

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL PARA LA PAZ

**EL MANEJO DE CONTENIDOS DEPORTIVOS DE LA MUJER EN EL
DIARIO EL ESPECTADOR**

TUTOR:

Arminio Mestra Osorio

PRESENTADO POR:

Nicolás Ruiz Sandoval

MONOGRAFÍA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

BOGOTÁ

2016

ÍNDICE

Página

Capítulo I

1.1 Introducción.....	4
1.2 Problema	5
1.3 Preguntas de investigación.....	6
1.4.1 Objetivo	6
1.4.2 Objetivos específicos	6
1.5 Justificación	7

Capítulo II Marco teórico

2.1 Historia del periodismo deportivo en Colombia.....	9
2.2 Presencia de la mujer en el deporte.....	19
2.3 (Tabla1) Participación de la mujer en los Juegos Olímpicos.....	24
2.4 Mujeres deportistas destacadas a nivel mundial en la actualidad.....	25
2.5 Políticas en pro de la mujer de carácter deportivo.....	28
2.6 Presencia de la mujer colombiana en el deporte.....	30

Capítulo III

3.1 Metodología.....	37
3.2 Cronograma.....	42

Capítulo IV

4.1 Datos.....	43
4.1.1 Análisis de los resultados.....	43
4.2 Resultados generales.....	46

4.3 Resultados por año.....	49
4.3.1 Análisis de portadas.....	57
4.3.2 Análisis de titulares.....	62
4.3.3 Análisis de modalidades deportivas.....	68
4.3.4 Análisis de fotografías.....	74
4.4 Conclusiones.....	78
4.5 Anexos.....	83
4.6 Bibliografía.....	99

1.1 Introducción

Gracias a la destacada participación que los deportistas colombianos han tenido en los últimos años en todas las competencias internacionales, el deporte nacional ha tenido un desarrollo y reconocimiento evidenciado en el tiempo y espacio que los medios de comunicación le dedica a la sección de deportes.

La gran demanda de información por parte de los usuarios sobre los triunfos de sus figuras deportivas, hace que los medios tengan que realizar un seguimiento minucioso de la actividad deportiva tanto a nivel nacional como internacional.

Actuaciones destacadas como la clasificación de la selección Colombia de fútbol al mundial de Brasil 2014, después de 16 años de fracasos que no permitieron la participación en este torneo, el podio obtenido en el Giro de Italia de 2014 con Nairo Quintana primero y Rigoberto Urán segundo, el primer lugar de Orlando Duque en el mundial de natación realizado en Barcelona en 2013, la gran participación en los Juegos Olímpicos de Londres 2012 donde nuestros deportistas obtuvieron ocho medallas y Mariana Pajón confirmó porque es la reina del BMX al conseguir el segundo oro olímpico para el país. Un poco más atrás en el año 2001 Juan Pablo Montoya emocionaba a todo el país con sus grandes actuaciones en la máxima categoría del automovilismo mundial la Formula 1. El primer oro ganado en una competencia Olímpica conseguida por María Isabel Urrutia en los juegos realizados en Sídney en el año 2000.

Ellos son algunos ejemplos de como ha evolucionado el deporte colombiano a lo largo de la historia, y como sus triunfos ocupan un lugar primordial en la identidad de un país, puesto que la sociedad en general se siente orgullosa de ver a Colombia representada en ellos en lo más alto del deporte mundial.

Es por eso que los medios de comunicación realizan en la actualidad grandes cubrimientos deportivos de todas las actividades donde algún colombiano tenga participación. Pero visto de manera general en su mayoría el protagonista de estos contenidos son hombres, aunque en el pasado la mujer deportista no tenía las facilidades para poder participar en alguna actividad física como la tiene ahora, donde se han podido romper algunos estereotipos y paradigmas en los que se

prohibía su participación en el deporte, a pesar de esto ellas no tienen el mismo tiempo ni espacio que el género masculino en los medios de comunicación.

1.2 Problema

La información deportiva en la actualidad tiene una gran demanda en la sociedad, se puede evidenciar en el tiempo que invierten los medios de comunicación tanto como impresos, digitales, radiales y televisivos en la difusión y manejo de la sección deportiva.

Estas publicaciones han estado producida y dirigida para hombres, gracias al fenómeno machista tercermundista. Pero ahora gracias a la lucha de igualdad de género las mujeres pueden realizar actividades que antes eran solo para hombres, no sólo les permitió tener el poder de votar y estudiar, sino también participar en labores y compartir gustos, como el que algunas tienen por la actividad deportiva. Cada día el sexo femenino se destaca por su amplia capacidad en diversas disciplinas, rompiendo limitaciones y estereotipos que se les atribuía.

La incorporación del mal llamado “sexo débil” al deporte ha sido tardío y de forma inequitativa, han tenido que superar barreras sociales y culturales. Y Colombia no ha sido la excepción a esto. Con el tiempo han tomado un papel más importante en el ámbito deportivo rompiendo paradigmas establecidos durante décadas. El triunfo de deportistas colombianas en competencias a nivel mundial lo confirman.

Un análisis sobre el tratamiento de la información por parte de los medios de comunicación a publicaciones de carácter deportivo puede permitir tener un acercamiento con detalle a la imagen que los medios de comunicación y en este caso el diario El Espectador nos muestran de la mujer en un periodo de años que abarca: 1938, 1992, 2000 y 2014 en los cuales ellas han cobrado protagonismo en el deporte.

1.3 Pregunta de investigación

¿Qué importancia le dio el diario El Espectador a la mujer deportista en Colombia en los años 1938, 1992, 2000 y 2014?

1.4.1 Objetivo General

Analizar el tratamiento que el periódico El Espectador le ha dado a la mujer en el ámbito deportivo en Colombia, identificando la presencia de las deportistas como tema en publicaciones y secciones deportivas.

1.4.2 Objetivos específicos

- Describir la intervención de la mujer en el deporte colombiano a nivel competitivo.
- Identificar dentro del periodismo deportivo, la periodicidad en los contenidos generados por el diario El Espectador sobre mujeres deportistas.
- Analizar la evolución del tratamiento de la información sobre la mujer en la sección deportiva de El Espectador en los años 1938, 1992, 2000 y 2014. A través del estudio de la información presentada en noticias de mujeres en dicho diario.
- Identificar en que tipos de deportes la mujer ha tenido mayor presencia y participación.

1.5 Justificación

La imagen que los medios de comunicación en Colombia brindan a la mujer deportista algún deporte no es clara dado que no existen estudios en los cuales se aborde la presencia del género femenino que practique un deporte en el país. De esta manera, surge este trabajo de investigación para responder a esos interrogantes. Debido que su papel en disciplinas deportivas ha crecido con el paso de los años, en los medios informativos también ha crecido el interés de publicar y hacer visible su rol en prácticas de carácter deportivo tanto a nivel local como mundial.

Debido a que la información deportiva en los últimos años ha tenido una demanda importante y ha despertado el interés de las personas, se hace necesario realizar este estudio sobre el tratamiento de esta información ya que permitiría establecer vínculos importantes entre el tratamiento de la información deportiva en general con la imagen que se transmite de las deportistas.

Así mismo podemos inferir que debe existir un estudio desde la figura de género puesto que es crucial para el desarrollo de la investigación, debido a que permite entender como los estereotipos hacia la mujer se generan desde hace muchos años, siendo ellos un elemento importante para que ella pierda el interés en practicar alguna disciplina deportiva. En la sociedad actual con la gran importancia y prestigio que tiene el deporte, los modelos sociales preferidos por la infancia son elaborados principalmente por los medios, en especial los ídolos deportivos; de “manera que haciendo visible en su mayoría los logros deportivos de los hombres, los niños y jóvenes disfrutan de referentes positivos (Nadal, Messi, Villa o Iniesta, Alonso, Pedrosa y tantos otros) mientras que las niñas y jóvenes carecen de ellos” (López, 2011).

De esta manera es que el género como un elemento de estudio tiene elementos para generar un análisis necesario para la investigación como lo son la mujer con

el entorno que la rodea y la perspectiva que existe de su relación con el hombre en la práctica de alguna disciplina deportiva. Puesto que según la Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana. Proyecto de Monitoreo Global de Medios (GMMP) sólo 24% de los protagonistas de las noticias de la prensa escrita, o tienen presencia en la radio y la televisión son mujeres. En contraste, 76% de las personas en las noticias son hombres. Esta investigación busca identificar el tratamiento que el diario El Espectador le ha dado a la mujer colombiana en sus publicaciones en el ámbito deportivo.

2.1 Historia del periodismo deportivo en Colombia

Para hablar del surgimiento del periodismo deportivo en Colombia es necesario conocer los inicios del deporte colombiano. Según (Roldán, 2013, pág. 25) Se consideran cuatro momentos claves de la historia del deporte Colombiano: los inicios (1890-1930), el despegue (1930-1951), la consolidación (1951-1972) y el florecimiento (1972- hasta el día de hoy).

Durante el periodo de (1890-1930) se sanciona la Ley 80 de 1925, la cual reglamenta la educación física y los deportes y que da vida a la Comisión Nacional de Educación Física. También se celebra los Juegos Olímpicos Nacionales de 1928, en Cali. Aparece el deporte como un instrumento de la burguesía nacional de inequidad y diferenciación simbólica puesto que lo practicaban en los clubes sociales haciendo ver la práctica deportiva como una actividad de elite.

El periodo de despegue (1930-1951) se presentó en el marco del programa reformista del Estado, denominado “La Revolución en marcha”, promovido por el presidente Alfonso López Pumarejo en la que se quiso crear un contraste entre el gobierno entrante de López Pumarejo y el de Enrique Olaya Herrera llamado la Concentración Nacional. Durante el programa de López Pumarejo se proyectaron grandes espacios deportivos: En el año 1937 se construyeron el estadio Moderno de Barranquilla, el estadio olímpico de la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá, y el estadio Pascual Guerrero, de Cali. En 1938 el estadio Nemesio Camacho, el Campín, de Bogotá.

Durante la consolidación (1951-1972), fueron dos eventos los cuales marcaron este periodo: La creación en 1948 del Torneo Profesional de Fútbol, y la Vuelta a Colombia en Bicicleta en 1951.

Para el florecimiento (1972- hasta el día de hoy), se consolidaron una serie de éxitos deportivos los cuales unieron el país. El título obtenido por Antonio Cervantes, “Kid” Pambelé, las gestas heroicas de Lucho Herrera, la selección de fútbol de mayores, que clasificó a los mundiales en 1990, 1994 y 1998 y el título de la Copa América obtenido en el 2001 en territorio colombiano, el primer oro

olímpico obtenido por María Isabel Urrutia en Sídney 2000 y Mariana Pajón en Londres 2012 son unos de los hechos más destacados del deporte colombiano.

En Colombia los primeros acontecimientos deportivos fueron publicados en los diarios el Espectador y El Tiempo, para algunas ediciones de 1912 y 1913, no se realizaban en una sección deportiva sino que se encontraban dispersas en las páginas sociales de los diarios. Debido a que las actividades deportivas eran pequeñas no tenían contenido noticioso para realizar un registro profundo.

Durante 1926 Miguel Abadía Méndez del Partido Conservador toma posesión de la Presidencia de la República. Uno de sus primeros mandatos es el alza en la dieta de los congresistas, causando rechazo y grandes manifestaciones de los ciudadanos en todo el país. Poco después el Congreso, Senado y Cámara anulan dicha ley. Con un país envuelto en protestas se celebraron los Juegos Olímpicos de Bogotá. Fueron organizados por la empresa privada llamada Asociación Deportiva Nacional la cual con el tiempo se transformó en el Comité Olímpico Colombiano. Estos juegos fueron la primera competencia de carácter nacional convirtiéndose posteriormente en los Juegos Nacionales.

Debido a estos juegos los periódicos empezaron a emitir pequeñas noticias sobre los deportes, dando resultados y cronogramas para que los lectores pudieran asistir a los eventos programados, la información era superficial y aún no había una sección definida para emitir estas notas. Ya para el año 1928 iniciaron los Juegos Deportivos Nacionales en la ciudad de Cali, de igual manera, la información continuaba siendo breve y sin contenido profundo, pero dio el primer paso para que en el país se realizaran con regularidad certámenes de importancia sobre los cuales se pudieran generar contenidos noticiosos y de interés para el público.

Primeros indicios de periodismo deportivo en Colombia

Durante 1936 el país se encontraba en un periodo de cambio, las nuevas políticas implementadas por el presidente liberal Alfonso López Pumarejo, el cual se caracterizó por su preocupación y atención a las necesidades de las clases obreras la cual se vio reflejada en la reforma constitucional de ese año, la cual

plantea, la asistencia social como función del Estado, “es decir que la nación no puede seguir siendo observador de los problemas sociales, sino que por el contrario debe ser partícipe en ellos, no como agente de represión sino como pieza en la solución”. (Segura, 2010)

Colombia se inscribió en el COI (Comité Olímpico Internacional), gracias a esto el país por primera vez en su historia asiste a unos Juegos Olímpicos, los cuales se desarrollaron en Berlín Alemania y contaron con la participación de cinco atletas colombianos: los atletas José Domingo "El Perro" Sánchez, Campo Elías Gutiérrez, el semifondista Pedro Emilio Torres, los fondistas Hugo Acosta y Hernando Navarrete y el saltador Pedro del Vecho. Se informó de forma especial sobre la actuación de los compatriotas durante el certamen.

Gracias a los Juegos Olímpicos nació la idea de celebrar unos juegos regionales con características parecidas a la competición olímpica de esta manera, Alberto Nariño, vicepresidente del Comité Olímpico Colombiano en 1936 impulsó la creación los Juegos Bolivarianos donde participaron Bolivia, Colombia, Ecuador, Panamá, Perú y Venezuela. Se realizaron por primera vez en Bogotá en 1938 en el estadio de la ciudad universitaria y en el recién inaugurado estadio Nemesio Camacho el Campín.

La prensa colombiana empezó a registrar de forma diaria en periódicos las actividades que se realizaban en este evento deportivo, haciendo un cubrimiento importante en los periódicos y despertando la atención del público en general.

Inicio real del Periodismo deportivo en Colombia

El día 9 de abril de 1948, partió en dos la historia de Colombia puesto que fue asesinado el político Jorge Eliécer Gaitán en la ciudad de Bogotá. Considerado como el "caudillo del pueblo" Gaitán tenía como sus propuestas fundamentales solucionar los principales problemas del país minimizando las injusticias sociales, la corrupción, la exclusión política entre otros.

Su muerte resonó en toda Colombia puesto que generó revueltas en diferentes lugares del país provocando la muerte de muchas personas. La violencia, que

desde tiempo atrás se manifestaba gracias al bipartidismo creció de manera considerable, generando dificultad para poder establecer gobiernos de coalición.

Ese mismo año pero en el mes de agosto nació el campeonato profesional de fútbol colombiano creando una gran expectativa entre todos los ciudadanos. De esta manera el periodismo deportivo inicia de manera formal con publicaciones sobre los partidos de fútbol del rentado nacional. Pero se consolida en 1951 cuando se organiza la primera Vuelta Colombia de manera formal. Durante 15 días toda Colombia se encontraba pendiente de todo lo que ocurriera en vuelta, gracias a la transmisión hecha por la emisora Nueva Granada, en la voz de Carlos Arturo Rueda. Efraín Forero se alzó con la gloria y se vistió de campeón de la competición.

Como respuesta en los medios de comunicación empiezan a aparecer secciones específicas donde se ubicaba la información deportiva. Es decir un espacio propio donde primaba información deportiva. Según (Acord, 2006) con el campeonato profesional de fútbol y la Vuelta a Colombia, nacidos en mitad de la centuria, aparecieron páginas deportivas en los periódicos como El Tiempo y El Espectador y una abundante programación radial hasta que se volvió una sección diaria de los medios escritos, mientras que la radio hacía maravillas con las transmisiones remotas desde estadios y carreteras, en las que fue pionera en el mundo.

Ya para el año 1971 el movimiento estudiantil en el país toma fuerza y representó la mayor movilización de estudiantes en la historia de Colombia. Las primeras protestas iniciaron desde enero de dicho año en la Universidad de Cauca (Popayan). Pero el principal hecho ocurrió el 7 de febrero con el inicio de una huelga de estudiantes en la Universidad del Valle, los cuales exigían la renuncia del rector. La protesta del 26 de febrero fue una de las más violentas en donde intervino el ejército dejando un saldo de más de 20 muertos. Además, el Ministro de Defensa de la época, Hernando Correa Cubides, denunció ante todo el país a Marcelo Torres, Leonardo Posada y Morris Ackerman líderes estudiantiles como los principales provocadores de las protestas y aseveró que el propósito primordial de las exigencias que propusieron era obstaculizar la realización de los Juegos Panamericanos y secuestrar a los extranjeros que viajarían a Colombia

representando a sus respectivos países en la competición. El principal objetivo del movimiento se alcanzó gracias a las manifestaciones a lo largo de ese año fue el de garantizar un presupuesto estatal y adecuado para las universidades públicas en todo el país presentado en el denominado Programa Mínimo del Movimiento Nacional Estudiantil.

En ese contexto en Cali se celebrarían los Juegos Panamericanos, y para preparar a los deportistas que participarían en este certamen se creó El Instituto Colombiano para la Juventud y el Deporte, Coldeportes puesto que no existía una entidad estatal en Colombia la cual estuviera pendiente de las actividades deportivas en el país.

De esta manera el gremio de periodistas deportivos se dio cuenta que necesitaban preparar a sus reporteros para realizar el cubrimiento de estos eventos y que pueden desenvolverse de forma activa en conocimientos de algún deporte en específico con el fin de generar credibilidad y calidad en las nacientes secciones deportivas. Es así que Carlos Arturo Rueda considerado como el padre del periodismo colombiano durante una reunión en el Círculo de Periodistas con varios de sus principales colegas decide crear el 24 de febrero de 1966 lo que hoy en día se conoce como Acord Bogotá (Asociación Colombiana de Periodistas y Locutores Deportivos de Bogotá).

Su primera junta directiva fue la siguiente: Carlos Arturo Rueda como presidente; Oscar Arango y Guillermo Tribín como vicepresidentes, Alberto Piedrahita como tesorero, Humberto Rodríguez Jaramillo como secretario; Carlos Alberto Rueda, Mario Leyva y Gabriel Muñoz López como vocales y Fabio Avella como revisor fiscal.

“Veintitrés comentaristas de Radio y Prensa de la capital constituyeron el CIRCULO DE CRONISTAS DEPORTIVOS DE BOGOTA D.E., entidad encaminada a propender por una adecuada reglamentación de la profesión del Periodista Deportivo; defender por todos los medios legales las normas constitucionales que garantizan la libertad del periodista deportivo; defender la propiedad intelectual del trabajo de sus asociados; procurar el acercamiento entre

los periódicos, las emisoras, T.V. y las entidades que rigen el deporte local y nacional; velar por la estricta observancia de la moral y ética profesional; fomentar la unión y la solidaridad entre todos sus miembros”. (Rueda, 1966)

Gracias a la ardua gestión de su presidente Carlos Arturo Rueda, Acord Bogotá logró de manera rápida tener su personería jurídica la cual fue otorgada por el Ministerio de Justicia por resolución 1867 del 12 de julio, y logrando tener el reconocimiento y el apoyo de la mayoría del sector deportivo, de la sociedad capitalina y del gobierno nacional. Es así como en marzo de 1967 salió al aire el primer programa radial especializado en deporte “Hablemos de Deporte”. El programa era emitido los sábados en la tarde, por Todelar y Unión Radio.

En sus casi 50 años de vida Acord cuenta con un número considerable de socios algunos de ellos son:

- Hernán Peláez Restrepo
- Adolfo Pérez López
- Iván Mejía Álvarez
- Carlos Antonio Vélez
- William Vinasco Chamorro (conocido como William Vinasco Ché)
- Nelson Ascencio
- Ricardo Henao Calderón

Periodismo deportivo en la década de los 80 y 90

Para los años 80 y 90 el país empieza a vivir uno de sus periodos de mayor dificultad causado por el narcotráfico, controlado en su mayoría por Pablo Escobar. La guerra contra ellos por parte del gobierno no se hace esperar, pero los jefes de los principales carteles contratan con bombas, sicariato, magnicidios y asesinatos selectivos a personalidades de la esfera política. Colombia inicia una nueva ola de angustia y terror la cual se alargaría por más de 10 años hasta la muerte de Escobar en 1993.

Pero los grupos de narcotraficantes no son los únicos que declaran la guerra al estado. El 6 de noviembre de 1985 el grupo guerrillero M-19 se toma el Palacio de

Justicia en el centro de Bogotá. A las 11:40am un grupo de 50 insurgentes ingresó a las instalaciones. El Gobierno decidió no negociar así que envió al ejército para retomar el control del Palacio. Durante los enfrentamientos murieron más de 90 personas entre ellos magistrados, trabajadores, soldados y guerrilleros.

Durante el año 1992 Colombia sufrió una crisis energética debido al intenso fenómeno del niño que se presentó en ese año, la cual obligó al gobierno a realizar un apagón en todo el país durante unas horas al caer la noche. El actual ministro de Comercio Juan Manuel Santos propuso adelantar los relojes una hora con el fin de poder aprovechar la luz solar para realizar las actividades diarias.

En este periodo de tiempo Colombia fue muy importante en el ámbito deportivo puesto que tomaron más fuerza deportes como el ciclismo, el atletismo y el fútbol. Este último se había consolidado en el país como un deporte que despertaba gran interés en el público convirtiéndolo en una práctica que movía las masas.

Gracias al triunfo de Alfonso Flórez en el Tour de l'Avenir en 1980 sobre Sergueï Soukoroutchenkov, abrió la puerta para que se despertará el interés del ciclismo colombiano en el mundo, de esta manera Pilas Varta patrocina el equipo de ciclistas colombianos. Según (Lozano, 2010) la ilusión de 1984 la comandó Luis Alberto Herrera. Nuevamente 'Pilas Varta' participó y con ellos los ciclistas Rafael Acevedo, Antonio 'Tomate' Agudelo, Samuel Cabrera, Manuel 'Jumbo' Cárdenas, Israel 'Pinocho' Corredor, Alfonso Flórez, Herman Loaiza, José Alfonso 'Pollo' López y Cristóbal Pérez. Repitió como técnico Rubén Darío Gómez, con Jorge Tenjo como asistente.

Ellos se encargaron de luchar en Europa con ciclistas de todo el mundo en el Tour de Francia de ese año. De esta manera la prensa colombiana realizó un cubrimiento especial a este evento deportivo, realizando informes diarios por los enviados especiales, resultados, tablas de posiciones y programación de las transmisiones. Los periódicos dedicaban varias páginas al Tour destacando la participación del equipo colombiano.

Durante el desarrollo de este Tour de Francia Colombia pudo celebrar su primera victoria de etapa con Luis Herrera (Lucho Herrera) el 16 de junio de 1984 a la cual

se dio un gran cubrimiento en los medios de comunicación colombianos porque con la victoria el ciclismo colombiano entraría en la historia. "Yo nunca pensé que iba a ganar esa etapa, ni lo imaginé, pero realmente fueron mis compañeros los que me alentaron y me dijeron que tenía la posibilidad de ganarla porque veían que corría muy bien en la montaña", recordó a Efe, con su voz pausada y tranquila, el llamado 'Jardinerito'." (Espectador, 2009)

Los cubrimientos hechos por la prensa a estos eventos deportivos generó que las demás competencias a nivel nacional como la Vuelta a Colombia y el Clásico RCN tomaran fuerza e interés por las personas.

Los despliegues periodísticos para eventos de gran magnitud a nivel nacional e internacional crecieron de manera drástica, en especial los mundiales de fútbol en los cuales el cubrimiento fue completo. Los medios de comunicación más grandes del país como el periódico El Tiempo y El Espectador enviaban sus corresponsales para que generaran noticias especiales para sus secciones deportivas, estadísticas completas de partidos, jugadores, próximos partidos, entrevistas a entrenadores y jugadores eran las publicaciones destacadas de la época.

Durante la década de los 90 en específico 1992 la atleta colombiana Ximena Restrepo vistió de bronce al país al ganar la medalla de bronce en los 400 metros en los Juegos Olímpicos de 1992. Aunque el cubrimiento en medios era general de todas las disciplinas, después de la victoria de Restrepo se realizó un seguimiento noticioso a la atleta colombiana en la mayoría de medios, destacando su triunfo histórico. Por otro lado, en Colombia la nación entera se encontraba pendiente de la participación de la Selección Colombia de fútbol durante los mundiales de Italia 90 y USA 94. Las transmisiones de televisión ya se podían hacer en vivo en el país y los periodistas empezaron a preparar estas emisiones con el fin de entregar un producto de calidad a toda la audiencia que esperaba con gran impaciencia los resultados de la Selección Colombia.

“La Selección Colombia que llegó a Los Ángeles rodeada de los mejores comentarios; la de las estrellas que tenían descreado hasta al rey Pelé, la que se

divertía entrenando cual seminarista en retiros espirituales, se quedó guardada en las fotos. Lo que hizo el equipo nacional en el estadio Rose Bowl frente a Rumania y después contra Estados Unidos es la mayor decepción en la historia deportiva del país. Nunca antes el pueblo colombiano esperó tanto y obtuvo tan poco". (Revista Semana, 1994)

Todo el sistema planteado por el técnico Francisco Maturana fue un rotundo fracaso, los jugadores no supieron responder al nivel superior de sus rivales y como resultado el equipo no pudo clasificar a la siguiente ronda del certamen. Figuras como: Carlos Valderrama, Oscar Córdoba, Freddy Rincón y Faustino Asprilla no brillaron como se esperaba debido a las erróneas decisiones del cuerpo técnico.

A pesar de que la selección Colombia fracasará en su participación en este certamen a nivel internacional, se podía evidenciar un alto interés de los niños y jóvenes de todo el país en investigar sobre las disciplinas deportivas que se destacaban en los medios de participación y practicar alguna de ellas. En la población en general del país había un interés colectivo en estar informados sobre sus personajes deportivos los cuales podían verlos en medios televisivos, impresos y radiales.

Periodismo deportivo en Colombia en el siglo XXI

A finales del siglo XX e inicios del XXI Colombia vive una época de violencia marcada por los grupos paramilitares que toman fuerza en el país, es así como el 16 de febrero de 2000 uno de estos grupos ingresa al Salado en el Bolívar y asesinan a 60 campesinos durante dos días de tortura y terror. En la ciudad de Bogotá este mismo año pero en el mes de diciembre entra en funcionamiento el servicio de transporte masivo Transmilenio por las troncales de la Caracas y la 80.

Para finales del siglo XX apareció una nueva herramienta llamada La Internet la cual permitía el acceso inmediato a la información, cambiando de manera radical la forma en que se transmitía una noticia. Este término fue creado por Vinton Cerf, Yogen Dalal y Carl Sunshine en la Universidad de Stanford en el año 1974.

“El día que se cuenta como la llegada de internet a Colombia fue el 4 de junio de 1994. Ese día se estableció comunicación entre USA-Uniandes, pasando por IMPSAT (ubicado en Suba) triangulado por la Torre Colpatria de nuevo hasta la Universidad de los Andes”. (Ministerio de las Tecnologías de la información y las Comunicaciones, 2013).

Entrando en la era digital el Internet se convirtió en uno de los grandes medios de difusión de noticias puesto que todas las agencias importantes de noticias crearon sus portales donde se actualizan noticias minuto a minuto (incluyendo las noticias deportivas).

En cuanto a deportes durante el año 2000 el piloto colombiano Juan Pablo Montoya gana las 500 millas de Indianapolis en Estados Unidos, llenando de júbilo y patriotismo a todo un país. Pero el principal hecho deportivo en este año es sin duda el primer oro obtenido por María Isabel Urrutia durante los Juegos Olímpicos realizados en Sídney (Australia) en levantamiento de pesas. Los medios de comunicaciones tanto como impresos, audiovisuales y ya en este siglo los digitales realizaron un cubrimiento total de este triunfo destacando la labor hecha por la colombiana.

En el 2012 tras varios rumores sobre acercamientos entre el Gobierno nacional y el grupo guerrillero de las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias Colombianas) el presidente Juan Manuel Santos confirma el inicio de los diálogos de paz los cuales tendrían como lugar La Habana Cuba, por otro lado el Tribunal de la Haya decide otorgar a Nicaragua soberanía sobre gran parte de territorio marítimo que era de Colombia al oriente del meridiano 82º, dejando a nuestro país seguir ejerciendo soberanía sobre San Andrés y Providencia. Sobre este contexto el país representado por varios deportistas realiza una proeza histórica en lo Juegos Olímpicos de Londres en ese año, ganando 8 medallas olímpicas, de las que se destaca el oro conseguido por Mariana Pajón en BMX.

