



Renovación de centros de Manzanas

Centros de manzanas como nodos de conectividad

Renovación urbana en Támesis, Antioquia



Centros de manzanas como nodos de conectividad

Renovación urbana en Támesis, Antioquia



Centros de manzanas como nodos de conectividad

Renovación urbana en Támesis, Antioquia

Autor: Karen Deossa Bohorquez.

Correo electrónico: karen.deossa@ustamed.edu.co

Facultad de Arquitectura

Universidad Santo Tomás Sede Medellín 2024

Estudiante de Arquitectura, con experiencia en el diseño gráfico de proyectos arquitectónicos e ingeniería. Manejo fluido de programas de diseño gráfico y dibujo técnico de planos arquitectónicos y estructurales, soy responsable, detallista y orientada al diseño.

Pagina web: <https://karendeossa0.wixsite.com/karen>

Asesora

Arq. Mg. Catherine Preciado Santa

Medellín 2025



0

1 a 6 pag

Introducción

Índice

1

7 a 22 pag

Fundamentos y horizontes del proyecto urbano

- Contexto y Historia.
- Casos que inspiran.
- Los centros de manzanas.
- Normativa.

2

23 a 54 pag

Reconocer el territorio para intervenir con sentido

- Lectura del Territorio.
- Diagnóstico de problemáticas y potencialidades.
- Enfoques y criterios.
- De la teoría a la acción.
- Estrategias.

3

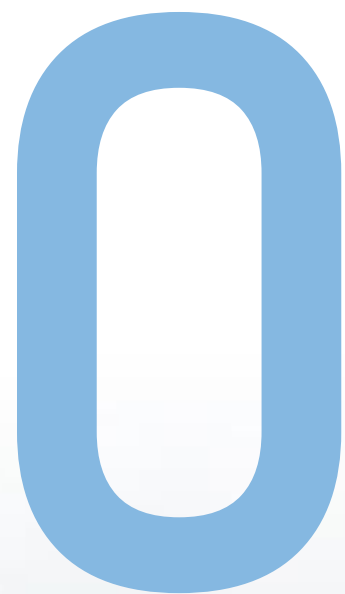
55 a 106 pag

Intervención de espacio público en Támesis

- Renovación de centros de manzana.
- Diseño de la plaza central.
- Articulación del sistema público-ecológico.
- Estrategias constructivas y materiales sostenibles.

4 Conclusiones

107 a 112 pag

A large, light blue number '0' is centered on the page. The background of the slide is a light blue gradient with faint, abstract cloud-like patterns. On the left side, there is a vertical strip showing a landscape with green hills and a small village under a blue sky with white clouds.

Introducción

1 a 10 pag

Los espacios públicos cumplen una función vital en la conformación de los entornos urbanos y en la vida del ser humano, ya que en ellos convergen la conectividad ambiental, el bienestar social y la preservación del patrimonio, elementos fundamentales para el desarrollo de la ciudad. Dentro de este marco, los centros de manzana inaccesibles y las zonas verdes se configuran como una potencialidad latente para generar nuevos espacios públicos. Estos lugares "desempeñan un papel fundamental en la construcción del territorio, no sólo articula, estructura y ordena las diferentes actividades y usos del espacio urbano, sino que es por excelencia el escenario de la socialización colectiva de la ciudad" (perez, 2004, pág. 28) De esta manera, la manera en que una ciudad esté planeada impacta directamente los estilos de vida de sus habitantes. Cuando no se gestionan de manera adecuada, las problemáticas no solo afectan la biodiversidad y el atractivo turístico del municipio, sino que además la falta de lugares para el ocio, el descanso y el esparcimiento genera inequidad y segregación social.

En este contexto, nos ubicamos en el municipio de Támesis, Antioquia, localizado en el suroeste y con límites con Jericó y Fredonia. Este territorio es reconocido por su riqueza ecológica y patrimonial, los cuales desempeñan un papel esencial en su

desarrollo y calidad de vida. Sin embargo, enfrenta un importante dilema en términos de conectividad ambiental e infraestructura pública. Según estudios recientes, el 60% de los paisajes y espacios naturales presentan algún nivel de deterioro, lo que repercute negativamente en la biodiversidad y en el potencial turístico. Esta situación, sumada a la falta de mantenimiento y la escasez de espacios públicos de calidad, ha derivado en un ambiente urbano limitado para la recreación y la convivencia, disminuyendo la calidad de vida de sus habitantes.

De allí surge la necesidad de reflexionar sobre el papel que juegan los espacios públicos en la ciudad y el aprovechar los centros de manzana como elementos clave dentro de la estructura urbana, especialmente en un contexto donde la red de espacio público y ecológico se presenta fragmentada en pequeñas manchas dispersas por el municipio. Según el Plan de Ordenamiento Territorial (POT), se deben garantizar 15 m² de espacio público por habitante en el largo plazo; sin embargo, en Támesis actualmente existen apenas 2 m² por habitante, evidenciando un déficit crítico. Frente a esta problemática, se propone examinar el potencial de los centros de manzana como nodos articuladores del espacio público y de la red ecológica urbana.



Imagen 1 iglesia tamesis



Imagen 2 Capilla Santa Ana Támesis.

11 CIUDADES Y
COMUNIDADES
SOSTENIBLES



Mejorando infraestructura e creando
nuevos espacios verdes

15 VIDA
DE ECOSISTEMAS
TERRESTRES



Mejorando el sistema ambiental

8 TRABAJO DECENTE
Y CRECIMIENTO
ECONÓMICO



3 SALUD
Y BIENESTAR



A la comunidad mejorar la calidad de vida su
bienestar e generando empleos con el turismo



Imagen 2 habitantes

Este proyecto surge del interés por plantear estrategias de intervención urbana sostenibles que respondan a las necesidades del contexto y promuevan la regeneración de espacios públicos deteriorados. En ese sentido, se formula la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo pueden los centros de manzana transformarse en nodos articuladores que fortalezcan la red ecológica y el espacio público en municipios intermedios como Támesis?

El objetivo general de la investigación es diseñar una estrategia de renovación urbana en el municipio de Támesis que promueva la conectividad ambiental a través de la creación y articulación de espacios públicos, fortaleciendo así la red ecológica y urbana.

Como objetivos específicos se plantean: generar una propuesta de intervención proyectual que active los centros de manzana; evaluar su potencial como espacios de encuentro, biodiversidad y servicios ambientales; y promover una mayor integración social y sentido de comunidad en un contexto que combina riqueza ecológica y patrimonio urbano.

Desde el urbanismo contemporáneo se han abierto discusiones sobre cómo deben construirse las ciudades del futuro. Conceptos como las infraestructuras verdes y la ciudad de proximidad se reconocen como estrategias efectivas de mitigación frente a la crisis ambiental y social urbana. Autores como Jan Gehl (2010) y Salvador Rueda (2019) aportan

visiones sobre cómo los espacios intermedios dentro del tejido urbano pueden ser reconfigurados para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos. En el caso colombiano, el Esquema de Ordenamiento Territorial (EOT) y los lineamientos de los manuales del Ministerio de Vivienda, Ciudad y Territorio proporcionan herramientas para pensar en una ciudad mejor organizada, más biodiversa y con menores emisiones de carbono. Además, este trabajo se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular el ODS 11 (Ciudades y comunidades sostenibles) y el ODS 15 (Vida de ecosistemas terrestres), promoviendo inclusión social, acceso equitativo al espacio público y preservación ambiental.

Teniendo como foco principal la escala urbana de los centros de manzana, es importante recordar que “Independientemente de la composición, la manzana simboliza el elemento mínimo de la escala del barrio y juega un papel importante en la mediación de lo público y lo privado dentro de las ciudades.” (Ghisleni, 2025, pág. 1) En este sentido, los centros de manzana son configurados como vacíos con un gran potencial de reconversión en infraestructura verde y espacios de encuentro comunitario. Este concepto ha sido abordado en diferentes contextos urbanos, como en Barcelona (proyecto de supermanzanas), Buenos Aires (renovación urbana del área centro de San Isidro) o Londres (proyectos de regeneración barrial en Islington y Hackney).



Imagen 3 cúpula iglesia

En Colombia también se encuentran referentes como el corredor ambiental urbano del río Cali, que busca integrar preexistencias ambientales con nuevos espacios públicos comunitarios. Estos ejemplos muestran que es posible transformar estos espacios en jardines urbanos, huertas comunitarias, patios escolares o plazas intergeneracionales, adaptados a las necesidades locales.

La metodología de investigación se estructuró en cuatro fases interrelacionadas. En la primera fase se aplicaron encuestas y se realizó una observación directa del lugar, con el fin de identificar los usos actuales del espacio público y comprender las necesidades expresadas por los habitantes del municipio. La segunda fase consistió en una investigación sobre los centros de manzana presentes en Támesis, analizando su conformación urbana, su localización y su potencial como espacios de intervención. Con la información recopilada, se desarrolló la tercera fase, en la cual se realizó una comparativa entre lo existente y lo requerido, lo que permitió evidenciar una concordancia entre la falta de conectividad urbana y la necesidad de nuevos espacios públicos. Finalmente, en la cuarta fase se definieron los resultados, es decir, qué debía hacerse con base en los hallazgos, proponiendo una estrategia de intervención que reforzara la idea de crear nuevos espacios públicos a partir del aprovechamiento de los

centros de manzana como potencial articulador urbano, ambiental y social. El desarrollo de estas fases dio lugar a la estructura de la investigación, organizada en tres capítulos:

Capítulo 1. Fundamentos y horizontes del proyecto urbano. Incluye el marco teórico y los referentes de intervenciones urbanas similares, integrando teorías de urbanismo sostenible, infraestructura verde y espacio público inclusivo.

Capítulo 2. Reconocer el territorio para intervenir con sentido. Se analiza la historia de Támesis, sus características territoriales, dinámicas urbanas, potencialidades y problemáticas, identificando las estrategias que sustentan el proyecto.

Capítulo 3. Propuesta de intervención. Se presenta el proyecto urbano-arquitectónico de renovación de un centro de manzana en Támesis, con el diseño de una plaza central, articulación de la red ecológica, estrategias de movilidad sostenible, integración comunitaria y empleo de materiales locales y sostenibles.

Esta investigación busca aportar a la construcción de ciudades más habitables, inclusivas y sostenibles permitiendo demostrar que los centros de manzana pueden ser mucho más que espacios residuales, pueden ser corazones verdes cumpliendo papel fundamental en el diseño de la ciudad.

1

Fundamentos y horizontes del proyecto urbano

7 a 22 pag

•Contexto y historia.	7 pag
•Casos que inspiran.	13 pag
•Los centros de manzanas.	17 pag
•Normativa.	19 pag

Contexto.

El municipio de Támesis está localizado en la subregión suroeste de Antioquia. Limita con los municipios de Jericó y Fredonia, abarca aproximadamente 254 km² y cuenta con una población estimada de 17.176 habitantes en 2024 (DANE). Esto arroja una densidad de alrededor de 67 habitantes por km². Cuenta con una elevación de 1.638 m y una superficie de 245 km². Su clima es templado, con una temperatura promedio de 23 °C.

contexto conocido por sus paisajes, flora y fauna, cuerpos hídricos, montañas y patrimonio culturales, ricos y diversos, ofreciendo un gran potencial turístico. “Es un lugar privilegiado por la cantidad de agua que baña su territorio y, además, tiene 13 rutas camineras que te encantarán, sin contar con que puedas aventurarte en la ruta de los petroglifos, con más de 1.500. Es el destino que nunca te cansarás de explorar.” (Valentina, 2012). El municipio cuenta no solo con lugares paisajísticamente llamativos, sino también con una historia arqueológica que podemos encontrar a donde vayamos.

Sin embargo, a pesar de este potencial, la infraestructura actual no es adecuada: las vías de acceso y la señalización son insuficientes para atraer turistas. El municipio se enfrenta a un dilema entre la conservación ambiental y el desarrollo económico, lo que requiere un enfoque integral que maximice el uso de los espacios existentes e implemente nuevos, con el objetivo de mejorar el sistema ambiental y atraer a más visitantes. Este enfoque debe priorizar la conectividad urbana, la cohesión social y la sostenibilidad en el municipio.

El municipio de Támesis cuenta con un entorno paisajístico diverso que incluye montañas y cuerpos de agua que conforman su carácter distintivo y contribuyen significativamente a su identidad cultural y natural. Entre sus elementos más representativos se encuentra el Cerro de Cristo Rey, una elevación icónica visible desde diversos puntos del municipio.

Además, la hidrografía local, compuesta por múltiples quebradas —como el río San Antonio— y sitios turísticos, como las Cavernas del Río San Antonio y Las Piedras de Pirú, agrega valor ambiental y turístico al municipio. La arquitectura del municipio mantiene una densidad baja, con edificaciones que generalmente no superan los cinco pisos. Este desarrollo controlado permite preservar la arquitectura colonial característica, que se distingue por fachadas de colores vivos y elementos constructivos tradicionales que integran materiales naturales.



Imagen 4 aérea municipio

Historia y evolución.

Las tierras de Támesis fueron originalmente habitadas por pueblos indígenas como los Quimbaya y los Cartama, quienes desarrollaron una rica cultura de expresión artística y simbólica. Estas civilizaciones tallaban piedras en las que esculpían figuras humanas y elementos naturales de su entorno, como la flora, la fauna y fenómenos naturales. Dichas representaciones reflejaban sus sistemas de creencias y prácticas religiosas, ofreciendo una ventana a su mundo espiritual y cotidiano. Según Lara Maiklem (2023), esta región alberga “el yacimiento arqueológico más extenso y variado del mundo” (El Español, 2023), lo que resalta la importancia de Támesis

como centro cultural y patrimonial en Colombia.

Posteriormente, los Chameís dejaron huellas simbólicas en el territorio durante los siglos XIX y XX, periodo en el que Támesis pasó de ser un municipio agrícola a enfrentar los retos de la colonización antioqueña y la expansión urbana. En 1858 se fundó oficialmente el municipio por Don Pedro Orozco y su esposa. Más adelante, con la construcción de la Casa de la Cultura Hipólito en 1925 y otros equipamientos culturales, se evidenció la voluntad de preservar el patrimonio cultural en medio del crecimiento urbano.

En este sentido, este marco teórico permite comprender cómo esta evolución histórica ha transformado el territorio y cuáles son los elementos de valor que deben respetarse en cualquier intervención actual. Un ejemplo reciente es la renovación del parque principal, aprobada en 2023 y puesta en marcha en 2024 con recursos de la Gobernación de Antioquia. La intervención le dio nueva vida al espacio público, fortaleciendo la identidad cultural y patrimonial, y mostrando cómo Támesis ha transformado su centralidad urbana a lo largo del tiempo. Este proceso abre paso a proyectar nuevas intervenciones en otros

espacios públicos, orientadas hacia la conectividad y el bienestar colectivo.

En la conformación del municipio se observa cómo ha crecido de manera ordenada bajo una trama ortogonal, aunque presenta desorden en algunos sectores, dejando vacíos entre manzanas. Esto se relaciona con la teoría urbana, que señala que el espacio público es fundamental para el desarrollo social y la interacción comunitaria (Gehl, 2011). Los espacios deben ser diseñados para facilitar el encuentro entre las personas, promoviendo la vida comunitaria y la interacción social.





Imagen 6 cerro Cristo Rey

A su vez, Lehmann (2010) estos deben estar diseñados para facilitar el encuentro entre las personas, lo que fomenta una vida urbana, lo que implica que no solo es tener un espacio sino algo más que conlleva la comunidad a vivir en sociedad, teniendo en cuenta también las infraestructuras bien planificadas, no solo mejora la movilidad, sino que también puede revitalizar economías locales y mejorar la seguridad pública, “promoviendo un entorno más sostenible y saludable” (Lehmann, 2010).

Tomamos dos de los trabajos ya desarrollados sobre el municipio que nos sirven para entender mejor el territorio a intervenir. Uno de los trabajos más significativos es el de Ortega Ramírez (2017) de la Universidad de Antioquia, quien estudió los petroglifos y la cultura indígena de Támesis, entendiendo cómo la cultura influye en el crecimiento de la población, ya que resalta la importancia de conservar estos elementos arqueológicos, mostrando cómo estas piedras talladas no solo son huellas de expresiones artísticas ancestrales, sino también referentes simbólicos que marcan la identidad del municipio. Y el segundo sobre el lugar es desde la perspectiva ambiental, el trabajo de grado “Conflictos socioambientales en el Área Protegida del Distrito de Manejo Integrado Cuchilla Jardín - Támesis”, realizado por Arenas Zapata y García Arboleda (2022) en el Tecnológico de Antioquia, la cual nos habla sobre esas tensiones existentes entre la conservación de las áreas protegidas y los usos del territorio por parte de la comunidad.

Estas dos investigaciones aportan una base para reconocer que cualquier proyecto urbano o de espacio público en Támesis debe estar en diálogo con su historia y con la riqueza cultural de los petroglifos,

integrando identidad patrimonial en la renovación urbana, mostrando que el diseño de espacios públicos debe contemplar la conectividad ecológica, la preservación de áreas verdes y la integración de la comunidad en los procesos de conservación.

Por último, tenemos los modos de habitar en el espacio público, que son otra pieza fundamental, ya que permiten la integración ecológica y el tránsito no motorizado, promoviendo un entorno más sostenible y saludable. Este tipo de conectividad ecológica se convierte en una estrategia clave para mantener la biodiversidad y reducir la fragmentación de los espacios naturales por estas. “Parte de la problemática ambiental que se da en nuestras ciudades se vive y se percibe en la definición y tratamiento de sus espacios públicos, los cuales se han conformado a través de la historia por diversos factores” (Pérez, 2004, p. 28), enfatiza que los espacios públicos están profundamente ligados a la historia y a los factores socioculturales que los han configurado, razón por la cual su evaluación debe considerar.

En el caso de Támesis, estas reflexiones adquieren un valor especial por la gran riqueza natural, cultural y paisajística que caracteriza al municipio. La integración ecológica y la movilidad no motorizada se convierten en ejes estratégicos para garantizar la protección de la biodiversidad y, al mismo tiempo, para fortalecer la conectividad entre los distintos sectores urbanos y rurales. Estos lineamientos no solo favorecen la sostenibilidad ambiental, sino que también potencian la cohesión social al promover formas de desplazamiento más inclusivas, seguras y accesibles para toda la población. En el marco normativo, en el Marco Legal y Normativo se tiene en cuenta el EOT del municipio, el cual nos

Ayuda a seguir los lineamientos del municipio y que estos concuerden Y la Ley 388 de 1997, de desarrollo territorial Regulador en los espacios urbanos y Establece principios y pasos para su desarrollo Y otras normas y leyes quitar nos ayudan diseñador y de guía para el proyecto Norma de accesibilidad ley 1618 de 2013; Resolución 0463 de 2007, manual del espacio público; Ley 99 de 1993, general ambiental; n conjunto, este marco legal y normativo no solo proporciona las herramientas necesarias para estructurar un proyecto urbano en Támesis, sino que también asegura que las propuestas de renovación urbana respondan a los retos contemporáneos: proteger la biodiversidad, garantizar la inclusión social, mejorar la movilidad y fortalecer la identidad cultural y patrimonial del municipio.

Donde pasamos así a los referentes los cuales son una herramienta clave dentro del proceso de investigación y diseño, ya que permiten comprender cómo otros proyectos han enfrentado problemáticas similares a las que se estudian; casos de estudio que no solo brindan inspiración, sino que también funcionan como ejemplos críticos que ayudan a reconocer aciertos, errores y posibilidades de mejora en la propuesta propia.



Imagen 7 planta

Casos que inspiran.

Referente 3 manzanas en el ensanche de cerdà

Consiste en la relación estrecha entre distintas morfologías donde predomina la vivienda enserando una estación interna creando espacios públicos cual se pueden atravesar unos con otro solucionando las tres manzanas tradicionales en patios con jardines internos destacamos tres puntos esenciales en el proyecto

1. Ambiental: Recupera el patio central ajardinado en cada manzana, promoviendo espacios verdes dentro del tejido urbano y a su vez Incorpora de vegetación.
2. Vivienda: una clara diversidad de viviendas donde predominan los trazados geométricos definidos exclusivamente por pavimentos y vegetación.
3. Conectividad: permitiendo una conexión fluida entre la ciudad y el mar creando pasos atreves de las manzanas.

Con este referente podemos evidenciar cómo las operaciones urbanísticas pueden transformar la manera en que se vive y se conecta un barrio en donde plantea una visión de ciudad más humana, equilibrada entre lo construido y lo natural, y aplicable con la vivienda.

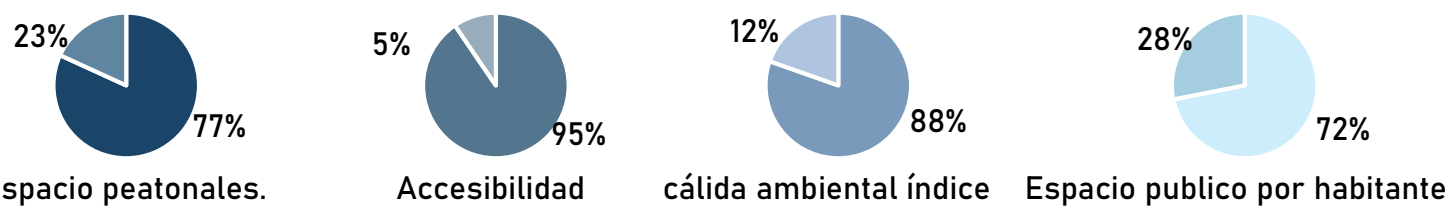


Imagen 8 patio

Tipos de super manzanas.

El modelo de ciudad compacta e integrada como las supermanzanas en Barcelona o los interiores de manzanas que permiten la convivencia y aprovechamiento de los espacios, donde se prioriza a las personas sobre los vehículos; “Aunque sus manzanas siguen siendo fruto del sistema viario, Figueroa (2016) afirma que establecen una nueva jerarquía de vías y espacios urbanos, principalmente por la construcción diferenciada de esquinas y la evolución de los jardines interiores —en un principio privados y posteriormente públicos—, reforzando la permeabilidad de la cancha” (Ghisleni Camila, 2021). En el municipio de Támesis, donde gran parte de las manzanas tienen centros inaccesibles de zonas verdes, se vuelve una potencialidad como estructura urbana sostenible, ecológica y habitable, la cual nos permite optimizar el uso del suelo, mejorar la

Sus mejorar urbanas.



calidad ambiental y fomentar la cohesión social.

Supermanzanas, implementadas con éxito en ciudades como Buenos Aires, Londres, Francia y, más importante, en Barcelona, donde este proyecto “crea en cada supermanzana cuatro plazas, transformando los cruces en su interior en zonas destinadas principalmente a las personas. Es una propuesta que —si se realizara en su totalidad— cambiaría profundamente la ciudad.” (ArchDaily, 2019), y convertirlas en peatonales para así reducir el tráfico vehicular, creando plazas interiores y, a su vez, disminuyendo la contaminación por ruido y los accidentes. Cada supermanzana puede recuperar hasta un 60% del espacio vial para usos públicos como jardines, parques, ciclovías y zonas culturales, mejorando la habitabilidad urbana.

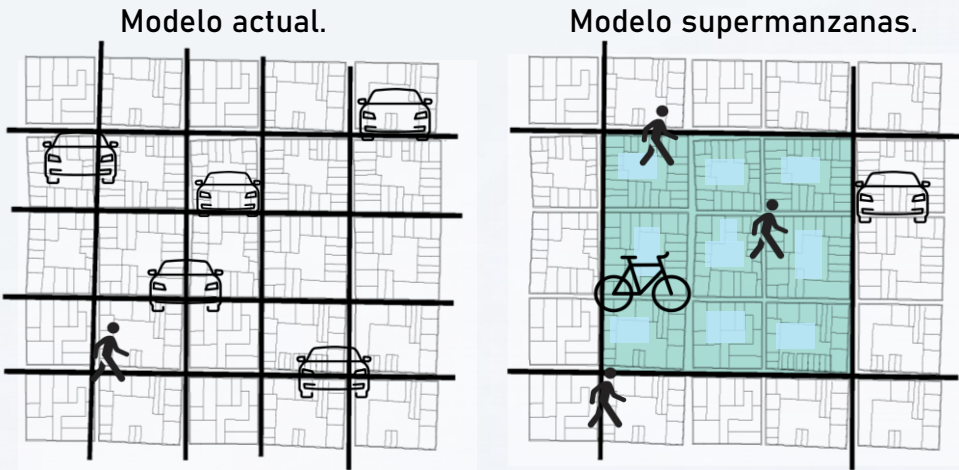
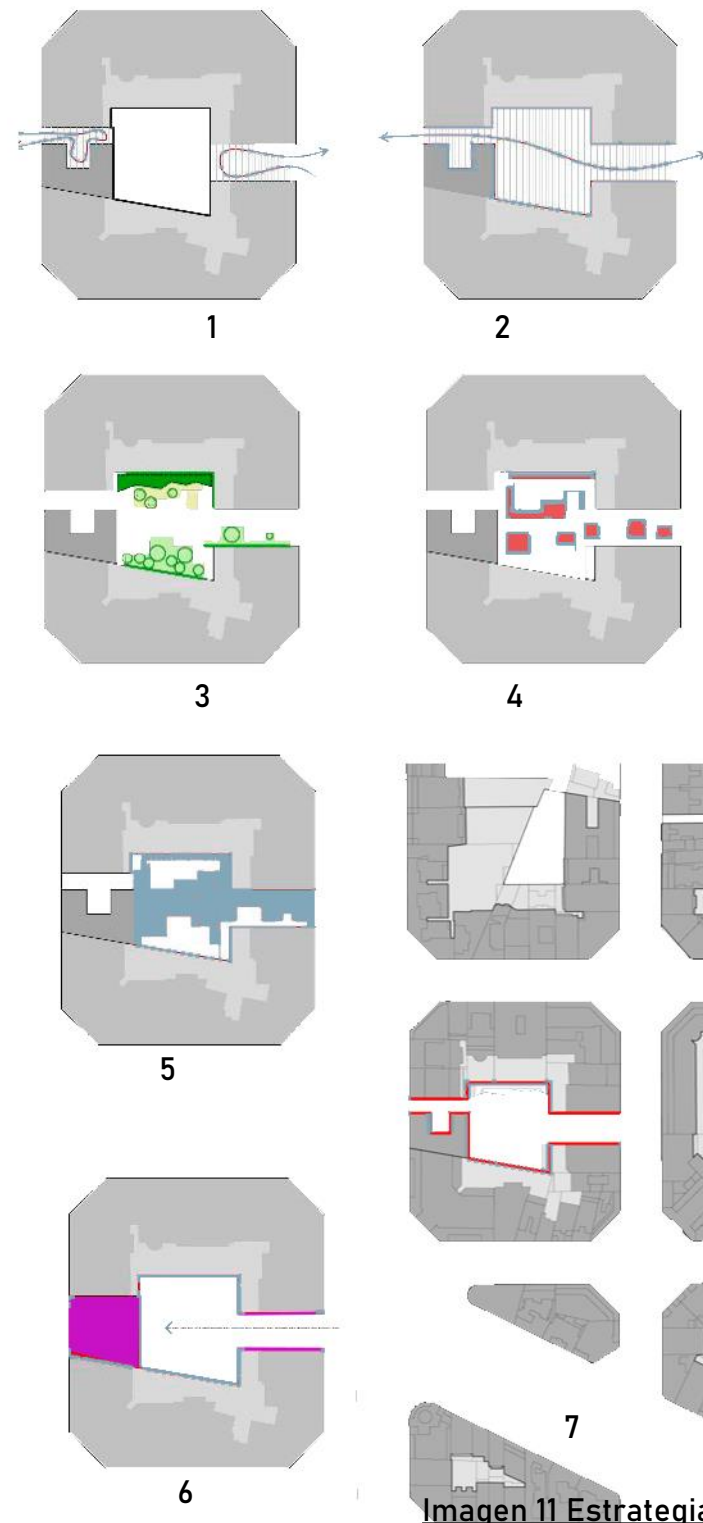


Imagen 9 manzanas

Centros de manzanas.



Las vías están allí, pero tradicionalmente estos espacios se han ido formando por el crecimiento de una ciudad, o se han cerrado para uso privado, convirtiéndose en espacios perdidos con funciones como patios, parqueaderos o zonas muertas. Sin embargo, cada vez más se han transformado en áreas clave para recuperar espacio público, verde y comunitario dentro de la ciudad.

El proyecto Jardín Interior de Manzana del Eixample Agustí Centelles es un espacio público recuperado en el interior de una manzana cerrada del Eixample barcelonés. Forma parte de una política urbana impulsada por el Ayuntamiento de Barcelona, cuyo objetivo es abrir los patios de manzana al uso público, convirtiendo espacios privados o subutilizados en plazas verdes accesibles a la comunidad. Tras la intervención, se transforma en un pulmón verde urbano con accesos peatonales, zonas de descanso, vegetación autóctona, juegos infantiles y mobiliario, abriéndose así al público, reutilizando espacios y mejorando la calidad de vida de los habitantes.

1. Forma inicial del proyecto: Se adapta al entorno urbano inmediato y se transforma según las necesidades del lugar.
2. Permeabilidad del espacio: Propone una conexión fluida entre calles y espacios interiores de manzana.
3. Restauración ambiental: Integra vegetación nativa, jardines de infiltración y corredores ecológicos que fortalecen la red ambiental y mejoran la calidad.
4. Zonas de ocio y actividades comunitarias: Ofrece espacios para el encuentro ciudadano como plazas, juegos infantiles, zonas deportivas y áreas para eventos culturales.
5. Uso consciente de la materialidad: Utiliza materiales locales de construcción sostenible para disminuir el impacto ambiental.
6. Percepción del lugar: Genera un entorno acogedor, seguro e inclusivo, donde la comunidad pueda reconocerse.
7. Relación con el contexto: Se integra al tejido urbano existente, respetando las dinámicas sociales y ambientales del entorno.

Normativa.

El EOT del municipio de Támesis, Antioquia, no habla del espacio público y cómo este identifica la insuficiencia de espacio público por habitante, donde es necesario en el municipio 148.587,14 m² para tener 10 m² por habitante, hablando de dos componentes principales: el sistema ecológico y la movilidad en el municipio.

1. Estructura Ecológica Principal Reconoce la importancia de los elementos naturales y ambientales del territorio: quebradas, zonas de reserva, áreas verdes urbanas y zonas rurales de conservación.
Define corredores ecológicos y áreas de protección ambiental.

2. Sistema de Movilidad Propone mejorar la movilidad peatonal y no motorizada.
Reconoce que muchos sectores del municipio tienen deficiencias en andenes, accesibilidad y seguridad peatonal.

Esta el uso de suelo en el territorio cual se complementa con la Ley 388 de 1997, en su enfoque de fortalecimiento del ordenamiento territorial en Colombia, establece criterios claros en lo relativo a los usos del suelo. Esta normativa resulta fundamental para la elaboración del EOT de Támesis e integra principios clave para articular crecimiento, sostenibilidad y equidad urbana.

Espacio publico existente 21,082.86M2



Teniendo 2M2 por persona

- Clasificación del suelo: expansión, suburbano, rural y de protección.
- Función social y ecológica de la propiedad.
- Función pública del urbanismo.
- Binomio plusvalía-participación.

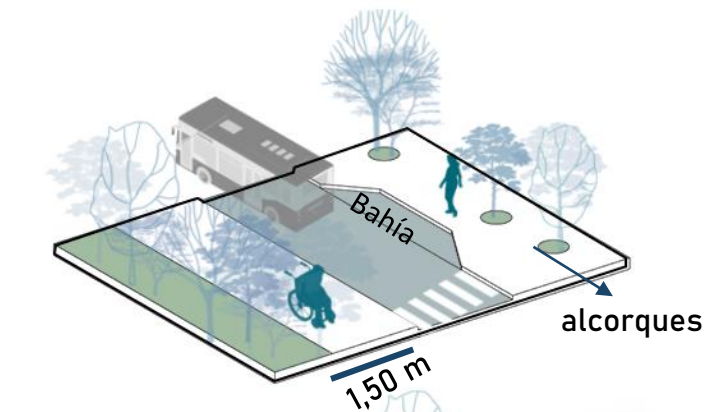
También nos habla de varios otros puntos a tener en cuenta, como los componentes sociales y patrimoniales. El EOT resalta la identidad cultural y el patrimonio construido. Señala espacios públicos.

3. Lineamientos Ambientales y de Gestión del Riesgo Establece zonas de riesgo (movimientos en masa, inundaciones).



Imagen 12 casa colonial





MEP manual de espacio publico de Bogotá.

Tomado en cuenta para el diseño del proyecto varios criterios y lineamientos que definen cómo deben planificarse andenes, parques, plazas, vías peatonales y zonas verdes de manera integrada, garantizando así calidad ambiental y funcionalidad de cada espacio, donde el manual es clave para orientar decisiones de diseño que busquen generar una mejor movilidad no motorizada, priorizando al peatón.

- Andenes: deben tener un ancho mínimo libre de 1,20 m (recomendado 1,50 m) para permitir circulación peatonal fluida.
- Arborización: incluir árboles en andenes y parques con distancias mínimas de 6-8 m entre cada individuo, dependiendo de la especie; zonas verde no sobrepasar 10m de ancho.
- Mobiliario urbano: debe ubicarse fuera de la franja de circulación peatonal (bancas, canecas, luminarias, pérgolas).
- Iluminación: garantizar seguridad y visibilidad en vías y plazas con alumbrado adecuado.
- Conectividad: los espacios públicos deben formar parte de una red continua que integre movilidad peatonal y ambiental.

