lo plantea Hoffman (1998), citado por Chaux (2003). Lo anterior muestra que los niños que crecen en estos entornos violentos, asimilan y aprenden de los mayores el uso de la agresión y la intimidación

incrementando la violencia común. Comprender la diferencia entre estos dos factores de agresión puede facilitar su prevención, según el autor.

Es muy difícil promover la convivencia pacífica entre los estudiantes, si a estos no se les escucha. La violencia escolar no solo involucra estudiantes agresivos, sino a los de su entorno. Chaux (2011) plantea cuatro perspectivas que se deban tener en cuenta para el análisis de la violencia escolar. Perspectiva de los estudiantes: “Ustedes los grandes no saben lo que pensamos nosotros, no nos toman en cuenta” Potocnjak et al, citado por Chaux (2011). Los adolescentes creen que la agresión, es el poder para ejercer disciplina y compensar el poder de los padres. Perspectiva de los profesores: la prevención de la violencia debe ser responsabilidad compartida con la familia y la sociedad. Perspectiva de la Comunidad Educativa: es fundamental trabajar la convivencia de manera integral estudiantes, profesores, orientadores, directivas y familias. La perspectiva del contexto cultural: Es necesaria una sana convivencia entre los distintos miembros de la Comunidad Educativa (docentes, alumnos, padres, etc.), siendo necesaria la aplicación de talleres interculturales como respuesta a las necesidades que plantea el nuevo marco cultural y social, surgido a partir de las migraciones. Al tener en cuenta estos nuevos factores se mejora el conocimiento del otro y las formas de relación fluyen bajo la conciencia de unan nuevas formas de interacción con las diversas culturas.

Para Chaux (2011), otro factor vulnerable a la violencia escolar, son los niños que viven en contextos urbanos con condiciones socioeconómicas difíciles; aunque es erróneo explicar el auge de la agresión y la violencia en función de la pobreza. Algunos

de los factores que la dinamizan la violencia son: las rupturas familiares, el mal uso del tiempo, la desintegración de los valores, la baja autoestima, la marginalidad social. Por otra parte el adolescente se ve precisado a reconstruir su identidad en espacios creados por ellos mismos (pandillas callejeras, barraras bravas, grupos sociales, etc.) en donde los ambientes se forman a partir de grupos de jóvenes desarraigados, con problemas personales y familiares, que buscan reconocimiento, solidaridad y la lealtad de sus pares. En estos nuevos entornos los jóvenes buscan protección y apoyo, convirtiendo la agresión, especialmente la física, en la vía de escape a sus conflictos personales. Para mitigar este factor de violencia deben implementarse programas que ayuden a reducir la violencia doméstica, buscando mejores ambientes para el crecimiento de los niños donde el cariño, la seguridad y un adecuado ambiente escolar les permitan construir mejores relaciones de grupo mediadas por el perdón y la tolerancia.

En el caso de la intimidación escolar según Jiménez, castellano y Chaux (2009:69), el fenómeno más relevante es el Bullying, “agresión repetida y sistemática que usualmente refleja un desenlace de poder”. Este tipo de violencia lleva a sus víctimas a sufrir niveles elevados de ansiedad, depresión, aislamiento social, bajo rendimiento académico e inclusive llevarlos al suicidio o a la venganza. La aplicación de castigos o amonestaciones al intimidador puede ser contraproducente ya que este en la mayoría de ocasiones reitera e intensifica sus conductas, como manifestación de un resentimiento mayor. El Método de Preocupación Compartida, MPC, de Pikas (1989, 2002), citado por Jiménez, Castellanos y Chaux (2009), busca estrategias en casos de intimidación escolar, a través de entrevistas individuales y grupales con los involucrados. El MPC

busca favorecer la empatía, de manera que los intimidadores transformen el placer de atormentar a sus víctimas en sentimientos positivos de solidaridad y tolerancia.

El MPC, consta de cinco fases. La fase uno, tiene tres pasos. El paso uno hace referencia a las conversaciones individuales que buscan confianza por parte del intimidador. El paso dos es la indagación sobre la situación, tratando que el agresor asuma su responsabilidad. El paso tres, pretende que el intimidador reconozca su falta, buscando empatía hacia la víctima y dar soluciones a la situación. Estos pasos se deben desarrollar con cada uno de los intimidadores del grupo, tratando en lo posible de iniciar el proceso con ellos, para evitar que se juzgue a la víctima de delator. En la fase dos interviene la víctima. En el primer paso, se busca escuchar su punto de vista, tratando de analizar si es pasiva o provocadora. En el paso dos, el interventor o encargado del proceso, busca aplicar las ideas sugeridas en la anterior reunión, y se les recomienda una reunión de todos los involucrados para generar una solución. La fase tres busca la planeación de una reunión entre intimidadores y víctima en la cual se les anima y felicita por los logros alcanzados. En la fase cuatro se organizan una reunión entre intimidadores y víctimas cuyo objetivo es establecer acuerdos para una convivencia pacífica, firmando un pacto y aclarando las consecuencias de su incumplimiento en el mismo. La fase cinco busca hacer un seguimiento al proceso a través de reuniones con los intimidadores, se evaluara las fortalezas y debilidades alcanzadas en este proceso. El autor aclara que aunque el método es eficaz pero requiere de mucho tiempo para su implementación, igualmente advierte que esta práctica no es infalible e insiste que a través de los relatos de los implicados se pueden observar cambios de actitud.

Los altos índices de violencia escolar se constituye en uno de los más grandes retos para la educación y motiva esta investigación que pretende contribuir a una mejor educación en el futuro ya que “prevenir nuestra violencia es un trabajo tan complejo que necesitamos acudir a todas las fuentes de inspiración posibles. Para esto mirar hacia adentro, hacia lo que ocurre en nuestro contexto es muy valioso e importante” Chaux (2005:23). Estas problemáticas de convivencia deben convertirse en motor de reflexión y de construcción de una pedagogía de la tolerancia, que involucre disciplina, negociación, competencias ciudadanas; todo enmarcado en un contexto que favorezca el aprendizaje y proporcione un medio social más adecuado en el que las actividades escolares tradicionales posibiliten la prevención de la violencia y proporcionen apoyo y motivación necesarias para los proyectos de vida de los estudiantes. De esta forma será posible afrontar los complejos retos sociales que hoy se plantean a la educación y que exigen una búsqueda conjunta de soluciones a partir del mutuo respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa

6.3 Narrativas

En torno a la narrativa como posibilidad para la investigación Bruner (2003:1) afirma “tenemos identidad porque podemos contar historias sobre nosotros mismos”. Para esta investigación las Narrativas sobre convivencia escolar, aportan importantes conceptos, los cuales podemos integrar a nuestros fines.

La narración es una rama de la comunicación y la encontramos en forma oral o escrita; en el cine, la pintura o la música. Este producto social une al que narra y al que escucha, al que escribe y al que lee. La narrativa está enmarcada en lo que se esperaba y en lo sucedido. Esta expresión del sentir humano nos muestra las creencias y emociones, que llenan de sentido la cultura. Las narraciones no tienen tiempo determinado, pueden ser del pasado, del presente o del futuro; en ellas no importa tanto la cronología como la posibilidad de revelar el mundo de quienes participan en ellas, Bruner (2002), y Ochs (2000: 272-282) citados por Meza (2009) “los relatos no son nunca meras copias del mundo, como imágenes fotográficas; son interpretaciones” (Gudmundsdottir, 2005:63, citado por Meza 2009:101).

Actualmente en la educación, la pedagogía narrativa ha incursionado para lograr el dialogo y la reflexión, para lograr diferentes experiencias de aprendizaje, “una forma de pensar acerca de las practicas comunitarias que emergen cuando profesores y estudiantes comparten públicamente e interpretan las historias de sus experiencias vividas” Meza (2009:103). Para Bruner, la identidad la creamos a través de la narrativa, el Yo es un producto de los relatos, “sin la capacidad de contar historias sobre nosotros mismos no existiría una cosa como la identidad” Bruner (2003:122).

La investigación narrativa viene creciendo en muchos campos de las ciencias sociales y humanas, por estar centrada en la vida social y por la forma como las narraciones pueden dar sentido a la vida de las personas. Investigar con los relatos contribuye a clarificar las identidades de sus protagonistas, el sentido de sus vidas y el papel que

juega la educación en ellos. Bruner (2003), en su obra *la Fábrica de Historias*, nos acerca a la naturaleza de la narración en campos como el derecho, la antropología y la psiquiatría. Este autor nos muestra como las narrativas permiten descubrir la vulnerabilidad, la pérdida de identidad y el cambio en las emociones de quienes tienen contacto con ellas, (Roberts, 2002:115 citado en Sparkes y Devis, 2007:1) señala que “el estudio narrativo se ha convertido en un área sustantiva para el análisis de las experiencias de la vida y la identidad conectada con los grupos sociales, las situaciones y los acontecimientos”, al igual (Connelly & Clandinin,1990:6 citado por Sparkes y Devis, 2007:5) plantean “la investigación narrativa es el estudio de las formas en que los seres humanos experimentamos el mundo”, permitiendo al investigador conocer las experiencias vividas y comprender su vida social.

A través de las historias el hombre ha llegado a convertirse en un ser más social y activo, las historias lo han elevado a la condición de animal narrador de historias y constructor de relatos. En este sentido, el estudio de los relatos y las historias permite comprender los significados que se expresan, organizan y crean en ellas; tal como lo plantean algunos autores como Bruner (2003) y (MacIntyre, 1981) y (Josselson, 2006) citados por Sparkes y Devis (2007).

El estudio de las narrativas puede utilizarse para explorar al sujeto de forma individual y grupal es el caso de (Murray 1999: 53 citado por Sparkes y Davis 2007: 4) indica:

Las narraciones no son, aunque lo parezca, manantiales que emanan de las mentes individuales de las personas sino que son creaciones sociales. Nacemos dentro de una cultura que tiene preparado un caldo de narraciones del que nos apropiamos y aplicamos en nuestra interacción social diaria.

Los relatos de la gente son al mismo tiempo, personales y sociales. Tal como lo plantea Bruner (2003), los relatos no siempre son inocentes; estos llevan un mensaje, muchas veces tan oculto que ni el mismo narrador percibe el interés que persigue. De hecho, las historias que la gente cuenta aportan información sobre sus mundos o el de otros, permitiendo a los investigadores conocer las vivencias de las personas, “una historia de vida contada es una manifestación de cómo se construye el yo, es decir, como se configura el sujeto en sus condiciones y circunstancias particulares” Rueda (2009:82). Las historias no solo revelan acontecimientos pasados sino experiencias de valor y de sentido, que posibilitan consolidar la identidad, y lo más importante aportan significado a la propia vida del que narra. Según Bruner (2003), los relatos siempre serán usados para dar forma a las experiencias cotidianas; los objetos, acontecimientos y personas son llevados a la vida real a través de la narrativa, se convierten en la moneda corriente de una cultura.

Desde una perspectiva educativa, es indispensable conocer a los estudiantes, y las narrativas de sus experiencias de vida, sus actividades escolares cobran sentido, son la base para muchas explicaciones y un excelente medio para la comprensión de fenómenos sociales. Las historias desempeñan un valioso papel en el estudio y comprensión de la

vida escolar, estrechamente influenciada por las circunstancias culturales e históricas. Tal como lo plantea (Mc Ewan y Egan, 1998, citado por Fernández y Ramírez (2006:2) “los relatos nos permiten comunicar quiénes somos, qué hacemos, como nos sentimos y por qué debemos seguir cierto curso de acción y no otro”, Desde otro punto Bruner (2003), dice que a través de estos relatos se intenta intercambiar experiencias personales generando un acercamiento hacia el otro, se posibilita una apertura a su historia, mostrando una reflexión colectiva de lo vivido y brinda la posibilidad de articular nuevas acciones formativas.

Para Caamaño (2012:3) “en las narraciones es difícil, por no decir, casi imposible, que estén ausentes los sentimientos humanos más profundos”. La autora plantea que mediante las narraciones contamos y compartimos historias mediante las cuales nuestra existencia alcanza nuevos sentidos y nos lleva a reconstruir nuestra propia historia. A través de las emociones humanas se da un significado a la vida y la historia, tornándose la narración y sus relatos en un elemento de vital importancia para la educación, tal como lo plantean (McEwan y Egan 1998, citado por Caamaño, 2012:4) “...los relatos tienen un importante papel que desempeñar en la comprensión del curriculum, las practicas docentes, los procesos del aprendizaje, la resolución racional de cuestiones educativas y la práctica de una enseñanza que sea rica y sutil”.

Esta investigación de tipo cualitativo basada en las narraciones por parte de cuatro estudiantes, se interesa en el modo como expresan sus vivencias y nos permita a través de estas acceder a una información relevante y significativa sobre la convivencia escolar,

interpretando y comprendiendo su dinámica social, cultural y política de los escenarios que los rodean. De alguna manera comprender como los estudiantes construyen sus identidades en relación a los contextos socio – culturales (familiares, económicos, recreativos, etc.) en los que viven. Cada narración pone en evidencia su realidad, como construye y elabora su vida, como hace parte de una sociedad, como participa y como se transforma. Las narraciones siempre nos llevan a situaciones colectivas donde involucra cultura, sociedad y tradiciones de cada individuo.

7. Marco legal

Para el Ministerio de Educación Nacional es una prioridad la educación para la paz y la convivencia. Una de las funciones primordiales de la escuela es enseñar a vivir juntos, en armonía y a convivir en medio de la diferencia y del respeto a los derechos de los demás. Tal como se plantea en nuestra Constitución Política, la educación es artífice de la formación para la paz y la convivencia. Según el artículo 67. Constitución (1991).

La ley 115 de 1994 establece como fin de la educación la formación en el respeto a la vida y los Derechos Humanos. La educación debe formar para la paz, la convivencia y la efectividad de los principios democráticos. En la ley General de Educación se destaca la formación ética y moral para el fomento del respeto a los Derechos Humanos; en igual sentido el decreto 1860 de 1994 se definen los derechos y obligaciones de los estudiantes, y se pide garantizar el mutuo respeto y los procedimientos para resolver conflictos, como parte fundamental del Proyecto Educativo Institucional.

En el Plan Decenal de Educación se presenta como un desafío para la educación el fortalecimiento de la Sociedad Civil y la promoción de la convivencia ciudadana, basada en la construcción de reglas que permitan formar una cultura centrada en el dialogo y en la tolerancia. Estas iniciativas del MEN responden a la necesidad de fortalecer normas que permitan una verdadera formación de identidad y convivencia. Los lineamientos

curriculares de educación en ética y valores se enfocan al fortaleciendo la convivencia y el desarrollo ciudadano.

Según el decreto 1286 de 2005, es deber de los padres acompañar el proceso educativo buscando mejorar la orientación personal y el desarrollo de valores ciudadanos. En marzo del año 2013 el Congreso de la Republica expide la ley 1620, en la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. En esta ley se define el acoso escolar o Bullying como: “conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado” MEN (2005, octubre 15).

Con la Ley 1620 de 2013, se crean las rutas de atención en casos de violencia y se organizan los comités de convivencia a nivel nacional, departamental, municipal y de las instituciones educativas. Durante la discusión se desarrollaron encuentros regionales para su socialización, en dichos encuentros se firmaron tres pactos con los diferentes actores involucrados en el desarrollo e implementación de la misma: el primero se formalizó con los secretarios de educación de los entes territoriales certificados; el

segundo con los representantes de la universidades, quienes son las responsables de la formación inicial y la consecuente formación permanente de los docentes y el tercero con los representantes de la comunidad educativa.

A través de esta ley se crean los mecanismos de prevención, protección y de detección temprana de las conductas que afectan la convivencia, lo cual permite fortalecer las estrategias de prevención de la violencia escolar. Es a través de la adecuación del Manual de Convivencia a la presente ley y su decreto reglamentario 1965 de 2013 que se constituye en instancia de mediación y conciliación frente a los conflictos que se presenten.

La misma Ley establece como herramientas de la nueva estructura: 1) el Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar y 2) la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar y sus protocolos de atención. Este ordenamiento pide que se creen los comités de convivencia a nivel nacional, departamental, municipal y escolar (Decreto 1965 de 2013), y este último, debe estar alineado con el Manual de Convivencia y se constituye en instancia de mediación y conciliación frente a los conflictos que se presenten.

En materia de convivencia la Corte Constitucional (Sentencia T386/94), conceptuó que los reglamentos de las instituciones educativas, no pueden regular aspectos que puedan vulnerar los derechos fundamentales de los estudiantes, lo anterior, porque, si

esta regulación no la puede hacer la ley mucho menos los reglamentos estudiantiles de convivencia.

Los manuales de convivencia que están reglamentados por la ley, tienen como fin la relación armónica entre deberes y derechos de los estudiantes y la comunidad educativa, logrando así una convivencia equilibrada en la escuela; el comportamiento de los estudiantes dentro y fuera de la institución educativa son aspectos a regular a través de los reglamentos estudiantiles, porque si bien es cierto que estos afectan la formación integral de los jóvenes, no se debe olvidar que por norma constitucional “es el estado la sociedad y la familia los responsables de la educación”. Por lo cual el poder disciplinar que desarrollan los colegios debe ser proporcional a los fines de la educación y a su vez ejercido de acuerdo a otros valores fundamentales protegidos constitucionalmente.

8. Marco metodológico

8.1 Enfoque de la investigación

El enfoque a utilizar en esta investigación será cualitativo, porque buscamos el entendimiento de un fenómeno social complejo y no la medición de las variables involucradas. El cual despliega a partir de la hermenéutica, basándose en hechos, y a través de un método interpretativo más personal nos conduce a comprender la realidad.

Los métodos cualitativos estudian la vida social en su ambiente natural, sin distorsionarla ni someterla a controles experimentales. Esta investigación busca un acercamiento a la realidad a través de una de las técnicas más utilizadas en la investigación cualitativa como lo es la entrevista; instrumento que pretende captar el significado de los fenómenos sociales. Ruiz (2003).

Este tipo de investigación se alimenta, fundamentalmente de la experiencia directa de los investigadores en los escenarios estudiados, los informes proveen descripciones detalladas de las situaciones, eventos y procesos que son analizados. En este tipo de investigación se dice muy poco sobre cómo el investigador obtiene la información, únicamente se resaltan los procedimientos utilizados para el análisis de la información.

Según Sampieri, Fernández y Baptista (2006:8). Las metas de la investigación cualitativa buscan describir, comprender e interpretar los fenómenos a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes.

Para Corbett 2003, citado por Sampieri (2006:9), el enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación de la realidad. Para Marshall y Rossman (1999:7-8), citado por Gialgino (2009:26) la investigación cualitativa es pragmática, interpretativa y está basada en la experiencia de las personas.