Gracias a la globalización todo el país estuvo conectado a la participación de nuestros deportistas en este certamen. En la actualidad el oficio del periodista ha cambiado debido a la evolución y la entrada de las nuevas tecnologías, puesto

que gracias a las noticias de carácter inmediato los usuarios acceden a portales a cada segundo buscando estar informados de todo tipo de noticias que se generan a nivel global y donde los deportes hacen parte de ellas ya que existen páginas en internet, aplicaciones para móvil especializadas en deportes.

2.2 Presencia de la mujer en el deporte

La intervención que ha tenido la mujer en el deporte no ha sido diferente a la manera en que se ha desenvuelto en la sociedad, por los estereotipos generados a lo largo de la historia. Gracias a que el deporte se mueve en la esfera pública, la aparición del sexo femenino en él ha sido tardía y de forma inequitativa esto se debe a los obstáculos y barreras que se generan por estereotipos en todos los ámbitos sociales y culturales que hacen verlas como solo un objeto estético, lo cual generó que se apartarán de las prácticas deportivas.

En la actualidad la sociedad brinda al deporte una gran importancia, debido a que la información deportiva tiene bastante demanda la cual se evidencia en los grandes espacios y secciones que abarca en diferentes medios de comunicación como: impresos, digitales o audiovisuales, nacionales e internacionales. Los medios encaminan a la sociedad a crear una opinión, influyendo sobre la percepción de la audiencia respecto a diferentes temas importantes y de interés, de manera que, para la sociedad, solo el deporte practicado por hombres es importante puesto que la información que se brinda a las deportistas femeninas es muy poca, concibiendo una percepción la cual perjudica de manera grave los intereses de las audiencias conformadas por niñas y adolescentes, que no encuentran modelos de referencia que las animen a practicar algún deporte.

Género y deporte

Para poder entender el anterior fenómeno partimos de la categoría de género, la cual la define (Traba, 2002) como “los aspectos sociales adscritos a las diferencias sexuales”. En este sentido el género estructura la sociedad, da forma a las relaciones entre hombres y mujeres, también sirve de base para la construcción

social de las identidades femenina y masculina. Así mismo, de carácter simbólico determina una serie de representaciones sociales con las cuales cada sociedad define a los hombres y a las mujeres, que a su vez constituyen un modo de estructurar las relaciones sociales.

De esta manera podemos afirmar que el género se muestra tanto en estructuras simbólicas las cuales generan representaciones sociales como en algunas condiciones sociales específicas que generan espacios de prácticas sociales, en las que el discurso social se encuentra y les da sentido.

Según (Traba, 2002) “para el caso de los hombres se potencia el desarrollo del individualismo, la agresividad, la competitividad, la rudeza, mientras en las mujeres estos comportamientos y actitudes se sancionan de forma negativa, fomentándose características complementarias e incluso antagónicas como la sumisión, la pasividad, la colaboración y la sensibilidad”.

Por esta razón es que los atributos considerados de tradición masculinos se asocian a la actividad deportiva, gracias a esto ha sido una práctica que en la historia ha sido solo ejecutada por hombres y en la cual las mujeres que se atrevieron a practicarla fueron excluidas y vistas como anormales debido a que esta actividad era solo masculina.

Para (Bucio, 2011, pág. 52) “Dado que el deporte se estableció como constructor de la masculinidad, el primer argumento en contra del deporte femenino ha sido que al incursionar en el deporte, las mujeres se masculinizan. Esta idea se apoya en la relación de ciertos atributos propios de la masculinidad y la feminidad: a los hombres se les atribuye la competencia, la actividad, la eficacia y la autonomía (todos desarrollados por la práctica deportiva), mientras que las mujeres se definen a través de valores como la intuición, la dependencia, la pasividad, el sentimiento y el cuidado. Al ser prácticas que constituyen esferas de identidad y de afirmación masculina, cuando las mujeres deciden incursionar en estos ámbitos sólo se les puede concebir a través de la masculinización. En otras palabras: una mujer que desarrolla músculos, que golpea, que compite se convierte, simbólicamente, en un “hombre”.”

Un segundo argumento que ha dificultado su intervención en el deporte también según (Bucio, 2011) es que su práctica genera un peligro para ellas, dada su condición biológica donde su inferioridad y capacidad física podría ser contraproducente y generar algún tipo de accidente la cual atente contra su integridad.

Gracias a que la fémina está asociada a valores y cualidades de carácter femeninos la educación deportiva de la mujer se ha restringido a las actividades donde haya un mínimo contacto físico. Y cuando deciden participar en un deporte de componente más agresivo y físico son excluidas porque se estigmatizan, en que no pueden desarrollar la misma capacidad que tiene los hombres. De esta afirmación es que nace el tercer argumento en cual las mujeres no pueden interesarse en alguna práctica deportiva.

En conclusión existe más una falta de apropiación que una falta de interés puesto que se educa a la mujer con la idea de protección del cuerpo y la permanencia en su espacio personal, lo que lleva a una poca participación por ser un ámbito de acción en donde el hombre tiene un mayor predominio por su capacidad corporal.

Participación de la mujer en la historia del deporte

Los primeros vestigios o manifestaciones del género femenino en actividades de carácter deportivo se remontan a la civilización egipcia. En la que sobresale la pintura de una bailarina acróbata lo más llamativo de la imagen pintada sobre el Ostrakon es la postura contorsionada de la mujer, la cual se sostiene utilizando las puntas de los pies y las manos, mientras curva su espalda hacia atrás y su cabellera cae libremente hacia al suelo.

Durante el periodo helenístico, siglo III a.C., existe una escultura en la que se encuentran dos mujeres jugando a las tabas, el cual era muy popular en la época y según (Gómez, 2010, pág. 8) “consistía en Cuatro de las tabas (un pequeño hueso de las patas de las ovejas, corderos y carneros) se arrojan al aire y se dejan caer al suelo. La quinta se irá lanzando hacia arriba y dejando caer. Mientras la taba está en el aire el jugador o la jugadora irá colocando las que están en el suelo en la cara de picos, llanas, hoyos y fondos, así hasta conseguir pasar por todas

las caras en todas las tabas. Gana el participante que lo consiga con menos lanzamientos”. Se han encontrado escritos antiguos en los que están plasmados escritos los cuales se refieren a Esparta, en donde preparaban a sus mujeres físicamente para el matrimonio, con la convicción de que engendrarían hijos saludables y fuertes, las mujeres eran incitadas a realizar deporte no por propia decisión sino como mecanismo para que sus herederos nacieran dotados físicamente.

Según (SALCEDO, 1993, pág. 24) durante el medioevo, época caracterizada por los torneos de armas, tiene un significado muy especial para la mujer: la de ocupar el lugar de sujeto paciente en todo este tipo de contiendas. Sujeto paciente en dos aspectos. “Por un lado, y como en otras épocas, su nivel de participación se reducía a ser espectadora de los torneos de armas característicos de su tiempo. Por otro, y de una trascendencia crucial para ella, era el pasar a ser trofeo para el vencedor de la contienda”. El premio a un combate de armas era la mano de la doncella, por tanto, el futuro de la joven dependía del resultado de la justa. El pretendiente arriesga su vida por conseguir a la dama, si vence la tiene como recompensa a su valor y destreza, pero si muere en el intento, el premio pasa al vencedor, lo que equivale a decir que la doncella cambia de propietario en cuestión de segundos, sin poder elegir su suerte”.

En la actualidad la participación de la mujer en el ámbito deportivo ha crecido durante el transcurso de los años el papel de las mujeres en la historia del deporte, hasta casi inicios de este siglo, solo se había direccionado al de apoyar a los deportistas. Ellas no participaban en ceremonias públicas donde predominara la actividad física por su propia postura de mujer, puesto que sus características físicas no eran aptas para realizar alguna de estas tareas.

En los primeros Juegos Olímpicos modernos celebrados en Atenas en 1896 no hubo participaron de ninguna mujer porque su fundador, Pierre de Coubertin, creador de los Juegos, afirmó que “Las mujeres sólo pueden estar en los Juegos Olímpicos para adornar las frentes de los ganadores con las guirnaldas, la presencia de la mujer en un estadio resultaba antiestética, poco interesante e incorrecta” dando a entender el discurso social que prevalecía a principios del

siglo. Durante el desarrollo en París de los segundos Juegos Olímpicos en 1900, y contrariando las afirmaciones de Pierre de Coubertin, un total de 22 mujeres de 997 atletas compitieron en cinco deportes, convirtiéndose en el primer evento deportivo donde la mujer toma un papel participativo, y con el paso de los años el número de mujeres que participaron aumentó de manera drástica.

Según información del Comité Olímpico Internacional, en los Juegos Olímpicos que se celebraron en Beijing (China) en 2008 el porcentaje de mujeres que participó fue de un estimado del 42% del total de participantes, con un promedio de 3.700 atletas, porcentaje que aumentó en los Juegos de Londres (Inglaterra) en 2012 en los cuales fue del 44% sobre el total de participantes, donde intervinieron cerca de 4.850 mujeres desde atletas, gimnastas hasta boxeadoras.

Se puede apreciar un aumento significativo en la participación de mujeres en actividades deportivas la cual se debe en parte a la lucha del movimiento deportivo femenino internacional, en varios aspectos como lo son los recursos, las políticas, las estrategias y su posicionamiento en los medios de comunicación.

2.3 (Tabla1) Participación de la mujer en los Juegos Olímpicos

Lugar	Año	Países que enviaron atletas femeninas	Atletas femeninas	Deportes / disciplinas donde se incorpora la mujer
Atenas	1896	0%	0%	
Paris	1900	21%	2,2%	Tenis, Golf
San Luis	1904	8%	0,9%	Tiro al Arco
Londres	1908	9%	1,8%	Tenis, Patinaje artístico
Estocolmo	1912	32%	2%	Natación
Amberes	1920	45%	2,4%	
París	1924	45%	4,4%	Esgrima
Ámsterdam	1928	54%	9,6%	Atletismo, Gimnasia
Los Ángeles	1932	49%	9%	
Berlín	1936	55%	8,3%	Esquí alpino
Londres	1948	54%	9,5%	Piragüismo
Helsinki	1952	59%	10,5%	Deportes ecuestres
Melbourne /Estocolmo	1956	51%	13,3%	
Roma	1960	54%	11,4%	Patinaje de velocidad
Tokio	1964	57%	13,2%	Voleibol, Trineo
Ciudad de México	1968	48%	14,2%	
Múnich	1972	54%	14,6%	
Montreal	1976	70%	20,7%	Remo, Baloncesto, Balonmano
Moscú	1980	70%	21,5%	Hockey hierba

Los Ángeles	1984	68%	23%	Tiro, Ciclismo
Seúl	1988	74%	26,1%	Tenis, Tennis de Mesa, Vela
Barcelona	1992	79%	28,8%	Bádminton, Judo, Biathlon
Atlanta	1996	85%	34%	Fútbol, Softbol
Sídney	2000	96%	38,2%	Levantamiento de pesas, Pentatlón, Triatlón, Taekwondo
Atenas	2004	96%	40,7%	Lucha
Pekín	2008	96%	42,4%	BMX (Bicycle Moto Cross)
Londres	2012	100%	44%	Boxeo

Fuente: página oficial el COI (<http://www.olympic.org>)

2.4 Mujeres deportistas destacadas a nivel mundial en la actualidad

Desde que la mujer inició su participación en la actividad deportiva han sido innumerables los triunfos en muchas disciplinas las cuales le han permitido escalar a lo más alto del deporte mundial. El auge del deporte femenino lleva gestándose desde hace varios años ligado al avance de la mujer en todos los aspectos del diario vivir. Los triunfos deportivos femeninos demuestran la lucha que han tenido que llevar durante mucho tiempo. Claros ejemplos que hacen historia en el deporte son:

Serena Williams

Tenista nacida en Estados Unidos en la actualidad es la tenista número 1 en el ránking ATP durante más de 270 semanas es considerada la mejor tenista de la historia.

Yelena Isinbáyena

Es una atleta rusa especializada en salto con garrocha ha sido campeona olímpica, del mundo y de Europa. Se ha vestido de dorado dos veces en los Juegos Olímpicos de Atenas y Pekín, medalla de bronce en Londres 2012, además ha establecido siete records mundiales.

Elena Delle Donne

Es considerada una de las mejores en la Asociación Nacional de Baloncesto Femenino (WNBA). Nacida en Estados Unidos se destaca por su gran capacidad para anotar tiros de tres puntos así mismo por su dedicación y liderazgo en la selección nacional las cuales permiten que sea un referente positivo para muchas mujer que quieran practicar este deporte.

Lydia Ko

Nacida en Nueva Zelanda se destaca en el Golf debutando en el ámbito profesional en 2013 se convirtió en la campeona más joven del circuito con tan solo 16 años. Se ha mantenido en el ránking como número uno por más de un año.

Marta Vieira da Silva

Considerada la mejor jugadora de futbol profesional, ha ganado cinco veces de forma el premio de la FIFA como la mejor jugadora del mundo y en el 2010 ganó el balón de oro.

Caterine Ibargüen

Especialista en el salto triple, la colombiana logró alcanzar la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, y ha ganado consecutivamente desde el 2013 en la Liga de Diamante de Atletismo. Conquistó también la medalla de oro en los juegos Centroamericanos y del Caribe.

Mariana Pajón

Nacida en Colombia es la actual campeona olímpica del BMX, reconocida mundialmente por ser la mejor en la disciplina. Subió a lo más alto del podio en el

mundial de Rotterdam, Holanda. Ganó también la presea dorada en los juegos Centroamericanos y del Caribe.

Idalys Ortiz

Es una Yudoca cubana la cual obtuvo su segundo título mundial en la categoría de 78 kilogramos en Rusia. Al día de hoy lidera la clasificación que elabora la Federación Internacional de Judo.

Triunfos en deportes de competencia mixtos

Los deportes en los cuales las mujeres y los hombres compiten juntos son muy reducidos, pero hay excepciones que confirman que la brecha competitiva entre los dos géneros se hace cada vez más pequeña.

Durante los Juegos Olímpicos de Londres en 2012, el sexo femenino venció en la categoría de adiestramiento individual, el mejor varón se ubicó quinto y por equipos en la misma categoría el Reino Unido se colgó la presea dorada, los competidores eran dos damas y un caballero.

Existen otras disciplinas como el ajedrez donde podemos señalar a Judit Polgar (Hungría), la única mujer que ha llegado al top 10 del ranking mundial, venciendo a los mejores del mundo. En deportes como al automovilismo encontramos a la británica Dorothy Levitt, ella fue la primer piloto de género femenino en ganar una carrera automovilística Southport Speed Trials en 1903. En la actualidad Susie Wolff ex piloto británica en 2012 llegó a pilotar un Fórmula 1 de manera oficial. Su máximo objetivo era el de participar en un Gran Premio como su antecesora Lella Lombardi que disputó un total de 17 grandes premios debutando en el del Reino Unido en 1974. Pero Wolff pero solo pudo llegar a ser piloto de pruebas y en el 2015 se retiró de la actividad en el automovilismo.

Otro caso de éxito en competencias mixtas es el de Laia Sanz o Jutta Kleinschmidt, de la escudería Mitsubishi que se convirtió en la primera mujer ganadora del Rally París-Dakar en el año 2001, tras recorrer 11.000 kilómetros, venciendo a grandes rivales de género masculino como lo era el francés Jean-Louis Schlesser.

Ellas son claro ejemplo de que el género no tiene nada que ver con los triunfos deportivos debido a que vencieron esos estereotipos y llegaron a lo más alto en sus disciplinas correspondientes.

2.5 Políticas en pro de la mujer de carácter deportivo

A partir de algunas luchas se han generado políticas deportivas a favor de las mujeres donde Estados Unidos fue uno de los primeros en impulsar la participación de la mujer en el ámbito deportivo. En la década de los 70 el entonces presidente Richard Nixon firmó el histórico Título IX, el cual cambió la legislación y garantizó igualdad en los derechos a niñas y mujeres en todos los aspectos de la educación, incluido el atletismo.

“Ninguna persona en los Estados Unidos será, sobre la base de sexo, ser excluida de participar en, ser negado los beneficios de, o ser sometido a discriminación en cualquier programa de educación o actividad que reciba asistencia financiera federal” (Unidos, 1972).

Como consecuencia de abrir el mundo al atletismo aficionado a las mujeres, se abrió cabida a las empresas de Estados Unidos, lo cual condujo a una mayor participación de estas y como resultado un mayor patrocinio a los deportes practicados por mujeres.

En cuanto a la educación gracias a las becas que las universidades les daban a las mujeres, se incrementó la oportunidad de que la mujer pudiera practicar deportes de manera igualitaria.

La Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) el 18 de diciembre de 1979 aprobó la convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (CEDAW). Pero un año antes UNESCO, constituyó en la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte, aprobada por su Conferencia General, que: 20 I MUJER Y DEPORTE "Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad". De esta manera en la Carta

Olímpica, estatutos que rigen al Comité Olímpico internacional (COI), se fijó en su octavo principio fundamental: "La práctica del deporte es un derecho humano. Toda persona debe tener la posibilidad de practicar deporte según sus necesidades". Los dos señalamientos afirman que el acceso a cualquier instalación deportiva debe permitirse sin ningún tipo de discriminación, como consecuencia toda mujer debería ejercer su derecho sin ninguna dificultad.

Ya para el año 1994, en Brighton (Inglaterra) El Consejo Británico del Deporte, con el auxilio del COI, dio un paso muy importante en la consolidación de la mujer en el ámbito deportivo al realizar la I Conferencia sobre la Mujer y el Deporte, donde se planteó como debía ser la mejor manera para acelerar los procesos de cambio para transformar los desequilibrios que enfrentan las mujeres que compiten y participan en el ámbito deportivo. Gracias a esta conferencia se creó la Declaración de Brighton, aprobada por delegados procedentes de 82 países, y representantes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, comités olímpicos nacionales, federaciones deportivas internacionales y nacionales. Esta Declaración estableció varios principios los cuales se servirían para implementar medidas dirigidas a incrementar la participación en todas las funciones y papeles del ámbito deportivo de la mujer.

La presente Declaración va dirigida a todos los gobiernos, las autoridades públicas, las organizaciones, las empresas, las instituciones de educación e investigación, las asociaciones de mujeres, y a todas las personas responsables de, o quienes influyen directa o indirectamente sobre, la conducta, el desarrollo o la promoción del deporte, o implicadas de cualquier modo en el empleo, la educación, la dirección, el entrenamiento, el desarrollo o la carga de las mujeres en el deporte. Esta Declaración complementa a todas las cartas y leyes, todos los códigos, las reglas y los reglamentos relativos a las mujeres o al deporte.

Para ello cada gobierno y organización deportiva existente debe asegurar que todas las mujeres y niñas tengan la oportunidad de participar en el deporte en un ambiente sano y seguro que preserve los derechos, la dignidad y el respeto del individuo.

2.6 Presencia de la mujer colombiana en el deporte

La participación de la mujer colombiana en actividades deportivas ha tenido que pasar por diferentes etapas donde los estereotipos socio-culturales han predominado. Pero gracias a las transformaciones que han tenido estos estereotipos, han incentivando a la mujer colombiana a participar de forma activa en los diferentes niveles del deporte ya sea en funciones administrativas o integrando equipos médico-científicos o como deportista participando en alguna disciplina. Gracias a su participación en los Juegos Olímpicos, la mujer contradice los imaginarios y estereotipos negativos los cuales siempre la señalaban como el género débil puesto que los hombres siempre han sido conocidos como el sexo fuerte, pero al demostrar su potencialidad, su fuerza tanto física como mental ha derrumbado todas estas creencias y ha transformado su rol en el deporte nacional.

Participación a nivel competitivo

En 1938 según el Comité Olímpico Colombiano (COC), la mujer en Colombia inicia su participación a nivel competitivo en el ámbito deportivo con la atleta Cecilia Navarrete, en los Juegos Bolivarianos celebrados en Bogotá en Colombia y en los Juegos Olímpicos, en México 1968, donde participaron las nadadoras Carmen Gómez, Olga Lucía de Angulo y Martha Manzano las dos nadadoras. En el tiempo recorrido entre éstos juegos en México y los que se realizaron en Atlanta en el año 1996, las disciplinas deportivas con asistencia femenina por parte de Colombia fueron atletismo, natación, ciclismo y tiro. Ya en los Juegos Olímpicos de Sídney (Australia) en el año 2000, aumentaron de forma considerable los deportes con participación femenina por Colombia, pasando a once disciplinas deportivas y 22 mujeres deportistas, con lo cual, lo podemos analizar en el sentido de cambio cultural y de rompimientos de paradigmas en las nuevas generaciones concerniente a los estereotipos socio-culturales. Como segundo argumento gracias a la imagen transmitida por las deportistas abrieron la posibilidad de que las mujeres tuvieran un modelo a seguir y como resultado se incentivaron a participar en disciplinas deportivas.

Deportes en los cuales se ha destacado la deportista colombiana

Los principales deportes en los cuales la mujer colombiana ha sido protagonista a lo largo de su aparición en la esfera deportiva son los siguientes:

- El atletismo
- Natación
- Patinaje
- BMX
- Ciclismo
- Pesas
- Tenis
- Tiro
- Lucha
- Judo
- Fútbol
- Esgrima

De los cuales cabe destacar las medallas olímpicas, panamericanas y campeonatos mundiales en: BMX, atletismo, patinaje, ciclismo lucha y pesas.

Logros de deportistas colombianas

No solo en los Juegos Olímpicos se han destacado deportistas colombianas, la nadadora Olga Lucía de Angulo con la obtención de diez medallas de oro en los Juegos Bolivarianos de Venezuela en 1970 y su participación dos veces en los Olímpicos en México 1986, con solo 13 años de edad, y en Múnich 1972 se convirtió en la mejor nadadora en la historia del país. Fabiola Zuluaga la mejor tenista colombiana hasta el momento, la cual alcanzó el puesto 16 de la WTA (Women's Tennis Association), el 16 de enero de 2005. El mayor logro en su carrera fue llegar la semifinal del Abierto de Australia, en 2004. Cecilia la 'Chechi' Baena ha obtenido 24 títulos mundiales convirtiéndose en la mejor patinadora colombiana de la historia. La bicicrosista Mariana Pajón es baluarte del deporte colombiano al conseguir después de 12 años, la segunda medalla de oro olímpica

para el país, además tiene más de 20 campeonatos ganados. Catherine Ibargüen, se ha convertido en la reina del salto triple consiguiendo su tercer título mundial en salto triple así mismo fue campeona en el Mundial de Atletismo en Pekín y campeona Panamericana en Toronto. En los Olímpicos de Londres 2012 fue medalla de plata en su especialidad.

A los triunfos de ellas se le suman Jaqueline Rentería (luchadora) medalla de Bronce Beijing 2008, María Luisa Calle (ciclista) medalla de Bronce Atenas 2004, Yuri Alvear (yudoka) medalla de Bronce Londres 2012, Mabel Mosquera (pesista) medalla de Bronce Atenas 2004, y los triunfos de la selección colombiana de fútbol femenino más conocidas como “Las chicas superpoderosas” las cuales han jugado dos mundiales, unos olímpicos, han obtenido dos sub campeonatos en la Copa América, un título suramericano Sub-17, y un subtítulo en Sub-20. Ellas son un ejemplo de que la mujer puede participar y ser competitivas en cualquier disciplina deportiva, vistiendo de gloria a nuestro país.

“Cuando en los próximos años se repase lo acontecido en la Copa Mundial Femenina de la FIFA 2015, el nombre de Colombia ocupará un lugar merecidamente prominente, tras protagonizar en Canadá un mes clave para su evolución”. (FIFA, 2015).

(Tabla2) Participación de la mujer colombiana en los Juegos Olímpicos

Lugar	Año	Deporte	Participantes
México	1968	Natación	Olga Lucía de Angulo, Carmen Gómez, Martha Manzano.
Munich	1972	Atletismo	Juana Mosquera, Elsy Rivas
Seúl	1988	Atletismo, pesas	Ximena Restrepo, María Isabel Urrutia, Amparo Caicedo, Norfalia Carabalí
Barcelona	1992	Atletismo, Tiro	Amparo Caicedo, Norfalia Carabalí. Olga Escalante, María Isabel Urrutia, Ximena Restrepo. María V. Echavarría
Atlanta	1996	Atletismo, Ciclismo contra reloj, Natación	Mirtha Broock Forbes, Sandra Borrero, Patricia Rodríguez Orejuela, Felipa Alicia Palacios Hinestroza, Ximena Restrepo Gaviria, Zuleima Aramendiz Mejía. Maritza Corredor. Isabel Cristina Ceballos Rojas
Sídney	2000	Atletismo, Ciclismo, Ciclo-montañismo, Clavados, Esgrima, Natación, Levantamiento de pesas	Digna Luz Murillo Rivas, Felipa Alicia Palacios Hinestroza, Mirtha Brock Forbes, Ximena Restrepo Gaviria, Yanet Lucumí Balanta, Norma González Camilde, Sabina Moya Rivas, Iglandini González Pardo. Maria Luisa Calle Williams Marina Delgadillo Ruíz Diana Isabel Pineda Zuleta Ángela María Espinosa Toro Isabel Cristina Ceballos Rojas Carmenza Delgado Castillo, María Isabel Urrutia Ocoró.
Atenas	2004	Atletismo, Ciclismo, Esgrima, Judo Levantamiento de pesas, Natación, Taekwondo, Tenis campo, Tiro, Triatlón	Melissa Murillo Rivas, Felipa Alicia Palacios Hinestroza, Digna Luz Murillo Rivas, Norma González Camilde, Zuleima Aramendiz Mejía, Katherine Ibagüen, Sandra Patricia Zapata Portela, Darlenis Obregón Mulato. María Luisa Calle Williams. Ángela María Espinosa Toro. Lisset Johana Orozco. Mabel Mosquera Mena Ubaldina Valoyes Cuesta, Ángela Medina. Paola Duguet Durán. Gladys Alicia Mora Romero. Fabiola Zuluaga Amado. Amanda Mondol Cuellar. Fiorella D´Croz Brusatin
Beijing	2008	Arquería Atletismo, Ciclismo de pista, Gimnasia, Levantamiento de pesas	Ana María Rendón Martínez, Natalia Sánchez Echeverri. Bertha Oliva Sánchez, Eli Johana

		Lucha, Natación, Clavados, Taekwondo, Tenis de mesa	Moreno, Darlenis Obregón Mulato, Rosibel García Mena, Yomara Hinestroza Murillo, Sandra Patricia Zapata Portela, Zuleima Aramendiz Mejía. María Luisa Calle Williams. Natalia Sánchez Cárdenas. Leidy Yesenia Solis Arboleda, Mercedes Isabel Pérez Tigreros, Tulia Ángela Medina Alcalde, Ubaldina Valoyes Cuesta. Jacqueline Rentería Castillo. Erika Layn Steward, Carolina Colorado Henao. Diana Isabel Pineda Zuleta Gladys Alicia Mora Romero, Doris Esmid Patiño Marín. Paula Andrea Medina.
Londres	2012	Arquería, Atletismo, Ciclismo, Esgrima, Fútbol, Gimnasia, Judo, Levantamiento de pesas, Lucha, Natación, Lucha, Tenis de mesa,	Ana María Rendón, Yomara Hinestroza, Brigitte Merlano, Lina Flórez, Norma González, Jennyfer Padilla, Princesa Oliveros, Rosibel García, Ángela Figueroa, Sandra Lemus, Flor Denis Ruiz, Ely Johana Moreno, Yolanda Caballero, Erika Abril, Arabelly Orjuela, Ingrid Hernández, Lorena Arenas, Catherine Ibargüen, Nelsy Caicedo, Alejandra Idrobo, Darlenys Obregón y Eliacit Palacios, Mariana Pajón, Laura Abril, María Luisa Calle, Juliana Gaviria, Diana García, Saskia Van Erven García, Sandra Sepúlveda, Stefany Castaño, Nataly Arias, Natalia Ariza, Yulieth Domínguez, Johana Peduzine, Natalia Gaitán, Daniela Montoya, Liana Salazar, Carmen Rodallega, Catalina Usme, Yoreli Rincón, Lady Andrade, Tatiana Ariza, Ana María Montoya, Melissa Ortiz, Oriánica Velásquez e Ingrid Vidal, Jessica Gil, Yadinis Amaris, Yuri Alvear, Rusmeris Villar, Lina Rivas, Jackelina Heredia, Ubaldina Valoye, Carolina Castillo, Jackeline Rentería, Ana Talía Betancur, Carolina Colorado, Paula Medina,

Fuente: (COC) Comité Olímpico Colombiano

(Tabla3) Medallistas mujeres colombianas en los Juegos Olímpicos

Lugar	Año	Deportista	Deporte	Medalla
Barcelona	1992	Ximena Restrepo Gaviria	Atletismo	Bronce
Sydney	2000	María Isabel Urrutia Ocoró	Levantamiento de pesas	Oro
Atenas	2004	Mabel Mosquera Mena	Levantamiento de pesas	Bronce
Atenas	2004	María Luisa Calle Williams	Ciclismo	Bronce
Beijing	2008	Jacqueline Rentería Castillo	Lucha	Bronce
Londres	2012	Mariana Pajon	BMX	Oro
Londres	2012	Catherine Ibargüen	Atletismo	Plata
Londres	2012	Jackeline Rentería	Lucha	Bronce
Londres	2012	Yuri Alvear	Judo	Bronce

Fuente: (COC) Comité Olímpico Colombiano

Como podemos observar en la *tabla 2*, hay un aumento progresivo en la participación de la mujer colombiana dentro del deporte y su interés en diferentes realizar disciplinas deportivas, entre otras que se consideraban sólo para hombres, como lo son: levantamiento de pesas, tiro, esgrima, y algunos deportes de combates. A lo largo de los más de 40 años en que la mujer colombiana ha intervenido en los Juegos Olímpicos, se han podido transformar de forma gradual los distintos estereotipos socio-culturales que la frenaban a interesarse por practicar algún deporte.