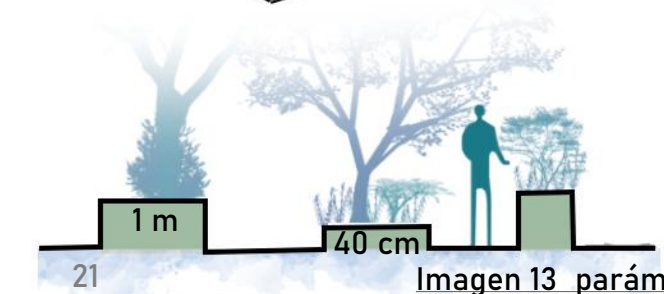
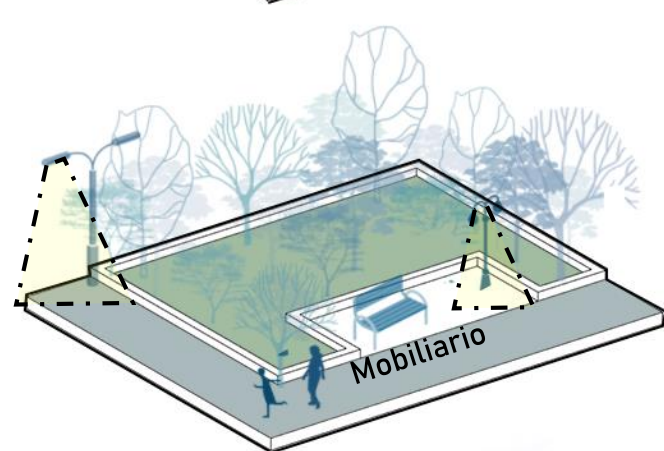
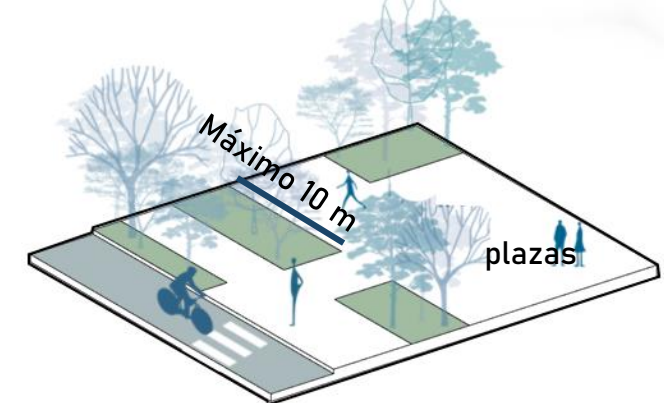


Imagen 13 parámetros

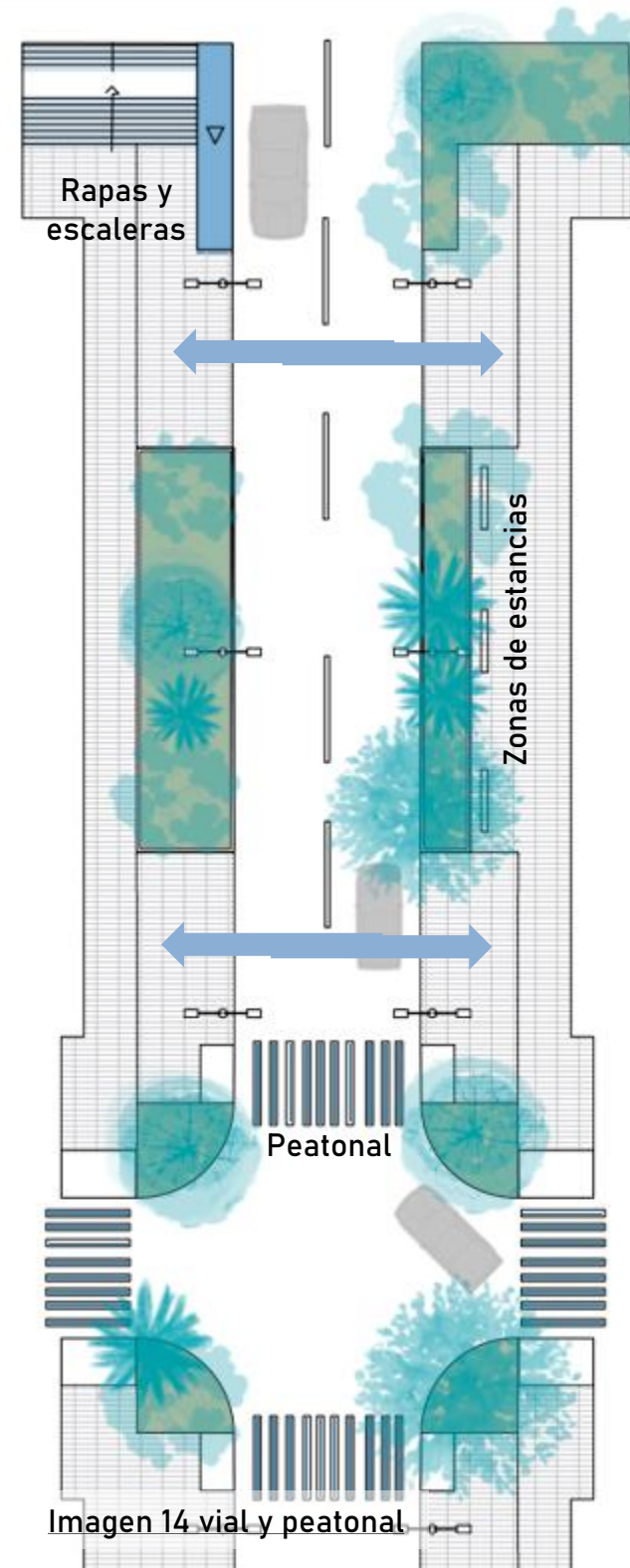


Imagen 14 vial y peatonal

Manual de accesibilidad.

Tomamos los parámetros técnicos y normativos que garantizan que los espacios urbanos y arquitectónicos puedan ser utilizados por todas las personas. También nos ayuda a complementar el Manual de Espacio Público, sin importar sus condiciones físicas, sensoriales o de movilidad. Su importancia en el proyecto para Támesis radica en que ofrece lineamientos sobre pendientes máximas, anchos de circulación, rampas, señalización y mobiliario urbano adaptado, lo que asegura que plazas, parques y vías peatonales sean inclusivos y seguros.

- Rampas: pendiente máxima de 8 % (1:12), con descansos cada 9 m de recorrido.
- Ancho libre de rampa o andén: mínimo 1,20 m, preferible 1,50 m.
- Escaleras: deben complementarse siempre con rampas; huellas de 28-30 cm y contrahuellas máximas de 16 cm.
- Cruces peatonales: con rebajes de andén en esquinas y superficies podo táctiles para personas con discapacidad visual.
- Mobiliario urbano: bancas no mas de 45-50 cm de altura, botones de semáforos entre 90-120 cm

Reconocer el territorio para intervenir con sentido

23 a 54 pag

• Lectura del territorio.	23 pag
• Diagnóstico de problemáticas y potencialidades.	27 pag
• Enfoques y criterios.	35 pag
• De la teoría a la acción.	43 pag
• Estrategias.	51 pag



2



Imagen 15
Topografía y relieve

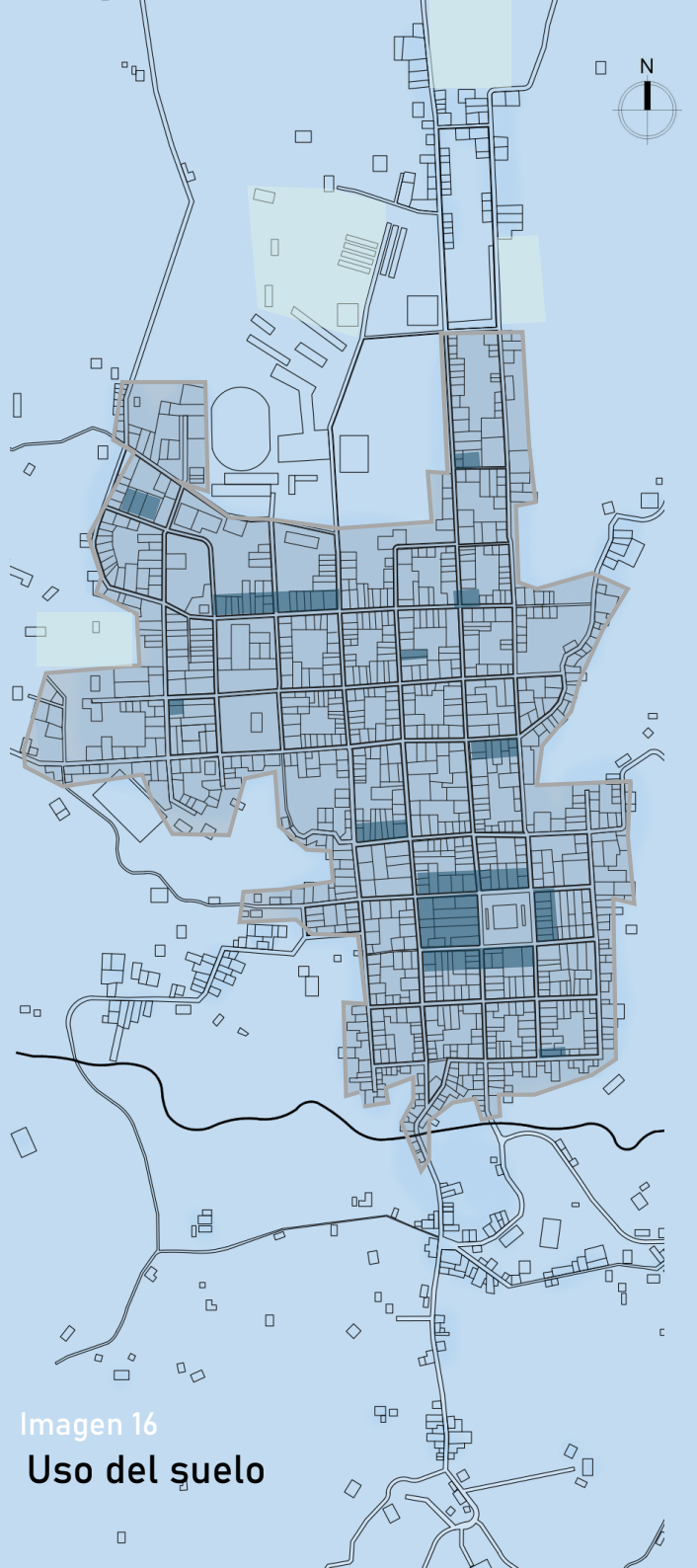


Imagen 16
Uso del suelo

La topografía del municipio de Tamesis está dominada por un relieve quebrado, con varios puntos que bajan y suben, característico de la subregión antioqueña y de sus alrededores montañosos; los cuales van generando terrazas naturales y pendientes pronunciadas, lo que ha condicionado históricamente el patrón de ocupación del suelo.

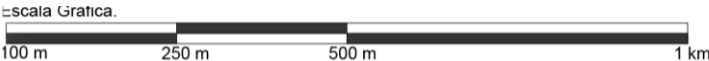
El casco urbano se localiza en una terraza intermedia con cierta estabilidad, lo cual ha facilitado en parte la consolidación de los habitantes en la zona. Sin embargo, las condiciones topográficas han limitado el crecimiento ordenado, lo cual ha generado dificultades en la movilidad, conectividad y accesibilidad, especialmente en las zonas más altas (EOT Tamesis, 2000).

Estas características evidencian la necesidad de una planificación que considere estrategias adaptativas al terreno existente, integrando elementos de infraestructura que respeten el paisaje natural y permitan una articulación más eficiente de los sectores urbanos.

El uso del suelo se organiza principalmente en función de un núcleo central consolidado, donde predominan los usos residenciales en un 74%, comerciales en un 10%, agrícolas en un 12% e institucionales en un 4%. Alrededor del parque principal, este actúa como punto de encuentro y articulación funcional del municipio, y a medida que se avanza se identifican zonas de expansión con usos residenciales de baja densidad y áreas en transición hacia usos rurales, con lotes agrícolas o sin consolidación urbana.

El municipio presenta una distribución del suelo con baja integración entre sectores funcionales, una red limitada de espacio público y una infraestructura urbana en algunos casos insuficiente, haciendo evidente la necesidad de una propuesta de ordenamiento que articule y conecte los espacios, promueva la inclusión social y la eficiencia ambiental, incorporando estrategias que permitan recuperar espacios degradados, fortalecer los equipamientos existentes y mejorar la calidad del entorno en el municipio.

- Residencial
- Comercio
- Agrícola



Características urbanas.

El espacio público está disperso por todo el municipio, contando con plazas, parques y equipamientos religiosos, educativos y varias zonas verdes, como centros de manzanas inaccesibles. Estos espacios no están bien conectados con los sectores ni entre ellos. La carencia de zonas verdes y la baja calidad del mobiliario urbano también afectan la apropiación y el uso activo de los lugares. Además, “el municipio cuenta con lugares paisajísticamente llamativos, con una historia arqueológica” que pueden ser potenciados como espacios públicos y de turismo sostenible (Turismo Antioquia, 2012). Se requiere una planeación integral que incluya nuevas áreas de esparcimiento, nodos culturales y apropiados que permitan la conservación ambiental. La mejora del espacio público debe contribuir a fortalecer la identidad local y la inclusión social, mejorando así la calidad de vida urbana, según la Alcaldía de Támesis.

La estructura urbana se organiza sobre un sistema vial ortogonal, con ejes principales que conectan el municipio con las veredas; aun así, existen limitaciones en la vialidad, como la continuidad de las calles, el mantenimiento de estas y también la anchura de las mismas. El crecimiento urbano es debidamente controlado en el centro, pero se evidencia que hacia el exterior, con zonas de expansión espontánea, hay un desorden urbano, lo que genera tensiones entre el desarrollo urbano y la sostenibilidad ambiental. Esto refuerza la necesidad de “un enfoque integral que maximice el uso de los espacios existentes e implemente nuevos, con el objetivo de mejorar el sistema ambiental y atraer a más visitantes” (EOT Támesis, 2000). Además, la estructura urbana debe responder a las dinámicas del municipio, fortaleciendo la movilidad peatonal y conectando los espacios productivos y recreativos. Se debe cohesión social.

1. Jardín botánico.

2. Estadio municipal

3. I.E Agrícola victor manuel.

4. Cancha de futbol
1. Capilla santa ana.

2. Plaza de ferias Alonso Yasser

3. ESE Hospital

4. Casa de la cultura
5. Parque principal

6. Parque educativo

7. Cementerio

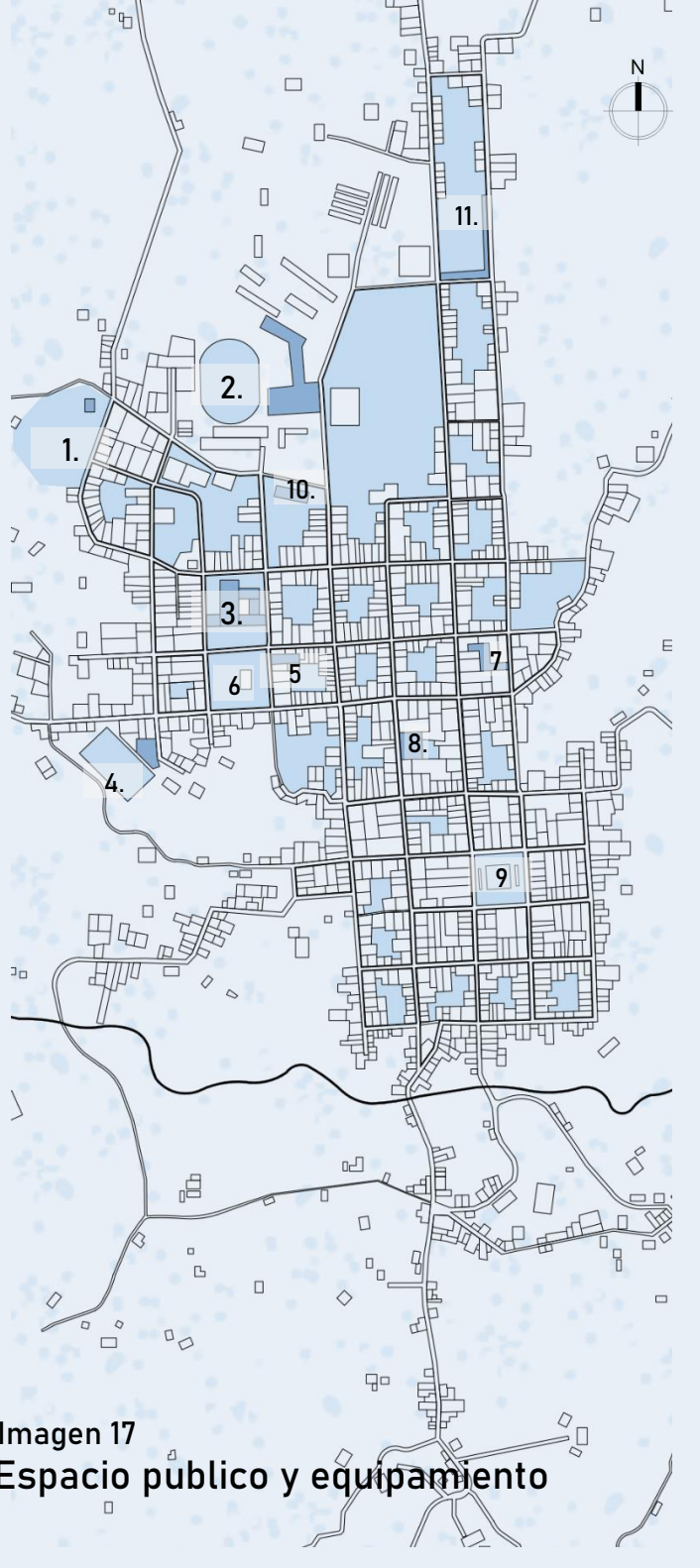
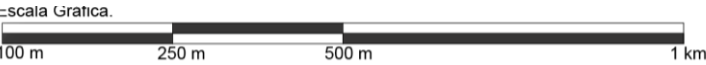


Imagen 17
Espacio publico y equipamiento

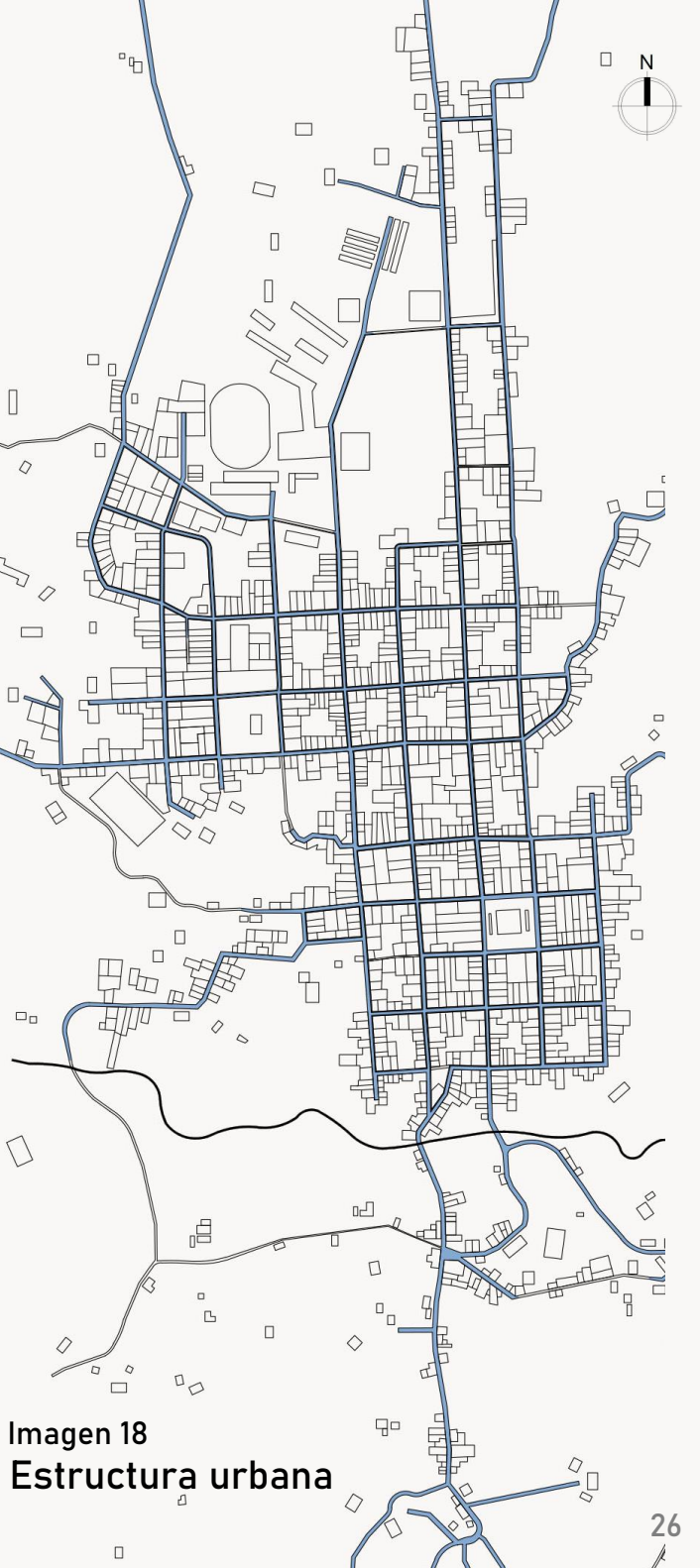


Imagen 18
Estructura urbana



Diagnóstico de problemáticas y potencialidades

En Támesis, municipio de la región de Antioquia, el cual ha enfrentado varios desafíos, el 60% de los paisajes y espacios naturales presentan algún nivel de deterioro, donde sabemos que “la relación entre las prácticas sociales y espaciales en los lugares públicos afecta al habitante” (Public Space, 1992), lo cual impacta la biodiversidad y el atractivo turístico del municipio. La infraestructura vial muestra un estado insuficiente del 35%, lo cual limita la movilidad, especialmente para personas con discapacidad. Además, la falta de accesibilidad a espacios públicos se reporta como un problema crítico por el 45% de los habitantes. La expansión urbana sin planificación afecta al 30% de las áreas de conservación y altera las vistas naturales, disminuyendo la sostenibilidad del municipio.

Potencialidad: Su historia, enfocada en los monolitos que han atraído al turismo durante años, así como su ubicación estratégica y su gran diversidad de fauna y flora, hacen del

turismo ambiental un punto que no se debe dejar perder, ya que sirve para mejorar la economía y mitigar el cambio climático del municipio, aprovechando esta des conectividad para la generación de nuevos espacios públicos y el mejoramiento de los existentes.

Efectos:

- Inequidad y segregación social.
 - Procesos inadecuados del uso del suelo rural y urbano.
- Incremento de vulnerabilidad y brechas socioeconómicas, con ello el deterioro ambiental.
- Movilidad poco accesible y dificultades en el transporte, reduciendo el atractivo turístico.
- Degradación ecosistémica, con el manejo inadecuado de los recursos, generando riesgo de deslizamientos, erosión de las tierras e inundaciones.
- Falta y mal estado de los espacios públicos y de las oportunidades de ocio, descanso y esparcimiento.

Problemáticas.

En el mapa se señalizó la desconexión ambiental dentro del municipio, así como los radios de alcance de algunos espacios, identificando una falencia en la zona sur. También se observa la trama vial, que, aunque presenta una conexión regular, muestra calles en mal estado, lo cual dificulta la movilidad, especialmente para personas con discapacidad.

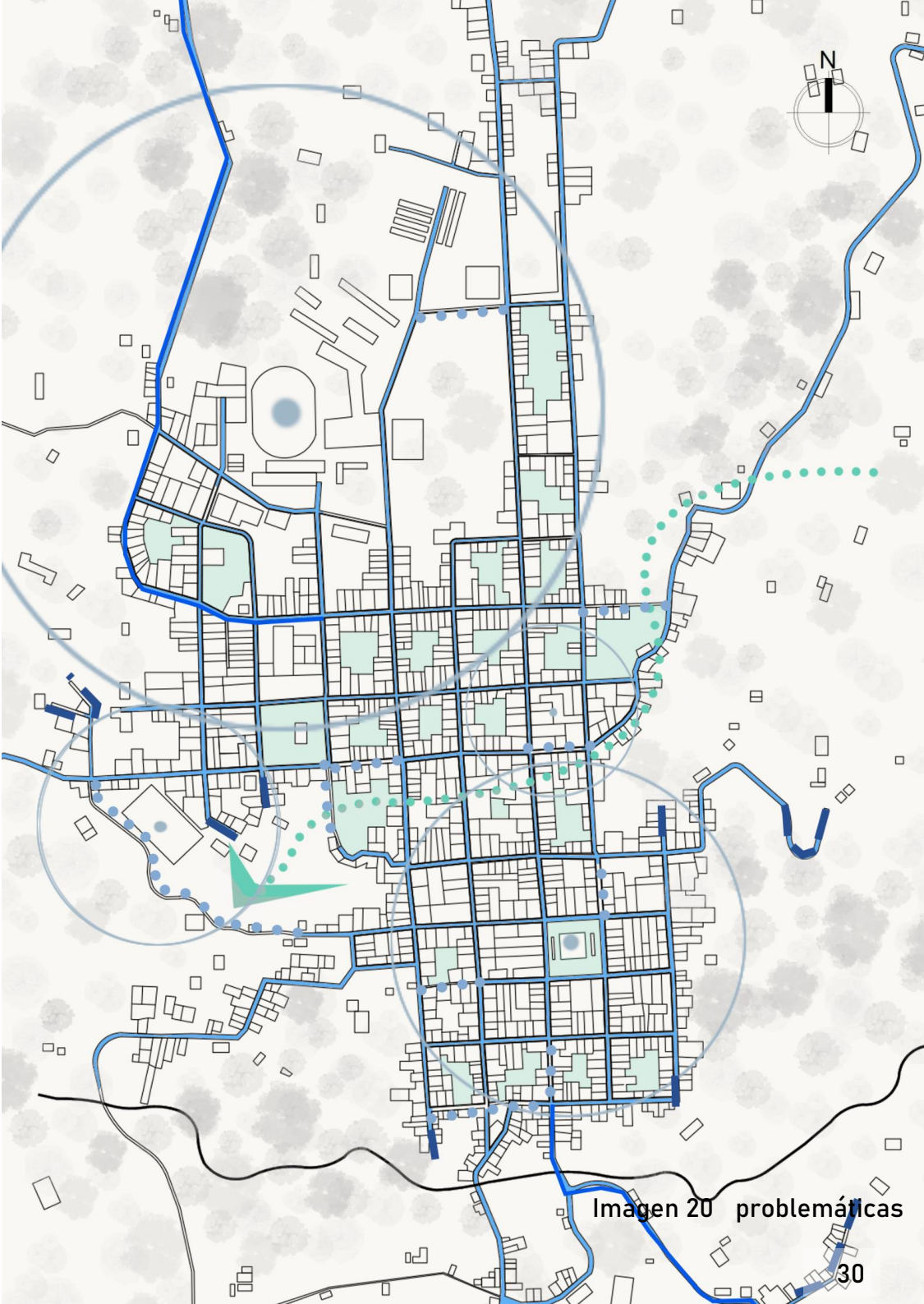
Paisaje próximo y lejano: la tensiones entre el crecimiento económico y la preservación ambiental.

Ambienta: el estado de la fauna y flora dentro del municipio no es el adecuado también la contaminación y riegos de movimiento de masas.

Movilidad: el estado y deterior de la infraestructura el alto trafico, la inexistencia de andenes las cuales no están diseñadas para facilitar el desplazamiento de personas con discapacidad

Hábitat el abandono municipio y la poca accesibilidad y equidad

- Vía principal sin pavimentar.
- Vía en adoquín.
- Zonas anden como vía se encuentran en mal estado.
- vías de paso solo peatonal.
- Terminaciones de vías.
- Manchas de desconexión ambiental.
- Cobertura de losa espacio públicos.
- Desconexión ambiental.



Potencialidades.

El mapa realizado, que incluye elementos clave como el río San Antonio, equipamientos públicos, casas coloniales, posibles conexiones ambientales, vías de llegada y puntos de reunión, permite identificar diversas potencialidades para el desarrollo del municipio. Estos elementos destacan áreas que facilitan la planificación de nuevos espacios públicos, como zonas de descanso y recreación cercanas a las vías principales para atraer más turistas.

Las casas coloniales sugieren un enfoque en la preservación del patrimonio, los cuales se pueden integrar como paseos históricos. La posible conexión ambiental no solo en ese espacio, sino también en otros como los viales, ayuda a mejorar la red ecológica. Al integrar áreas verdes y crear varios puntos de reunión, se fomenta la cohesión social al establecer lugares de encuentro para los habitantes y turistas.

- Como potencialidades tenemos el turismo y la generación de ingresos.
- Sistema ambiental que podemos potencializar creando nueva conectividad en el municipio.
- Problemática la baja confianza del municipio y la baja calidad de conectividad vial hacia el municipio.
- Patrimonio natural y cultural como su riqueza arqueológica atrayente de turistas.
- Ubicación estratégica puede ser aprovechado para desarrollar nuevas áreas de recreación, ecoturismo y actividades al aire libre.
- Crecimiento económico sostenibles relacionadas con el turismo.

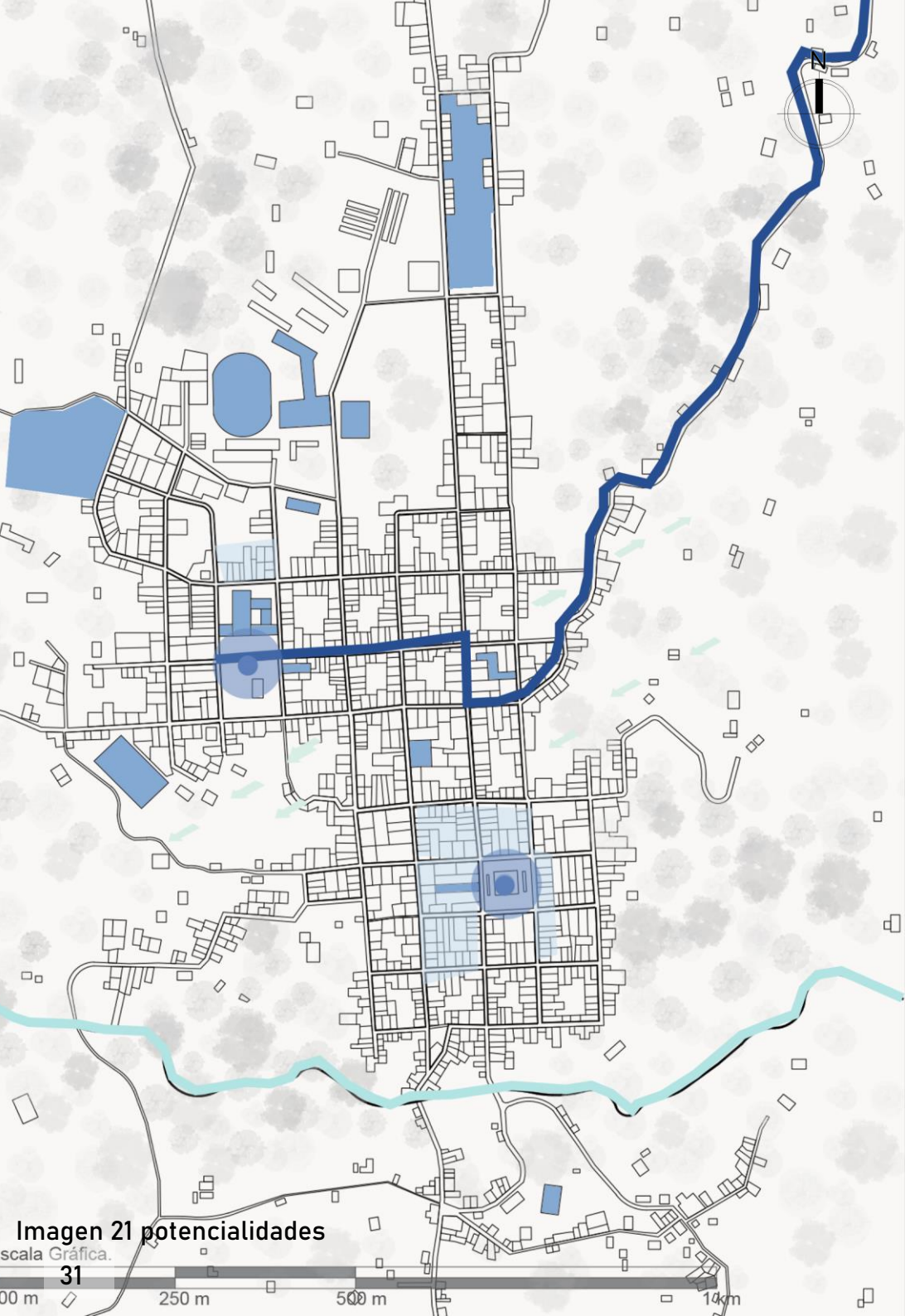
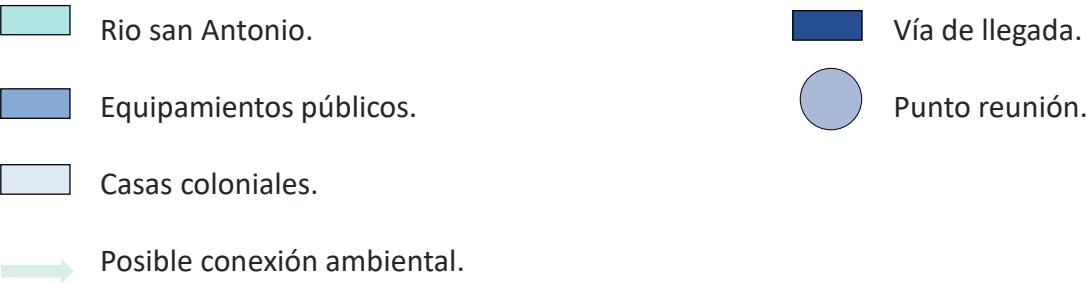


Imagen 21 potencialidades



Identificaciones.

Como se va a realiza Para abordar las problemáticas identificadas se plantea un conectividad urbana que integre la mejora de los recursos naturales, la movilidad y la cohesión social donde "Los espacios públicos son fundamentales para el bienestar de la comunidad, ya que proporcionan un lugar para la interacción social y el esparcimiento."*(Public Space, 1992)*, mediante la incorporación de vegetación nativa, asegurando un equilibrio entre el desarrollo y la sostenibilidad ecológica. Además, se deben realizar intervenciones en la infraestructura para integra nuevas viviendas y garantizar una mayor accesibles para todas las personas.

Gestión de recursos naturales: mejoran do la fauna y flora implementando nuevos espacios públicos incorporando la vegetación nativa para asegurar un equilibrio sostenible e implementando las rampas y andenes sean accesibles y seguros, mejorando la infraestructura para facilitar la movilidad de todas las personas

La movilidad implementar un programa de reparación de baches y mantenimiento de vías internas para mejorar la movilidad dentro del municipio. Esto podría incluir el uso de tecnologías modernas y materiales innovadores que resistan mejor el desgaste, Incorporar señalización adecuada y elementos de seguridad vial, como semáforos peatonales

y zonas bien iluminadas, para mejorar la seguridad de todos los peatones.

Articulación de la comunidad Implementar iniciativas de participación ciudadana en la toma de decisiones y en la gestión de proyectos locales, utilizando plataformas digitales para facilitar la inclusión de todos los habitantes, jurando que todos los habitantes tengan acceso equitativo a los beneficios del paisaje próximo, como espacios públicos y áreas verdes, y del lejano, como vistas y entornos naturales. La distribución desigual de estos recursos puede exacerbar desigualdades sociales.