La narrativa en la vida cotidiana expone sucesos del diario vivir, es decir formas de acción social con sentido que ocupan un lugar importante. Se recurre a la investigación cualitativa ya que su foco son las relaciones sociales y sus continuos cambios; la diversificación, y la pluralidad de modos de vida, también son de su interés. Los resultados de las investigaciones cualitativas pueden inspirar y guiar otros estudios, a la vez que tienen el potencial para producir políticas sociales. Vasilachis (2006:33) al respecto indica:

“La investigación cualitativa se interesa por la vida de las personas, por sus perspectivas subjetivas, por sus historias, por sus comportamientos, por sus experiencias, por sus interacciones, por sus acciones, por sus sentidos, e interpreta a todos ellos de forma, es decir, ubicándolos en el contexto particular en el que tienen lugar”

Las investigaciones cualitativas se basan en procesos de explorar y describir, para luego generar perspectivas teóricas, es decir van de lo particular a lo general. Este

enfoque es pertinente para esta investigación por que a través de los hechos narrados por los estudiantes se busca identificar los posibles núcleos que pueden estar afectando la convivencia escolar y comprender la incidencia en la dinámica escolar de ellos mismos y su entorno.

El interés de esta investigación de corte cualitativo, no solo es la vida del estudiante y sus relatos, sino la comprensión a través de estos de la sociedad de la que hace parte y el modo como participa y actúa en la misma y su institución, especialmente las características de la convivencia escolar, identificando sus núcleos problémicos y la incidencia en su dinámica escolar. Para lo cual nos lleva a un proceso de investigación a través de la narración que nos remita a una realidad colectiva ya que vincula cada historia individual a procesos grupales, y a partir de estos se analiza y comprende la dimensión social, cultural y política en los que interviene.

8.2 Enfoque epistemológico

La perspectiva epistemológica desde la cual parte la propuesta corresponde al construccionismo social, que sirve como marco de comprensión para la teoría de la narrativa y el significado, Bruner (2003) y Gergen (1999). El enfoque lo encontramos en los estudios de Piaget y su desarrollado posterior en los constructivistas sociales Vygotsky y Bruner, quienes se centran en las relaciones por medio del lenguaje y en la construcción del sujeto.

La postura epistemológica de corte histórico-hermenéutico, en la cual se inscribe el socio-construccionismo, sirve de marco para la elaboración de conocimiento, en nuestro objetivo por comprender las narrativas, que sobre convivencia escolar emergen de los estudiantes. Las muchas maneras de evidenciar realidades latentes, en cada uno de los actores, es a través de las relaciones que ellos mismos establecen en sus contextos particulares. A partir de tales realidades se consolidarán los significados para el curso del proyecto investigativo.

La mediación del lenguaje (significaciones lingüísticas) en las interacciones sociales y culturales que se producen alrededor de la convivencia escolar, es uno de los elementos centrales que la postura epistemológica del construccionismo social, que será tenido en cuenta al abordar nuestro objeto de investigación. Esta postura epistemológica parte del entendido que no hay verdades absolutas sino que el conocimiento se construye y legitima en construcción permanente con los otros, buscando una especie de consenso social.

Para la investigación en Convivencia Escolar es muy pertinente, en términos epistemológicos, centrarse en el individuo como constructor de realidades e identidad, respecto a sus semejantes. Aproximarse a los contextos, las culturas e historias, aporta a la investigación un contenido auténtico de realidad y por tanto de historicidad. Igualmente, la hermenéutica como ejercicio interpretativo auténtico de los relatos, permite fijar el verdadero sentido de los mismos y favorece la comprensión de los fenómenos que poco a poco van surgiendo a la luz a través de las narrativas.

9. Descripción del escenario de los participantes

En la metodología de la investigación Narrativas sobre convivencia escolar, en el caso particular de la presente investigación, se trabajó con alumnos del grado décimo y once de la Institución Teresa de Calcuta. El nombre de la institución exalta la memoria de la religiosa Teresa de Calcuta premio Nobel de Paz (1979), ejemplo de humildad, servicio a los demás, consideración, amor por los necesitados, y de la promoción de los valores y Derechos Humanos. El área de influencia de la institución son los Barrios Las Américas y El Raudal, que según el DANE es una zona de mejoramiento rural; estos se encuentran ubicados al sur oriente de la ciudad y fueron fundados en el año de 1998, por necesidad de vivienda de interés social, por un grupo de familias que habitaban una zona a la margen del río Cravo Sur.

Teniendo en cuenta las principales características de la vida familiar y de la población en general se identifican los siguientes aspectos sociales que involucran la población objeto de esta investigación: En las familias existen muchas carencias económicas que se manifiestan en problemas nutricionales y de salud. Los niños permanecen solos y responden por sí mismos, debido a que sus padres salen a trabajar. Se presentan altos índices de violencia intrafamiliar, madres solteras, viudas y abandonadas; bajo nivel de escolaridad de los padres. Se identifican en la población muchos temores por ser testigos y víctimas de la guerra y la violencia. En el ambiente escolar se percibe en los niños autoestima baja, carencia de útiles y materiales para el

trabajo escolar, desplazamiento desde otros barrios por el bajo costo de los servicios educativos.

10. Técnicas e instrumentos utilizados

Esta investigación plantea a través de narraciones de estudiantes identificar posibles núcleos que puedan estar afectando la convivencia escolar en los jóvenes y comprender la incidencia en la dinámica escolar de éstos.

Para identificar estos posibles factores en la convivencia escolar de los estudiantes, de la Institución Educativa Teresa de Calcuta de Yopal se utilizó como herramienta la entrevista semiestructurada, mediante esta técnica se logró conocer sobre las interacciones de la comunidad educativa y como afectan su convivencia escolar.

10.1 Población

Esta investigación se llevó a cabo con cuatro estudiantes, tres del grado undécimo: Pedro Adán, Vanesa Reyes, Jaime Piraban; y Carlos Salas del grado decimo. La labor de investigación se desarrolla en el colegio Madre Teresa, ubicado en la Comuna III de Yopal, Casanare. La zona de influencia del Colegio ha visto afectada por el crecimiento poblacional desmedido que afecta a la ciudad, especialmente es este tipo de barrios de estratos que acogen a personas de pocos recursos económicos. El auge petrolero es el factor más relevante en la caracterización social de la comunidad circundante. El imaginario de abundancia de dinero y trabajo hace muy atractivo al municipio para la población desplazada que llega con el sueño de encontrar apoyo económico para

vivienda digna y mejor calidad de vida. Por el crecimiento desmedido de la población se generan importantes traumatismos en la prestación de servicios públicos y los demás problemas asociados al crecimiento urbano no planificado.

10.2 Caracterización de las muestras

Carlos Salas: es un estudiante de 16 años, está matriculado en el grado décimo, vive en el barrio San Martín, es un joven muy juicioso, se caracteriza por ser uno de los mejores en el curso, vive con la mamá, quien es cabeza de hogar, y dos hermanos, en una casa en arriendo. A pesar de las condiciones económicas no muy favorables mantiene una buena relación con ella y sus hermanos; por ser él mayor trata de ser un buen ejemplo para sus hermanos. El barrio San Martín es un barrio donde los jóvenes tienen problemas de consumo de alucinógenos, especialmente la marihuana. Los habitantes del barrio, ante la ola de robos y para protección de sus hijos, instalaron cámaras que les ayudan monitorear la comunidad; también han implementado un sistema de línea directa con la policía.

Vanesa Reyes Vargas: estudiante de 16 años, vive en un medio de agresión tanto física como verbal. Comparte vivienda con la mamá, el padrastro y cinco hermanos. Por ser la única hija mujer no mantiene buenas relaciones con el padrastro y entra en muchos conflictos con sus hermanos. Terminando el año escolar 2012 la estudiante, ante tanta problemática de su familia, se va de la casa. Actualmente vive con el novio y está en embarazo. Vive en el barrio las Américas, barrio formado inicialmente como una

invasión que posteriormente se legalizo, está habitado por desplazados y desmovilizados. Actualmente es un barrio con una problemática muy grande de hurto, jóvenes con problemas de vicios y disfunción familiar.

Pedro Adán: estudiante de 17 años, es el mayor de cuatro hermanos, se caracteriza por ser muy responsable. Le ha tocado trabajar desde los diez años para ayudar a la mamá en los gastos de la casa. Es un joven que a pesar de estar amenazado por el consumo de drogas y que alguno de sus amigos son consumidores, se ha mantenido al margen de esta problemática. Manifiesta que tiene como objetivo lograr que sus hermanos terminen el bachillerato, construir una casa fuera de ese barrio y llevárselos fuera del Raudal, barrio conformado por desplazados y de unas condiciones económicas bastante difíciles.

Jaime Piraban: estudiante de 17 años, vive en un hogar totalmente disfuncional conformado por la mamá, padrastro y tres hermanos. Ha caído varias veces en el consumo de alucinógenos. Mantiene una relación muy tensa con el padrastro y de poco respeto con sus hermanos. Vive en el barrio las Américas y sus amigos la gran mayoría consumidora, deambulan por las calles hasta altas horas de la noche, algunos son ladrones y otros expendedores de drogas.

Por tratarse de menores de edad y por la complejidad de las situaciones involucradas, los padres de familia de los estudiantes que aportaron sus narrativas manifestaron por

escrito su autorización para que sus hijos participaran en la actividad y para que sus relatos hicieran parte de este informe investigativo (ver apéndice).

11. Proceso de recolección de la información

La recolección de información hace referencia a las formas de investigar y los instrumentos funcionales del trabajo empleados en el proceso de recolección de datos. Para la investigación se tomaron cuatro estudiantes, a los cuales se les realizaron entrevistas del tipo semiestructuradas, estas se desarrollaron mediante una charla privada e individual, sobre convivencia escolar, buscando recolectar información sobre las causas de la violencia escolar e impacto de estas en las relaciones con la comunidad educativa.

Para la elección de los jóvenes que colaboraron con el desarrollo de la investigación se tuvo en cuenta que sus circunstancias y contexto fueran afines a la pregunta problema que guía a esta investigación, así como la factibilidad de acceder a la información que ellos debían proporcionar. Teniendo en cuenta que el alrededor del 90% de la población del colegio son estudiantes venidos de procesos de desplazamiento, hijos de desmovilizados, cuyos padres cuentan con un nivel educativo entre tercero y quinto primaria, la selección de los sujetos se orientó a los casos que fueran más representativos.

11.1 Narrativas

Para los propósitos de la investigación sobre convivencia escolar, optamos por seguir el diseño metodológico de la narrativa, desde el punto de vista de Bruner (2003), al considerar que esta es un medio idóneo para la creación de significados, que posibilita un acercamiento entre investigador (estudiantes de Maestría de la Universidad Santo Tomás) e investigado (estudiantes de la Institución Educativa Teresa de Calcuta)

Las narraciones son importantes en la construcción de nuestras vidas, reafirmando la idea de la construcción de realidad a través de modos narrativos, que a su vez otorgan sentido a las acciones, y permiten mantener nuestras culturas y e identidad a nuestra sociedad.

Un aspecto fundamental del diseño narrativo que nos interesa, particularmente por el tema de investigación y los actores involucrados, es el componente hermenéutico, que nos recuerda que cada narración es única y por lo tanto particular en su interpretación y comprensión. Para poder abstraer el sentido y los significados existentes al interior de los relatos no podemos perder de vista que cada relato es producto no solamente de quien lo narra, sino de su entorno. Igualmente, es fundamental tener presente en qué contexto emerge el relato para poder aproximarse con propiedad a las identidades de los distintos narradores.

Somos fabricantes de historias, narramos para darle sentido a nuestras vidas, para comprender lo extraño y particular de nuestra condición humana. Los relatos nos ayudan

a corregir errores, hacen más llevaderos los sucesos de la vida diaria, “la narrativa es una dialéctica entre lo que se esperaba y lo que sucedió, entre la memoria y la imaginación” Bruner (2003:1).

En torno a la temática de las narrativas otros autores como Gordo (1996:99), dan cuenta de la complejidad que involucra la narración y su importancia vital para la especie humana. Los individuos emplean las construcciones narrativas para organizar significativamente sus vidas y dotar de sentido a los acontecimientos. Esta habilidad de los seres humanos posee doble función. La primera, en el plano individual, otorga a los sujetos los instrumentos necesarios para organizar su vida en episodios significativos. La segunda, en el plano cultural, contribuye a cohesionar las creencias compartidas, al tiempo que facilita la transmisión de aquellos valores y creencias que fundamentan el nacimiento y evolución de las comunidades humanas.

Esta investigación se realizara desde la perspectiva de las narrativas, ya que estas manifestaciones típicamente humanas manifiestan de manera auténtica y espontanea la verdadera naturaleza de los hombres; “soñamos narrando, enseñamos narrando, recordamos, prevemos, esperamos, nos desesperamos, creemos, dudamos, planificamos, revisamos, criticamos, construimos, cimentamos, aprendemos, odiamos y vivimos por medio de las narrativas” Hardy (1977:13) citado por Meza (2009:99).

Creswel (1994), señala que el diseño narrativo en diversas ocasiones es un esquema de investigación, pero también una técnica de intervención; este se usa frecuentemente

cuando el objetivo es evaluar una sucesión de acontecimientos. Para el autor el investigador cualitativo se interesa por el sentido de los procesos a partir de las palabras y descripciones, le importa como las personas le dan un horizonte a sus vidas, las experiencias y las estructuras del mundo. El investigador se centra en una situación social en particular, las experiencias de los participantes y en la forma como construyen sus vidas.

Para Creswel, realizar un estudio cualitativo, es importante; el tipo de diseño, el rol del investigador, la forma de recolección de la información, el registro, el análisis de los datos obtenidos y los resultados obtenidos de las narraciones del estudio. Estas investigaciones de tipo cualitativo, ocurren en escenarios naturales, donde suceden los eventos y los comportamientos humanos, con base en supuestos, donde el investigador es el instrumento principal en la recolección de datos, los resultados que emergen son descriptivos, teniendo en cuenta la percepción y las experiencias de los participantes.

11.2 **La entrevista**

Para el desarrollo de esta investigación se aplicó la entrevista desde la perspectiva de Arfuch (1995). La entrevista es una narrativa, es decir, un relato de diversas historias que desencadena recuerdos, anécdotas de pensamiento, de posiciones sociales; la entrevista nos acerca a la vida de otros, sus creencias, su filosofía personal, sus sentimientos, sus miedos. La entrevista no solo contribuye a dejar huella, a través de esta se puede rescatar lo perdido y reconstruirlo. La entrevista es la confluencia entre el

deseo del entrevistador que quiere ir más allá de lo evidente y el misterio de la realidad expectante por ser develada.

“La entrevista es fundamentalmente una conversación en la que y durante la que, se ejercita el arte de formular preguntas y escuchar respuestas” Ruiz (2003:65). En este marco, el centro de nuestra investigación son las narrativas que, en torno a asuntos relacionados con la convivencia escolar, surjan de un grupo de estudiantes de la institución Teresa de Calcuta. A través de la entrevista podemos comprender qué piensan estos estudiantes y, mediante la aproximación a sus realidades humanas y sociales, realizar un análisis que nos permita comprender el problema planteado.

Las historias que se narran acercan a las personas, generan confianza entre el entrevistado y el entrevistador, haciendo de este un explorador en busca de una primicia, de la solución de un enigma o de la denuncia de un caso. “La entrevista durante la investigación, se utiliza para dar cuenta de una manera exhaustiva y rigurosa del pensar del otro, y se necesita crear una confianza con el entrevistado, para permitir un dialogo o una conversación informal” Tezanos (2002:118).

La entrevista puede ser individual, en grupo, por correo o telefónica. Las entrevistas pueden ser estructuradas, semiestructuradas, no estructuradas o abiertas. En el primer caso el entrevistador utiliza una guía de preguntas específicas y se sujeta específicamente a ellas; en las semiestructuradas la guía puede ser modificada atendiendo a las necesidades del entrevistador; en la abierta o no estructurada el

entrevistador tiene total libertad para conducir la conversación como considere más productivo para los fines que se están buscando.

De manera puntual, para esta investigación implementamos una entrevista semiestructurada, o semidirigida. Este tipo de entrevista se torna en una conversación que gira alrededor de un cuestionario previamente diseñado y relacionado con el objeto de investigación.

12. Técnicas de registro de información

La información recolectada durante el proceso de investigación se compila en cuatro archivos digitales de audio en formato MP3, que tienen una duración aproximada de 30 minutos cada uno. En estos se encuentra el registro de las conversaciones con los estudiantes durante la etapa de entrevistas, las cuales se desarrollaron durante el mes de abril y mayo del año 2013 en las instalaciones de la Institución Educativa Teresa de Calcuta, en la ciudad de Yopal, Casanare, Colombia, cada alumno tuvo dos sesiones de entrevistas, para cada tema.

13. Instrumento utilizado para la recolección de datos sobre Convivencia Escolar

Para la recolección de datos sobre las percepciones de los estudiantes en torno a la Convivencia Escolar se diseñaron y aplicaron entrevistas semi - estructuradas. En la construcción de los instrumentos se hizo un pilotaje con cuatro estudiantes de los grados novenos de la I.E. Teresa de Calcuta de la Ciudad de Yopal, para validar las preguntas de acuerdo al lenguaje de los estudiantes, la pertinencia y claridad de las mismas. Aplicándose las siguientes:

Sobre convivencia escolar:

1. Pregunta: ¿Qué entiende usted por convivencia escolar?

Preguntas complementarias:

- ✓ ¿Que afecta la convivencia escolar?
- ✓ ¿Que promueve la convivencia escolar?

2. Pregunta: ¿Qué conflictos ha tenido Usted?

Preguntas complementarias:

- ✓ ¿Por qué cree que se presentó ese conflicto?
- ✓ ¿Qué responsabilidad tuvo Usted en la generación de este conflicto?

3. Pregunta: ¿Sabe Usted Cuales son los mecanismos institucionales que promueven la convivencia escolar?

Preguntas complementarias:

- ✓ ¿Cree Usted que esos mecanismos le brindan las condiciones necesarias para la solución de conflictos?

Sobre violencia:

4. Pregunta: ¿Para usted que es la violencia escolar?

Preguntas complementarias:

- ✓ ¿Cuáles son las causas de la violencia escolar?
- ✓ ¿El entorno en el cual vive puede propiciar la violencia?

5. Pregunta ¿Existe violencia en el colegio?

Preguntas complementarias:

- ✓ ¿Cómo se solucionan cuando se presentan?
- ✓ ¿Cuáles son los medios utilizados por la institución en la solución de los casos de violencia?