Para (Lucumí, 2006) “es importante recordar que el levantamiento de pesas inició su primera participación como disciplina deportiva en los Juegos Olímpicos de Sídney 2000, en donde se obtuvo la primera medalla de oro colombiana, la que fue merecida por la deportista María Isabel Urrutia Ocoró; este deporte tuvo

continuidad en posiciones de medallería en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004, con Mábel Mosquera, quien fue premiada en el pódium con la medalla de Bronce, al igual que María Luisa Calle Williams, en ciclismo, una disciplina deportiva en la que ha tenido que luchar contra la inequidad y no visibilidad”.

Cabe destacar que la disciplina con mayor presencia femenina en Juegos Olímpicos es el atletismo puesto que de las nueve olimpiadas ha estado presente en ocho: México 1968, Múnich 1972, Los Ángeles 1984, Seúl 1988, Barcelona 1992, Atalanta 1996, Sídney 2000, Atenas 2004 y Beijing 2008 y Londres 2012. Siendo una práctica con un alto interés por parte de la mujer colombiana gracias a su facilidad en acceso, además del reconocimiento deportivo motivan a otras mujeres a practicar esta actividad.

Es importante resaltar la labor realizada por Mariana Pajón practicante de BMX, puesto que ella le entregó al país la segunda medalla de oro en unos Juegos Olímpicos en toda su historia y ha dejado el nombre de Colombia en alto en los mundiales realizados en esta disciplina en todo el mundo.

3.1 Metodología

Algunas investigaciones realizadas sobre monitoreo de medios a nivel mundial concluyen que en cuanto a la representación de la mujer practicando alguna actividad deportiva en los medios de comunicación es casi nula. La ausencia mediática de la presencia de las deportistas en los campeonatos, juegos, jornadas es evidente. En una investigación realizada en el 2010 en 108 países, llamado *¿Quién figura en las noticias? Proyecto de Monitoreo Global de Medios* en que se evidenció que las mujeres solo son sujeto de las noticias de deporte en el 11% de todas las informaciones deportivas; los hombres, en el 89%.

Para nuestra investigación se realizará un análisis observacional cuantitativo y cualitativo de la prensa escrita en Colombia. La cual según (Osorio, 2005) consiste en la utilización de los sentidos para captar cualquier hecho, fenómeno o situación relativa a la investigación en progreso. Esta técnica puede tomar dos modalidades: Estructurada y no estructurada o libre, según el investigador previamente establezca o no, un plan de trabajo e incorpore o no los dispositivos o herramientas apropiadas para la elección y registro de los aspectos a observar.

La muestra que se va a analizar es en específico el diario El Espectador, mediante un muestreo de la información deportiva que se presentó en un rango de fechas las cuales comprenden: 1938, 1968, 1972, 1984, 1988, 1992, 1996, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005, hasta la actualidad.

Analizando las siguientes categorías de cada información:

- Titular: Incluye o no a la mujer deportista
- Se encuentra o no en la portada
- Género del protagonista
- Cuanta presencia tiene la mujer en las noticias deportivas
- La noticia se publica con foto o sin ella
- Fotografía: representaciones simbólicas que se muestran de las mujeres deportistas

Para el estudio de la muestra se generó una tabla que incluye todas las categorías antes mencionadas (Tabla 4)

Para el análisis de las fotografías de las noticias se creó la una tabla (Tabla5) independiente que incluye aspectos importantes al estudiar la fotografía. Según Del (VALLE, 2001) “el análisis documental tiene como objetivo primordial la recuperación de los documentos a partir de distintos criterios, formales, morfológicos o temáticos, generalmente normalizados. Se analiza un documento, desde esa perspectiva, para que "aparezca" cuando sea útil. Así mismo el análisis documental permite controlar los documentos, manejarlos cómodamente por medio de sus representaciones, informar sobre ellos sin acudir a ellos e, incluso, en determinados casos, ordenarlos de forma sistemática.”

Nota:

Los datos que se encuentran en las siguientes tablas son solo una muestra de la totalidad, los cuales comprenden un estimado de 148 páginas.

Tabla 4: Categorías de las publicaciones deportivas

Fecha	Se encuentra o no en la portada	Titular	Protagonista de la noticia	Genero del protagonista	Noticia: Breve/página completa	Se publica si/no con fotografía	Tipo de publicación
02-ago-38	No	Si	Atletas	Masculino	Un cuarto de pagina	No	Noticia
02-ago-38	No	Si	Alfredo Peñaranda y Cecilia Navarrete	Masculino y femenino	Breve	No	Noticia
03-ago-38	No	No	Alumnas de instituto de Educación física	femenino	Breve	si	Noticia
07-ago-38	Si	Colombia venció al Perú, Campeón de Suramérica , por 47 puntos contra 43	Basquetbolistas colombianos y peruanos	Masculino	Breve	no	Noticia
07-ago-38	No	No	Atletas	Masculino	Breve	si	Noticia
08-ago-38	No	Tres vencedores	Atletas	Masculino	Breve	Si	Noticia
08-ago-38	Si	Perú Vence a Colombia 4 Goals a 2 Colombia triunfa en tiro de pistola	Futbolistas	Masculino	Breve	si	Noticia

09-ago-38	No	No	Atleta Femenina	Femenino	Breve	Si	noticia
09-ago-38	No	No	Atleta Femenina	Femenino	Breve	Si	noticia
09-ago-38	Si	No	Basquetbolistas femeninas	Femenino	Breve	Si	Noticia
09-ago-38	No	El triunfo colombiano en basquetbol femenino	Basquetbolistas femeninas	Femenino	Un cuarto de pagina	si	Noticia
09-ago-38	si	El equipo ganador en ciclismo	ciclistas	masculino	breve	si	Noticia
10-ago-38	Si	Derrotada Cecilia Navarrete	Atleta Femenina	Femenino	Breve	No	noticia
10-ago-38	Si	Jabalina para damas	Deportistas	Femenino	Breve	No	noticia
10-ago-38	Si	No	Tenistas	Masculino	Breve	Si	Noticia
10-ago-38	No	Resumen de la jornada de ayer	Deportistas	Masculino y Femenino	Fragmento de pagina	No	noticia
10-ago-38	No	No	Nadadores	Masculino	Breve	Si	noticia
11-ago-38	Si	Colombia Vence a Ecuador por un punto	Basquetbolistas	Masculino	Breve	Si	Noticia

Fecha	Lugar	Edición del periódico	Numero de pagina	¿Quién aparece en la fotografía?	Genero del protagonista	Refuerza el estereotipo de la mujer o del hombre
6 de enero 1938	Bogotá	8801	3	Equipo de Basquetbol femenino	Femenino	Mujer
7 de enero 1938	Nueva York	8801	10	Ilustración de pelea de boxeo entre Alberto Loveell y Barlund	Masculino	Hombre
8 de enero 1938	Bogotá	8802	1	Tenistas Santos Bolivar y Anibal Leal	Masculino	Hombre
10 de enero 1938	Bogotá	8803	3	Readdy Hart y Enrique Muñoz	Masculino	Hombre
14 de enero 1938	Nueva York	8807	5	Buddy Baer	Masculino	Hombre
17 de enero 1938	El Valle	8809	5	Atletas del Valle	Masculino y femenino	Hombre
24 de enero 1938	Bogotá	8815	8	Esgrimista	Masculino	Hombre
03 de agosto 1938	Bogotá	8979	3	Alumnas de instituto de Educación física	femenino	Mujer
7 de agosto 1938	Bogotá	8982	5	Atletas	Masculino	Hombre
8 de agosto 1938	Bogotá	8983	1	Futbolistas	Masculino	Hombre
8 de agosto 1938	Bogotá	8983	3	Atletas	Masculino	Hombre
8 de agosto 1938	Bogotá	8984	1	Basquetbolistas femeninas	Femenino	Mujer
9 de agosto 1938	Bogotá	8984	3	Basquetbolistas femeninas	Femenino	Mujer
9 de agosto 1938	Bogotá	8984	5	Atleta Femenina	Femenino	Mujer
9 de agosto 1938	Bogotá	8984	5	Atletas Femeninas	Femenino	Mujer
10 de agosto 1938	Bogotá	8985		Tenistas	Masculino	Hombre
10 de agosto 1938	Bogotá	8985	5	Nadadores	Masculino	Hombre
11 de agosto 1938	Bogotá	8986	1	Basquetbolistas	Masculino	Hombre
11 de agosto 1938	Bogotá	8986	7	Basquetbolistas	Masculino	Hombre
12 de agosto 1938	Bogotá	8997	1	Tenista	Masculino	Hombre
12 de agosto 1938	Bogotá	8997	3	Esgrimista	Masculino	Hombre

Tabla 5: Elementos de análisis en las fotografías

3.2 Cronograma

El siguiente es el cronograma de actividades a desarrollar, para poder adelantar y concluir el presente trabajo investigativo:

Mes	Actividad
Agosto	• Elección de tema a trabajar
Septiembre	• Búsqueda de material bibliográfico • Lectura del material bibliográfico
Octubre	• Integrar las lecturas al proyecto de investigación. • Inicio de construcción del proyecto • Redacción de Marco teórico
Noviembre	• Se continua con la redacción del Marco teórico
Enero	• Búsqueda en Hemeroteca de las ediciones del periódico El Espectador
Febrero	• Análisis de las noticias deportivas
Marzo	• Se continua el análisis
Abril	• Inicio de redacción de las conclusiones
Mayo	• Redacción del documento final de investigación.
Junio	• Entrega final

4.1 Análisis de los resultados

Rasgos generales

La presente investigación tuvo como base el análisis del diario El Espectador de Colombia en los años 1938, 1968, 1992, 2000 y 2014. Se abordó la información en tres aspectos fundamentales:

- Espacial (Colombia)
- Temporal que abarca los años: 1938 (Enero, agosto, diciembre), 1992 (enero, octubre, diciembre), 2000 (enero, agosto, diciembre), y 2014 (enero, agosto, diciembre).
- Género

Se analizó en gran medida el carácter periodístico de las publicaciones en el periódico: temas deportivos, protagonistas que se encuentran, cual es el género del periodismo que sobresale, fotografías y lo más importante de toda la investigación el género de sus protagonistas.

El estudio se encuentra dividido en dos partes:

1. Una donde se examina todas las publicaciones del diario El Espectador (1926) de los años 1938, 1992, 2000 y 2014 en periodos de tres meses por año que varían según la fecha en que se realizaron certámenes deportivos importantes.
2. Donde se analiza el tratamiento que el periódico le ha dado a la mujer, el perfil de las protagonistas de las noticias y la imagen que se trasmite de ellas.

La principal premisa que se puede observar en el estudio es la evolución que paulatinamente han tenido los contenidos deportivos del Espectador y de la imagen que les ha dado a las mujeres deportistas.

Se identificó como el sexo femenino que incursionó en la actividad física pudo romper con las estructuras mentales que estaban establecidas a lo largo de la historia. Consiguiendo que se brindara derechos a la práctica deportiva, como competidoras, y no como premio u observadora.

La hegemonía del género masculino por encima del femenino

El hombre es el principal protagonista del periódico El Espectador de Colombia. Los resultados del análisis muestran que las mujeres que practican algún deporte no tienen la suficiente importancia para generar una mayor presencia en las páginas del diario. En el grafico 1 se puede observar el porcentaje total de publicaciones según el género de los protagonistas en el periódico durante los años evaluados. El porcentaje de las informaciones donde participan hombres es de un 72%. Y solo el 14% equivale a casos donde la mujer es el principal individuo noticioso. Otro ítem analizado es donde la mujer aparece acompañada por lo menos por un sujeto masculino, agrupadas como 'Mixtas', un total de 7%. Así mismo, las publicaciones donde el protagonista es una competencia deportiva, instalaciones, entidades, normas se agruparon como "Genéricas las cuales abarcan un 7% del total.

Rasgos por año analizado

Durante el año 1938 el diario el Espectador no contaba con una sección específica de carácter deportivo, y todas las publicaciones que hablaran de algún deporte o personaje que lo practicaría se encontraban en cualquier página del periódico. Por esta razón el deporte no era un tema que generara un interés propio por los lectores de la época debido que los eventos donde el deporte fuera el principal protagonista eran muy pocos y en su mayoría era el Baloncesto a nivel local. El principal suceso importante de carácter deportivo del año fueron los Juegos Bolivarianos realizados en Bogotá en agosto, en el cual hubo un cubrimiento aislado con pequeñas notas y algunas estadísticas (Anexo 1). En los demás meses analizados (Enero y diciembre) las publicaciones sobre deportes no superaron el 20% (Grafico 4). El género femenino deportista tuvo protagonismo en solo el 24% (Grafico 3) del total de noticias en el periódico y el masculino predominó con un 54%.

En 1992 el diario ya contaba con una sección deportiva donde la información deportiva se podía encontrar. El fútbol fue la principal disciplina deportiva de todas

las publicaciones que se generaron en los meses que se realizó el análisis durante este año, le sigue el béisbol el cual tuvo un amplio cubrimiento tanto como el local y algunas noticias internacionales. Durante este año uno de los eventos deportivos más importantes fue Los Juegos Olímpicos realizados en la ciudad de Barcelona en España y donde Colombia obtuvo por primera vez en su historia una medalla olímpica con el bronce de la atleta Ximena Restrepo (Anexo 2). Por esta razón durante el desarrollo de los Juegos las informaciones sobre la mujer crecieron de manera considerable (Ver Gráfico 6) y su espacio en el diario El Espectador también creció.

En el año 2000, la sección deportiva del diario contaba entre cuatro a cinco páginas de espacio. En su generalidad las noticias estaban enfocadas al fútbol, puesto que con la globalización en furor los futbolistas colombianos continuaron emigrando a otros países, en este año en especial Juan Pablo Ángel y Freddy Rincón (Anexo 3). Otro hecho a destacar es la llegada del piloto colombiano Juan Pablo Montoya a la máxima categoría del automovilismo mundial la Formula 1. En cuanto a mujeres deportistas el máximo logro de este año fue el oro alcanzado por María Isabel Urrutia durante los Juegos Olímpicos de Sydney, Australia. El periódico realizó un cubrimiento de todo el evento destacando no solo a Urrutia sino a otras deportistas las cuales integraron el equipo olímpico colombiano.

Para 2012 la sección deportiva pierde espacio en el diario El Espectador, puesto que apenas tiene en su mayoría dos páginas, en las cuales una noticia ocupa casi en su totalidad toda el área (Anexo 4), y pequeñas notas breves la acompañan. En este año se realizaron los Juegos Olímpicos de Londres 2012 donde las deportistas colombianas obtuvieron cuatro medallas, en las que se destaca el oro de Mariana Pajón, los hombres obtuvieron el mismo número de medallas pero ninguna de oro, únicamente dos preseas de plata por parte de Rigoberto Urán (ciclismo) y Óscar Figueroa (pesas). De hecho las mujeres deportistas han sido las únicas en ganar medallas de oro en toda la historia de Colombia en los Juegos Olímpicos.

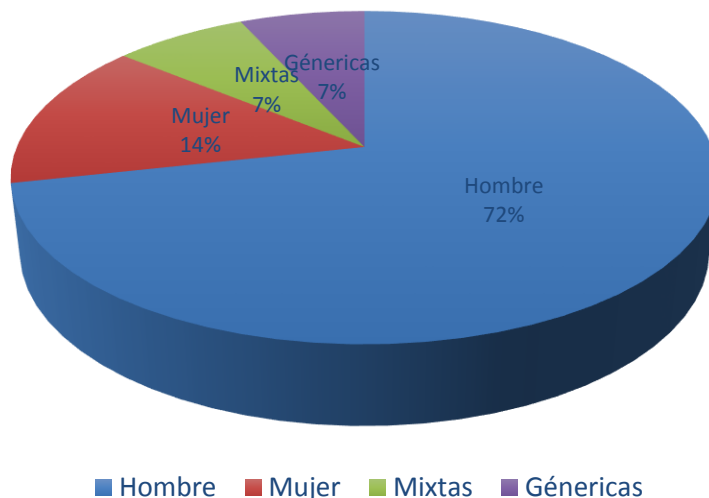
4.2 Datos

4.2.1 Resultados generales

Durante la investigación realizada en los años 1938,1992, 2000 y 2014 en periodos de tres meses por año los cuales varían según la fecha en que se realizaron certámenes deportivos importantes. Encontramos un predominio del género masculino en el total de las publicaciones analizadas. A lo largo del estudio se registró un total de 1926 publicaciones deportivas publicadas por el diario El Espectador. De las cuales 56 son de deportistas extranjeros es decir que se resta ese número del total de informaciones. Es decir, 1338 (72%) hacen referencia al género masculino, tan solo en 268 la mujer es protagonista (14%), 136 (7%) son Mixtas donde la mujer aparece acompañada por un sujeto masculino y 128 (7%) son genéricas puesto que no hacen referencia ni a deporte femenino ni al masculino, sino a competencias deportivas, instalaciones, entidades, normas.

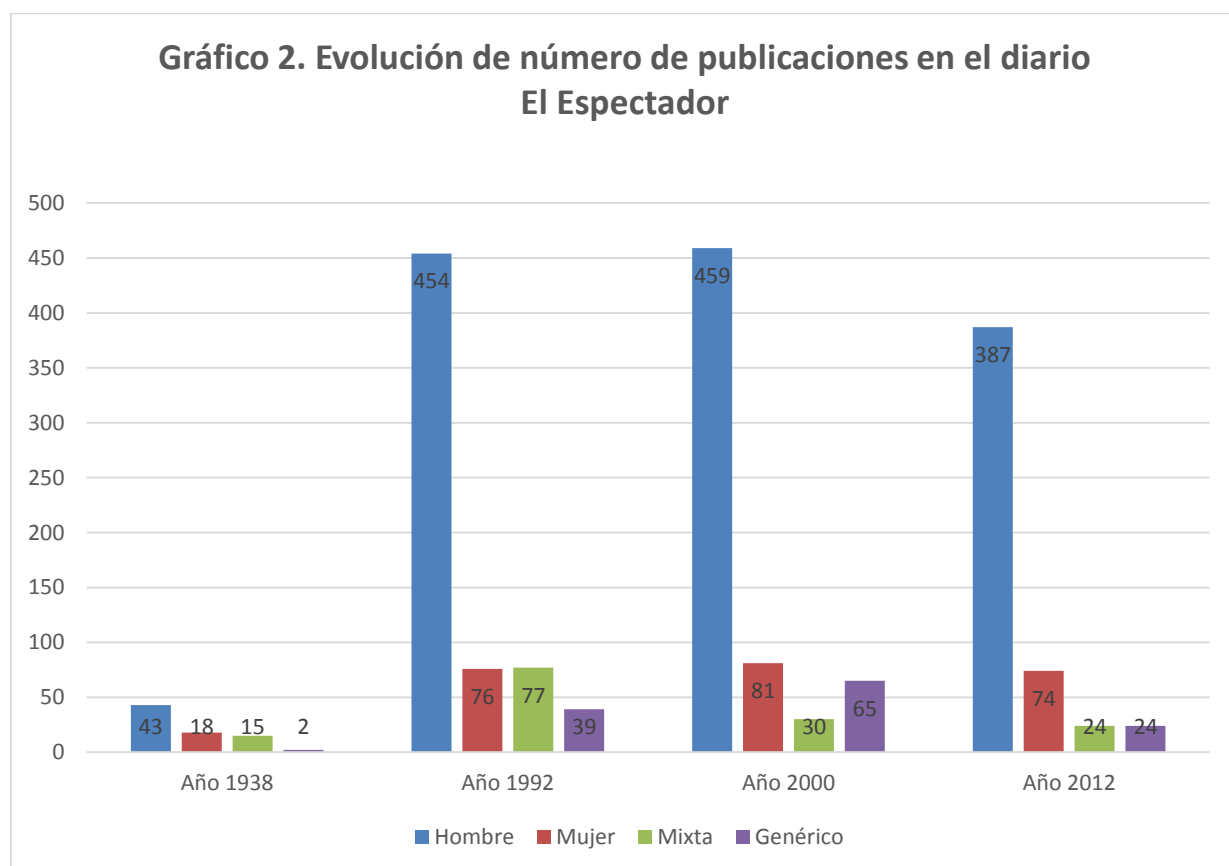
Todas las gráficas realizadas en este capítulo son de mi autoría y se crearon gracias a la tabulación de los datos (Tablas 4 y 5) que se obtuvieron de la sección deportiva del diario El Espectador en los años 1938, 1992, 2000 y 2012.

Gráfico 1. Total de las publicaciones según el género del protagonista



Hay que destacar que cualitativamente, la referencia al deporte de carácter femenino se puede hallar en un: titular, en un párrafo destacado o en la última línea de alguna publicación. Así mismo, se puede dar el hecho que no se nombre a ninguna mujer pero sí aparezcan en una foto o en un cuadro de estadísticas (Anexo 5).

En el Gráfico 2 se puede observar la evolución en los periodos de años 1938, 1992, 2000 y 2014 el número de publicaciones en el diario El Espectador según el género de los protagonistas.



En términos generales, en el Gráfico 2 se logra observar cambios considerables durante los 4 años de objeto de análisis. Las publicaciones protagonizadas por hombres tienden a crecer al transcurrir los años. Los datos de la gráfica señalan que el género masculino predomina como individuo noticioso en el diario El Espectador. En 1938 las publicaciones sobre hombres fueron 43 un 54% del total,

durante 1992 esta cifra aumentó de gran manera registrando 454 (70%). Para el año 2000 esta cifra continuaría estable con 459 también un 72%, y para 2012 la cifra baja a 387 pero en promedio con las publicaciones de género masculino subió en 76% del total en este periodo.

Durante 1938 el género femenino se mantiene por debajo del 24% observando así un crecimiento de la información sobre mujer en el periódico durante los años posteriores. Para 1992 hubo un aumento exponencial de las publicaciones de carácter deportivo, el total fue de 646 informaciones publicadas durante los tres meses analizados en el periódico. Pero las informaciones sobre deporte femenino apenas fueron 76 (12%) del total. En el 2000 la cifra aumentó en 81 (17%), y para el año 2012 se mantendría con 74 informaciones un 14% del total.

Los dos géneros comparten protagonismo con 15 noticias, un 19% de las publicaciones que se analizaron en el año 1938. Durante la década de los noventa sube con 77 en promedio un 12%. En el 2000 se registraron 30 un 5% es decir disminuyó con respecto a los años anteriores y para el 2012 la cifra se mantiene en 5% con 24.

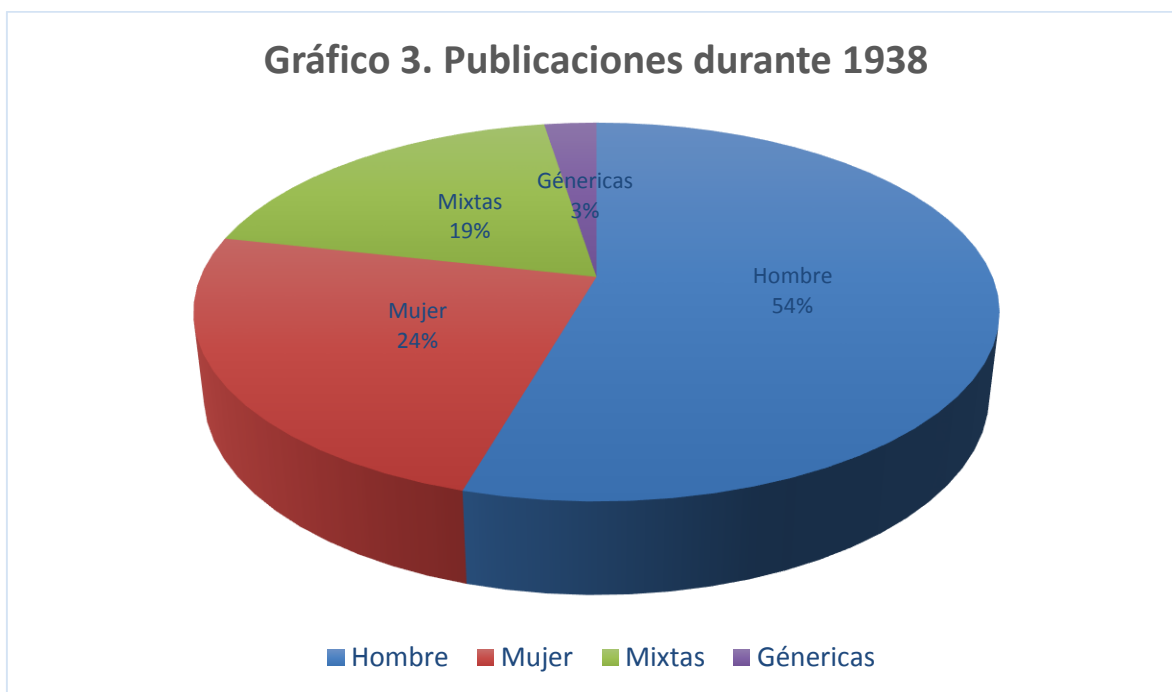
En 1938, las informaciones de tipo genérica que se analizaron contemplaron un 3%, con tan solo 2 publicaciones. Durante la década de los noventa la información genérica aumenta a 39 un 6% del total de este año, en el año 2000 aumenta registrando 65 un 10% y en el 2012 cae a 24 un 5%.

Se puede concluir que las publicaciones protagonizadas por el género masculino ha tenido un crecimiento a lo largo del tiempo, en cambio aunque las informaciones sobre mujeres deportistas crecieron no tienen el mismo impacto que las de los hombres, puesto que como lo indican los resultados se mantienen de forma considerable por debajo de los hombres.

4.3 Resultados por año

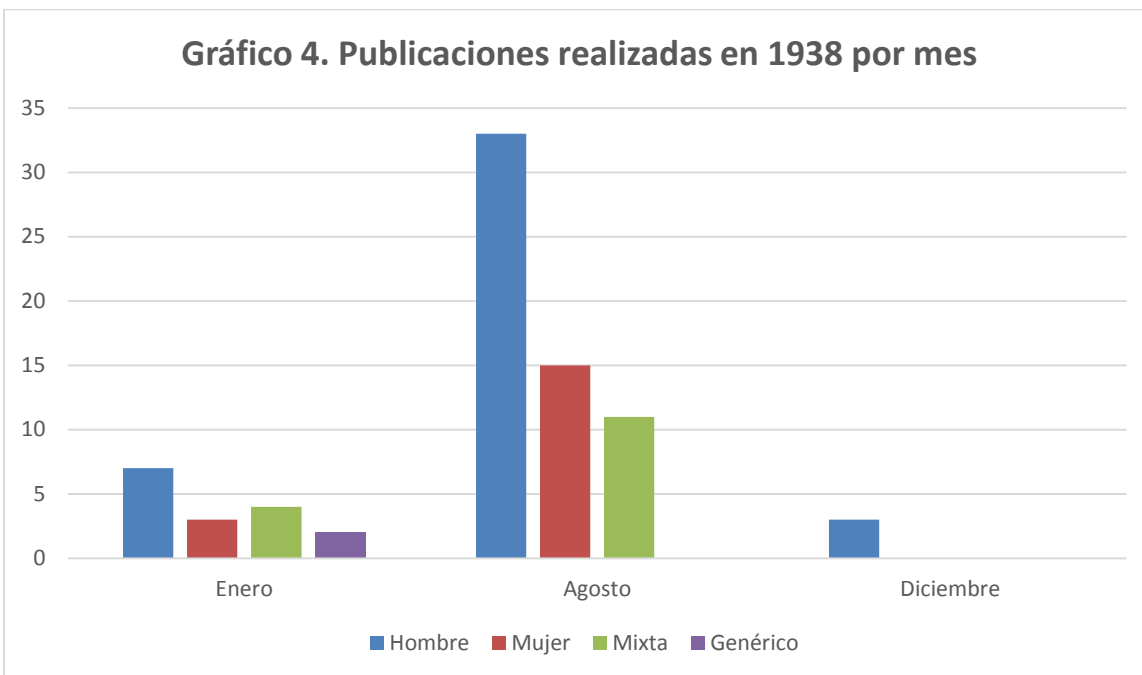
Año 1938

Después de analizar las publicaciones deportivas hechas en este año en los periodos de enero, agosto y diciembre se encontraron 78 noticias, en las cuales 43 (54,43%) son de género masculino, 18 (24%) hacen referencia al deporte femenino, 15 (18,98%) son de carácter mixta y solo 2 (2,50%) son genéricas.