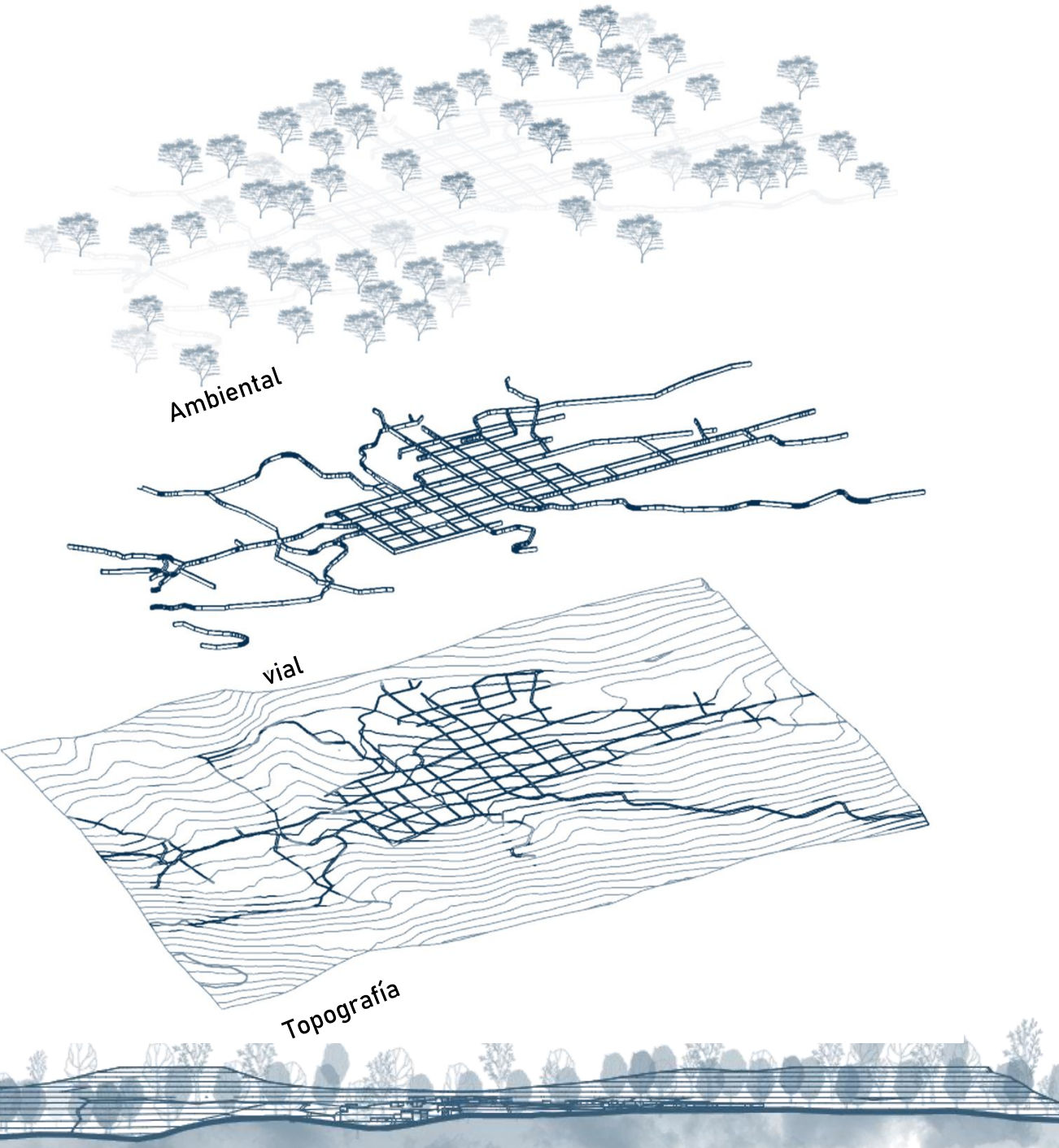
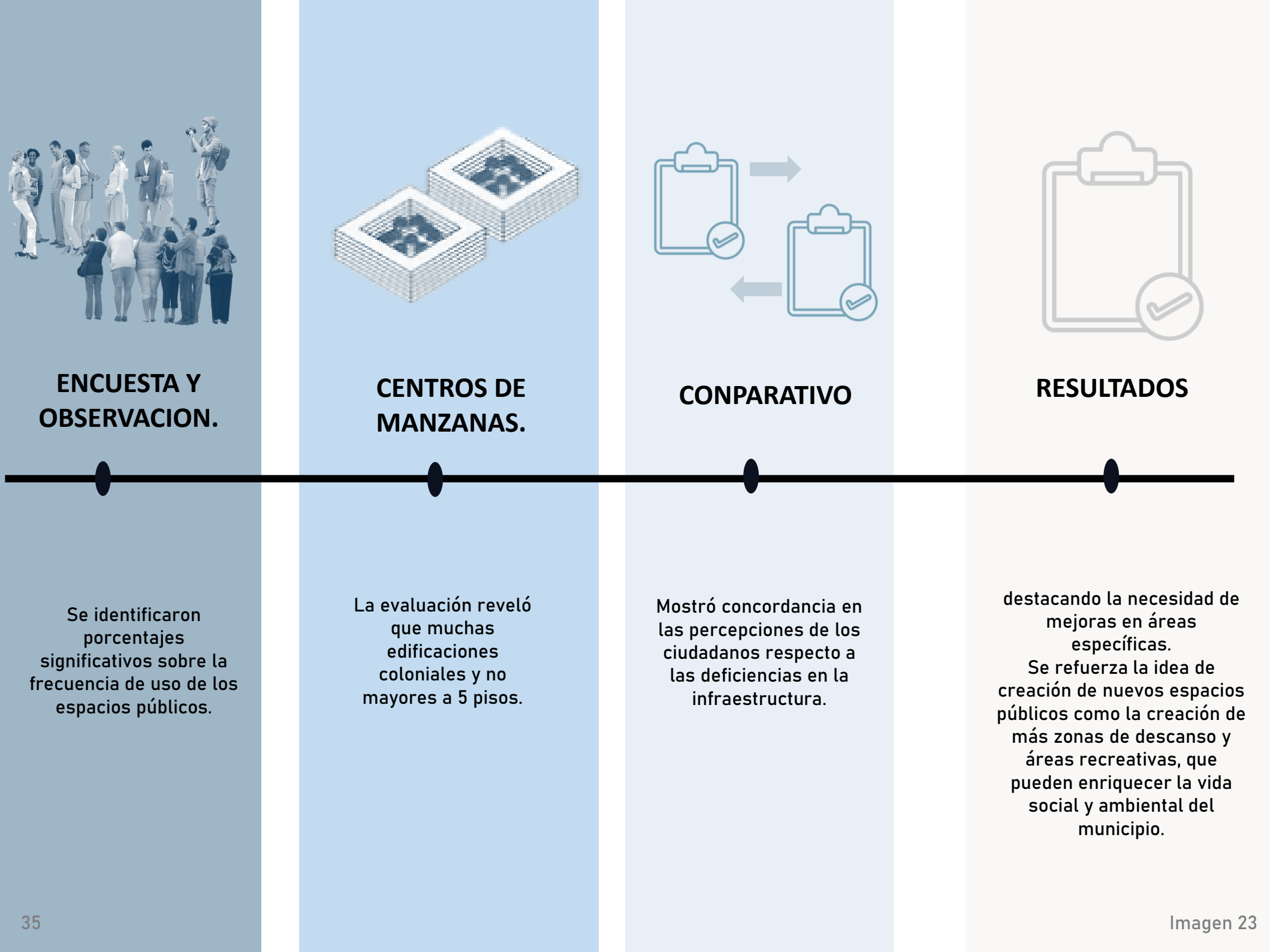


Imagen 22 Análisis



Enfoques y Criterios.

Se llevó a cabo una recolección de datos mediante la realización de encuestas sobre la calificación de los espacios públicos, la frecuencia de uso y las actividades realizadas. Además, se realizó una observación directa del estado del municipio, evaluando el uso de los espacios públicos. Durante esta observación, se anotó la cantidad de usuarios, el tipo de actividades realizadas y la condición de "Las infraestructuras urbanas ya que son fundamentales no solo para el transporte y la movilidad, sino también para la creación de entornos que fomenten la cohesión social y la sostenibilidad." (Gehl (2011))

Finalmente, se llevó a cabo una validación y análisis de los datos, comparando los resultados obtenidos con los datos previamente recopilados. Este proceso permitió implementar propuestas basadas en la investigación, "Espacios públicos y sostenibilidad: propuestas para una ciudad más habitable." (*Revista de Urbanismo*, 12(2), 45-67). enfocadas en la mejora de los espacios en el municipio Támesis, integrando la participación de la comunidad y el uso de tecnologías sostenibles.

Resultados encuesta y observaciones.

Se observo el estado de los lugares y comprobar si el municipio se encuentra es estados verificando, por medio de fotos encuestas y análisis de documentos; Realizo una lista de actividades para la visita de campo como también un mapa del recorrido de la salida.

Se encontró que gran parte del entorno ambiental que rodea al municipio se encuentra a 12 personas del municipio, el cual se encontró en deterioro debido a la falta de mantenimiento o tala indiscriminada también hay áreas donde se arroja basura lo que agrava el problema. Sin embargo existen zonas potenciales en buen estado debido a su ubicación estratégica, podrían ser aprovechadas y revitalizadas para beneficio del municipio, en la accesibilidad, se identificaron complicaciones, especialmente en la zona sur, donde predominan las casas coloniales, lo que indica que esta área debe ser intervenida con cuidado para preservar su valor patrimonial.

Notas observación directa.

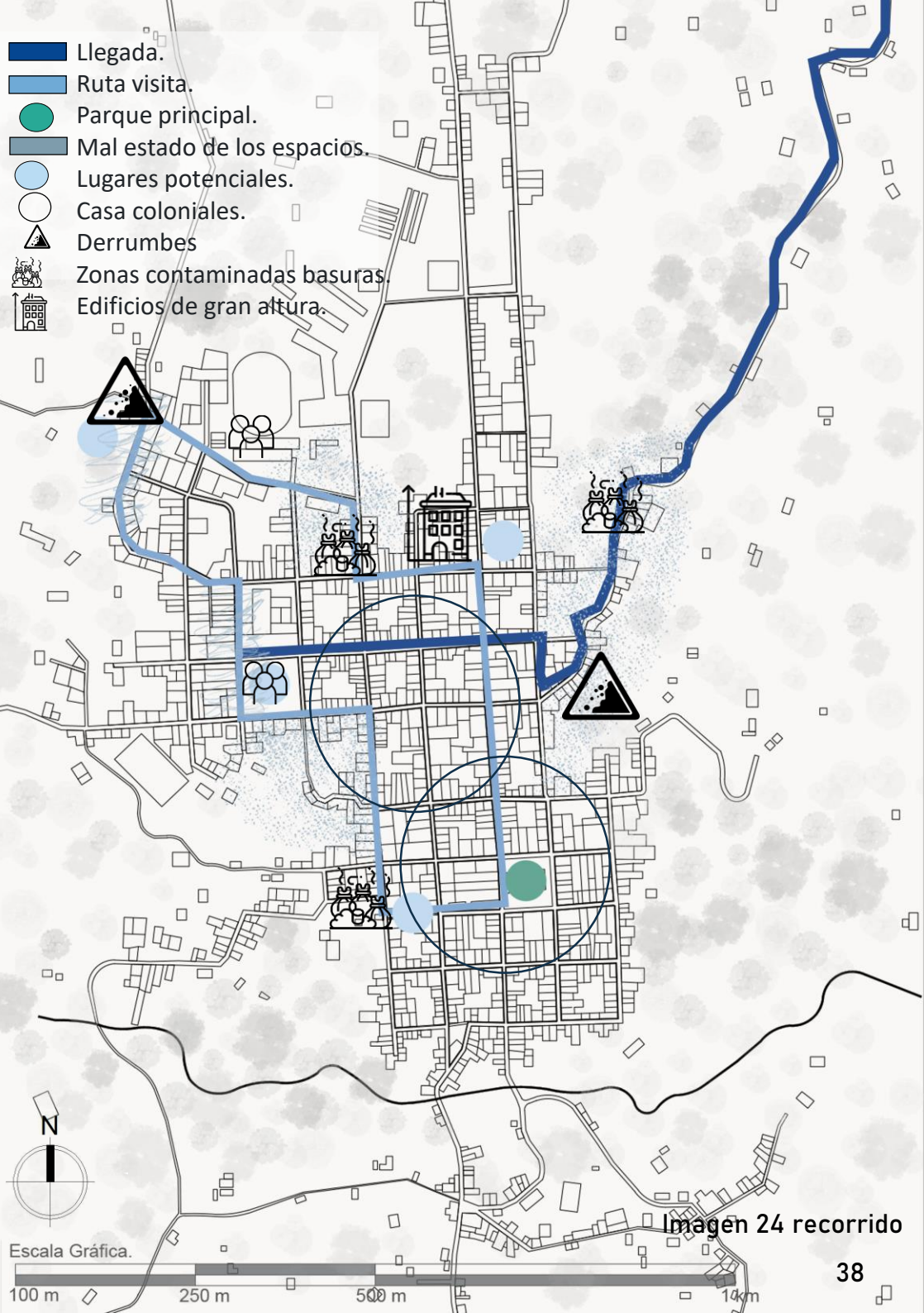
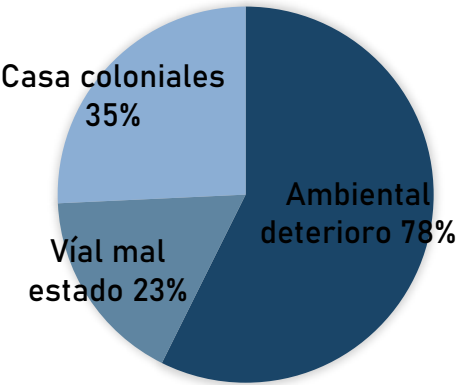
Espacios verde son muy escasa dentro del municipio. Se encuentran encerradas entre manzanas solo se pueden observar al interior de las casas, Ploblematica afirmada la desconexión ambiental

Espacios públicos ausencia de plazas plazoletas provocando una escases de espacios de esparcimiento

Zonas patrimoniales muchas áreas de edificios históricos en estado de conservación y algunos con falta de mantenimiento

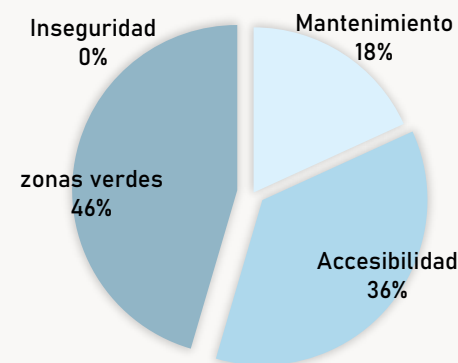
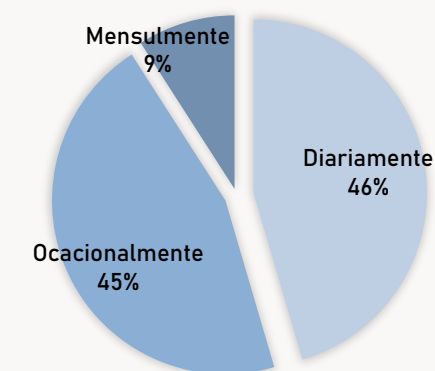
Infrastrutura calles en mal estado falta andenes o muy pequeños poca accesibilidad.

Vvivienda y expansión las casas son de baja densidad y no tener un a planificación lo que crea un caos en la expiación urbana municipio de hay el mal estado de lo ambiental alrededor del municipio



Frecuencia de los espacios

Problemáticas



Recreación 20%

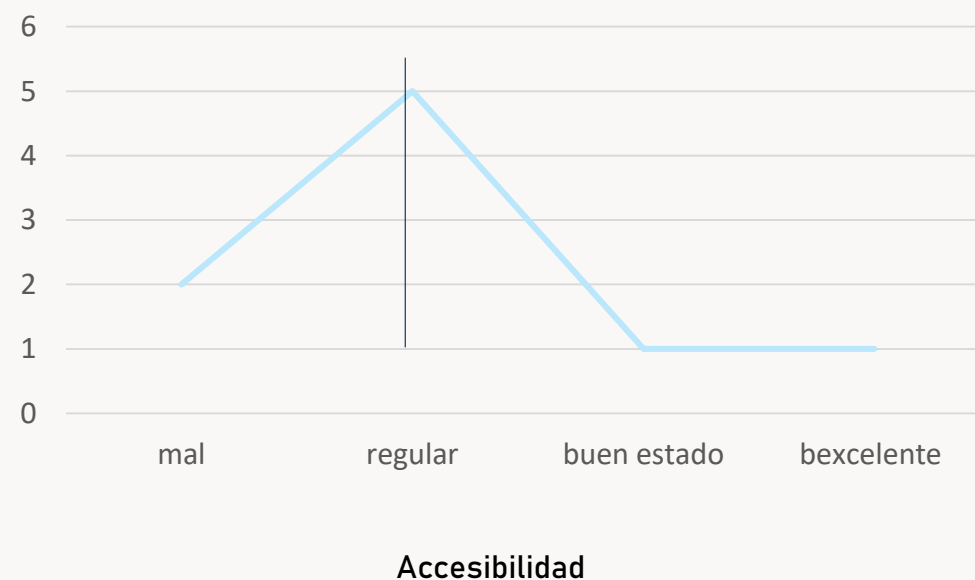


Deporte 30%



Descanso 50%

Actividades que realizan



Resultados parciales.

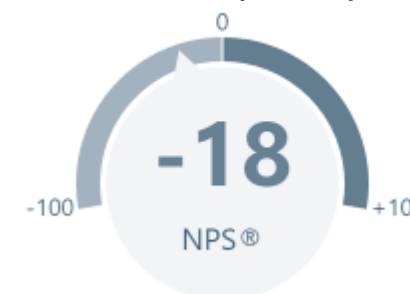
El análisis de la frecuencia del uso de los espacios públicos en el municipio revela un uso activo por parte de la comunidad en un 46% de los encuestados los utiliza diariamente los espacio como lo es el parque o canchas, lo que indica que estos espacios no están abandonados y cumplen con su función importante en la vida cotidiana de los habitantes luego un 45% los frecuenta ocasionalmente, lo cual sugiere oportunidades de mejora para aumentar su uso también se debe tener en cuenta cuales son los espacios que ellos mas visitan ya que hay otros que son menos concurridos donde las a las actividades mas realizadas en estos espacios son la del descanso con un 50%, seguido del deporte 30% y la recreación con un 20%, lo que evidencia la necesidad de diseñar espacios que faciliten el ocio y el descanso como también el encuentro social y la actividad física.

Las principales problemáticas identificadas por la comunidad fueron la falta de zonas verdes 46% y la baja accesibilidad

tanto de movilidad como para personas con discapacidad en un 36%, seguidas por problemas de mantenimiento 18% cual se pude mejorar utilizando materiales más duraderos. Es preocupante que una mayoría considere la accesibilidad deficiente, lo que limita la inclusión y el aprovechamiento pleno de los espacios.

Para finalizar los espacios publicaos existentes obtuvieron una calificación promedio de 18 lo que indica una percepción neutral. Aunque los ciudadanos los valoran por su existencia, consideran que pueden mejorar significativamente en calidad, funcionalidad y diseño.

Estos resultados refuerzan la necesidad de intervenir estratégicamente es espacio público del municipio aprovechando los centros de manzana para fortalecer la red ecológica y de recreación activa y pasiva que respondan efectivamente a las necesidades de la población.



Calificación de los espacios

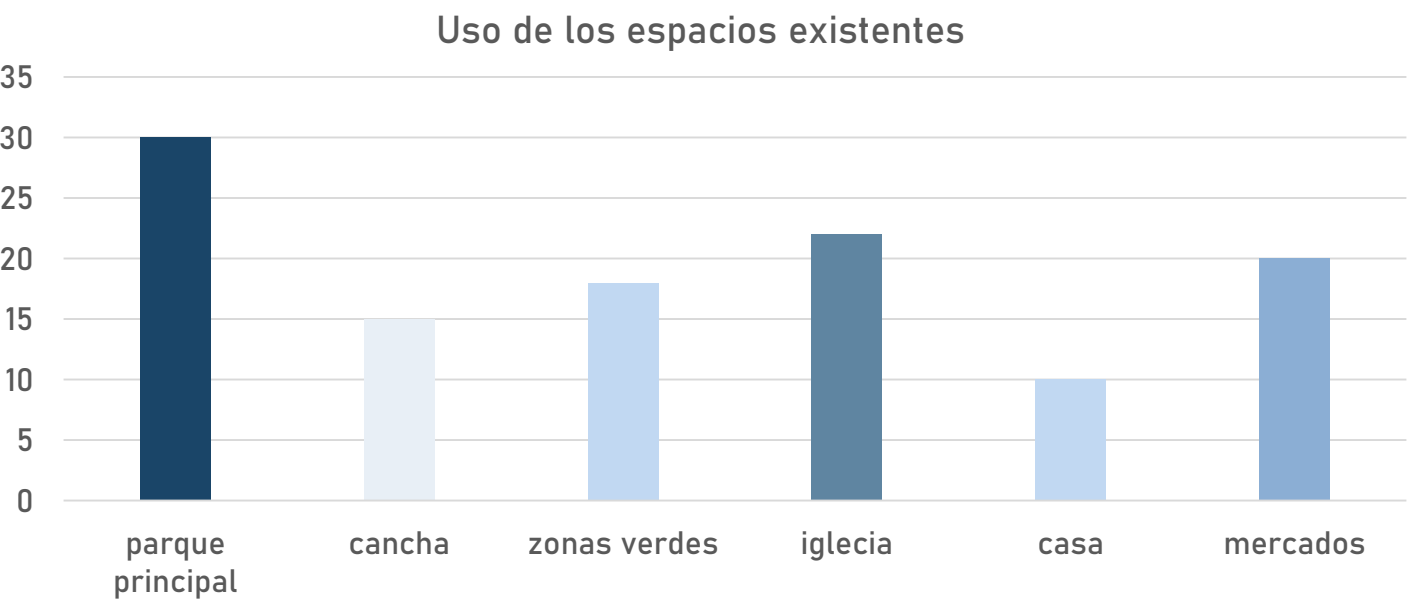
los espacios en Támesis son vistos de manera positiva por la mayoría de los habitantes sin embargo la encuesta señala un estado de 7 lo que significa que son pasivo que es espacio esta bien pero puede estar en mejor condiciones.

Respuestas abiertas.

Usos de los espacios públicos.

¿Cuáles son los espacios públicos que frecuentas más en el municipio y por qué? Encontramos que el parque principal es el mencionado con más frecuencia ya que es considerado un lugar clave para socializar y relajarse siendo así el único que conecta a la comunidad, seguido de este, está la iglesia la cual se encuentra lado del parque donde la gente va a orador y es punto cultural importante, por último, tenemos los espacios deportivos que los frecuentan los jóvenes y la plaza de mercado que es más para las amas de casas.

El lugar ¿Que elementos o mejoras te gustaría ver en los espacios públicos? Estos resultados destacan las principales áreas de mejora que los habitantes valoran en los espacios públicos para saber qué es lo que el municipio necesita en centramos una gran duración y concordancias con lo que piden que se pueden incorporar en el plan de renovación urbana, La mayor demanda esta em las zonas de descanso ya que se ve necesario bancas o lugares de estancia con recreación y de interacción social como también la sobra que quiere decir del cuidado ambiental e incorporación de fauna y flora.



Persona 1 Don carlos

“Para mí, el parque principal es esencial. Es el único lugar que realmente conecta con toda la comunidad. Ahí es donde todos nos reunimos, ya sea para conversar, descansar o simplemente observar el paisaje.”

Esta también nos cuenta que es urgente implementar más zonas de descanso, con bancas cómodas y máquinas para ejercitarse. También hacen falta espacios donde se pueda jugar ajedrez u otros juegos de mesa al aire libre, tanto para niños como adultos.

Persona 2 Dorys

“En mi caso, destaco el parque y la iglesia. La iglesia es un lugar de oración, pero también de encuentro, y el parque es donde suelo compartir con mis amigos. Además, la plaza de mercado y los alrededores de la iglesia también son espacios clave de interacción.”

Y proponiendo a su vez mejorar la vegetación y cuidar las zonas verdes. Donde sería útil incluir más estancias con árboles grandes que den sombra, sobre todo en las calles, para hacer más agradables los andenes amplios.

Persona 3 Miguel

“Yo resalto la cancha de fútbol y el parque principal. Son espacios donde disfruto del paisaje y donde se puede convivir con otras personas mientras se practica deporte o se descansa.”

Proponiendo mas zonas recreativas tanto para niños como para adultos, y especialmente áreas para la interacción comunitaria, donde podamos reunirnos sin que sea necesariamente en un parque tradicional.

De la teoría a la acción.

El proyecto se fundamenta en una lectura multiescalar que parte desde la escala macro, con el fin de ubicar el área de intervención según las problemáticas y necesidades que presenta el municipio, teniendo una contextualización del territorio más amplia. Esto nos permite identificar relaciones urbanas, ambientales y sociales a nivel general, así como las conexiones entre sectores, vías principales y equipamientos estratégicos.

Con ello, nos aproximamos a la escala micro, centrándonos en el área específica de intervención urbana, permitiéndonos ir con mayor precisión hacia la solución de problemas, interviniendo con conciencia el territorio para mejorarlo.

En la escala micro se observa con detalle el entorno inmediato del área a intervenir, reconociendo las condiciones físicas del espacio, los vacíos urbanos, los centros de manzana y el tejido social que habita el sector. Esta mirada permite identificar directamente al usuario del espacio público, comprendido no solo como el habitante local, sino también como parte de un sistema más amplio de relaciones sociales y económicas.

Se busca enfocar la entidad del espacio público en su ampliación, de modo que se cumpla con el índice de espacio público por habitante, integrando 13.914,8 m². Teniendo en cuenta a los habitantes no solo por su residencia, sino también por sus actividades cotidianas, su movilidad y sus zonas de ocio, entender al usuario en este contexto territorial es esencial para proyectar espacios públicos más justos, accesibles y significativos.

El 43,6% de la población de Támesis que cambió de residencia en los últimos cinco años lo hizo por razones familiares; el 38,6% por dificultad para conseguir trabajo; el 4,8% por necesidad de educación y el 3,9% por amenazas a su vida (DANE). Entre 2015 y 2023, más de 446 personas ya no habitan el municipio, ya que buscan oportunidades de estudio y empleo. Quienes permanecen en Támesis viven principalmente del turismo y de la agricultura.



Mujeres 8,499



Hombres 8,677

Habitantes 17 176

Imagen 25
Macro

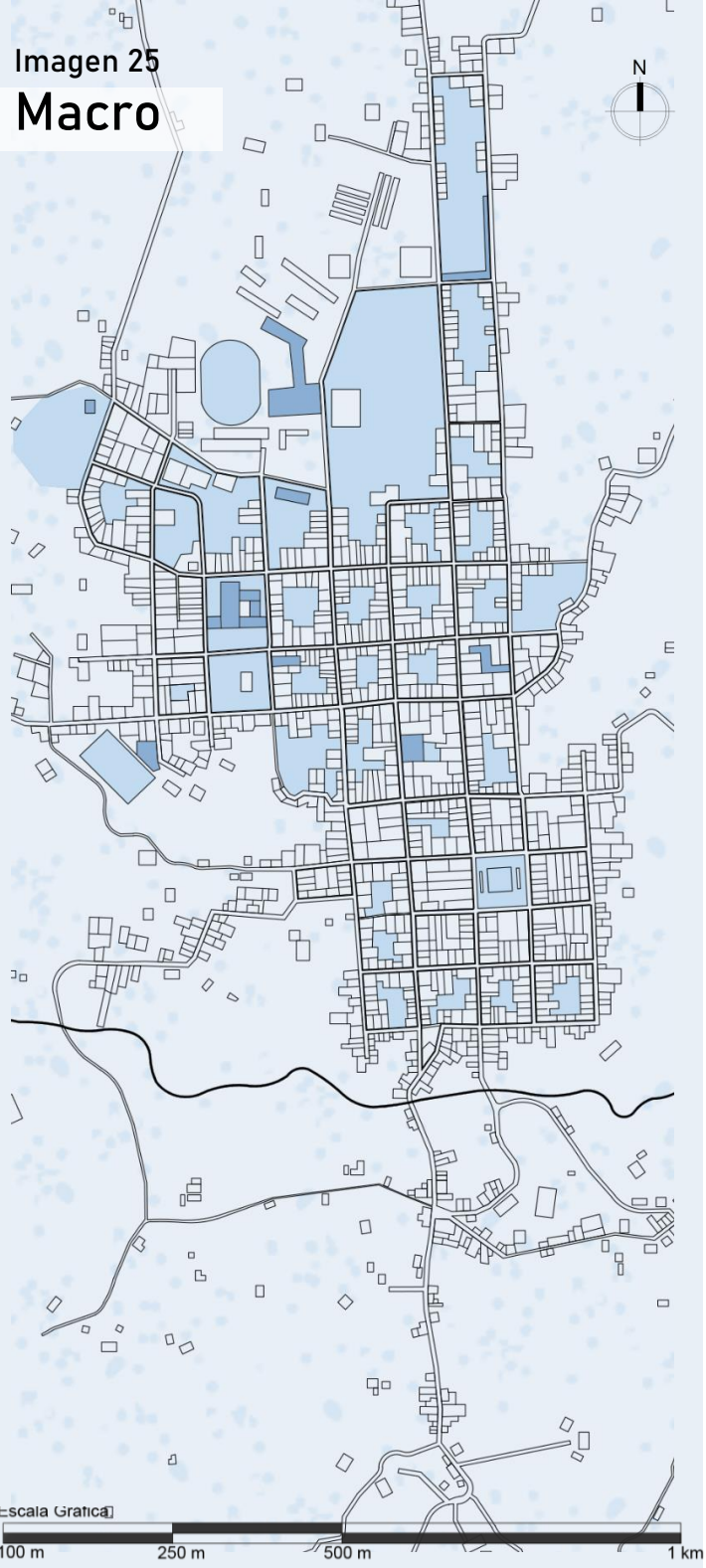
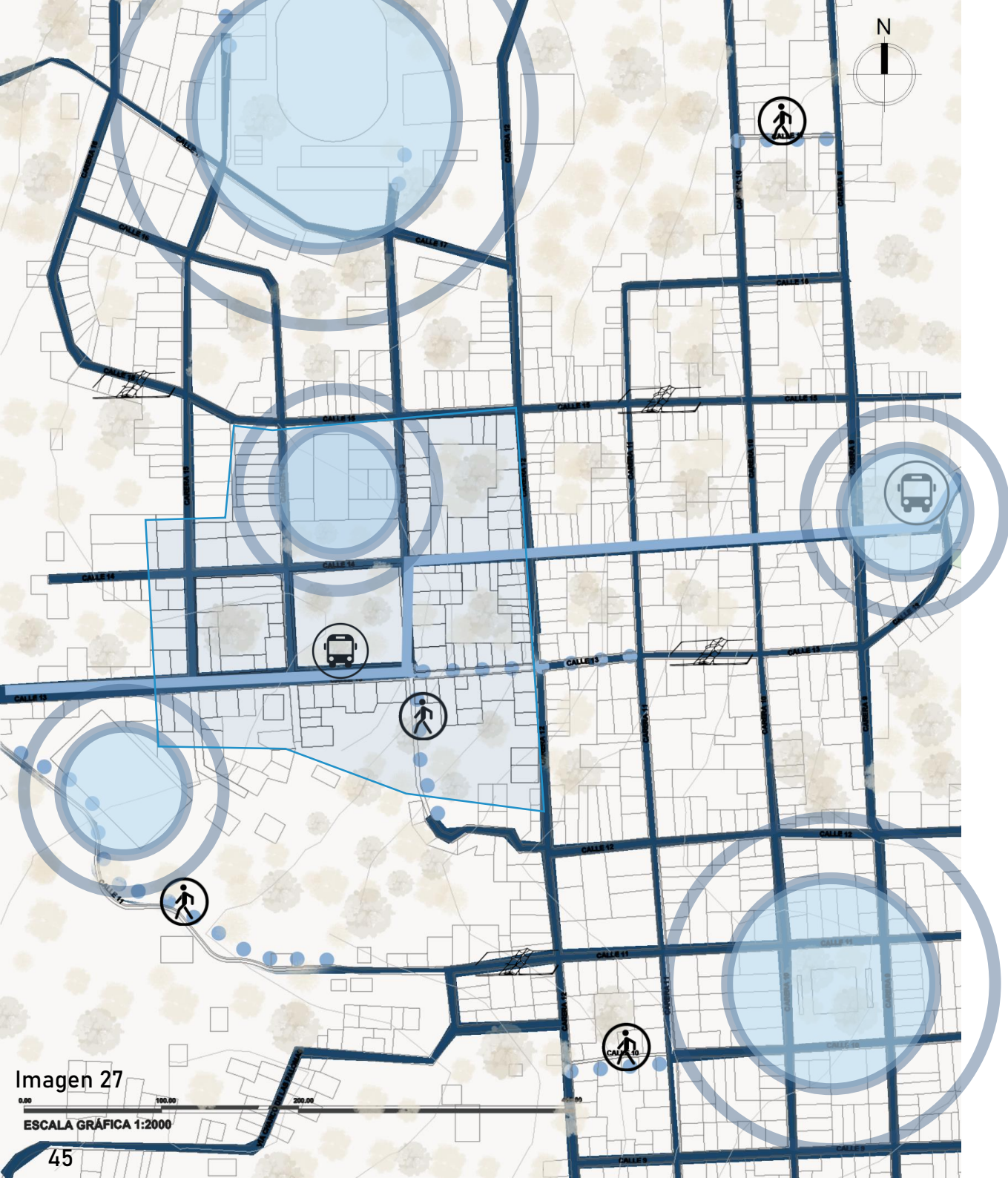


Imagen 26
Micro





La movilidad en el municipio presenta varios retos para la calidad de vida. La ausencia de pavimentación en las carreteras que conectan el municipio ha generado desconexión, afectando el flujo cotidiano de sus habitantes, el acceso a servicios básicos y la integración territorial. A esto se suma el evidente deterioro de la infraestructura vial, especialmente en las vías internas del municipio, las cuales presentan baches, hundimientos y falta de mantenimiento; condiciones que incrementan el riesgo de accidentes y congestionan la circulación vehicular.