6. Pregunta: ¿Existen casos de violencia que involucren a estudiantes y profesores?

Preguntas complementarias:

- ✓ ¿Los docentes ayudan a solucionar efectivamente los conflictos?
- ✓ ¿Cuál es la participación de las familias en el proceso de solución de los caso de violencia?.

Procedimiento

Los procedimientos llevados a cabo en la presente investigación, basada en narrativas de cuatro jóvenes son los siguientes.

- a. Formulación de la investigación; teniendo en cuenta el planteamiento del problema donde se evidencia el aumento en los conflictos escolares viéndose

afectada la convivencia escolar, ha llevado a investigar si estos conflictos inciden en la escuela e identificar sus núcleos problemáticos.

- b. Análisis de la situación; las preocupaciones surgieron al observar diferentes situaciones de violencia escolar, buscando así, alternativas que permitan una armonía en las Instituciones Educativas y su entorno. Teniendo en cuenta las narrativas de cuatro jóvenes estudiantes de la institución Teresa de Calcuta.
- c. Elaboración de la entrevista; las preguntas se elaboraron teniendo en cuenta el eje central sobre convivencia y violencia escolar. Antes de realizar las entrevistas a los cuatro jóvenes se ha pedido permiso a la Institución y a los padres de los alumnos a través de un consentimiento informado debidamente diligenciado.
- d. Realización de entrevistas y obtención de resultados; Estas entrevistas fueron realizadas en contra jornada en la institución de manera individual y privada, las cuales se graban para su posterior sistematización.
- e. Categorización de las narraciones; primero se extraen los temas que aparecen, se elabora un listado y por último se definen los núcleos problemáticos según las categorías de análisis convivencia y violencia escolar, luego se evidencia cada narración según la categoría propuesta.
- f. Análisis e interpretación de resultados y conclusiones; se hace a partir de las categorías evidenciadas convivencia y violencia escolar en las narraciones de los jóvenes. Identificando la incidencia de los núcleos problemáticos y sugerir una posible recomendación ante la realidad percibida.

14. Análisis de resultados

El análisis de las entrevistas se realiza teniendo en cuenta las categorías propuestas violencia y convivencia escolar, para comprender a través de las narrativas las historias vividas y contadas por los estudiantes, donde se devela la parte social e individual de cada uno de ellos y de alguna manera como esta los puede afectar.

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
<p>CARLOS SALAS</p>	<p>“La convivencia es el comportamiento que debemos tener acá en la institución. Ese como si vivir en el colegio, que este bien que no sea un campo de batalla. Que todo esté en equilibrio.</p> <p>Por lo que yo he visto, hay mucha rivalidad entre niñas, ese es el mayor problema, de resto todo es normal, no hay conflictos. Ellas pelean por chismes, por novios, se odian, por envidia. No se pueden ver por qué se tienen rabia. Se agarran en el barrio, en el colegio no.</p> <p>Nos ayudarían las charlas educativas, apoyo a los estudiantes orientación, a veces se presenta en los colegios matoneo, por falta de convivencia de dialogo.</p> <p>El manual de convivencia, Ese está bien hecho, dice lo que es, como portarnos, sobre el uniforme, pero yo no lo cumplo por qué no se me da la gana. No me gusta obedecer me gusta hacer lo que quiera, por eso me la paso en la calle, hago y digo lo que quiera no tengo manuales, reglas soy yo y mando. Prefiero estar en la calle que en la casa, y en el colegio no me gustan que me estén mandando. Me desespera.”</p> <p>El barrio es tranquilo, pero no sé por qué lo tienen en mala fama, el único problema es la drogas el resto todo es bien, pues nos tienen marginados, el asunto de las drogas es grave.</p>	<p>“La violencia escolar son los apodos, la discriminación, los golpes, abuso todo eso es violencia, pero no solo la física, también hay psicológica. Y es más grave, creo yo.</p> <p>En el colegio conozco un caso de violencia contra dos compañeras del grado, pues básicamente lo que veo no es violencia como tal, no hay mucha, es como más bien una discriminación por parte de los compañeros rechazo. Pues la causa es una de ellas tiene una discapacidad, tiene un retardo y la otra no es tan bonita y se la pasa con ella, entonces las marginan y no las tratan muy bien, esa es la razón.</p> <p>En el barrio si hay problemas porque hay mucho ñero, marihuaneros, pero casi no genera violencia con el colegio.</p> <p>Cuando se presentan casos de violencia en el colegio los profes intentan resolver los casos, y citan a los padres y llevar el debido proceso. Primero se habla con el estudiante, segundo se llama al padre y se habla con ellos, y después sigue y no muestra mejoras, se le sigue proceso que al final puede terminar en expulsión si el estudiante no cambia.</p> <p>Con el manual de convivencia si estoy de acuerdo, porque nos ayuda a no ser tan violentos y nos enseña hasta donde llegar y que puede pasar si no cumplimos, además porque lo ayudamos a construir con los</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
	<p>No, pues estudiantes hay unos pocos conmigo, que consumimos, pero no en el colegio no. De los que yo conozco no se meten con la gente del colegio. Lo poco que yo sé. No, las cosas del barrio son del barrio, los que yo sé que están en eso no para nada se meten con el colegio”.</p>	<p>representantes de grado, los padres y docentes</p> <p>Un mensaje a mis compañeros que no hagan discriminación ni matoneo, eso no nos lleva a nada, yo no lo hago ni me han hecho, pero cuando veo la cara de mis compañeras, me da mucho dolor ellas no saben qué hacer, se sienten indefensas, uno se siente mal son personas y eso no está bien. A los docentes que sigan así están haciendo las cosas bien, que implementen más cosas para evitar el matoneo”.</p>
<p>Pedro Onel Adán Valencia</p>	<p>“La convivencia sería la forma de relacionarnos con los docentes, estudiantes, en la casa, no tener mal entendidos entre todos para saber convivir. La afectaría no estar en familia, no llevarme bien con los docentes y tener problemas con mi familia.</p> <p>He tenido conflictos pero en la institución no, pero en mi casa sí, con mi mama, soy hijo único, vivo con mi mama y mi abuelita, y tengo muchos problemas con ellas, no me entienden, que como me visto, que salgo mucho, que llego muy tarde, que voy mal en el colegio, ellas no me entienden. Si viviera con mi papa sería diferente, el si me entendería, tengo un hombre al lado que me apoyaría, me daría consejos.</p> <p>Es que me he alejado mucho de ellas y ellas no me toleran me tratan como si yo fuera un problema y no saben qué hacer conmigo. Me comunico más con los profesores que con mi familia, me gusta estar más en el colegio que en la casa y mis amigos jugando recochando en la calle. Pues los problemas son con mi mama, mi madre es docente y ella vive comparándome con los estudiantes, vive corrigiéndome, no me trata como hijo es solo reglas y restricciones pero nunca se sienta hablar con migo y es solo exigir y regaños. No puede hacer, no puede tocar, no y no y no todos es así. Vivo como un extraño en mi casa son más amorosos mis compañeros y los profes que en mi casa. Ella siendo docente debería entenderme.</p> <p>En el colegio hay un grupo de docentes que se encargan de ayudarnos cuando hay problemas,</p>	<p>“Pues, la violencia escolar es el Bullying, la agresión verbal contra un estudiante, el matoneo, eso.</p> <p>Este entorno del barrio crea problemas con el colegio, un ejemplo uno está en formación y no falta los amigos que están afuera en el parque consumiendo sustancias alucinógenas, eso es una mala imagen para los pelaos que se están formando para una buena sociedad.</p> <p>El colegio no hace mucho, a veces llegan periodistas hacen reportajes, sobre el barrio, el colegio, de lo que pasa pero no hacen nada, no pasa nada, nadie ayuda a cambiar esa mala imagen que nos da el barrio y los que vienen de otros lados, pues solo hablan pero no hay soluciones, esa imagen mala del colegio nos tratan como lo peor un barrio feo peligroso.</p> <p>En el colegio no hay ningún proyecto que nos ayude con la violencia, la verdad solo hablan pero no, alguna vez alguien dijo algo sobre los drogos, las pandillas y le fueron con el chisme a los de afuera y cogieron al profe y le dijeron que cual era la vaina con ellos, tal vez por eso no hacen nada.</p> <p>Por eso los profes la verdad solo se limitan por el colegio, a que se cumplan las normas y no más, no hay esa ayuda, solo cumplir el pacto de convivencia y observador. Solo están atentos a que solo eso existe y ya. Las normas del colegio, la verdad lo hicieron con algunos padres, y algunos alumnos, pero no con todos, se reunieron y sacaron las reglas y nos las dieron a conocer y uno solo se limita a cumplirlas, si uno comete una falta una</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
	<p>el comité de convivencia, el manual de convivencia los docentes quieren que lo cumplamos al pie de la letra y es aburrido, nosotros estamos creciendo y hay cambios, el ambiente las costumbres y ellos no lo entienden y eso es lo único malo del colegio, debería ser más educación en valores que reglas. Como estar en un lugar, como con vivir, tratar a los demás, pero hacen lo mismos que los papas cantaleta y cantaleta. Ellos no piensan que algunos nos gusta venir al colegio por qué no soportamos la casa. Y todo que se corte el pelo así, que la sudadera no es entubada, que se meta la camisa y dele con cantaleta. Si le ven una manilla un pirsin, el pelo en punta entonces uno ya es de la calle, un vago un vicioso, y no eso es una nueva cultura no significa eso, pues algunos si son viciosos pero ya vagos no.</p> <p>Los conflictos se arman en base alumno docente, los profesores miran todo lo manejan con el observador del alumno ellos no le dan a uno un concejo, una charla todo es usted viene así observador del alumno, ellos miran una parte nada más, uno parece que tuviera era en el ejército, no tener un proyecto. Los docentes son muy estrictos nos tratan como si fuéramos delincuentes, aquí en este barrio nos tratan de vagos, es un barrio apartado de la sociedad, nos igualan no nos tratan como estudiantes sino nos comparan, como todos los del barrio así uno no sea amigo de los consumidores sino ellos tienen un concepto general y entonces uno se siente mal porque ellos no le ven o aprecian lo bueno que uno hace, todo es malo y somos vagos, eso daña cualquier convivencia.</p> <p>La convivencia en el barrio hay mucho ladrón, drogas, vagos según los docentes, pero si hay pero no como ellos dicen, exageran la verdad tenemos mala fama por culpa de ellos, esa gente no se mete en el colegio, ellos les gustaría estudiar pero esa oportunidad no se la brindan por que como es vicioso puede dañar a todo el mundo y no eso es cuestión de voluntad si u uno quiere o no meterse en ese cuento. Pero si uno habla con ellos o los saluda ya es un vicioso, un vago. Lástima porque ni en la casa ni en el colegio le dan la oportunidad”.</p>	<p>primera falta va al observador del alumno, si se repite una segunda va al comité de convivencia, y ellos toman decisiones y sanciones o remiten al concejo directivo para expulsión.</p> <p>Como mensaje a mis compañeros, pues les diría, que esa influencia mala del barrio, de los muchachos que consumen, sobre todo para los profesores, no sé qué ayuden hacer un programa que hagan algo para mejorar ese ambiente, que los de afuera no nos digan marihuaneros, que no nos marginen, que actúen que solo no se quede en palabras que ayuden a los jóvenes del barrio que están metidos en las drogas”.</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
<p>Lina Vanessa Reyes</p>	<p>“Yo soy la mayor tengo tres hermanos hombres y dos hermanitas pequeñas. Somos 6 hermanos, vivimos en el barrio las Américas, en mi casa vivo con mi mama y mi padrastro y unos inquilinos, la relación con mi mamá es regular en muy brava, nos trata duro, es muy grosera, mi padrastro no se mete conmigo el solo le da quejas a mi mama de chismes del barrio o cosas de la casa. En el colegio me va bien académicamente soy de las mejores.</p> <p>La convivencia el colegio es buena, en el barrio no tanto porque es un ambiente pesado, mucho vicioso y problemas con la policía. Pelean mucho entre ellos se agarran a piedra unos con otros hasta que llega la policía.</p> <p>Los pelados del barrio pues casi no se meten con los del colegio, pero si hubo un inconveniente con un muchacho, unos del barrio le pegaron y amenazaron que si lo defendían los del colegio se metían todos los de la pandilla, toco llamar la policía y los profes lo defendieron.</p> <p>Lo que pasa es que hay muchachos del colegio metidos en pandilla, meten vicio pero lo hacen en lugares que no los vean, pero si lastimas son buenos chinos, pero lo hacen a escondidas de la casa, hay uno que si ya no lo disimula es bastante notorio, es buena gente pero esa gente lo daño. Los pelaos han tratado de cambiar las charlas con los profes. Los muchachos son de decimo, noveno y uno de once. Aunque han dejado un poco, una amistad y ya.</p> <p>Algunos son muy indisciplinados, por los pirsin, el cabello, los pantalones entubados y se agarran con los profesores, y no porque nosotros firmamos a la entrada del colegio unas normas entonces los profesores nos dicen eso y se ponen bravos al final les toca porque por faltas acumuladas los echan o los chinos se aburren de tanta llamadera de atención y se van. Ellos no entienden eso.</p> <p>La relación con los docentes es muy buena, aunque los muchachos de los problemas de siempre les tienen rabia a algunos profesores porque le exigen, detrás de ellos dicen cosas malas y los llevan en la mala, pero en general es muy buena no haya casi problemas con ellos.</p>	<p>“La violencia es el maltrato entre compañeros, docentes y entre la familia. En el colegio en días anteriores los muchachos casaban peleas en la institución, inclusive entre niñas hay peleas por bobadas, eso es común aquí el matoneo aunque es pequeño, los docentes casi no lo ven. En primaria también lo hay.</p> <p>Estas peleas se presentan problemas en el hogar, las niñas pelean por los chicos, los hombres por los chismes. En el barrio hay muchachos que meten vicios y frecuentemente tienen problemas con los del colegio. De aquí del Colegio algunos meten vicios y los del barrio les tiene bronca, aunque los muchachos evitan estos inconvenientes pero a veces les toca responder y sino los cascan.</p> <p>Los profes ellos no se meten en esas cosas, de pronto lo de drogas pero si es en el colegio, y no hay ningún proyecto para ayudarnos, algunos se preocupan, ayudan por estas cosas, otros más por el observador y manual de convivencia.</p> <p>El manual de convivencia, pues depende de las faltas y si no mejora las cosas pues lo expulsan y ya, pero no le ayudan a tratar de mejorar como persona, solo miden la falta y chao. No debería ser las cosas así. Yo creo que eso de sacarlos o suspenderlos no, a los docentes les importa más castigar pero no dan formación no los ayudan, eso no debería ser así.</p> <p>Además entre docentes y estudiantes se presentan problemas, hay alumnos que les cogen rabia a algunos profesores y eso hace que se discuta mucho en clase, los alumnos no les toman en serio las clases, la vuelven solo relajo y el profesor comienza a amenazarlos con el observador.</p> <p>Yo les diría a los profes que deben estar más pendientes de los estudiantes ganarse la confianza de ellos, preocuparse por ellos, no solo por el uniforme, cabello, accesorios. Deberían tener en cuenta como están moralmente, económicamente, en la casa, entonces hay muchos conflictos no se dan cuenta como está el alumno realmente. No les</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
	<p>La convivencia en el colegio ha mejorado, ahora hay nuevos profesores, teníamos unos muy pasados que lo trataban a uno muy brusco y se agarraban con los alumnos ahora no ellos los que están tratan de hablar entienden y le dan a uno consejo, antes era solo cantaleta y por eso los chinos no los querían.</p> <p>Pero los que están en su mayoría son jóvenes y ellos nos hablan y llevamos todas las cosas bien. Algunos de ellos pidieron traslado y fue mejor que las cosas se arreglaron, otros los trasladaron por las quejas y abusos de autoridad de ellos”.</p>	<p>importa la verdad, por esta razón hay muchos conflictos, los alumnos les cogen rabia a algunos docentes”.</p>
<p>Jaime Largo Piraban</p>	<p>“La convivencia es algo que significa unión entre todos.</p> <p>En la casa vivo con mi mama y mi padrastro, mi papa nunca lo he llegado a distinguir, somos tres hermanos, uno mayor y otro menor. Mi papa me hace falta porque uno necesita de la ayuda de los padres, de los dos, mi mama puede pero siempre le queda pesado, y mi padrastro es a echarnos a veces en cara lo que nos da, eso no aguanta. Mi mama trabaja en una casa de familia y mi papa trabaja en construcción.</p> <p>La convivencia en la casa a veces es buena pero generalmente por todo estamos agarrados uno es a no dejarse del otro y tiene uno que pelear en la casa, cuando no es con mis hermanos es con mi padrastro, pero es con cualquiera, la verdad no la vamos bien con mi hermano mayor siempre es a montársela a uno, el no hace nada pero por ser el mayor es a montarla a los dos.</p> <p>En el barrio si tengo unos amigos por ahí, con los que salimos a dar vueltas por el barrio a chimbear. No la pasamos de esquina o a jugar a la cancha, algunos tienen sus vicios pero uno trata de no meterse en el cuento. Pues yo no he visto que consuman vicio en colegio, fuera sí.</p> <p>Me siento orgulloso de mi colegio, yo toda la vida he estudiado ahí desde preescolar y me gusta mi colegio, mis amigos el barrio, para los barrios otros de Yopal aquí vivimos los malos, drogas pero nooo, en mi colegio nos tratan bien, no nos hacen el feo como en otros colegios.</p> <p>La convivencia con los profes pues como le</p>	<p>“La violencia escolar son los problemas o conflictos que se presentan dentro de una institución educativa o como lo que se está viendo hoy en día mucho matoneo, problemas muertes en las instituciones, inclusive hasta por chanzas, apodos que ofenden y hacen sentir mal a las personas y esto es muy común en este colegio.</p> <p>En el colegio ahorita no hay problemas de violencia, no graves, pero si mucho matoneo, sobre todo los más pequeños hacen grupos como de seis y se la montan a otros con apodes o por ser diferente digo enfermos o con discapacidad, y los hace llorar, a veces duran días sin venir a clase esos chinos son terribles.</p> <p>Los problemas pues a veces se basa en el mal comportamiento, lo que uno aprende en la casa, son las experiencias que uno convive las amistades con las que convive, las del o cualquier lado que uno ve donde hay personas del mal aspecto que practican cosas que uno no debe hacer como estudiante, como joven no debe hacer basado en vicios como robos, atracos, montársela a los demás sobre todo a los pequeños. Yo tengo problemas de vicio, desde hace como ocho meses.</p> <p>Cuando se presentan pues en algunos casos si hay profesores que se interesan en solucionarlos o dan consejos, hay otros que les da igual dicen que la persona que está habiendo eso no es de la familia, pero si se necesita más apoyo para nosotros y los padres.</p> <p>En el colegio se manejan los problemas con</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
	<p> digo unos me caen bien y otros no, los que me caen bien no se meten con uno a cada hora, no lo molestan porque uno viste así, o el peinado, si tiene pirsin, son elegantes a lo bien le ayudan a uno y están pendientes. Los otros no me caen bien especialmente una, a toda hora se la vive montando a uno, me tiene entre ojos como se dice. Pero en general bien.</p> <p> Antes si era pesado, mis amigos era a no dejársela montar de nadie y menos de ellos, los chinos del barrio no los querían, y a veces uno se deja llevar de eso y no me gustaba llegar ni al salón. Para todos éramos los drogos y pues no todos, habían unos pasados ya eran muy groseros se pasaban, otros no decíamos nada. Ahora toca meterle la ficha, ayudar para que los profesores les guste llegar allá, y sepan de que uno también hace las cosas bien, si uno mismo no ayuda, los profes no llegan.</p> <p> Una vez un amigo desafió a pelear a un profesor. El muchacho siguió en el colegio unos días más, él era problemático tuvo un problema en la calle en el barrio con otro y le toco pisarse del barrio, el colegio como que también ya no lo iba a recibir porque era muy grosero y quería mandar así como en el barrio con los chinos, que nadie le podía decir nada. Y después pues ya sabían los otros que los podían echar del colegio si trataban mal a los otros chinos y a los profesores, en toces ya no molestaban tanto.</p> <p> Los pelados del barrio cuando sienten envidia de algún pelado del colegio, por una china o alguna vaina si, se la montan y lo persiguen para cascar, y si no fuma más se la montan y como los del parche los que no estudian se la pasan aquí en el parque frente al colegio fumando o hablando entonces se dan cuenta de todo, a veces llaman la policía los profes, o los del barrio según lo que estén haciendo los pelaos.</p> <p> Pues ya casi los chino no molestan respetan, y pues uno les dice con no chimbien con los del colegio porque nos cogen entre ojos, y entonces ya casi no le buscan problemas a los chinos, el que quiera meterse al grupo y ya. Pues también que los de aquí no la monten y la fiesta en paz.</p> <p> Pues los que salimos en la tarde son los que no tienen problemas ni andamos en la droga,</p>	<p> coordinación y el concejo de convivencia, primero llamado verbal y observador para compromisos, después cuando es repetitivo a convivencia con el padre de familia y lo pueden sancionar por tres o más días, para hacer talleres de valores y luego exponerlos en formación.</p> <p> Esto le favorece a uno como estudiante y a los padres, uno no puede venir como es uno en la calle mechudo, desarreglado, a lo bien que si sirve, pues a veces a uno no le gusta porque le hacen quitar los pirsin, y el pelo corto, pero para no pelear pues uno lo sigue y a lo bien sirve. A veces piensan que porque uno es mechudo es ladrón, drogo, de la calle entonces eso favorece.</p> <p> Pero miré un caso de matoneo y burla por su condición física que le hicieron a un niño y ya la coordinadora y rectora cansadas de tanto llamados a los mismos les dijeron que los iban a remitir a infancia y adolescencia, que ya habían agotado todos los llamados.</p> <p> Entre profesores y estudiantes pues a veces si tiene uno sus conflictos, de que se pone en alegatos, a uno le gusta que le estén llamando la atención a ratos, y se tira una a crecer delante de los profesores, pero en general bien con ellos. En años anteriores sí hubo un caso de violencia, yo alcance a ser testigo donde el profesor le fue hacer un llamado de atención al estudiante y no le gusto y por qué era repetitivo tenía que traer al padre, el alumno desafió al profesor a pelear y lo madreo.</p> <p> A mis compañeros pues les diría que deberíamos ser más respetuosos en nuestra vida, practicar valores en la familia y bregar a no meterse con los demás todos tenemos derecho a una vida”.</p>