Es decir que las publicaciones generadas en 1938 en los meses mencionados evidencian una hegemonía del género masculino, puesto que las informaciones donde se nombra o hace referencia al deporte femenino no superan el 25% del total de las noticias generadas en época.

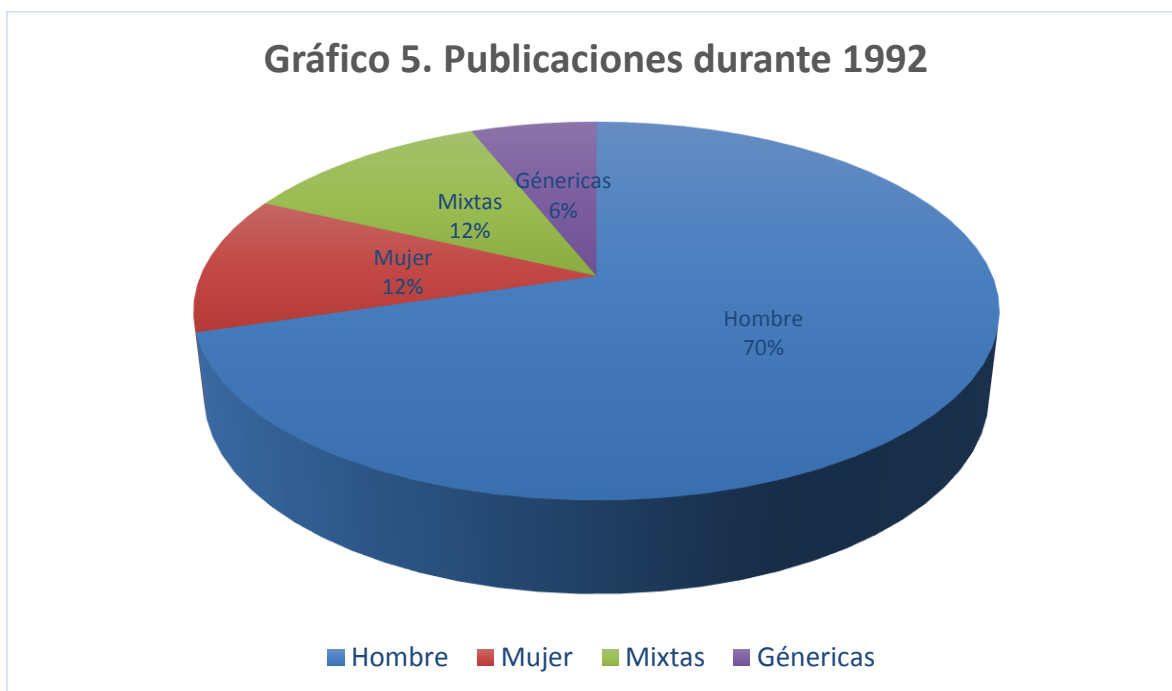
En el mes donde se generó mayor contenido noticioso de carácter deportivo fue en agosto (Ver gráfico 4), puesto que fueron publicadas 59 noticias (74,68%) en este mes, le sigue enero con 16 (20,25%) y por ultimo diciembre con 3 (5,06%) del total de las informaciones hechas en este año.



Gracias a la realización de los primeros Juegos Bolivarianos en Bogotá en el mes de agosto (74,68%) las publicaciones de carácter deportivo subieron considerablemente dando al deporte la importancia en los medios de comunicación de la época y en particular el diario El Espectador. Durante este mes solo hubo 15 publicaciones referentes de mujeres en el deporte, al contrario el género masculino tuvo 33, mixtas 11 y genéricas no hubo ninguna. Respecto a enero (20,25%) las informaciones eran pequeñas notas y se empezaban a apreciar noticias sobre los Juegos Bolivarianos (Anexo 6). Se generaron 7 notas sobre hombres en deportes, 3 de mujeres, 4 mixtas y 2 genéricas. Para el mes de diciembre hubo una caída rotunda de las publicaciones debido a que no había eventos deportivos que merecieran un espacio en el periódico. Solo hubo 3 de carácter masculino y ninguna femenino, mixtas ni genéricas tuvieron registro.

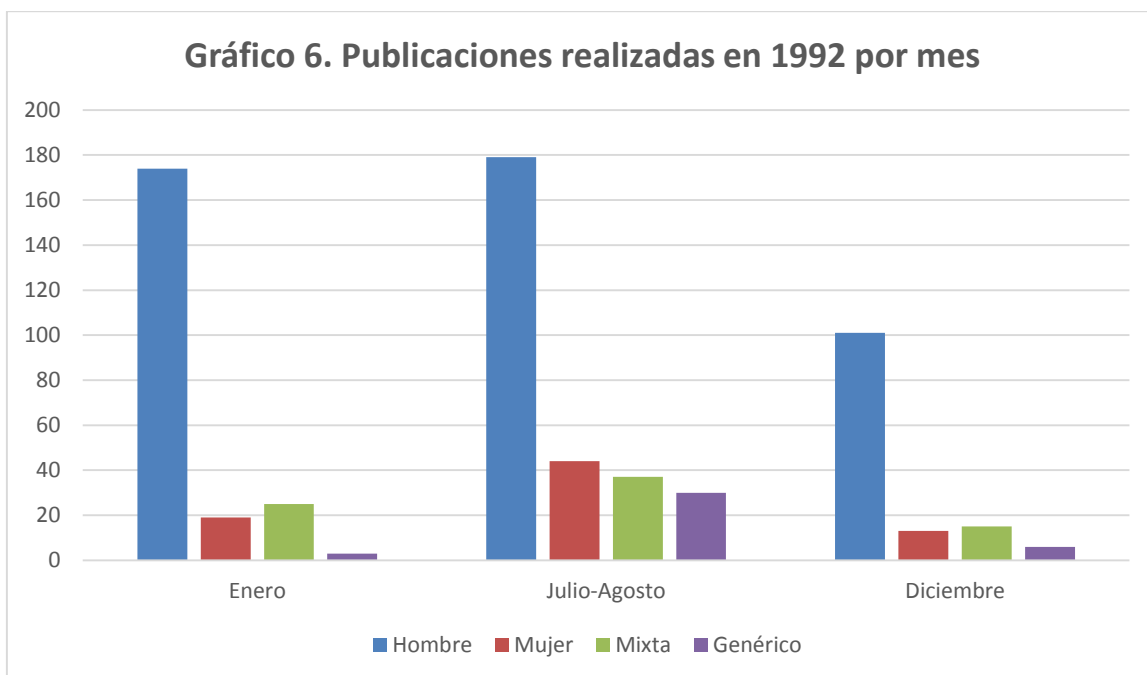
Año 1992

Durante este año se analizaron las publicaciones deportivas en los meses de enero, julio y agosto. Se encontraron 658 noticias, en las cuales 454 (67%) son de género masculino, 76 (12%) hacen referencia al deporte femenino, 77 (12%) son de carácter mixta y 39 (6%) son genéricas.



Se puede observar el predominio del género masculino en las publicaciones generadas durante este año, debido a que las informaciones sobre deporte femenino es tan solo del 13% del total de las noticias que se realizaron en este periodo.

Durante los meses que se evaluaron donde hubo mayor contenido noticioso de carácter deportivo fue en el mes de agosto y algunos días de julio (Ver gráfico 6), debido a que se celebraron los Juegos Olímpicos en Barcelona. En este mes fueron publicadas 290 noticias (46%), continua enero con 221 (34%) y por ultimo diciembre con 136 (20%) del total de las informaciones hechas en este periodo.



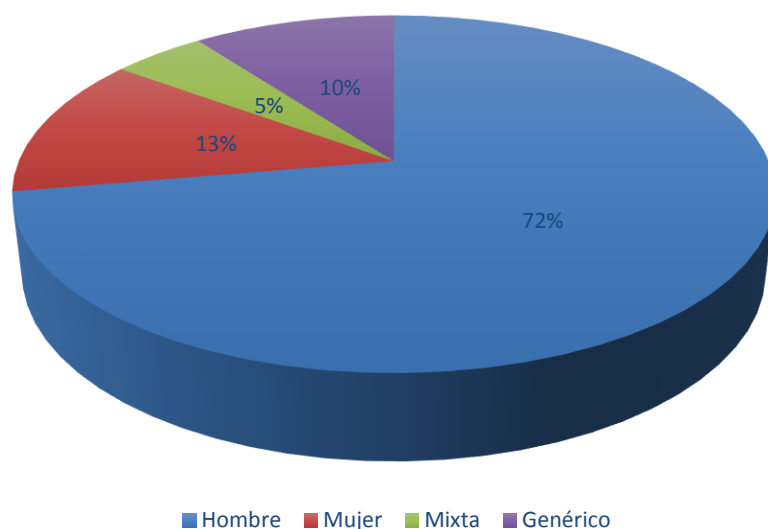
Como se aprecia en el Gráfico 6, durante los últimos días de julio y el mes de agosto el contenido noticioso aumentó gracias a la realización de los Juegos Olímpicos. En este periodo las publicaciones en total fueron 300 de las cuales 179 (62%) son de hombres en deportes, en el caso de la mujer la cifra fue de 44 (15%), las informaciones mixtas 37 (13%) y las genéricas 30 (10%).

En el caso de enero el total fue de 221. El género masculino apareció en 174 (79%), la mujer fue resaltada en 19 (9%), las informaciones mixtas 25 (11%), y las genéricas 3 (1%). Para el mes de diciembre hubo una caída de contenidos deportivos puesto que solo hubo 135 en total. De hombres fueron 101 (75%). El género femenino apenas registró 14 (10%). Noticias mixtas 15 (11%) y genéricas 6 (4%).

Año 2000

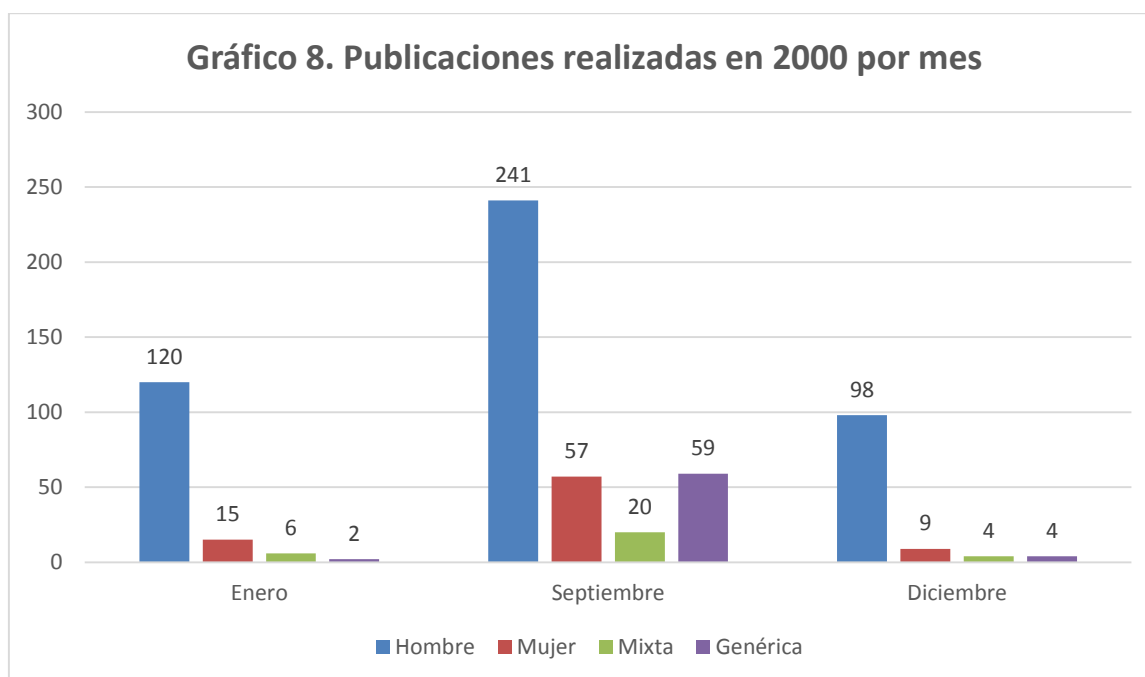
En este periodo se analizaron los meses de enero, septiembre y diciembre publicaciones de carácter deportivo en el periódico. Se pudieron identificar 635 informaciones, donde el género masculino aparece en 459 (72%), las mujeres deportistas en 81 (13%), 30 (5%) hacen referencia a los dos géneros (mixtas) y 65 (10%) son genéricas.

Gráfico 7. Publicaciones durante el año 2000



En este año hubo una hegemonía del género masculino (72%) en la mayoría de las publicaciones realizadas por el diario, las informaciones que hacen referencia al deporte femenino solo fueron del 13% del total mostrando un predominio claro de los hombres.

En los meses analizados se encontró un mayor contenido de información deportiva en el mes de septiembre gracias a que en este se realizaron los Juegos Olímpicos de Sídney. Durante todo el mes se publicaron un total de 377 (59%).



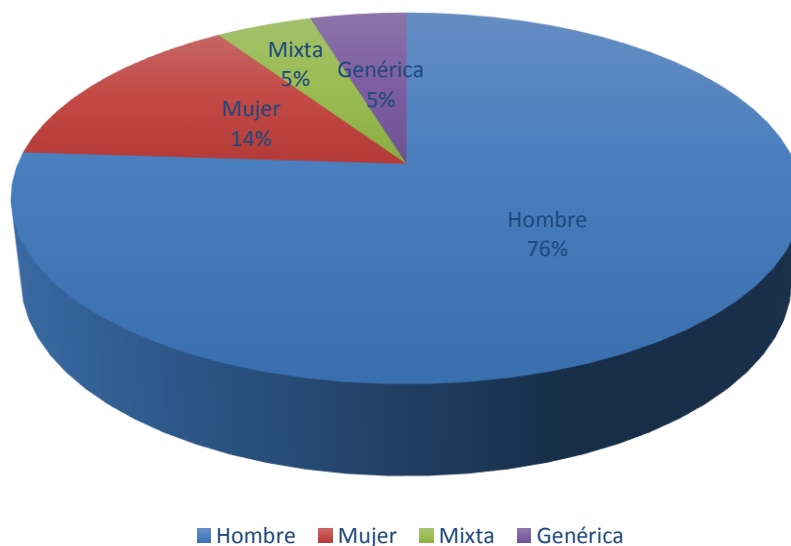
Gracias a los Juegos Olímpicos realizados en el mes de septiembre la cantidad de publicaciones de carácter deportivo fue la más alta en comparación a los otros meses analizados. Las informaciones de hombres deportistas fueron 241 (64%), de mujeres 58 (15%), mixtas 20 (5%) y genéricas 59 (16%).

En enero el total de informaciones fueron 143, de género masculino 120 (84%), de deporte femenino 15 (11%), mixta 6 (4%) y genérica 2 (1%). Durante diciembre no hubo cambios significativos, con un total de 115 noticias. Donde aparecen hombres 98 (85%), de mujeres 9(8%), mixtas 4 (3%) y genérica 4 (3%).

Año 2012

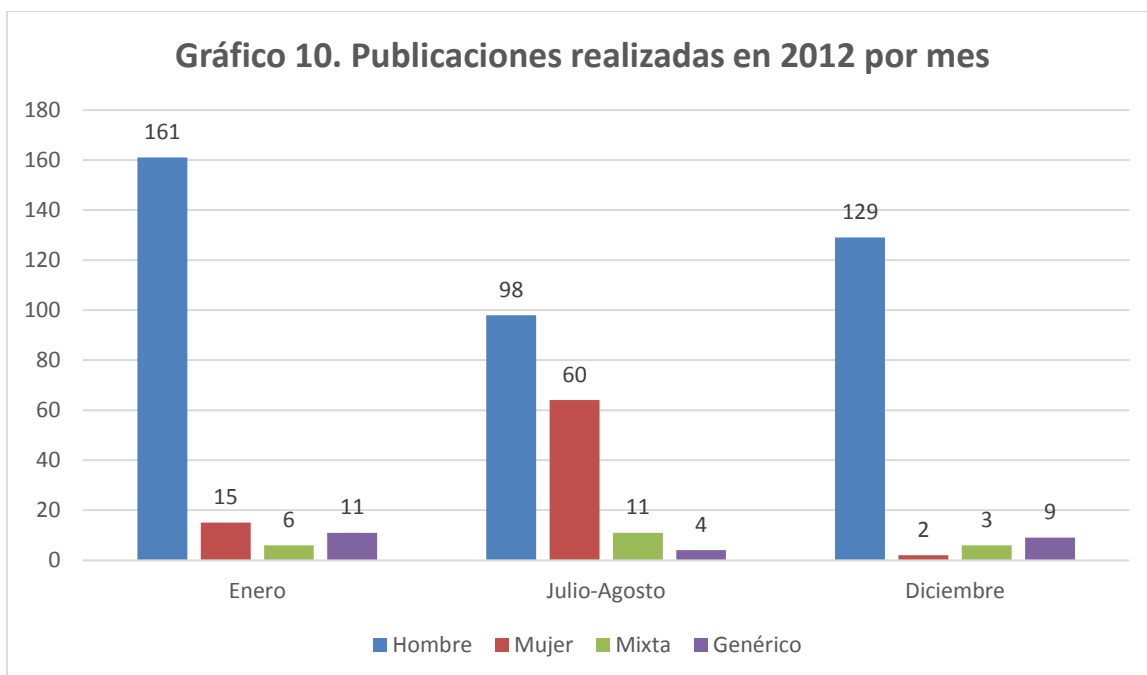
En este periodo se analizaron los meses de enero, finales de Julio, Agosto y diciembre, donde se encontraron un total de 509 publicaciones, de las cuales 387 (76%) son hombres deportistas, tan solo 74 (14%) hacen referencia al deporte femenino, 24 (5%) son mixtas y 24 (5%) son genéricas.

Gráfico 9. Publicaciones durante el año 2012



Se observa como en las publicaciones realizadas por el periódico en el 2012 durante los meses mencionados, existe un predominio del género masculino, con 76% y las informaciones donde se aparece alguna mujer deportista tan solo es del 14% del total.

El periodo donde más se generaron publicaciones de carácter deportivo fue enero, fueron publicadas 193 noticias (38%), le sigue en segundo lugar Julio-Agosto con 173 (34%) en último lugar el mes de diciembre con 143 (28%) del total de las informaciones hechas en este año.



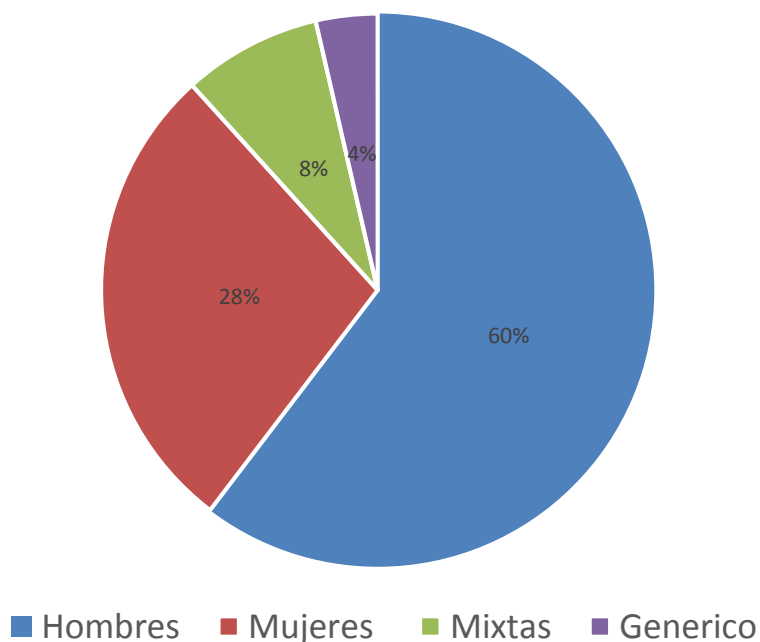
Aunque debido a la realización de los Juegos Olímpicos de Sídney este año en Australia en el periodo entre Julio-agosto no fue el que registró el mayor número de publicaciones puesto que fueron 173 (34%). En cuanto al número de informaciones sobre la mujer en este periodo fueron 64 (36%) el género masculino tuvo 98 (56%), mixtas 11 (6%) y genéricas 4 (2%).

Respecto al mes de enero se generaron 193 (38%), un poco más que el periodo de Julio-Agosto. En cuanto notas sobre hombres deportistas fueron 161 (83%), 15 (8%) de mujeres, 6 (3%) mixtas y 11 (6%) genéricas. En diciembre las publicaciones en el periódico sobre deportes cayeron con un total de 143 (28%). Las informaciones sobre hombres fueron 129 (88%), el deporte femenino tuvo una caída considerable con solo 2 (2%), publicaciones mixtas fueron 3 (4%) y las genéricas 9 (6%).

4.3.1 Portadas

En los medios de comunicación en especial los impresos las portadas son utilizadas para situar las informaciones de mayor relevancia o importancia para los lectores, las cuales posteriormente se amplían en todas las secciones de la publicación. En los periodos analizados solo 111 publicaciones deportivas se encuentran en la portada. La mujer deportista es protagonista en 31 (28%). Así mismo, las notas sobre género masculino en las portadas abarcan un 59% es decir 67 que han sido impresas en primera plana.

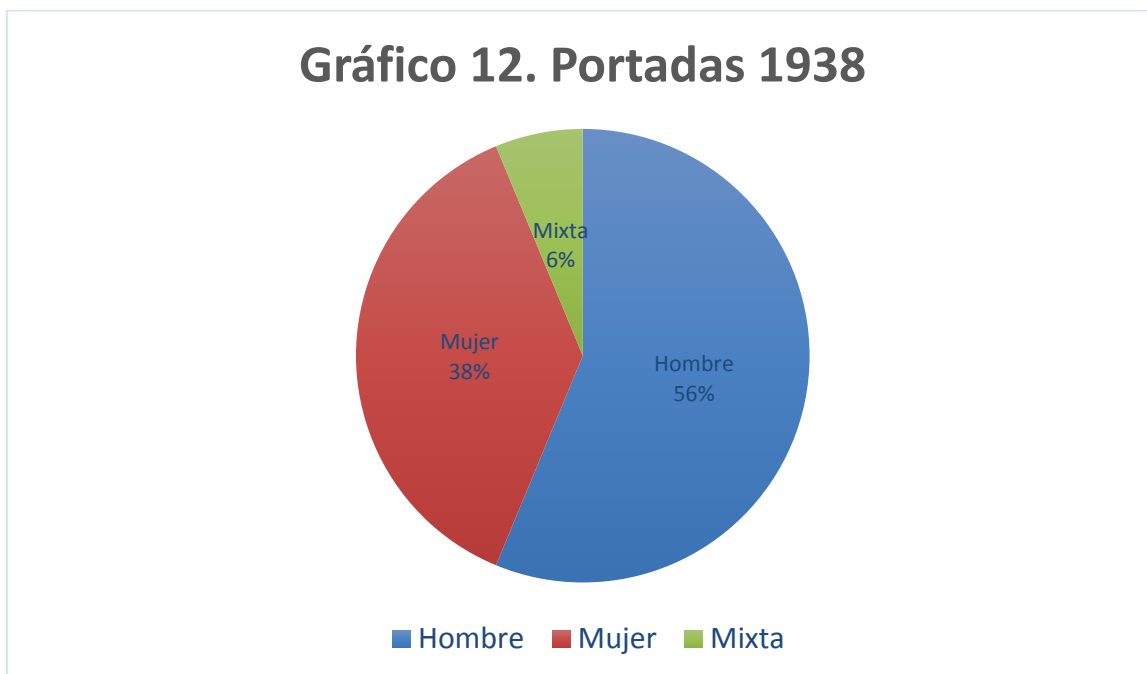
Gráfico 11. Portadas



En cuanto a las publicaciones mixtas se identificaron 9 (8%) y las publicaciones genéricas fueron 4 (3%) del total de las informaciones que se presentaron en el espectador en los años analizados.

Portadas en 1938

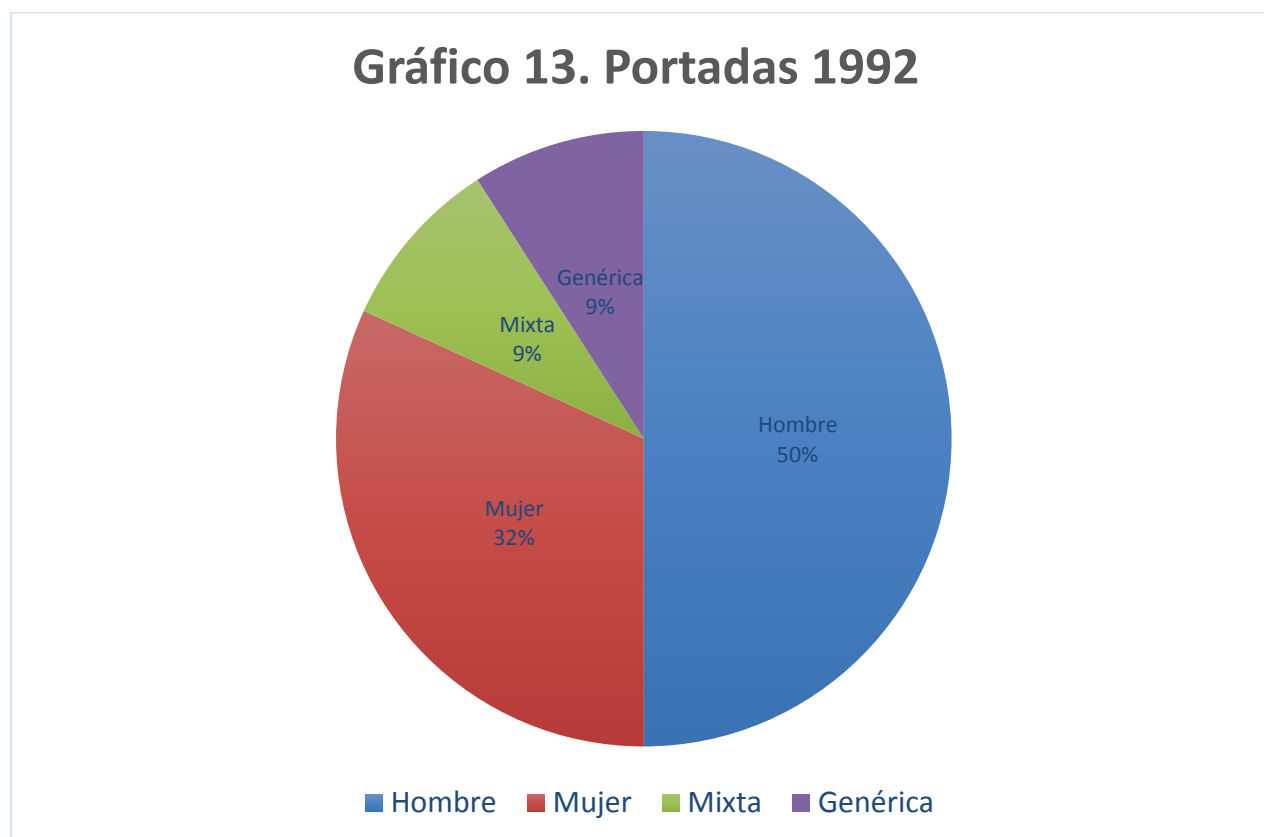
De las 79 publicaciones que se analizaron durante este año las cuales comprenden los meses de enero, agosto y diciembre, solo 16 (20,2%) se encontraron en la portada del periódico. De las cuales nueve son de hombres deportistas, seis de mujeres y una mixta.



Se evidencia un predominio del género masculino con 56% en el total de las informaciones publicadas en las portadas de los periodos analizados durante ese año, la mujer tuvo un 37% (Anexo 7) y solo un 6% del total es nota mixta donde aparecen en la misma portada los dos géneros. Así mismo, en los meses analizados no se encontraron genéricas.