También se evidencia la inexistencia o deficiente calidad de las aceras, que no están diseñadas para facilitar el desplazamiento de personas con discapacidad o de la tercera edad. Estos problemas resaltan la necesidad urgente de mejorar la infraestructura vial y peatonal para asegurar la conectividad y accesibilidad dentro del municipio, beneficiando así a todos sus residentes.

Estas problemáticas reflejan la urgente necesidad de implementar una estrategia

-  Alto flujo peatonal.
-  Para de bus.
-  paso solo peatonal.
-  Vía principal.

Movilidad.

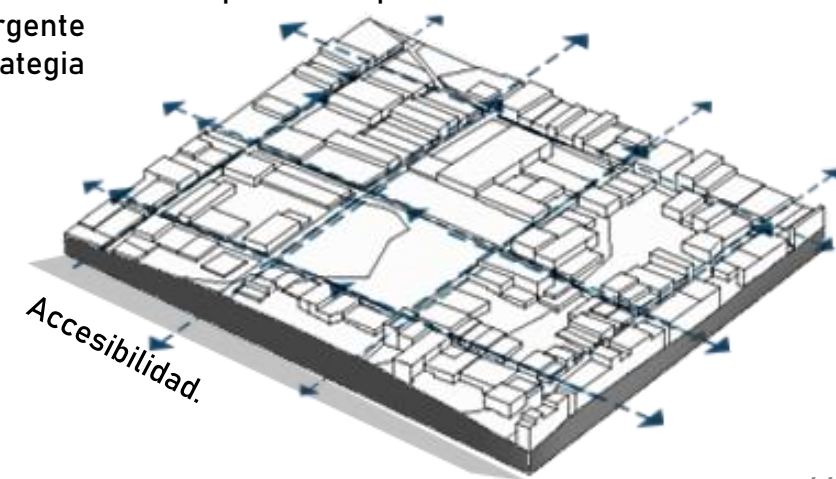
integral de movilidad sostenible, que priorice la mejora de las condiciones viales, la seguridad de peatones y ciclistas, y la accesibilidad universal como eje de inclusión y equidad para todos los habitantes.

Como estrategia, se propone la creación de nuevas conexiones peatonales y la conversión de algunas vías en un solo sentido, priorizando el paso peatonal y mejorando el tránsito vehicular, con el objetivo de brindar mayor seguridad y fluidez a los habitantes.

Uso de transporte:

Motorizado: El transporte público está conformado por buses y busetas que comunican el municipio con Medellín. Se presenta alto tráfico debido a que las vías son estrechas y de doble sentido, además de su mal estado.

No motorizado: El paso peatonal es insuficiente en varias zonas del municipio. La mayoría de las personas se desplazan a pie o a caballo, y son pocos los que utilizan la bicicleta.



Equipamientos y espacios publico.

Las infraestructuras y zonas de preservación y enriquecimiento del patrimonio cultural del municipio representan un componente esencial en la consolidación de la identidad local. Los bienes de interés cultural — como monumentos, sitios históricos y obras de arte— no solo poseen un valor educativo, sino que también actúan como elementos de cohesión social. Al recordar y valorar el pasado, se fomenta un sentido de identidad y pertenencia que contribuye a la construcción de un municipio más unido y solidario.

Estos elementos reflejan la historia viva del territorio. En ellos, los pueblos indígenas retrataron animales que cazaban y les servían de alimento; figuras geométricas que evidencian sus conocimientos matemáticos — como espirales abiertas y cerradas—; y representaciones simbólicas de la fecundidad, la maternidad y sus jefes portando báculos y penachos. También dejaron constancia de su conocimiento astronómico, ya que en algunos grabados es posible observar la ubicación de los planetas (Francisco, 2023).

Espacios potenciales y conectores urbanos

En el municipio existen espacios que requieren procesos de revitalización y renovación, así como otros que pueden funcionar como conectores urbanos, fortaleciendo la estructura espacial y social de Támesis.

El parque principal el cual se encuentra en cerrado en el centro y sus espacios son apretados y poca gente ingresa a el prefieren estar afuera con los otros negocio.

Capilla santa Ana un lugar potencial para renovar ya que al frente de esta se en cuenta un lote vacío que podría convertir ce en una segunda plaza del pueblo

Equipamientos. Alcance.

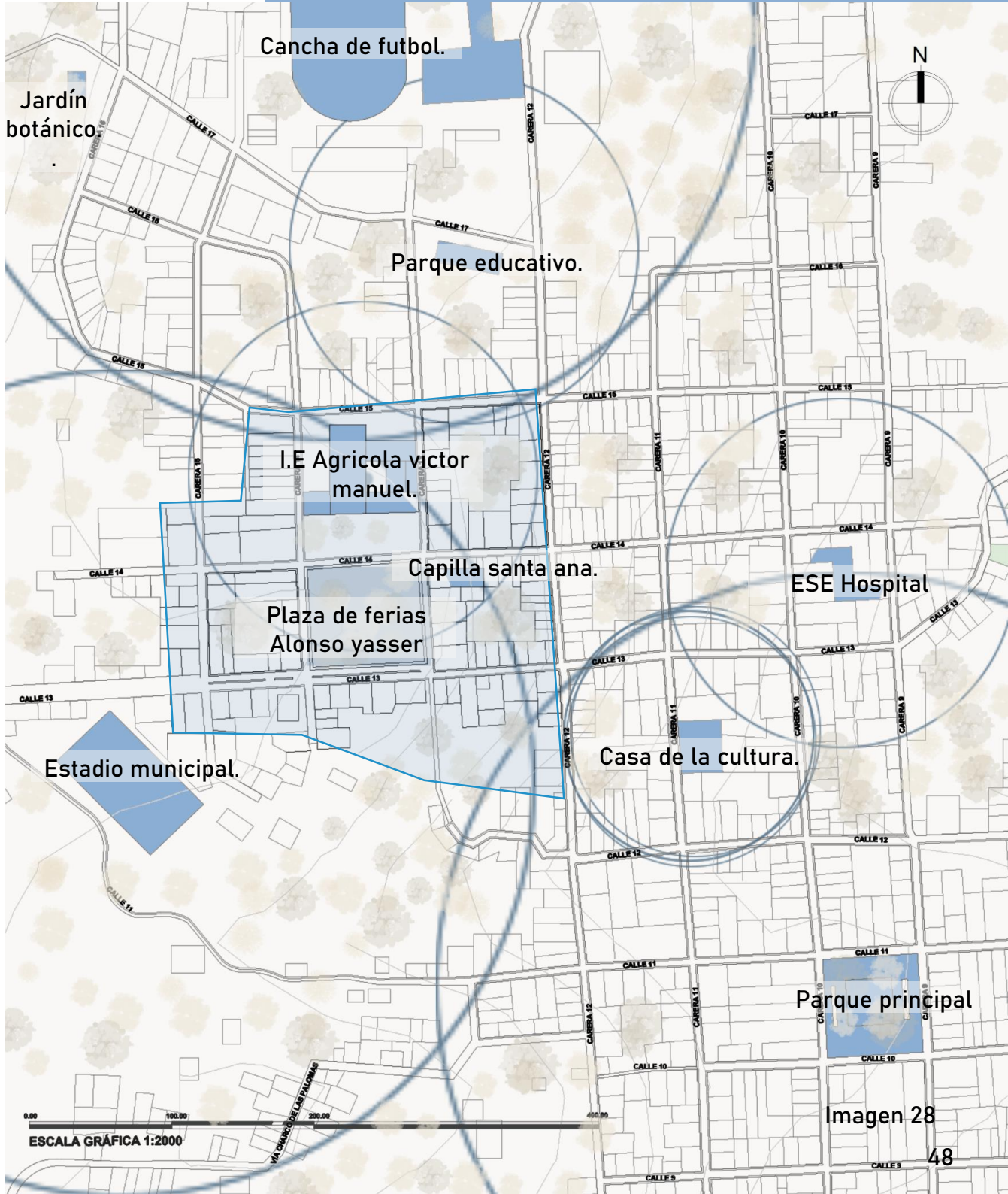
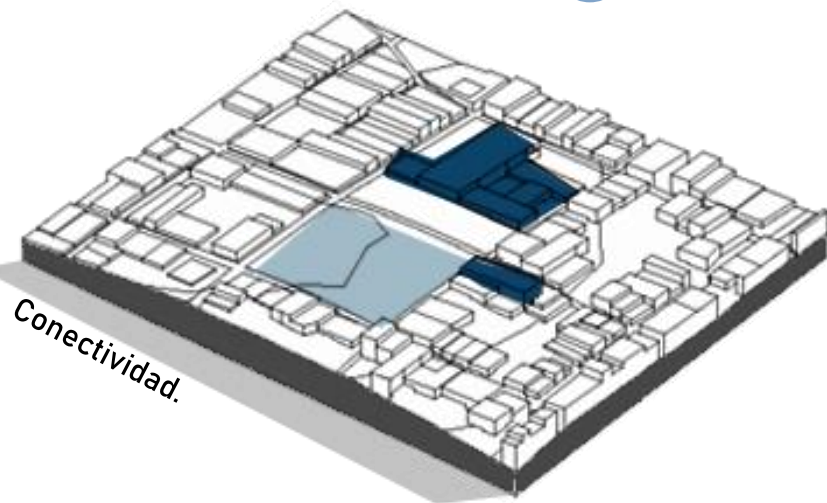


Imagen 28

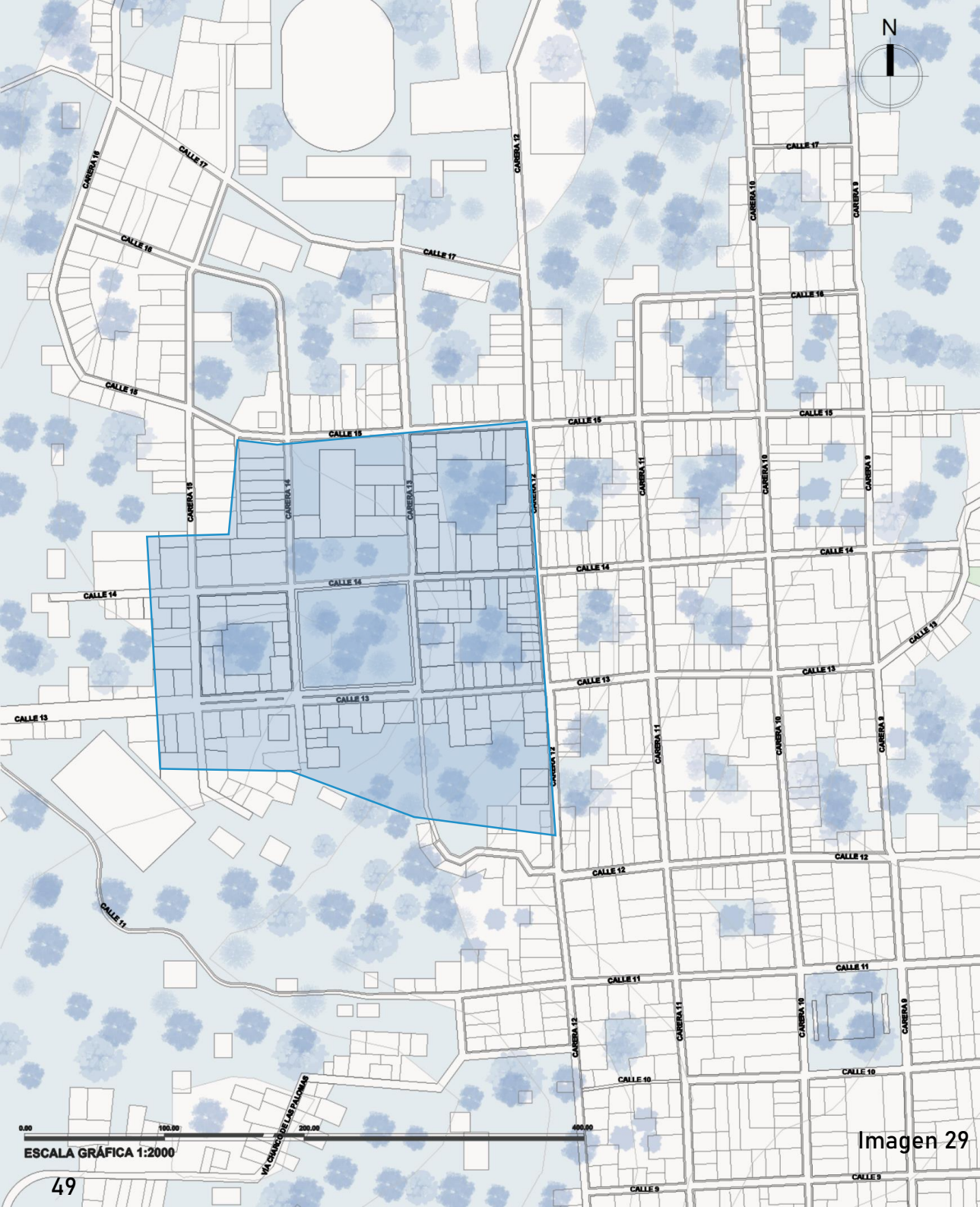


Imagen 29

Ambiental.

Sistema ambiental se encuentra como manchas por todo el municipio, crean los centros de manzanas. También cuenta con varios espacios ambientales como sitios de interés turístico, donde las personas pueden ir a las cascadas, cavernas, senderos, museo, como patrimonios históricos. Se tiene en cuenta que entre el 72% (Alcaldía de Támesis) de los habitantes no reciclan, lo que influye en el empeoramiento del cambio climático.

Cuerpos de agua: Los ríos, quebradas y fuentes de agua en Támesis juegan un papel fundamental en el abastecimiento de agua para el municipio y en el mantenimiento de su biodiversidad. Se destacan el río Cártama y diversas quebradas que cruzan el territorio. **El agua, ríos y cascadas:** río San Antonio, balnearios de Río Frío y Pescadero.

Sostenibilidad: Hay esfuerzos locales para promover la conservación ambiental, como la protección de las cuencas hidrográficas y la reforestación de zonas que han sido degradadas. La comunidad y organizaciones ambientales están trabajando en la restauración de áreas naturales y la promoción del turismo ecológico.

Desafíos: Uno de los principales problemas es la falta de conectividad ambiental dentro del pueblo. Las áreas verdes se presentan como manchas aisladas, sin conexión entre ellas.

Incluso dentro de las manzanas urbanas se encuentran zonas verdes que no tienen un uso claro y donde, en muchos casos, el acceso está bloqueado, impidiendo su integración en la red ecológica.

Aunque el municipio está rodeado de vegetación y fauna, el interior urbano presenta un paisaje dominado por las viviendas, con muy pocos árboles, a excepción de los que se encuentran en el parque principal.

Otro desafío significativo es la deforestación y la degradación del suelo debido a la actividad agrícola, lo que ha afectado de manera grave los ecosistemas locales. Según la Alcaldía de Támesis, este problema ha sido combatido durante mucho tiempo, aunque aún persisten dificultades en la restauración de las áreas afectadas.

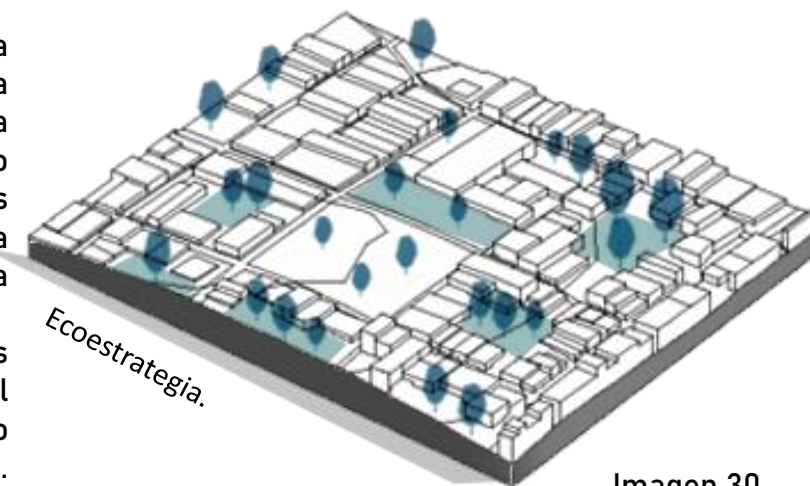


Imagen 30

Estrategias.

Estrategias para la planificación y desarrollo del proyecto urbano en Támesis se enfocó en tres puntos esenciales: solucionar la conectividad por medio de los equipamientos, la mejora medioambiental del municipio y, la más importante, los centros de manzana como gran potenciador urbano, teniendo en cuenta también:

- Planificar la construcción de nuevos parques de bolsillo o áreas verdes en zonas subutilizadas, especialmente en áreas que carecen de espacios verdes, mejorando la experiencia de descanso y recreación, y ofreciendo más opciones para la comunidad.
- Mejorar la accesibilidad: implementar rampas, andenes amplios y señalización para

personas con movilidad reducida, aumentando la inclusión para los habitantes.

- Implementar infraestructura en áreas recreativas como zonas para deportes, máquinas de ejercicio al aire libre y juegos para niños. También, implementar juegos de mesa, fomentando la diversidad en los espacios.

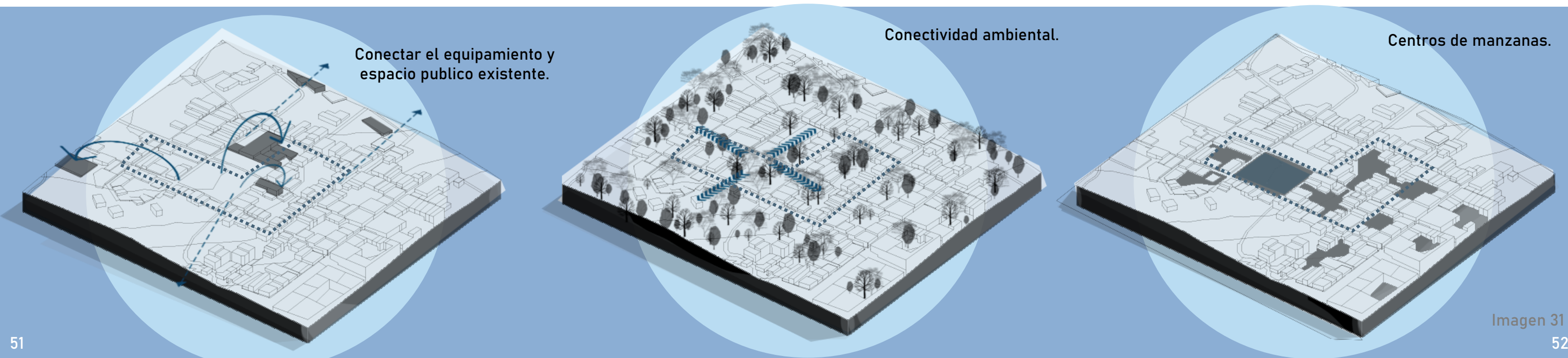
- El cuidado del medio ambiente mediante la implementación de fauna y flora del lugar, y utilizando tecnologías sostenibles para el manejo de agua y energía en los espacios, lo que ayudará al cambio climático.

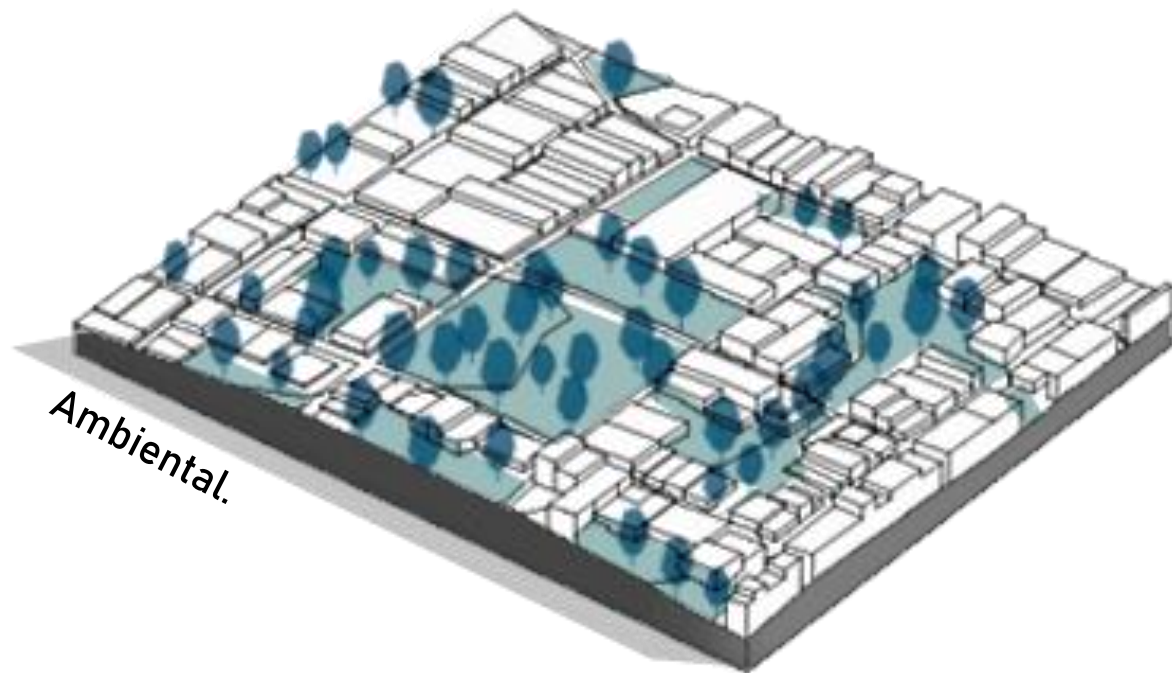
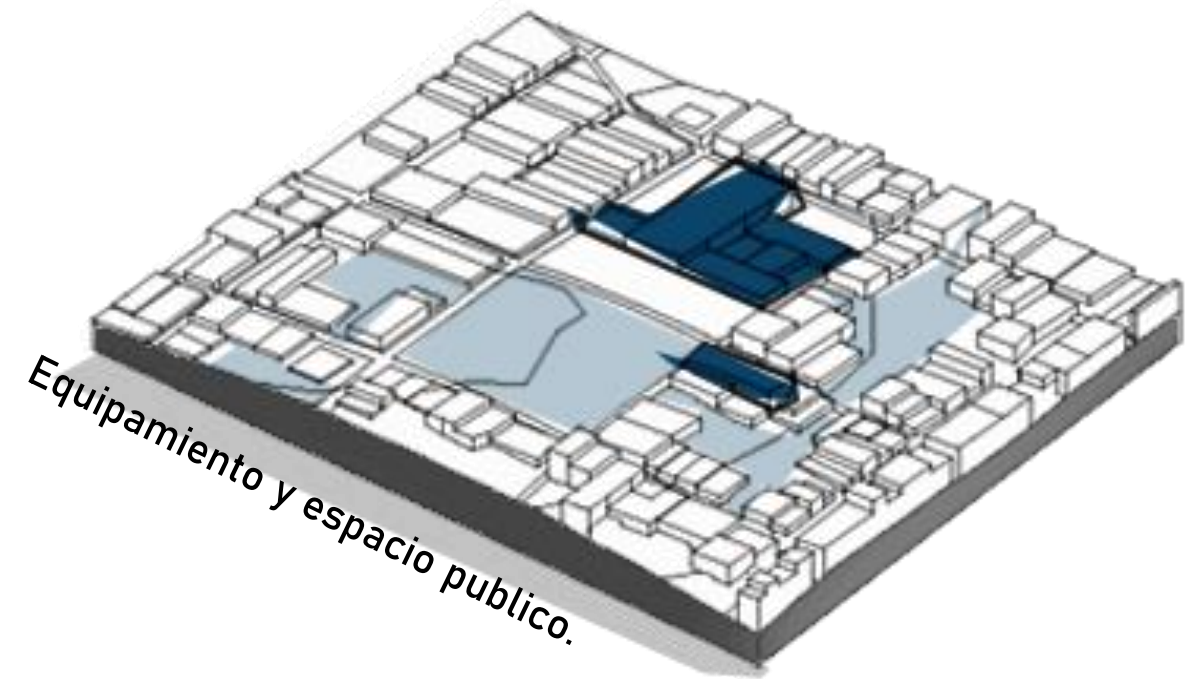
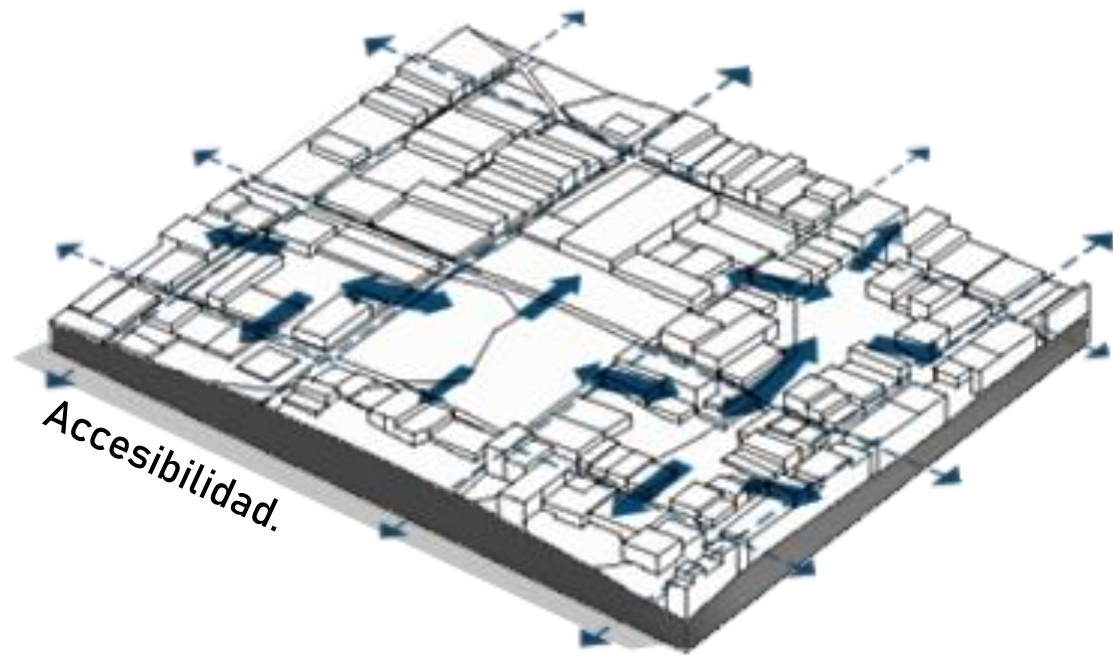
Equipamiento patrimonio: Parte del reconocimiento de los equipamientos existentes, buscando fortalecer su presencia y función social, articulando los nuevos espacios públicos dentro de los centros de manzana. Permitiendo que el patrimonio construido y los servicios comunitarios cobren nueva vida, promoviendo el cuidado, la apropiación y la continuidad de la memoria del lugar.

Ambiental: El proyecto incorpora criterios ambientales mediante la conservación de árboles existentes e incorporación de nuevos, la creación de jardines de infiltración y la inclusión de vegetación adaptada al clima local. Esta estrategia mejora el microclima,

reduce la escorrentía y aporta a la sostenibilidad urbana.

Centros de manzana: La intervención se estructura a partir de la apertura y activación de los centros de manzana, transformándolos en espacios multifuncionales accesibles desde las calles hacia los equipamientos, abriéndose al público y permitiendo generar nuevos lugares de encuentro, contemplación, juego y comercio integrados con el tejido urbano existente. Los centros de manzana se convierten así en articuladores sociales, ambientales y espaciales, promoviendo relaciones más equitativas y sostenibles.





Centros de manzanas como estrategias.

La estrategia parte de la identificación del gran potencial de los centros de manzana, que al ser reactivados se convierten en nodos clave de transformación ambiental y social. Consiste en abrir estos centros actualmente cerrados, transformándolos en espacios públicos que se conecten directamente con equipamientos o entre ellos, introduciendo infraestructuras verdes, áreas de juego, zonas comerciales de bajo impacto, espacios para el encuentro comunitario, jardines urbanos o recorridos peatonales.

La intervención se articula en tres componentes estratégicos:

Accesibilidad: se busca garantizar la apertura y conexión de los centros de manzana a través de entradas peatonales.

Ambiental: se incorporan jardines pluviales, vegetación nativa y huertos urbanos como parte de una infraestructura ecológica que ayude a regular el microclima.

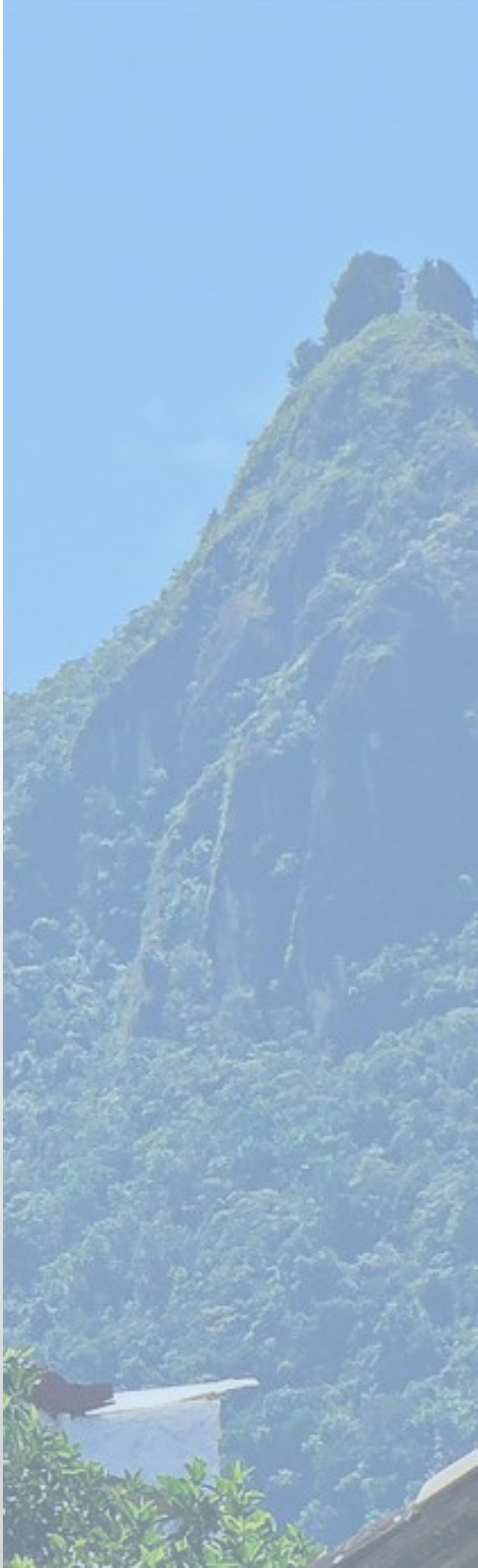
Equipamiento y espacio público: se integran usos mixtos como mobiliario urbano, áreas de descanso, etc.

Intervención de espacio publico en Támesis

55 a 106 pag

- Renovación de centros de manzana55 pag
- Diseño de la plaza central61 pag
- Estrategias constructivas y materiales sostenibles85 pag
- Redes Técnicas en Espacio Público.95 pag

3



Renovación de centros de manzanas

La propuesta de renovación de los centros de manzana en Támesis surge como una estrategia integral de reconexión ambiental y social, donde la naturaleza se incorpora al tejido urbano como un elemento estructurante y activo dentro de la vida cotidiana.

El proyecto parte del reconocimiento del déficit de espacio público y de la fragmentación ambiental presente en el municipio, planteando una red de espacios interiores articulados por corredores verdes que promueven la movilidad peatonal, la accesibilidad universal y la sostenibilidad urbana.

Cada centro de manzana se concibe como un nodo de encuentro comunitario que concentra actividades culturales, recreativas y contemplativas. A través de la introducción de zonas de descanso, miradores, terrazas, graderías y áreas deportivas, se fomenta la interacción entre habitantes y visitantes, dinamizando la vida urbana sin perder el carácter local ni la identidad paisajística.

El diseño asigna a cada espacio un uso específico según los resultados de las encuestas y observaciones realizadas, permitiendo responder de manera directa a las necesidades de la comunidad. De esta manera, algunos centros se destinan a zonas de estancia y descanso, otros a comercio o recreación, generando una red activa y diversa.

 Uso mixto: integra vivienda, comercio y servicios, fomentando la actividad constante.

 Encuentro: concentra espacios culturales, promoviendo la vida comunitaria.

 Mirador: crea un punto de contemplación del paisaje natural,

 Recreación: zonas de estancia que incentivan la actividad física y el esparcimiento.

Zonificación.

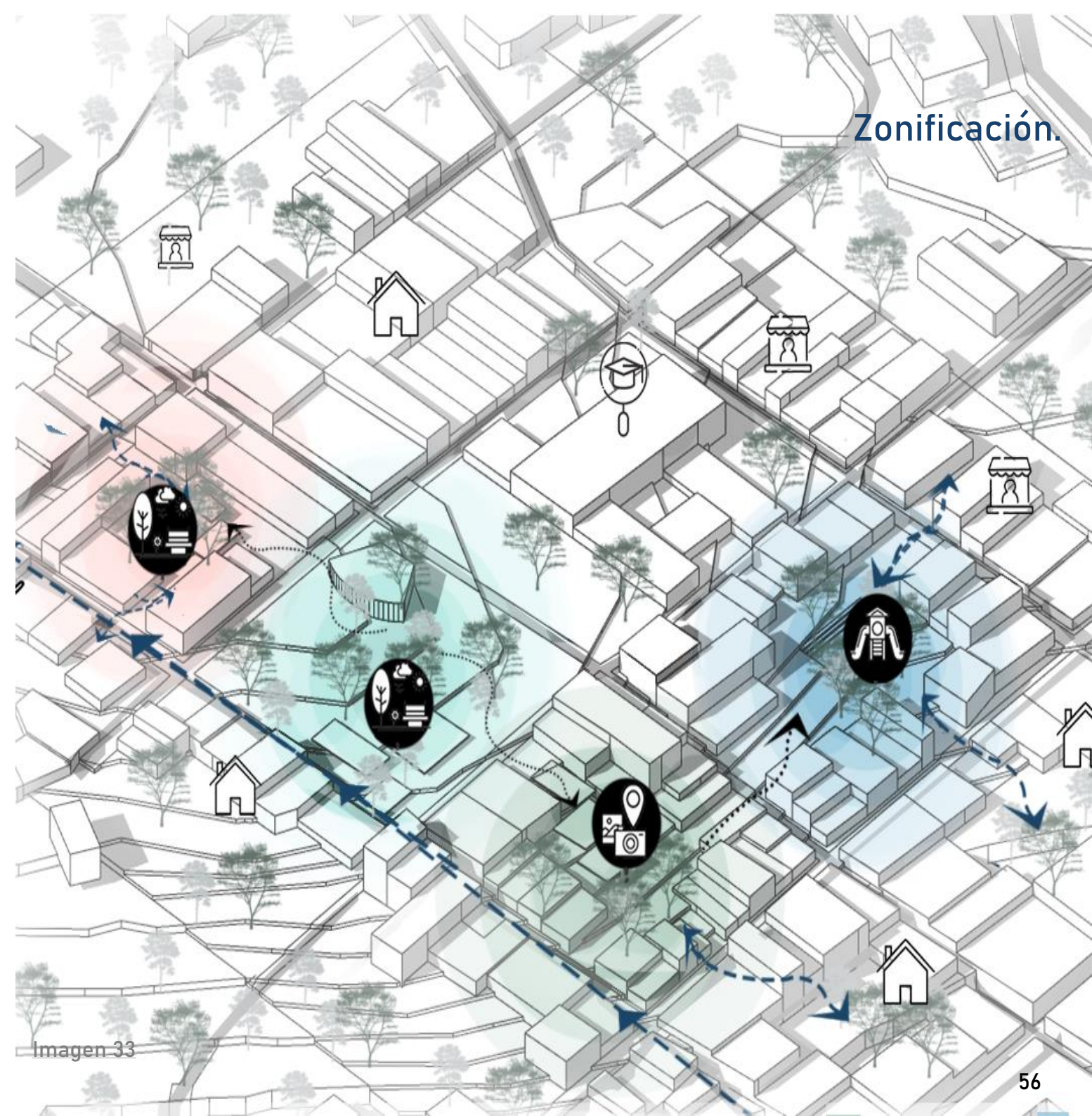


Imagen 33

Zonificación.