UNIDADES DE ANALISIS	CONVIVENCIA	VIOLENCIA
	<p>bueno unos sí. La mayoría casi no sale de día, porque ellos salen de noche a robar, fumar marihuana y consumir entonces, tienen líos y les toca andar suave, no dar papaya. Pues al barrio entra cada rato el Gaula, policía infiltrada y los ubica y después de noche los cogen y les dan hasta casi matarlos, entonces se quedan en las casas o por allá donde no los vean.</p> <p>En el colegio, no todos somos agresivos con los compañeros, somos más los que estamos de acuerdo que el colegio debería tener un proyecto que nos ayudara para no tener tantos problemas.</p> <p>Si, aquí no puede hacer uno lo que quiera, si no cumple con las reglas no puede estar aquí, y esto sería un carnaval, ahora los hombres usan muchos pantalones ajustados y la verdad eso se ve feo, cortes de todas las formas, aretes, y hasta desaseados, entonces es bueno porque si no esto se pone feo. Algunos no les gusta y pelean pero cuando llaman a los papas les toca. Dicen que eso es faltar a libre personalidad, pero no es que a lo bien se ve feo.</p> <p>En el colegio si hay muchachos metiendo vicio, somos como diez no más, no somos pandilleros como los del barrio, hay uno que si está harto metido y está bastante llevado, pero el chino no se mete en el colegio con nadie, pero va mal y de pronto se tira el año.</p> <p>A mis compañeros les digo, pues que uno la pasa bien con los amigos pero sin meter porque en esas pérdidas se mete uno en líos, y vive uno peleando con todos en la casa y se vuelve alzado en el colegio y pailas lo echan. La gente lo mira como bicho raro en el barrio por todos nos tildan de marihuaneros y ladrones”.</p>	

14.1 Análisis y contraste según marco teórico

Al efectuar el análisis de los instrumentos aplicados (entrevista semi – estructurada), en los relatos se encuentra que los jóvenes de la IE Teresa de Calcuta de Yopal. En lo referente a la convivencia escolar presentan las siguientes características.

1. Para los jóvenes la convivencia es el comportamiento adecuado que deben presentar en el colegio y las relaciones que mantienen entre estudiantes, docentes, directivos, padres de familia y el barrio. Según Pedro Adán Valencia “Sería la forma de relacionarnos con los docentes, estudiantes, en la casa, no tener mal entendidos entre todos para saber convivir”. Que coincide con lo expresado por Carlos Salas en el sentido que: “Es el comportamiento que debemos tener acá en la institución. Es como vivir en el colegio, que este bien que no sea un campo de batalla. Que todo esté en equilibrio”. Según lo planteado por Mockus, “el reto de la convivencia es básicamente el reto de la tolerancia a la diversidad y está encuentra su manifestación más clara en la ausencia de violencia” Mockus (2002:20).
2. El entorno social donde conviven es muy pesado por los problemas de drogadicción, pandillas, lo cual genera el rechazo y la estigmatización de los jóvenes del sector por el resto de la ciudad, de acuerdo al contexto social cultural y económico donde crecen los jóvenes son la base del comportamiento en su desarrollo. Por esta misma situación se presentan serios conflictos con la autoridad, especialmente con la policía, la cual los jóvenes consideran como un factor de alteración de la convivencia

en el barrio, por los abusos de autoridad. A pesar de la situación crítica que se vive en el barrio esta no se refleja al interior del colegio. Carlos Salas comenta que: “el barrio es tranquilo, pero no sé porque lo tienen en mala fama, el único problema es el de las drogas, el resto es todo bien, pero nos tienen marginados, el asunto de las drogas es grave. En el colegio hay unos pocos estudiantes conmigo que consumimos, pero no dentro del colegio. Las cosas del barrio son del barrio, los que yo sé que están en eso, no, para nada se meten con el colegio”. Lina Vanesa a este respecto manifiesta que: “Pues sí, meten vicio pero lo hacen en lugares que no los vean, pero si, lástima son buenos chinos, pero lo hacen a escondidas de la casa, hay uno que si ya no lo disimula es bastante notorio, es buena gente pero esa gente lo daño. Los pelaos han tratado de cambiar las charlas con los profes. Los muchachos son de decimo, noveno y uno de once. Aunque han dejado un poco, una amistad y ya” para Martínez y Pérez estos comportamientos son “ las acciones antisociales exhibidas por niños y adolescentes muestran lo que ocurre en su entorno y cuyas causas hay que buscarlas en varios factores entrelazados: sociales/ambientales, relacionales, escolares, familiares y personales” Martínez y Pérez (2005:33)

3. Los jóvenes del colegio tienen familias disfuncionales en las cuales hace falta la presencia de la figura paterna y la madre al conseguir un nuevo compañero sentimental genera conflictos al interior de las mismas. Son muchachos con muchas carencias emocionales y afectivas lo cual conlleva a que ellos en sus casas sean agresivos. Yesid Largo Piraban cuenta que: “A veces es buena pero generalmente por todo estamos agarrados uno es a no dejarse del otro y tiene uno que pelear en la

casa, cuando no es con mis hermanos es con mi padrastro, pero es con cualquiera, la verdad no la vamos bien con mi hermano mayor siempre es a montársela a uno, el no hace nada pero por ser el mayor es a montarla a los dos”. Pedro Adán cuenta que: “soy hijo único, vivo con mi mamá y mi abuelita, y tengo muchos problemas con ellas, no me entienden, que por cómo me visto, que porque salgo mucho, que llego muy tarde, que voy mal en el colegio, ellas no entienden. Si viviera con mi papá sería diferente, el si me entendería, tengo un hombre al lado que me apoyaría, me daría consejos”. Para Chaux “características particulares de la familia en la que crezca un menor pueden proteger o contribuir al desarrollo de comportamientos agresivos y violentos” Chaux (2005:9).

4. Los jóvenes ven al colegio como el sitio en el cual se sienten valorados, respetados, aunque se encuentran casos de consumo de sustancias psicoactivas al interior del mismo, esto no altera la convivencia. Ellos han encontrado en algunos de los nuevos docentes, personas que se preocupan por el bienestar y les brindan el afecto y la atención que no encuentran en los hogares. A pesar de que algunos docentes se fijan más en las formas que en el fondo de los problemas que alteran la convivencia al interior del colegio, los jóvenes ven los llamados de atención como algo positivo para su formación. Al respecto el estudiante Yesid Largo Piraban manifestó en la entrevista: “Si claro, yo toda la vida he estudiado ahí desde preescolar y me gusta mi colegio, mis amigos el barrio, para los barrios otros de Yopal aquí vivimos los malos, drogas pero nooo, en mi colegio nos tratan bien, no nos hacen el feo como en otros colegios”. Para el entrevistado el trato brindado por los docentes genera

compromisos en los estudiantes aunque “Claro, toca meterle la ficha, ayudar para que los profesores les guste llegar allá, y sepan de que uno también hace las cosas bien, si uno mismo no ayuda, los profes no llegan”. Según Moreno “los centros educativos y su profesorado deben asumir que la “gestión” de la convivencia en las aulas y el aprendizaje de la misma por los alumnos constituye una de sus tareas docentes más ineludibles” Moreno (2005:94).

5. Los procesos de resolución de conflictos al interior del colegio son vistos por los estudiantes como poco efectivos por su poca participación en los mismos. Además, los padres de familia tienen poca comunicación con el colegio, a menos que sea para recibir informes negativos de sus hijos. El método más utilizado por parte de los docentes en la resolución de conflictos es la aplicación del Manual de Convivencia; pero este es utilizado como un medio para la atención inmediata de los conflictos pero no como una verdadera alternativa de resolución de las tensiones. El estudiante Jaime Yesid, sobre la importancia del manual afirmaba: “Si, aquí no puede hacer uno lo que quiera, si no cumple con las reglas no puede estar aquí, y esto sería un carnaval, ahora los hombres usan muchos pantalones ajustados y la verdad eso se ve feo, cortes de todas las formas, aretes, y hasta desaseados, entonces es bueno porque si no esto se pone feo. Algunos no les gusta y pelean pero cuando llaman a los papás les toca. Dicen que eso es faltar a libre personalidad, pero no es que a lo bien se ve feo”. En algunos de estos aspectos el estudiante coincide con la postura de Mockus “no se trata únicamente de que cada cual establezca sus propias reglas, sino que esas reglas tengan la suficiente universalidad, la suficiente coherencia o una adecuada

expresión estética como para lograr suscitar admiración de personas que tienen marcos morales distintos” Mockus (2002:22).

En lo referente a la violencia escolar, se puede inferir de los relatos:

1. Los estudiantes consideran la violencia escolar como el conjunto de actos de agresión verbal y física entre ellos, los apodos, la discriminación. Hablan de matoneo, pero no se observa que tengan una conceptualización clara de este fenómeno. Es notorio la influencia de los medios en el manejo del término y el concepto erróneo del mismo. Carlos Salas considera que la violencia escolar se manifiesta a través de “los apodos, la discriminación, los golpes, abuso, todo eso es violencia, pero no solo la física, también hay psicológica y es más grave, creo yo”. Jaime Yesid Largo Piraban sobre el fenómeno piensa que “se basa en problemas o conflictos que se presentan dentro de una institución educativa o como lo que se está viendo hoy en día mucho matoneo, problemas muertes en las instituciones, inclusive hasta por chanzas, apodos que ofenden y hacen sentir mal a las personas y esto es muy común en este colegio”. Desde el campo de las conceptualizaciones vemos como efecto de estos conflicto que “el maltrato suele desorganizar a la persona y perturbar seriamente sus relaciones con lo que lo rodea” Martínez y Pérez (2005:37).
2. Se identifican casos de acoso hacia los más pequeños, lo mismo que a los compañeros que presentan discapacidades cognitivas y físicas. Los estudiantes tienen la sensación de que los docentes no se preocupan por este tipo de violencia porque no representan una alteración del orden. Carlos Salas mencionaba un caso

específico: “contra dos compañeras del grado, pues básicamente lo que veo no es violencia como tal, no hay mucha, es como más bien una discriminación por parte de los compañeros, rechazo. Pues la causa es que una de ellas tiene una discapacidad, tiene un retardo y la otra no es tan bonita y se la pasa con ella, entonces las marginan y no las tratan muy bien, esa es la razón”. Jaime Yesid Largo dice sobre los casos de violencia en la institución: “Sí, hay mucho matoneo, sobre todo los más pequeños hacen grupos como de seis y se la montan a otros con apodos o por ser diferentes, digo enfermos o con discapacidad, y los hace llorar. A veces duran días sin venir a clase, esos chinos son terribles”. Ante este tipo de situaciones que relegan a algunos estudiantes por sus condiciones personales Monclús afirma que “acabar con los prejuicios y con la discriminación de género es prioritario para mejorar la condición de las mujeres y de las niñas, y para alcanzar la igualdad de género en la educación” Monclús (2005: 21).

3. La violencia en el barrio se presenta por casos de tráfico y consumo de sustancias psicoactivas. El barrio es una zona urbanísticamente irregular, a la cual llegan las familias desplazadas por la violencia generalizada que sufre el país. Las familias son disfuncionales, en la mayoría de ellas las mujeres son madres cabeza de hogar que deben responder solas por sus hijos. Los estudiantes entrevistados, y en general los de la institución, se sienten estigmatizados por los estudiantes y profesores de los otros colegios de la ciudad. Lina Vanesa acepta que “hay muchachos que meten vicios y frecuentemente tienen problemas con los del colegio. De aquí del colegio algunos meten vicio y los del barrio le tienen bronca, aunque los muchachos evitan

estos inconvenientes, pero a veces les toca responder o si no les cascan”. Pedro Adán manifiesta que en el barrio “hay mucho ladrón, drogo, vagos según los docentes. Si hay pero, como ellos dicen, exageran la verdad. Tenemos mala fama por culpa de ellos. Esa gente no se mete con el colegio, a ellos les gustaría estudiar pero esa oportunidad no se la brindan, porque como es vicioso puede dañar a todo el mundo y no, eso es cuestión de voluntad, si uno quiere o no meterse en ese cuento. Pero si uno habla y los saludo entonces ya es un vicioso, un vago. Lástima porque ni en la casa ni en el colegio les dan la oportunidad. A veces llegan periodistas, hacen reportajes sobre el barrio, el colegio, de lo que pasa pero no hacen nada, no pasa nada, nadie ayuda a cambiar esa mala imagen que nos da el barrio y los que vienen de otros lados, pues solo hablan pero no hay soluciones. Por esa imagen mala del barrio al colegio nos tratan como lo peor por estar en un barrio feo y peligroso”. Tal como lo plantea Martínez y Pérez “Han crecido de forma notoria las familias monoparentales, y es frecuente que los hijos permanezcan solos durante largo tiempo. En estas circunstancias, tampoco es extraño que los menores sustituyan el débil soporte familiar por los amigos en un marco de subcultura delictiva” Martínez y Pérez (2005:34).

4. Manifiestan que el colegio adolece de proyectos en los cuales se permitan procesos de conciliación y resolución de conflictos; que los docentes y directivos se limitan a hacer cumplir las normas del manual de convivencia sin mostrar interés por conocer el entorno de las familias de los estudiantes, lo cual consideran primordial para llegar al fondo del problema y así poder buscar soluciones apropiadas a las problemáticas

presentadas por los estudiantes. El estudiante Jaime Yesid Largo es consciente que el colegio tiene unas instancias para solucionar los conflictos como son “primero llamado verbal y observador para compromisos, después cuando es repetitivo a convivencia con el padre de familia y lo pueden sancionar por tres o más días, para hacer talleres de valores y luego exponerlos en formación. Pues en coordinación y el consejo de convivencia, pero hoy mire un caso de matoneo y burla por su condición física que le hicieron a un niño y ya la coordinadora y rector cansados de tanto llamados a los mismos les dijeron que los iban a remitir a infancia y adolescencia, que ya habían agotado todos los llamados”. Por su parte el estudiante Pedro Adán considera que: “si uno comete una falta, una primero falta va al observador del alumno, si se repite una segunda va al comité de convivencia y ellos toman decisiones y sanciones o remiten al consejo directivo para expulsión”. Al respecto y desde lo teórico plantea Mockus “la usencia de violencia implica: exclusión de acciones violentas, mediante reglas compartidas (legales o culturales) o mediante reglas fijadas o interiorizadas de manera autónoma y unilateral (morales-personales)” Mockus (2002:20).

5. Teniendo en cuenta las características de las narrativas de los jóvenes, se hace evidente el surgimiento de algunos aspectos que generan deterioro en la convivencia y provocan violencia escolar. En los relatos se refleja como el entorno social, familias disfuncionales y la poca participación de la Institución en la solución de los conflictos, propician los ambientes violentos afectando la convivencia y la dinámica escolar.