Portadas 1992

El predominio del género masculino es el principal indicador durante el análisis de las portadas en este año. De 22 publicaciones que se analizaron en este periodo, 7 (32%) corresponden a mujeres en el ámbito deportivo, al contrario 11 (50%) corresponden a hombres.

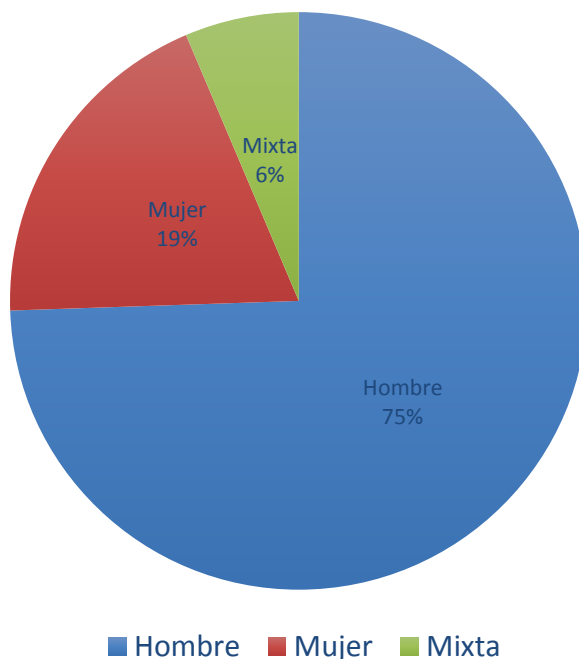


Podemos observar que las portadas de deportistas de género masculino tienden a ser mayor considerando que solo 7 (32%) son de mujeres (Anexo 8). En cuanto a portadas mixtas hubo 2 (9%) y genéricas 2 (9%).

Portadas año 2000

En cuanto a las portadas del año 2000, hubo un incremento considerable a los años analizados con anterioridad. De 665 publicaciones 47 tenía en su portada alguna referencia al deporte. De las cuales 35 (75%) eran de hombres (Anexo 9) y 9 (19%) tenían contenidos sobre mujeres deportistas.

Gráfico 14. Portadas año 2000

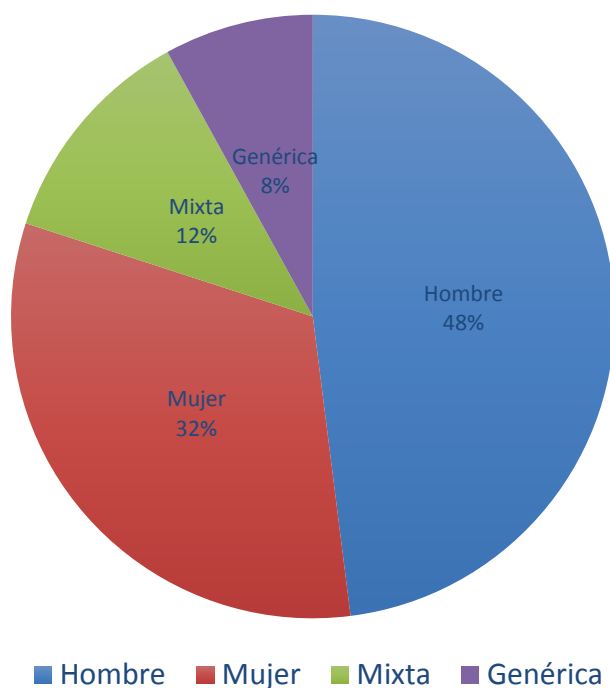


Se puede observar como el género masculino también predomina en este año, el 75% son portadas enfocadas a hombres deportistas, solo 19% fueron para el género femenino. Así mismo, las publicaciones mixtas contaron con 3 (6%), en cambio las genéricas no tuvieron algún registro.

Portadas año 2012

En las portadas analizadas durante este año se puede apreciar la evolución que han tenido con el paso de los años. Debido a que en todas las portadas se emplea una foto que abarca casi la totalidad del espacio (Anexo 10), cambiando el aspecto manejado en anteriores años donde habían más de una fotografía en toda la página. Se analizaron 509 de publicaciones las cuales: 25 contenían en primera plana algún protagonista deportivo. En 12 (48%) aparecían hombres deportistas, en cuanto a la mujer se encontraron 8 (32%), las mixtas fueron 3 (12%) y genéricas 2 (8%).

Gráfico 15. Portadas año 2012



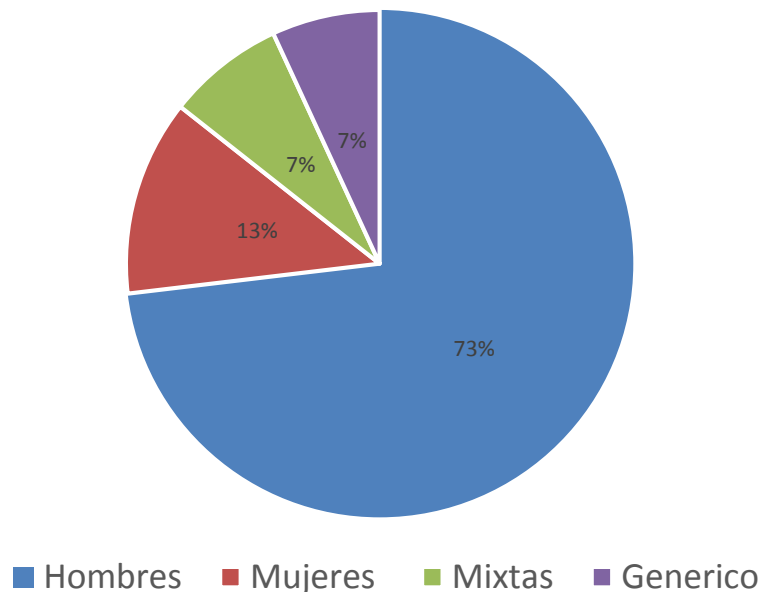
Las portadas con contenidos deportivos masculinos continúan siendo las más publicadas por el Espectador, el 48% del total corresponde al género masculino, la mujer sigue estando en segundo lugar con 32% publicaciones mixtas 12% y las genéricas 8% del total de portadas analizadas.

4.3.2 Titulares

Para un medio escrito el titular es el elemento más importante de la noticia, pues gran parte de los usuarios se contentarán con su lectura. El titular contiene los datos básicos de la información. Ha de ser lo suficientemente atractivo para suscitar el interés del usuario. El titular tiene que contener siempre el o los elementos más importantes de la información, debe entenderse por sí mismo, debe huir de equívocos, aportar datos exactos y no jugar al engaño con el lector (RTVE 2016)

A partir de este concepto podemos entender que las publicaciones que realmente quieren informar sobre deporte femenino, son aquellas que lo mencionan en los titulares. Se observó durante el análisis que de 252 informaciones en las que se hace alguna referencia a la mujer deportista, 227 (13%) se encuentran en el titular de la noticia y solo 25 no hace visible en él alguna presencia femenina en la publicación pero en su contenido si habla de ella. Por otro lado 136 (7%) son titulares donde se nombran tanto a la mujer como el hombre, es decir mixtas y 128 (7%) hacen referencia a titulares de carácter genérico. (Anexo 11).

Gráfico 16.Titulares

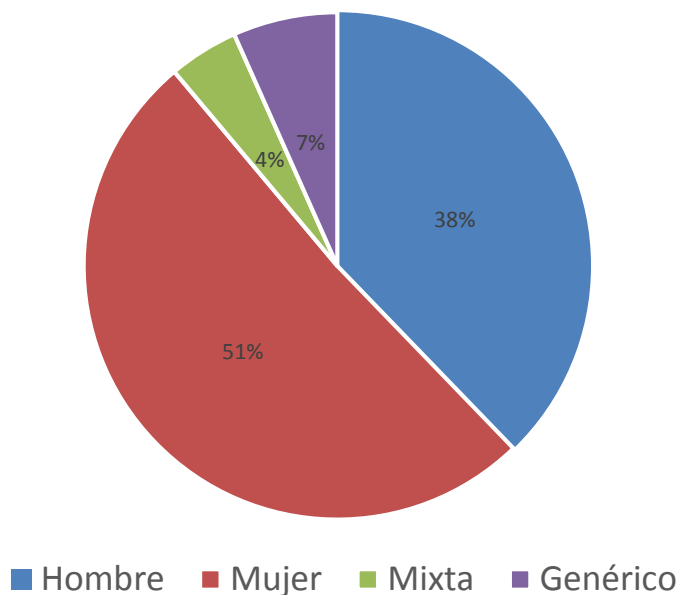


En cuanto a los titulares de carácter masculino, se encontraron 1327 (73%) es decir que en la mayoría de ellos se nombra a algún protagonista de género masculino siguiendo con su clara hegemonía

Publicaciones sin titular

Del total de informaciones analizadas se encontraron 45 que no contenían titular alguno pero que contenía noticias de carácter deportivo, de las cuales 17 son de hombres, 23 de deporte femenino, 2 mixtas y 3 genéricas.

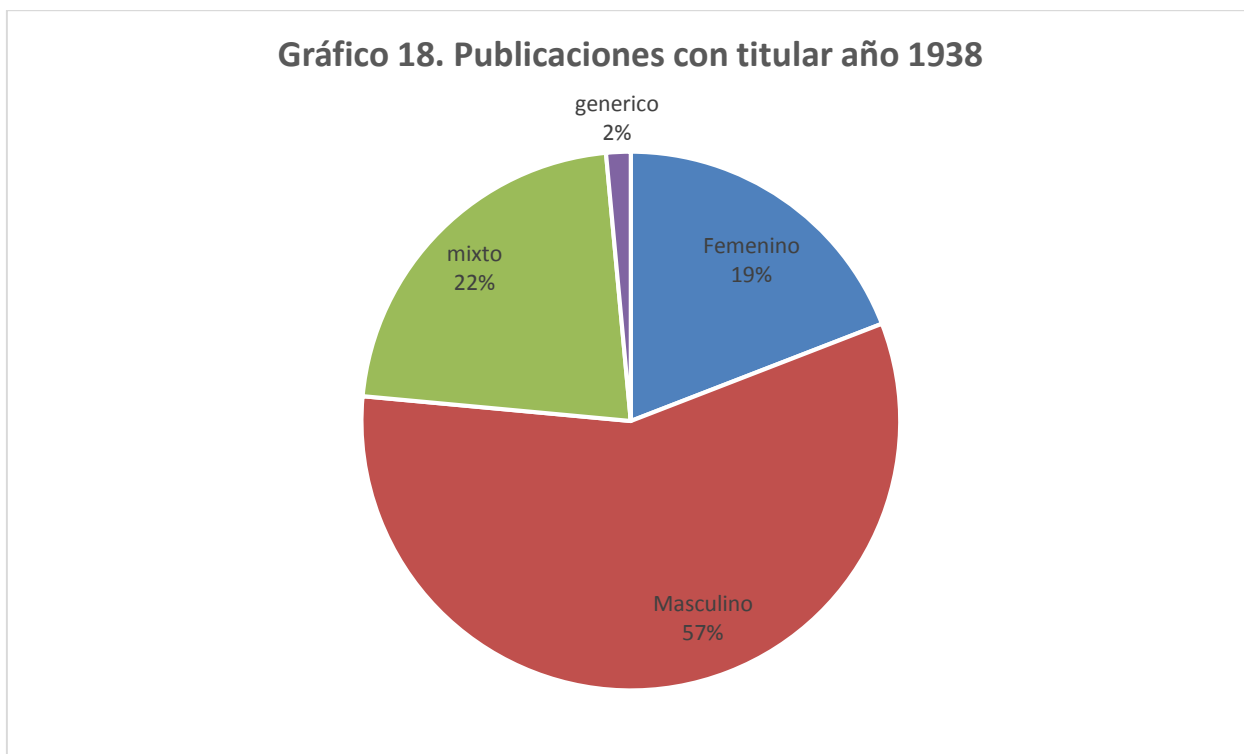
Gráfico 17. Publicaciones sin titular



Se puede identificar como en esta categoría la mujer es quien tiene el mayor porcentaje con 51%, le sigue el hombre con el 38%, las informaciones mixtas tienen 4% y las genéricas un 7%.

Titulares año 1938

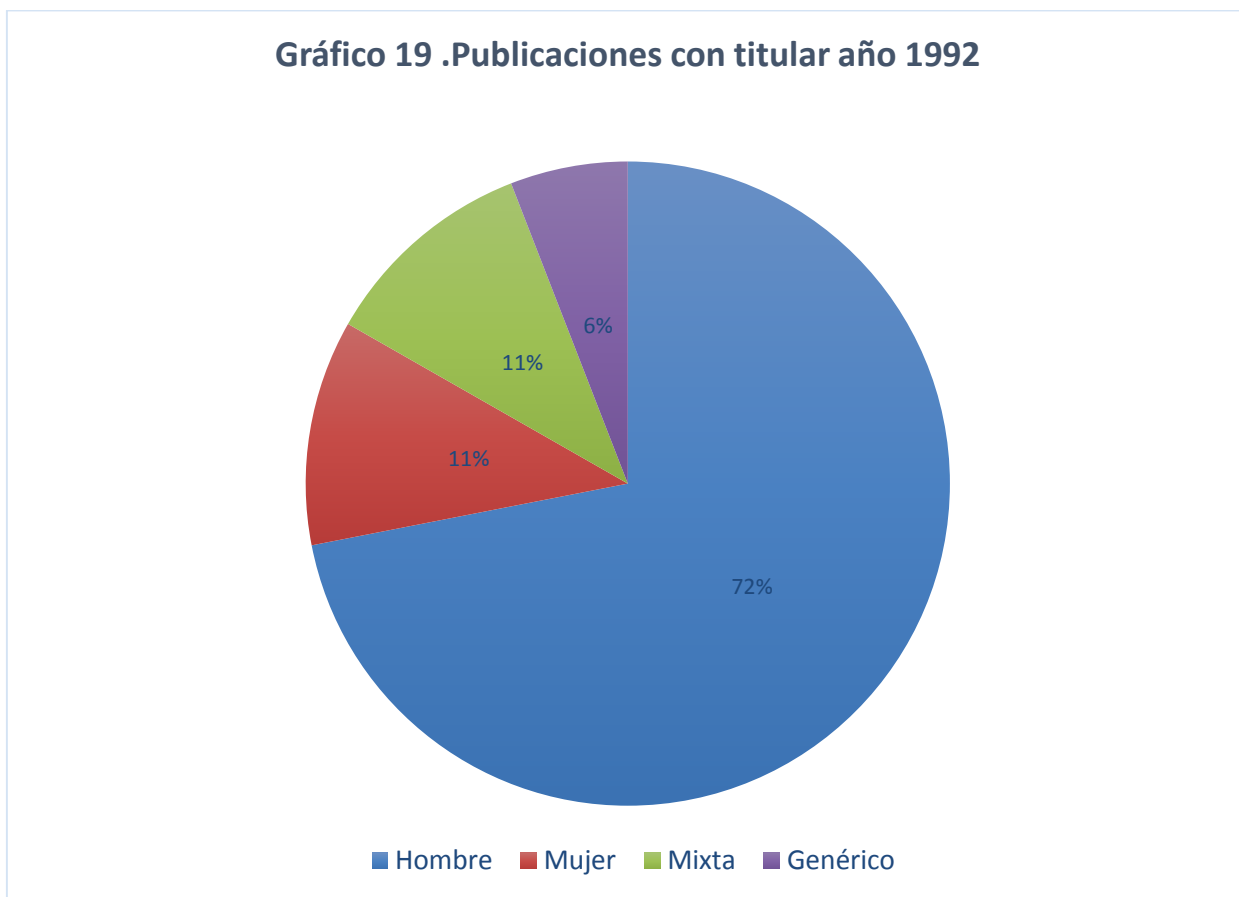
Fueron 78 noticias de las cuales 12 tienen en su titular alguna referencia al deporte femenino, 39 son de género masculino, 15 son mixtas donde aparecen juntos y genérica solo se encontró 1.



Se puede observar una hegemonía por parte del género masculino en los titulares, le siguen las publicaciones con titular mixto y la mujer en el tercer lugar con solo el 19% del total. Se evidencia como en este año la mujer no era importante para tener un espacio en los titulares del periódico.

Titulares año 1992

En este periodo se analizaron un total de 627 publicaciones deportivas donde 71 (11%) hacían alusión al género femenino, un número considerablemente bajo comparada con los hombres 451 (72%).



En términos generales durante este año el género que prevalece en los titulares de las publicaciones es el hombre con 72%. En cuanto a las informaciones mixtas se vio un aumento con 11%. En cambio las genéricas se mantuvieron en 11%, el género femenino en tercer lugar con 6%.

Titulares año 2000

En este año las publicaciones de carácter deportivo hechas por el diario El Espectador tuvieron un total de 634 titulares, el género masculino con 460 (72%) fue quien lideró este periodo. De acuerdo al análisis hecho la mujer solo tuvo 82 (13%) continuando con la generalidad durante los demás años de la investigación. Las informaciones mixtas tuvieron 29 (5%) y las genéricas aumentaron a 63 (10%).

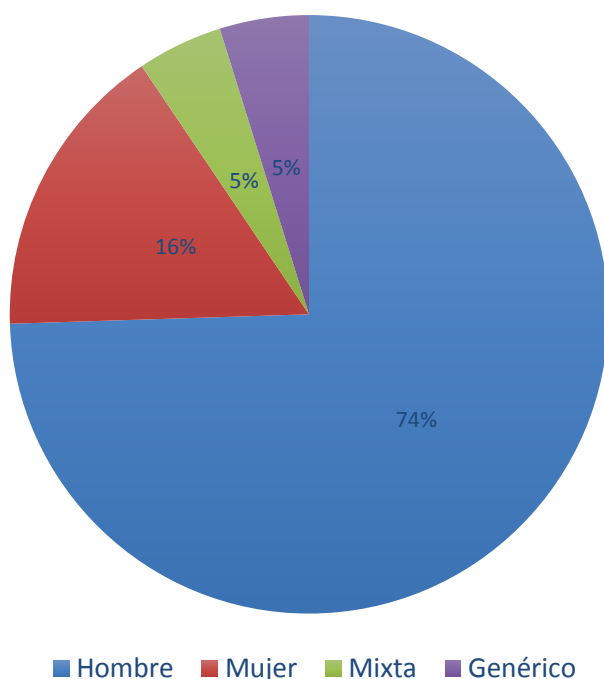


Se puede identificar en la Gráfica como continúa la hegemonía del género masculino con 72%. En segundo lugar el género femenino con tan solo el 13% en tercer lugar con 10% las informaciones las genéricas y mixtas con 5%.

Titulares año 2012

En cuanto a los titulares en este año, el hombre deportista predomina con un total de 371 (74%), aunque la mujer tuvo mayor protagonismo en las noticias gracias a los resultados en Juegos Olímpicos, no alcanza a superar la cifra alcanzada por los varones puesto que solo se encontraron 79 (16%) del total de publicaciones en este periodo analizado. Así mismo, las publicaciones mixtas se ubicaron en tercer lugar con 23 (5%) % y las genéricas con 24 (5%) %.

Gráfico 21. Publicaciones con titular año 2012



Durante este año como se observa en la Gráfica quien prevalece en los titulares de las publicaciones es el género masculino con 74%. En segundo lugar el género femenino con 16%. Las informaciones mixtas con 5%.y las genéricas también 5%.

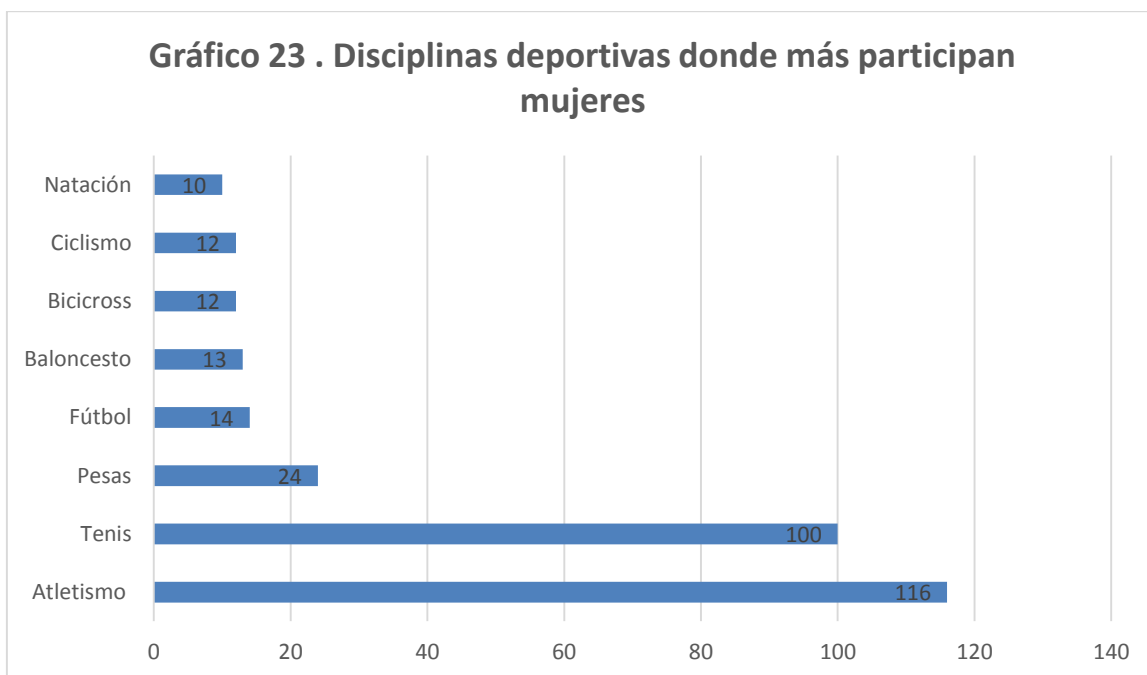
4.3.3 Principales disciplinas deportivas

En resultados generales se encontró un total de 36 modalidades deportivas. La disciplina que acapara la mayoría de publicaciones en el diario EL Espectador es el fútbol (37%), continua el tenis (11%) y el atletismo (9%) del total de las informaciones analizadas (Ver gráfico 22). A más distancia se encuentran el ciclismo, el béisbol, el automovilismo y el baloncesto.



Se puede observar que el fútbol es la modalidad deportiva que tiene una mayor hegemonía todos los años analizados, tendiendo a crecer a lo largo del tiempo. Debido a que Colombia se considera un país futbolero en su generalidad priman en los medios de comunicación (no solo prensa) publicaciones destacando este deporte.

En las noticias sobre deporte femenino que se evaluaron a lo largo de la investigación se han encontrado variedad de disciplinas deportivas donde la mujer ha tenido alguna intervención. El atletismo es la número uno con 116 le sigue el tenis con 100 y el levantamiento de pesas con 24 publicaciones.



Si el fútbol es el principal deporte masculino, el atletismo es el más representativo para la mujer según los resultados analizados. Puesto que del total de publicaciones deportivas sobre la mujer este deporte tiende al alza con 116 informaciones.

Disciplinas deportivas en 1938

Durante 1938 el deporte no era uno de los temas de los que se tuviera mayor interés por parte de las personas, por eso no existía un espacio en el diario El Espectador en donde se plasmara de forma regular estas publicaciones. Las principales disciplinas deportivas que se observaron en el análisis fueron el baloncesto con 15 (39%) le sigue el tenis con 9 (14%) y un poco más abajo el boxeo con 7 (11%).

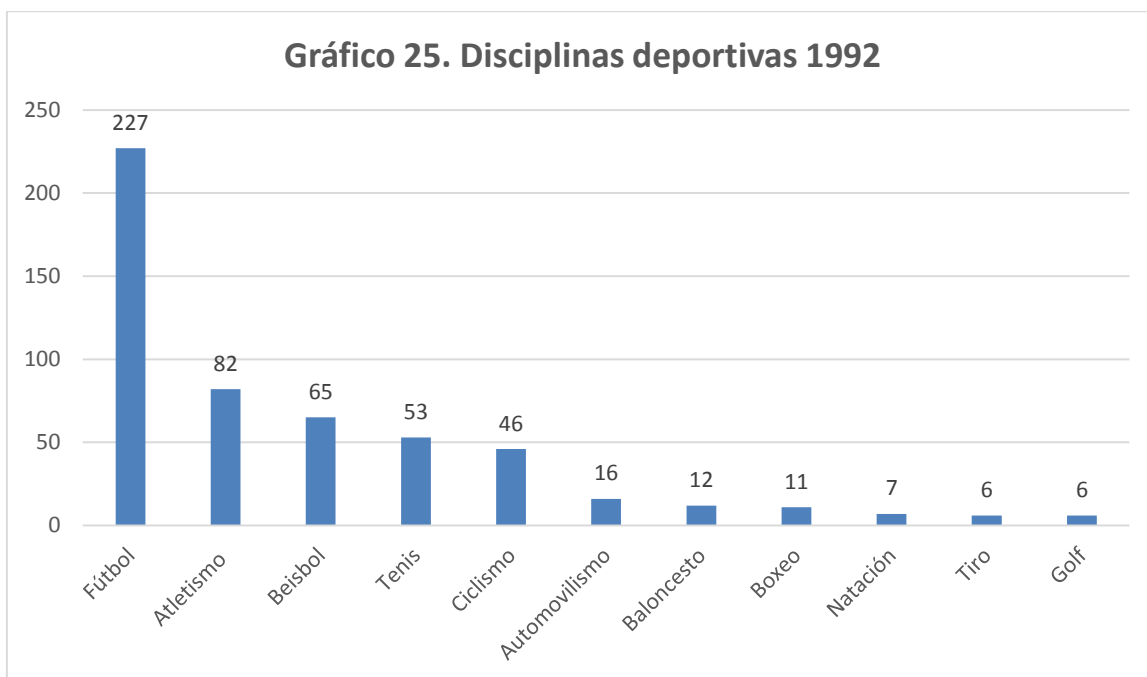


En la parte inferior se encuentra de forma sorpresiva el fútbol con solo 4 (6%) noticias publicadas debido a que en esa época no existía un campeonato oficial en el país y los eventos que surgían eran esporádicos y no merecía algún espacio en el diario.

Así mismo, las disciplinas deportivas donde la mujer tuvo mayor participación y por ende mayor número de publicaciones fueron el baloncesto con 11, el atletismo con 6 y de manera sorpresiva la lucha con 1 pero en el ámbito internacional (Anexo 12).

Disciplinas deportivas año 1992

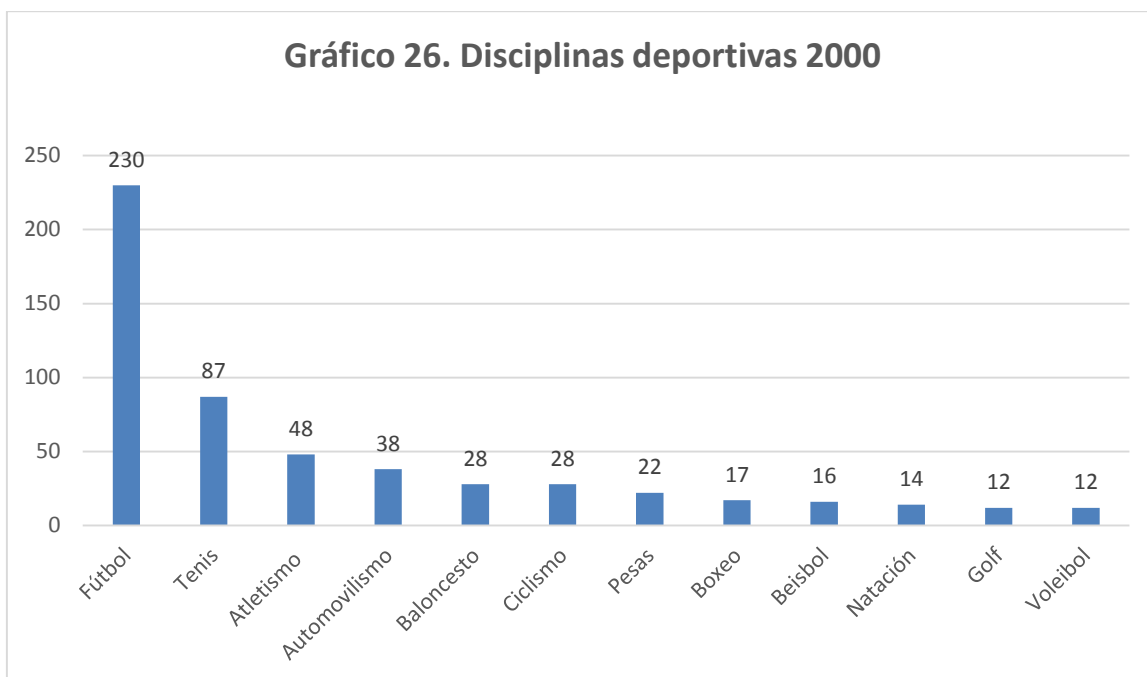
En este año y contrario a 1938 el fútbol es el deporte rey, con un total de 227 publicaciones es el deporte más popular de este periodo. Continúa el atletismo con 82 publicaciones y en tercer lugar el béisbol deporte del cual se generaba un amplio cubrimiento en la época con 65.