- Principales
 - Plaza principal.
 - Mirador.
 - Uso mixto.
 - Zona recreación
- Complementarios culturales.
 - Auditorio aire libre.
 - Descanso y encuentro

- Otros
 - zona estancia
 - Huertos.
 - Zonas húmeda
- Circulación
 - movilidad accesible
 - Peatonal
 - Vehicular

La zonificación organiza los centros de manzana en función de sus usos y jerarquías, priorizando los espacios públicos principales como la plaza central, el mirador y las zonas recreativas. Se integran áreas complementarias como auditorios, zonas de descanso y huertos urbanos que fomentan la

interacción y el bienestar social. La red de circulación peatonal y accesible conecta estos puntos mediante corredores verdes, generando una estructura continua que promueve la movilidad sostenible y la integración ambiental del municipio.

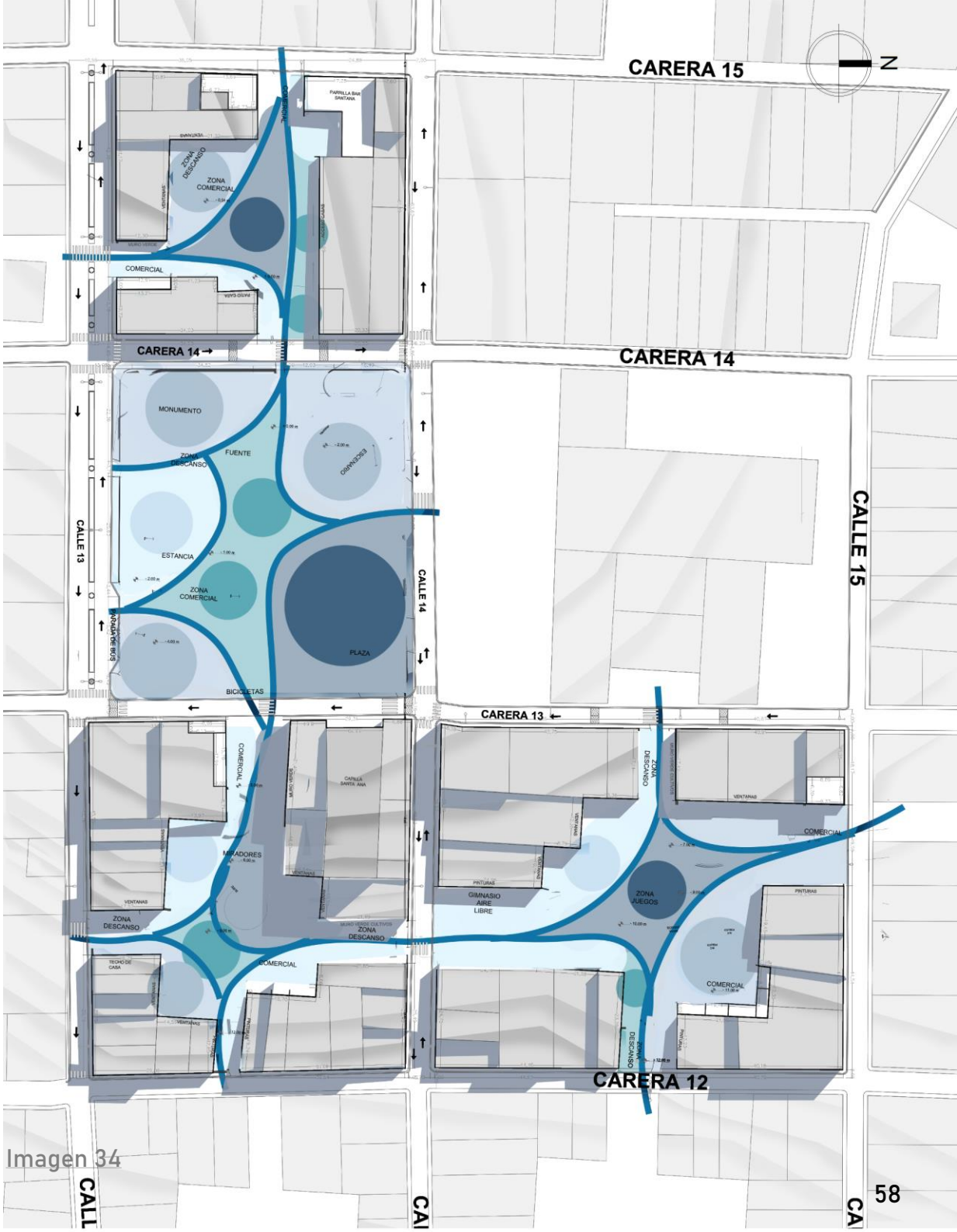
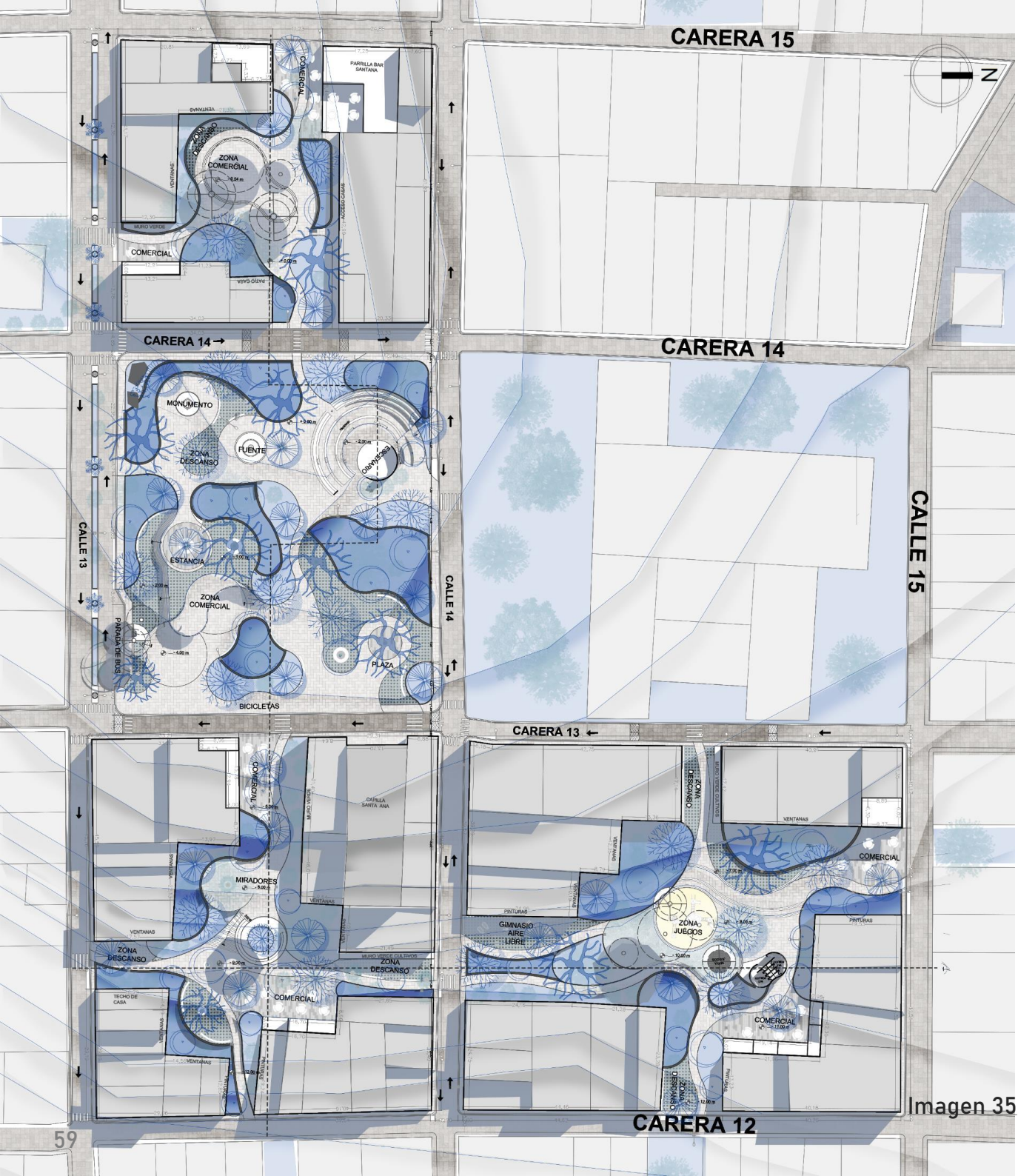
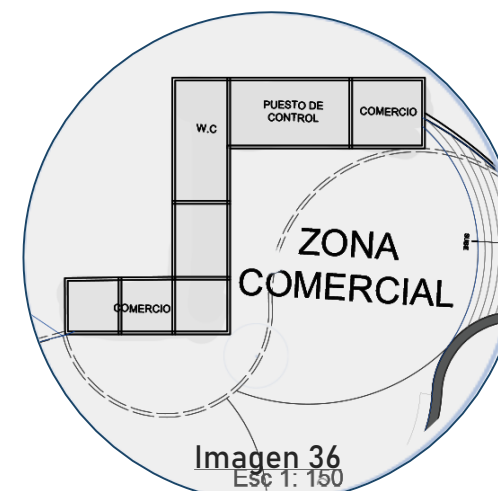


Imagen 34

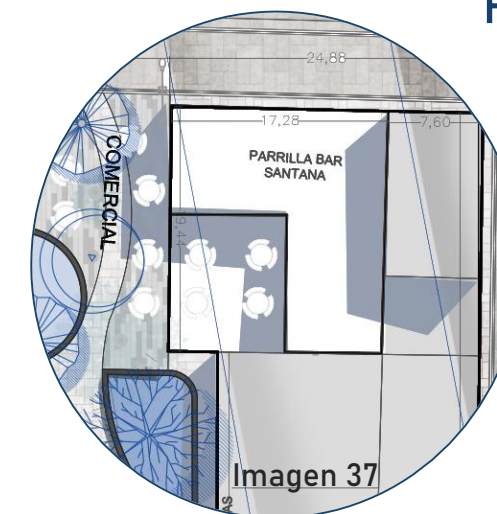


Planta.



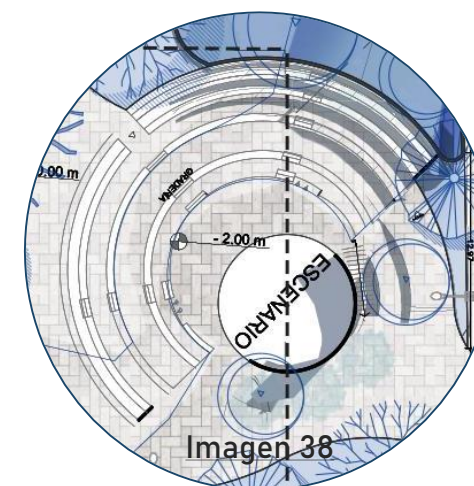
Comercio

Curtos técnico, zona de control y comercios



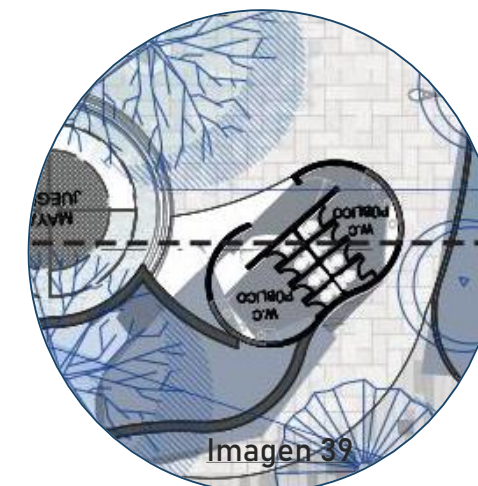
Comercio existente

El espacio publico brinda zona mesas para
aquellos comercios nuevos y existentes.



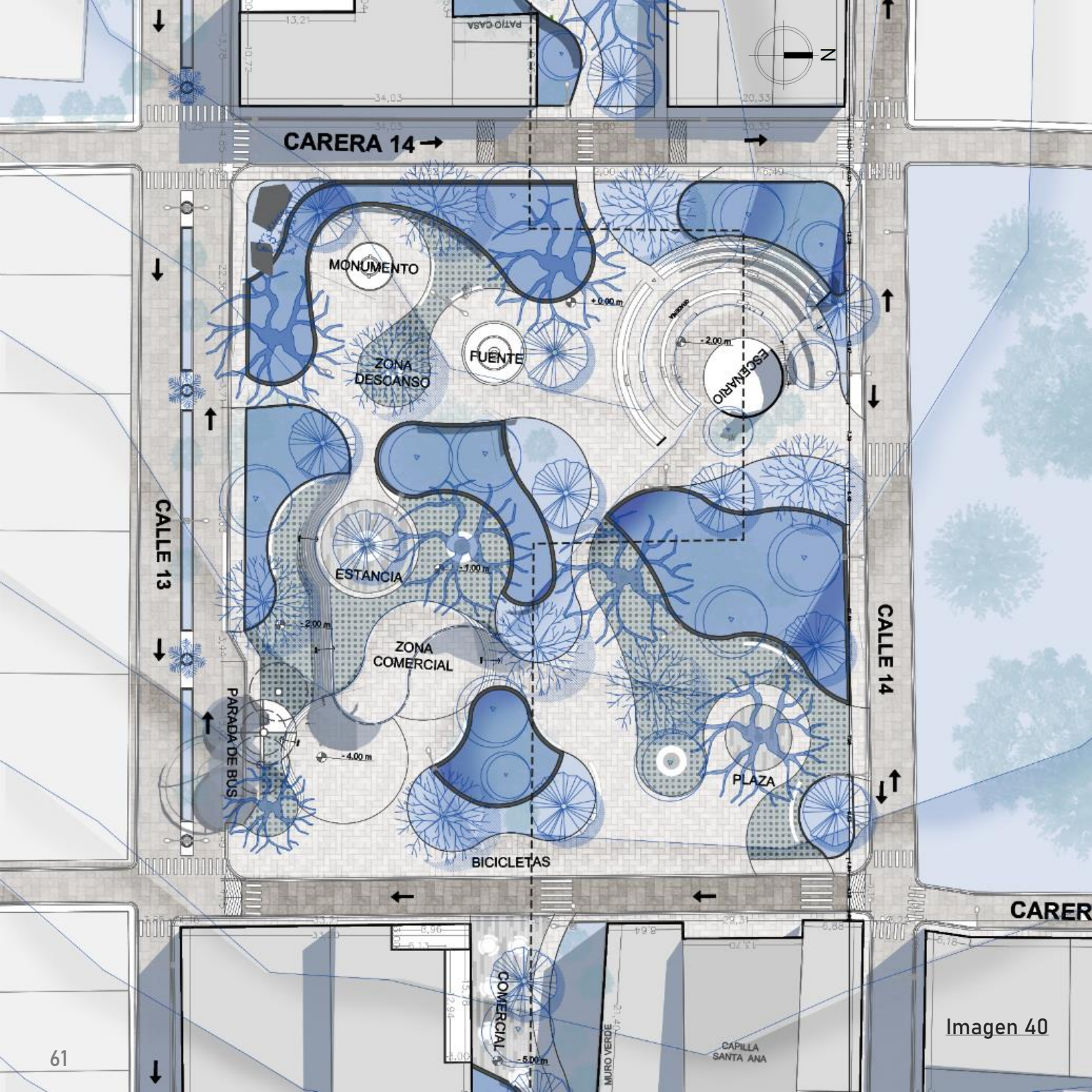
Auditorio aire libre

Gradería con zona subterránea para material escénico.



Baños públicos

En la zona concurrida.



Diseño de Plaza central

La plaza central se concibe como el principal punto de encuentro y articulación del proyecto. Este espacio busca revitalizar la vida urbana de Tamesis mediante la integración de áreas verdes, mobiliario sostenible y zonas de permanencia que fomentan la interacción entre habitantes y visitantes.

El diseño prioriza la accesibilidad universal y la conexión directa con los corredores ecológicos, permitiendo que la plaza funcione como un pulmón verde dentro del centro urbano. Además, se incorporan zonas de sombra, espacios culturales al aire libre y recorridos peatonales que promueven el descanso y la contemplación del paisaje.

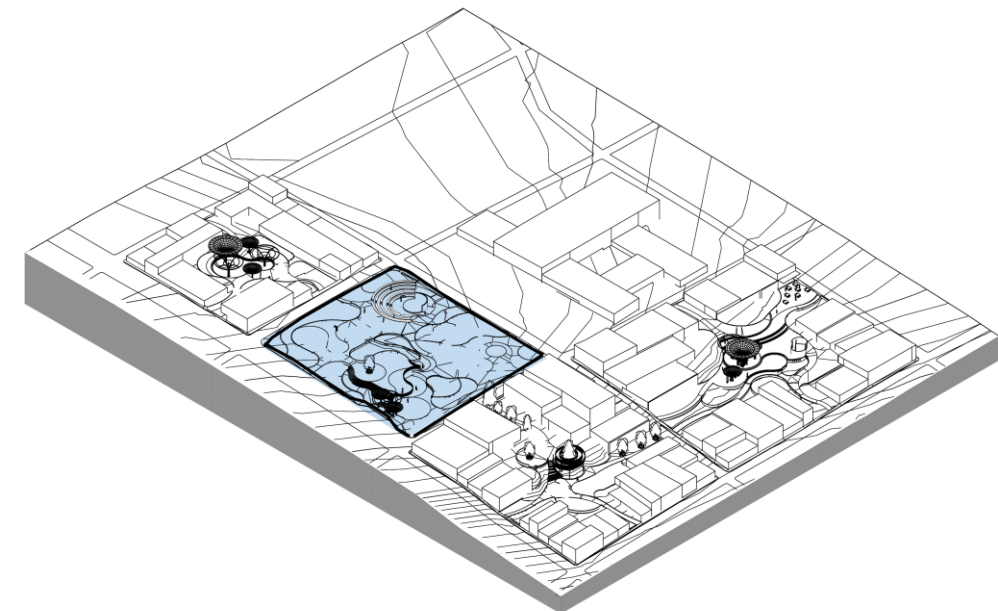


Imagen 40

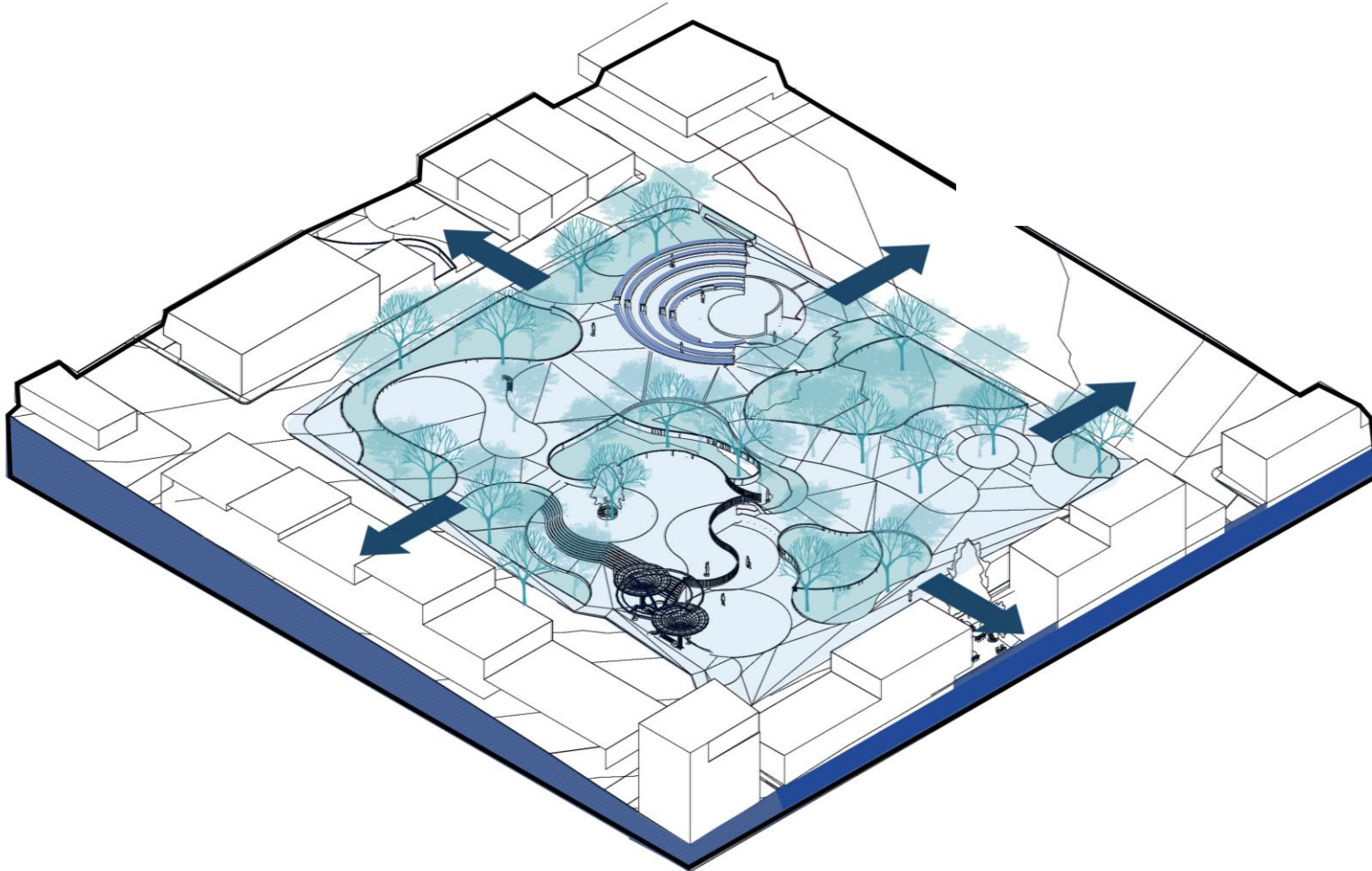
Plaza

El diseño de la plaza central busca revitalizar el corazón del municipio mediante la integración de espacios verdes, áreas de encuentro y recorridos accesibles. Se propone una plaza multifuncional, pensada para fortalecer la vida comunitaria y promover la sostenibilidad integrado zona de descanso y opción como también zonas de sombra, mobiliario en madera local, jardines nativos fomentando el confort ambiental y la conexión con el paisaje natural.

Además, se prioriza la movilidad peatonal y el acceso universal, garantizando que todos los habitantes puedan disfrutar del espacio de

manera equitativa. La plaza se convierte así en un nodo articulador entre la cultura, la naturaleza y la vida urbana.

Uno de sus espacio principales el auditorio el cual sigue la topografía existente creando las gradas, contando con un escenario abierto y un muro artístico que también funciona como elemento de percusión, en su parte baja un espacio subterráneo para almacenamiento y baños, creando así un lugar para la cultura, el encuentro y la expresión colectiva mejorando así la cohesión social.



-  Zona verde
-  Arboles
-  Exigencias
-  Conexión

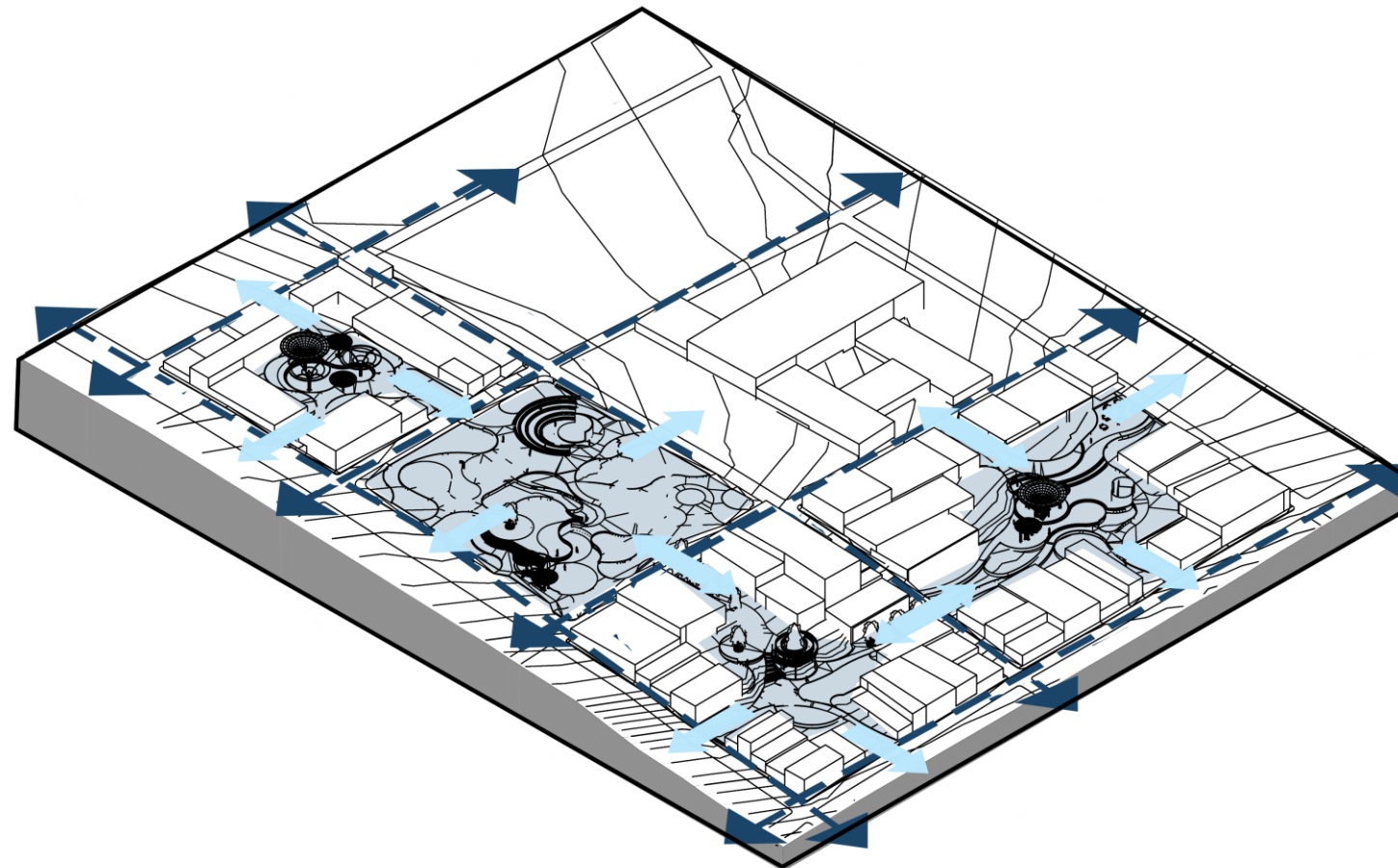


Imagen 42



Imagen 43

Centros de manzanas.



La intervención en los centros de manzana surge como respuesta a las problemáticas halladas como lo son la falta de espacios verdes y áreas de conexión dentro del tejido urbano; estos centros de manzanas considerados anteriormente como áreas cerradas o subutilizadas, se transforman en espacios públicos interiores, donde se promueve la integración ecológica y social.

A través de estrategias como la apertura de corredores verdes, el uso de

vegetación nativa, la incorporación de mobiliario comunitario y senderos peatonales, se logra mejorar la calidad ambiental y fortalecer la red ecológica municipal.

De esta manera, los centros de manzana se convierten en micro espacios de encuentro y descanso, que conectan barrios, reducen el déficit de espacio público y aportan a la sostenibilidad y al bienestar colectivo.

- Conexión vial
- Conexión peatonal
- Espacios

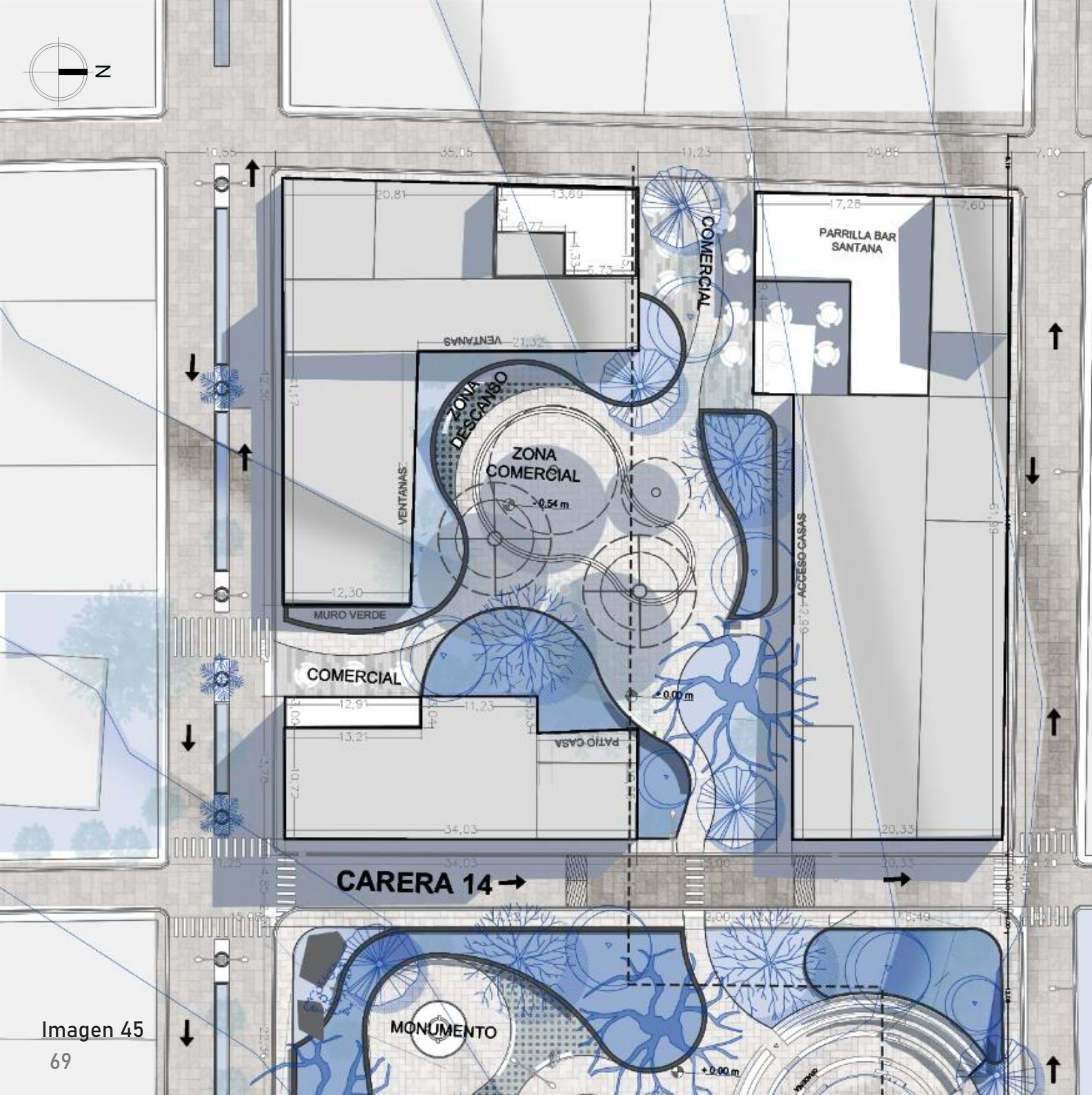
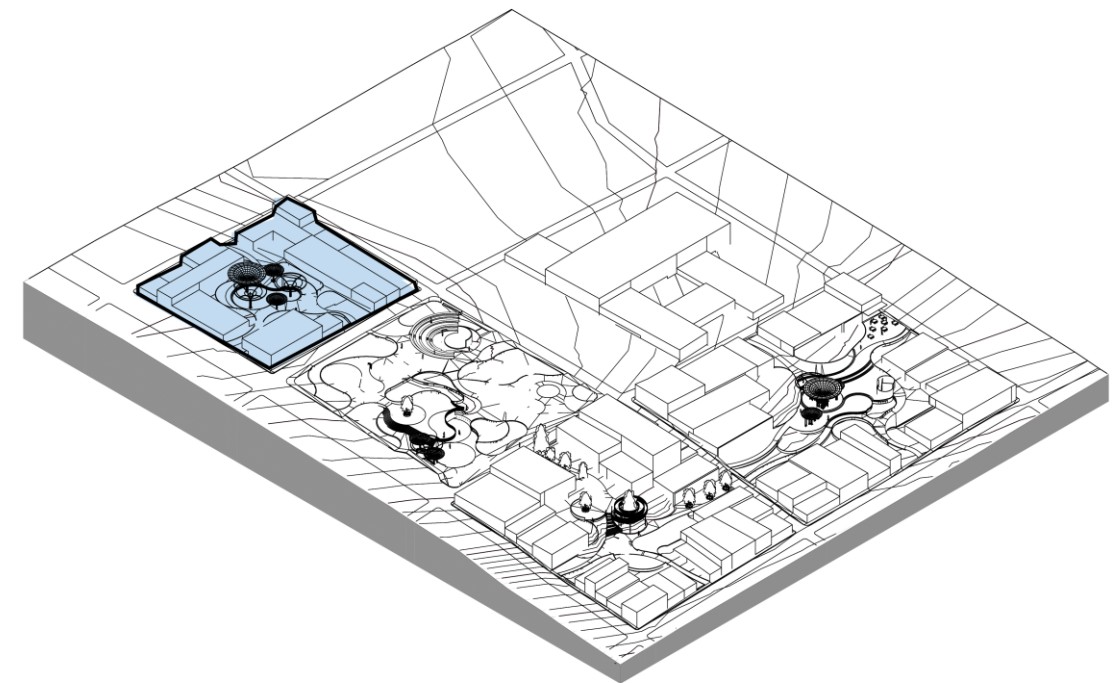


Imagen 45

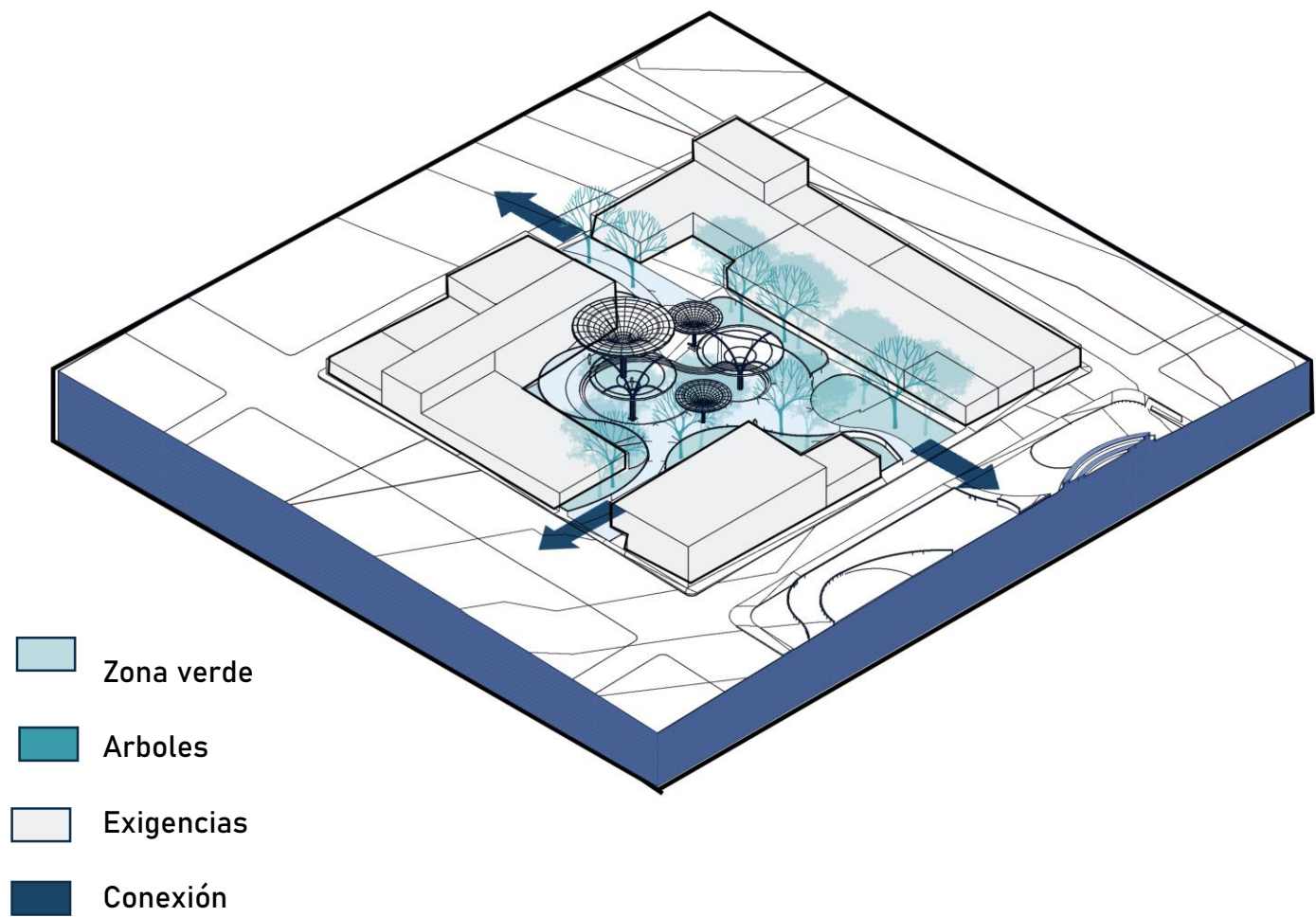
Manzana comercial.

