

WORKING PAPER

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN NIÑOS DE 8 A 11 AÑOS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES PROBLÉMICAS DEL CONTEXTO ESCOLAR

El desarrollo del pensamiento crítico en los niños a partir de actividades problémicas de aula, es un proceso metacognitivo en el que se tienen en cuenta sus necesidades e intereses e integra una serie de elementos entre los que se encuentran, la motivación, las habilidades comunicativas, el razonamiento verbal, el aprendizaje significativo, la validación de hipótesis, el análisis de argumentos, la toma de decisiones, y la solución de problemas; con el fin de que puedan emitir juicios de valor sobre situaciones del contexto escolar.

Nombre del estudiante: **Yeymi Luceny Castillo Sarmiento**

Espacio académico: Diplomado en razonamiento crítico interdisciplinar: Filosofía para Niños

Objetivo(s): Identificar las estrategias que permiten comprender como los niños y niñas se perciben a sí mismos y se hacen conscientes del desarrollo de sus competencias en la toma de decisiones en su contexto escolar.

Tesis: El desarrollo del pensamiento crítico relaciona habilidades cognitivas, como niveles de argumentación y operaciones mentales que conllevan a la solución de conflictos del entorno escolar en niños de 8 a 11 años del Colegio de Formación Integral Mundo Nuevo.

Sustentación: El desarrollo del pensamiento crítico es una herramienta fundamental en el proceso cognitivo y emocional en los niños entre 8 a 11 años del Colegio de Formación Integral Mundo Nuevo, ubicado en la ciudad de Bogotá, localidad 8va de Kennedy, debido a que articula dimensiones de carácter conceptual, procedimental, argumental y valorativa.

El cuestionamiento permanente de los niños acerca de sus acciones y decisiones permite generarles criterios de orden objetivo y subjetivo que los conduce hacia la inmersión de un aprendizaje significativo, fomentando el reconocimiento del niño como sujeto interpretativo y crítico dentro de la sociedad a partir de sus necesidades, intereses y capacidades; siendo este un canal directo que permite potenciar las habilidades comunicativas orales, bajo criterios de coherencia y cohesión.

El pensamiento crítico posibilita que cada individuo haga una construcción personal de su contexto, creando una representación mental de su realidad, de manera que se establezca una jerarquización de ideas haciendo de este un escenario de aprendizaje significativo.

La teoría planteada por Peter McLaren (citado por Ramírez J. y Quintal N., 2011), enfoca una hipótesis basada en la auto transformación del estudiante a través de una pedagogía crítica la cual es suscitada por el orientador pedagógico, el cual tiene como objetivo promover espacios de debate social, donde se implementa la investigación acción participativa y el trabajo colaborativo, desarrollando estrategias didácticas que conlleven al planteamiento de vacíos de información y su respectiva solución, este proceso de perfil pedagógico se da de manera transversal en todas las disciplinas del ámbito educativo que tiene el estudiante dentro de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El pensamiento crítico conlleva a una introspección del sujeto, donde se articula el conocimiento, la inferencia y la metacognición, (Tamayo O., 2015). El enfrentar y argumentar diversas problemáticas en el contexto escolar, permite al estudiante establecer canales directos de comunicación, los cuales

son una herramienta asertiva que conlleva a generar estructuras mentales las cuales están directamente relacionadas al campo emocional y cognitivo.

Richard Paull y Linda Elder (2006). Conciben al pensamiento crítico como estrategia enfocada al perfeccionamiento de la autodisciplina, permitiendo así la formulación de preguntas estructuradas en marco de coherencia y cohesión, enfocándose en el vacío de información, para lo cual el estudiante se ve en la necesidad de juzgar la credibilidad de la posible fuente de repuesta, creando juicios propios, a partir del desarrollo de la situación que esté enfrentando, haciendo uso de las habilidades comunicativas orales, para defender posturas que permitan: clasificar, comparar, analizar, sintetizar y todo a través del pensamiento divergente.

El maestro como orientador del proceso pedagógico, tiene a cargo la labor de propiciar un ambiente idóneo mediante el planteamiento de actividades, para que los estudiantes desarrollen representaciones y modelos mentales que generen una demanda cognitiva, por medio del contraste de conjeturas e ideas que se generen en el aula de clase, esto se puede llevar a la praxis por medio del desarrollo de debates cuyo tema central sea del interés de la población estudiantil, de manera que se pueda establecer un hilo conductor para fomentar la consulta de investigación de diferentes temas acordes con la edad, estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Discusión:

El promover el desarrollo del pensamiento crítico es una de las tareas más complejas para los orientadores pedagógicos, ya que se debe tener en cuenta el desarrollo emocional de los estudiantes, el cual está directamente ligado a las problemáticas familiares que tiene que enfrentar la población estudiantil.

En el proceso de las primeras etapas de escolaridad, se deben trabajar estrategias que conlleven a involucrar un juicio reflexivo, el cual permite desde edades tempranas estructurar argumentos válidos y coherentes, para defender posturas relacionadas a su nivel cognitivo.