6. La falta de apoyo dentro de la familia y su disfuncionalidad hace que los estudiantes de esta institución vean en la violencia la única vía para resolver sus diferencias y crean círculos sociales asociados a la delincuencia y la drogadicción que llevan a este grupo de jóvenes a crear problemas de convivencia dentro de la institución, con sus compañeros y docentes.

7. Sin embargo pese a las diferencias con algunos compañeros de clase, las directivas y los docentes los estudiantes ven en su colegio ese lugar que los acoge, los protege y les da la seguridad que no encuentran en la casa, en el barrio ni con sus familias. Los estudiantes entrevistados también piensan que de su colegio reciben lo mejor, que están allí para aprovechar lo que les brindan los docentes y que es la única opción para sortear los problemas con los cuales se tienen que enfrentar día a día.

8. Dentro de las entrevistas también se pudo identificar que el entorno socio- cultural deprimido donde estos estudiantes viven es determinante a la hora de buscar la forma de solucionar los problemas y que la violencia generada en las aulas es simplemente replicar lo que se vive.

14.2 Recomendaciones según contraste con autor

1. Dentro de una sociedad como la nuestra donde encontramos familias con múltiples problemas por la ausencia de figura paterna, la pobreza, la falta de educación, entre otros, es necesario ayudar desde las instituciones educativas para que los que los

jóvenes fortalezcan su identidad, y de esta manera tengan aceptación en sí mismos. Para Torres “las familias desintegradas no brindan un medio conveniente para que los adolescentes fortalezcan su identidad. Por tal razón, muchos de ellos tratan de afianzar dicha identidad en la calle, donde los modelos no son del todo adecuados” Torres (2005:59).

2. Es necesario que docentes y directivos docentes reciban una formación apropiada para que puedan desarrollar procesos de resolución en conflictos y reconciliación, para que de esta manera no solo se limiten a dar cumplimiento de los lineamientos establecidos de por el Decreto 1860 de 1994, en lo referente al manual convivencia. Es así como “El compromiso que las instituciones educativas (directivos y maestros) están o no dispuestas a asumir al respecto es determinante no solo para la vida de los estudiantes sino también para el futuro de la sociedad” Chaux y Ruiz (2005:18).
3. Teniendo en cuenta los relatos hechos por los estudiantes ellos aseguran que reciben poca colaboración de los docentes, ellos manifiestan no tener el apoyo y la preparación necesaria para afrontar y manejar situaciones de violencia dentro de las instituciones, pero igualmente confirman su participación en la elaboración del Manual de Convivencia, para que este documento cuente con las normas vigentes y asegurarse de la participación efectiva de toda la Comunidad Educativa y que las normas estén alineadas con las necesidades, características y expectativas de las personas ubicadas en el área de influencia de cada institución.

Chaux indica que “otra manera como se podrían fomentar estos cambios es a través de la promoción y la creación de las relaciones constructivas entre los estudiantes, por medio de trabajo cooperativo”, “a través de la educación se podría fomentar que las personas puedan aprender a perdonarse y reconciliarse en vez de buscar la venganza” Chaux (2003: 49)

14.3 Aportes de la investigación

Dentro de las entrevistas realizadas a los estudiantes de la institución educativa I.E. teresa de Calcuta se lograron identificar los siguientes núcleos problémicos:

1. De acuerdo a las entrevistas realizadas a los estudiantes de la institución educativa teresa de Calcuta la violencia intrafamiliar es una de las causas principales de los comportamientos violentos que reflejan los estudiantes dentro de la institución. Los estudiantes afirman que las razones por las cuales ellos apelan a la violencia en el colegio es debido a los múltiples problemas que sostienen con sus familias conformadas en su mayoría por madres cabeza de hogar y abuelos, el barrio en el que viven y las situaciones de violencia presentadas dentro de él y las personas que los rodean. Esto nos confirma que la solución de los problemas de convivencia no es universal, y que cada Institución debe descubrir aquellas características de sus estudiantes violentos, como es su entorno, su familia y cómo estos afectan su dinámica escolar.

2. El matoneo es también un núcleo problemático que se logra identificar dentro de estas entrevistas; los estudiantes nos cuentan que esta es la forma de violencia muy marcada dentro de esta institución y se evidencia en la falta de tolerancia ante la diferencia. La falta de respeto con aquellos compañeros con alguna discapacidad cognitiva o física y de aquellos que no quieren pertenecer a algún grupo determinado son las principales víctimas de esta forma de violencia.

3. Dentro de las respuestas de los estudiantes en cada una de las entrevistas también se logra identificar el pandillismo como otro núcleo problemático derivado de la falta de acompañamiento en el hogar. Ellos argumentan que buscan estos grupos como salida a la falta de respaldo económico y moral dentro de su casa en las cuales solo reciben maltrato verbal y físico y que ven en estas personas la familia que no tienen y de los cuales reciben consejos y ayuda.

4. Se identifica también dentro de los estudiantes entrevistados que el consumo de sustancias psicoactivas es una práctica ejercida por los estudiantes de esta institución y lo hacen para ser aceptados dentro de las pandillas y de los grupos que ejercen poder dentro del barrio y del colegio.

Las entrevistas con los estudiantes y las preguntas realizadas nos permitió indagar sobre la forma como inciden los núcleos problemáticos dentro de las dinámicas escolares los resultados nos llevan a concluir que la violencia escolar se alimenta en el hogar de cada uno de los estudiantes entrevistados y que los comportamientos violentos

adoptados en aulas de la clase son simplemente un mecanismo de defensa usado por ellos para mitigar los abusos de los que son víctimas en la casa y de las situaciones de peligro y abusos de las que son testigos silenciosos o en algunas ocasiones víctimas de estos en su barrio.

La falta de oportunidades y la falta de actividades de sano esparcimiento en su tiempo libre hacen que las únicas opciones sean las prácticas delictivas y los comportamientos violentos. En cuanto a la institución educativa y los docentes el principal objetivo debe ser formar sus estudiantes para resolver sus conflictos de la mejor manera. Según Chaux, el objetivo de la Educación está en la formación Ciudadana, teniendo en cuenta que todo gira a través del trabajo en equipo. Y además se debe tener en cuenta que la solución de los problemas de convivencia no son universales, y que cada Institución debe descubrir aquella que encierre las diferentes características de los alumnos, en su entorno, su familia y como los afecta según su dinámica escolar.

Es por ello que en los resultados de esta investigación, se ven de alguna manera afectadas las dinámicas escolares, donde los factores que deben ser la base para una propuesta son: educación en valores, la autoestima, la negociación y la mediación en la resolución de conflictos; en ocasiones es difícil resolverlos y evitarlos pero debemos implementar mecanismos y estrategias que nos permitan llegar a ello y de esta manera los estudiantes tendrán herramientas útiles para mejorar y tener un proyecto de vida que les permita cambiar su actitud frente a las situaciones de conflicto.

Es importante que los docentes sepan manejar los conflictos sin sentirse persuadidos por la ley o por los implicados, una intervención a tiempo evita problemas mayores, creando espacios para la negociación, mediación, fomentando actitudes positivas hacia los conflictos y que generen en los jóvenes responsabilidad en sus propios actos.

Desde lo humanístico esta investigación nos remite a una realidad adversa a la población escolar, en la que por desconocimiento o por indiferencia de quienes tienen la posibilidad de generar alternativas de solución, tal problemática se torna cada vez más compleja. Para concluir se debe tener como objetivo en las instituciones la construcción de espacios que faciliten la convivencia escolar, donde los conflictos se solucionen a través del dialogo teniendo como fin una convivencia en armonía.

4. Conclusiones

- ✓ A través de las entrevistas hechas a los estudiantes de la I.E teresa de Calcuta logramos identificar que el consumo de sustancias, pandillismo, discriminación, violencia intrafamiliar, matoneo y debilidad de la institución frente a la solución de conflictos, son los núcleos problemáticos que generan en los estudiantes problemáticas que afectan la de convivencia dentro de las aulas de clase.
- ✓ Las situaciones de violencia en las aulas es el reflejo de las situaciones adversas a las cuales se tienen que enfrentar tanto en su hogar como en el barrio.
- ✓ Se logra identificar también que el colegio es el lugar donde ellos se sienten a gusto y que los hechos de violencia generados allí son el resultado de sus problemas personales.
- ✓ la falta de tolerancia, el irrespeto a la diferencia es solo el resultado de la falta de afecto y de comunicación en los hogares y de la disfuncionalidad de los mismos.
- ✓ Se logró indagar y establecer que los problemas de violencia que afectaban su dinámica y la convivencia escolar son repercusiones de la problemática que se vive en el interior de las familias y su entorno.

- ✓ Se devela que la falta de cubrimiento de sus necesidades básicas, un entorno saludable y el mal uso del tiempo libre son factores de riesgo que afectan seriamente su comportamiento y la forma de resolver sus problemas.

- ✓ La institución carece de programas que ayuden al fortalecimiento de la convivencia en la resolución de conflictos, los profesores y directivos no cuentan con la formación necesaria para enfrentar las situaciones de violencia generadas por los estudiantes.

- ✓ Con esta investigación logra establecer que las instituciones educativas necesitan acompañamiento y apoyo a docentes y directivas, quienes se ven impotentes frente a los factores que limitan la dinámica escolar, donde el Estado, ha venido trasladando, por vía del ordenamiento legal, todo tipo de responsabilidades a la escuela, sin detenerse a considerar que los docentes ya están copados de responsabilidades y que necesitan políticas y programas que logren mitigar los problemas de convivencia dentro de los colegios.

- ✓ La investigación puede confirmar que lo expuesto en los referentes teóricos no dista de la realidad de la IE Teresa de Calcuta. Si bien esta institución tiene un contexto y unas dinámicas particulares, comparte con el resto de la sociedad y de la estructura educativa idénticas problemáticas, que llevan a conceptualizaciones similares. Las causas de la violencia escolar, las motivaciones de los estudiantes y el impacto de los

entornos, referenciados por los teóricos consultados, se evidencian, en un claro paralelo con las vivencias y percepciones recopiladas a través de las narrativas.

- ✓ A través de las narrativas con los estudiantes de la I.E teresa de Calcuta, se logra establecer que las conductas agresivas y anormativas de los jóvenes son producto de las carencias económicas y afectivas; y que sus conductas se deben simplemente a una forma de defenderse de los abusos a los que son sometidos a diario.

5. Referencia bibliográficas

- Arfuch, L. (1995). *La entrevista, una invención dialógica*. Barcelona: Paidós.
- Bruner, J. (2003). *La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida (2a.ed)*. Argentina. Fondo de literatura económica.
- Caamaño, C. (2012). *Valor epistemológico y transformativo de la narrativa en la enseñanza*. Recuperado el 12 de noviembre de 2012, desde <http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario/article/view/100/104>.
- Casanare (2012). *Plan Departamental de Desarrollo: “la que gana es la gente”*. Recuperado el 12 de Noviembre del 2013, desde http://educon.javeriana.edu.co/ofi/documentos/regionalizacion/Planes%20desarrollo/Departamentos/CASANARE%202012_2015.pdf.
- Ceresano, F. (2011). *Políticas de convivencia escolar: percepción y eficiencia desde la perspectiva familiar*. REIFOP, 14 (1), pp.: 313-323, recuperado el 6 de agosto de 2011, desde http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1301669769.pdf.
- Chaux, E. (2003). *Agresión reactiva, agresión instrumental y el ciclo de la violencia*. Revista de Estudios Sociales (15), pp.: 47-58. Recuperado el 3 de agosto de 2012, desde <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81501504>.
- Chaux, E y Ruiz, A. (2005). *La formación en competencias ciudadanas*. Bogotá, Colombia: Ascofade.
- Chaux, E. (2005). *El programa de prevención de Montreal: lecciones para Colombia*. Revista de Estudios Sociales, (21), pp.:11-25. Recuperado el 3 de noviembre, desde <http://res.uniandes.edu.co/view.php/455/view.php>.
- Chaux, E. (2011). *Múltiples perspectivas sobre un problema complejo: comentarios sobre cinco investigaciones en violencia escolar*. Psykhe, 20 (2), pp.: 79-86. Recuperado el 4 de agosto de 2012, desde <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96720974006>.
- Colombia. (1991). *Constitución política*. Bogotá. Recuperado el 13 de noviembre de 2013, desde <http://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>.
- Colombia, Ministerio de Educación. (2005). *Política educativa para la formación escolar en convivencia*. Bogotá. Recuperado el 26 de marzo de 2012, desde. <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-90103.html>.

- Colombia, Gobernación de Casanare. (2012). *Informe por el cual se aprueba y adopta el plan departamental de desarrollo 2012 -2015 "la que gana es la gente"*. Yopal. Recuperado el 10 de octubre de 2013, desde http://educon.javeriana.edu.co/ofi/documentos/regionalizacion/Planes%20desarrollo/Departamentos/CASANARE%202012_2015.pdf.
- Colombia, Ministerio de Educación. (2013). *Ley Por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y la formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar*. Bogotá. Recuperado el 17 de octubre de 2013, desde <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201620%20DEL%2015%20DE%20MARZO%20DE%202013.pdf>.
- Creswel, J. (1994). *Diseño de investigación. Aproximaciones cualitativas y cuantitativas*. Recuperado el 12 de octubre de 2012, desde <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/ginfestad/biblio/1.2.%20Creswell.%20A%20qualit.pdf>.
- Duarte, D. (2005). *Comunicación en la convivencia escolar en la ciudad de Medellín*. Estudios Pedagógicos, XXXI (1), pp.:137-165. Recuperado el 5 de agosto de 2011, desde <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514128008>.
- Fernández, M. y Ramírez, P. (2006). *Los relatos de experiencias escolares en la formación docente*. Revista Iberoamericana de Educación, (37), pp.:1-5. Recuperado el 4 de noviembre de 2012, desde <http://www.rieoei.org/deloslectores/1131Fernandez.pdf>.
- Gergen, K. (1999). *Una invitación a la construcción social*. Londres: Sage.
- Gordo, A. (1996). *Psicología, discursos y poder*. Madrid: Visor.
- Jiménez, M; Castellanos, M; Chaux, E. (2009). *Manejo de casos de intimidación escolar: método de preocupación compartida*. Pensamiento psicológico. 6 (13), pp.:69-86. Recuperado el 6 de agosto de 2013, desde <http://revistas.javerianacali.edu.co/index.php/pensamientopsicologico/article/view/118>.
- Martínez, V; Pérez, O. (2005). *Conflictividad escolar y fomento de la convivencia*. Revista Iberoamericana de educación, (38), pp.:33-52. Recuperada el 25 de septiembre de 2013, desde <http://convivenciaescolar.net/RACE/procesados/14%20Conflictividad%20escolar%20y%20fomento%20de%20la%20convivencia.pdf>.
- Meza, J. (2009). *Aproximaciones a su epistemología, su método y su uso en la escuela*. Actualidades Pedagógicas, (54), pp: 79-85. Recuperado el 17 de octubre de 2012, desde <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/viewFile/954/861>.

- Mockus, A. (1994). *Anfibios culturales, moral y productividad*. Revista Colombiana de psicología, (3), pp.:125-135. Recuperado el 9 de septiembre de 2011. Desde <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/15825>
- Mockus, A. (2002). *Convivencia como armonización de ley, moral y cultura*. Perspectivas, XXXII, (1), pp.:19-37. Recuperado el 9 de septiembre de 2011, desde http://grupocisalva.univalle.edu.co/bpr2/esp/Descargas/Memorias/6_Mesa_sobre_convivencia_y_encuestas_Abr_2010/Convivencia_Mockus.pdf.
- Molina, N; Pérez, I. (2006). *El clima de relaciones interpersonales un estudio de caso*. Paradigma, 27 (2). Recuperado el 15 de julio de 2011, desde http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext.
- Monclús, A. (2005). *La violencia escolar perspectivas desde Naciones Unidas*. Revista Iberoamericana de Educación, (38), pp.: 13-22. Recuperado el 12 de octubre de 2013, desde <http://www.rieoei.org/rie38a01.pdf>.
- Moreno, J. (2005). *Comportamiento antisocial en los centros escolares: una visión desde Europa*. Revista Iberoamericana de educación, (18). Recuperado el 12 de octubre de 2013, desde <http://www.rieoei.org/oeivirt/rie18a09.htm>.
- Ruiz, J. (2003). *Metodología de la investigación cualitativa* (3a. ed.) Bilbao: Universidad de Deusto.
- Ruiz, A. (2009). *¿Qué contiene una escuela? sobre el sentido ético-político de la convivencia escolar*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. 7 (2), pp.73-94. Recuperado el 10 de febrero de 2011, desde <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55111725005>.
- Sampieri, R. Fernández, C. y Batista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (4a. ed). México: McGraw-Hill interamericana.
- Sparkes, A; Devís, J. (2007). *Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte*. Recuperado el 13 de octubre de 2012, desde http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=oeJCDZoazw0C&oi=fnd&pg=PA43&ots=Ln2Vw42DhM&sig=J77FsUGvgvErS2mfz4_uzQzMaf0#v=onepage&q&f=false.
- Torres, C. (2005). *Jóvenes y Violencia*. Revista Iberoamericana de educación, (37), pp.:55-92. Recuperada el 25 de septiembre de 2013, desde <http://www.rieoei.org/rie37a03.pdf>.

Tezanos, A. (2002). *Una etnografía, de la etnografía. Aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo-interpretativo para la investigación social*. Bogotá: Ediciones Antropos Ltda.

Vasilachis, de Gildino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, Gedisa.