Un poco más abajo y con menor número de informaciones en el periódico se encuentra el levantamiento de pesas, el voleibol y de manera sorpresiva el ajedrez. En cuanto a los deportes donde la mujer tiene una mayor participación se destaca el atletismo con 9, igual que el baloncesto con 9.

Disciplinas deportivas año 2000

En este periodo analizado la disciplina deportiva que continúa predominando es el futbol, el contenido generado por el periódico de este deporte es de 230 publicaciones, le sigue en segundo lugar el tenis con 87 del total de informaciones, en tercer lugar el atletismo con 48 y ocupando el cuarto lugar el automovilismo con 38 gracias a que Juan pablo Montoya logra ganar las 500 millas de Indianapolis de Estados Unidos.

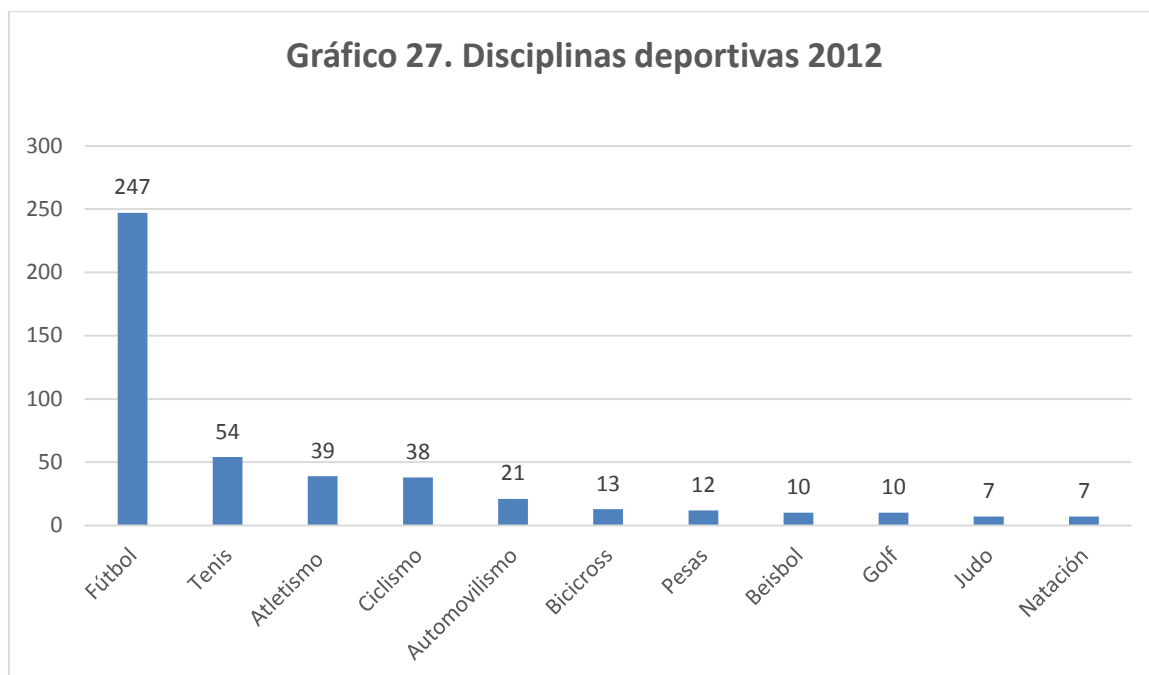


El atletismo se mantiene en buena posición, seguido del levantamiento de pesas debido a la medalla de oro conseguida por María Isabel Urrutia durante los Juegos Olímpicos de Sídney celebrados en septiembre de ese año (Anexo 13). Más abajo le sigue el ciclismo y el béisbol entre los que más se destacan.

Las disciplinas deportivas donde la mujer tiene mayor presencia es el tenis con 49 informaciones, continúa el levantamiento de pesas con 49.

Disciplinas deportivas año 2012

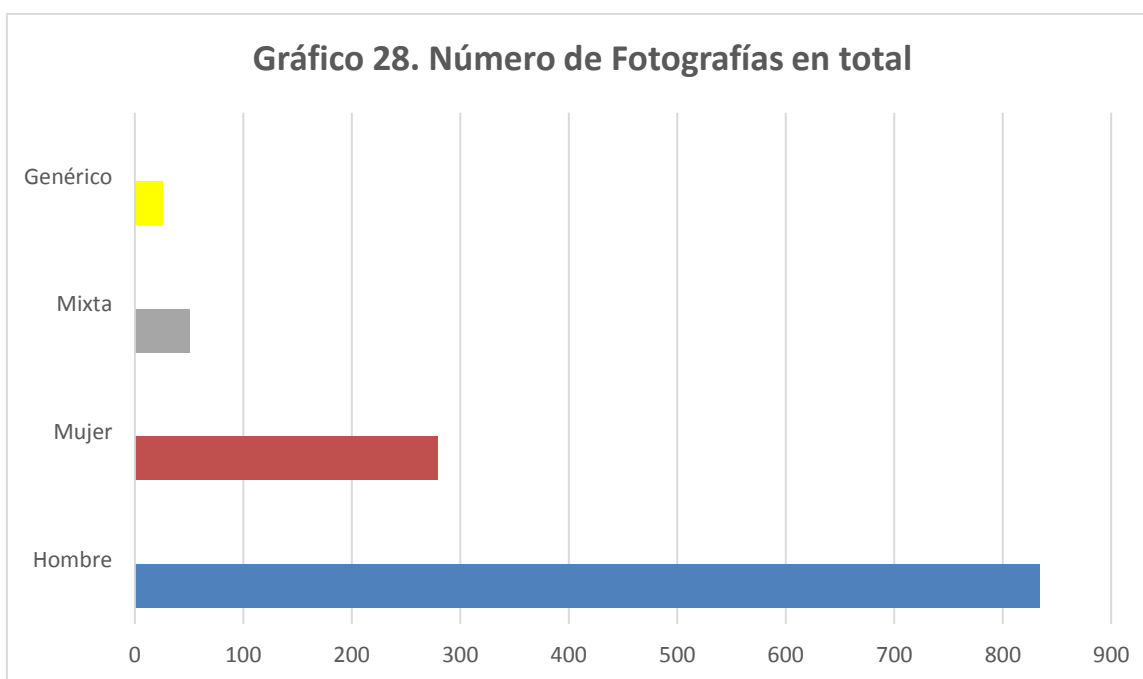
En el siglo XXI el deporte que sigue su hegemonía en la información deportiva del diario EL Espectador continúa siendo el fútbol con un total de 247 publicaciones generadas, le sigue con bastante diferencia el tenis con 54 y en tercer lugar el atletismo con 39.



Por debajo se encuentra el ciclismo, el automovilismo y el bicicrós gracias a la actuación de Mariana Pajón (Anexo 14) durante los Juegos Olímpicos de Londres donde ganó la medalla de oro, así mismo el fútbol gracias a la presencia de las Chicas súper poderosas en el certamen Olímpico. Las disciplinas donde se visibilizó la mujer con mayor número de publicaciones fueron el atletismo con 26 y el tenis 18.

4.3.4 Fotografías

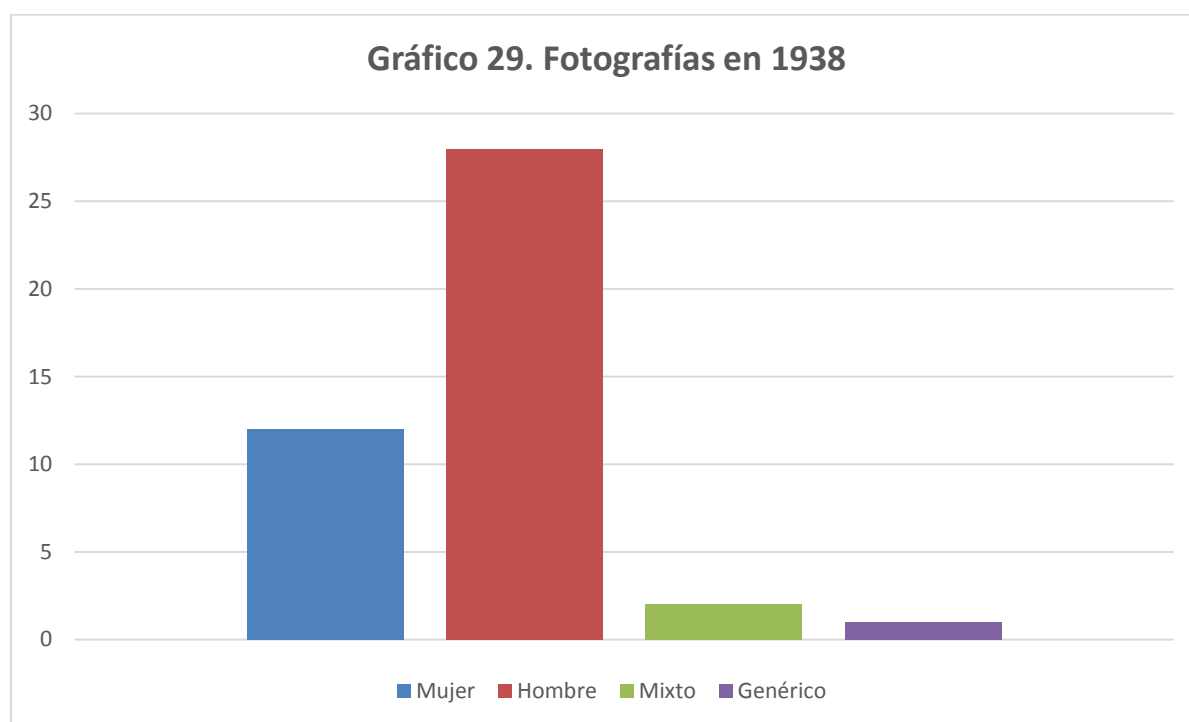
Un aspecto importante sobre las publicaciones en la prensa escrita es la inclusión de fotografías para afianzar la información. De las 1926 informaciones que se analizaron a lo largo de la investigación 1191 cuentan con una imagen que las acompaña. De ese total 834 (70%) aparecen hombres y solo 279 (23%) muestran a alguna mujer. Así mismo, se encontraron noticias donde aparecen en la foto tanto mujeres como hombres 51 (4%) y en un porcentaje mínimo 26 (4%) fotografías de carácter deportivo pero donde el género masculino ni femenino aparecen en ella, es decir que el protagonista de la imagen fueron lugares, instituciones, estadísticas o eventos que tuvieran que ver con el deporte.



En su mayoría las fotografías que se encontraron en el análisis que resaltaran de alguna forma el deporte femenino, fueron en competencias o recibiendo cierto reconocimiento. En unos casos específicos se encontraron imágenes donde la mujer aparece entregando un trofeo a hombres y en otras acompañándolos, es decir no teniendo participación deportiva sino como espectadora o acompañante (Anexo15).

Fotografías año 1938

En las imágenes de este año se pudo observar como el género masculino tiene hegemonía sobre el femenino. Las fotografías encontradas en su mayoría eran de deportistas hombres en competencia y recibiendo alguna distinción. Por otra parte en su generalidad se buscaba masculinizar las imágenes de la mujer deportistas (Anexo 16) puesto que siempre aparecían en formación en una postura estática y rígida, y en muy pocas aparecen en competencia.

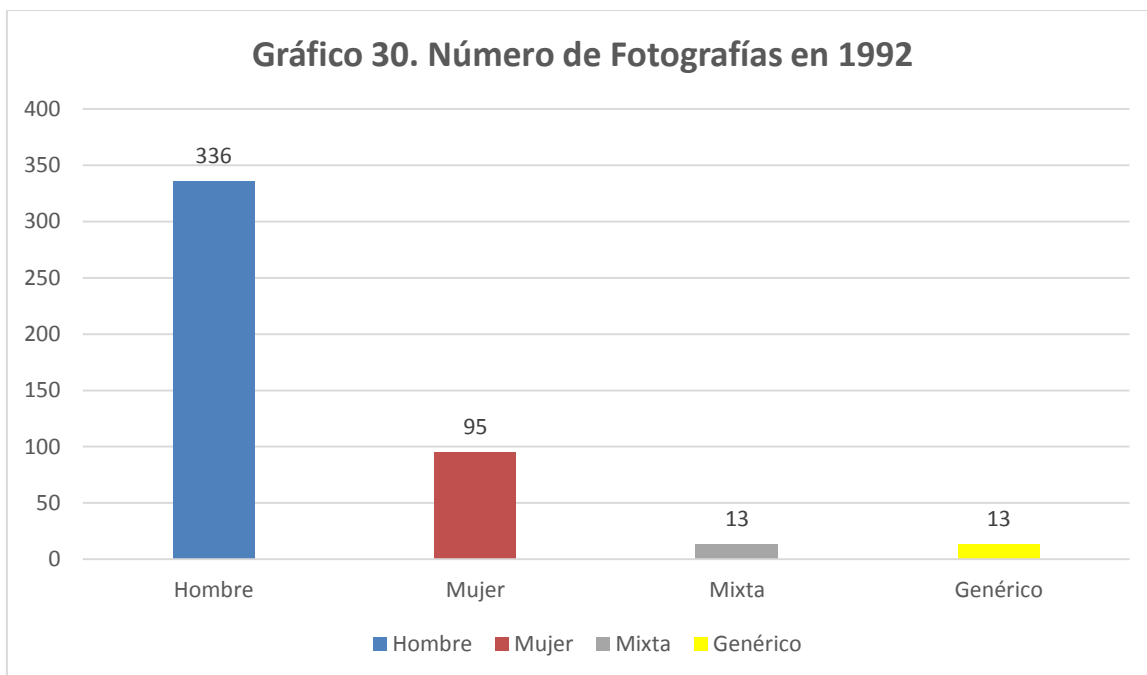


Las imágenes de hombres predominan con 28 (65%) publicaciones, le sigue la mujer con 12 (28%), las fotografías mixtas fueron 2 (5%) y por último las genéricas 1 (2%) donde no aparecieron ni el género masculino ni femenino.

Fotografías año 1992

Durante este año se analizaron un total de 456 fotografías en las cuales predominó el género masculino con 336, por el contrario la mujer deportista solo

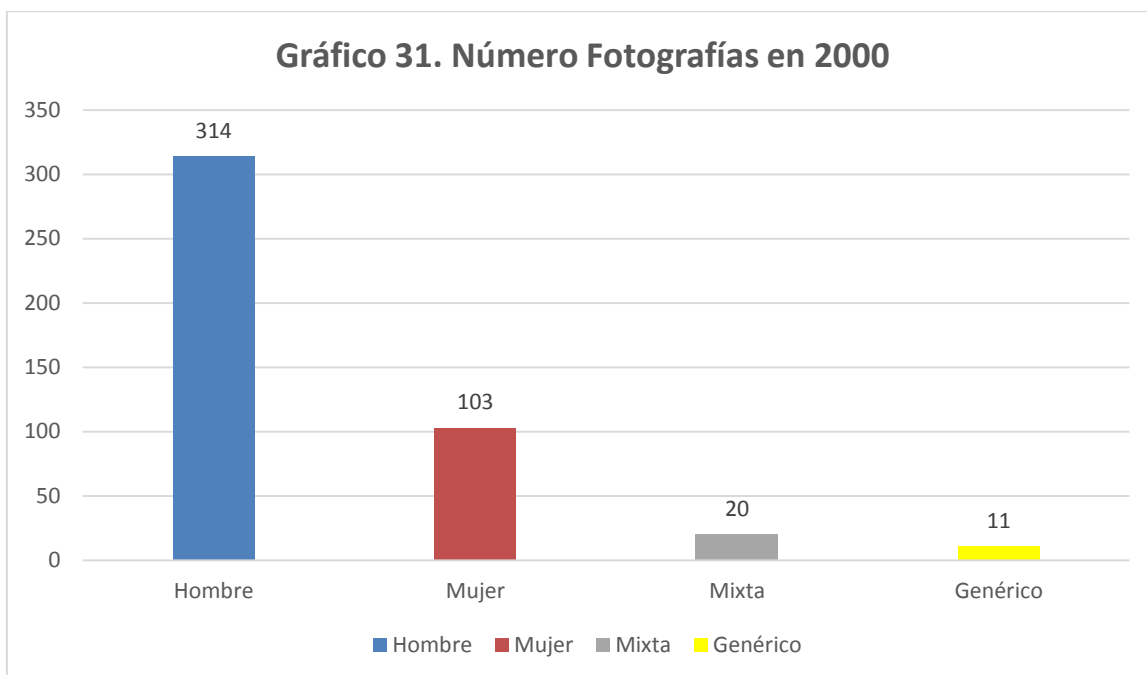
apareció en 95. Las imágenes donde se muestra tanto como a mujer y hombre (mixtas) fueron 13 y las que se refiere al deporte pero donde no se encuentran ninguno de los dos (genéricas) 13.



Las fotografías de hombres deportistas predominan con 73%, las imágenes del género femenino le siguen con 21%, las mixtas con 3% y también las genéricas con 13%.

Fotografías año 2000

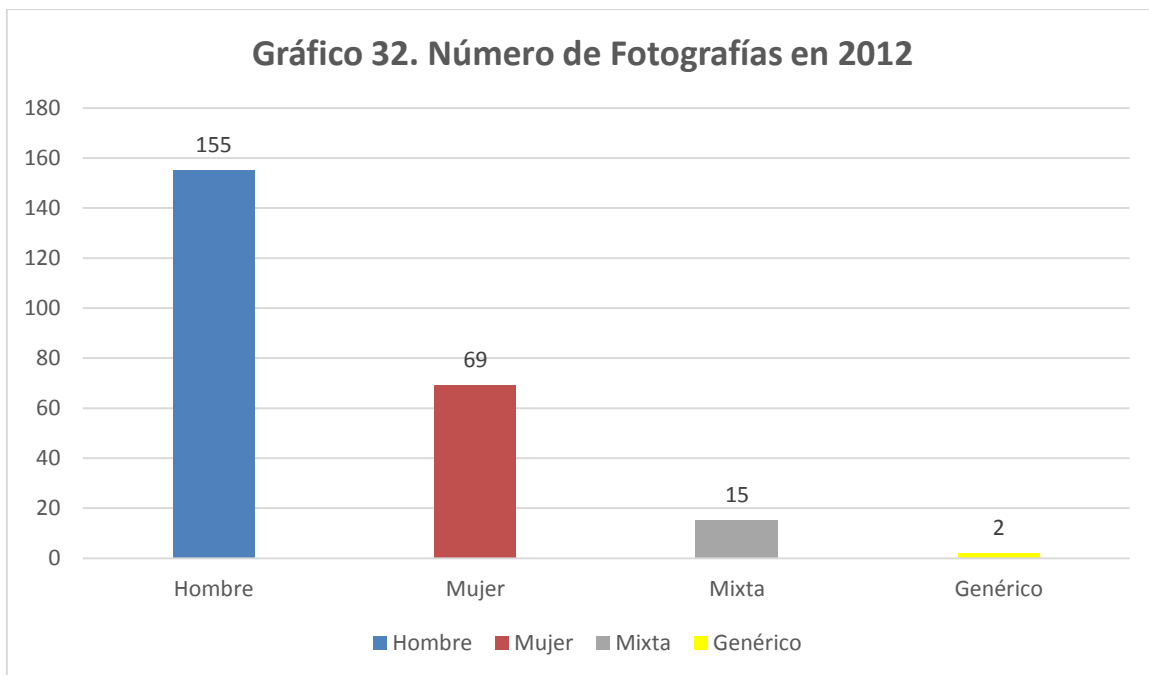
En este periodo se encontraron 448 fotografías de carácter deportivo donde el género masculino mantuvo su hegemonía con 314, las mujeres deportistas solo aparecieron en 103 es decir su presencia es mucho menor a la de los hombres. Las imágenes mixtas fueron 20 y por último 11 de fotografías genéricas.



Se puede observar en el anterior gráfico como las imágenes alusivas a hombres deportistas se encuentran en primer lugar con 70% del total, las fotos de género femenino le siguen con 23%, las mixtas con 5 y por ultimo las genéricas con 2%.

Fotografías año 2012

En la investigación en las fotografías de esta año se identificaron un total de 241 imágenes, de las cuales tan solo 69 fueron del género femenino, por el contrario los hombres deportistas aparecieron en 155, con un menor número las imágenes mixtas 15y en cuarto lugar 2 fueron de fotografías genéricas.



Podemos identificar como el género femenino 29% sigue por debajo de los hombres los cuales aparecieron en 64% del total de imágenes analizadas, las fotografías las mixtas obtuvieron un 6 % de presencia en el periódico y por ultimo las genéricas con 1%.

4.4 Conclusiones

Como resultado del análisis realizado al periódico El Espectador de Colombia y partiendo de la pregunta de investigación generada al principio de la monografía, se puede llegar a la afirmación que la imagen de la mujer en el diario se encuentra bastante desequilibrada respecto a la del hombre. La mujer deportista solo es protagonista del 14% del total de las publicaciones analizadas durante la investigación, al contrario el hombre aparece en el 72%. En casi la totalidad de las informaciones sobre género femenino en el deporte hacen referencia a la obtención de algún triunfo en particular, como superar una ronda clasificatoria en un torneo o certamen deportivo, llegar a la final, o ganarlo. De esta manera, se puede identificar que las publicaciones sobre la mujer deportista son puntuales, sin ninguna continuación temporal ni proceso de seguimiento. Por el contrario los contenidos noticiosos del género masculino, tienen una organización periodística definida en la que existe un seguimiento puntual a los deportistas y deportes, con estadísticas y amplios espacios descriptivos en la sección deportiva.

La evolución de las publicaciones en cuanto al género femenino en el diario El Espectador, nos muestra que la mujer ha tenido un espacio mayor en la sección deportiva con el transcurso de los años, puesto que en 1938 tan solo se encontraron 18 (24%), en 1992 esta cifra subió de manera considerable a 76 pero en el total de ese periodo solo tuvo el 12% del protagonismo. Para el año 2000 la cifra sube a 81 un 13% y para el 2012 baja a 74 pero en promedio se mantiene en 14% del total en ese año. Aunque las informaciones donde la mujer es el sujeto noticioso subieron de drástica forma, en ningún periodo analizado supera al género masculino, por el contrario las cifras son bastante desequilibradas, debido que no se le brinda a la mujer la importancia para tener un mayor contenido y espacio en la sección deportiva.

En el amplio ámbito del deporte mundial se pueden encontrar en su mayoría la realización de encuentros deportivos donde compiten al mismo tiempo los dos géneros tanto masculino como femenino. En este caso específico las

publicaciones mixtas que se encontraron fueron 146 (7%) durante la investigación. En gran parte de estas informaciones el periódico tiende a agruparlas informaciones en publicaciones consecutivas o en una misma noticia en general.

De las portadas se encontraron 114 de las cuales son de carácter deportivo la mujer deportista es protagonista en tan solo 34 de ellas en promedio 30% del total analizado, un número bajo considerando que el género masculino apareció en primera plana 67 veces un 59%.

En los titulares analizados la presencia del hombre deportista es también mucho mayor al de la mujer, debido que de los 308 publicaciones en las aparece el género femenino, 283 (15%) se encuentran en el titular de la noticia en cambio el sujeto masculino en 1327 un 70% del promedio.

De las 36 disciplinas deportivas encontradas en el análisis el fútbol tuvo un crecimiento exponencial en el número de informaciones que se analizaron durante el estudio, dado que de las 1926 publicaciones, 707 corresponden (37%) a este deporte. Aunque, en 1938 no tuvo un cubrimiento profundo dado que no era popular en la época, con el paso de los años y gracias a la creación del torneo colombiano de fútbol en 1948, las publicaciones aumentaron al punto que se convirtió en el deporte “Rey” en la sección de deportes del diario El Espectador. En cuanto a los demás deportes la mayoría de noticias están enfocadas a un éxito específico, teniendo un cubrimiento puntual en el diario pero no con el seguimiento que se genera el balompié.

En cuanto al género el fútbol es la principal disciplina deportiva masculina, de las 707 publicadas 693 (98%) son de hombres, tan solo el género femenino tuvo 14 (2%) del total, es decir que el espacio sobre la mujer en esta disciplina es bastante reducido.

Pero si el fútbol es el deporte con mayor acogida en el género masculino, el atletismo es el principal para la mujer, debido a que se identificaron 179 informaciones de las cuales 116 (65%) corresponden al género femenino en este deporte le sigue el tenis con 100 (49%) de 202 en total.

De las 1191 fotografías que se identificaron en toda la investigación, el hombre prevalece con 834 (70%) la mujer solo aparece en 279 (23%). De esta manera el género masculino domina de forma amplia en esta categoría y de forma general en todas que aparecen en el análisis.

Así mismo, en algunos casos se identificaron dos rasgos en las publicaciones realizadas sobre mujeres en el periódico, el primero hace referencia a la mujer como protagonista principal de la noticia deportiva y la segunda como mujer acompañante, es decir se puede ver como un objeto estético, puesto que es la encargada de entregar una distinción o premio, o solo acompaña al deportista masculino.

Se puede generalizar que el diario El Espectador ofrece información deportiva que al lector le parece de su interés, es decir toda actividad deportiva donde el sujeto noticioso es el hombre, la cual la desarrollan de forma completa y detallada y olvidando en este caso brindar una información minuciosa sobre el deporte femenino ya que tan solo es del 16% del total analizado. Sin embargo, gran parte de los triunfos históricos del deporte colombiano corresponden a mujeres, de hecho las únicas medallas de oro conseguidas en los Juegos Olímpicos fueron alcanzadas por María Isabel Urrutia (Halterofilia) en Sídney 2000 y Mariana Pajón (BMX) en Londres 2012.

Existe una escasez de información deportiva la cual haga referencia al deporte femenino en el periódico El Espectador. A pesar de que existan normativas internacionales sobre la inclusión de la mujer en el deporte, los medios de comunicación no las tienen en cuenta puesto que en su contenido deportivo se especializa en hombres y esto se ve reflejado en el número de publicaciones realizadas sobre ellas.

Se debe aprovechar el momento glorioso que vive el deporte colombiano en la actualidad, puesto que son varias disciplinas como el patinaje, el BMX (bicicrós), el ciclismo, el salto triple, el levantamiento de pesas y el fútbol entre otros, en las

cuales nuestros deportistas han tenido una positiva evolución logrando conseguir triunfos históricos en los últimos años tanto hombres como mujeres. Este éxito se debe a que existe una mejor organización en las principales dirigencias del deporte en Colombia y al aumento de patrocinadores.

En la actualidad todos los medios de comunicación son una vitrina tanto de difusión como de promoción de actividades deportivas entre los consumidores habituales de noticias, por ello debe haber un trabajo organizado entre las organizaciones nacionales deportivas, las cuales fomenten la práctica del deporte femenino entre mujeres de todas las edades posibilitando el crecimiento progresivo de ella en diferentes disciplinas deportivas.

Por otro lado gestionar en los medios del país un crecimiento en cuanto a los contenidos que hagan referencia a la mujer en actividades deportivas con el principal objetivo de visibilizar a la mujer en este ámbito generando en la sociedad una transformación del marco mental que desde pequeños nos han impuesto en todas las esferas, tanto como familiar, escolar, religioso en el que la mujer se le denomina el “Sexo débil” el cual aún se encuentra vinculado a las mujeres deportistas. Por eso se debe mostrar a la mujer deportista como un claro ejemplo a seguir para las niñas y jóvenes, puesto que gracias a sus triunfos y éxitos en el deporte internacional llenan de orgullo y patriotismo a todo un país.

Anexo 1

La marca de Oscar Bringas en salto triple, una de las mejores del mundo

COMPARACION HECHA DE LOS EQUIPOS DE COLOMBIA Y PERU

LA ACTUACION DEL EQUIPO NACIONAL DE FUTBOL, EL GOLF, LA EQUITACION Y EL WATER-POLO

Comentarios de P. L. M.

Nos parece interesante dar a nuestros lectores de la página deportiva algunos datos que la mayor parte de ellos ignora y que nosotros encontramos interesantes, no sólo como punto de comparación, sino también como estímulo.

Pero antes de entrar a hacer la comparación de los resultados obtenidos en atletismo, en las pistas de Bogotá, y las de otras grandes ciudades, queremos hacer un pequeño parentesis para hablar de la actuación de la delegación colombiana.