La manzana comercial se plantea como un espacio mixto que combina comercio local, vivienda y zonas de descanso. Su diseño busca reactivar la economía del municipio al impulsar el pequeño comercio, especialmente aquellos vinculados al turismo y la producción artesanal.

Las circulaciones peatonales se amplían para facilitar la movilidad y se integran terrazas verdes y mobiliario flexible que permite adaptar el espacio a distintas actividades, desde ferias hasta mercados temporales. Esta manzana se convierte en un punto de dinamismo económico y social dentro del tejido urbano.



Zona comercial .



El primer espacio como centro de manzana es una zona soterrada la cual mantiene la actividad comercial en el centro, protegida por las pérgolas ligeras que filtran la luz y acompañan el recorrido peatonal. Se genera un espacio fresco y sombreado que

dinamiza el paso diario y la permanencia en el centro urbano; Espacio que impulsa la economía local y la interacción social, integrando comercio y naturaleza en un entorno accesible y sostenible.

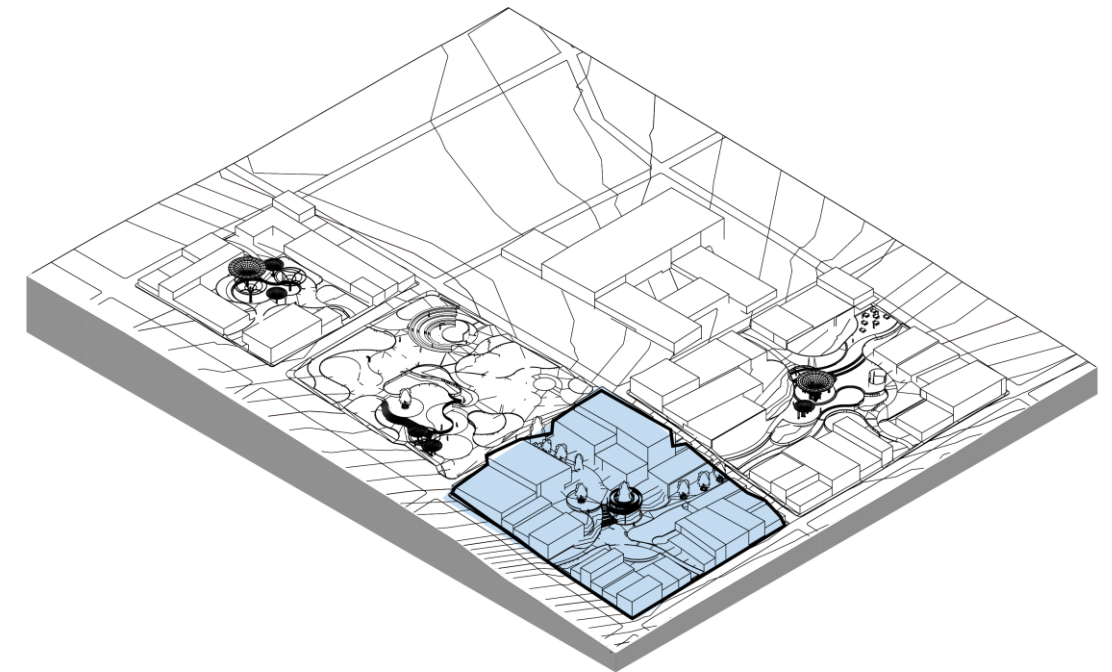


Imagen 46

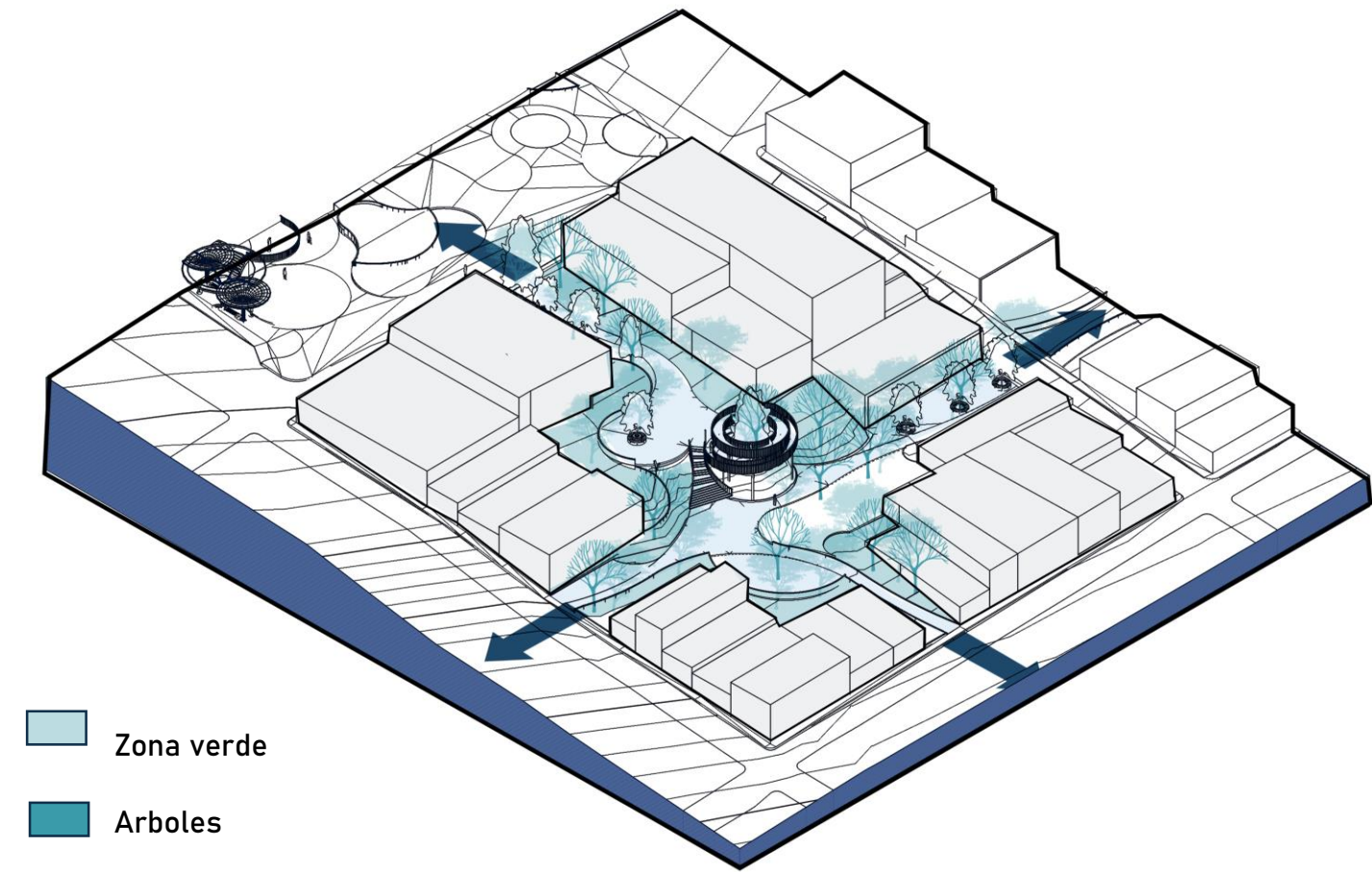
Manzana del Mirador

La manzana del mirador se configura como un espacio de conexión visual y emocional con el paisaje natural de Támesis. Su diseño aprovecha la topografía para crear terrazas escalonadas, graderías y senderos que conducen hacia un punto elevado de observación.

Este mirador no solo cumple una función contemplativa, sino que también refuerza la identidad del municipio al enmarcar sus montañas, ríos y zonas verdes. El uso de materiales locales y vegetación nativa contribuye a la integración ambiental y a la sostenibilidad del conjunto.



Mirador.



- Zona verde
- Arboles
- Exigencias
- Conexión

El mirador se eleva en el centro de manzana más pendiente en forma de espiral y crea su parte superior una zona e estancia, construido en madera, ofreciendo un recorrido gradual hasta un punto alto de contemplación en su cima, permite divisar el

paisaje natural y urbano, invitando a la pausa y la observación.; Espacio que impulsa la economía local y la interacción social, integrando comercio y naturaleza en un entorno accesible y sostenible.

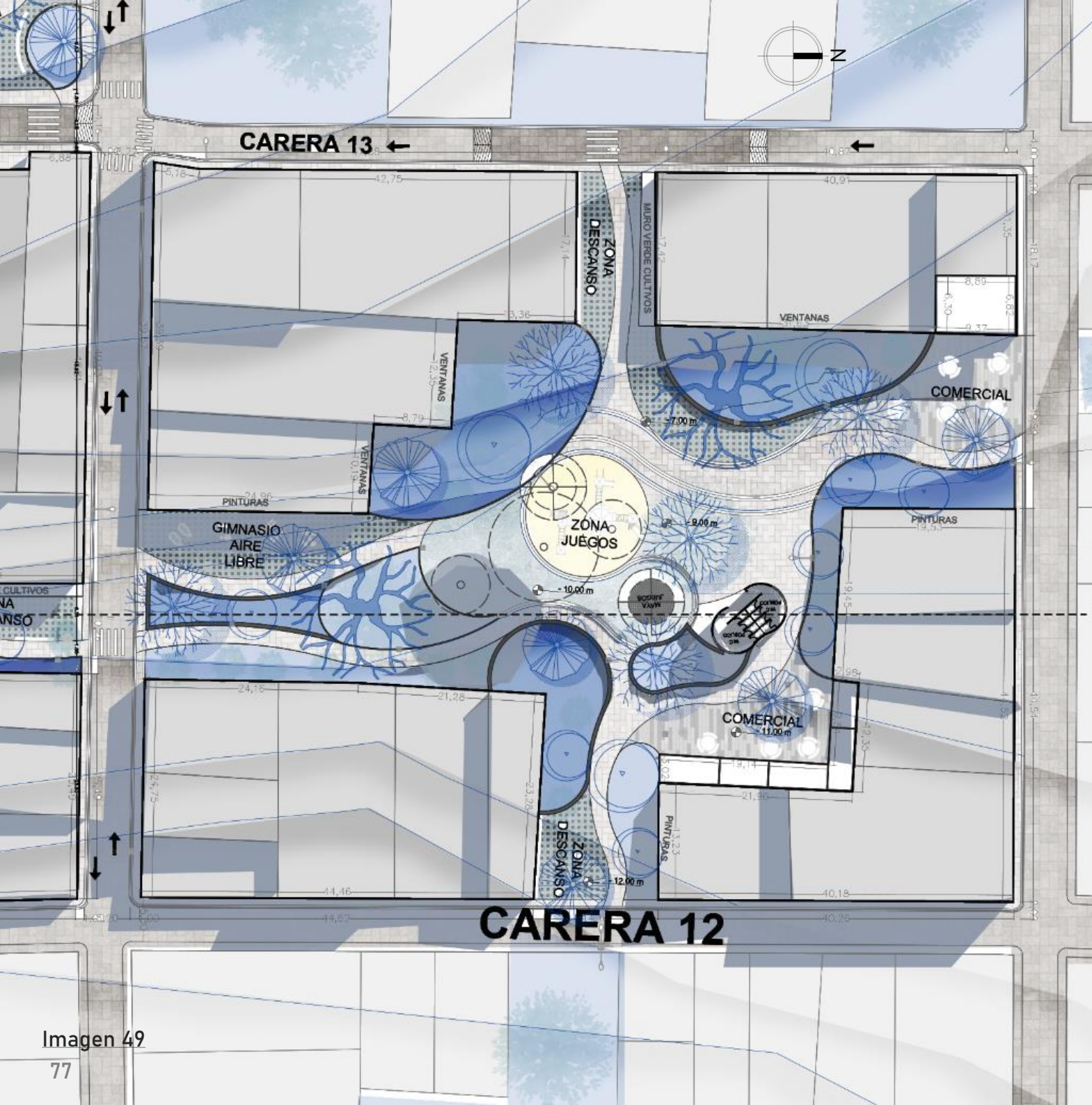
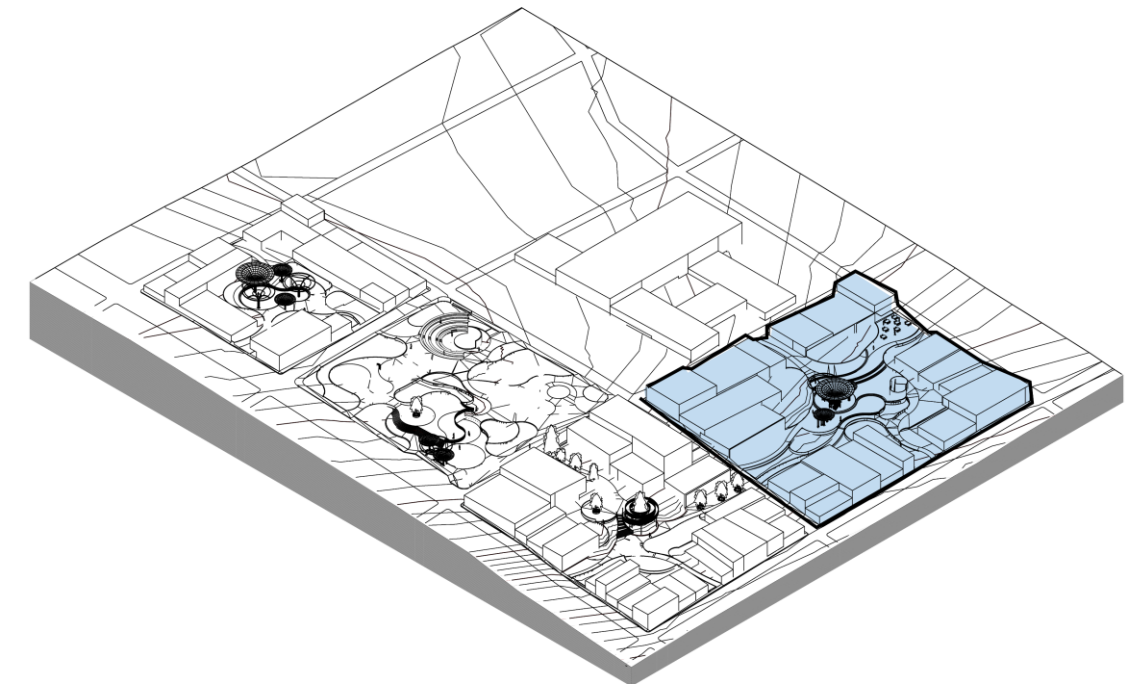


Imagen 48

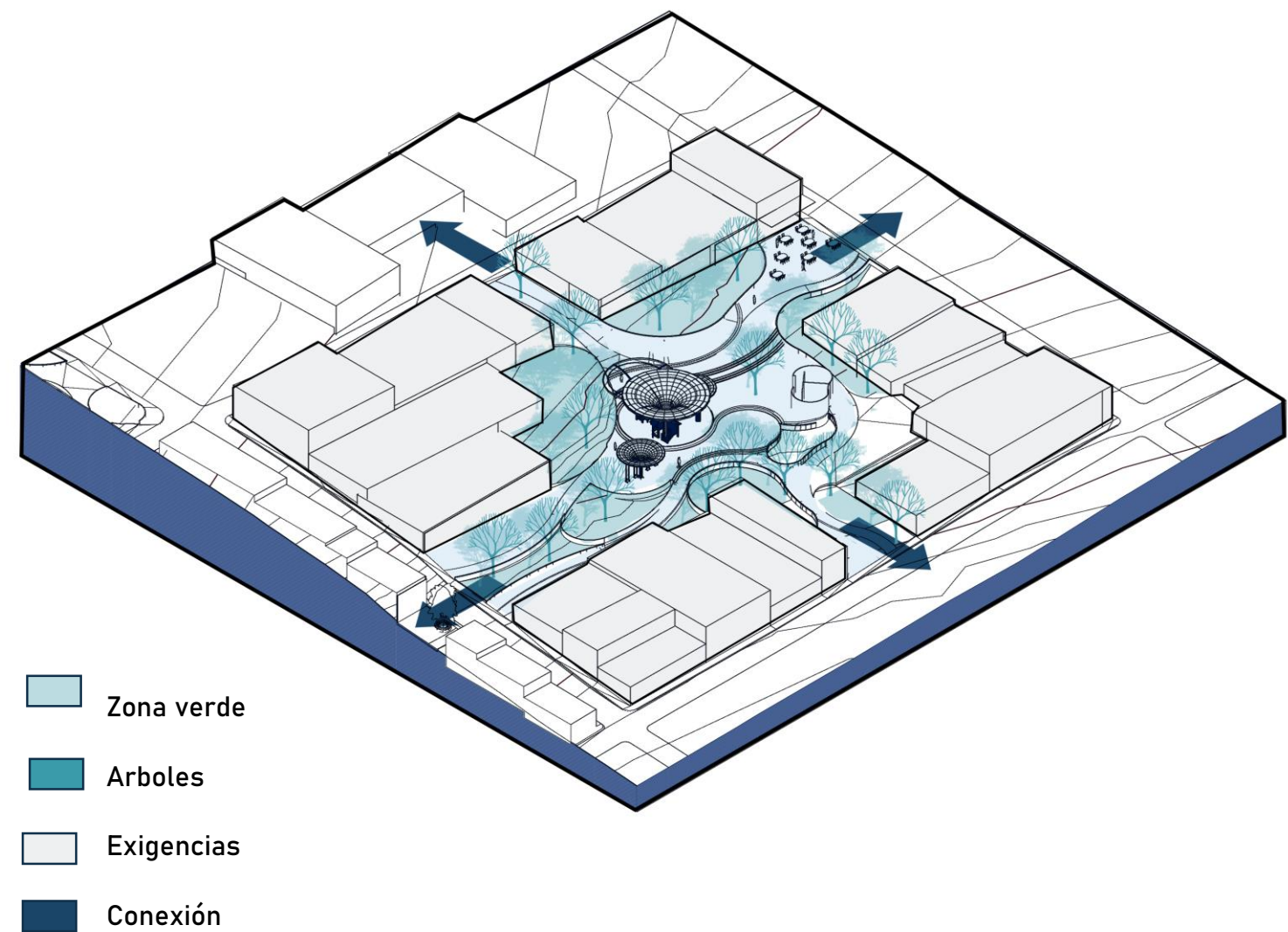
Manzana de Zona de Juegos

La manzana destinada a la zona de juegos responde a la necesidad de generar espacios recreativos para todas las edades. En su diseño se incorporan áreas lúdicas, zonas húmedas y mobiliario inclusivo que permite la participación de niños, jóvenes y adultos. Este espacio se concibe como un punto de

encuentro familiar que promueve la actividad física, la educación ambiental y la convivencia comunitaria. Además, los senderos verdes y la vegetación perimetral la conectan con el resto del sistema urbano, integrándola a la red ecológica propuesta..



Zona juegos.



El área de juegos se organiza en la manzana la cual conecta con la institución educativa este juega con las texturas de piso que estimulan el movimiento, integrando pérgolas que cobijan los elementos lúdicos, siendo un espacio seguro y

estimulante para la infancia, con sombra, color y diversidad de recorridos.; Espacio recreativo que fomenta el aprendizaje, la integración familiar y el contacto con la naturaleza en un entorno seguro y accesible



Imagen 50

Espacios

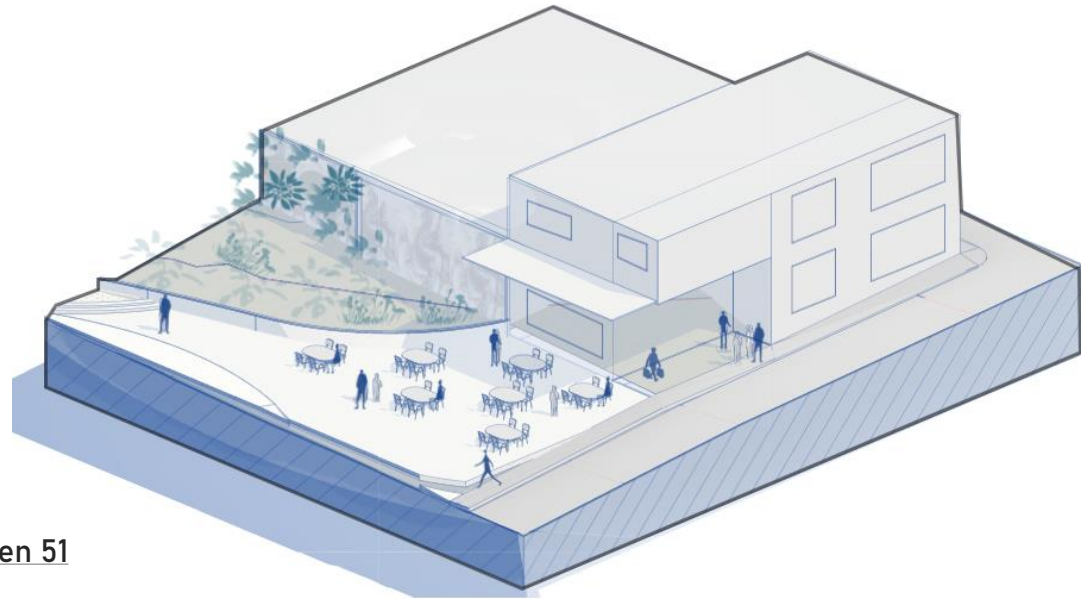


Imagen 51

Intervención de fachadas .

Fachadas existentes y las culatas se transforman con estrategias activas: muros verdes, huertos verticales y comercios tanto existentes como nuevos que se abren al espacio público mediante retranqueos y cubiertas ligeras, promoviendo una relación más directa y viva con el espacio público.

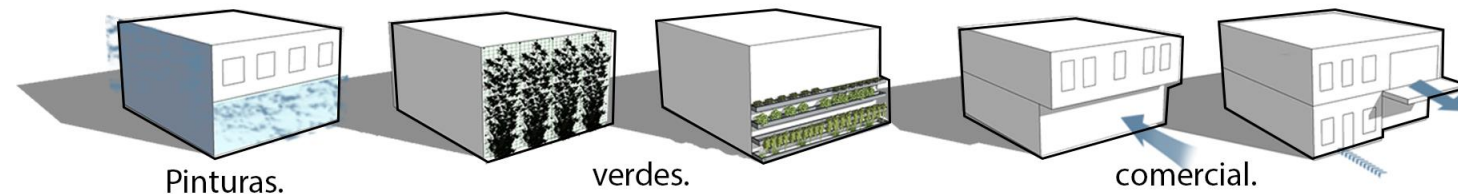
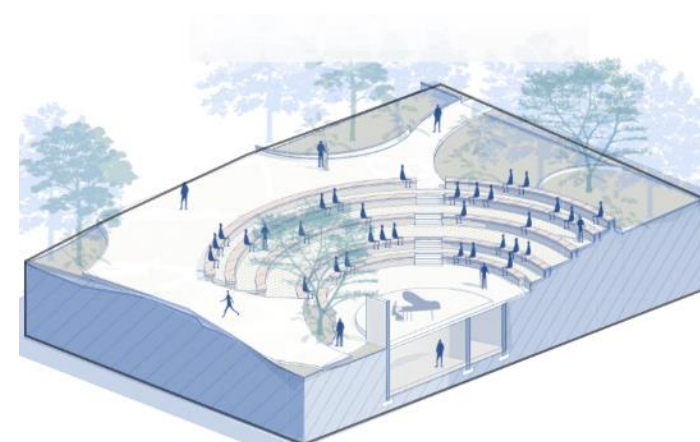
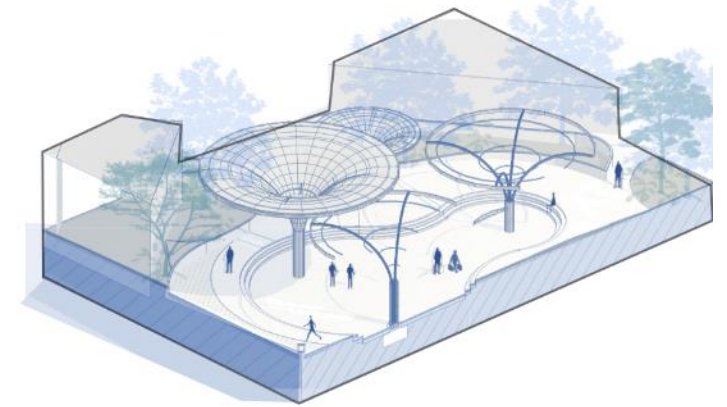


Imagen 52



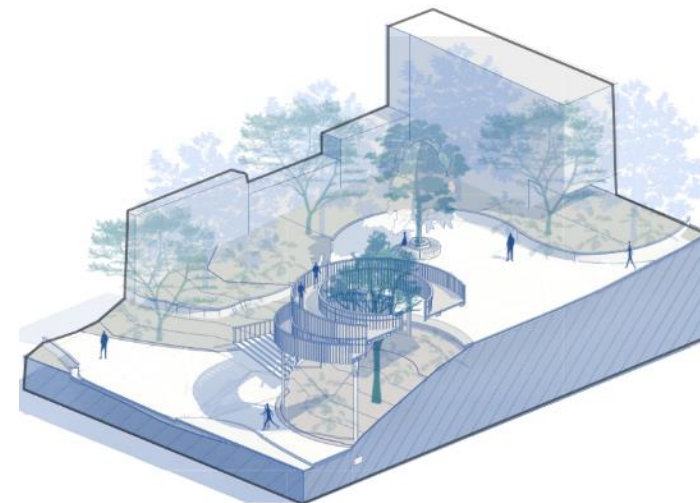
Auditorio urbano

Lugar para la cultura, el encuentro y la expresión colectiva mejorando así la cohesión social.



Zona comercial con pérgolas.

Se genera un espacio fresco y sombreado que dinamiza el paso diario y la permanencia en el centro urbano.



Mirador en espiral.

Permite divisar el paisaje natural y urbano, invitando a la pausa y la observación.

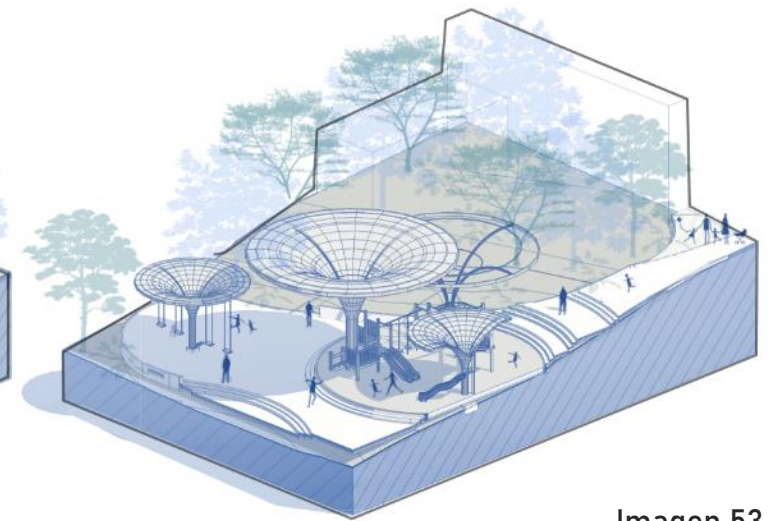
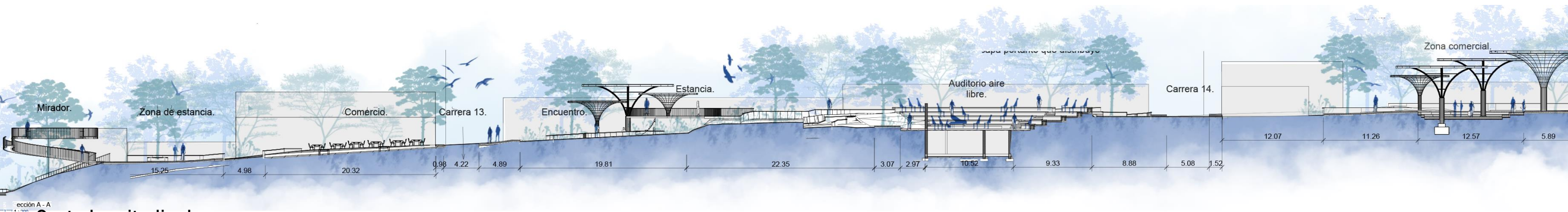


Imagen 53

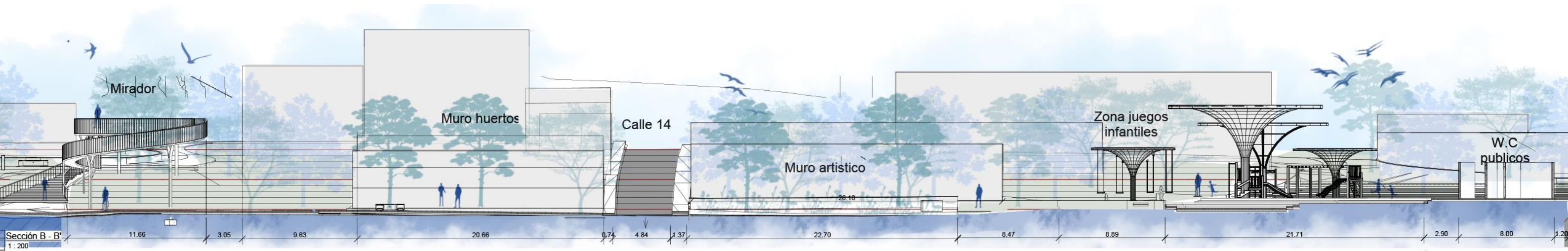
Zona de juegos infantiles.

Espacio seguro y estimulante para la infancia, con sombra, color y diversidad de recorridos.

Cortes.



Corte longitudinal Imagen 54



Corte transversal Imagen 55

Estrategias constructivas y materiales sostenibles.