ANEXOS

1. Sistematización de entrevistas

JAIME YESID LARGO PIRABAN

Grado 11

Nació 22 de septiembre 1996

Entrevista N.1. 7 de abril de 2013

1. Coméntanos. ¿cómo está integrada tu familia?
Por dos hombres uno menor y otro mayor en total somos tres
2. ¿Y tus papas?
Solo vivo con mi mama y mi padrastro, mi papa nunca lo he llegado a distinguir
3. De alguna manera la falta de ¿tu padre ha influido en tu convivencia en el colegio?
Pueda que si porque uno necesita de la ayuda de los padres, de los dos, mi mama puede pero siempre le queda pesado, y mi padrastro es a echarnos a veces en cara lo que nos da, eso no aguanta.
4. ¿Tu mama y tu padrastro en que trabajan?
Mi mama trabaja en una casa de familia y mi papa trabaja en construcción.
5. Y ¿cómo es la relación de convivencia en la casa?
A veces es buena pero generalmente por todo estamos agarrados uno es a no dejarse del orto y tiene uno que pelear en la casa, cuando no es con mis hermanos es con mi padrastro, pero es con cualquiera, la verdad no la vamos bien con mi hermano mayor siempre es a montársela a uno, el no hace nada pero por ser el mayor es a montarla a los dos.
6. ¿Esta convivencia ha afectado tu relación con tus compañeros del colegio?
Con mis compañeros no me meto casi con ninguno.
7. ¿Tienes algún parche o algún grupo de amigo en especial?
En el salón con todos me la llevo bien, en el barrio si tengo unos amigos por ahí, con los que salimos a dar vueltas por el barrio a chimbear.
8. ¿Qué hacen de especial?, ¿ellos que hacen?
No la pasamos de esquina o a jugar a la cancha, algunos tienen sus vicios pero uno trata de no meterse en el cuento.
9. ¿Y que ellos tengan vicios influye en el colegio?
Pues yo no he visto que consuman vicio en colegio, fuera si,

10. ¿Pero esto provoca algunas peleas, o conflictos que afecten la convivencia dentro y fuera de la institución?
No pues hasta el momento no ha pasado nada, ni peleas ni nada uno trata de no meterse en problemas lo de afuera es lo de afuera.
11. ¿Cómo es tu convivencia con los docentes del colegio?
Pues como le digo unos me caen bien y otros no, los que me caen bien no se meten con uno a cada hora, no lo molestan porque uno viste así, o el peinado, si tiene pirsin, son elegantes a lo bien le ayudan a uno y están pendientes. Los otros no me caen bien especialmente una, a toda hora se la vive montando a uno, me tiene entre ojos como se dice. Pero en general bien.
12. ¿Y con los directivos?
No, para que, ellos ayuden para que uno esté bien, el colegio cada día es más grande, más bonito da gusto venir al colegio.
13. ¿Es motivo de orgullo el colegio?
Si claro, yo toda la vida he estudiado ahí desde preescolar y me gusta mi colegio, mis amigos el barrio, para los barrios otros de Yopal aquí vivimos los malos, drogas pero nooo, en mi colegio nos tratan bien, no nos hacen el feo como en otros colegios.
14. ¿Eso genera algún tipo de compromiso en ustedes?
Claro, toca meterle la ficha, ayudar para que los profesores les guste llegar allá, y sepan de que uno también hace las cosas bien, si uno mismo no ayuda, los profes no llegan.
15. ¿Lo que tú me quieres decir es que en un determinado momento los profes no querían ir al colegio, por lo que se presentaba en el colegio, en el barrio o la comunidad?
Si era pesado, mis amigos era a no dejársela montar de nadie y menos de ellos, los chinos del barrio no los querían, y a veces uno se deja llevar de eso y no me gustaba llegar ni al salón. Para todos éramos los drogas y pues no todos, habían unos pasados ya eran muy groseros se pasaban, otros no decíamos nada.
16. ¿Pero esos problemas se solucionaron o siguen aún y afectan la convivencia?
Llegaban a discusiones, observador del alumno, charlas con los padres, con uno, la psicóloga que a veces mandaban. Una vez un amigo desafió a pelear a un profesor.
17. ¿Y qué paso como se solucionó esa relación docentes y estudiantes?
El muchacho siguió en el colegio unos días más, él era problemático tuvo un problema en la calle en el barrio con otro y le toco pisarse del barrio, el colegio como que también ya no lo iba a recibir porque era muy grosero y quería mandar así como en el barrio con los chinos, que nadie le podía decir nada. Y después pues ya sabían los otros que los podían echar del colegio si trataban al a los otros chinos y a los profesores, en toces ya no molestaban tanto.
18. ¿Esos pelaos del barrio influyen en la convivencia del colegio?

Pues la verdad si, cuando sienten envidia de algún pelao del colegio, por una china o alguna vaina si, se la montan y lo persiguen para cascar, y si no fuma más se la montan y como los del parche los que no estudian se la pasan aquí en el parque frente al colegio fumando o hablando entonces se dan cuenta de todo, a veces llaman la policía los profes, o los del barrio según lo que estén haciendo los pelaos.

19. ¿O sea que existen pandillas en el barrio?

Si claro, pero ellos no a toda ahora están buscando problemas a los del colegio.

20. ¿No hay límites dentro del barrio, se puede ir para cualquier barrio?

No, todos nos reunimos y en las tardes con los del otro barrio nos venimos al parque o al rio a hablar o a pasar el rato no hay nada que hacer.

21. ¿Cómo han tratado tus padres y el colegio de evitar estos problemas de vicios en los jóvenes?

Pues el colegio empieza a llamar a los padres y les dicen sobre el comportamiento, los mandas a la orientadora, pero no los papas no les gusta que molesten tanto y los sacan y los dejan que hagan lo que quieran, los chinos terminan yéndose de la casa, alguna compañía, ala rusa o a vaguear en lo que sea o a vender o robar según el chino que sea.

22. ¿Ósea me están dando mucha lata con el muchacho me lo llevo?

Si, esa es la verdad

23. ¿Cómo le han ayudado a sus padres con los problemas que se presentan en el colegio?

Ellos hablan con los profes, alunas le ponen cuidado a las cosas y no vuelven a dejar salir los chinos y otras nada los sacan.

24. ¿Cómo crees que se mejoraría la convivencia en el colegio?

Pues ya casi los chino no molestan respetan, y pues uno les dice con no chimbien con los del colegio porque nos cogen entre ojos, y entonces ya casi no le buscan problemas a los chinos, el que quiera meterse al grupo y ya. Pues también que lo los de aquí no la monten y la fiesta en paz.

25. ¿Y cómo es la relación con los más pequeños?

No con ellos sano, y los chinos con ellos no, los del salón solo entre nosotros o los del salón enseguida pero con ellos no.

26. ¿Usted cree que al colegio le hace falta un proyecto que ayudara a la convivencia?

Si le hace falta, no todos somos agresivos con los compañeros, somos más los que estamos de acuerdo que el colegio debería tener un proyecto que nos ayudara para no tener tantos problemas.

27. ¿Usted pertenece a algún grupo o pandilla del barrio?

No como tal, pero si salgo a veces con ellos tengo un amigo que si pero no todas las veces salgo con ellos y hago lo que ellas dicen.

28. ¿Cuando salen que hacen como comparten sus ratos libres?

Pues los que salimos en la tarde son los que no tienen problemas ni andamos en la droga, bueno unos sí. La mayoría casi no sale de día, porque ellos salen de noche a robar, fumar marihuana y consumir entonces, tienen líos y les toca andar suave, no dar papaya.

29. ¿Qué dices que tienen problemas en el barrio, que les puede pasar?

Pues al barrio entra cada rato el Gaula, policía infiltrada y los ubica y después de noche los cogen y les dan hasta casi matarlos, entonces se quedan en las casas o por allá donde no los vean.

30. ¿Cómo es tu barrio, las familias?

Pues el barrio no es tan malo, algunos viven bien otros no, pero si la verdad es que hay arto lampa, vicioso en el barrio no hacen nada pero fuera si, por eso en el centro no nos quieren y así no seamos malos todos el barrio no ven bien, lo rechazan.

31. ¿Y del colegio hay artos en ese grupo?

No casi no, somos como diez no más, no somos pandilleros como ellos, pero si algunos meten, hay uno que si esta arto metido y está bastante llevado, pero el chino no se mete en el colegio con nadie, pero va mal y de pronto se tira el año.

32. ¿Y tú que le dirías a ellos?

Pues que uno la pasa bien con los amigos pero sin meter porque en esas pérdidas se mete uno en líos, y vive uno peleando con todos en la casa y se vuelve al sado en el colegio y pailas lo echan. La gente lo mira como bicho raro en el barrio por todos nos tildan de marihuaneros y ladrones.

Entrevista N. 2. 17 de abril de 2013

Convivencia escolar

1. ¿Qué entiendes por convivencia escolar?

Es algo que significa unión, entre los alumnos del colegio entre de todos.

2. ¿Qué puede afectar esa convivencia?

No sé, los problemas de los pelaos con gente, las drogas los que consumen. Aunque en el colegio no se consume, aquí dentro.

3. ¿Hay consumo en el barrio de sus compañeros?

Si hay, de algunos.

4. ¿Qué situaciones nos pueden facilitar la convivencia en el colegio?

La verdad algo más de seguridad, para que la convivencia sea mejor

5. Por qué dices que más seguridad, hay violencia en el colegio o en tu entorno

Si, pa que entre nosotros

6. ¿Usted ha tenido situaciones que le afecten su convivencia?

Ósea, pues conflictos como tal no, pues algunas situaciones, de pronto de rabia, de algo con los amigos, va uno con los amigos, y se pone a darle bombo los demás para que uno haga maldades, que no tiene nada que ver con la institución.

7. ¿Por qué se presentaron esas situaciones?

Ósea, Por problemas de pronto en la casa, que uno tenga

8. ¿Usted tuvo responsabilidad en esos problemas que se presentaron?

Si, uno tiene responsabilidad porque uno debe saber lo que uno hace.

9. ¿Usted menciona problemas en su casa, como son las relaciones?

No todas las veces es buena, no con mi mama con mi padrastro.

10. ¿Qué conflictos, porque tu padrastro le molesta tu comportamiento?

Cosas que no debo. Yo tengo problemas de vicio, desde hace como ocho meses

11. ¿Esa situación repercute aquí en el colegio, en el trato con los compañeros, docentes y directivos?

No aquí en el colegio no, yo no me atrevo, eso solo en el barrio.

12. ¿Cómo son las relaciones entre maestros y estudiantes?

Pues a veces si tiene uno sus conflictos, de que se pone en alegatos, a uno le gusta que le estén llamando la atención a ratos, y se tira una a crecer delante de los profesores, pero en general bien con ellos.

13. ¿Y con los estudiantes?

No con ellos bien, nunca he tenido conflictos ni agarrones

14. ¿En el colegio existe algunos mecanismos que promuevan la convivencia o eviten los conflictos?

Si el manual de convivencia,

15. ¿Como ves ese manual ayuda o simplemente es un requisito del colegio?

Le favorece a uno como estudiante y a los padres, uno no puede venir como es uno en la calle mechudo, desarreglado, a lo bien que si sirve, pues a veces a uno no le gusta porque le hacen quitar los pirsin, y el pelo corto, pero para no pelear pues uno lo sigue y a lo bien sirve. A veces piensan que porque uno es mechudo es ladrón, drogo, de la calle entonces eso favorece.

16. ¿Cree Usted que ese manual de convivencia, si brinda condiciones para la solución de conflictos en el colegio?

Si, aquí no puede hacer uno lo que quiera, si no cumple con las reglas no puede estar aquí, y esto sería un carnaval, ahora los hombres usan muchos pantalones ajustados y la verdad eso se ve feo, cortes de todas las formas, aretes, y hasta desaseados, entonces es bueno porque si no esto se pone feo. Algunos no les gusta y pelean pero cuando llaman a los papas les toca. Dicen que eso es faltar a libre personalidad, pero no es que a lo bien se ve feo.

17. ¿Existe alguna regla que usted incumple?

A veces, el porte del uniforme y aretes pero no exagerado, la camisa por fuera y topito, no se nota mucho pero igual me lo hacen quitar. Pero es bueno lo que pasa es que a uno le gusta chicaniar pero no por más.

18. ¿Usted colaboro en la elaboración del pacto de convivencia?

Yo no, los representantes de grado y los padres, a mí no me gusta eso a lo bien.

Violencia escolar

1. ¿Para usted que es violencia escolar?

Pues está basado en problemas o conflictos que se presentan dentro de una institución educativa o como lo que se está viendo hoy en día mucho matoneo, problemas muertes en las instituciones, inclusive hasta por chansas, apodos que ofenden y hacen sentir mal a las personas y esto es muy común en este colegio.

2. ¿Usted conoce casos de violencia que se hayan presentado en la institución?

Pues, ahorita no graves, pero si mucho matoneo, sobre todo los más pequeños hacen grupos como de seis y se la montan a otros con apodos o por ser diferente digo enfermos o con discapacidad, y los hace llorar, a veces duran días sin venir a clase esos chinos son terribles.

3. ¿Usted conoce si el colegio tiene una herramienta para prevenir estas cosas?

Pues en coordinación y el concejo de convivencia, pero hoy mire un caso de matoneo y burla por su condición física que le hicieron a un niño y ya la coordinadora y rector cansadas de tanto llamados a los mismos les dijeron que los iban a remitir a infancia y adolescencia, que ya habían agotado todos los llamados.

4. ¿Qué factores cree usted, que influyen en la generación de violencia en el colegio?

Pues a veces se basa en el mal comportamiento, lo que uno aprende en la casa, son las experiencias que uno convive las amistades con las que convive, las del o cualquier lado que uno ve donde hay personas del mal aspecto que practican cosas que uno no debe hacer como estudiante, como joven no debe hacer basado en vicios como robos, atracos, montársela a los demás sobre todo a los pequeños,

5. ¿Cuándo se presentan casos de violencia en la Institución, los maestros y muestran interés, colaboran hacen algo por mitigarlos?

Pues en algunos casos si hay profesores que se interesan en solucionarlos o dan consejos, hay otros que les da igual dicen que la persona que está habiendo eso no es de la familia, pero si se necesita más apoyo para nosotros y los padres.

6. ¿Cuáles son las instancias que utilizan en la institución para dar solución a estos inconvenientes?

Primero llamado verbal y observador para compromisos, después cuando es repetitivo a convivencia con el padre de familia y lo pueden sancionar por tres o más días, para hacer talleres de valores y luego exponerlos en formación.

7. ¿Se han presentado casos de violencia ente estudiantes y docentes o docentes y docentes?

Pues en años anteriores sí, yo alcance a ser testigo donde el profesor le fue hacer un llamado de atención al estudiante y no le gusto y por qué era repetitivo tenía que traer al padre, el alumno desafío al profesor a pelear y lo madreo.

8. ¿Usted le daría un mensaje a sus compañeros para evitar o mejorar la violencia escolar?

Pues deberíamos ser más respetuosos en nuestra vida, practicar valores en la familia y bregar a no meterse con los demás todos tenemos derecho a una vida.

PEDRO ADAN VALENCIA

Grado 11

Nació el 25 de diciembre de 1996

Entrevista N. 1. 10 de abril de 2013

CONVIVENCIA ESCOLAR

1. ¿Para ti que es convivencia?

Sería la forma de relacionarnos con los docentes, estudiantes, en la casa, no tener mal entendidos entre todos para saber convivir.

2. ¿Para usted que afecta la convivencia escolar?

La afectaría no estar en familia, no llevarme bien con los docentes y tener problemas con mi familia.

3. ¿Qué eventos nos ayudan a promover la convivencia escolar en el colegio?

Las semanas culturales, los descansos, integraciones, salidas con los compañeros, todo los que nos saque de la monotonía de solo clases.

4. ¿Has tenido conflictos?

Pues en la institución no, pero en mi casa si, con mi mama, soy hijo único, vivo con mi mama y mi abuelita, y tengo muchos problemas con ellas, no me entienden, que como me visto, que salgo mucho, que llego muy tarde, que voy mal en el colegio, ellas no me entienden. Si viviera con mi papa sería diferente, el si me entendería, tengo un hombre al lado que me apoyaría, me daría consejos.

5. ¿Por qué crees que se presentan todas estas situaciones en tu casa?

Es que me he alejado mucho de ellas y ellas no me toleran me tratan como si yo fuera un problema y no saben qué hacer conmigo. Me comunico más con los profesores que con mi familia, me gusta estar más en el colegio que en la casa y mis amigos jugando recochando en la calle.

6. ¿Podía decirse que tú tienes culpa para estos inconvenientes?

Si comparto más con todo el mundo, salgo y llego tarde y en la casa todo es regaño entonces me gusta estar fuera, con mi familia no comparto para nada.

7. ¿Y has tratado de mejorar las cosas?

Pues los problemas son con mi mamá, ella vive comparándome con los estudiantes, vive corrigiéndome, no me trata como hijo es solo reglas y restricciones pero nunca se sienta a hablar conmigo y es solo exigir y regañar. No puede hacer, no puede tocar, no y no y no todos es así. Vivo como un extraño en mi casa son más amorosos mis compañeros y los profesores que en mi casa. Ella siendo mi mamá debería entenderme.

8. ¿Qué mecanismos tiene el colegio para promover la convivencia escolar?
Si hay un grupo de docentes que se encargan de ayudarnos cuando hay problemas, el comité de convivencia, el manual de convivencia los docentes quieren que lo cumplamos al pie de la letra y es aburrido, nosotros estamos creciendo y hay cambios, el ambiente las costumbres y ellos no lo entienden y eso es lo único malo del colegio, debería ser más educación en valores que reglas. Como estar en un lugar, como con vivir, tratar a los demás, pero hacen lo mismo que los papas cantaleta y cantaleta. Ellos no piensan que algunos nos gusta venir al colegio por que no soportamos la casa. Y todo que se corte el pelo así, que la sudadera no es entubada, que se meta la camisa y dele con cantaleta. Si le ven una manilla un pirsin, el pelo en punta entonces uno ya es de la calle, un vago un vicioso, y no eso es una nueva cultura no significa eso, pues algunos si son viciosos pero ya vagos no.
9. ¿Has hecho parte de la construcción del manual de convivencia?
Si, como representante lo he hecho, lo que pasa si son buenas las normas y pues uno no quisiera muchas cosas del manual pero igual toca aceptar por que entre todos se hace, y los padres también están en el grupo y ellos unidos con los docentes pues ganan, y nos toca aceptar muchas de las que no estamos de acuerdo y los profes se pasan en exigir, eso es lo que lo hace aburrido. Ellos no entienden las modas, quieren que uno se vista como ellos lo hacían antes.
10. ¿Es decir el manual de convivencia no es una ayuda para solucionar conflictos escolares?
Pues no porque los conflictos se arman en base alumno docente, los profesores miran todo lo manejan con el observador del alumno ellos no le dan a uno un consejo, una charla todo es usted viene así observador del alumno, ellos miran una parte nada más, uno parece que tuviera era en el ejército, no tener un proyecto.
11. ¿Cómo es la relación con los docentes?
Los docentes son muy estrictos nos tratan como si fuéramos delincuentes, aquí en este barrio nos tratan de vagos, es un barrio apartado de la sociedad, nos igualan no nos tratan como estudiantes sino nos comparan, como todos los del barrio así uno no sea amigo de los consumidores sino ellos tienen un concepto general y entonces uno se siente mal porque ellos no le ven o aprecian lo bueno que uno hace, todo es malo y somos vagos, eso daña cualquier convivencia.
12. ¿Y con los estudiantes como es la relación?
Pues es chévere, como somos jóvenes nos entendemos, la verdad no le paramos bolas a los demás. A veces necesitamos ayuda y no tenemos a quien.
13. ¿Qué tipo de relación hay en el barrio, como es la convivencia?
En el barrio hay mucho ladrón, drogas, vagos según los docentes, pero si hay pero no como ellos dicen, exageran la verdad tenemos mala fama por culpa de ellos, esa gente no se mete en el colegio, ellos les gustaría estudiar pero esa oportunidad no se

la brindan por que como es vicioso puede dañar a todo el mundo y no eso es cuestión de voluntad si u uno quiere o no meterse en ese cuento. Pero si uno habla con ellos o los saluda ya es un vicioso, un vago. Lástima porque ni en la casa ni en el colegio le dan la oportunidad.