Los periódicos de la república han publicado a grandes títulos la victoria de Colombia en los juegos bolivarianos. Colombia ganó ocho pruebas: Ecuador cuatro, y el Perú tres.

Pero al analizar estos resultados, me parece que cualquier deportista no podrá menos de sorprenderse al considerar la victoria de Colombia. No porque ella no fuera limpia, ni porque los competidores fueran malos. Simplemente porque no deja de ser un poco irónico comparar el valor del atleta con el del atleta, y de comparar la simple victoria de nuestro campeón en atletismo con los 17 triunfos obtenidos por el Perú en atletismo, donde había representantes de todos los países bolivarianos.

¿Cómo se puede decir que Colombia le ganó al Perú, cuando los veintidos primeros puestos? No queremos quitarles el mérito a las ocho victorias colombianas, pero sí queremos decir que en ciertos eventos, como en el golf, la equitación y el water-polo los adversarios fueron muy pocos, pues los otros países no les prestaron atención. Sin embargo, estamos seguros de que los deportistas que llevaron los colores nacionales, en las pruebas de adiestramiento, en las competencias de Country y en la piscina de Olindot, hubieran de seguro tenido la misma actuación ante cinco adversarios, que la que tuvieron ante uno. Nuestros jinetes y nuestros golfistas hacen honor a cualquier país.

Los triunfos de Colombia en baloncesto masculino y femenino, en tiro de pistola y tiro de fusil, ponen por encima de la mayor parte de los deportistas de Suramérica a los campeones bolivarianos. Y al ver los resultados de estos juegos, podemos ya considerar que Colombia es campeón suramericano de basketball, y que posee un tirador de pistola que competirá con brillo en cualquier parte del mundo.

Mañana:

Carreras

2:30 p. m.—11.ª reunión de la temporada oficial de carreras, en el Hipódromo de Bogotá.

Tennis

De 9 y 30 a 11 y 30, en el Club Gran Colombia, tres interesantes partidas de tennis, en la disputa de la copa «King-of-Kings».

Fútbol

En la cancha del Club Deportivo de Bavaria, tres partidas del campeonato organizado por la Federación Municipal de Deportes. A las 9 a. m., Germania vs. Andalus. A las 11, Bavaria vs. Independiente I, y a la una p. m., Sporting Sucre, vs. Juventud Ecopita.

Tiro

En el polígono de tiro de Chapinero, el Club Suizo de tiro y deportes ejecutará sus prácticas ordinarias, en las horas de la mañana. Todos los aficionados están invitados por el club a estas prácticas.

EL "GRAN COLOMBIA" REANUDA ACTIVIDADES

En el Club Gran Colombia se reanudarán mañana las prácticas deportivas, después del receso ocasionado por los Juegos Bolivarianos. En las canchas del conocido club de tennis se iniciará mañana la disputa de la copa «King-of-Kings», ofrecida por el señor José del C. Gutiérrez, para ser jugada entre los socios del club, en sencillos, con ventaja. Las partidas anunciadas para mañana son las siguientes:

A las 9 y media, Julio Pérez vs. Alfonso Carmiento.

A las 10 y media, José Lega vs. José de la Hoz.

A las 11 y media, Alfredo Camacho vs. Miguel Lázarez.

GRAN PROGRAMA DE CARRERAS ELABORADO PARA MAÑANA

EL DESAFIO PARTICULAR ENTRE TARQUIN Y MUSSOLINI, SIETE CARRERAS

El programa

Seguramente el programa de la reunión de carreras de mañana en el hipódromo de Bogotá estará lleno de sorpresas, pues, además de varios estrenos, compiten los mejores animales de los «stud» bogotanos. Publicamos en seguida nuestros pronósticos para las carreras de mañana, que, aunque bastante aventurados, son hechos de acuerdo con las condiciones de los lotes que compiten en cada prueba:

Primera carrera: ganador, Chiquitín; placé, Ramona.
Segunda carrera: ganador, Donina II; placé, Fogonazo.
Tercera carrera: ganador, Cautiva; placé, Kyra.
Cuarta carrera: ganador, Mussolini; placé, Tarquin.
Quinta carrera: ganador, Risa Loca; placé, Resolana.
Sexta carrera: ganador, Balcera; placé, Manzaniña.
Séptima carrera: ganador, Puntillón; placé, Diablosa.

La empresa del hipódromo de Bogotá ha elaborado para mañana domingo un magnífico programa de carreras, en el que se destaca especialmente el desafío particular a 1.400 metros entre Tarquin y Mussolini, dos de los mejores animales de nuestros «stud». El programa que se llevará a cabo el domingo —11.º de la temporada— es el siguiente:

PRIMERA CARRERA—Handicap para caballos de 6.ª categoría.

Distancia, 1.200 metros.

N.º Caballos	Kilos	Propietarios
1—Puerto Nuevo...	58	Jorge Sarmiento
2—Chiquitín	48	José Phillips
3—Guadalupe	Libre	Pedro Zernosa
4—Ramona	60	Alberto L. Herrán
5—Raspata	48	Fernando Tovar
6—Jirafa	60	Carlos Pineda

SEGUNDA CARRERA—Handicap para caballos de 5.ª categoría.

Distancia, 1.200 metros.

1—Donina II	54	R. Manrique
2—Natura	52	M. Pedraza
3—Fradilicho	52	Marqués de Bonneval
4—Cortal	54	Manuel Lozano
5—Fogonazo	49	Bianca de Vargas
6—Amor Brujo	55	R. Urdán
7—Libertador	50	J. Martínez
8—Sombra	54	Carlos Langlois

TERCERA CARRERA—Handicap para caballos de 4.ª categoría.

Distancia, 1.200 metros.

1—Mofador	56	Hernando Cuéllar
2—Chula	55	J. Holguín U
3—Bombón	56	Carlos Prieto
4—Kyra	54	E. Vargas
5—Cautiva	54	Jaime Corrales
6—Hirohito	56	Gustavo Rodríguez

CUARTA CARRERA—Desafío particular a 1.400 metros. Con apuesta de \$ 500. Premio, \$ 200. (Este se tomará del fondo de premio).

1—Tarquin	60	Miguel Jordán
2—Mussolini	50	D. S. de Santamaría

QUINTA CARRERA—Handicap para caballos de 3.ª categoría. Distancia, 1.200 metros.

1—Resolana	57	Mario Correa
2—Risa Loca	52	R. Manrique
3—Cordovez	53	Salida de Cuchillas
4—Protocolo	50	L. Bermúdez
5—Piccolino	57	P. Zernosa

SEXTA CARRERA—Handicap para caballos puros de primera categoría. Distancia, 1.000 metros.

		Ana Beatriz Cuchet
--	--	--------------------

EDITOR:
Rafael Aguila

EL ESPECTADOR

DEPORTES

Jueves 6 de agosto de 1992
SECCION C

Ximena sacó la cara!

En espectacular remate superó a Olga Nazarova, que fue seria amenaza para el bronce. Perec de Francia confirmó su favoritismo. Olga Bryzgina fue segunda.

ANTONIO ANDRAUS BURGOS
FOTO: J. P. LA
BARRERA

Ella estaba allí. En el sexto carril. El que no le gustaba para nada. Pero sobre el que ganó una medalla de bronce, la primera que logra una dama para Colombia en Juegos Olímpicos.

Fue la última en desvestirse. Fue la última en colocarse sobre los tacos de salida. Pero fue la más fuerte y dura para sellarlos y empezar a devorarse los 400 metros planos que, antes de que se cumpliera un minuto, la consagraba como la tercera mejor corredora de la prueba y se colgaba una medalla de bronce en estos Juegos de Barcelona.

Su balance técnico fue estupendo. Sobre los primeros 100 metros, Ximena Restrepo Gaviria estaba colocada en el primer lugar de la prueba, dejando de lado a Marie Jose Perec, de Francia, Olga Bryzgina, de los Estados Unidos, Jill Richardson, de Canadá y de Olga Nazarova, de los Estados Unidos, quien precisamente era la que le estaba marcando el paso.

A los 200 metros, la colombiana, con un paso firme, dotado y continuo, mantenía la posición pero la francesa Perec empezaba a apartar el paso, que impuso a buen tranco, desde los 150.

Es en la toma de la segunda curva cuando la francesa, que indiscutiblemente era la gran favorita para imponerse en la carrera y llevarse la medalla de oro, y cuando transitaba hacia los 300 metros, toma la punta de la carrera que no aflojaría jamás.

La labor de Ximena fue entonces espectacular y tuvo que apretar el paso, para rematar los 100 metros finales, en toda la recta de la pista de tartán del estadio de Barcelona, después que la campeona olímpica Olga Bryzgina la sobrepasara para asegurar la medalla de plata, y antes de que la soviética Olga Nazarova, quien estuvo a centímetros de hacer de las suyas, pudiera desbordarla.

Hubo un momento de inquietud. De incertidumbre. Se esperaba el anuncio del foto-finish. Es que la medalla de bronce de la colombiana fue por ese coraje, ese pundonor, ese profesionalismo que tiene cuando encara las cosas duras del deporte.

Ella estaba incrédula en el



final de la pista. No quería ingresar a los camerinos porque también le preocupaba la posición que había ocupado y no estaba convencida de que había sido correcta.

La diferencia entre ella y la Nazarova realmente fue por una cabeza. Ximena estuvo detrás de Marie Jose Perec, de Francia, quien paró los cronómetros en 48.83, luego cruzó Olga Bryzgina, con tiempo de 49.05, y ella detuvo los relojes en 49.64.

Olga Nazarova, de los Estados Unidos, metió la ficha, no hay duda de ello, en procura de la medalla de bronce. Pero llegó una cabeza más tarde. Marcó en los cronómetros 49.69, es decir, cinco centésimas de segundos más tarde que la extra ordinaria Ximena Restrepo, de Colombia.

Marca suramericana

Para la atleta colombiana volver a bajar en menos de 48 horas de los 50 segundos para recorrer el oval completo de la pista atlética del estadio Olímpico de Barcelona, no era cosa fácil. Y era la segunda vez que había logrado tal hazaña.

Si, esa es la palabra exacta. Una verdadera hazaña fue la que cumplió Ximena en la noche de ayer.

El registro de 49 segundos y 64 centésimas se convierte desde hoy en nueva marca nacional para la distancia y al mismo tiempo, es el nuevo record suramericano para la prueba.

Ella misma había establecido nuevos guarismos nacionales y surcontinentales en la rueda clasificatoria de las semifinales, al dejar los cronómetros señalando un tiempo de 49 segundos y 76 centésimas.

Esta noche había superado su propio registro en 12 centésimas de segundo. No cabe la menor duda que su triunfo no fue, como tantas veces se ha dicho, producto de la suerte y de otra victoria moral.

La conquista de la medalla de bronce de Ximena es consecuencia de una rigida preparación que inició hace cuatro años, de una larga cadena de sacrificios y el cumplimiento de una férrea disciplina, tanto en las pistas como en su vida privada. Es, sin duda alguna, la victoria a la consagración, la respuesta a que cuando se hacen las cosas bien salen bien, y

"Se me anticipó la medalla en los Juegos Olímpicos": Ximena

ANTONIO ANDRAUS BURGOS
FOTO: J. P. LA
BARRERA

Estaba exhausta. Durante más de 20 minutos reposó y se tranquilizó. Había hecho la carrera de su vida deportiva.

Ella misma no lo cree. Tuvo que esperar que su nombre apareciera en el tablero electrónico del estadio Olímpico de Barcelona para confirmar que se había ganado la medalla de bronce.

Es el momento más feliz de su vida.

Esas palabras salieron de la profunda de su voz. Era una respuesta que daba a toda la prensa latinoamericana y a las agencias internacionales, después de cruzar la meta a la vez que la prueba de los 400 metros planos para damas.

Ximena Restrepo Gaviria no solo había cumplido su palabra, sino que había hecho más de la cuenta.

"Esto no estaba en mis planes ni en mis posibilidades. No es otra cosa que la recompensa de cuatro años de trabajo intenso, de consagración, de disciplina".

Las emocionadas palabras de la primera mujer en la historia del deporte colombiano que gana una medalla olímpica, salieron pausadamente. Ya había recuperado la normalidad. El esfuerzo que acababa de hacer la tenía muerta de sed. Una botella de agua era su mejor compañía.

"Me sentí muy bien durante toda la carrera. Corrí muy rápido desde el comienzo por que sabía la clase de competidoras que tenía en todos los carriles y no me podía descuidar. Era el momento crucial y cualquier descuido malograba las posibilidades de medalla".

Había estado al lado de la ganadora de la prueba de oro, Marie Jose Perec, de Francia, amplia favorita para imponerse en la carrera, en la rueda de prensa con los colegas internacionales. Y con ellas, la ganadora de la medalla de plata, Olga Bryzgina, quien sacó todas sus fuerzas a reducir. Y

después, diálogo con los latinosamericanos y colombianos, especialmente.

"Fue una carrera muy dura, y esta medalla olímpica es el sueño de cualquier deportista. Yo realmente no lo esperaba y aún cuando guardaba esperanzas de ganar una medalla, no era precisamente en Barcelona donde estaba esa meta".

Cuando le preguntaron que si sentía que la prensa se había adelantado, con la franqueza que se caracteriza respondió: "Creo que sí. Es que Barcelona no era punto de meta sino intermedio. Típi como lo dije al salir de Colombia, yo aspiraba a ingresar en la final de la prueba de los 400 metros y colocarme entre las seis primeras. Pero se dio la oportunidad y la eché toda para poder conseguir la medalla".

Falta de apoyo

Fue categorica en señalar, que en Colombia no existe el apoyo que verdaderamente necesita el deporte, por parte del Gobierno y que si no hubiese sido por la empresa privada, nada de lo hecho por ella fuera realidad.

"En Colombia es muy difícil hacer deporte. No hay el apoyo necesario por parte del Gobierno. En mi caso, si no es por la firma Pestibón, seguramente que ninguno de mis planes se hubiesen podido concretar y nada de lo que es hoy una realidad, fuera cierto".

Consagrada, disciplinada, irradiante por la alegría inmensa que sentía por el triunfo en Barcelona, Ximena dijo cosas que son la triste realidad.

"Mi caso, a nivel suramericano, es bastante aislado. No hay muchas mujeres en la práctica de esta clase de competencias. Y en Colombia si que menos."

■ La colombiana Ximena Restrepo se aproxima a la meta y alcanza la medalla de bronce en los 400 metros planos.

al pundonor deportivo que rodea a esta clase de atletas que no se dan todos los días.

De esto último, tengan la absoluta seguridad. Ximena Restrepo es la más grande deportista que ha tenido Colombia en los últimos 50 años.

■ CONTINUA EN LA PAGINA 2-C

SEIKO

Seiko cronometra toda la acción de los Juegos Olímpicos con su Sistema Operacional Total Deporte

LA ACTUACION DE LA QUE DEPENDEN LOS JUEGOS OLIMPICOS

Seiko cronometra toda la acción de los Juegos Olímpicos con su Sistema Operacional Total Deporte



11-A

15 de enero del 2000

TRIBUNA
DEPORTIVA
EL ESPECTADOR

Freddy Rincón beca la copa que le acredita como campeón del Mundial de Clubes.

Freddy Rincón es la estrella y tiene derecho a reportar. Ahora alza la copa hacia el cielo.

Edmundo Gama lloró al caer en los cobros por 4-3, tras desajustes de Gilberto y Edmundo

Rincón tocó el cielo

Ante de Buenaventura logró el título mundial de Clubes de Fútbol con el Vasco. Fue su capitán y líder

ANABASTON RUIZ
En un club o una selección de Colombia puede ser campeón del mundo, pero en una selección, un club o una selección de Colombia puede ser campeón del mundo. Y así lo hizo Freddy Rincón, capitán de la selección de fútbol de Colombia, al vencer al Vasco de Gama por 4-3, después de una tanda de penales.

Romario y Edmundo, escudados de cerca por los entrenadores de la selección de fútbol de Colombia, se enfrentaron en la tanda de penales. Romario, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

Perden ocasiones
Para el segundo tiempo, los jugadores de los dos equipos se enfrentaron en la tanda de penales. Romario, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

Vasco 3-1 Corinthians
En el primer tiempo, los jugadores de los dos equipos se enfrentaron en la tanda de penales. Romario, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

"Corinthians sacó fuerzas"
El entrenador colombiano, Freddy Rincón, manifestó que su equipo no se dio por vencido. Él mismo se dedicó a "desahogar" y a ganar los penales. Él mismo se dedicó a "desahogar" y a ganar los penales.

MINUTO 30 Romario se convirtió en el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 38 Se desahogó a Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 40 Anticipa a Romario, quien era el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 42 Anticipa a Romario, quien era el jugador más importante de la selección. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 59 Recupera el balón ante una largueta peligrosa del Vasco. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 67 Se convierte en un buen jugador de los rebotes frente a la presión del Vasco de Gama. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 71 Conecta la cabeza contra el arco. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 81 Se proyecta al ataque y, después de varios toques en corto, remata con pie derecho, la pelota pasa cerca del portero.

MINUTO 87 Pasa la pelota en un balón loco al balón con sus compañeros. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 89 Golpea a Romario y le saca con la infracción. Edmundo, quien era el jugador más importante de la selección, se convirtió en el jugador más importante de la selección.

MINUTO 90 Intenta un cabezazo, pero Prefiere adelantarse a la pelota, hacer la pases.

EL ESPECTADOR / JUEVES 11 DE ENERO DE 2012

/ 25



Deportes

Ya van 87 cupos a Londres 2012

El gimnasta antioqueño Jorge Hugo Giraldo finalizó en la décima quinta posición del preolímpico de la especialidad y logró clasificarse a los Juegos de Londres, en julio próximo.

Giraldo se convirtió así en el deportista colombiano número 87 que obtiene un cupo para las justas, en las que, por ahora, nuestro país tendrá representantes en 13 disciplinas.

Jossimar Calvo (foto), por su parte, logró clasificarse a las finales de suelo y barra fija que se realizarán hoy. El nor-tesantandereano quedó quinto en la primera especialidad.

El DT argentino José Pekerman y su preferencia por Giovanni Moreno

El regreso de la era del 10

El seleccionador nacional es de la vieja escuela y amante de los armadores. Ve en 'Gio' un potencial como el de Juan Román Riquelme.

DANIEL AVELLANEDA
CORRESPONSAL BUENOS AIRES

Añada velocidad. Así se encuentra trabajando José Pekerman. Delimitando su cuerpo técnico, que ya cuenta con Néstor Lorenzo y Pablo Garabito como ayudantes de campo, y preparando el viaje a Bogotá para la presentación de rigor. En la noche del lunes, sin ir más lejos, sostuvo una reunión con su entorno para terminar de definir esta cuestión. Bajo esta coyuntura, el seleccionador de Colombia aún no ha tenido tiempo para elaborar su primera convocatoria, prevista para el juego que la tricolor deberá jugar ante México, el 29 de febrero en Miami. Pero hay una cuestión básica como en los tiempos de El Pibe Valderrama, el equipo volverá a jugar con un 10 en estado puro.

Juan Román Riquelme es el jugador fetiche de José, quien siempre observó en el enganche veneciano ese plus necesario para llevar a cabo su idea en el fútbol. El DT argentino es de la vieja escuela y le gusta que sus equipos dejen una huella desde el caudal técnico de sus futbolistas, con posesión y pases cortos hasta zona de definición, donde busca contundencia.

Fue Pekerman quien hizo debutar a Riquelme en la selección juvenil con la 10 y fue este crack, que hoy tiene 33 años, el que la rompió en el Sudamericano Sub-20 de

Chile, en 1997, y en el Mundial de Malasia de ese mismo año. Román también utilizó ese número mágico, casi una marca indeleble en la espalda de Diego Armando Maradona, durante Alemania 2006, cuando Pekerman se hizo cargo de la absoluta, en la que su 10 era "mejor que Ronaldinho".

A fin de cuentas, toda una declaración de principios. Está claro, entonces, que José volverá a las fuentes. Y si Román fue una figura destacada durante su ciclo en la selección de Argentina, ahora la responsabilidad será de Giovanni Moreno, el talentoso 10 de Racing de Avellaneda? Los indicios parecen indicar que sí.

José ve en Gio a un potencial Riquelme, salvando las distancias, por las condiciones naturales del antioqueño. Consciente de que la rotura de ligamentos que sufrió en febrero del año pasado no lo dejó exponer su mejor nivel en el Apertura 2011, lo irá llevando de a poco, sin apuro. Y para su tranquilidad, lo tiene a mano, en su propio país, con todo lo que eso significa, ya que Pekerman tiene su base de operaciones aquí, al margen de que es casi un hecho que viajará a Europa para charlar con los futbolistas que juegan en el exterior, como Falcao García, por citar el caso más emblemático.



'Gio' no fue convocado para los juegos contra Venezuela y Argentina.

"Hacen falta rebeldes como Riquelme, que defienden el fútbol que sienten", había dicho el estratega argentino cuando dirigía la selección albiceleste. Esa rebeldía observa en Gio, quien se ha confesado como un profundo admirador de Román y tiene un estilo con ciertas similitudes, más allá de las diferencias que marcó Alfio Basile, DT de la academia. "Gio no es un conductor, pero tiene talento y los tipos con talento si empiezan a agrandarse... Creo que él todavía no está muy bien. Tuvo bajones físicos. Ahora, lo tenemos que poner bien y tiene que jugar los 90 minutos a morir. Tiene gol, pelota parada y mucha técnica. El talento no se compra en ninguna

farmacia", dijo El Coco, un hombre que peina canas y coincide con Pekerman, lo que representa un beneficio para el técnico de la selección de Colombia.

Sabe que su colega va a tener trato preferencial con el 10, así como con Riquelme cuando El Coco dirigía la albiceleste. Sin ir más lejos, el martes, en el primer amistoso del verano, Moreno jugó 45 minutos y fue reemplazado en el segundo tiempo.

Ariel Hbagaza, Pablo Aimar, Andrés D'Alessandro y Leandro Romagnoli fueron los creativos de los diferentes ciclos de José en los distintos juveniles argentinos. Y si hubo una razón fundamental por la que el técnico argentino decidió

aceptar el cargo del que fue despedido Leonel Álvarez se debió a la capacidad técnica del jugador colombiano. Gio es uno de los que más le gusta, no hay duda.

Pero hay otros dos que tiene muy presentes: Freddy Guzmán y James Rodríguez. Al primero lo refleja como un complemento de Moreno. Serán claves para que el país vuelva a mostrar cualidades de otros tiempos, esos que fueron mejores, y pueda terminar con su ostracismo mundialista.

Con un 4-3-1-2 como base, enterrando el 4-1-4-1 de El Bolillo Gómez y Leonel Álvarez, sin descartar el 4-4-2, claro, José es un fanático del buen fútbol. Y Giovanni le da eso, justamente. ▶

Deportivas

Toros, líderes

Con 19 victorias y 15 derrotas, los toros de Sinaleja lideran la Liga Colombiana de Béisbol Profesional, seguidos por los Leones de Montería, con las mismas caídas pero dos triunfos menos. Los Carmanes de Barranquilla ocupan la tercera casilla.

Ganó Equidad

Ayer, en un partido amistoso de pretemporada realizado en Rionegro, Antioquia, Equidad superó 1-0 al Independiente Medellín, con anotación de uno de sus refuerzos, Erwin González. El poderoso confirmó la llegada de Johnatan Estrada.

Rally Dakar

El español Joan 'Nani' Roma (Min) ganó ayer su tercera etapa en autos del Rally Dakar 2012, al imponerse en la décima jornada que unió a las ciudades chilenas de Iquique y Arica. El múltiple campeón francés Stéphane Peterhansel continuó de líder.



Avanza Catalina

La tenista colombiana Catalina Castaño (foto), de Cotaquí, avanzó a la segunda ronda del Abierto de Innsbruck, Estados Unidos, tras vencer por 6-1 y 6-1 a la estadounidense Amanda Fink. La risaraldense enfrentará ahora a la italiana Gioia Barbieri o a la local Grace Min.

Gira Cosat 2012

Los tenistas bogotanos Diego Pedraza y Laura Utrero avanzaron a la segunda ronda en la categoría de 16 años en la primera parada de la gira Cosat 2012, que se disputa en Caracas, Venezuela, hasta el 14 de enero. En menores de 14 años, Mariana Valenzuela también ganó.

» Usará un 4-3-1-2 como base, enterrando el 4-1-4-1 de El Bolillo y Leonel Álvarez, pero sin descartar el 4-4-2, claro. José es un fanático del buen fútbol. Y Giovanni Moreno le da eso, justamente.

Los mejores fondistas en Girardot

GIRARDOT

Centenares de atletas de todo el país y algunos invitados de naciones vecinas son esperados en Girardot el próximo sábado en la Carrera Atlética Internacional que tendrá su versión 21 para varones, 14 para damas y la tercera marcha masculina y femenina.

A la tradicional carrera del puerto cundinamarqués han anunciado su presencia las máximas figuras del fondismo colombiano como Hélder Vásquez, Humberto Antonio, Jacinto López, Silvio Salzar, Pedro Elías Ortiz, Julio Hernández, Víctor Mora, Estela Castro, Miriam Pulido, Patricia Quintana, Dévora Medina, Iglandini González y Rosa Ibarra así como los marchistas Héctor y Querubín Moreno, Alejandro Vásquez, Elísio Medina, Gloria Moreno, Elsa Abril y Lilliana Bermeo quienes estarán disputando una bolsa de dos millones de pesos.

Así mismo fueron invitados atletas de Brasil, Venezuela, Ecuador y Perú que se espera confirmen en los próximos días.

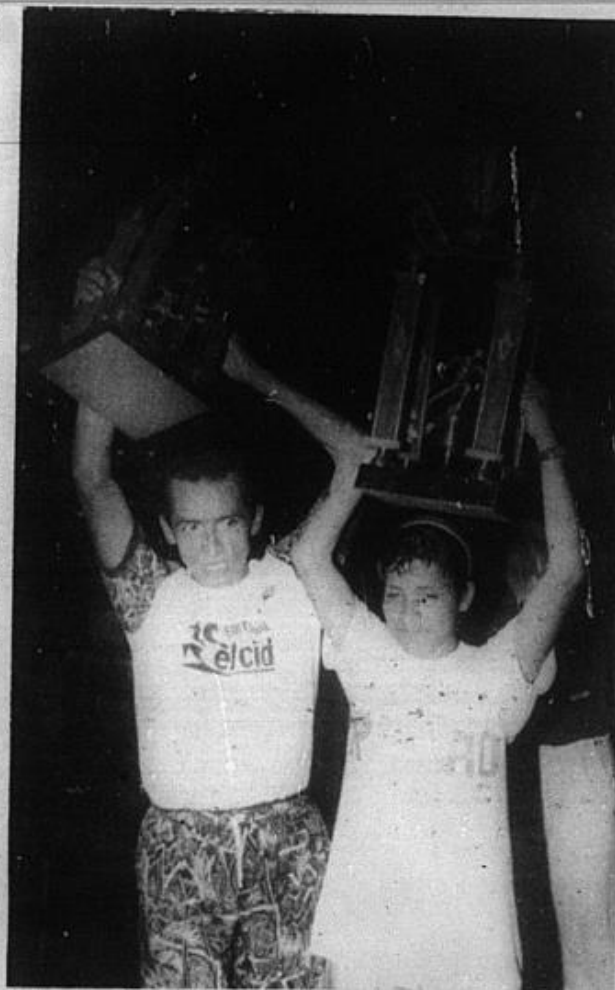
De acuerdo al plan elaborado por la Federación Colombiana de Atletismo la carrera será clasificatoria para la Media Maratón de San Blas de Lléscas en Coamo, Puerto Rico.

Recorridos

Coldeportes Girardot, entidad que dirige la prueba, informó que los varones recorrerán 15 kilómetros y las damas 10 mientras que en la marcha se harán diez y cinco kilómetros. En varones pueden correr mayores de 17 años mientras que la categoría de los veteranos estará reservada a los nacidos antes del 31 de diciembre de 1952 y entre ellos el superfavorito es Víctor Mora.

La prueba se realizará en un circuito de siete y medio kilómetros por las principales vías de la ciudad. La salida y llegada estará en el Estadio Municipal y no en el Camellón del Comercio como se hizo en años pasados.

Las inscripciones ordinarias se recibirán hasta el 9 de enero Bogotá en la Federación Colom-



EL ESPECTADOR-Elián Rodríguez

■ Los esposos Julio Hernández e Iglandini González, ganadores de la carrera de San Silvestre en Barranquilla, estarán participando en la Carrera de Girardot que se realiza el próximo sábado.

biana de Atletismo, calle 28 No. 25-18, o en la Liga de Cundinamarca, carrera 15 No. 46-38, o en los teléfonos 2321648, 2457985 o 2883323 y en Girardot en la oficina de Coldeportes del Estadio Municipal, teléfono (9834) 26882 y tienen un valor de mil pesos.