En el trabajo desarrollado por Saúl Ernesto Patiño y German Antonio Pórtela Yaima de la Universidad Uniminuto, plantea una propuesta pedagógica que conlleve a la aplicabilidad de procesos de reflexión y desarrollo de competencias desde la didáctica de la literatura. Realizando un análisis desde los objetivos fundamentados en la propuesta, se puede encontrar un factor limitante el cual se encuentra en los modos de vida de los núcleos sociales colombianos, vistos desde el punto de vista filosófico, antropológico y pedagógico. Una de las grandes problemáticas que se ha evidenciado, para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico es continuar educando bajo un modelo tradicional, el cual restringe el ejercicio mental de pensar bajo un juicio reflexivo.

En la investigación realizada por la licenciada Sandra Janeth Rojas Panqueva de la Universidad de la Salle, se establece la necesidad de promover el desarrollo del pensamiento crítico en los niños a partir del análisis de la percepción que tienen sobre sí mismos y el entorno, en la generación de modelos mentales.

En este orden de ideas, una de las principales dificultades que contempla la autora, es el cómo motivar el pensamiento crítico, desde la articulación de aspectos como la composición de la mente

en los niños, las aptitudes particulares, y la forma en la que ellos construyen sus representaciones, razonamientos y teorías.

De igual forma establece, la importancia de replantear el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la adaptación de modelos filosóficos aplicables, estandarizados y pensados para los niños de estas edades, haciendo una apropiación de sus realidades y potencialidades.

Recursos asociados:

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/3356/1/THUM_PortelaYaimaGerman_2015.pdf

[file:///C:/Users/USER/Desktop/autores/Desarrollo%20del%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20en%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%208%20y%209%20a%C3%B1os%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/Desktop/autores/Desarrollo%20del%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20en%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20de%208%20y%209%20a%C3%B1os%20(1).pdf)

Contrargumentación

- ❖ <http://filosofiaparaninos.org/pensamiento-cuidadoso-y-diversidad/>
- ❖ El pensamiento cuidadoso permite inferir criterios los cuales se cimentan en actitudes y emociones.
- ❖ El pensamiento crítico se deriva del pensamiento multidimensional, sin embargo, no se puede desconocer que este es la base del pensamiento cuidadoso y creativo. Cada una de estas habilidades, tiene unas características concretas, las cuales cumplen un rol específico dentro del nivel de raciocinio del ser humano.
- ❖ El pensamiento apreciativo se basa en la valoración de actitudes y emociones, para la solución de conflictos.
- ❖ El pensamiento normativo permite plantear posibles soluciones a conflictos escolares, a partir de la educación moral y normas fundamentadas en casa.

Conclusiones:

- En síntesis, se puede establecer que dentro de los hallazgos encontrados se considera que, en las edades de la población analizada, es vital importancia favorecer procesos en el aula que permitan la introspección, el fortalecimiento de operaciones mentales, y que el estudiante asuma una postura consciente de sus fortalezas y debilidades, siendo agente crítico capaz de emitir juicios frente a las diferentes problemáticas que se le presentan para la toma de decisiones.
- La educación basada en el pensamiento crítico es una estrategia formativa para la vida que utiliza como recurso la didáctica de las ciencias naturales, para potenciar un nivel de razonamiento hipotético - deductivo, empleando la estructura del método científico, como eje implícito en las situaciones que requieran sustentar argumentos.

Bibliografía:

[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722011000300006#:~:text=Seg%C3%BAn%20McLaren%20\(2005%3A%20204\),afirmaci%C3%B3n%20del%20estudiante%20y%20su](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722011000300006#:~:text=Seg%C3%BAn%20McLaren%20(2005%3A%20204),afirmaci%C3%B3n%20del%20estudiante%20y%20su)

<https://www.redalyc.org/revista.oa?id=1341>

https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf

<https://doi.org/10.55560/ARETE.2022.15.8.8>

<http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i6.2408>

<https://core.ac.uk/reader/228416298>.

Datos bibliográficos: (APA)

Tamayo A., Oscar Eugenio; Zona, Rodolfo; Loaiza Z., Yasaldez Eder [2015].

El pensamiento Crítico en la Educación. Algunas Categorías

Centrales en su estudio.

Revista Latinoamericana de Estudios Educativos 11, (2),

pp. 111 – 133.

Universidad de Caldas

Manizales, Colombia

Ramírez R. José; Quintal G. Nancy [2011]. ¿Puede ser considerada la pedagogía crítica como una teoría general de la educación? Revista Iberoamericana de Educación superior. 2, (5), pp. 114-125.

Ciudad de México, México.

Paul Richard; Elder Linda. [2005]. Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico.

Fundación para el Pensamiento Crítico. 32, (1), pp.13-61. California, Estados Unidos.

Romero M. Gloria. Chávez Braulio J. [2021]. El Pensamiento Crítico en el Desarrollo Personal de los Adolescentes. Revista Científica Dominio de las Ciencias. 7 (6). pp. 3 – 23. Estupiñán

Meneses Julio A. [2019]. Desarrollo de habilidades en pensamiento Crítico y Científico mediante representaciones iconográficas. Revista Científica Universidad Distrital. Número especial. pp .379 - 387 DOI: 10.15446/rev.fac.cienc.v4n2.51437

Martín S. Miguel, Martínez Fabián Águila M. Esperanza Cáceres M. Jorge [2017].

Habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Revista Facultad de Humanidades UNMDP 8 (11). pp. 21 – 40.