Entrevista N. 2. 20 de abril de 2013

Violencia escolar

1. ¿Para ti que es violencia escolar?
Pues, la violencia escolar es el Bullying, la agresión verbal contra un estudiante, el matoneo, eso.
2. ¿Usted conoce casos de violencia escolar que se hayan presentado en la Institución?
No, la verdad no, rumores tampoco.
3. ¿El entorno que lo rodea cree usted que puede propiciar violencia escolar?
Si, este entorno del barrio con el colegio, un ejemplo uno está en formación y no falta los amigos que están afuera en el parque consumiendo sustancias alucinógenas, eso es una mala imagen para los pelaos que se están formando para una buena sociedad.
4. ¿En estos casos el colegio hace algo, se manifiesta de alguna manera ante esta situación?
Pues yo diría que no, a veces llegan periodistas hacen reportajes, sobre el barrio el colegio, de lo que pasa pero no hacen nada, no pasa nada, nadie ayuda a cambiar esa mala imagen que nos da el barrio y los que vienen de otros lados, pues solo hablan pero no hay soluciones, esa imagen mala del colegio nos tratan como lo peor un barrio feo peligroso.
5. ¿El colegio tiene algún proyecto o actividad para prevenir la violencia?
No, la verdad solo hablan pero no, alguna vez alguien dijo algo sobre los drogos, las pandillas y le fueron con el chisme a los de afuera y cogieron al profe y le dijeron que cual era la vaina con ellos, tal vez por eso no hacen nada.
6. ¿Los docentes muestran interés por tratar de solucionar los casos de violencia que se presentan en el colegio?
La verdad solo se limitan por el colegio, a que se cumplan las normas y no más, no hay esa ayuda, solo cumplir el pacto de convivencia y observador. Solo están atentos a que solo eso existe y ya.
7. ¿Qué es el pacto de convivencia que dices?
Pues las normas del colegio, la verdad lo hicieron con algunos padres, y algunos alumnos, pero no con todos, se reunieron y sacaron las reglas y nos las dieron a conocer y uno solo se limita a cumplirlas.
8. ¿Estás tú de acuerdo o no con lo estipulado en el pacto de convivencia?
Si hay cosas que si estoy de acuerdo no en todo.

9. ¿Cuándo se presentan faltas o anomalías que pasos se siguen según esos acuerdos de convivencia?
Bueno si uno comete una falta una primera falta va al observador del alumno, si se repite una segunda va al comité de convivencia, y ellos toman decisiones y sanciones o remiten al concejo directivo para expulsión.
10. ¿Usted le daría un mensaje a sus compañeros, a los docentes y directivas para mejorar la convivencia y evitar la violencia escolar?
Pues les diría, que esa influencia mala del barrio, de los muchachos que consumen, sobre todo para los profesores, no sé qué ayuden hacer un programa que hagan algo para mejorar ese ambiente, que los de afuera no nos digan mariguaneros, que no nos marginen, que actúen que solo no se quede en palabras que ayuden a los jóvenes del barrio que están metidos en las drogas.

CARLOS SALAS

Grado 10

Nació

Entrevista N. 1. 13 de abril del 2013

CONVIVENCIA ESCOLAR

1. ¿Usted que entiende por convivencia escolar?
Es el comportamiento que debemos tener acá en la institución. Ese como si vivir en el colegio, que este bien que no sea un campo de batalla. Que todo esté en equilibrio
2. ¿Qué cosas nos pueden afectar esa convivencia escolar en la institución?
Por lo que yo he visto, hay mucha rivalidad entre niñas, ese es el mayor problema, de resto todo es normal, no hay conflictos.
3. ¿Qué nos ayudaría facilitar la convivencia?
Charlas educativas, apoyo a los estudiantes orientación, a veces se presenta en los colegios matoneo, por falta de convivencia de dialogo.
4. ¿Usted ha tenido conflictos?
Si, con algunos profesores porque no me gusta obedecer el manual, y por fuera soy peleador por gusto, por el parche, por rivalidad, por un amigo. Me gusta mandar.
5. ¿Te has preguntado porque tanta agresión, te haces responsable de tus hechos?
No me gusta obedecer, me gusta hacer lo que quiera, por eso me la paso en la calle, hago y digo lo que quiera no tengo manuales, reglas soy yo y mando. Prefiero estar en la calle que en la casa, y en el colegio no me gustan que me estén mandando. Me desespera.
6. ¿Dígame como vez tú el manual de convivencia?
Ese está bien hecho, dice lo que es, como portarnos, sobre el uniforme, pero yo no lo cumplo por que no se me da la gana.
7. ¿Cómo es la razón con los docentes?

Todo normal, cuando hay problemas no son graves porque le quitan las manillas, el peinado, el pirsin y pendejadas de esas sin importancia. Hay más problemas con las niñas.

8. ¿Qué tipo de problemas se presentan entre las niñas?
Ellas pelean por chismes, por novios, se odian, por envidia. No se pueden ver por qué se tienen rabia. Se agarran en el barrio, en el colegio no.
9. ¿Y cómo es la convivencia en el barrio?
El barrio es tranquilo, pero no sé por qué lo tienen en mala fama, el único problema es la drogas el resto todo es bien, pues nos tienen marginados, el asunto de las drogas es grave.
10. ¿Ese problema del barrio se pasa al colegio?
No, pues estudiantes hay unos pocos conmigo, que consumimos, pero no en el colegio no. De los que yo conozco no se meten con la gente del colegio. Lo poco que yo sé.
11. ¿Esto afecta la convivencia del colegio?
No, las cosas del barrio son del barrio, los que yo sé que están en eso no para nada se meten con el colegio.
12. ¿El colegio les brinda soluciones para los conflictos que se presentan internamente?
Sí, los profesores le prestan ayuda con psicólogos, el problema es que uno no acepta esa vaina entonces da lo mismo. No acata consejos de ellos.
13. ¿Y cómo es la comunicación la casa con el colegio?
Es buena, los padres le copian al colegio, ellos vienen escuchan y nos dicen pero la verdad es que yo hago lo que quiera.

Violencia escolar

Entrevista N.2. 23 de abril de 2013

1. ¿Para usted que es violencia escolar?
Los apodos, la discriminación, los golpes, abuso todo eso es violencia, pero no solo la física, también hay psicológica. Y es más grave, creo yo.
2. ¿Conoces algún caso en la institución de violencia escolar?
Sí, contra dos compañeras del grado, pues básicamente lo que veo no es violencia como tal, no hay mucha, es como más bien una discriminación por parte de los compañeros rechazo.
3. ¿Y este caso puntual que nos dices, cuál crees que sean las causas de esa violencia contra tus compañeras?
Pues la causa es una de ellas tiene una discapacidad, tiene un retardo y la otra no es tan bonita y se la pasa con ella, entonces las marginan y no las tratan muy bien, esa es la razón.
4. ¿En ese caso el colegio tiene algún programa o proyecto que ayude en estos casos a evitar esta violencia escolar?
Pues casi siempre los monitores ayudan con charlas sobre el matoneo, la discriminación y en las clases nos dicen que no está bien.

5. ¿Cuáles son los factores que influyen en el colegio en la propagación de la violencia escolar?
Los apodos, el saboteo y el matoneo.
6. ¿El entorno, el barrio genera violencia a la institución?
Para mí no, pero en este barrio hay mucho ñero, marihuanero, pero casi no genera violencia con el colegio.
7. ¿Los maestros, las directivas cuando se presentan casos de violencia que actitud toman, que hacen?
Pues si ellos intentan resolver los casos, cuando es del colegio, y citan a los padres y llevar el debido proceso.
8. ¿Se han presentado casos entre estudiantes y profesores?
Pues no, la verdad no.
9. ¿Cuál es el procedimiento cuando hay faltas de los estudiantes?
Primero se habla con el estudiante, segundo se llama al padre y se habla con ellos, y después sigue y no muestra mejoras, se le sigue proceso que al final puede terminar en expulsión si el estudiante no cambia.
10. ¿Usted conoce el pacto de convivencia de la institución?
Sí, claro
11. ¿Usted está de acuerdo con el pacto de convivencia o no?
Yo si estoy de acuerdo, porque nos ayuda a no ser tan violentos y nos enseña hasta donde llegar y que puede pasar si no cumplimos.
12. ¿Usted colaboro en la elaboración de ese pacto?
Sí, yo sí, con los representantes de grado, los padres y docentes.
13. ¿Qué mensaje le daría a sus compañeros, a los docentes y directivas docentes para mejorar y evitar la violencia escolar?
Pues, a mis compañeros que no hagan discriminación ni matoneo, eso no nos lleva a nada, yo no lo hago ni me han hecho, pero cuando veo la cara de mis compañeras, me da mucho dolor ellas no saben qué hacer, se sienten indefensas, uno se siente mal son personas y eso no está bien. A los docentes que sigan así están haciendo las cosas bien, que implementen más cosas para evitar el matoneo.

LINA VANESA REYES VARGAS

Grado 11

Nació el 1 de agosto de 1997

Entrevista N. 1. 8 de mayo de 2013

Convivencia escolar

1. ¿Cuéntanos como está integrada tu familia?
Yo soy la mayor tengo tres hermanos hombres y dos hermanitas pequeñas. Somos 6 hermanos
2. ¿Y con quien vives, donde y como te va en colegio?

En el barrio las amélicas, en mi casa vivo con mi mama y mi padrastro y unos inquilinos, en el colegio me va bien académicamente soy de las mejores.

3. ¿Cuéntanos como es la relación en la casa, con hermanos, mama y padrastro?
Con mi mama regular en muy brava nos trata duro es muy grosera, mi padrastro no se mete conmigo el solo le da quejas a mi mama, de chismes del barrio o cosas de la casa.
4. ¿Cuéntanos como es el ambiente de convivencia en el barrio y colegio?
Pues en el colegio es bueno, en el barrio no tanto porque es un ambiente pesado, mucho vicioso y problemas con la policía. Pelean mucho entre ellos se agarran a piedra unos con otros hasta que llega la policía.
5. ¿Esos pelaos del barrio se meten con los alumnos del colegio?
Pues casi no, pero si hubo un inconveniente con un muchacho, unos del barrio le pegaron y amenazaron que si lo defendían los del colegio se metían todos los de la pandilla, toco llamar la policía y los profes lo defendieron.
6. ¿Hay muchachos del colegio metidos en las pandillas?
Pues sí, meten vicio pero lo hacen en lugares que no los vean, pero si lastimas son buenos chinos, pero lo hacen a escondidas de la casa, hay uno que si ya no lo disimula es bastante notorio, es buena gente pero esa gente lo daño. Los pelaos han tratado de cambiar las charlas con los profes. Los muchachos son de decimo, noveno y uno de once. Aunque han dejado un poco, una amistad y ya.
7. ¿los muchachos que están con las pandillas causan problemas dentro de la institución?
Pues casi no, aunque uno que otro es grosero sobre todo uno de los duros del barrio, que lleva la contaría en todo, uniforme, cabello, pero tratamos los compañeros de hacerlo caer en razón que no se pase, y haga caso.
8. ¿Qué tipo de situaciones se presentan, que alteran la convivencia en el colegio?
Algunos son muy indisciplinados, por los pirsin, el cabello, los pantalones entubados y se agarran con los profesores, y no porque nosotros firmamos a la entrada del colegio unas normas entonces los profesores nos dicen eso y se ponen bravos al final les toca porque por faltas acumuladas los echan o los chinos se aburren de tanta llamadera de atención y se van. Ellos no entienden eso.
9. ¿Cómo es la relación con los docentes de la institución?
Pues muy buena, aunque los muchachos de los problemas de siempre les tienen rabia a algunos profesores porque le exigen, detrás de ellos dicen cosas malas y los llevan en la mala, pero en general es muy buena no haya casi problemas con ellos.
10. ¿Las familias colaboran cuando son llamadas para solucionar los problemas?
Los padres si vienen y tratan de arreglar las cosas, pero ellos no les hacen caso a los padres antes los tratan mal. Algunos le hacen caso a los profesores o tres no.
11. ¿Cómo es tu relación con los docentes?

Con migo muy bien nunca he teniendo algún problemas con ellos, cualquier cosa que yo o alguien necesita ellos nos ayudan, y en general no con ninguno.

12. ¿Y con los directivos del colegio?

Pues con ellos casi no, solo estoy más cerca de los profesores. Los que se portan mal son remitidos el resto ni los vemos por ahí los lunes en la formaciones cuando nos saludan y nos informan cosas, de lo contrario ni se ven.

13. ¿La situación de convivencia del colegio han mejorado?

Si claro, ahora hay nuevos profesores, teníamos unos muy pasados que lo trataban a uno muy brusco y se agarraban con los alumnos ahora no ellos los que están tratan de hablar entienden y le dan a uno consejo, antes era solo cantaleta y por eso los chinos no los querían.

Pero los que están en su mayoría son jóvenes y ellos nos hablan y llevamos todas las cosas bien. Algunos de ellos pidieron traslado y fue mejor que las cosas se arreglaron, otros los trasladaron por las quejas y abusos de autoridad de ellos.

Entrevista N. 2. 18 de mayo de 2013

VIOLENCIA ESCOLAR

1. ¿Qué entiendes por violencia escolar?

Maltrato entre compañeros, docentes y entre la familia

2. ¿Conoces algún caso de violencia que se haya presentado en la Institución?

Si, en días anteriores los muchachos casaban peleas en la institución, inclusive entre niñas hay peleas por bobadas, eso es común aquí el matoneo aunque es pequeño, los docentes casi no lo ven. En primaria también lo hay.

3. ¿Cuáles cree que han sido las causas de esta violencia?

Problemas en el hogar, las niñas pelean por los chicos, los hombres por los chismes.

4. ¿El entorno, el barrio han influido en la convivencia y violencia de la Institución?

Sí, hay muchachos que meten vicios y frecuentemente tienen problemas con los del colegio. De aquí del Colegio algunos meten vicios y los del barrio les tiene bronca, aunque los muchachos evitan estos inconvenientes pero a veces les toca responder y sino los cascan.

5. ¿Cuándo se presentan estas situaciones el colegio tiene algunos programas para tratar de prevenir estos casos de violencia?

No, ellos no se meten en esas cosas, de pronto lo de drogas pero si es en el colegio, y no hay ningún proyecto.

6. ¿Los maestros demuestran interés cuando se presenta casos de violencia, hacen algo?

Pues algunos se preocupan, ayudan por estas cosas, otros más por el observador y manual de convivencia.

7. ¿Sobre el manual de convivencia, estás de acuerdo con él, presta alguna ayuda?
El manual de convivencia, pues depende de las faltas y si no mejora las cosas pues lo expulsan y ya, pero no le ayudan a tratar de mejorar como persona, solo miden la falta y chao. No debería ser las cosas así.
8. ¿Cómo debería ser, según tu opinión?
Pues es que eso de sacarlos o suspenderlos no, a los docentes les importa más castigar pero no dan formación no los ayudan, eso no debería ser así.
9. ¿Qué mensajes les das a los compañeros, docentes y directivos para mejorar la violencia escolar?
Los docentes debe estar más pendientes de los estudiantes ganarse la confianza de ellos, preocuparse por ellos, no solo por el uniforme, cabello, accesorios. Deberían tener en cuenta como están moralmente, económicamente, en la casa, entonces hay muchos conflictos no se dan cuenta como está el alumno realmente. No les importa la verdad, por esta razón hay muchos conflictos, los alumnos les cogen rabia a algunos docentes.
10. ¿Se han presentados casos de violencia entre alumnos y docentes o entre docentes y docentes?
Pues entre docentes y estudiantes si, pues por todos los problemas hay alumnos que les cogen rabia a algunos profesores y eso hace que se discute mucho en clase los alumnos no les toman en serio las clases, la vuelven solo relajó y el profesor comienza a amenazarlos con el observador.

2. Autorizaciones para la investigación

Autorización de los padres de familia de los estudiantes de la I. E. Teresa de Calcuta de Yopal, Casanare, Colombia para participar en las entrevistas del proyecto de investigación Narrativas sobre Convivencia Escolar y ser usados en la redacción del informe final.

2. Consentimientos informados

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yopal, Casanare, enero 28 de 2012.

Usted ha sido invitado a participar en esta entrevista que hace parte de un estudio sobre NARRATIVAS SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR. Para dicho estudio es muy importante la participación de gente como usted, que esta relacionada con el tema. ¿Qué narrativas sobre convivencia escolar tienen un grupo de jóvenes de la I.E Teresa de Calcuta de Yopal, Casanare?

La información que se origine en esta entrevista será utilizada para fines puramente académicos.

Su participación en esta entrevista es totalmente voluntaria. Usted puede retirarse en cualquier momento.

ACEPTACION: (Escriba en letra imprenta)

Yo, Pedro Daniel Adán Valencia declaro que comprendo la información anterior.

Firmado, Pedro Daniel Adán Valencia

D.I. 94122524960 de PAZ DE ARIPURO

Permiso que mi nombre salga en los informes académicos del estudio:

SI NO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yopal, Casanare, enero 28 de 2012.

Su hijo ha sido invitado a participar en una entrevista que hace parte de un estudio sobre NARRATIVAS SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR. Para dicho estudio es muy importante la participación de gente como él, que esta relacionada con el tema. ¿Qué narrativas sobre convivencia escolar tienen un grupo de jóvenes de la I.E Teresa de Calcuta de Yopal, Casanare?.

La información que se origine en esta entrevista será utilizada para fines puramente académicos.

La participación de su hijo en esta entrevista es totalmente voluntaria. El joven puede retirarse en cualquier momento.

ACEPTACION: (Escriba en letra imprenta)

Yo, Marleny Valencia Caceres declaro que comprendo la información anterior y acepto la participación de mi hijo.

Firmado, Marleny Valencia Caceres
D.I. 23 794169 de PAZ de Ariporo

Permito que el nombre de mi hijo salga en los informes académicos del estudio:

SI NO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yopal, Casanare, enero 28 de 2012.

Su hijo ha sido invitado a participar en una entrevista que hace parte de un estudio sobre NARRATIVAS SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR. Para dicho estudio es muy importante la participación de gente como él, que esta relacionada con el tema. ¿Qué narrativas sobre convivencia escolar tienen un grupo de jóvenes de la I.E Teresa de Calcuta de Yopal, Casanare?.