Las inscripciones extraordinarias, que costarán mil quinientos pesos, se reciben hasta el sábado 11 a las dos y media de la tarde en Coldeportes Girardot.

La competencia para las da-

mas y la marcha serán soltadas a las tres de la tarde mientras que los varones comenzarán a competir a partir de las cuatro y media.

Dado el buen nivel en que se encuentran los atletas, por la participación en pruebas internacionales de comienzos de año en Brasil y Uruguay o en las selectivas realizadas en el país en el pasado mes de diciembre se espera una competencia de gran jerarquía. El gran favorito es Hélder Vásquez, octavo en la San Silvestre de Brasil.

LOS JUEGOS BOLIVARIANOS

Por EMILIA

DOS pequeños apries antes de comenzar:

1. Quiero hacer una aclaración a mi nota de ayer, a pesar de detestar esta figura, del que trata de luchar contra la fuerza mayor que se llama «error de imprenta».

Pero aconteció que ayer corrigieron el nombre del doctor Zandallo Rodríguez poniéndolo con S inicial, y así naturalmente no da el número de los mandatos actuales y futuros de Colombia. Como por otra parte él se firmaba con Z, me atrevo a creer que es autoridad absoluta al respecto.

2. Sería conveniente que el ministerio de relaciones exteriores, como en tiempos ya idos, lejanos pero inolvidables, se tomara el pequeño trabajo de editar la «Lista del cuerpo diplomático extranjero» y haría llegar a las redacciones de los periódicos, sitio en el cual agradeceremos esa pequeña atención de manera especial. La última que tenemos data de octubre de 1935; la lista nos evita mucho trabajo y muchos errores que en relación con el cuerpo diplomático son siempre desagradables.

No he podido comprender muy bien las razones que hayan despertado tan cálido entusiasmo entre los organizadores de los juegos bolivarianos para el IV centenario de Bogotá. Así como los magníficos programas esbozados por el doctor Rueda Vargas me parecen indiscutiblemente benéficos, por que en contra de todos los argumentos sobre la buena o mala condición de la leche para ser pasteurizada está la enorme mortandad de niños, que es preciso atacar punto por punto, y el aseo es la primera necesidad de la ciudad; de la misma manera no se ve que los juguitos en referencia vayan a tener interés comprensible, no digo para los cincuenta mil turistas que se esperan para la magna fecha, pero ni siquiera para los bogotanos.

Juegos bolivarianos! Qué juegos? Hay que preguntar en cuanto a lo primero. Las naciones bolivarianas, si mis conocimientos no son inexactos, se llaman Colombia, Ecuador, Venezuela, Bolivia, Panamá y Perú. Ahora bien: las cinco primeras son legas consagradas en materia de deporte internacional. Sus cuadros deportivos empiezan con muy buena esperanza, como decían los hermanos cristianos en las premiaciones de los niños absolutamente cerrados de la molli-

ta, pero basta ahora no han pasado de tal cual escarceo entre hermanos. En cambio, el Perú es una nación que tiene magníficos jugadores de fútbol, basket, tennis, etc., y jugadores probados con muy buen éxito en encuentros internacionales.

Se trata, por lo tanto, de emplear ochenta mil pesos en traer jugadores para que sean derrotados todos, sin excepción, sin interés y sin lucha, por los equipos superiorísimos del Perú. Oreo que usando solamente de un sentido común elemental, sería más sabio enviar de una vez todas las copas a Lima y emplear el dinero en ayudar a un buen empresario, que se encargara de traer cuadros de categoría para darnos juegos emocionantes, dignos de la fecha que se celebra. Podrían venir en esas condiciones equipos de la Argentina, Chile y Perú, por ejemplo, entre los cuales habría competencias brillantes, que interesen al público y nos saquen por unos días de esta apatía que unos denominan paz —los resignados— y otros aburrimiento: los inconformes.

Además de que no peca de excesivamente inteligente la idea de obligar precisamente al Perú a que venga y derrote a todo el mundo, por imposibilidad material de dar unas victorias a los adversarios. Los pueblos tienen una sensibilidad un tanto femenina, que se irrita y se exacerba precisamente cuando no hay justicia en esas reacciones. El pueblo colombiano mantiene el inevitable recuerdo de una herida, acaso bien pero de todos modos muy recientemente cicatrizada. El hecho de que esa nación hermana fuera siempre la triunfadora, muy fácil de prever, puede motivar, en un momento de incontrol causado por la emoción del juego, reacciones violentas, que a todo trance es preciso evitar.

Hay que confiar en la cultura bogotana, que ciertamente es mucha, pero parece expuesto confiar demasiado. La capital, para su IV centenario, debe ante todo buscar y garantizar a todos una estada agradable y algunos programas emocionantes, los cuales, dentro de la idea actual, evidentemente no se columbran. A menos que entre los deportistas se haya registrado el hecho de la generación espontánea. Pero aun admitiendo tan agradable posibilidad, sería bueno estudiar si hay tiempo de que se realice el fenómeno.

de su muerte. Renovamos en esta ; dos, en esta hora de duelo, la av.

[illegible]

Martes

\$700⁰⁰

EL ESPECTADOR

AÑO CXII Nº 33.095
 Bogotá, Colombia
 EDICIÓN BOGOTÁ

INTERNET: <http://www.elsepectador.com> • COMPULSIVO: go.colombia • E-MAIL: redactor@elsepectador.com • MIEMBRO: SIP y Andeanos • ISSN 0122-2856, Tarifa Anual N° 3 a \$119.000

El trase: habrá 8.000 cesantes

Arrancó el recorte del Estado

Los ministerios de Transporte, Salud y la Superservicios saldrán en los próximos días más de 600 funcionarios.

Bogotá

Desde la semana estatal no suspendida el 20 de septiembre la Corte Constitucional desechó el artículo 489 de la Ley 1948 que dio al Gobierno las facultades extraordinarias para reestructurar, fusionar o extinguir entidades oficiales.

En el año 2000 el Gobierno hizo reformas de empresas estatales. En estas listas las modificaciones de los ministerios de Transporte y de la Presidencia de Servicios Contraloría General de la República y de 600 funcionarios de la Policía Nacional, la Armada, la Fuerza Aérea, la Fiscalía General de la Nación, la Contraloría General de la República, la Superintendencia de la Industria y Comercio, la Superintendencia de la Energía y la Superintendencia de la Aeronáutica Civil, la Superintendencia de la Administración de la Justicia, la Superintendencia de la Administración de la Salud, la Superintendencia de la Administración de la Cultura, la Superintendencia de la Administración de la Educación, la Superintendencia de la Administración de la Vivienda, la Superintendencia de la Administración de la Urbanización, la Superintendencia de la Administración de la Infraestructura, la Superintendencia de la Administración de la Construcción, la Superintendencia de la Administración de la Industria y Comercio, la Superintendencia de la Administración de la Energía y la Superintendencia de la Administración de la Aeronáutica Civil.

El año 2000 el Gobierno hizo reformas de empresas estatales. En estas listas las modificaciones de los ministerios de Transporte y de la Presidencia de Servicios Contraloría General de la República y de 600 funcionarios de la Policía Nacional, la Armada, la Fuerza Aérea, la Fiscalía General de la Nación, la Contraloría General de la República, la Superintendencia de la Industria y Comercio, la Superintendencia de la Energía y la Superintendencia de la Aeronáutica Civil.

Lea además en el Salmo

La crisis del sector financiero aún no está conjurada, dijo la presidenta del Banco Santander, Mónica Aparicio.

Los dos primeros sistemas para financiación de vivienda con la UVR fueron diseñados por la Superintendencia Bancaria.

Con la fusión de AOL y Time Warner nace la compañía de medios más grande del mundo.

Los tres directivos del Banco Central por dolarización

La huad busca alianzas

Quito

El gobierno ecuatoriano definió los pasos que deberán darse para poner en práctica la moneda única. El primer paso es la renuncia de los tres miembros del Banco Central que se oponían a la dolarización.

El gobierno ecuatoriano definió los pasos que deberán darse para poner en práctica la moneda única. El primer paso es la renuncia de los tres miembros del Banco Central que se oponían a la dolarización.

Gol de oro de Freddy Rincón

Cuando el Real Madrid se preparaba a celebrar su paso a la final del Mundial de Clubes, apareció Freddy Rincón y marcó el segundo y decisivo gol contra el Nasser que le otorgó ese honor al Corinthians. El colombiano fue la figura ayer. **VEA PÁGINA 11-A**

Menos para justicia y D.H.

Gobierno de E.U. presenta plan de ayuda

Washington

Una cifra inferior a la presentada por senadores republicanos para derechos humanos y programas de justicia y la concentración de más del 80% de la ayuda en apoyo militar y policial caracterizan el paquete de ayuda hacia Colombia del gobierno de E.U.

En un borrador conocido en exclusiva por El Espectador se aprecia que la suma global de ayuda para este año ronda los 900 millones de dólares.

VEA PÁGINA 5-A

Se insiste en cese al fuego indefinido

Farc dicen que levantan tregua y siguen negociación

Bogotá

A pesar de los pedidos ciudadanos de prorrogar la tregua navideña, las Farc confirmaron ayer que el cese de hostilidades que decretaron unilateralmente terminó y aseguraron que si se cumplían al país.

La mayoría de los colombianos contados cada día con mayores razones políticas, económicas y sociales para incrementar las luchas por los cambios estructurales", señaló el secretario del grupo insurgente desde la zona de distensión.

VEA PÁGINA 5-A

ADENTRO

El horror de las quiebrapatas

Según el Ejército, existen zonas de alto peligro en 12 departamentos sembradas de minas quiebrapatas.

PÁGINA 6-A

Jagger, fantasma en Cartagena

Como un relinapago pasó por Cartagena Mick Jagger, el famoso cantante de rock lider de los Rolling Stones.

PÁGINA 8-A

No hubo graves accidentes ni trancones

Colombianos retornan en orden a sus hogares

Redacción Nacional

Cerca de dos millones de colombianos se movilizaron ayer hacia sus hogares en completa calma por las carreteras de la mala vial durante la operación retorno.

Solamente se reportó un accidente del pasado domingo en una vía secundaria de Buenaventura, donde dos camiones chocaron dejando un muerto y 19 heridos.

VEA PÁGINAS 8-A Y 1-D

CULTURA

Nariño, de gira por el país

El Museo Nacional emprende este mes su segunda exposición itinerante, esta vez dedicada al prócer Antonio Narino, que comprende cuadros de retratos y de sus batallas y guerras. Así se fomentan espacios de conocimiento en lugares alejados de la vida cultural nacional.

VEA PÁGINA 2-C

Música ficta

Los compositores se han dedicado a componer y grabar la música ficta (un lenguaje musical inventado y autodirigido), de la época de los siglos XVI, XVII y XVIII.

VEA PÁGINA 1-C

Polémica en la Santa Sede

Dirigentes eclesásticos reaccionaron la sugerencia de un líder católico alemán para que el Sumo Pontífice renuncie por razones de salud.

PÁGINA 10-A

OPINIÓN	2-A-Y-3-A
TEMA DEL DÍA <td>4-A</td>	4-A
POLÍTICA <td>5-A</td>	5-A
ECONOMÍA <td>6-A-Y-7-A</td>	6-A-Y-7-A
NACIONAL <td>8-A-Y-9-A</td>	8-A-Y-9-A
INTERNACIONAL <td>10-A</td>	10-A
TRIBUNA DEPORTIVA <td>11-A-Y-12-A</td>	11-A-Y-12-A
OPINIÓN ECONÓMICA <td>13-A-Y-14-A</td>	13-A-Y-14-A
MÚSICA Y CULTURA <td>15-A</td>	15-A
CULTURA <td>2-C-Y-3-C</td>	2-C-Y-3-C

Pontificia Universidad Javeriana

Presentando: **MAESTRÍAS**

MAESTRÍA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

No. Registro: 11051700001001100148

Título: Magister en Estudios Latinoamericanos

Duración: 4 semestres

MAESTRÍA EN ESTUDIOS POLÍTICOS

No. Registro: 110517000010011001100

Título: Magister en Estudios Políticos - Duración: 4 semestres

Modalidad: Presencial Concentrada - 2 Modalidades Presenciales

Anexo 10



Portada El Espectador enero 2012

"Colombia está contigo"

Fiesta y lagrimas en la casa de los Restrepo Gaviria en Medellín.

CARLOS MARIO CORREA S.
BOGOTÁ

La casa de los Restrepo Gaviria en el barrio El Poblado se empujaba para abogar tanta alegría y a tantos periodistas. Cuando se confirmó el tercer puesto de Ximena en los 400 metros planas en Barcelona, su madre, María Victoria, respiró, el país respiró y tomó aire.

"Le agradezco a toda Colombia, muchas gracias a la organización. Ardila Luis, estoy feliz, todo lo que puedo decir es poco, es una felicidad tan intensa como la que sentimos todas las matas en el momento en que nos entregan a nuestros bebés al nacer".

"No tengo una palabra exacta para felicitar a Ximena; yo sólo quiero decirle que la quiero abrazar, que estamos orgullosos de ella, que crea firmemente que su país la va a apoyar de ahora en adelante, que no la vamos a volver a dejar, que yo tengo una confianza plena en nosotros los colombianos, que no nos vaya a abandonar nunca, que Colombia entera está con ella y que nunca más va a sentir los enojos varios que en un momento de su vida como deportista sintió, que hay mucha gente que va a estar con ella".

"Yo antes de hablar de mi hija Ximena, que la que en este momento mostró lo que ha hecho, lo que ha trabajado y lo que es su perseverancia, quiero hablar de Esperanza González, esa persona que detrás de bombalinas ha hecho que Ximena llegue donde está, se merece el triunfo y los honores que le estamos dando ahora a Ximena, que sienta que Colombia está con ella, y que el país tiene una de las mejores entrenadoras del mundo y que nosotros aquí en Antioquia estamos con ella, y creemos en ella".

Mensaje del presidente
La familia Restrepo se mostró agradecida con el presidente de Colombia César Gaviria, quien



■ Ximena Restrepo llega de tercera y la familia Restrepo Gaviria salta de alegría.

ción a Ximena.

El texto del mensaje es como sigue: "Apreciada Ximena! Colombia entera acaba de salir en un gigantesco grito de emoción al ser testigo de su consagración en el atletismo mundial. La medalla de bronce con la que fue premiada su excelencia deportiva en Barcelona es, a la vez, motivo de orgullo para todos sus compatriotas y símbolo de lo que se puede lograr con visión, optimismo y esfuerzo.

"Como Presidente de los colombianos e interpretando el sentir de la nación, quiero felicitarla por haber exhibido virtudes dignas de imitar, por haber puesto en alto el nombre de la patria y por haber coronado con señalada éxito tantos años de entrenamiento y sacrificios.

"Vuelva pronto a Colombia, Ximena, donde sus compatriotas la esperan con los brazos abiertos, y reciba los sentimientos de su más alta considera-

MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL
CAJA NACIONAL DE PREVISION SOCIAL
Subdirección Administrativa

LICITACION PUBLICA N° 028 DE 1992
RESOLUCION DE APERTURA N° 3752 DE JULIO 27 DE 1992

OBJETO: Adquisición y suministro de medicamentos y elementos terapéuticos de uso personal para los afiliados, pensionados y beneficiarios de la Caja Nacional de Previsión Social de la ciudad de Santafé de Bogotá y la Clínica Santa Rosa.

REQUISITOS PARA PARTICIPAR: Las personas naturales o jurídicas que se encuentren inscritas, calificadas y clasificadas en el Registro de Proveedores de esta Entidad o en cualquier entidad de derecho público.

FECHA DE APERTURA: 26 de agosto de 1992. Hora: 10:00 a.m.

FECHA DE CIERRE: 16 de septiembre de 1992. Hora: 10:00 a.m.

VALOR DEL PLIEGO DE CONDICIONES: \$200.000. Adicional \$100.000.

CONSULTA Y COMPRA DE LOS PLIEGOS: Los pliegos se podrán adquirir en la Sección de Compras de la Caja Nacional de Previsión Social - CAN Oficina 208, desde el 26 de agosto de 1992, y se podrán adicionar previa cancelación de los mismos en la Tesorería de la Entidad.

ENTREGA DE LAS PROPUESTAS: Las propuestas se depositarán en la Lima Trilave N° 14 antes de las 10:00 a.m. del día 16 de septiembre de 1992, ubicada en la Sección de Compras Oficina 208 de esta Entidad.

El Espectador agosto 1992



El Espectador diciembre 1938

EL ESPECTADOR

Sydney 2000

JUEVES, 21 DE SEPTIEMBRE DE 2000

VISÍTENOS EN INTERNET  www.elspectador.com

El Espectador habló en Sydney con la campeona olímpica María Isabel Urrutia

Quiero ser una mamá

La pesista vallecanaucana habla de su triunfo y de su vida. Ganó gracias a su disciplina y talento y también porque bajó 25 kilos. "Ahora me siento completa", afirma ella. Sin lugar a dudas, su hazaña es la más grande del deporte colombiano en toda su historia.



María Isabel Urrutia se confiesa una mujer tierna y dice que su sueño es tener una familia. Tras su batalla se tomó un descanso y luego decidió lo que había de hacer en el futuro. A sus 35 años se descarta el retiro definitivo de las pesas.

¿Qué más recuerda de su niñez?
Que fue una niña pobre, pero alegre. Mi papá, que murió hace dos años, era mecánico industrial y mamá, ama de casa. Ellos me enseñaron con los mejores valores humanos y con la unión familiar que aún mantenemos. En el colegio no fui la mejor, pero tampoco la peor. La secundaria la hice de noche, porque tuve la necesidad de trabajar. Ingresé a las Empresas Públicas de Cali, donde todavía trabajo. Ahí llevo 30 años. Soy una de las telefonistas. Al llegar a este punto, María Isabel interrumpe la conversación, con el propósito de tener que regresar al baño. Y ahí, sigue radiante su medalla, bailando al ritmo de su cántico andar. Luego regresa y se pregunta, ¿cómo será el reconocimiento en Colombia?
"Quiero llegar pronto para poder compartir con los colombianos esta emoción que llevo por dentro", dice La negra grande de Colombia, quien regresará al país el próximo 27.

¿Qué le queda ahora por hacer, María Isabel?
Profesionalmente creo que ya lo gané todo. Personalmente, sueño con conformar una familia, aunque por ahora los asuntos de vida que se escuchan por ahí no son tan ciertos. Quiero ser una mamá. Tener un hijo, o

"Por encima de todas las cosas soy vanidosa. Mientras tenga con qué arreglarme y lucir bonita, soy feliz. Mi entrenador me llama la atención por eso."

Pese a levantar pesas y parecer ruda ¿se usted tierna y delicada?
Yo soy muy tierna (ríe) y por lo menos eso es lo que me dicen. Soy tranquila y de mucho aguante, aunque cuando hay cosas que no me gustan también me grito mi mal genio. Pero por encima de todas las cosas soy muy vanidosa. Mientras tenga con qué arreglarme y lucir bonita, yo soy feliz. Mi entrenador siempre me llama la atención porque dice que cargo mucha basura en mi maleta, pero cuando no llevo peinada y perfumada me dice que voy con mi pinta.

María Isabel dice ser buena cocinera. "Cocino de todo. Mi mamá me enseñó a hacer hasta manjar blanco", afirma. Dice que su color favorito es el blanco. "De la esperanza que siempre llevo conmigo". Su comida favorita es el pescado, aunque "me gusta el pollo lo que sepa a bueno".

Confiesa que vive sola desde hace cinco años porque le gusta tener su privacidad, pero "eso sí, vivo muy cerca de mi madre para sentirme consentida". Esa es María Isabel, la misma que llegó como niña chiquita mientras en el centro de Convenciones de Sydney se entabla el himno de Colombia, por primera vez desde la más nítida del podio olímpico.

¿Qué siente con ser campeona y brindarle una medalla de oro?
Mujer más feliz del momento difícil de la vida es que ahora sí, siento que ya no me demuestran a lo que soy y a lo que no creo. He un trabajo de y que aquí están los medallas. Es mi ser la primera campeona que tengo habilidad muy grande todos los niños.

¿No le competencia muy pareja. En casa, en el trabajo, ¿cómo se levanta?
En primer intento hice un peso de 110 kg. La única de mis amigas esta en la nueva, de Kazajastán.

¿Es decir que fue su peso el que le dio la medalla?
Sí. Tres meses antes de viajar a Sydney tuve dos razones de peso para bajar 25 kilos. Uno, que en la categoría de más de 75 kilogramos tenía menos posibilidades de ganar. Y dos, que me rompí el cartilago de la rodilla derecha y el doctor Alberto Ochoa, quien me operó, me dijo que si deseaba continuar con las pesas debía bajar por lo menos 25 kilos, pues mis piernas no resistían tanto peso.

¿Además de su peso, por qué razones piensa que ganó?
Porque hice un trabajo serio. Me dedicé de lleno a entrenarme siempre con la idea fija en la mente que venía por la medalla. Y eso fue lo que hice. También tengo que agradecerle a mi entrenador Gantcho Karouchkov, quien me descubrió para las pesas.

¿Cómo fue ese inicio?
Cuando yo tenía 13 años fui recogida por mi escuela, en el barrio Mariano Ramos de Cali para representarla en un intercolegiado de Atletismo y lo que me gustó fue el lanzamiento de bala. Inclusive gane. Supo entonces que quería ser deportista. Lo que me gustaba era sudar. Gracias a Dios, un día el entrenador Gantcho me vio en la Escuela Nacional del Deporte y le dijo a mi entrenador de atletismo que yo debería ser pesista. Él me lo dijo y yo le contesté que no me interesaba. Hasta que una semana después me convencieron. A los dos días ya estaba entrenando con un palito y al año siguiente

Anexo 14

Henning Carlsen, cineasta danés responsable de traducir a imágenes 'Memoria de mis putas tristes', habla de la película basada en la novela de Gabo. / **Gente** p. 20

TEMPORADA DE CAZA JEEP

Mayor información en www.jeeep.com.co

EL ESPECTADOR

BOGOTÁ • COLOMBIA • FUNDADO EN 1887 • Nº 35.824 • 11 DE AGOSTO DE 2012 • 40 PÁGINAS • www.elsepectador.com • ISSN 0013-788X • \$1.500

Crisis externa nos toca

Menor demanda internacional y reducción en los precios de los productos de exportación, provocados por la crisis que vive Europa, impactan en Colombia el crecimiento económico para el segundo trimestre de 2012, dice el Banco de la República. Exportadores aseguran que los sectores más afectados serán manufacturas y agricultura. / **Negocios** p. 35

Debate del Polo

El Polo Democrático, que llegó a agrupar a la izquierda política del país, atraviesa por su peor crisis. La razón: pugnas internas, corrupción y el surgimiento de nuevos movimientos. / **Política** p. 12

Por la virtud

Abolidos los concursos de belleza en colegios de Antioquia. Ahora deben impulsarse jornadas que resalten el talento femenino. / **Vivir** p. 16

Edición:	18	Clasificados:	16
Ciclo:	26	Puntajes:	18
Edición:	28	Las chat con:	39

En el Olimpo

Con la medalla de oro en bicisiclos que ganó Mariana Pajón y el bronce de Carlos Mario Oquendo en la misma disciplina, Colombia alcanzó ayer su mejor actuación en 18 participaciones en Juegos Olímpicos desde 1932. / **Tema del día** p. 2

Carlos M. Oquendo y Mariana Pajón celebran sus triunfos en el podio olímpico. AFP

POR SU GRAN ÉXITO Y A SOLICITUD DE NUESTROS LECTORES ENCUENTRE MAÑANA DOMINGO 12 DE AGOSTO, SIN COSTO ADICIONAL, LAS ENTREGAS 1 Y 2 DE LA OBRA COLECCIONABLE

PROFESIÓN PAPÁS

UNA CARRERA POR EL FUTURO DE SUS HIJOS

COMPLETE LAS 20 ENTREGAS

TODO BEBÉ Y ROPA 40% OFF

ANIVERSARIO PePe gomez

BAB

10, 11 y 12 de Agosto de 2012

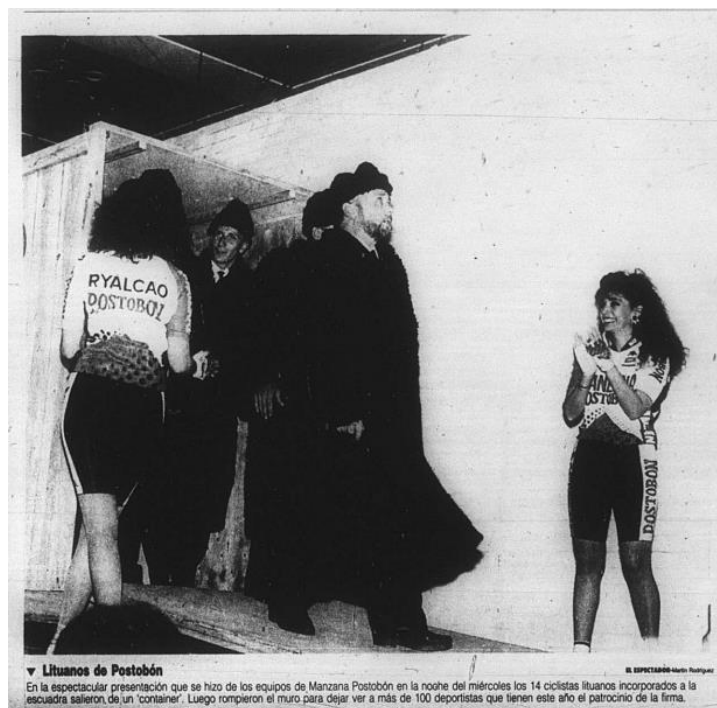
No aplica para promociones, productos de lujo, reducidos, exclusivos, nuevos o acumulables.

El Espectador agosto 2012

Anexo 15



Portada El Espectador septiembre 2000



El Espectador enero 1992

Anexo 15



El Espectador agosto 1938

4.6 Bibliografía

- Amada Traba, Benjamín Porto. En torno al género como categoría de análisis. Universidad de Vigo. España. 2002.
- Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana. Proyecto de Monitoreo Global de Medios (GMMP). 2010.
- Clara Sainz de Baranda Andújar. Mujeres y deporte en los medios de comunicación. Estudio de la prensa deportiva española (1979-2010). 2013.
- Colombia y el Mundo 1926. Revista Credencial Historia. Edición 197. 2006
- Corporación de Radio y Televisión Española. Manual de estilo de RTVE. 2011
- David Leonardo Quitián Roldán. Deporte y modernidad: caso Colombia. Del deporte en sociedad a la deportivización de la sociedad. Revista Colombiana de Sociología. Vol 36. 2013.
- Declaración de Brighton sobre la mujer y el deporte. 1994.
- Departamento Nacional de Educación de Estados Unidos. Título IX enmiendas de la educación. 1972.
- Entrevista diario El Espectador a Luis Alberto Herrera (Lucho Herrera). 2006
- Félix del Valle Gastaminza. El Análisis documental de la fotografía. 2001.
- FIFA. Sólo el principio para las Chicas Superpoderosas. 2015.
- Gómez, P. H. (2010). Colección De Juegos Infantiles: Las Tabas.
- Lucumí, .Casallas, Parra. Posicionamiento de la mujer colombiana de altos logros en el deporte de alto rendimiento desde 1992 hasta el año 2006. U. Santo Tomás. Coldeportes. 2006.
- Mercedes Salcedo. Participación femenina en el deporte. 1993.
- Miguel Ángel Pardo. El movimiento estudiantil de 1971 en Colombia. 2003
- Nicolás Torres Lozano. Periodismo deportivo qué ha pasado en las dos últimas décadas. 2010.
- Oscar Sevillano. Top 15 de los hechos más importantes del 2012 en Colombia. 2012. Tomado de [http:// www.arcoiris.com.co/](http://www.arcoiris.com.co/)

- Patricia Espinosa Torres. Nelson Vargas Basáñez. Mujer y Deporte una Visión de Género. 2005.
- Pilar López Díez. Deporte y mujeres en los medios de comunicación sugerencias y recomendaciones. 2011.
- Reseña histórica en página de Acord Bogotá. 2006.
- Revista Semana. Fragmento del artículo “El Fracaso”.1994.
- Revista Semana. Colombia entre 1997 y 2001. 2012. Tomado de <http://www.semana.com/>
- Sergio Naranjo. Hace 20 años Colombia sufrió el apagón. 2012. Tomado de: <http://www.elcolombiano.com/>
- Yanet Lucumí Balanta. Aportes de la mujer en la transformación de los estereotipos socio-culturales del deporte colombiano.2007.