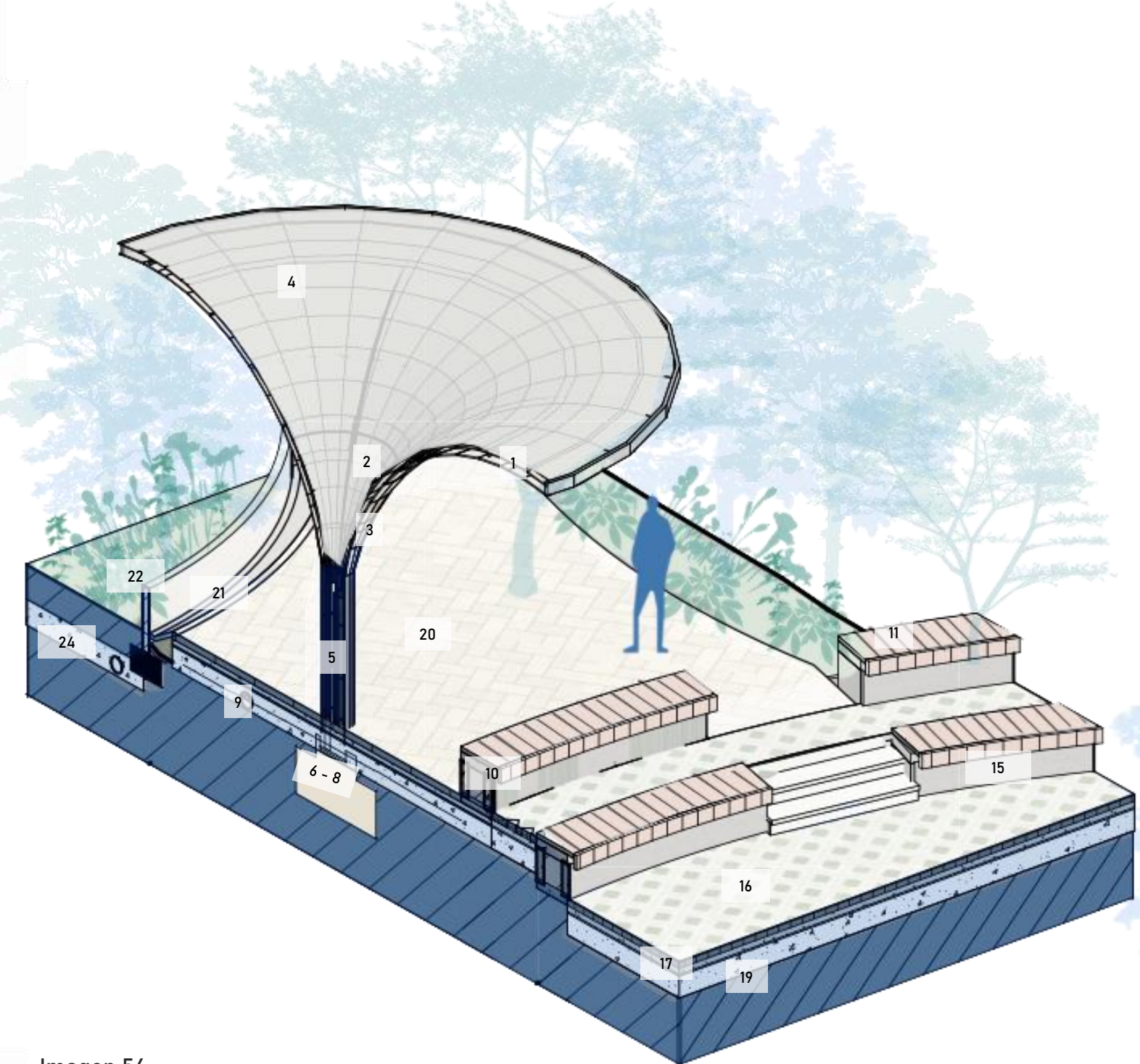


Imagen 56

1. Tubos en acero estructural (calibre 14-16 + Pintura anticorrosiva)
2. Perfilaría metálica (0.10 diámetro) Sellado con Pintura anticorrosiva (Sidersa)
3. Recubrimiento exterior Malla Expandida de Acero Hr-exr 30 Calibre 12 de 1 x 25 m (homcenter)
4. Lamina de Zinc Lisa pintada color negro Calibre 34 (homcenter)
5. Tubo de 110mm de PVC Liso (Pavco)
6. Placa con Pernos de anclaje en acero galvanizado Galvanizado (Sika)
7. Grout de nivelación
8. Cimiento de Concreto armado
9. Tubo de drenaje en pvc 2" (50 mm)
10. Iluminación luz LED
11. Tablas tipo madera Plástico reciclado tipo WPC 25x100mm (Ecomadera)
12. Fijado a estructura con tornillos de acero
13. Iluminación luz LED cinta
14. Perfil tapajuntas en tipo madera WPC
15. Graderías en concreto estructural reforzado Altura 50 cm (Argo)
16. Adoquines MEBA de hormigon 60x20x8 cm
17. Arena de nivelación
18. Tela geotextil (telar)
19. Roca (grava) como capa portante que distribuye la carga
20. Adoquines de concreto colocados en espina de pescado, color crema y gris, tamaño 10 x 10 x 20 cm
21. Cuneta de concreto vaciado en sitio
22. Muro ladrillo prensado de arcilla color naranja y negro
23. Rejilla de captación metálica
24. Tubo de drenaje

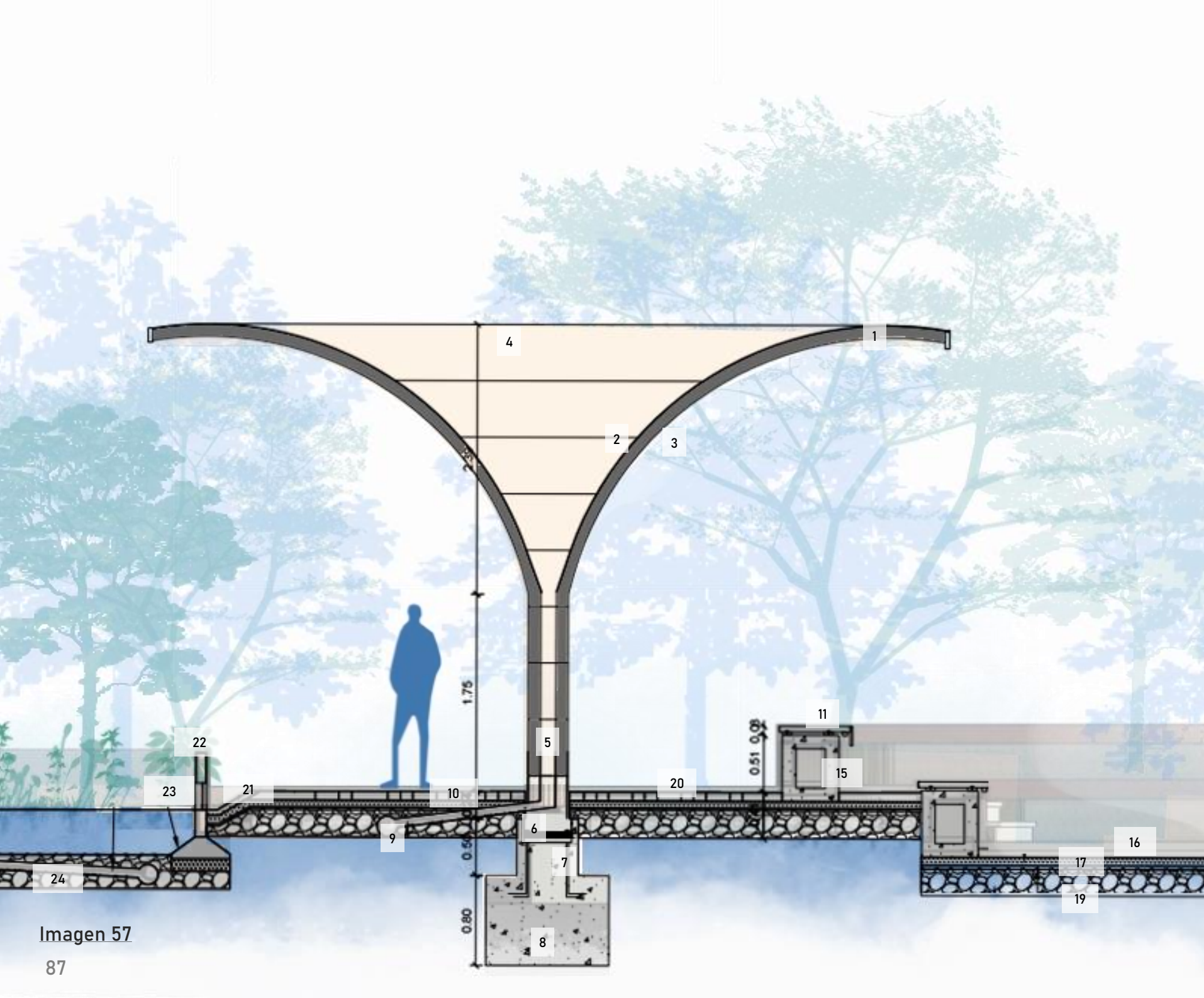


Imagen 57

Materiales.



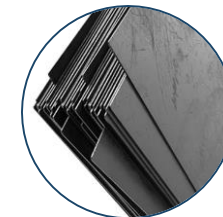
22 Muro ladrillo
prensado de arcilla
color naranja y negro



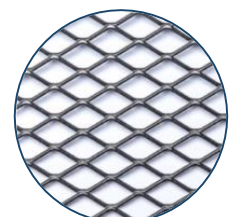
11 Tablas tipo
madera Plástico
WPC



15 Acabado
concreto rustico



4 Lamina de Zinc
Lisa pintada
color negro.



3 Malla
Expandida de
Acero.

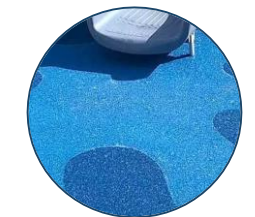
Materiales Suelos



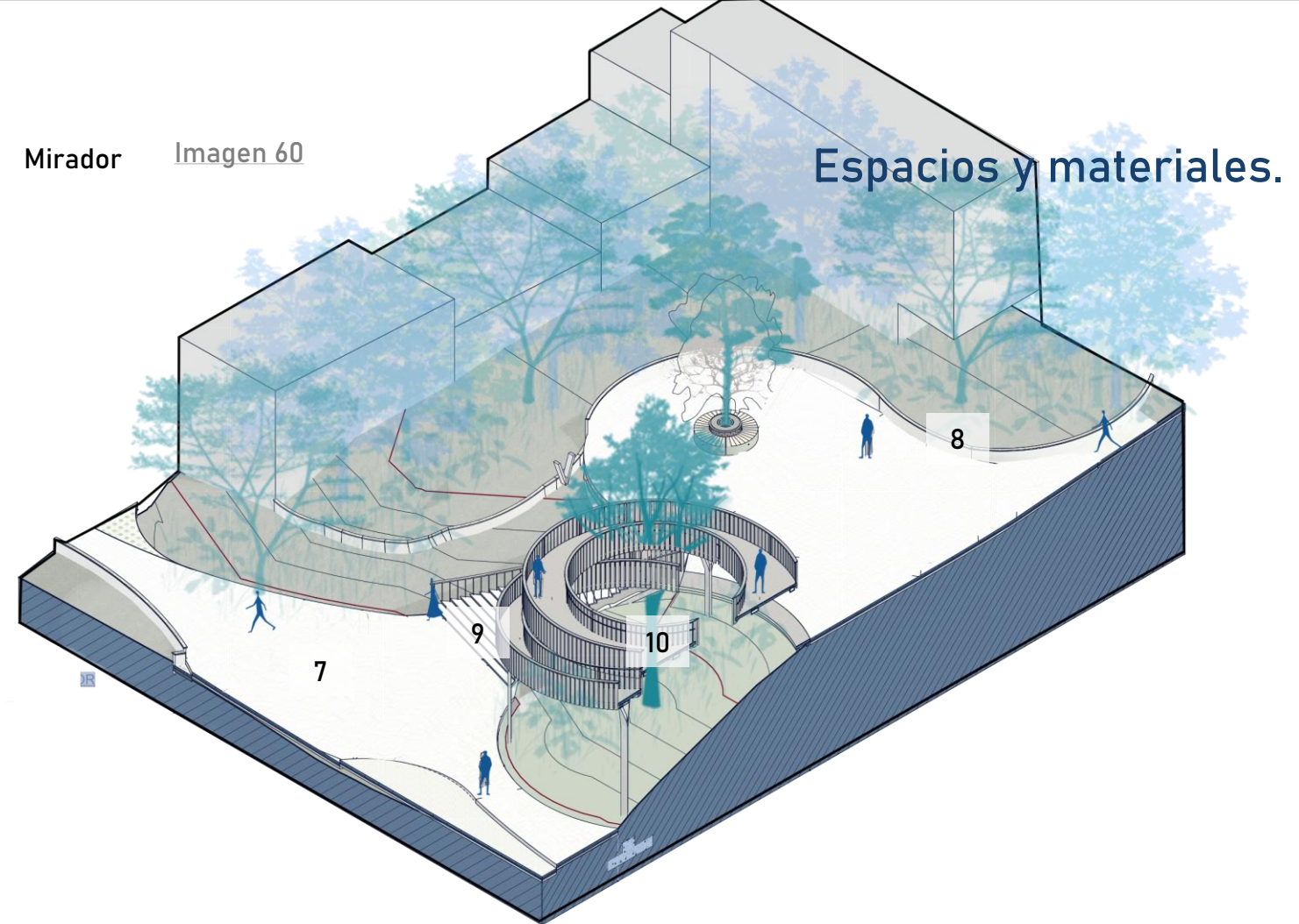
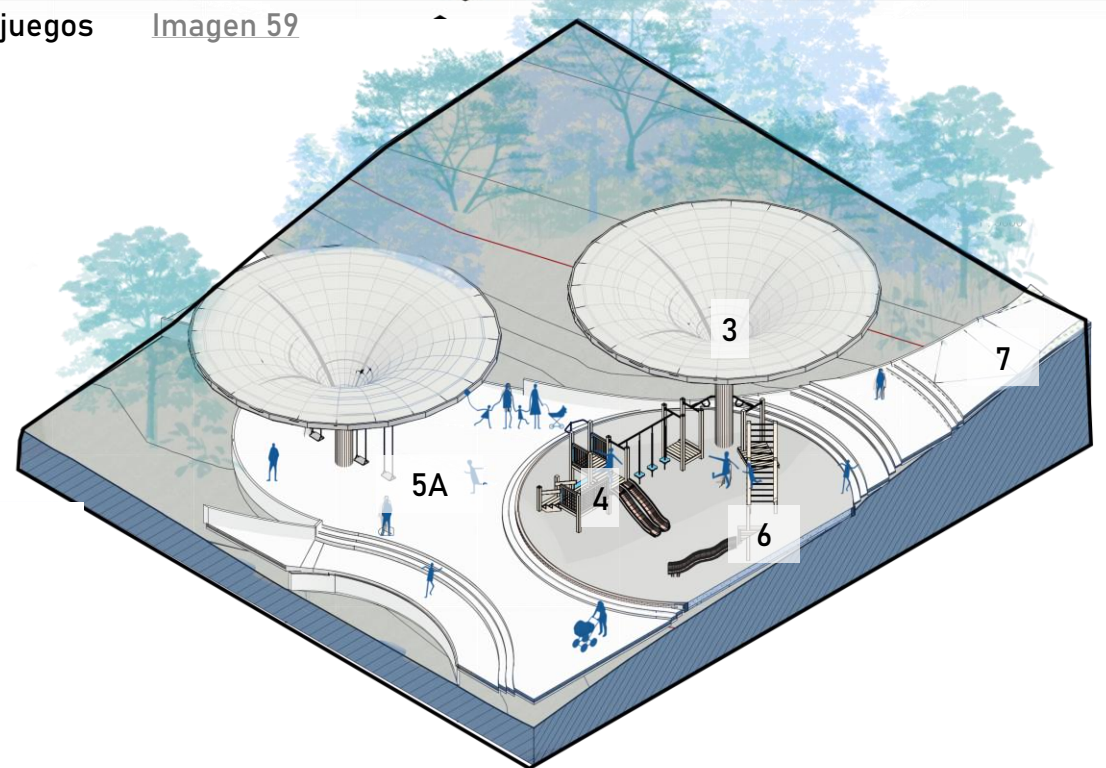
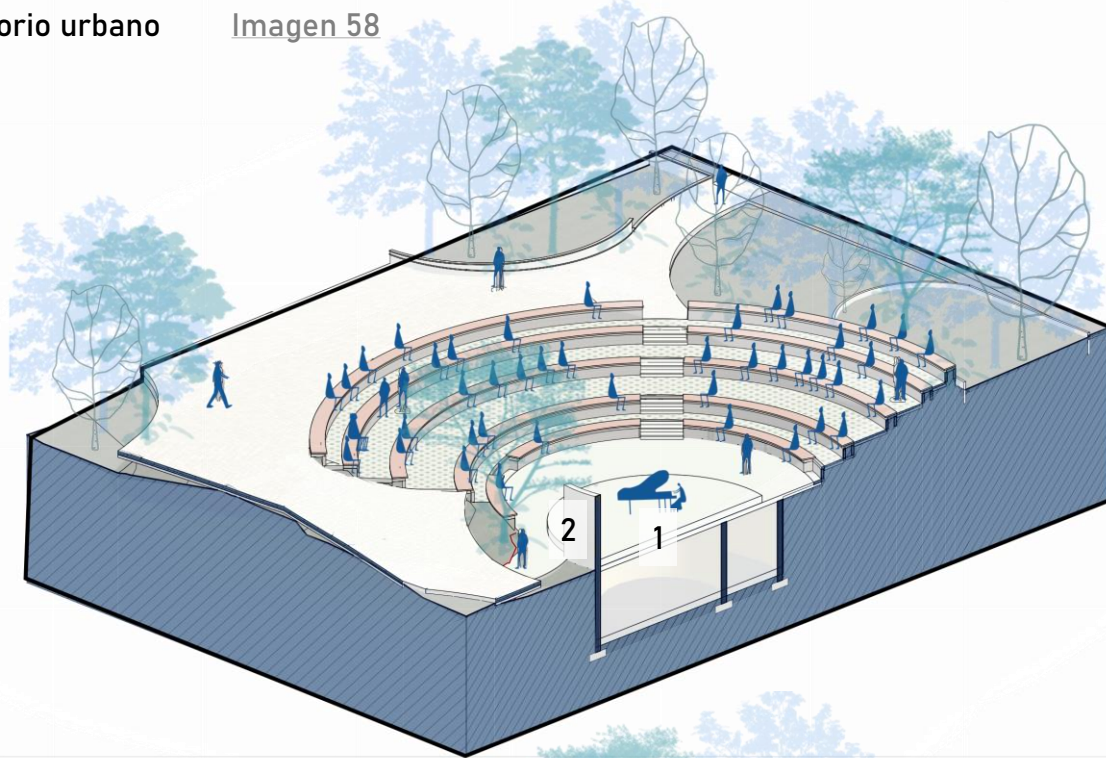
16 Adoquines
MEBA de
hormigón
60x20x8 cm



20 Adoquines de concreto
colocados en espina de pescado,
color crema y gris, tamaño
10x10x20cm

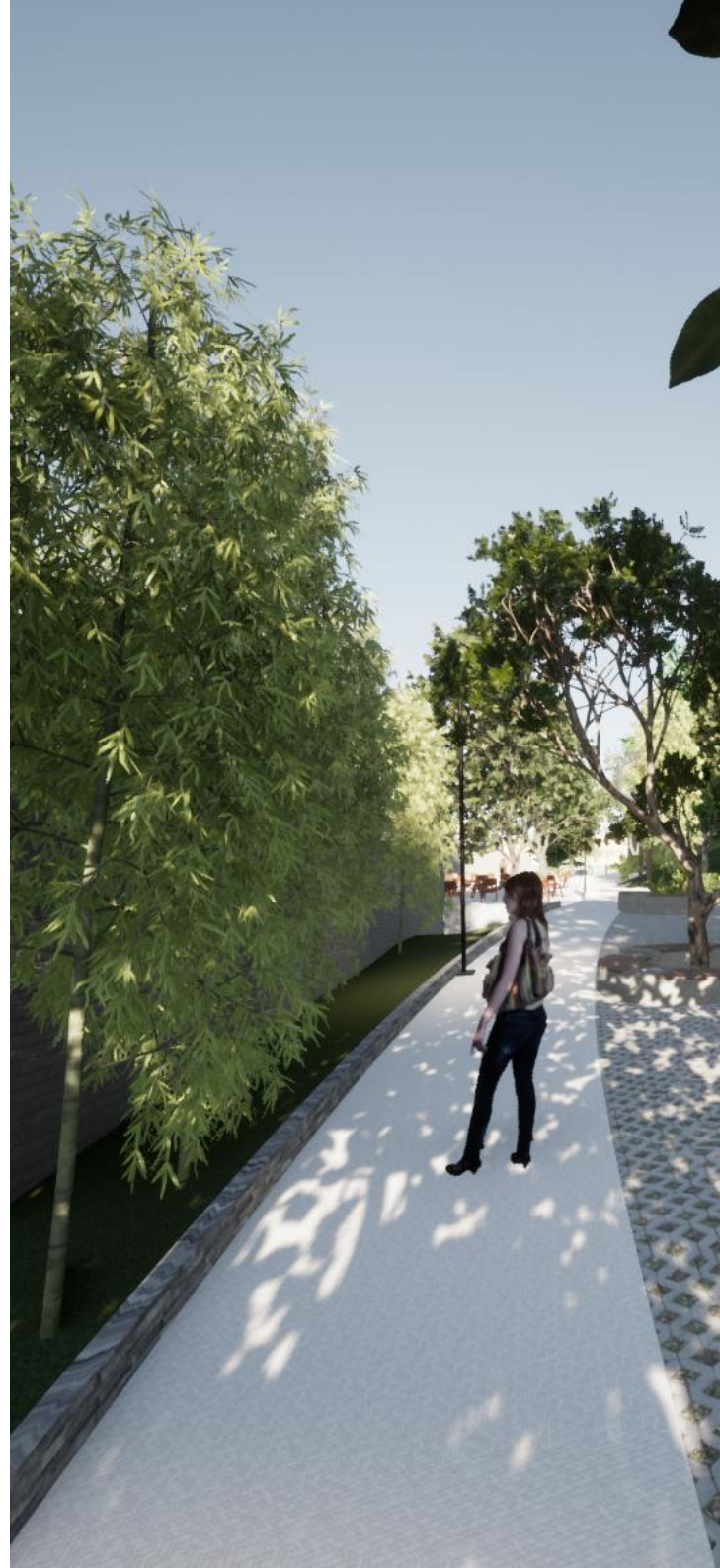


5A Piso en caucho
reciclado PDM 0,02
- 0,04 (playtop)



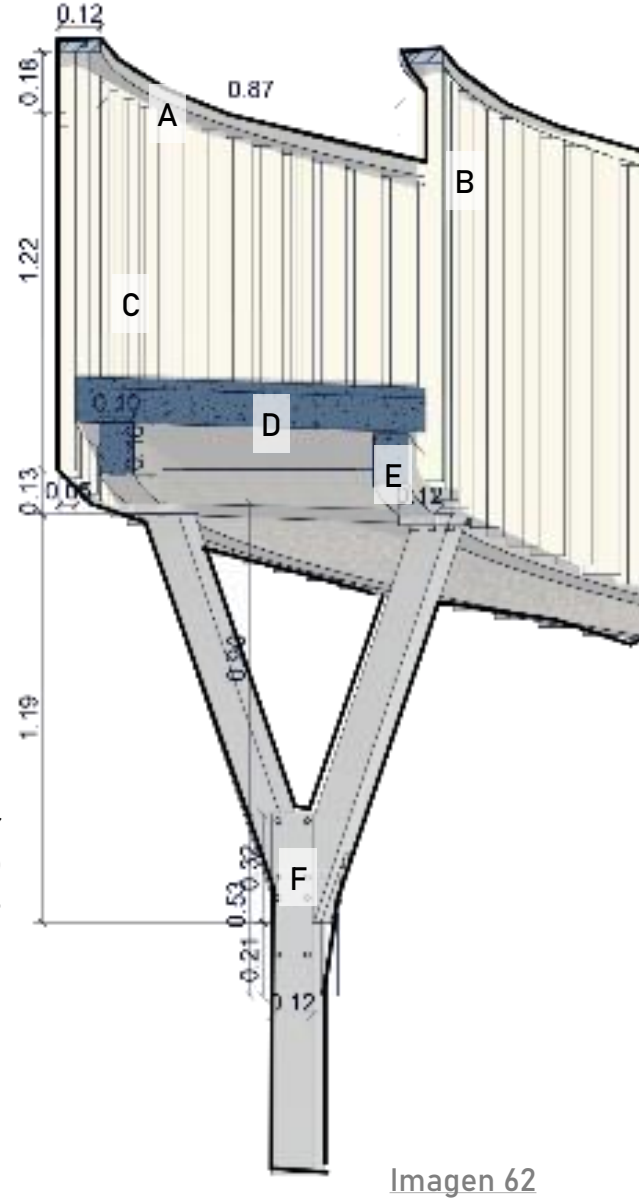
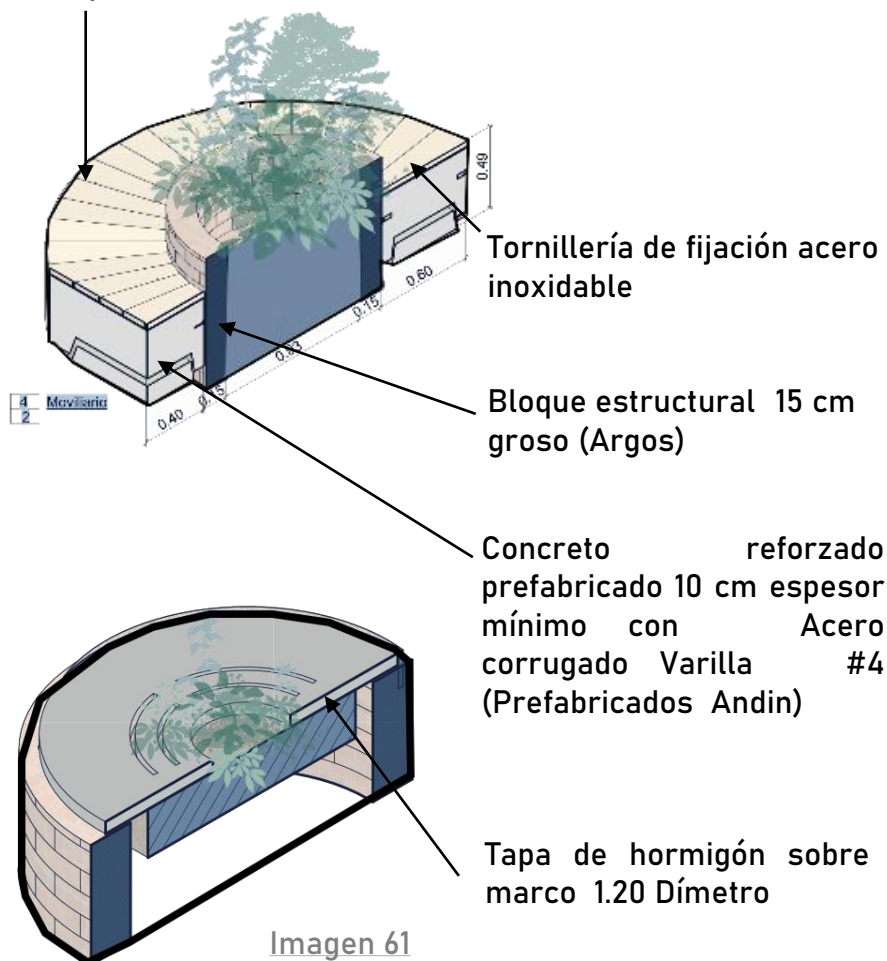
1. escenario central elevado madera estructural tratada o concreto Altura 60 cm
2. Muro posterior (percusión/artístico) Bloque estructural + revestimiento artístico (pintura o cerámica) Altura 3.30m
3. . Pergolas ver detalle
4. Juegos en Madera inmunizada (pino o teca) 4" x 4" (10x10 cm (Madecentro))

5. piso en Caucho reciclado PDM 0.02 – 0.04 m (Playtop)
6. piso en arena mirar detalle.
7. piso en adoquín.
8. Muro de jardinera altura 0.50 mas banca
9. escaleras concreto se apoya sobre una base compactada y requiere encofrado
10. mirador ver detalle

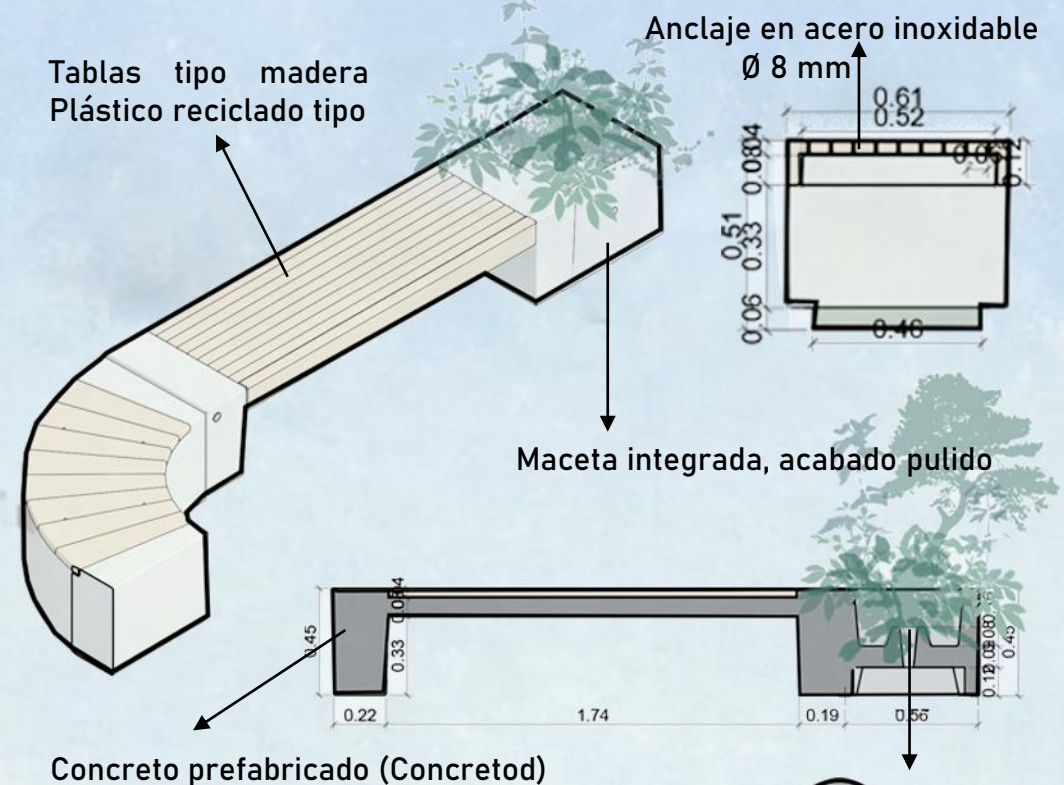


Detalles constructivos.

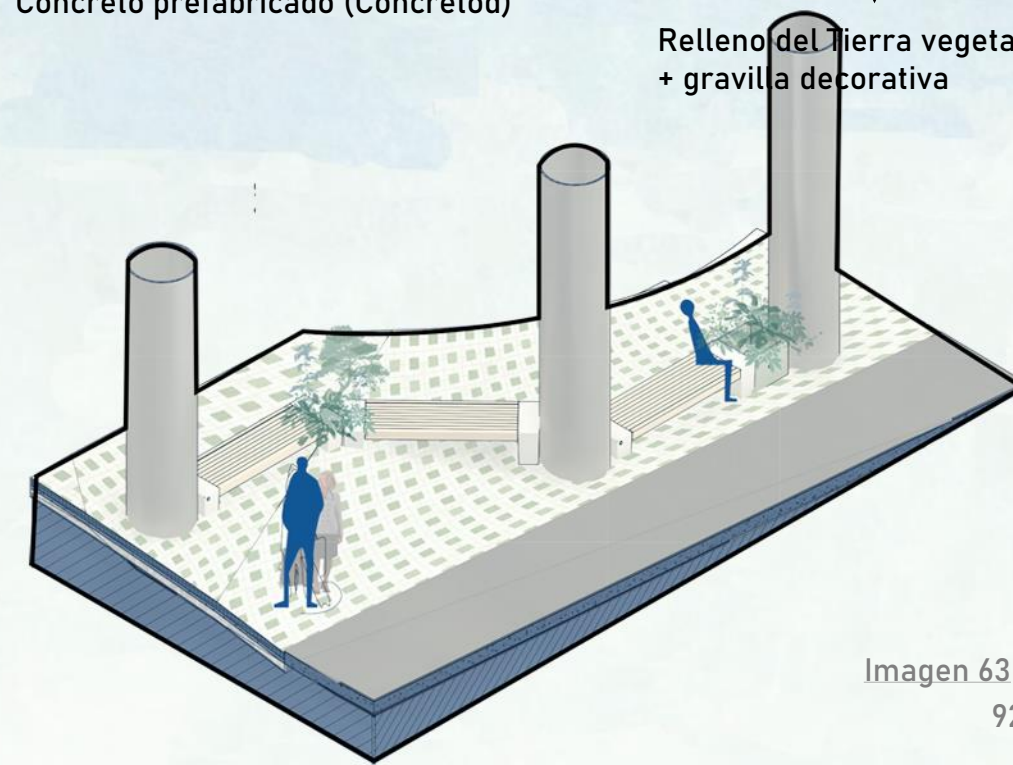
Tablas tipo madera Plástico reciclado tipo WPC 25 mm espesor x 120 mm ancho (Ecomadera)



- A. Baranda vertical Madera maciza inmunizada (barrotes) 2" x 2 (Maderas Botero)
- B. Pasamanos Madera redondeada o perfil rectangular 2" x 4" o Ø 2" (Madecentro)
- C. Soporte de pasamanos tubo de acero de 1" x 5 mm
- D. Piso metaldeck con acabado Madera inmunizada (30 mm) - antideslizante (Madecentro)
- E. Vigas principales Perfil IPE o canal C galvanizado 150 mm altura (acesco)
- F. conexión mas soporte metalica con Pernos de anclaje



Relleno de Tierra vegetal + gravilla decorativa



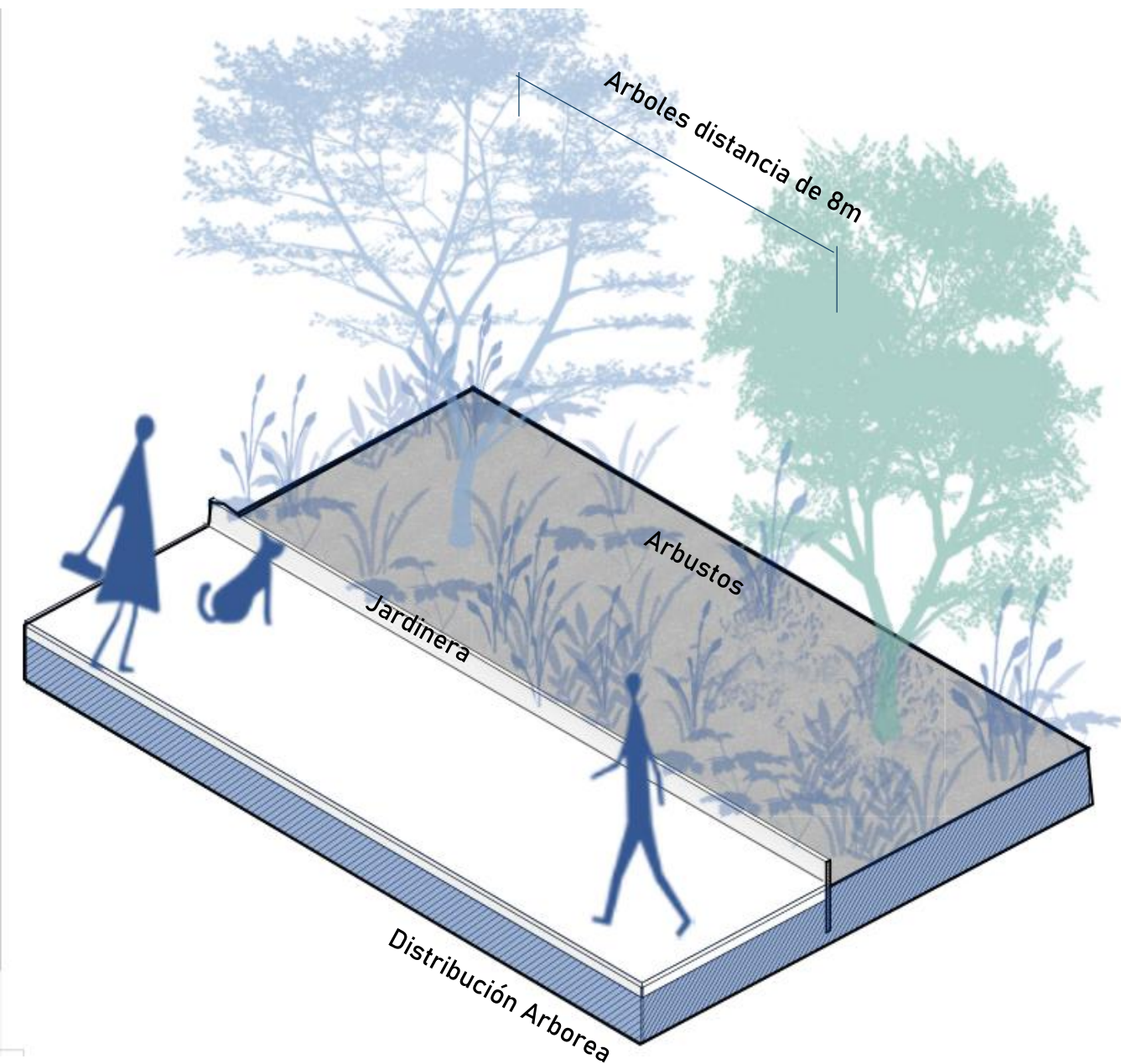


Imagen 64

Arboles



Almanegra de Guatapé 34m



Cordia alliodora
20 - 30 m



Guayacán rosado / amarillo 20 -30 m



Arrayán 8 - 15 m

Arbustos



Planta Palma Hoja



Filicopsida (elechos)



hierba de las pampas



hierba de limón
Cymbopogon citratus.

Plantas semi acuáticas



Caña brava



Alocasia macrorrhiza



Hedychium coronarium



Iris pseudacorus

Silvicultura.

Redes Técnicas en Espacio Público

 Faroles doble brazo, viales y peatonales.

 Faroles peatonales.

 Luz led.

 Curto técnico de control.

 Conexiones cableado

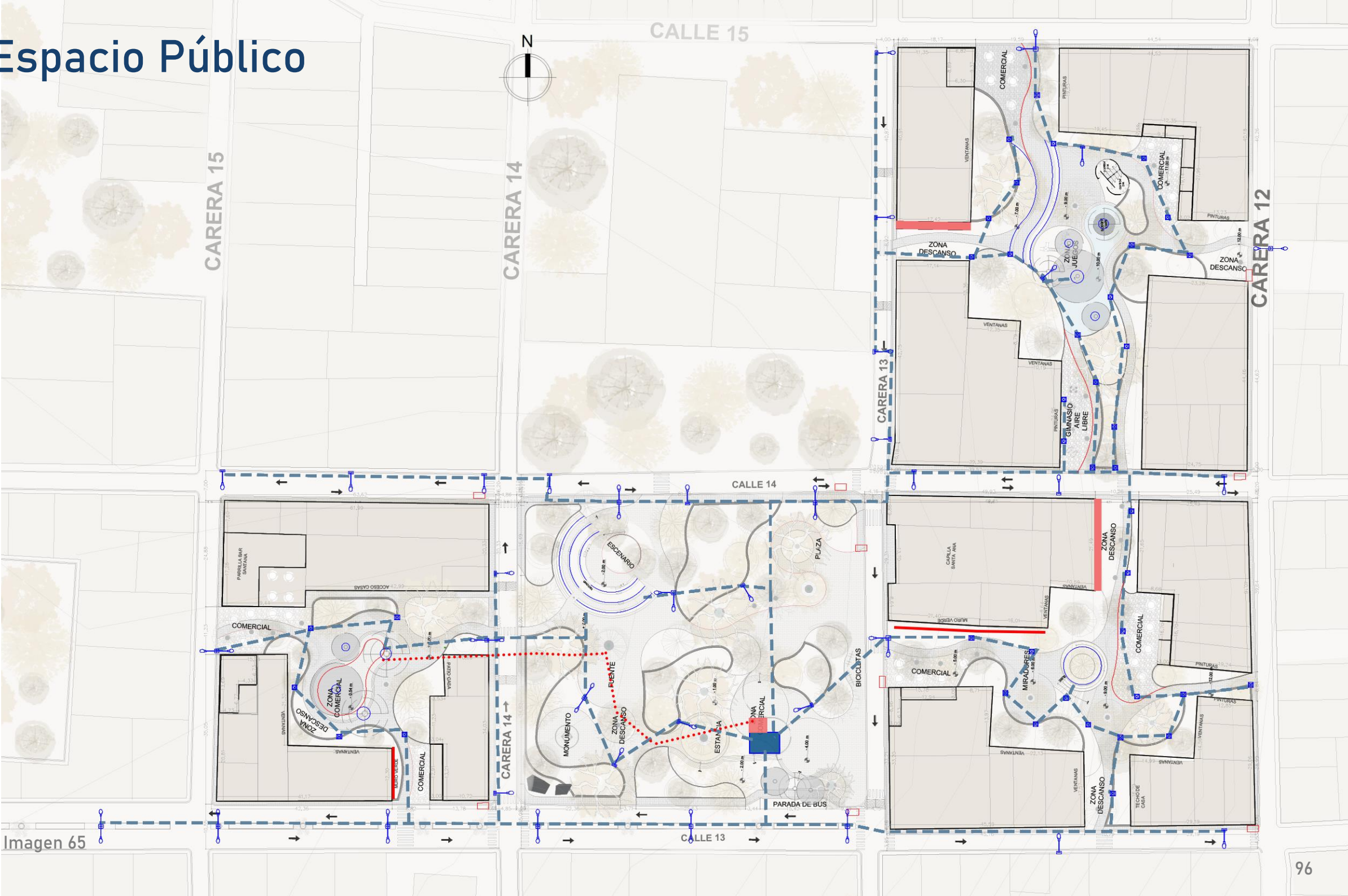
 Muros verdes

 Muro verde con huerto.

 Canaletas lineales.

 Sumideros.

 Punto de purificación aguas.



Red de Acueducto y Drenaje

El sistema de drenaje de aguas lluvias en el espacio público se compone de canales lineales con rejilla en piso ubicados estratégicamente en zonas comerciales, áreas de juego y recorridos peatonales para captar el agua superficial y conducirla de forma eficiente. También en vías y puntos específicos se integran con rejillas puntuales cuadradas en puntos específicos donde se concentra el flujo.

Además, el pavimento empleado es permeable, permitiendo la infiltración directa del agua al subsuelo y reduciendo escorrentías. Parte del sistema se dirige hacia jardineras de bio-retención, donde el agua se

filtra naturalmente a través de capas de grava, arena y vegetación, integrando una solución funcional y ambientalmente sostenible al espacio público.

- 1. Baldosas o adoquines con juntas abiertas.
- 2. Base con grava y arena nivelacio.
- 3. Roca.
- 4. Geo textil.
- 5. Tierra compactada.
- 6. Canleta.
- 7. Rejilla.
- 8. Tubo de drenaje.

Pavimento permeable

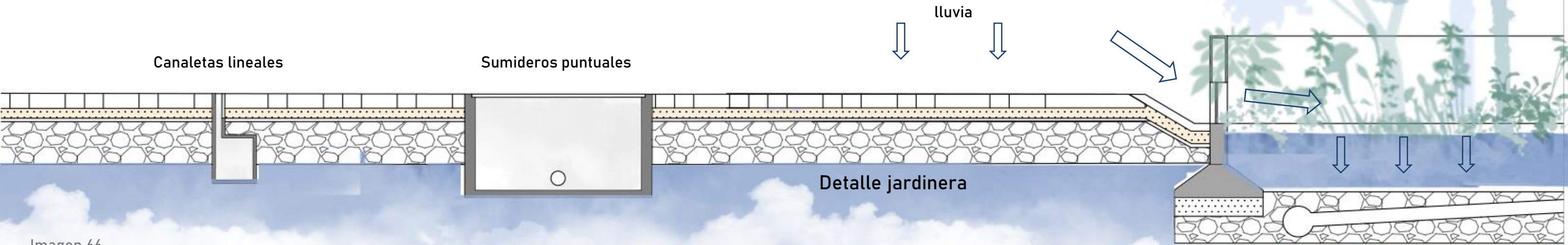
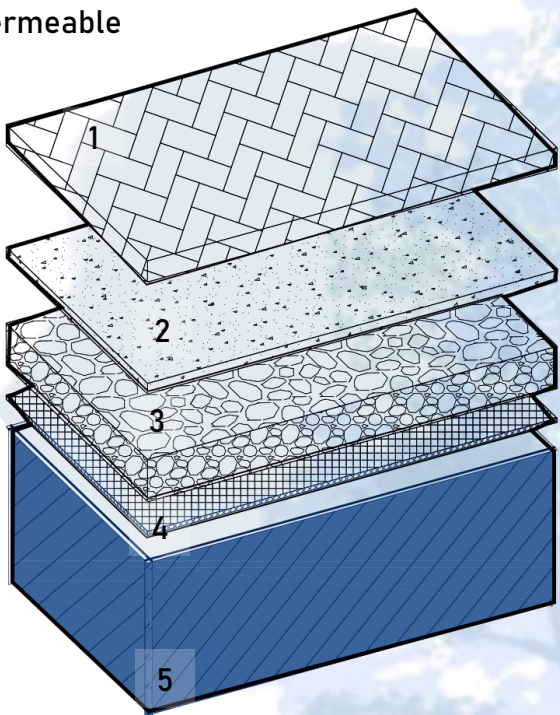




Imagen 67

Fachadas verdes Sistema F+P Cold

El sistema F+P COLD corresponde a la fachada vegetal modular que combina tecnología y naturaleza para mejorar el confort térmico, la calidad ambiental y la integración paisajística en los espacios públicos del municipio de Támesis y integrado con unos cajas de madera par huerto.

En la parte superior del sistema se incorpora un sistema de riego por gravedad, compuesto por una red de mangueras con goteros ubicados en las zonas superior y media cada

metro lineal. El riego se controla mediante un sistema tele controlado, que regula el caudal y los tiempos de riego de acuerdo con la humedad del sustrato y las condiciones climáticas. En la parte inferior del muro se instala un canal de recolección en pvc.

Muro estructural

1. Muro
2. Estructura metálica auxiliar
3. Panel de soporte impermeable (F+P)
4. Panel o módulo de sustrato
5. Sistema de riego por gravedad
6. Canal de recolección inferior
7. Vegetación
8. Huertos
9. Tanque recolección aguas

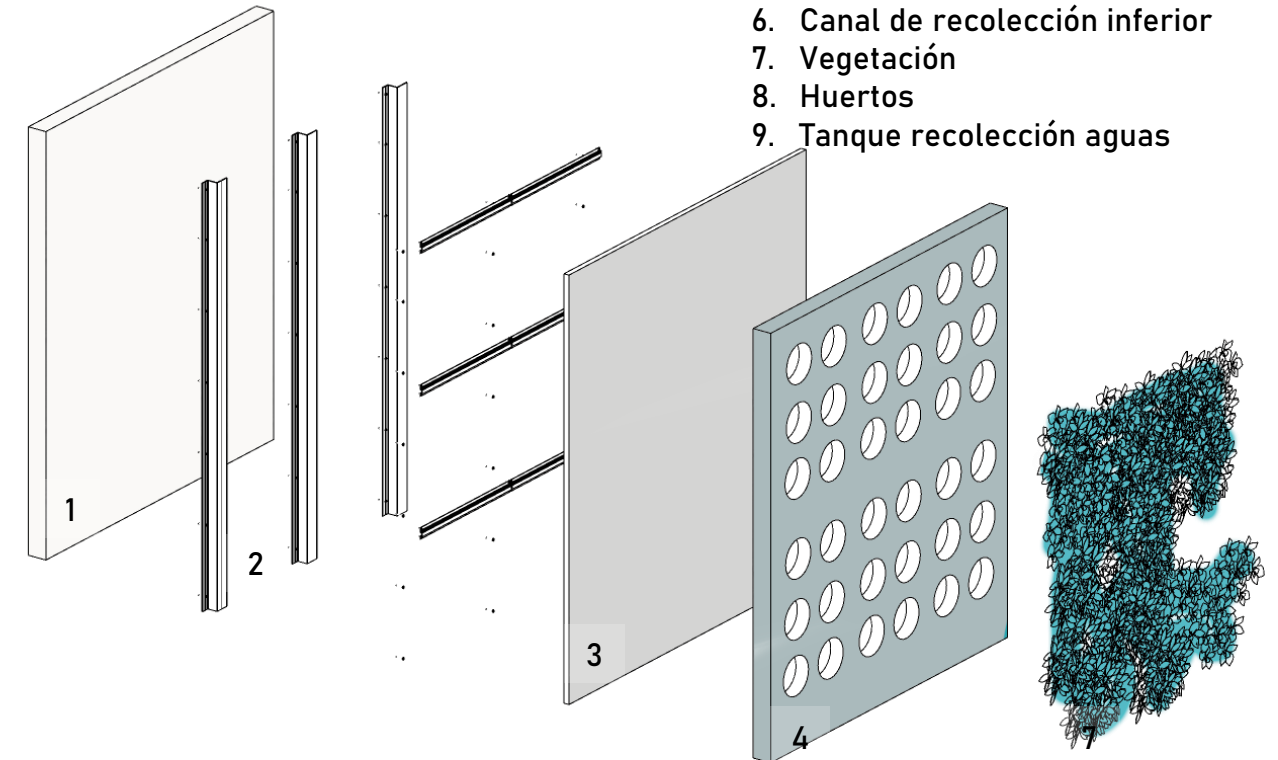




Imagen 68



Imagen 69

Red de Iluminación Pública Sostenible

La red de iluminación del espacio público está compuesta por un sistema eficiente y sostenible controlado desde un cuarto técnico, donde llegan los cable de manera subterránea, y se regula el funcionamiento general de las luminarias mediante y guarda la energía recolectada de los paneles solares integrados en las luminarias

como también se regula los temporizadores y sensores fotoeléctricos.

El diseño cumple con los lineamientos del RETILAP (Reglamento Técnico de Iluminación y Alumbrado Público), garantizando niveles adecuados de iluminación, seguridad y confort visual en los espacios peatonales y vehiculares.

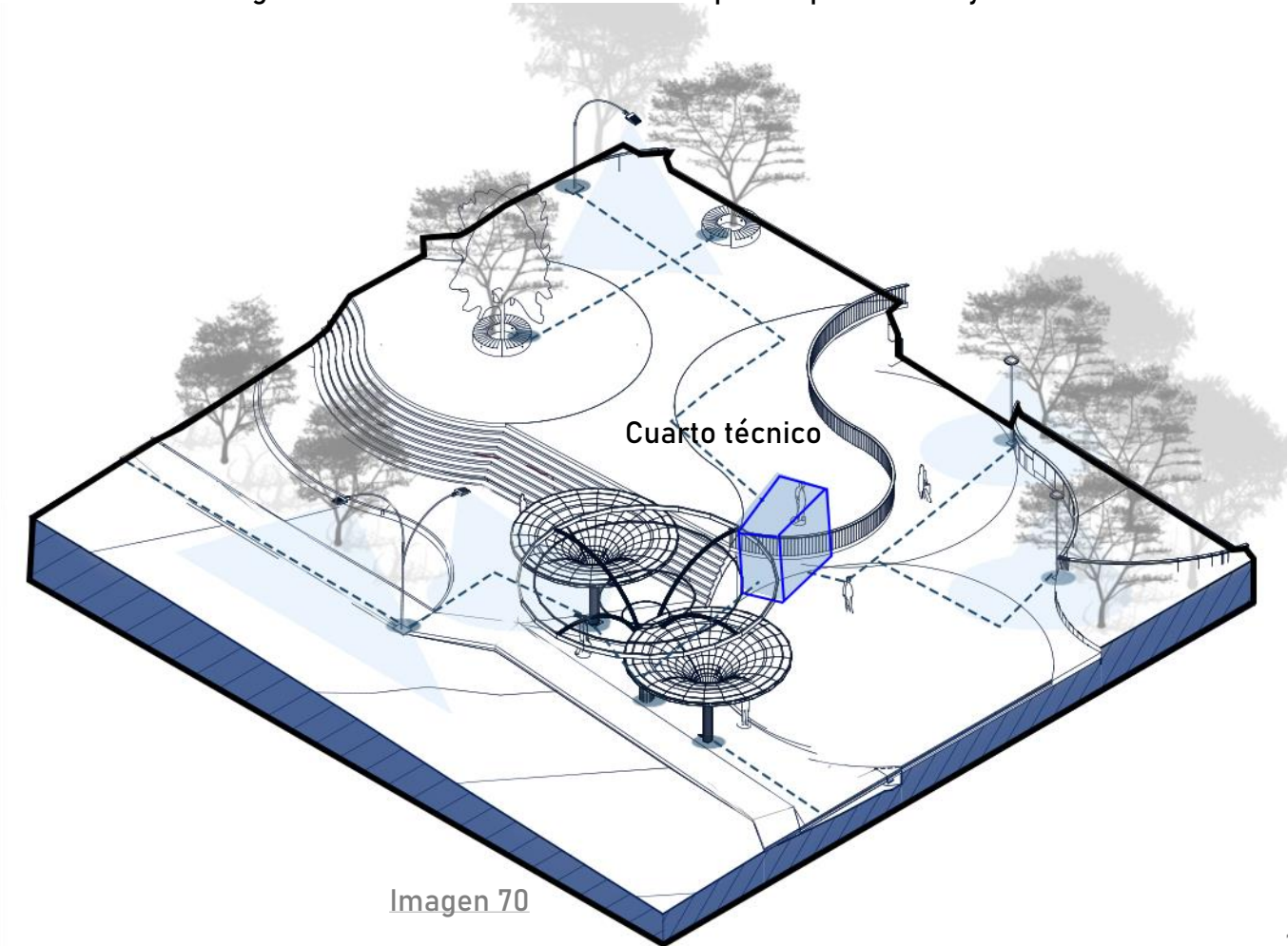


Imagen 70

Tipos de luminarias

Tipo de vía	Altura metros	Distancia metros
Vial	10	30
Residencial	8	25
peatonal	5	15

El proyecto incorpora luminarias LED con sistema de energía solar, conformando una red autónoma y de bajo consumo. Se emplean farolas peatonales de luz dirigida hacia abajo, que reducen la contaminación lumínica en senderos y plazas, y postes viales de mayor altura para las vías vehiculares, asegurando uniformidad y visibilidad. Todas las luminarias integran paneles solares y baterías recargables, promoviendo el uso de energías limpias en el espacio público de Támesis.

- 1. Luz led en mirador mobiliario y algunos pisos.
- 2. farola peatonal Para senderos, parques, plazas y zonas peatonales.
- 3. doble brazo alta para vías y mas baja laminación residencial .



Imagen 71



Imagen 72



Imagen 73



Imagen 74

Farola peatonal

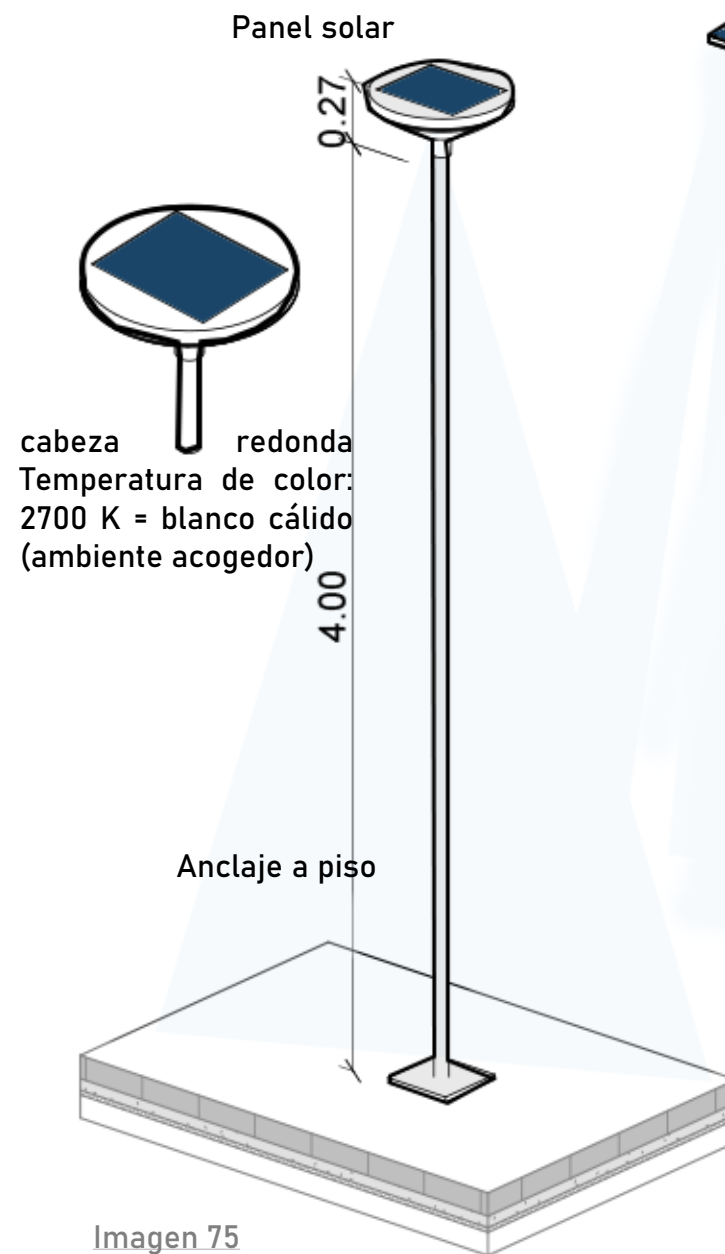
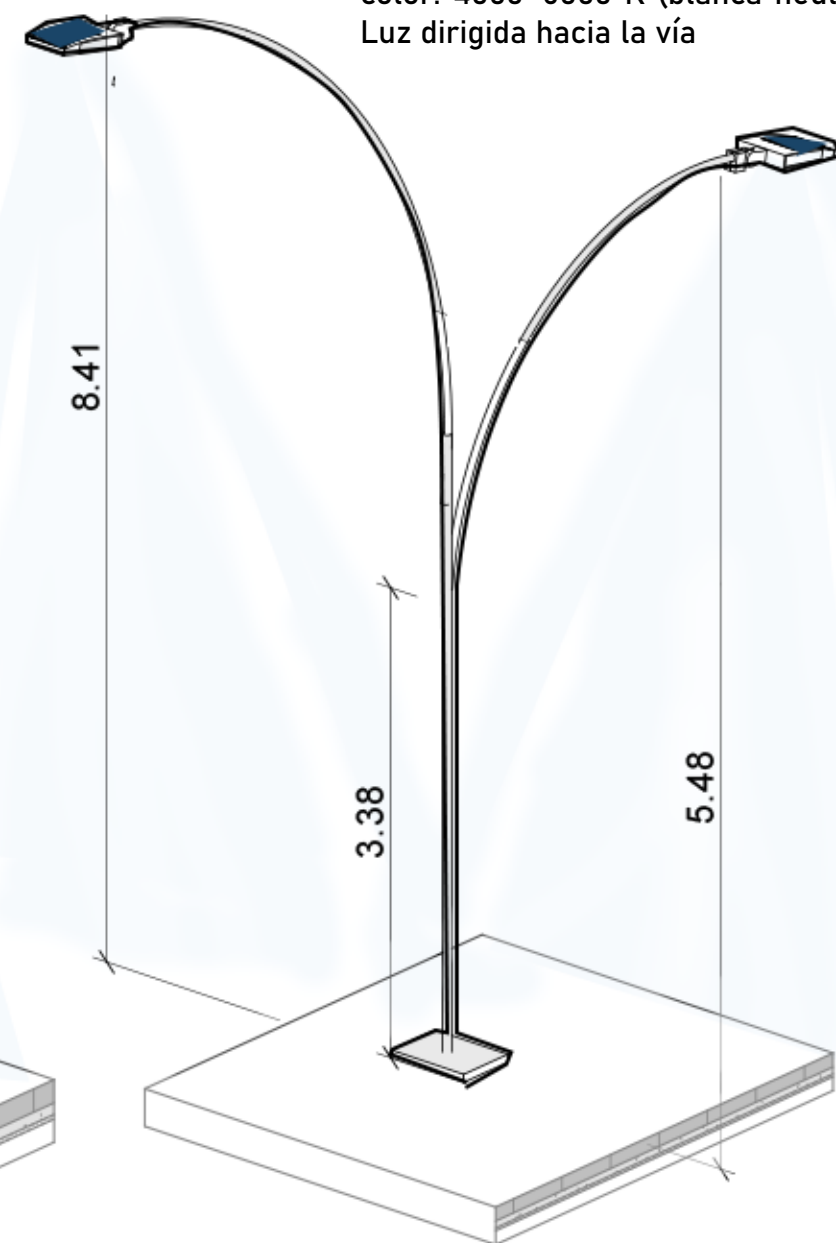


Imagen 75

Doble brazo Cabeza rectangular Temperatura de color: 4000-5000 K (blanca neutra). Luz dirigida hacia la vía



Conclusiones

107 a 112 pag

- Bibliografía.109 pag
- listado de imágenes.111 pag

4



Conclusiones.

La investigación permitió responder de manera afirmativa a la pregunta: ¿Cómo pueden los centros de manzana transformarse en nodos articuladores que fortalezcan la red ecológica y el espacio público en municipios intermedios como Támesis? A través del desarrollo del proyecto urbano se comprobó que, mediante la reconfiguración de los centros de manzana, es posible generar nuevas conexiones ecológicas, sociales y funcionales que contribuyen significativamente a la revitalización del municipio. El diseño propuesto plantea una mejora aproximada del 67% en las problemáticas analizadas, evidenciando un avance sustancial en temas de conectividad, accesibilidad, espacio público y sostenibilidad ambiental.

Este proceso permitió comprender que la planificación urbana no solo debe centrarse en la forma física del espacio, sino también en su capacidad para mejorar la calidad de vida de los habitantes. Desde la identificación de problemáticas ambientales hasta la aplicación de soluciones sostenibles, se logró articular un sistema urbano que integra la conectividad ecológica, la cohesión social y el dinamismo económico.

El análisis de encuestas y observaciones directas reveló las verdaderas necesidades de los habitantes: espacios de

descanso, accesibilidad, inclusión y zonas verdes. Esto reafirma la importancia de un diseño arquitectónico que respete el contexto cultural y natural, y que a la vez impulse la participación comunitaria y la sostenibilidad.

Asimismo, los resultados obtenidos sustentan la implementación de infraestructuras accesibles y tecnologías sostenibles, como humedales artificiales para la purificación del agua y paneles solares para la eficiencia energética. Estas estrategias promueven la autogestión de recursos y reducen la huella ecológica, proyectando al municipio hacia un desarrollo más resiliente.

A nivel profesional, este proyecto me permitió fortalecer mis capacidades en el diseño urbano, la planificación sostenible y la toma de decisiones fundamentadas. Aprendí a abordar los retos desde un enfoque multidisciplinario, integrando variables ecológicas, sociales y arquitectónicas para crear entornos habitables y sostenibles. En conclusión, este trabajo demuestra que la renovación de los centros de manzana puede convertirse en una estrategia efectiva para articular la red ecológica urbana, mejorar la estructura del espacio público y proyectar municipios como Támesis hacia un futuro más sostenible y equitativo.



Imagen 76

- turismo Antioquia, 2012), <https://turismoantioquia.travel/tamesis-concentracion-de-petroglifos-de-colombia/>
- Urban Ecosystems, 2024) <https://link.springer.com/journal/11252>
- castaño, j. (2023). <https://www.publico.es/espana/superilles-barcelona-convierten-referente-internacional-humanizar-ciudades-reducir-emisiones.html>
- DANE. (12 de 2 de 2020). DANE. Obtenido de <https://www.dane.gov.co/>
- delgado, i. (2012). <https://www.significados.com/texto/>.
- Eficiente, P. P. (2020). <https://inarquia.es/proyecto-park-20-20-parque-empresarial-eficiente/>. Obtenido de <https://inarquia.es/proyecto-park-20-20-parque-empresarial-eficiente/>
- Gaete, C. M. (11 de 11 de 2016). Obtenido de <https://www.archdaily.co/co/799017/estocolmo-ya-tiene-su-primer-barrio-sustentable-y-desde-los-90>
- Gehl, J. (2011). *Análisis comparativo de la percepción de la calidad en los espacios públicos de la ciudad de Duzce*. dulce.
- POT. (2020). POT ANTIOQUIA. Obtenido de <https://antioquia.gov.co/index.php/plan-de-ordenamiento-departamental>
- Ley 99 de 1993, general ambiental [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.minambiente.gov.co/wp-content/uploads/2021/08/ley-99-1993.pdf](https://www.minambiente.gov.co/wp-content/uploads/2021/08/ley-99-1993.pdf)

Normativa

- EOT, de municipio Támesis <https://www.tamesis-antioquia.gov.co/diagnostico/resumen-del-proyecto-eot>
- METextension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/generales/manual_espacio_publico_2023_c.pdf
- Ley 388 de 1997, de desarrollo territorial. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=339>
- Manual de accesibilidad <https://Mintransporte.gov.co>
- lineamientos del RETILAP <https://www.minenergia.gov.co/es/misional/energia-electrica-2/reglamentos-tecnicos/reglamento-t%C3%A9cnico-de-iluminaci%C3%B3n-y-alumbrado-p%C3%BAblico-retilap/>

Referentes proyectuales

- Urbano
- <https://www.archdaily.co/co/963136/tipos-de-manzanas-urbanas-diferentes-formas-de-ocupar-la-ciudad>
- [https://www.archdaily.co/co/02-344342/primer-lugar-concurso-nacional-de-ideas-para-la-renovacion-urbana-del-area-centro-de-san-isidro-argentina#:~:text=El%20equipo%20ganador%20fue%20el,m%C3%A1s%20el%20proyecto%20\(ac%C3%A1\).](https://www.archdaily.co/co/02-344342/primer-lugar-concurso-nacional-de-ideas-para-la-renovacion-urbana-del-area-centro-de-san-isidro-argentina#:~:text=El%20equipo%20ganador%20fue%20el,m%C3%A1s%20el%20proyecto%20(ac%C3%A1).)
- https://www.archdaily.co/co/792706/recuperacion-del-parque-principal-agueda-gallardo-arquitectura-y-espacio-urbano?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- <https://habitar-arq.blogspot.com/2008/10/3-manzanas-en-el-ensanche-de-cerda.html>
- <https://www.caucearquitectura.com/urbanos-2>
- Corredores ecológicos urbanos
- <https://www.archdaily.cl/cl/914438/conoce-el-proyecto-ganador-para-el-corredor-ambiental-urbano-del-rio-cali-colombia>
- Espacio publico
- https://www.archdaily.co/co/1019112/jardin-inmersivo-de-resiliencia-changyeob-lee-plus-studio-rebuild?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Plan parcial
- chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.medellin.gov.co/irj/go/km/docs/pccdesign/SubportaldelCiudadano_2/PlandeDesarrollo_0_17/Publicaciones/Shared%20Content/Documentos/2016/Macroyectos/Z6_R_32.pdf
- <https://www.archdaily.co/co/982002/que-es-el-urbanismo-ecologico>
- chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/UrbanoEcologicoSRueda.pdf

Listado de imágenes

- Imagen 1 <https://turismoantioquia.travel/tamesis/>
- Imagen 2 <https://www.facebook.com/profile.php?id=100066866531559>
- Imagen 3 <https://www.comfama.com/>
- Imagen 4 <https://seecolombia.travel/blog/2021/06/guia-para-viajar-a-tamesis-antioquia/>
- Imagen 5 [Barcelona.garatge-londres https://www.elnacional.cat/es/barcelona/garatge-londres-convertira-nuevo-interior-manzana-eixample_667502_102.html](https://www.elnacional.cat/es/barcelona/garatge-londres-convertira-nuevo-interior-manzana-eixample_667502_102.html)
- Imagen 6 <https://api.flickr.com/photos/22012266@N02/48769841496/>
- Imagen 7 y 8 <https://habitar-arq.blogspot.com/2008/10/3-manzanas-en-el-ensanche-de-cerda.html>
- Imagen 9 <https://www.archdaily.co/co/963136/tipos-de-manzanas-urbanas-diferentes-formas-de-ocupar-la-ciudad>
- Imagen 10 y 11 <https://landscape.coac.net/jardin-interior-de-manzana-del-eixample-agusti-centelles>
- Imagen 12 <https://www.flickr.com/photos/dairocorrea/6883736679>
- Imagen de 13 a 18 Elaboración propia.
- Imagen 19 <https://turismoantioquia.travel/tamesis/>
- Imagen 20 a 76 Elaboración propia.