La información que se origine en esta entrevista será utilizada para fines puramente académicos.

La participación de su hijo en esta entrevista es totalmente voluntaria. El joven puede retirarse en cualquier momento.

ACEPTACION: (Escriba en letra imprenta)

Yo, 0190 Lucia Longo Pirabon declaro que comprendo la información anterior y acepto la participación de mi hijo.

Firmado, 0190 Lucia Longo Pirabon

D.I. 23.827.345 de Noncha

Permito que el nombre de mi hijo salga en los informes académicos del estudio:

SI NO

3. COPIA PLAN DE MEJORAMIENTO INSTITUCIONAL, SEGÚN LOS APORTES DE LA INVESTIGACION.

ENCUESTA

IDENTIFICACION DE RIESGOS Y PROTECCION/ COMITÉ DE CONVIVENCIA ESCOLAR.

64 ESTUDIANTES, 13 PADRES DE FAMILIA Y 6 DOCENTES. ABRIL 29 DE 2014.

PARTIMOS DEL TEMA “LA ESCUELA UN ESPACIO PROTECTOR”, Y SU RUTA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PLANES DE ACCIÓN E IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS Y ACCIONES DE PROTECCIÓN. (CAPACITACIÓN POR EL MINISTERIO DEL INTERIOR)

1. ESCRIBO TRES ASPECTOS, QUE HAY EN MÍ MISMO Y QUE ME PONE EN RIESGO:

A MÍ. ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
<ul style="list-style-type: none"> • NO SUBIRME EN LOS ÁRBOLES/PALO/PAREDES/ MESA = 31 • MALGENIO, = 29, IRA 11, CARÁCTER 15. MI FORMA DE SER= 8 / TOLERANCIA= 19 • NO PEGARLES A LOS NIÑOS= 5, EMPUJAR= 5, PELEAR= 42 • NO ME DEJAN ESCRIBIR= 19, NI ESCUCHAR=18 • RECOCHA= 10 • DAÑO LLAVE= 13 / BAÑOS SUCIOS= 18 • MOLESTAN= 23 / PUNTUALIDAD= 9 CHISME= 18 	<ul style="list-style-type: none"> • MALGENIO= 2 • AMISTADES= 16 • NO ESCUCHARLOS= 8 • EXIGENCIA=9 • TEMPERAMENTAL= 3 • DISCIPLINA= 5 • AFANADOS= 7 	<ul style="list-style-type: none"> • MALGENIO= 1 • RESPONSABILIDAD= 1 • SER EXIGENTE= 3 • COMO DOCENTES NO HAY RIESGO ES MI PARA MIS ESTUDIANTES, = 4

2. ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACION CON MIS AMIGOS Y QUE ME PONEN EN RIESGO:

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
<ul style="list-style-type: none"> •GROSERIAS= 16 / PELEAR= 18 •TOLERANCIA _21/ MALTRATO= 38 •CONFIANZA 27/ HIPOCRECIA= 12 •CUANDO NO ME DEJAN ESTUDIAR Y JUGAR= 23 <ul style="list-style-type: none"> • NO ME HABLAN= 23 	<ul style="list-style-type: none"> •COMUNICACION= 8 •NO CONFIANZA= 18 •VOCABULARIO= 18 •CHISME= 23 	<ul style="list-style-type: none"> MALGENIO= 1

3. ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACIÓN CON MI FAMILIA Y QUE ME PONE EN RIESGO:

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
<ul style="list-style-type: none"> • CUANDO LLEGUAE MI PAPA BORRACHO= 49 • GROSERIAS= 7 / ME PEGAN= 16 / PELEAR CON HERMANOS= 19 • GRITAR= 11/ DESCONFIANZA= 27 / DESUNION= 23 / MENTIRA= 34 . /HABLAN DE ELLOS= 46 / PROBLEMAS ENTRE FAMILIA= 48 / BURLA= 8 	<ul style="list-style-type: none"> • MALTRATO= 23 • ECONOMIA= 24 	

4. ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACIÓN CON MI INSTITUCIÓN Y QUE ME PONE EN RIESGO:

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
ME PEGAN= 13 TOELRANCIA 8 VENTANAS= 7 OLORES= 45 CHISME= 9 JUEGOS BRUSCOS= 23 MARIGUANEROS DEL PARQUE= 34 LAS LLAVES DEL AGUA= 21 LOS MOJAN= 23 DEMACIADOS ALUMNOS= 12 ANDENES= 23 BASURA= 34 FALTA DE AGUA= 12	RESPETO= 2 MALAS AMISTADES= 4 PROFESORES QUE NO SE ENTIENDEN CON LOS ESTUDIANTES SABERLOS ESCUCHAR FALTA AYUDA GOBIERNO, COMUNICACIÓN FALTA DE COMPARTIR, MUY DIRECTO AL DECIR LAS COSAS QUE NO ME GUSTAN, DEFIENDO LOS DERECHOS DE ELLOS QUE LAS COSAS SEAN EQUITATIVAS, INCENTIVAR, ORGANIZACIÓN,	DESPREOCUPACIÓN, AGRESIÓN VERBAL, INTOLERANCIA, INSECTOS, FALTA DE ADECUACIÓN EN LAS AULAS EJ., VENTILADORES, FALTA DE ATENCIÓN POR PARTE DEL ESTADO, AULAS EN HACINAMIENTO MUY CALIENTES, SIN VENTILACIÓN Y SIN VENTILADORES, HACINAMIENTO EN LAS AULAS, SERPIENTES, PASILLO, FALTA DE LUZ EN EL SALÓN, NIÑOS VIOLENTOS, FALTA DE CAMPO DEPORTIVO, BATERÍAS EN LOS BAÑOS, AGUA FILTRADA.

5. ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACIÓN CON MI COMUNIDAD Y QUE ME PONE EN RIESGO:

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
DROGAS= 9 MIS VECINOS= 9 MALAS COMPAÑUOAS= 9 GROSERIAS= 4 PEGAN A LOS PADRES= 10 PELEAS= 12 / CUIDADO = 12 INSULTOS= 7 / ROBOS= 6 ALCOHOL= 4 MARIGUANEROS= 36 PANDILLAS= 3 / LADRONES= 3 NO TENER UNION= 4 BASURA= 26	VECINOS=12 RESPETO= 1 , NI DEJARLOS TANTO SOLOS EN CASA DROGADICCIÓN UNION DE PROYECTOS COMUNES COMENTARIOS FALTA DE OPORTUNIDADES INTOLERANCIA PROSTITUCION	DROGAS= 3 VIOLENCIA INTRAFAMILIAR= 1 CUMPLIR EL MANUAL DE CONVIVENCIA= 1 COMUNIDAD= 1 / RESPONSABILIDAD= 1 FALTA DE ACTIVIDADES PARA EL APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO LIBRE 1/ DESEMPLEO, , JÓVENES CONSUMIDORES DE ALUCINÓGENOS A MENOS DE 30 METROS DE LA MALLA, MÁS COMPROMISO, MALTRATO, ABANDONO, FALTA DE EMPLEO.

6. ESCRIBO TRES ASPECTOS, QUE HAY EN MÍ MISMO QUE ME PROTEGE.

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
RESPETO= 13/ RESPONSABILIDAD= 3 CARÁCTER= 3 / GROSERIAS = 3 FORMA DE SER= 3 / PADRES= 7 ME PEGAN= 7 / PEEAR= 6 PROFESORES= 33 / Consejos= 9 DESCNFIANZA= 29 / TOLERRANTE= 3 AMIGABLE= 36 / SOSLIDARIDAD= 12 ENEMIGOS= 4 CUIDARME MI CUERPO= 23 AMABLE 11 / CAMINAR POR LA ORILLA 27	RESPONSABILIDAD= 1 SERIEDAD= 1 SER BUENA MAMA Y PAPA= 7 PROTEGERLOS EN LOS CUIDADOS DE LOS AMIGOS ESCUCHARLOS TOLERANCIA / COMPAÑÍA, / RESPONSABLE, TRABAJADORA, / AMOROSA / DOY EJEMPLO	RESPETO= 2 RESPONSABILIDAD = 2 SENCILLEZ, HUMILDAD, TRABAJO, PUNTUALIDAD, COMPRESIÓN, COMPORTAMIENTO COMO MIS HIJOS, DISPOSICIÓN AL DIÁLOGO Y SU CONCENTRACIÓN, BUEN EJEMPLO, AMISTAD, PUNTUALIDAD,/ AMOR/ COMPRESIÓN, / CAPACIDAD.

7. ESCRIBO TRES ASPECTOS, LO QUE ME PROTEGE EN RELACIÓN CON MIS AMIGOS.

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
CONVIVENCIA=3 RESPETO= 5 GROSERIAS=47 MI FORMA DE SER= 44 ROBAR= 51 PEGARME= 48	VECINOS= 1 RESPETO= 3 SABER TENER AMIGOS, LAS AMISTADES BUENAS COMPAÑERISMO, NO TRATO CON DESCONOCIDOS, INVESTIGO NO LOS DEJO SOLOS, DANDO UN BUEN CONSEJO	CONVIVENCIA / SOLIDARIDAD, / AMISTAD, PROTECCIÓN, / CONFIABILIDAD, MIS CONSEJOS SON LOS DOCENTES Y ELLOS SE RELAJAN POR TENER LAS MEJORES RELACIONES CON USTED, COLABORACIÓN, BUEN EJEMPLO, EJEMPLO, / AMISTAD, / AYUDA, TRABAJO EN EQUIPO, / ENSEÑANZAS, / COLABORACION

8. ESCRIBO TRES ASPECTOS, LO QUE ME PROTEGE EN RELACIÓN CON MI FAMILIA.

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
CONVIVENCIA=7 RESPETO= 13 RESPONSABILIDAD=3 PAPA= 9 MAMA= 14 NO PELEAR= 21 NO LLEGAR BORRACHOS= 24 CUANDO HAGO CASO= 9 CUANDO HAGO TAREAS= 23 AMOR= 25 PROTEGEN= 22	FAMILARIZARNOS= 1 RESPETO= 4 VALORES DE RESPETO Y AMISTAD	CONVIVENCIA= 1 RESPETO= 1 COMUNIDAD= 1 COMPROMETIDA, EJEMPLO, AMISTAD, CARIÑO, BUENAS RELACIONES, SE PREOCUPAN POR LOS CHICOS QUE ESTUDIAN EN EL COLEGIO, , AFECTO, SANA UNIDAD, COMPRESIÓN, TRABAJO EN EQUIPO, CAPACITACIÓN, ORIENTACIÓN, LIDERAZGO

9. ESCRIBO TRES ASPECTOS, LO QUE ME PROTEGE EN RELACIÓN CON MI COLEGIO.

A MI ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
<p>CONVIVENCIA= 4</p> <p>RESPECTO= 8</p> <p>NO DECIR GROSERIAS= 7</p> <p>MI MAMA= 7</p> <p>RECTORA= 17</p> <p>COORDINADORA= 8</p> <p>PROFESORES= 24</p> <p>ENSEÑAN= 4</p> <p>NO BOTAR BASURA= 8</p> <p>DISCIPLINA= 3</p> <p>PROYECTOS= 13</p> <p>PUERTAS MALAS= 3</p>	<p>RESPECTO= 4</p> <p>VALORES ANTE TODO CON LOS</p> <p>HABLO CON LOS DOCENTES,</p> <p>COMUNICACIÓN, ENSEÑANZA, CUMPLO EN REUNIONES, DESEOS DE COLABORAR, HABLAR BIEN, LA EXIGENCIA, DISCIPLINA, DIALOGO</p>	<p>PACTO DE CONVIVENCAI= 2</p> <p>SERVICIAL= 1</p> <p>PROTECCIÓN, COMUNICACIÓN, BÚSQUEDA DE LA CALIDAD DE EDUCACIÓN,</p> <p>BUENAS RELACIONES ENTRE ALUMNOS, PROYECTOS EN CIENCIA, CONOCIMIENTO, DEBERES, DERECHOS, VALORES.</p>

10. ESCRIBO TRES ASPECTOS, LO QUE ME PROTEGE EN RELACIÓN CON MI COMUNIDAD.
 PEGAR/PEPEAR/ CHISME/ GROSERIAS/ TOLERANCIA/ RESPONSABILIDAD/ MARIGUANEROS/ VECINOS/
 CONVIVENCIA

ESTUDIANTES	A MIS HIJOS. PADRES DE FAMILIA	A MIS ESTUDIANTES DOCENTES
VECINOS=6 RESPETO= 7 RESPONSABILIDAD= 3 MAMA= 8 NO PEGARLES= 6 MI MAMA= 5 SER AMABLE= 6 NO DECIR GROSERIAS= 5 SER AMALBAE= 7 TOLERNCIA= 6 COMPAÑERISMO= 5 SINCERIDAD=5 AMISTAD= 4 POLICIA= 4	VECINOS CONVIVENCIA RESPETO COMUNICACIÓN, BUENA RELACIONES, AYUDA DEL GOBERNADOR, ENTENDER AL VECINO, COLABORACIÓN, EVITAR EL CHISME, QUE SEPAN HABLAR, QUE LOS SEPAN ENTENDER, CUIDARLOS CON MAYOR CUIDADO, GANAS DE TRABAJAR, SOMOS MAS LOS BUENOS, DAR UN BUEN EJEMPLO EN LA INSTITUCIÓN	VECINOS, SOLIDARIDAD, COMPROMISO, TRABAJO, PREOCUPACIÓN DE PADRES O ACUDIENES POR LOS ESTUDIANTES, PRESENCIA DE ENTES DE CONTROL EN EL I.E. PREOCUPACIÓN DE LA JUNTA COMUNAL, SOLIDARIDAD, ASEO, COLABORACIÓN, UNIDAD, ATENCIÓN, COLABORACIÓN, EDUCACIÓN, VIVIENDA, SALUD.

ESTRATEGIAS DE SOLUCION. ESTE DOCUMENTO FUE ELABORADO EL 18 DE JUNIO 2014.

GRADO: _____

IDENTIFICACION DE RIESGOS Y PROTECCION/ COMITÉ DE CONVIVENCIA ESCOLAR.

PARTIMOS DEL TEMA "LA ESCUELA UN ESPACIO PROTECTOR", Y SU RUTA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PLANES DE ACCIÓN E IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS Y ACCIONES DE PROTECCIÓN. (CAPACITACIÓN POR EL MINISTERIO DEL INTERIOR)

FAVOR ANALIZAR, QUITAR, AGREGAR, CAMBIAR U OTRO CON LOS ESTUDIANTES. DIA MIERCOLES 9 DE 2014.

ESCRIBO TRES ASPECTOS, QUE HAY EN MÍ MISMO Y QUE ME PONE EN RIESGO:

RESPUESTAS	ESTRATEGIAS DE SOLUCION
<ul style="list-style-type: none"> •NO SUBIR A LOS ÁRBOLES/PALOS/PAREDES/ MESA •MALGENIO, IRA, CARÁCTER. MI FORMA DE SER/ TOLERANCIA •NO PEGAR A LOS NIÑOS, EMPUJAR, PELEAR •NO ME DEJAN ESCRIBIR, NI ESCUCHAR •RECOCHA •DAÑO LLAVE / BAÑOS SUCIOS •MOLESTAN / PUNTUALIDAD, CHISME 	<ol style="list-style-type: none"> 1. TALLERES PARA PADRES Y ESTUDIANTES SOBRE CULTURA CIUDADANA Y RELACIONES INTERPERSONALES. 2. INVOLUCRAR PALABRAS: POR FAVOR, GRACIAS, DISCULPE, HABITOS DE CORTESÍA. 3. REORGANIZAR REUNIONES DE PADRES DE FAMILIA, Ej. Vacunas simbólicas de valores Oraciones, canción no drogas.

ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACION CON MIS AMIGOS Y QUE ME PONEN EN RIESGO:

RESPUESTAS	ESTRATEGIAS DE SOLUCION
<ul style="list-style-type: none"> •GROSERIAS / PELEAR •TOLERANCIA / MALTRATO •CONFIANZA/ HIPOCRECIA •CUANDO NO ME DEJAN ESTUDIAR Y JUGAR •NO ME HABLAN, CHISME 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptualización del término chisme. 2. Comentarios mal intencionados. Pensar antes de hablar. 3. Igualdad de oportunidades-espacio. 4. Normas en el aula de clase.

ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACIÓN CON MI FAMILIA Y QUE ME PONE EN RIESGO:

RESPUESTAS	ESTRATEGIAS DE SOLUCION
<ul style="list-style-type: none"> • CUANDO LLEGA MI PAPA BORRACHO • GROSERIAS / ME PEGAN / PELEAR CON HERMANOS • GRITAR/ DESCONFIANZA / DESUNION / MENTIRA. /HABLAN DE ELLOS/ PROBLEMAS ENTRE FAMILIA/ BURLA, CHISME. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las escuelas de padres ajustarlas a la problemática propias del grupo. 2. Mejorar metodología y dinámicas.

ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACIÓN CON MI INSTITUCIÓN Y QUE ME PONE EN RIESGO:

RESPUESTAS	ESTRATEGIAS DE SOLUCION
<p>ME PEGAN</p> <p>TOLERANCIA</p> <p>VENTANAS</p> <p>OLORES</p> <p>CHISME</p> <p>JUEGOS BRUSCOS</p> <p>MARIGUANEROS DEL PARQUE</p> <p>LAS LLAVES DEL AGUA</p> <p>LOS MOJAN</p> <p>DEMACIADOS ALUMNOS</p> <p>ANDENES</p> <p>BASURA</p> <p style="text-align: right;">FALTA DE AGUA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalecer hábitos de higiene. 2. Mejorar sistema sanitario, goteras. 3. Normas de aseo.

ESCRIBO TRES ASPECTOS, EN RELACIÓN CON MI COMUNIDAD Y QUE ME PONE EN RIESGO:

RESPUESTAS	ESTRATEGIAS DE SOLUCION
<p>DROGAS, MIS VECINOS</p> <p>MALAS COMPAÑIAS</p> <p>GROSERIAS</p> <p>PEGAN A LOS PADRES</p> <p>PELEAS / CUIDADO</p> <p>INSULTOS / ROBOS</p> <p>ALCOHOL</p> <p>MARIGUANEROS</p> <p>PANDILLAS / LADRONES</p> <p>NO TENER UNION</p> <p>BASURA, CHISME</p>	<p>1. Reuniones con la comunidad. Proyectos ambientales.</p> <p>2. Horas de trabajo social, valores.</p>

NOMBRE Y FIRMA DE LOS PARTICIPANTES: