

NÚMERO	AUTOR	PAÍS
1	Carlos Suárez Quiceno; Wilson Castaño Muñoz.	Colombia
2	Martha Elena Grajales Usuga	Colombia

3	Edgar Mauricio Martínez Morales	Colombia
4	Rita Rodrigues de Souza; Maria Aparecida Rodrigues de Souza	Colombia

5	Laura Viviana Gómez Sánchez; Wendy Vanesa Flórez Sánchez; Yazmin Sánchez Díaz	Colombia
6	Sergio Moneo Benítez; Ramón Ruiz Pericás	Colombia

7	Wilfer Escalante Coronel; Rafael Guerra Olivella	Colombia
8	Luis Manuel Palmera Quintero; Jesús Alberto Gutiérrez de Piñeres Orozco; Miguel José Solano Cabarcas; Carlos Andrés Jalabe	Colombia

9	Carol Anne Ochoa	Colombia
10	Sandra Milena Botero Bedoya; John Edison Cardona Ocampo	Colombia

11	John Fredy Ariza, Juan Pablo Saldarriaga, Karen Yohana Reinoso y Cristhian David Tafur	Colombia
12	Diego Danilo Rodríguez Rosero; Ruber Erlinton Ordoñez Ortega; Mario Eduardo Hidalgo Villota	Colombia

13	Olena Klimenko	Colombia
14	José Miguel Samaniego	Colombia

15	Cecilia Osuna-Lever; María Eugenia Medina-Barrios	Colombia
16	Cecilia Molina Loyola; Fernando Ortiz Vizuite; Bolívar Ávila Solano; Ángela María Maldonado Vélez	Colombia

17	Yamal Esteban Nasif Contreras	Colombia
18	Victoria Valencia Caro, Juan Camilo Hernández	Colombia

19	Óscar Vesga Pérez	Colombia
20	Nelly Johana Álvarez Idarraga, Gustavo Adolfo Suárez Mira.	Colombia

21	John Michael Maza-Ramírez, Eudaldo Enrique Espinoza- Freire.	Colombia
22	William Oswaldo Aparicio Gómez	Colombia

23	Paloma Lozada Estrada	Colombia
24	Marcos Ramos María; Moreno Méndez Miguel	Colombia

25	Diana Marcela Impatá Álvarez, Mariana Parra Osorio, María Camila Herrera Vallejo, Erica Dahyany Ángel Ceballos.	Colombia
26	Lucía Herrera Torres, Rafael Enrique Buitrago Bonilla	Colombia

27	Andrea Carolina Flórez-Madroñero, Manuel Fernando Prado-Chapid.	Colombia
28	July Catherine Sánchez Pérez	Colombia

29	Iván Neftalí Ríos Hernández, Diana Rivera Rogel, Rigliana Portugal	Colombia
30	Roberto Sánchez Cabrero, Oscar Costa Román, Lidia Mañoso Pacheco, Miguel Novillo López, Francisco Pericacho Gómez.	Colombia

31	Diego Mauricio Castro, Roberto Cortés Polania.	Colombia
32	Adriana Marién Gutiérrez, Leyla Yolima Suesca, Ruth Nayibe Cárdenas Soler	Colombia

33	Omar Soto-Romero, Diana Venegas-Linares, Edith Medina-Hernández	Colombia
34	Hernando Barrios Tao, Lina Johanna Peña Rodríguez, Rosmery Cifuentes Bonnet	Colombia

35	Fernando Castaño Uribe, Diego Hernán Arias Gómez,	Colombia
36	Francisco Javier Benítez Moreno, Harvey Mauricio Herrera-López, Antonio J. Rodríguez-Hidalgo.	Colombia

37	Paola Andrea Arango Benítez, Cristian Harrison Orjuela Roa, Andrea Fernanda Buitrago Roa, Óscar Mauricio Lesmes Martínez.	Colombia
38	Tatiana Milena Muñoz, Geraldinne Saavedra Barrera, Neygel Julissa Prada.	Colombia

39	Orlando González-Gómez, María Esperanza Rodríguez-Suárez, Rosy Reyes-Pinilla.	Colombia
40	Dora Liliana Osorio Tamayo, Katy Luz Millán Otero	Colombia

41	Laura Ivette Bobadilla-Cruz	Colombia
42	José Alonso Andrade Salazar, María Fernanda Mendoza, Kelly Tatiana Zapata Castrillón, Laura Sierra Monsalve.	Colombia

43	Adriana Marien Gutiérrez-Torres, Sandra Jackeline BuitragoVelandia	Colombia
44	Jenifer Cuervo Duque, Norelia David Higueta, Yessica Julieth Guarín Bonilla, Tatiana Yulieth Herrera Serna, María Alejandra Valencia Castañeda, Marcela Montenegro Velásquez	Colombia

45	Sandra Patricia Cordero García, Claudia Patricia Chinome Alba, Andrea del Pilar Garzón Bautista.	Colombia
46	Arelis Molina-Montes, Dalia Ima Pérez-Villamizar, Dexy Dohana Domínguez-Angarita, Yesmin Latife Yohaid-Trujillo	Colombia

47	Lina María Parra Gaitán, Liliana Bernal Vargas, Maria Neira-Piñeros	Colombia
48	Nohora Zuleima Trujillo Vanegas, María Cristina Manchola García, Claudia Bernal Gil.	Colombia

49	Liliana Sierra Pinilla, Nancy María Bolaños Tegue, Edgardo Javier Ramos Caballero, Ana Cristina Zúñiga Zapata	Colombia
50	Olena Klimenko, Nubia Ester Hernández Flórez, Patricia Carmona Carmona	Colombia

51	Gustavo Adolfo Pherez Gómez, José Edilberto Villeros Suarez, Elizabeth Murillo Ante	Colombia
----	---	----------

52	Angie Johanna Carlos Muñoz; Miguel Ángel Hernández Molina	Colombia
----	--	----------

53	William Camilo Sánchez Torres; Andrés Felipe Uribe Acosta; Juan Carlos Restrepo Restrepo	Colombia
----	--	----------

REVISTA	TEMÁTICA	AÑO	PALABRAS CLAVES
REVISTA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA	Multidisciplinaria.	2022	Audiotexto, audiolectura, oralidad terciaria, conversión de texto a voz, experiencia de lectura.
FRANCISCANUM	Humanidades y ciencias de la educación.	2022	Emociones, cognición, educación, moral, política.

ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2024	Desarrollo emocional, emociones morales, indignación, educación ciudadana, narrativas
ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2024	Alfabetización digital, iniciación científica, enseñanza y aprendizaje, lectura y escritura, juventud.

ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2023	competencias, inteligencia, contabilidad, matemáticas, educativo.
ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2023	metodologías activas; gamificación; aprendizaje basado en juegos; valores; Educación Física

ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2024	
ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2024	habilidades transversales; metodología STEAM; aprendizaje dinámico; gestión educativa.

ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2023	aprendizaje en línea; autonomía educativa; inglés; pedagogía; TIC.
ACTUALIDADES PEDAGÓGICAS	Pedagogía y didáctica.	2024	Educación rural; TIC; publicación académica.

LECTURAS DE ECONOMÍA	Contexto económico y social.	2021	TIC; análisis de la educación; regresión cuantílica; variables instrumentales; análisis espacial
LECTURAS DE ECONOMÍA	Contexto económico y social.	2021	Rendimiento académico; educación media en Colombia; Prueba Saber 11 ICFES; modelos logit y probit ordenados.

REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN	Educación.	2023	creatividad; educación; modelo pedagógico; rendimiento académico; nivel socioeconómico.
REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN	Educación.	2022	alfabetización digital; alfabetización informacional; alfabetización mediática; genealogía; estado de la cuestión.

REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN	Educación.	2024	clima de clase; bienestar psicoemocional; confinamiento; bachillerato; covid-19.
SIGNO Y PENSAMIENTO	Multidisciplinaria.	2020	Facebook, comunicación, educación, redes sociales, universidad.

PEDAGOGÍA Y SABERES	Educación.	2020	educación musical; medios audiovisuales; historia de la educación; colonialismo
SCIELO	Educación.	2020	comunicación; educación; proceso de comunicación; comunicación cultural; educación cultural; acción sociocultural; medios de comunicación; medios de información; artes visuales.

RLCS, Revista latina de comunicación social.	Comunicación y educación.	2019	Educación audiovisual; Alfabetización Mediática; Conflicto social.
Dialnet	Educación.	2023	aprendizaje basado en problemas, educomunicación, impulsividad.

Revista Científica Ciencia & Sociedad	Educación.	2022	educación general básica, tecnología, medios audiovisuales, clasificación, beneficios.
RIPIE	Innovación educativa.	2023	educación, teleformación, educación basada en competencias, educación permanente, aprendizaje continuo, educación continua, ética.

ATLANTE	Educación y desarrollo.	2019	medios audiovisuales, aprendizaje, enseñanza, didáctica en el aula, recursos tecnológicos.
Disertaciones	Educación.	2020	alfabetización audiovisual, Aprender a aprender, aprendizaje autónomo, recurso didáctico, recursos audiovisuales.

Revista de investigación Miradas	Educación.	2024	Aulas en paz, Conflicto escolar, Habilidades sociales, Medios audiovisuales, Pensamiento social.
Scielo	educación.	2019	

Revista investigium IRE: Ciencias sociales y humanas.	Educación y ciencias sociales.	2021	adolescente, asertividad, empatía, habilidades sociales, relaciones interpersonales.
Repositorio Universidad Nacional	Educación.	2019	competencias científicas, identidades científicas, mundos figurados, recursos no tradicionales en la enseñanza de las ciencias, aprendizaje en ambientes informales, enfoque de las capacidades.

Grupo comunicar ediciones	Redes sociales y ciudadanía.	2020	Competencia mediática, instrumento de medición, redes sociales, TIC, YouTube, Instagram.
Dialnet	Educación y humanismo.	2019	Conectivismo, Paradigmas educativos, Redes sociales, Nuevas tecnologías, elearning.

Ciencia Latina Revista multidisciplinar	Educación.	2023	aprendizaje social y emocional, entorno educacional, habilidades sociales, rendimiento académico.
Habitus	Educación.	2021	Colombia, experiencia musical, emociones, intrapersonal, interpersonal.

Revista Educación y Humanismo	Revista científica sobre educación y pedagogía de la Universidad Simón Bolívar.	2023	Análisis multivariado, estudiante de secundaria, habilidades sociales, inteligencia emocional, rendimiento académico.
Revista Virtual Universidad Católica del Norte	Revista de carácter científico y académico	2019	Aprendizaje, Educación, Emociones, Enseñanza, Formación

Revista Plumilla Educativa. Universidad de Manizales	Revista que aborda temas sobre los problemas de la educación contemporánea	2024	Educación emocional, habilidades socioemocionales, conflicto armado, escuela, políticas públicas
Revista Boletín Redipe	Revista de investigación que aborda los campos de la educación, la pedagogía y el saber.	2021	Habilidades sociales, emociones, mediación escolar, convivencia escolar, cultura de paz.

RHS-Revista Humanismo y Sociedad	La revista RHS aborda temas relacionados con problemáticas humanísticas, sociales y educativas.	2024	habilidades socioemocionales educación bienestar investigación académica habilidades cognitivas
Revista Pensamiento Americano, Corporación Universitaria Americana	Revista científica que aborda temas del campo de las Ciencias Sociales.	2024	Adolescentes; Habilidades Sociales; Infancia; Rural; Urbano.

Revista Mundo Fesc	Revista que aborda los campos de las Ciencias Sociales, la tecnología y la ingeniería.	2022	Comunicación; Educación; TIC; Docentes; Recursos audiovisuales.
Revista Colombiana de Ciencias Sociales, Universidad Católica Luis Amigó	Revista Colombiana de Ciencias Sociales que aborda problemáticas clásicas y contemporáneas con un sentido de pertinencia social.	2020	Socialización; Internet; Tecnologías de la información; Brecha generacional; Medio familiar; Modelo educativo; Medios sociales.

Revista Infancias Imágenes, Universidad Distrital Francisco José De Caldas	Revista científica que aborda temáticas del campo de la infancia relacionadas con educación y lenguaje	2023	aprendizaje socioemocional, educación alternativa, proyecto de educación
Revista Pensamiento Americano, Corporación Universitaria Americana	Revista científica que aborda temas del campo de las Ciencias Sociales.	2020	Adolescencia; Habilidades sociales; Conflictos; Familia; Problemas

Revista Praxis & Saber	Revista científica que aborda temáticas del campo de la educación y la pedagogía	2019	docente, escuela, aula, cultura de paz, habilidades socioemocionales
Revista Ciencia y Academia, Universidad Católica Luis Amigó	Revista que aborda temática relacionadas con el campo de las Ciencias Sociales	2020	Habilidades sociales; Control de emoción; Autocontrol; Resolución de problemas; Relaciones interpersonales; Trabajo cooperativo.

Revista Educación y Ciencia, Universidad	La Revista Educación y Ciencia es una revista científica que se especializa en publicar resultados de investigaciones en educación, pedagogía y algunas disciplinas afines.	2019	emociones, convivencia escolar, habilidades comunicativas
Aibi Revista de Investigación Administración E Ingeniería,	Aibi Revista científica que aborda temas de ingeniería, tecnología, informática, Ciencias Sociales y Ciencias de la Educación	2023	competencias emocionales, educación emocional, procesos, enseñanza y aprendizaje, estudiantes.

Revista Rastros y Rostros, Universidad Cooperativa de Colombia	Revista científica que aborda temáticas en el área de la educación y la pedagogía	2023	habilidad, infancia, estrategia, educación y tic.
Revista Assensus, Universidad de Córdoba	Revista científica que abordas temas relacionados con la educación y la pedagogía	2023	Habilidades Socioemocionales, Estrategias didácticas, Adolescentes, Educación

Revista Unaciencia	Revista de estudios e investigaciones que abarcan temas del área de las Ciencias Sociales.	2022	Aprendizaje basado en retos, habilidades sociales, enseñanza-aprendizaje
Revista Virtual, Universidad Católica del Norte	Revista científica y académica que aborda temáticas de las Ciencias Sociales y demás ramas relacionadas con el saber.	2024	Adolescencia; Bienestar psicológico; Habilidades sociales; Internet; Redes sociales; Riesgo de adicción.

Revista Saber Ser, Corporación Universitaria Adventista	Revista que aborda temáticas relacionadas con las Ciencias de la Educación	2024	Habilidades sociales; clima escolar; inteligencia social; competencias sociales; diseños curriculares
---	---	------	--

Revista Familias y Contextos	Educación y orientación familiar	2024	Dificultades del aprendizaje, habilidades socioemocionales, escritura.
------------------------------	----------------------------------	------	--

Trilogía	Ciencia, tecnología y sociedad.	2019	Cine, innovación docente, proceso de enseñanza-aprendizaje, recursos didácticos
----------	---------------------------------	------	---

MATRÍZ DE RASTREO DOCUMENTAL

RESUMEN

A partir de la investigación "El recurso de conversión de texto a voz más allá de la asis-tencia", se plantea que la lectura por medio de aplicaciones de síntesis de voz conlleva una doble relación con el texto: auditiva y visual, por lo que se propone denominarla lectura audiotextual. Se trata de un formato textual diferente del tradicional audiolibro, y que debe integrarse dentro de la categoría de oralidad terciaria. En la parte final del artículo se retoman algunos hallazgos de la investigación basados en las percepciones de los lectores audiovisuales, término que también se propone en el presente artículo. Estas percepciones aportan la comprensión de las condiciones en que se emplea la conversión de texto a voz como una alternativa de experiencia lectora

El propósito de este texto es hacer un análisis de las actuales teorías de las emociones de Agnes Heller, Martha Nussbaum y Peter Hacker y los argumentos que proponen para rehabilitar las emociones dentro del campo moral y político. Para cumplir con este objetivo, primero, se analizan los argumentos que los tres filósofos proponen para sustentar la idea de que las emociones son importantes para la supervivencia y el desarrollo de la vida humana. Segundo, se explica lo que quieren decir los autores al definir las emociones como fenómenos cognitivos. Tercero, se muestra la incidencia de la sociedad y la cultura en el aprendizaje y en la vivencia de las emociones. A partir de estas aclaraciones previas, la cuarta sección está dedicada a mostrar más precisamente el entretimiento entre emociones, moral y política. Se concluye que, a pesar de las diferencias conceptuales y metodológicas que existen entre los tres filósofos, su obra permite trazar coincidencias y complementaciones que dan un sólido sustento a la tesis de que las emociones son imprescindibles para la vida humana y su comportamiento moral y político. También que los resultados de esta puesta en diálogo son un marco conceptual que puede orientar trabajos más específicos sobre la relación del mundo afectivo y el mundo social y político.

En el presente artículo se expone el camino que ha orientado la investigación y la práctica de la educación socioemocional. Se argumenta que las emociones deben entenderse como necesarias para la formación ético-política, y no solo como generadoras de conflicto o como estrategias para elaborar un discurso ético. Para sustentar este planteamiento, el proceso argumentativo comienza por describir las competencias emocionales. A continuación, se describe el aporte de la ética discursiva. Posteriormente, se expone el enfoque cognitivo de las emociones y se describe la indignación. Se finaliza con un ejercicio de interpretación, tomando como ejemplo una narrativa elaborada en el marco de una investigación en la que participaron estudiantes de educación básica y media de la ciudad de Bogotá

Este artículo presenta una herramienta de verificación de elementos en línea para apoyar el proceso de lectura y la (re)escritura de textos, específicamente el informe de investigación científica. Trae una discusión sobre las interacciones en línea y propone una lista de verificación en el contexto de la producción textual del Programa Institucional de Becas de Iniciación Científica para la Enseñanza Media (PIBIC-EM). Como resultado, el estudio presenta la materialización de este instrumento. Como lo evidencia el escrito, el alumnado debe comprender que la escritura va más allá de las correcciones de la escritura incorrecta de palabras; también incluye el pensamiento y las luchas para conquistar ya sea un buen promedio en la escuela o un puesto de trabajo

Esta investigación tiene como objetivo analizar la importancia de la inteligencia emocional en el proceso enseñanza-aprendizaje de las matemáticas y la contabilidad, esto con el propósito de identificar novedades y presentar estrategias que contribuyan a desarrollar las competencias planteadas por el Ministerio Educación Nacional. El método utilizado es descriptivo-cualitativo porque permite interacción con la realidad problemática en un contexto educativo, empresarial, personal y familiar; adicionalmente, se enriquece con el aporte de diferentes autores que enfatizan que las instituciones deberían incluir la inteligencia emocional en los planes de estudio con la finalidad de obtener mejores resultados en las habilidades de los estudiantes y optimizar su rendimiento académico mediante herramientas y ambientes propicios que generen la aplicación del conocimiento y la competencia para solución de problemas.

Las metodologías activas han adquirido gran protagonismo en la actual educación escolar. La gamificación o el aprendizaje basado en juegos se han erigido como nuevos métodos para fomentar el aprendizaje significativo a partir del juego. A pesar de esto, parece que los juegos de mesa han quedado relegados al pasado, por obviar su posible relevancia en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Con el propósito de valorar su aplicación y el desarrollo de valores, este artículo presenta una propuesta de adaptación de La Oca, El Cluedo y El Party a la Educación Física escolar. Mediante la información obtenida de los estudiantes participantes y la docente del área, se presentan los resultados de este estudio de caso.

El mundo actual se caracteriza por los avances significativos en tecnología, la globalización y la rápida acumulación de conocimiento. En este contexto, los estudiantes necesitan nuevas habilidades para hacer frente a la realidad y a los retos y desafíos del mañana. Entre las habilidades básicas del siglo XXI se encuentra el pensamiento computacional, caracterizado por su gran capacidad de potenciar en el estudiante los pensamientos lógico y crítico para la resolución de problema (Salamanca & Badilla, 2021). Con esta investigación se busca crear una estrategia didáctica mediada por la plataforma code.org para la enseñanza del pensamiento computacional en los estudiantes octavo grado de la institución educativa técnica Andrés Bello del municipio de San Alberto, Cesar, que facilite el desarrollo de diversas habilidades: el análisis, el pensamiento algorítmico (lógica booleana, bucles, procesamiento de información), los pensamientos lógico y crítico, la depuración, la validación de soluciones, la abstracción, la descomposición y el reconocimiento de patrones, habilidades necesarias para la resolución de problemas (Equipo Greentic, 2021). De acuerdo a Barrera y Pacheco (2020), en el proceso de desarrollo de pensamiento computacional, los entornos de programación desempeñan un papel fundamental. En este sentido González-González (2019) afirmó que es necesario abordar de forma innovadora la enseñanza del pensamiento computacional y la programación, especialmente, a través de plataformas tecnológicas que soporten el aprendizaje basado en juegos.

Los desafíos de la sociedad contemporánea y la exigencia de preparar a los estudiantes para un mundo en constante cambio han dado lugar a la innovación disruptiva en la gestión educativa, este método se basa en la adopción de nuevas tácticas y procedimientos que contradicen la sabiduría convencional y promueven un aprendizaje más interesante y pertinente. La innovación disruptiva en la gestión educativa generalmente tiene como objetivo cambiar la forma en que se llevan a cabo la enseñanza y el aprendizaje, al tiempo que fomenta habilidades importantes como la creatividad, el pensamiento crítico, la colaboración y la resolución de problemas. Para lograr esto, se ha adoptado la metodología STEAM, que incorpora al currículo el estudio de las ciencias, la tecnología, la ingeniería, el arte y las matemáticas. Se ha utilizado un enfoque cuantitativo descriptivo para evaluar los efectos de las innovaciones educativas que permitieron respaldar la implementación de la metodología. El objetivo es medir cuánto ha cambiado y mejorado el rendimiento académico, el compromiso de los estudiantes y la motivación a través del análisis de datos y la recopilación de información objetiva. Los resultados de este enfoque cuantitativo descriptivo han mostrado el potencial innovador de la gestión educativa disruptiva en el contexto del pensamiento lógico. En las conclusiones, se destaca el potencial de la innovación disruptiva en la gestión educativa el cual ha mostrado ser una potente herramienta para elevar la calidad educativa y además de preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI.

El aprendizaje adaptativo hace referencia a sistemas autónomos e interactivos que ajustan sus comportamiento y funcionalidad a los cambios ambientales. La presente investigación exploratoria se fundamentó en este tipo de aprendizaje adaptativo desde el trabajo tutorial en el área de inglés para promover la autonomía, teniendo en cuenta los procesos de macroadaptación, mediante una caracterización de estudiantes, y microadaptación, donde se definieron el manejo de contenidos, interfaces y rutas de aprendizaje. Esta investigación es un estudio de caso con soporte estadístico. Los resultados mostraron que el grupo experimental vio en este modelo una posibilidad para promover su autonomía dentro y fuera de las sesiones tutoriales y reconocer estrategias, habilidades, destrezas y valores que les permiten avanzar en su proceso de aprendizaje.

Este artículo presenta una revisión de publicaciones académicas que abordan los desafíos y oportunidades para la integración de las TIC en entornos educativos rurales entre los años 2014 y 2024. Tuvo como objetivo analizar la producción científica sobre los desafíos y oportunidades para la integración de las TIC en el ámbito de la educación rural. La metodología empleada adoptó un enfoque bibliométrico, que consistió en un análisis cuantitativo de la producción científica, esta revisión se basó en la selección de 50 documentos obtenidos de diversos repositorios, abarcando cinco bases de datos reconocidas: Scielo, Scopus, Redalyc, EBSCO y Dialnet, los documentos seleccionados corresponden a publicaciones realizadas entre los años 2014 y 2024. Posterior se realizó la divulgación de los resultados a través de la síntesis y descripción de la producción científica. En los resultados la integración de las TIC en entornos educativos rurales enfrenta desafíos como la limitada infraestructura y capacitación docente, junto con la necesidad de contenido relevante y mantenimiento técnico. No obstante, ofrece oportunidades, como el acceso a recursos educativos en línea, el aprendizaje personalizado, la conectividad global, el desarrollo de habilidades digitales y la innovación educativa, lo que puede mejorar la calidad de la educación.

En este artículo se estudia la relación entre el acceso a las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y el desempeño académico medido a nivel individual y municipal en las áreas de Lenguaje, Matemáticas e Inglés en Colombia entre 2014 y 2016 utilizando los resultados de las pruebas Saber 11. A nivel individual se utiliza un modelo de regresión cuantílica, mientras que a nivel municipal se realiza un análisis espacial y se estima el efecto causal por variables instrumentales. Los resultados sugieren que, a nivel individual, la correlación entre el acceso a las TIC y el desempeño académico varía según el tipo de estudiante y el área del conocimiento. A nivel municipal se encuentra que, ante un incremento de una unidad en la proporción de estudiantes con computador, el desempeño académico promedio del municipio se incrementa en más de 5 desviaciones estándar para Lenguaje y Matemáticas, y en más de 6 para Inglés. Los resultados sugieren la necesidad de ejecutar políticas que permitan equilibrar el efecto de las TIC entre estudiantes con bajo y alto desempeño académico.

El propósito de este artículo es explicar los factores determinantes del rendimiento académico de la educación media en el departamento de Nariño, Colombia. Para tal efecto, se estimaron dos modelos econométricos de respuesta ordinal: probit y logit ordenados a partir de los resultados del examen de Estado de la educación media ICFES-SABER 11 aplicado en 2018. La variable dependiente utilizada es politómica, correspondiente al orden de menor a mayor de los puntajes obtenidos en dicha prueba y como variables explicativas son consideradas la educación de los padres de familia, el estrato socioeconómico, el sexo, el acceso a tecnologías de aprendizaje de uso masivo, la naturaleza jurídica de las instituciones educativas, su ubicación geográfica y el número de horas semanales que una proporción de estudiantes de educación media dedica a actividades laborales. Los resultados muestran que el acceso a herramientas tecnológicas de aprendizaje como computadoras y conexión a internet, el mayor nivel educativo de los padres de familia, la condición de ser varón y el estudiar en una institución educativa oficial urbana aumenta la probabilidad de obtener un mejor rendimiento académico.

La creatividad como meta formativa ocupa un lugar preponderante a nivel de políticas educativas colombianas, sin embargo, en la práctica educativa se observan muchas fallencias en cuanto a su efectivo fomento en los estudiantes. En este sentido, el presente artículo se orientó a estudiar la creatividad y su relación con las variables socioeducativas en una muestra de estudiantes de secundaria. Dentro de su método, se realizó un estudio cuantitativo, no experimental, descriptivo correlacional, de corte trasversal, en el que participaron 970 estudiantes de bachillerato de nueve colegios públicos y privados, mediante el test pic-j y la encuesta sociodemográfica diseñada ad hoc. Los resultados indican que el estrato socioeconómico bajo, colegio público, modelo tradicional y puntaje académico bajo incrementan el riesgo de tener baja creatividad. Sin embargo, al ajustar la acción conjunta de las cuatro variables anteriores, se observa que el tipo de colegio y estrato dejan de ser significativos, el modelo pedagógico tradicional pasa a ser el factor protector en condiciones de la educación pública y el puntaje académico bajo aparece como un factor de riesgo de mayor relevancia. En conclusión, la acción conjunta de variables socioeducativas puede contribuir de forma distinta en el fomento de la creatividad en estudiantes en distintos contextos educativos. Así mismo, se discute la importancia de diseñar estrategias pedagógicas que consideren las particularidades de los ambientes y condiciones educativos en distintos contextos socioeducativos.

Resumo

A criatividade como meta formativa ocupa um lugar preponderante no âmbito das políticas educacionais colombianas, no entanto, na prática educativa observam-se muitas deficiências em termos de sua efetiva promoção nos alunos. Considerando o exposto, o presente artigo teve como objetivo estudar a criatividade e sua relação com variáveis

En este artículo de revisión se aborda la historia y el estado del arte de la alfabetización digital crítica o literacidad crítica digital. Inicialmente, se narran sus orígenes en los giros social y crítico que tomó la alfabetización digital a finales del siglo pasado e inicios del presente. Luego, se explican dos de los catalizadores para su surgimiento; por un lado, su linaje en vertientes críticas de los alfabetismos mediático, informacional y computacional, y, por otro, las críticas efectuadas a otros proyectos e iniciativas de alfabetización digital que fueron fundacionales para definir la literacidad crítica digital. A saber, respuestas a la ambivalencia de implementaciones de alfabetización y tecnología digital en instituciones educativas, objeciones a concepciones instrumentales de alfabetización, postulados de los problemas discursivos con estos alfabetismos, y análisis materialista de su economía política. Finalmente, este estudio concluye con un esbozo de los más importantes marcos y modelos propuestos en la literatura académica en los últimos años, pues estos circunscriben el estado del arte de la alfabetización digital crítica

El confinamiento por la pandemia del covid-19 causó estragos en el sistema educativo mexicano. El cierre de las escuelas llevó a la migración a la virtualidad; con ello modificó la forma tradicional de enseñanza y aprendizaje. A pesar del regreso a la presencialidad, en México se identifica un rezago educativo producto del confinamiento y afectaciones en la esfera psicosocial de los estudiantes que no han sido suficientemente atendidos. El objetivo de esta investigación fue caracterizar, desde la opinión de estudiantes de bachillerato, el clima del aula virtual, estrategias didácticas y la interacción social, para identificar las afectaciones psicoemocionales derivadas por el confinamiento. Se encuestó a 2927 estudiantes de seis bachilleratos mexicanos. Se trabajó un diseño mixto no experimental y transversal. El análisis de datos combinó estadística descriptiva y minería de textos cualitativos. Los resultados indicaron que el clima del aula virtual fue aburrido y con poca interacción social (43 %); que la modalidad virtual se basó principalmente en programas para videoconferencia (97 %); que el 61 % de los estudiantes sufrió ansiedad causada por la incertidumbre generada por el contexto pandémico; que al 50 %, el aislamiento le produjo soledad, y que el 49 % de ellos se sintió decepcionado porque no se cumplieron sus expectativas educativas. Esto coincide con la literatura, dado el contexto incierto caracterizado por una pandemia intermitente, se recomienda capacitar a los docentes mexicanos para la enseñanza en ambientes virtuales enfocados en mejorar el clima del aula y atender las afectaciones psicoemocionales en los estudiantes, factores que pueden limitar el logro de aprendizajes significativos futuros

Este artículo se enmarca en el proyecto de investigación "Usos y aplicaciones de la Red Social Facebook en la Universidad de Cuenca". Nos interesó conocer si Facebook ha generado escenarios de aprendizaje complementarios a los procesos formales y escolarizados o si constituye una herramienta de comunicación en las dinámicas educativas. La metodología se basó en una encuesta aplicada a 375 estudiantes y 287 docentes de la Universidad de Cuenca, grupos focales y entrevistas a profundidad realizadas a profesores de diferentes facultades. El artículo analiza a la red social como una herramienta de mediación entre profesores y estudiantes. Se plantea la necesidad de establecer procesos más abiertos para comprender las formas cómo los estudiantes se comunican, aprenden y conviven en ella, al ser un escenario donde interactúan docente-estudiante, estudiante-estudiante y que se vislumbra como un espacio para establecer diálogos orientados a la generación de conocimientos compartidos.

Este artículo es resultado de la investigación titulada "Experiencia estética en la educación musical interactiva: una mirada desde la escuela". Plantea que es necesario que se actualicen y modifiquen las prácticas de educación musical, de acuerdo con las condiciones sociales y tecnológicas actuales. En el texto se presentan cinco experiencias de educación musical con medios digitales en cuatro colegios públicos de Bogotá. A partir de los datos de la observación etnográfica en campo, del análisis de repositorios virtuales de estas experiencias y de la información teórica sobre el tema, el investigador propone una educación musical interactiva, basado en las ideas de Silva (2005), sobre la educación interactiva y de Aparici y Silva (2012), sobre la pedagogía de la interactividad. Para superar el determinismo tecnológico, se adoptaron los planteamientos de Dewey (2008) sobre la experiencia estética. Entre los principales hallazgos se encuentra que en Colombia ha hecho falta una educación musical intercultural, que los medios digitales pueden facilitar los cambios en las prácticas educativas si no se piensan de una forma meramente instrumental y que la interactividad y la experiencia estética surgen en la educación musical cuando se va más allá del mero desarrollo de destrezas técnicas musicales

Este artículo retoma el concepto de obras expresivas audiovisuales comunitarias y su estrecho vínculo con la recreación. Este estudio parte de algunos resultados del proyecto de investigación. El objetivo es visibilizar la importancia de desarrollar procesos educomunicativos de mediano y largo aliento en los que no solo se vinculen lenguajes audiovisuales, sino también otras formas de expresión lúdico-creativas. El enfoque metodológico del proyecto de investigación fue cualitativo, basado en la observación profunda y la descripción densa de la etnografía clásica, así como en la etnografía audiovisual y en la etnografía virtual. Los principales hallazgos, desde la perspectiva de la comunicación basada en las mediaciones, es que las OEAC tienen lugar en el centro mismo de las comunidades, en los usos, las relaciones y los vínculos que se construyen en los procesos de comunicación. Además de funcionar socialmente como mediaciones en el sentido desarrollado por Martín-Barbero (1991), están conformadas por mediaciones semióticas o lenguajes lúdico-creativos (Mesa, 2004). En conclusión, se considera que las OEAC abren posibilidades de transformación social porque desarrollan procesos que trascienden las películas, reconocen los aspectos sociohistóricos, fortalecen la identidad colectiva y hacen posible una fluida relación entre sujetos y contextos.

Introducción: El artículo aborda tres procesos de formación y creación audiovisual ubicados en tres Departamentos de Colombia. Identifica las causas que llevaron a su creación y posteriormente a su desarrollo. Metodología: Es una investigación cualitativa con base en el enfoque biográfico. Presenta a través de la historia de vida de tres maestros fundadores, el contexto colombiano en el cual germinaron y emergieron las experiencias, señalando aportes educomunicativos y comunitarios. Resultados y conclusiones: Identifica como hallazgos comunes: la primacía de las relaciones humanas sobre las TIC; la capacidad de estimular en el estudiantado y las comunidades la investigación y la creación audiovisual como un medio crítico eficaz para la reflexión y la expresión; la violencia como una realidad circundante en la vida de los maestros.

El objetivo de este artículo es destacar la viabilidad del uso de la educomunicación en la reflexión de comportamientos impulsivos tanto cognitivos, motores como no planeados. Lo que se devela es el resultado de una intervención pedagógica que pretendía diseñar un programa educomunicativo a través del Aprendizaje Basado en Problemas. La metodología planteada es un estudio explicativo secuencial, desarrollado por medio de un enfoque mixto y un método descriptivo. Como resultado del análisis, se observa efectividad en la reflexión comportamental y apropiación de las estrategias educomunicativas expuestas en los espacios investigativos que involucraron los intereses, las realidades sociales y las afecciones tangibles de los estudiantes. Se concluye que el uso de la educomunicación promueve la autorregulación, favorece el desarrollo de habilidades sociales y fomenta la toma de decisiones de manera asertiva

Gracias a los adelantos tecnológicos alcanzados los medios audiovisuales, como herramientas didácticas, se han convertido en un componente especial del proceso de enseñanza-aprendizaje. El presente ensayo responde a una investigación descriptiva con enfoque cualitativo, que tiene como objetivo analizar el impacto didáctico que los medios audiovisuales han tenido en la educación general básica. Para llevar a cabo la actividad indagatoria se utilizaron los métodos revisión bibliográfica, analítico-sintético y hermenéutico. La información obtenida permite concluir que los medios audiovisuales tienen una influencia positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación general básica; estos recursos didácticos permiten la creación de espacios educativos que motivan y despiertan el interés del educando por el aprendizaje, fomentan la autonomía cognitiva y contribuyen al aprendizaje significativo.

La Inteligencia Artificial (IA) ha tenido un rápido avance en las últimas décadas, transformando numerosos aspectos de nuestras vidas. Uno de los campos en los que ha tenido un impacto significativo es la educación. La combinación de la IA y la educación ha abierto un abanico de posibilidades para mejorar la forma en que enseñamos y aprendemos. En este artículo, se explorará cómo la IA está incidiendo en la educación, desde la personalización del aprendizaje hasta la creación de entornos de enseñanza más interactivos y adaptativos. Además, se examinarán los desafíos y consideraciones éticas que surgen con la integración de la IA en el ámbito educativo.

El presente trabajo pretende mostrar la importancia y beneficios de los medios audiovisuales en el aula. Actualmente un buen uso de contenidos audiovisuales en la educación es indispensable tanto para la actualización de las metodologías didácticas como para garantizar a los jóvenes las competencias que requieren para desenvolverse en el mundo actual. Cabe mencionar que se aborda contenido con marco teórico en Planes y Programas de Educación Básica 2011, que es la referencia de lo que se debe trabajar en la educación básica referente a las habilidades digitales y tecnológicas.

Así mismo, muestra un breve panorama de lo que se enfrenta el docente con la brecha digital, la nula o poca alfabetización tecnológica en los docentes, con el objetivo de concientizarlos a mejorar en su labor docente.

Además se mencionan las competencias que adquirirá el alumno, con el uso de estos medios, todo con fines meramente educativos.

Con fundamento psicológico el uso de las TIC'S para los estudiantes suele constituir, un mecanismo de motivación para el desarrollo de sus capacidades cognitivas y kinestésicas.

Dejando a un lado los tediosos, apuntes, la pasiva enseñanza, donde solo actúa como receptor a un ende activo, en el que participa de manera lúdica, mientras aprende, hasta diseñando él mismo, sus tareas educativas que la currículo escolar marca. En todo

El rápido avance de las nuevas tecnologías y de las dinámicas económicas ha sembrado una gran incertidumbre sobre a qué retos habrá de enfrentarse la sociedad. Ello incrementa la importancia del aprendizaje autónomo al favorecer la adaptación constante a lo largo de la vida. Debido al auge del consumo de contenidos audiovisuales entre los jóvenes, el empleo de estos contenidos como recursos didácticos en el aula puede ser una herramienta eficaz para comprender conceptos y fomentar su aprendizaje autónomo. Esto potenciará la capacidad de Aprender a aprender del alumnado para conseguir en el futuro una mayor autonomía y adaptación laboral. En este artículo se muestran los resultados más significativos de un cuasi experimento realizado a cuarenta y siete alumnos/as de 3º de eso que buscaba conocer si el uso de recursos audiovisuales en el aula era relevante para su aprendizaje. Uno de los principales objetivos era hallar la utilidad didáctica que pueden tener estos recursos, la cual aumentó de manera significativa, según los datos del cuasi experimento, tras el visionado de un fragmento de la película Tiempos Modernos (Charles Chaplin, 1936). Entre las conclusiones, destaca que puede existir relación entre la percepción de utilidad de los contenidos audiovisuales y el nivel de aprendizaje autónomo del alumnado.

La investigación se cimenta en un corte de tipo cualitativo y el método científico es des-de la observación para recopilar datos no numéricos; es decir, entrevistas, encuestas, grupos de discusión o técnicas de observación y observación participante. La pregunta generadora responde a qué habilidades del pensamiento social emergen de una práctica centrada en la resolución de conflictos escolares con apoyo de medios audiovisuales en niños de del grado transición de la Institución Educativa Comunitarios Cerritos; por su parte, el referente teórico conceptual tiene como base la enseñanza de la resolución de conflictos desde Robbins y Coulter, 2007; Casamayor, 1998, las habilidades del pensamiento social desarrolladas en el marco de las ciencias sociales Pipkin (2009), la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales desde Casas (2005), educar para la ciudadanía y la democracia según Paggès (2009); escenarios virtuales y medios tecnológicos pensados para modalidades educativas según Cabrero, 2009 y Romero, 2007. Los resultados se analizan en tres momentos, en el primero se realiza un diagnóstico inicial con el grupo para determinar las dificultades en las habilidades de pensamiento social, en el segundo se planea y ejecuta una secuencia didáctica desde el ABP en búsqueda de las habilidades de pensamiento social que emergen desde los conflictos escolares, en el tercero se describe y analiza la información recolectada a través de la triangulación de datos emergentes que se agrupan en un eje axial en la categoría de estudio con sus subcategorías y dimensiones. Con la investigación se aporta a la reflexión acerca de las prácticas educativas y la función que el docente debe cumplir como agente educativo y de formación, de acuerdo con los resultados se destaca que la habilidad de pensamiento social que más emerge en el marco de la investigación es la descripción conforme al análisis de la

Sin lugar a dudas, es un privilegio presentar el volumen 10 número 24 de la Revista Praxis & Saber -Emociones y educación-, no solo por celebrar el impacto creciente de la revista; por el incremento de las investigaciones y hallazgos en educación, pedagogía y didáctica; por los encuentros y vínculos que se realizarán a propósito del V Congreso Internacional de Investigación y Pedagogía, Escuela, Maestro y Estudio, perspectivas contemporáneas; por la pertinencia e importancia social y educativa de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia [UPTC]; sino porque este momento es significativo, debido a que tuvieron que transcurrir muchos años, momentos y experiencias para que en la Facultad de Ciencias de la Educación -y en gran medida en la UPTC- se configurara el momento para poder hablar sin reservas y con soporte académico e investigativo de las emociones y su relación con la educación.

Se aborda el estudio de las habilidades sociales para la vida (HSpV) en adolescentes de una institución educativa del departamento de Putumayo, Colombia. El estudio se desarrolla desde el paradigma cuantitativo, enfoque empírico-analítico, de tipo no experimental, transversal, utilizando el Inventario ERCA II, instrumento válido y confiable para la evaluación de empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva en adolescentes. Entre los 37 adolescentes evaluados durante el tiempo de confinamiento por Covid-19, el 92% de los estudiantes obtuvo nivel alto de comunicación asertiva; el 70% un nivel moderado de empatía; el 62% alcanzó nivel alto de relaciones interpersonales. Los niveles adecuados de habilidades sociales se deben continuar fortaleciendo a través de programas psicoeducativos que fomenten la competencia social. Se recomienda evaluar presencialmente a una mayor muestra de la comunidad, y así superar las limitaciones de conectividad a internet que tiene esta población

En este documento se presentan los resultados obtenidos durante la implementación de una estrategia didáctica en el área de ciencias naturales en la IED Colegio El Rodeo. La investigación se condujo con un enfoque cualitativo y se ejecutó bajos los principios de la Investigación – Acción – Participación (IAP), la estrategia didáctica se diseñó siguiendo las bases de la Enseñanza Democrática de la Ciencia (EDC). El objetivo del trabajo fue el diseño y aplicación de una estrategia basada en la producción de video-proyectos en los cuales se abordaron conceptos científicos implícitos en las actividades económicas que tienen lugar alrededor del colegio, la propuesta se realizó con los estudiantes de grado 11 en un espacio de trabajo voluntario y extracurricular cuya finalidad fue que ellos mejorarán sus competencias científicas. En la estrategia didáctica se modificaron las dinámicas de la enseñanza tradicional en términos de la asignación de poder, el acceso a recursos no tradicionales y las actividades que se desarrollan. El análisis de las competencias científicas involucradas se realizó a partir de aquellas definidas en los Estándares Básicos de Competencia. Como resultado se encontró que para que los estudiantes desarrollen competencias en el área de ciencias naturales es necesario que ellos se identifiquen con

El interés inicial de esta investigación consiste en analizar las competencias mediáticas de profesores y alumnos de Latinoamérica con énfasis en los países de Colombia, Ecuador, Bolivia y Argentina. La investigación también tiene el interés de profundizar y revisar el término de competencia mediática atendiendo los continuos y modernos procesos de interacción que surgen a diario y que proporcionan diversas experiencias de consumo y participación a la ciudadanía de manera abarcadora. Desde el campo de la comunicación, interesa realizar un estudio que nos permita hacer una descripción sobre la competencia mediática en el consumo, producción y prosumo de los medios sociales YouTube e Instagram, ante la relevancia e influencia de estas prácticas comunicativas, educativas y de participación en la sociedad actual. Uno de los aspectos innovadores de esta investigación es el desarrollo de un instrumento de medición validado científicamente que pretende analizar de manera estadística las competencias mediáticas en el contexto latinoamericano. A través de este escrito se pretende hacer énfasis en algunos de los aspectos que destacan en el instrumento de medición desarrollado, su validación y confiabilidad estadística, permitiendo que sea una de las herramientas más actuales para analizar las competencias mediáticas en Latinoamérica.

Mostrar las raíces teóricas del conectivismo en las principales teorías históricas sobre la adquisición de conocimiento y el aprendizaje, ya que se trata del paradigma educativo más útil para entender el aprendizaje en la era digital y los procesos de e-learning. Método: Se realiza una exhaustiva recopilación de fuentes originales pertinentes, seleccionadas en base a su relevancia y significado dentro de cada corriente teórica. A través de esta revisión se presenta al conectivismo como una evolución respecto a las escuelas anteriores y no una revolución teórica en el ámbito pedagógico. Se valora al Psicoanálisis y la Escuela de la Gestalt como antecedentes más remotos y se considera la influencia del Instruccionismo, Constructivismo, Teoría del Caos, Neurociencia, Teoría de redes y Sistemas Adaptativos Complejos como referentes directos. Se continúa con el análisis de las influencias recibidas por las distintas escuelas teóricas coetáneas y actuales, como la Teoría de la Conversación, la Teoría del Actor-Red, la Red de aprendizaje (Network Learning), e-learning 2.0., Microlearning, Nano-learning, Universidad 2.0., Currículum 2.0., Pedagogía 2.0., y el Navegacionismo, para completar los fundamentos teóricos sobre los que se apoya el Conectivismo

La inteligencia emocional se considera como factor importante para el desarrollo de las habilidades sociales, ya que su enseñanza promueve el fortalecimiento en los canales de bienestar y relaciones interpersonales, facilitando conductas que permiten al individuo adaptarse y desarrollarse en un contexto individual y colectivo; por lo anterior, este estudio tiene como objetivo analizar las características de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción y desarrollo de las habilidades sociales de niños y niñas en entornos escolares, evaluando elementos que favorecen el mejoramiento del rendimiento académico, además de promover la salud mental, así pues, la presente investigación presenta de manera sistemática distintos estudios de carácter científico que puedan dar lugar al desarrollo de la temática en cuestión, para lo cual se han usado importantes bases de datos para la búsqueda de artículos publicados en revistas indexadas en un periodo de tiempo entre el año 2018 y 2022 que permitieran dar un análisis riguroso y completo frente al tema, de lo cual se ha tenido como resultado que la inteligencia emocional es capaz de afectar la conducta, la adaptación y la cognición de los individuos, influyendo de manera positiva en los resultados escolares, en la ejecución de las habilidades sociales y con ello, mejorando el bienestar, la salud mental y calidad de vida en los niños y niñas.

La música es un medio de expresión universal que incide en diferentes factores de tipo emocional, social y cultural en las personas. En consecuencia, la formación musical es un escenario de aportes significativos a la integralidad del sujeto. El ámbito afectivo intra- e interpersonal es una de las dimensiones que más resulta impactada positivamente por la música. Este artículo socializa los resultados de la revisión de las publicaciones colombianas que dan cuenta del impacto de la educación musical en la dimensión emocional de niñas, niños y adolescentes, es decir, el abordaje psicológico de la educación musical en el país. Los resultados demuestran un creciente grupo de investigaciones, que denota la incidencia de la formación musical en el desarrollo de habilidades interpersonales y en el fortalecimiento del ámbito intrapersonal de los estudiantes.

Objetivo: Estudiar cómo el desarrollo de las habilidades sociales y la inteligencia emocional influyen en el desempeño académico de los estudiantes de secundaria. Método: En este artículo se busca analizar de forma cuantitativa y mediante las técnicas de análisis no supervisado —Análisis de Componentes Principales (PCA), Clúster Jerárquicos y Reglas de Asociación—, la incidencia en el rendimiento académico, de factores socio-emocionales y de estilos de aprendizaje, para una muestra de 494 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Ciudad Verde de Soacha, Cundinamarca, Colombia. Resultados: Desde los resultados del estudio se concluye heterogeneidad en el desarrollo de las habilidades sociales, la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, de forma que se observan distintos niveles de asociación entre estos factores y el rendimiento académico. Discusión y Conclusiones: También se identifican tres grupos o clusters de estudiantes, desde los cuales es posible plantear sugerencias para la implementación de estrategias en la institución educativa, que buscan fortalecer su formación integral y mejorar su calidad educativa.

La centralidad de la dimensión cognitiva en educación marca la desatención del desarrollo de habilidades socioemocionales, cuyas consecuencias generan situaciones de violencia y depresión en el ámbito social y afectan procesos en las aulas. Resultados de investigaciones neurocientíficas y desarrollos teóricos de otras áreas, sobre la relación entre emociones, experiencias relacionales de los actores educativos y sus prácticas en el aula, justifican la necesidad de comprender el vínculo entre estos procesos educativos y los episodios emocionales de los actores educativos involucrados, objetivo del artículo. La revisión narrativa centrada en resultados investigativos (2000-2018) arrojó resultados, todavía en etapa de diagnóstico, sobre el tópico relacional entre emociones y prácticas de enseñanza-aprendizaje, formación y relación profesor estudiante. Bienestar, motivación, rendimiento académico, clima laboral, son factores impactados con experiencias emocionales de los actores educativos. Conclusiones indican la necesidad de considerar aspectos fundamentales para la comprensión y expresión emocional: contexto social, individualidad, ambiente educativo.

El artículo tiene como modalidad la investigación documental, relacionado con la educación emocional en la escuela realizado a lo largo del año 2023. La metodología es heurística y, posteriormente, hermenéutica. Se expone una recopilación crítica que parte de la pregunta de investigación ¿Por qué y de qué manera ha llegado la educación emocional a la escuela y cómo ésta se proyecta en víctimas del conflicto armado en Colombia? La sistematización de las investigaciones seleccionadas permitió desplegar un análisis deductivo, orientado en organizar, contrastar, e interpretar los datos hallados, y en consecuencia, determinar cinco tendencias: la educación emocional en maestros. La educación emocional en el estudiantado; teorías y políticas públicas sobre la educación emocional; propuestas pedagógicas y sugerencias didácticas; emocionalidad y conflicto armado. Como conclusión, en los últimos años se naturaliza la idea que la educación emocional es una innovación que responde a nuevas necesidades sociales, pedagógicas y de bienestar en las escuelas.

Las cualidades personales, sociales y emocionales del mediador parecen facilitar la posibilidad de cambiar las dinámicas del conflicto, pues facilitan formas prosociales de solución que aportan a la construcción de la cultura de paz en la escuela. El presente estudio tiene como objetivo identificar los elementos teóricos que constituyen las habilidades socio-emocionales para la mediación escolar. Se realizó una revisión sistemática cualitativa soportada en el protocolo PRISMA que incluyó 38 documentos académicos. El análisis permitió identificar las dimensiones del constructo, las cuales son habilidades para: 1) la conciencia y regulación emocional, 2) la comprensión y gestión del conflicto y 3) la facilitación de la comunicación. El aporte al cuerpo teórico del estudio del conflicto sirve de fundamento para la creación de instrumentos de medición, así como también ayuda a conformar el equipo de mediadores y a promover programas de formación orientados a fortalecer la capacidad de atender con destreza situaciones de incompatibilidad de intereses.

Las habilidades socioemocionales (hse) permiten el desarrollo integral de los individuos. Este artículo sintetiza una revisión de publicaciones sobre las hse y su relación con la educación en diferentes bases de datos de artículos académicos y motores de búsqueda. La metodología con enfoque cualitativo permitió seleccionar 104 publicaciones, en las cuales se encontró un creciente interés en investigaciones relacionadas con las hse desde el 2013, liderado por Europa y Sudamérica. Además, el 68 % de las publicaciones son del ámbito educativo y el 18 % sugiere que currículos alineados con las hse mejoran el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes. Aunque la definición de las hse tiene un carácter polisémico en las publicaciones analizadas, se pueden relacionar ciertos componentes entre sí, por lo que se propone agruparlas bajo tres enfoques descritos en la última sección. Los resultados de la revisión resaltan la versatilidad e importancia de estas habilidades en entornos educativos, aspecto que valida la premisa de ser elementos esenciales. El artículo concluye que es necesario impulsar la investigación de las hse en el sector educativo, dada su naturaleza integral dentro del aprendizaje escolar. Asimismo, se proponen estrategias para su correcta medición de acuerdo con el contexto y según un enfoque multidisciplinario, es decir, que abarque no solo la pedagogía, sino también la psicología, la sociología, la comunicación, entre otras disciplinas.

Introducción: Este artículo compara las habilidades sociales de estudiantes de 6° de dos colegios, uno en área rural y otro en área urbana de Santander (Colombia), para identificar cómo el contexto influye en el desarrollo de competencias sociales. **Objetivo:** Comparar las habilidades sociales en contextos rurales y urbanos en Santander. **Metodología:** Se utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo-comparativo. Los instrumentos empleados fueron un cuestionario sociodemográfico y la Bateria de Socialización BAS-3, que evaluó cinco dimensiones: ansiedad social/timidez, liderazgo, sinceridad, consideración con los demás, autocontrol en relaciones y retraimiento sociales. La muestra consistió en 93 participantes de dos instituciones educativas, una en la Mesa de los Santos (rural) y otra en Bucaramanga (urbana). **Resultados:** Se hallaron diferencias significativas en autocontrol, consideración con los demás y retraimiento social. Los estudiantes del colegio rural mostraron mayor empatía, lectura de las necesidades ajenas y autorregulación. Los estudiantes urbanos destacaron en liderazgo y sinceridad. **Conclusiones:** Los estudiantes rurales poseen mayores habilidades socioemocionales comparados con los urbanos, resaltando la necesidad de fortalecer estas competencias en el contexto urbano. La investigación enfatiza la importancia de diseñar programas educativos contextualizados para el desarrollo de habilidades sociales en adolescentes, contribuyendo así a la educación en el país.

Con las TIC al alcance de la humanidad y después de una pandemia mundial, la educación ha experimentado una transformación importante, lo que ha llevado a los docentes a buscar más entornos tecnológicos para educar, siendo la comunicación audiovisual uno de los medios más buscados para este propósito. Este artículo tiene como objetivo conocer el uso de los recursos audiovisuales por parte de los profesores de secundaria del colegio Manuel Antonio Rueda Jara de Villa del Rosario en Norte de Santander, Colombia. Se empleó una metodología cuantitativa mediante una encuesta realizada en 2022 a través de la plataforma Google Forms, Los resultados obtenidos indican que los docentes son receptivos y tienen interés en introducir el uso de videos y otros recursos audiovisuales digitales en el aula de clase, aunque en la práctica están empleando muy pocas herramientas de este tipo. El estudio subraya la necesidad de brindar apoyo y capacitación a los educadores para que puedan utilizar eficientemente la tecnología en el aula, lo que les permitirá renovar de manera relevante en los métodos de instrucción. La integración exitosa de los recursos audiovisuales no solo garantiza una mayor motivación y compromiso con los estudiantes, sino que también abre nuevas oportunidades para la formación y la adaptación a diferentes estilos de aprendizaje. En definitiva, el presente estudio resalta la importancia de fomentar la utilización de las tecnologías en el ámbito

Se presenta una investigación realizada con el objetivo de describir los significados asociados a situaciones problemáticas y riesgos, oportunidades y mediaciones en el uso de Internet, identificadas por adolescentes, padres/madres y profesorado de instituciones educativas de la ciudad de Medellín, Colombia. El método se basó en un diseño cualitativo, concertado con el equipo de Kids online Latinoamérica (Latamko). Los resultados resaltan las tensiones entre los significados de oportunidad y riesgo en el uso de la Internet, de manera que se interrogó la mediación de padres y docentes, haciendo visibles límites en el aprovechamiento de las TIC atribuidos a la heterogeneidad y la brecha digital entre adultos y jóvenes. Como conclusión, se comenta la percepción de insuficiencia que tienen los jóvenes frente a la actuación de padres/madres y docentes, quienes se debaten entre prevenir e incentivar la apropiación de las herramientas para el aprendizaje.

En la actualidad se requiere que la educación vaya más allá de los conocimientos y reconozca a los estudiantes como un todo integral; en este sentido, el presente artículo describe una experiencia docente centrada en el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales, la cual se realizó con un estudiante que presentaba bajo rendimiento académico. La metodología utilizada fue el aprendizaje basado en proyectos, mediante la elaboración de helados medicinales. Los resultados mostraron la mejora significativa de las habilidades cognitivas, motivación y autoestima del participante. En conclusión, el enfoque en la inteligencia emocional y el aprendizaje por proyectos permitieron un progreso significativo en las habilidades cognitivas y emocionales de un estudiante con bajo rendimiento académico; por tanto, es esencial crear ambientes educativos que consideren las emociones y particularidades de cada estudiante para promover un aprendizaje positivo y significativo para todos.

Este es un estudio cuantitativo, empírico-analítico y de corte transversal que tuvo como objetivo encontrar la relación entre los principales conflictos de la adolescencia y las habilidades sociales presentes en adolescentes de una institución educativa de Santa Rosa de Cabal en el Departamento de Risaralda; para ello se aplicó la prueba de habilidades sociales de Goldstein (1999) y una lista de chequeo con los principales problemas que identifican los adolescentes. Los resultados indican que al menos 9 de cada 10 adolescentes tiene buenas habilidades sociales y que de ellos 7 de cada 10 tiene las implementa, por lo que son conscientemente hábiles. Los principales conflictos de la adolescencia son: problemas con los padres y hermanos respecto a la autoridad; problemas de autoestima; timidez y dificultades de aceptación social y adicción a los video juegos. No existen diferencias marcadas por género, ni en habilidades sociales, ni en conflictos de la adolescencia. Los adolescentes con apertura al mundo con un buen núcleo de pares y familias estables y funcionales presentan mejores habilidades sociales. Existe una relación directa entre las habilidades sociales y las relaciones interpersonales, las cuales influyen en la resolución de los conflictos en los adolescentes.

La escuela es el principal escenario formativo y de socialización del individuo. Allí se consolidan los imaginarios, realidades, subjetividades y conductas del estudiante. Por consiguiente, el papel de los docentes es fundamental, debido a que operan como guías y modelos de las reacciones, relaciones y vínculos interindividuales que se generan en el ambiente escolar. Gracias a ellos la escuela se configura como un escenario que posibilita la gestión del aula como un espacio en el que se puede aprender a experimentar la paz. El artículo se plantea como una revisión teórica respecto a cómo las habilidades socioemocionales de los docentes inciden en la gestión de los ambientes de paz en la escuela, teniendo en cuenta factores como el clima de aula, el conflicto escolar, la cultura de paz y las relaciones interpersonales, tanto entre docentes, como entre docentes y alumnos.

El presente artículo se basó en varias propuestas de intervención psicosocial que buscaron fomentar las habilidades sociales de los niños, niñas y jóvenes en diferentes centros de la ciudad de Medellín (Centro Comunitario La Torre, Centro Infantil Clara María, Universidad de los niños y Colegio Bethlemitas), los cuales se vinculan con el espacio de formación denominado Práctica IV, en conjunto con la Universidad Católica Luis Amigó, cuya población se visibiliza en diferentes entornos sociales centrada en un acompañamiento psicosocial. De este modo, la metodología utilizada fue la observación participante con intervención de algunas técnicas interactivas (árbol de problema, mural de situaciones, fotolenguaje, entre otras). Lo que permitió evidenciar que las habilidades sociales son parte fundamental de la vida diaria del ser humano, cuyo proceso se desarrolla desde la edad temprana y repercute en edades posteriores, ya sea en forma positiva o negativa. Por ende, se resalta la importancia de fomentar el manejo de las emociones, el trabajo cooperativo, la autoestima, la resolución de problemas y las relaciones interpersonales en los sujetos que se encuentran en el proceso de formación.

La comunidad de la Institución Educativa Rural del Sur, en Tunja, presenta una problemática relacionada con el maltrato físico y verbal entre estudiantes, acompañado de dificultades en las relaciones personales y rendimiento académico, atribuibles a un contexto social, en el que sus emociones no se desarrollan adecuadamente. Con base en esta situación, este artículo reporta avances de una investigación que se realiza para obtener el título de magister en educación; cuyo objetivo es ofrecer un marco de comprensión y reflexión de la influencia de las emociones en el desarrollo de habilidades comunicativas, como parte de una educación integral que garantice una adecuada convivencia escolar. Se propone para esto, el desarrollo de una investigación cualitativa, utilizando estrategias de acción, con base en postulados de Pedagogía del Amor de H. Maturana, haciendo énfasis en el discurso y las experiencias de los estudiantes y docentes en problemas reales relacionados con el contexto cotidiano. El desarrollo del trabajo se resume en cuatro fases: planeación, observación, acción y reflexión. Los resultados se analizan de forma retrospectiva, donde la observación directa, registro de campo, entrevistas a docentes y niños han dado paso a planes de acción y análisis en el vivir y convivir en la escuela.

Se planteó como objetivo del presente trabajo, evaluar las competencias emocionales de los estudiantes para la determinación de oportunidades de mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se plantearon como objetivos específicos el análisis de las competencias emocionales de los estudiantes, y la determinación de oportunidades de mejora de los procesos de educación emocional en la institución. Se trabajó con base en 2 variables de diagnóstico establecidas por los autores de referencia: las competencias emocionales, y las habilidades sociales y emocionales. Se trató de un estudio cuantitativo, con diseño de campo y nivel descriptivo, desarrollado en una institución colombiana del nivel de secundaria y educación técnica laboral ubicada en el municipio Cúcuta, Departamento Norte de Santander, Colombia. Se trabajó con una población de 1.045 estudiantes, 161 de básica secundaria y 884 de nivel técnico, calculándose una muestra estadística con afijación proporcional de 122 estudiantes (19 y 103, respectivamente). La técnica de recolección fue la encuesta, a través de dos cuestionarios: el Inventario Multifactorial de Competencias Emocionales de [8] y el Instrumento de Valoración de Habilidades Sociales y Emocionales de [9]. Se utilizó la estadística descriptiva para la valoración de los hallazgos. Se encontró que son favorables las dimensiones asertividad emocional, expresión emocional, capacidad para disfrutar logros, somatización

El distanciamiento social causado por el COVID-19 hizo que la forma de relacionarse, pensar y sentir de la niñez media colombiana se viera alterada, manifestándose en sensaciones de miedo, incertidumbre, inseguridad, depresión y ansiedad al perder espacios importantes de interacción social, pues en esta etapa de desarrollo los niños están más interesados en su entorno y son más susceptibles a los cambios de vida, por lo que la educación socioemocional es imprescindible para contrarrestar estos efectos. En este sentido, el propósito de esta investigación es diseñar una estrategia didáctica para fortalecer las habilidades socioemocionales (hse) de la niñez en pospandemia desde un entorno virtual de aprendizaje (eva). Para ello, se realizan tres estudios: el primero busca describir la necesidad del desarrollo de las hse en el marco del aislamiento social en la niñez media colombiana durante el COVID-19 mediante una revisión narrativa; el segundo tiene como objetivo determinar las características metodológicas para el diseño de la estrategia didáctica, por medio de una revisión sistemática y, el tercero, es el diseño y evaluación de la estrategia didáctica contando con la opinión de expertos. Se encuentra que el aumento de la violencia física y psicológica durante el encierro tuvo gran repercusión en los niños, teniendo en cuenta que esta incide en el aspecto emocional, los procesos de socialización, aprendizaje y baja autoestima. Asimismo, se concluye el aporte significativo de las tic en el enriquecimiento de estrategias didácticas que permiten desarrollar un aprendizaje activo en donde la educación socioemocional se ajusta de forma adecuada.

Este artículo presenta un análisis acerca de la pertinencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes entre 15 a 17 años que participan en un programa de aceleración de una institución educativa ubicada en el municipio de Campoalegre-Huila, donde se presenta la problemática de deserción escolar en esta población y se resalta la dificultad de los estudiantes para adquirir habilidades socioemocionales, afectando su capacidad de relacionarse y adaptarse al entorno social. El estudio se realizó desde una metodología cualitativa con un diseño fenomenológico, se aplicó como técnica principal la entrevista semiestructurada y la encuesta cualitativa, utilizando instrumentos como guías de entrevista y cuestionario. La investigación demostró la importancia de promover habilidades socioemocionales en los adolescentes, ya que esto favorece su salud física y mental, el rendimiento académico y las relaciones sociales. Se argumenta que los docentes juegan un papel fundamental en estos procesos de enseñanza y aprendizaje desde sus experiencias y conocimientos y se plantea la necesidad de reflexionar de manera continua sobre las estrategias didácticas y su implementación en la educación socioemocional en el contexto educativo para contribuir a la construcción de su

El presente artículo contiene una revisión bibliográfica, de los conceptos asociadas a las habilidades sociales y el Aprendizaje Basado en Retos como herramienta para potenciar las mismas. Para tal efecto se emplearon bases de datos tales como: Redalyc, scielo, Ebsco, Dialnet, Google académico, entre otras, obteniendo una caracterización de los instrumentos usados para la medición de habilidades sociales, así como, una descripción de los principales elementos de la metodología activa Aprendizaje Basado en Retos. La literatura consultada permite concluir que las habilidades sociales son conductas que tienen un valor significativo en la formación y el desempeño de la persona en los diferentes contextos y a lo largo de toda la vida; tal representación impone la necesidad de implementar programas y/o estrategias de entrenamiento que permitan a los niños y jóvenes oportunidades para el fortalecimiento de sus potencialidades en la interacción social. El Aprendizaje Basado en Retos se constituye en una estrategia pedagógica que favorece el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes quienes en respuesta al ambiente de interacción al que son enfrentados con el fin de dar respuesta a la situación de reto planteada, movilizan las competencias comunicativas, construyen nuevos conocimientos y ganan en el desarrollo de habilidades sociales.

A medida que avanza la integración de medios tecnológicos en la vida cotidiana crece la importancia de profundizar en el riesgo de uso problemática de estos. En el presente estudio de enfoque cuantitativo que se orientó a identificar el riesgo de adicción a redes sociales e internet y su relación con las habilidades sociales, bienestar psicológico y variables sociodemográficas en adolescentes colombianos, participaron 324 estudiantes (51.5 % hombres ($n = 168$) y 47.5 % mujeres ($n = 155$), con media de la edad de $M = 15.8$ ($Dt = 1.5$). Se utilizó Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI) de Peris et al. (2018), Escala de habilidades sociales de Goldstein et al. (1980) y Escala de bienestar psicológico para adolescentes de González-Fuentes y Andrade (2016). Se identificó un mayor riesgo en el uso de redes sociales para el género femenino, y de video juegos y páginas de sexo para el género masculino; una correlación baja y positiva entre el riesgo de adicción y las habilidades sociales, y ausencia de relación entre el riesgo de adicción y el bienestar psicológico. Se recomienda fomentar, desde los espacios educativos, las habilidades ejecutivas, gestión del tiempo y manejo de emociones.

Este artículo presenta una revisión de la literatura sobre estudios en educación que muestran métodos para desarrollar las habilidades sociales (HS) en los colegios de educación básica y media de Latinoamérica, identificando que habilidades se desarrollan y su pertinencia. A partir de la revisión realizada en las bases de datos se analizan 21 fuentes, sistematizándolos en una matriz de análisis. Entre los resultados se encontró que las habilidades sociales, como el autocontrol y asertividad, protegen contra el acometimiento de actos infractores. Además, se halló que el clima familiar y el autoconcepto pueden afectar positiva o negativamente en las HS de los estudiantes. Así mismo, se evidencio que la adicción a internet inhibe el desarrollo de las HS. Por otro lado, los programas de intervención, la inclusión de las HS en los diseños curriculares y el desarrollo de habilidades socioemocionales en los docentes, son los métodos utilizados por los colegios de Latinoamérica para el desarrollo de las HS en los estudiantes. Finalmente se concluye que el desarrollo de las HS desde temprana edad promueve en los estudiantes capacidades para enfrentar distintas situaciones sociales, permitiendo que exista una relación saludable con los demás miembros de la comunidad educativa.

Las habilidades socioemocionales permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y desarrollar relaciones interpersonales positivas, generar alternativas para la solución de problemas y propiciar procesos de comunicación asertivos. Esta investigación analiza el rol de las habilidades socioemocionales en los procesos de aprendizaje de estudiantes con dificultades en la escritura de grado séptimo. Se trata de una investigación descriptiva no experimental que contó con una muestra de 116 estudiantes en edades de 12 a 14 años. Para la recolección de información se implementó el PROESC para evaluar el proceso de escritura de los estudiantes, y la adaptación de la escala de habilidades sociales de Goldstein (1980). Todos los estudiantes presentaron dificultades en el proceso de escritura, relacionadas con la ruta léxica y subléxica. Con respecto a sus habilidades socioemocionales, se identificaron dificultades alrededor de (1) conciencia emocional y reconocimiento de emociones en el otro; (2) situaciones de estrés; y (3) problemas en la planificación, relacionados con el establecimiento de metas y objetivos, concentración, reconocimiento de habilidades propias, etc. Lo anterior ressignifica la importancia de abordar las habilidades socioemocionales y las dificultades en la escritura, como estrategia para lograr cambios significativos.

La incursión de las TIC en la renovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje ha sido clave en el paradigma de impulsar la creatividad e innovación de los estudiantes en el aula y el lenguaje utilizado por los docentes. La literatura ha demostrado que el cine es una herramienta eficaz en la enseñanza de contenidos, porque eleva los niveles de percepción, complejidad y realidad contextual del estudiante y permite una ampliación de su capacidad crítica y la habilidad de conexión entre la teoría y práctica. Este artículo examina al cine como un aliado para el estudiante y el docente, desde su naturaleza de tener un lenguaje propio para conectar los sentidos, lo mismo que las emociones y valores que hacen parte de un aprendizaje integral y generan una participación más activa en el aula. El objetivo de esta investigación, basada en un análisis documental interdisciplinar, es proponer una guía didáctica apoyada por la literatura, que valide la pertinencia de realizar una metodología con rigor científico y apropiada al usar películas en contenidos académicos y, desde la perspectiva de innovación educativa, adaptar modelos que trasciendan en los estudiantes y docentes para evitar su uso de manera empírica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Abaitua, Joseba (1997). Ratones en la biblioteca digital. I Jornada sobre Informática y Sociedad: Retos para el nuevo milenio. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Deusto.
2. Al Ghafli, Mansour (2011). The effect of mediated glosses on vocabulary retention and reading comprehension with English language learners in Saudi Arabia. University of Kansas.
3. Ángel-Botero, Adriana; Alvarado-Duque, Carlos (2016). Oralidad terciaria: mirada ecológica a la radio digital. Palabra Clave, 19(2), 473-500. <https://doi.org/10.5294/pacla.2016.19.2.6>
4. Beaumont, Claudine (2 de marzo, 2009). Amazon backtracks over Kindle's 'read aloud' function. Telegraph, 1. <https://www.telegraph.co.uk/technology/news/4927034/Amazon-backtracks-over-Kindles-read-aloud-function.html>
5. Bjork, Olin; Rumrich, John (2018). "Is There a Class in This Audiotext?" Paradise Lost and the Multimodal Social Edition. En D. Currell; I. Issa (Eds.), Digital Milton (pp. 47-76). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-319-90478-8_3
6. Bulut, Murtaza; Narayanan, Shrikanth; Syrdal, Ann (2002, 16-20 de septiembre). Expressive speech synthesis using a concatenative synthesizer. 7th International Conference on Spoken Language Processing, ICSLP2002 - INTERSPEECH 2002. Denver, Colorado, EE. UU.
7. Cavallo, Guglielmo; Chartier, Roger (2004) Introducción. En G. Cavallo; R. Chartier (Eds), Historia de la lectura en el mundo occidental (2a ed.) (pp. 15-67). Taurus.
8. DeGroot, Jenny; Schwab, Eileen (1993). Understanding time-compressed speech: The effects of age and native language on the perception of audiotext and menus. Proceedings of the Human Factors and Ergonomics Society Annual Meeting, 37(3), 244-248. <https://doi.org/10.1177/154193129303700307>
9. García-Canlini, Néstor; Gerber-Bicecci, Verónica; López-Ojeda, Andrés (2015). Hacia una antropología de los lectores. Paidós.
10. Gramajo, María Cecilia; Santagada, Miguel; Paoletta, Anabel (2017). Una audioteca en la Unicen. La Escalera - Anuario de la Facultad de Arte, 27, 14. <http://www.ojs.artes.unicen.edu.ar/index.php/laescalera/article/view/567>
11. Jones, Greg; Squires, Todd; Hicks, Jeramie (2008). Combining speech recognition/natural language processing with 3D online learning environments to create distributed authentic and situated spoken language learning. Journal of Educational Technology Systems, 36(4), 375-392. <https://doi.org/10.2190/ET.36.4.c>
12. Klatt, Dennis (1987). Review of text-to-speech conversion for English. The Journal of the Acoustical Society of America, 82(3), 737-793.
13. LaRose, Robert; Atkin, Davis (1992). Audiotext and the re-invention of the telephone as a mass medium. Journalism Quarterly, 69(2), 413-421. <https://doi.org/10.1177/107769909206900215>
- Bartky, Sandra. «Shame and Gender». En Femininity and Domination: Studies in the Phenomenology of Oppression, 83-98. New York: Routledge, 1990.
- Bourdieu, Pierre. La dominación masculina. Barcelona: Anagrama, 2013.
- De Beauvoir, Simone. El segundo sexo. Bogotá, D. C.: Random House Mondadori, 2013.
- Esteban, Mari Luz. Crítica del pensamiento amoroso. Barcelona: Bellaterra, 2011.
- Firestone, Shulamith. The Dialectic of Sex: The Case For Feminist Revolution. New York: Bantam Books, 1971.
- Gregoratto, Federica. «Love is a Losing Game: Power and Exploitation in Romantic Relationships». Journal of Political Power, Vol. 10 (2017): 1-16. Consultada en noviembre 4, 2019, <https://doi.org/10.1080/2158379X.2017.1382172>
- Grumley, John. Agnes Heller: A Moralism in the Vortex of History. London: Pluto Press, 2005.
- Hacker, Peter. The Moral Powers. A Study of Human Nature, New York: Wiley Blackwell, 2021.
- Hacker, Peter. Passions: A Study of Human Nature. Oxford: Wiley Blackwell, 2018.
- Hacker, Peter. The Intellectual Powers: A Study of Human Nature, Malden: Wiley Blackwell, 2013.
- Hacker, Peter. Human Nature: The Categorical Framework, Malden: Blackwell Publishing, 2007.
- Heller, Agnes. A Theory of Feelings. Lanham: Lexington Books, 2009.
- Heller, Agnes. «Are we Living in a World of Emotional Impoverishment?». En Can Modernity Survive? 79-91. Berkeley y Los Angeles: University of California Press, 1990.
- Heller, Agnes. General Ethics. Oxford: Basil Blackwell, 1988.
- Herrera, Coral. Mujeres que ya no sufren por amor. Transformando el mito romántico. Madrid: Los libros de la catarata, 2018.
- Honneth, Axel. Freedom's Right. The Social Foundations of Democratic Life. Cambridge: Polity Press, 2014.
- Honneth, Axel. La lucha por el reconocimiento. Por una gramática moral de los conflictos sociales. Barcelona: Grijalbo, 1997.
- Jónasdóttir, Anna. El poder del amor. ¿Le importa el sexo a la democracia? Madrid: Cátedra, 1993.
- Kant, Immanuel. Metafísica de las costumbres. Madrid: Tecnos, 2008.
- Lagarde, Marcela. Claves para una negociación feminista del amor. Managua: Puntos de encuentro, 2001.
- Nussbaum, Martha. Anger and forgiveness. Resentment, Generosity, Justice. New York: Oxford University Press, 2016.
- Nussbaum, Martha. Political Emotions. Why Love Matters for Justice. Cambridge: Harvard University Press, 2013.
- Nussbaum, Martha. Hiding from Humanity. Disgust, Shame and Law. Princeton: University Press, 2004.
- Nussbaum, Martha. Upheavals of Thought: The Intelligence of Emotions. New York: Cambridge University Press, 2001.
- Price, Anthony. «Are Emotions Judgments of Value?» Academia, Consultada en febrero 23, 2022, https://www.academia.edu/3564561/Are_emotions_judgments_of_value
- Scarantino, Andrea y De Sousa, Ronald. «Emotion». Stanford Encyclopedia of Philosophy, consultada en febrero 23, 2022, <https://plato.stanford.edu/entries/emotion/>
- Thomas, Florence. Conversaciones con Violeta. Historia de una revolución inacabada. Bogotá: Aguilar, 2006.
- Wollstonecraft, Mary. Vindicación de los derechos de la mujer. Madrid: Itsmo, 2005

Aguirre, J. (2005). *Hermenéutica ética de la pasión*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Camps, V. (2011). *El gobierno de las emociones*. Barcelona: Herder.

Chase, S. (2015). Investigación narrativa. En N. Denzin, & Y. Lincoln (Coords.), *Métodos de recolección y análisis de datos* (pp. 25-112). Barcelona: Gedisa.

Chaux, E., & Ruiz, A. (2005). La formación de competencias ciudadanas. (1ª ed.). Bogotá: Asociación Colombiana de Facultades de Educación (Ascofade).

Cortina, A. (2010). Neuroética: ¿Las bases cerebrales de una ética universal con relevancia política? *Isegoría*. Revista de Filosofía Moral y Política, 42(enero-junio), 129-148. <https://doi.org/10.3989/isegoria.2010.i42.687>

Gimeno, J. (2008). Educar en competencias. En S. Gimeno (Comp.), *¿Qué hay de nuevo?* (pp. 45-58). Madrid: Ediciones Morata.

Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

Gurmendez, C. (1984). *Teoría de los sentimientos*. México: Fondo de Cultura Económica.

Habermas, J. (1994). *Conciencia moral y acción comunicativa*. Planeta Agostino: Barcelona.

Heller, A. (1980). *Teoría de los sentimientos*. Barcelona: Editorial Fontamara.

Hoyos, G. (1995). Ética comunicativa y educación para la democracia. *Revista Iberoamericana de educación*, (7 Enero-Abril). <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie07a03.pdf>

Hoyos, G. (1994). Elementos filosóficos para la comprensión de una política de ciencia y tecnología. F. Viviescas Monsalve, & F. Giraldo Isaza (Eds.). Colombia: el despertar de la modernidad. Bogotá: Foro Nacional por Colombia.

ICFES. (2016). *Las competencias ciudadanas en la pruebas Saber 5, 9, 11 y Pro*. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior.

ICFES. (2003). *Evaluación en competencias ciudadanas: aplicación censal grados quinto y noveno*. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior.

Martínez, E. (2015). Cuerpo y vergüenza en la convivencia escolar. *Revista Actualidades Pedagógicas*, 65(1), 149-162. <https://doi.org/10.19052/ap.3489>

Mèlich, J. (2010). Ética de la compasión. Barcelona: Herder.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). *Estándares básicos de competencias ciudadanas. Formar para la ciudadanía. ¡Sí es posible! Lo que necesitamos saber y saber hacer*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas. Documento 3*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Mikulic, I., Crespi, M., & Radusky, P. (2015). Construcción y validación del inventario de competencias socioemocionales para adultos (ICSE). *Interdisciplinaria*, 32(2), 307-329. <https://doi.org/10.16888/interd.2015.32.2.7>

Montes, C., Rodríguez, D., & Serrano, G. (2014). Estrategias de manejo de conflicto en clave emocional. *Anales de Psicología*, 30(1), 238-246. <https://doi.org/10.6018/analesps.30.1.135171>

Nussbaum, M. (1997). *Justicia poética*. Barcelona: Andrés Bello.

Nussbaum, M. (2001). *El cultivo de la humanidad*. Barcelona: Andrés Bello.

Nussbaum, M. (2004). *La fragilidad del bien. Fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega*. Madrid: La balsa de la medusa.

Nussbaum, M. (2006). *El ocultamiento de lo humano*. Barcelona: Paidós.

Nussbaum, M. (2008). *Paisajes del pensamiento*. Barcelona: Paidós.

Ortiz, J., Ramírez, M., Moreno, M., & Martínez, E. (2017). Las rutas de las emociones: sujetos e instituciones en tránsito a la paz. Bogotá: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP)-Secretaría de Educación de Bogotá.

Séneca, L. (2007). *Sobre la ira*. F. Navarro Calvo.

Bonilla, M. H., & Pretto, N. L. (2015). Movimientos colaborativos, tecnologías digitales e educação. *Em Aberto*, 28(94), 23-40. <https://doi.org/10.24109/2176-6673.emaberto.28i94.1666>

Bronckart, J. (1999). *Atividade de linguagem, texto e discursos: por un interacionismo sociodiscursivo*. São Paulo: Educ.

Buckingham, D. (2010). *Cultura digital, educação midiática e o lugar da escolarização*. *Educação e Realidade*, 35(3), 37-58. <http://seer.ufgrs.br/educacaoerealidade/article/view/13077/10270>

Dolz, J. & Schneuwly, B. (2004). Gêneros e progressão em expressão oral e escrita: elementos para reflexões sobre uma experiência suíça (francófona). En *Gêneros orais e escritos na escola* (pp. 41-70). Campinas: Mercado de Letras.

Duarte, A. (2018). Geração "Y". *Laboreal*, 14(2), 113-115. <http://dx.doi.org/10.15667/laborealxiv218adpt>

Gonçalves, A. V. (2013). As listas de controle/constatações como ferramentas para a reescrita de gêneros. En A. Vieira Gonçalves, & M. Bazarim (Orgs.), *Interação, Gênero e Letramento: a (re)escrita em foco* (2a ed.) (pp. 21- 36). Campinas: Pontes Editores.

Gonçalves, A. V., & Nascimento, E. L. (2010). Avaliação formativa: autorregulação e controle da textualização. *Trabalhos em linguística aplicada*, 49(1), 241-257. <https://doi.org/10.1590/S0103-18132010000100016>

Picard, G. (2008). *Todo mundo devia escrever: a escrita como disciplina do pensamento*. São Paulo: Parábola Editorial.

Pinto, P. R. R. D. M. (2015). O uso limitado de dispositivos móveis em sala de aula por uma geração sem limites [Tesis inédita de doctorado, Universidade Presbiteriana Mackenzie]. Universidade Presbiteriana Mackenzie: São Paulo.

Pireddu, M. (2015). *Redes e conhecimento: as dimensões do social learning. Movimentos colaborativos, tecnologias digitais e educação*. *Em Aberto*, 28(94), 41-50. <https://doi.org/10.24109/2176-6673.emaberto.28i94.1667>

Significados. (2020). Checklist. En www.significados.com.br/checklist/

Swales, J. M. (2006). *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings* (12a ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Toschi, M. S. (2011). CMDI - Comunicação mediada por dispositivo indutor: elemento novo nos processos educativos. En J. C. Libâneo, & M. V. R. Suanno (Orgs.), *Didática e escola em uma sociedade complexa* (pp. 113-131). Goiânia: CEPED, Editora da PUC-Goiás.

Acosta Pérez D. S., & Oliva Reinoso, J. M. (2019). Influencia de las emociones como factor de éxito en el desempeño laboral. [Tesis de grado, Universidad Técnica del Norte].
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/10621/2/02%20ICO%20746%20TRABAJO%20GRADO.pdf>Aguilar Chuquipoma, S. G. (2020). La Neuroeducación y el aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 5(9), 557-578.
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1711>Aguaded Gómez, M. C., & Valencia J. (2017). Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil: aplicación del modelo de Mayer y Salovey. *Tendencias pedagógicas*, 30, 175-190. <https://doi.org/10.15366/tp2017.30.010> Antonio Agirre, I., Eslanova, I., & Rodríguez Fernández, A. (2017). La medida de la inteligencia emocional en el ámbito psicoeducativo. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 88(33.1), 53-64. Añorga Zavaleta, R. A. (2020). Inteligencia emocional y estilos de afrontamiento al estrés en estudiantes de la Facultad de Educación de una universidad de Lima [Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo].
http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43484/A%c3%b1orga_ZR.pdf?sequence=1&isAllowed=yAquino Garay, M. (2020). Motivación académica y competencias de matemática en estudiantes de primaria, de la IEP Matemático San Diego, Los Olivos-Lima. [Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo].
http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45557/Aquino_GM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=yArcos Parra, N. C., Jiménez Rojas, L. M., & Ruiz Moncada, A. T. (2015). La educación de la inteligencia emocional en la escuela: referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas. [Tesis de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2598/TE-18211.pdf?sequence=1&isAllowed=y>Ayllón, M. F., Gómez, I. A., & Ballesta Claver, J. (2016). Pensamiento matemático y creatividad a través de la invención y resolución de problemas matemáticos. *Propósitos y representaciones*, 4(1), 169-218. <https://doi.org/10.20511/pyr2016.v4n1.89>Bisquerra, R. (2018). Educación emocional para el desarrollo integral en secundaria. *Aula de Secundaria*, (28), 10-15. <http://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2018/11/Educaci%C3%B3n-emocional-para-el-desarrollo-integral-en-secundaria.pdf>Bravo Vélez, L. E., Amayuela Mora, G., & Colunga Santos, S. (2017). Tendencias históricas del proceso de educación emocional en los estudiantes del bachillerato en Ecuador. *Mendive. Revista de Educación*, 15(3), 305-315. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1121>Buitrago Bonilla, R. E., Ávila Moreno, A. K., & Cárdenas Soler, R. N. (2017). El sentido y el significado atribuido a las emociones por el profesorado en formación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. *Contextos educativos: Revista de educación*, (20), 77-93. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2998/2826>Buitrago Bonilla, R. E., & Cárdenas Soler, R. N. (2017). Emociones e identidad profesional docente: relaciones e incidencia. *Praxis & Saber*, 8(17), 225-247. <https://doi.org/10.19053/22160159.v8.n17.2018.7208>Bulás Montoro, M., Ramírez Camacho, A. I., & Corona Cornellà, P., Estebanell, M., & Brusi, D. (2020). Gamificación y aprendizaje basado en juegos. Consideraciones generales y algunos ejemplos para la Enseñanza de la Geología. *Enseñanza de las Ciencias de la Tierra*, 28(1), 5-19. <https://raco.cat/index.php/ECT/article/view/372920>Fernández, J. (2018). De los desafíos físicos cooperativos a las Educoop-Escape Rooms. En J. Fernández-Río, R. Sánchez Gómez, & A. Méndez-Giménez (C oords.), *Actas del XI Congreso Internacional de Actividades Físicas Coope-rativas* (pp. 1025-1031). Avilés. Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata. Foncubierta, J. M., & Rodríguez, C. (2014). *Didáctica de la gamificación en la clase de español*. Editorial Edinumen. Gómez, F., Molina, P., & Devís, J. (2018). Los videojuegos como materiales curriculares: una aproximación a su uso en Educación Física. *Retos*, 34, 305-310. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i34.63440>González, C. S. (2015). Estrategias para trabajar la creatividad en la Educación Superior: pensamiento de diseño, aprendizaje basado en juegos y en proyectos. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (40). <https://revistas.um.es/red/article/view/234291>Hamui-Sutton, A., & Varela-Ruiz, M. (2012). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, 2(5), 55-60. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000100009&Ing=es&lng=esLeón-Díaz, O., Martínez-Muñoz, L. F., & Santos-Pastor, M. L. (2019). Gamifi-cación en educación física: un análisis sistemático de fuentes documentales. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 8(1), 110-124. <https://doi.org/10.24310/riccafd.2019.v8i1.5791>Kapp, K. (2012). *The gamification of learning and instruction: Game-based methods and strategies for training and education*. John Wiley & Sons. Martínez-Frías, R. E. (2011). Los juegos de mesa y su empleo para detonar aprendizajes significativos en el aula. *Didac*, (59), 50-58. <https://revistas.iberomx.com/didac/uploads/volumenes/1/pdf/59.pdf>Martínez, P. C. (2006). El método de estudio de caso. *Estrategia metodológica de la investigación científica*. *Revista Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193. <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>Mella, O. (2000). Grupos focales ("focus groups"). *Técnica de Investigación cualitativa*. CIDE. <http://repositorio.uahurtado.cl/handle/11242/8439>Negre, H., & Carrión, S. (2020). Desafío en el aula: Manual práctico para llevar los juegos de escape educativos a clase. Paidós Educación. Sánchez, M. (2021). *En clase sí se juega: Una guía práctica para crear tus propios juegos en el aula*. Paidós Educación. Serna, H., Díaz, A., Betancur, J., & Pino, C. (2013). Metodologías activas del aprendizaje. Fundación María Cano (FUMC). Sotoca, P. (2017). Nueva expansión del juego de mesa creada para Educación Física: "TimeLine EF & Sports". *EmásF. Revista digital de Educación Física*, 8(48), 49-55. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6121664>Stake, R. (1998). Investigación con estudio de casos. Ediciones Morata. Stott, L., & Ramil, X. (2014). *Metodología para el desarrollo de estudios de caso*. Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano – itdUPM. <https://shorturl.at/jvN34>Tellis, W. M. (1997). Application of a Case Study Methodology. *The Qualitative Report*, 3(3), 1-19. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/1997.2015>Tonucci, F. (2015). La

Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. Á., & Miranda Novales, M. G. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista AlergiaMexico*, 63(2), 201-206. <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>

Barrera, P., & Pacheco, A. (2020). Trabajo de grado: Desarrollo del pensamiento computacional para el fortalecimiento de las competencias básicas del área de ciencias sociales del grado 4 mediado por la herramienta digital Cerebriti (Tesis de maestría, Universidad de Santander, Colombia). <https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/89b75894-1278-4b62-9e01-3393e64ca181/content>

Borja, Y. (2021). Criterios teóricos para la evaluación de aulas virtuales sustentada en el diseño instruccional ADDIE. Universidad Católica Andrés Bello.

Branch, R. M., & Kopcha, T. J. (2014). Instructional Design Models. In Spector, J., Merrill, M., Elen, J., Bishop, M. (Eds.) *Handbook of Research on Educational Communications and Technology* (pp. 77-87). Springer. https://doi.org/10.1007/978-1-4614-3185-5_7

Cearreta-Urbiet, I. (2015). Scratch como recurso didáctico para el desarrollo del pensamiento computacional de los alumnos de secundaria y bachillerato en la asignatura de Informática y como recurso transversal en el resto de asignaturas. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/3150>

Equipo Greentic. (2021). ¿Qué habilidades conforman el pensamiento computacional? Obtenido de <https://greentic.mintic.gov.co/preguntas-frecuentes/que-habilidades-conforman-el-pensamiento-computacional>

García, M., Deco, C., Bender, C., & Collazos, C. (2021). Una propuesta para el desarrollo de pensamiento computacional en niños y jóvenes. *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, (30), 16-27. <https://doi.org/10.24215/18509959.30.e2>

García-Casas, F., Cara-Muñoz, J., Martínez-Sánchez, J., & Cara-Muñoz, M. (2021). La gamificación en el aula como herramienta motivadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Logía, educación física y deporte*, 1(2), 43-52. <https://logiaefd.com/wp-content/uploads/2021/02/5.pdf>

García-Peñalvo, F. J. (2016). An overview of the most relevant literature on coding and computational thinking with emphasis on the relevant issues for teachers. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.165123>

González-González, C. S. (2019). Estado del arte en la enseñanza del pensamiento computacional y la programación en la etapa infantil. *Revista Education in the Knowledge Society (EKS)*, 20, 1-15. https://doi.org/10.14201/eks2019_20_a17

Kuz, A., & Ariste, M. (2021). Un análisis desde la programación estructurada del lenguaje Scratch como entorno lúdico educativo. *Revista Iberoamericana de Informática Educativa*, (33), 14-21.

Lockwood, James & Mooney, Aidan. (2018). Developing a Computational Thinking Test using Bebras problems. *Proceedings of the CC-TEL 2018 and TACKLE 2018*.

Rondón, G. (2020). Propuesta para desarrollar habilidades Pensamiento computacional en estudiantes de décimo grado del colegio facundo navas mantilla (Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia). https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/11689/2020_Tesis_Gabriel_Andres_Rondon_Barragan.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sandra Milena Botero Bedoya, John Edison Cardona Ocampo, Desafíos y oportunidades para la integración de las TIC en entornos educativos rurales , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 84 (2024): Educación rural en perspectiva latinoamericana

Laura Liliana Briceño Espinosa, María Piedad Acuña Agudelo, La ciencia: experiencia amigable con la lectura y la escritura , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 71 (2018)

Carol Anne Ochoa, Caracterización del aprendizaje adaptativo en una plataforma virtual para promover la autonomía en actividades tutoriales en inglés , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 82 (2023)

Jaime Andrés Jaramillo Ferro, John Alexander Ruiz Higuera, Diseño de una estrategia metodológica basada en MICEA para la enseñanza de la geometría fractal mediante aulas virtuales , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 66 (2015)

Ana Milena Morales Sossa, Adriana Paola Bendek Rico, Edith Grande Triviño, Julian Ricardo Urrea, ESL strategies: bibliometric analysis through scientific mapping in WoS and Scopus , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 81 (2023)

Arlen Arturo Contreras Gelvez, Fortalecer la competencia de interpretación matemática a través de la implementación de una estrategia pedagógica , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 71 (2018)

Jesús Antonio Gómez-Escorcha, Nicolás Isea Araque, Verónica de las Mercedes López Lara, Competencias investigativas y su influencia en la formulación de proyectos de investigación en la Universidad Valle del Momboy , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 74 (2019)

Diego Mauricio Pinzón Blanco, Francisco Javier Téllez Sánchez, Herramientas neuropedagógicas: una alternativa para el mejoramiento en la competencia de resolución de problemas en matemáticas , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 68 (2016)

Jose Reyes Navarro Arias, Efectos académicos de las pruebas Saber 11° en las instituciones educativas del departamento de Córdoba: una perspectiva de gestión , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 62 (2013)

Carmen Amalia Camacho, Sandra Milena Díaz, Andrea Muñoz, Margarita Rosa Rendón, Gestión del conocimiento y promoción del aprendizaje. Propuesta de un diseño didáctico , *Actualidades Pedagógicas*: Núm. 52 (2008)

ACREDITTA. (20 de febrero de 2022). Cómo hacer rutas de aprendizaje exitosas. <https://acreditta.com/como-crear-rutas-de-aprendizaje-exitosas/> Acuña, M. (2019). Aprendizaje Adaptativo: Conocimiento personalizado. Evirtualplus. <https://www.evvirtualplus.com/aprendizaje-adaptativo/> Alshammari, M. T., & Qtaish, A. (2019). Effective adaptive e-learning systems according to learning style and knowledge level. Journal of Information Technology Education: Research, 18, 529-547. <https://doi.org/10.28945/4459> Amo, D., & Santiago, R. (2017). Learning analytics. La narración del aprendizaje a través de los datos. OuterEDU. Brusilovsky, P. (2000). Adaptive Hypermedia: From Intelligent Tutoring Systems to Web-Based Education. En G. Gauthier, C. Frasson, & K. VanLehn (Eds.), Intelligent Tutoring Systems. ITS 2000. Lecture Notes in Computer Science, vol 1839. Springer. https://doi.org/10.1007/3-540-45108-0_1 Cabezas, E., Andrade, D., & Torres, J. (2018). Introducción a la metodología de la investigación científica. Universidad de las Fuerzas Armadas, Ecuador. <http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/15424> Cervan, D. (2023). Guía básica para entender los algoritmos de Machine Learning. Coll, C., & Martín, E. (20 de febrero, 2019). Personalización del aprendizaje e innovación educativa. EDUFORICS. Revista de Innovación Educativa. <https://oes.fundacion-sm.org/eduforics/personalizacion-del-aprendizaje-e-innovacion-educativa/> Coricelli, E. (2017). La autonomía en el aprendizaje. <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/la-autonomia-en-el-aprendizaje/> EDUTEC, Costa Rica. (2013). La tutoría virtual. Quehaceres para el buen desempeño. https://www.uned.ac.cr/academica/edutec/memoria/ponencias/yaha_80.pdf e-learningMasters. (26 de abril, 2019). Crea tu ruta de aprendizaje virtual y certifica tu conocimiento (orientado a mooc). <http://elearningmasters.galileo.edu/2019/06/14/estrategias-para-tutoria-virtual/> Fleming, N. (2006). VARK. A guide to learning styles. <https://vark-learn.com> Gibelli, T., y Chiecher, A. (2012). Estrategias de aprendizaje y autorregulación usando TIC. (Tesis de Posgrado, Universidad Nacional de Río Negro, Argentina). http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/26521/Documento_completo.pdf?sequence=1 Grubišić, A., Stankov, S & Žitko, B. (2015). Adaptive courseware: A literature review. Journal of Universal Computer Science, 21(9), 1168-1209. https://www.jucs.org/jucs_21_9/adaptive_courseware_a_literature/jucs_21_09_1168_1209_grubisic.pdf Ivery, Crea. (2015). Aprendizaje adaptativo vs. evaluación adaptativa. <https://gesvinromero.com/2015/09/01/aprendizaje-adaptativo-vs-evaluacion-adaptativa-infografia/> Kardan, A., & Azzi, M. (2015). Adaptive systems: a content analysis on technical side for e-learning environments. Artif Intell, 44, 365-391. <https://doi.org/10.1007/s10462-015-9430-1> Kenny, C., & Pahl, C. (2009). Intelligent and adaptive tutoring for active learning and training environments. Interactive Learning Environments, 17(2), 181-195. <https://doi.org/10.1080/10494820802090277> León Carrascosa, V., & Fernández-Díaz, M. J. (2019). Diseño y validación de una escala para evaluar el funcionamiento de las tutorías en Educación

Jonatan Alejandro Cuadros, Jackeline Valencia, Alejandro Valencia, Las tecnologías de la información y la comunicación en entornos de aprendizaje rural como mecanismos de inclusión social , Actualidades Pedagógicas: Núm. 60 (2012)

Carolina Hamodi Galán, María Inmaculada Bermejo de Gracia, Impacto educativo de las tabletas digitales: estudio de caso de una experiencia innovadora , Actualidades Pedagógicas: Núm. 63 (2014)

Harold Andrés Erazo López, La configuración del ser maestro: sentires, percepciones y procederes en el contexto educativo-escolar , Actualidades Pedagógicas: Núm. 72 (2018)

Álvaro Andrés Hamburger Fernández, Apostilla , Actualidades Pedagógicas: Núm. 55 (2010)

Rubinsten Hernández Barbosa, Algunas consideraciones sobre la formación docente para el sector rural , Actualidades Pedagógicas: Núm. 63 (2014)

Cristina Del Valle Pereyra, Gilda Mariel Valente, Prácticas y saberes docentes en torno a procesos del enseñar y el aprender en las intersecciones entre Educación Especial y Educación Rural: Un estudio con maestras/os de apoyo a la inclusión y docentes de aula en una escuela rural , Actualidades Pedagógicas: Núm. 84 (2024): Educación rural en perspectiva latinoamericana

Carlos Alberto Córdoba Córdoba, Marisol Lopera Pérez, ¿Qué dicen las comunidades educativas rurales sobre la calidad? Análisis exploratorio , Actualidades Pedagógicas: Núm. 84 (2024): Educación rural en perspectiva latinoamericana

Emilce Moreno Mosquera, Óscar Julián Cuesta Moreno, Liderazgo no-parametral para la gestión y transformación de la educación rural colombiana , Actualidades Pedagógicas: Núm. 84 (2024): Educación rural en perspectiva latinoamericana

Wilson Alejandro Largo-Taborda, María Ximena López-Ramírez, Eddy Mackniven Guzmán Buendía, Carlos Andrés Posada Hincapié, Colombia y una educación en emergencia: innovación, pandemia y TIC , Actualidades Pedagógicas: Núm. 78 (2021)

Mireya Cisneros Estupiñán, Luis Arley Cerón Palacios, Cultura académica escrita y su necesaria articulación con la variación lingüística , Actualidades Pedagógicas: Núm. 62 (2013)

Agostini, C. & Willington, M. (2012). Acceso y uso de internet en Chile: evolución y factores determinantes. *Persona y Sociedad*, 26(1), 11-42. <https://doi.org/10.11565/pys.v26i1.4>

Barrientos, J. (2008). Calidad de la educación pública y logro académico en Medellín 2004-2006. Una aproximación por regresión intercuantil. *Lecturas de Economía*, 68, 123-144. <https://doi.org/10.17533/udea.le.n68a267>

Beltran, D., Das, K. & Fairlie, R. (2010). Home computers and educational outcomes: evidence from the NLSY97 and CPS. *Economic Inquiry*, 48(3), 771-792. <https://doi.org/10.2139/ssrn.1311893>

Beuermann, D., Cristia, J., Cueto, S., Malamud, O. & Cruz-Aguayo, Y. (2015). One laptop per child at home: Short-term impacts from a randomized experiment in Peru. *American Economic Journal, Applied Economics*, 7(2), 53-80. <https://doi.org/10.1257/app.20130267>

Bonet, J. (2008). Inequidad espacial en la dotación educativa regional en Colombia. En *Geografía económica y análisis espacial en Colombia* (pp. 143-173). Banco de la República. <https://repositorio.banrep.gov.co/handle/20.500.12134/9289>

Bonilla, L. & Galvis, L. (2014). Profesionalización docente y calidad de la educación escolar en Colombia. En Sánchez A. & Otero A. (Eds.), *Educación y desarrollo regional en Colombia* (pp. 158- 209). Banco de la República. https://www.banrep.gov.co/sites/default/files/publicaciones/archivos/lbr_educa_desarrollo_regional_1.pdf

Bonilla, L., Londoño, E., Cardona, L., Trujillo, L. (2018). ¿Quiénes son los docentes en Colombia? Características generales y brechas regionales (Documentos de trabajo sobre economía regional y urbana, N. 276). Banco de la República. <https://doi.org/10.32468/dtseru.276>

Bulman, G. & Fairlie, R. (2016). Technology and education: computers, software, and the internet (NBER Working paper series, No. 22237). The National Bureau of Economics Research. <https://doi.org/10.3386/w22237>

Carroll, J. (1963). A model of school learning. *Teachers College Record*, 64(8), 723-733.

Chica Gómez, S. M., Galvis Gutiérrez, D. M. & Ramírez Hassan, A. (2010). Determinantes del rendimiento académico en Colombia: Pruebas ICFESSaber 11, 2009. *Revista Universidad EAFIT*, 46(160), 48-72. <https://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/revista-universidad-eafit/article/view/754/665>

Coleman, J., Campbell, E., Hobson, C., Mcpartland, J., Mood, A., Weinfeld, F. & York, R. (1966). Equality of Educational Opportunity. US Department of Health, Education & Welfare, Office of Education. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED012275.pdf>

Correa, J. (2004). Determinantes del rendimiento educativo de los estudiantes de secundaria en Cali: un análisis multinivel. *Sociedad y Economía*, 6, 81-105.

DANE (Departamento Administrativo Nacional de Estadística) (2016). Indicadores básicos de tenencia y uso de tecnologías de la información y comunicación – TIC en hogares y personas de 5 y más años de edad, 2016. http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/tic/bol_tic_hogares_2016.pdf

Fairlie, R. (2005). The Effects of Home Computers on School Enrollment. *Economics of Education Review*, 24(5), 533-547. <https://doi.org/10.1016/j.econedurev.2004.08.008>

Fairlie, R. & London, R. (2012). The effects of home computers on educational outcomes: evidence from a field experiment with community college students. *The Economic Journal*, 122(561), 727-753. <https://doi.org/10.1111/j.1468-0297.2011.02484.x>

Fiorini, M. (2010). The effect of home

Alvarenga-Valiente, A. J., Osegueda-de-González, M. G. & Zepeda, M. L. (2014). Incidencia del factor socioeconómico en el rendimiento académico de los/as estudiantes de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad de El Salvador. [Tesis de pregrado, Universidad de El Salvador]. <http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/6381/1/Incidencia%20del%20factor%20socioecon%C3%B3mico%20en%20el%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20de%20los%20estudiantes%20de%20la%20Carrera%20de%20Licenciatura%20en%20Ciencias%20de%20la%20Educaci%C3%B3n%20de%20la%20Universidad%20de%20El%20Salvador.pdf>

Barceinas-Paredes, F. (2001). Capital humano y rendimientos de la educación en México [tesis de doctorado, Universitat Autònoma de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/3983/fbp1de1.pdf>

Becker, G. (1964). Human capital: a theoretical and empirical analysis, with special reference to education. Londres: National Bureau of Economic Research.

Becker, G. S. (1983). El capital humano (2ª ed.). Alianza Editorial S.A.

Beneyto-Calatayud, P. J. (2013). Teoría (y práctica) del capital humano. Un análisis crítico del caso español. *Methadods. Revista de ciencias sociales* 1(1), 53-8. <https://doi.org/10.17502/m.rcs.v1i1.25>

Bourdieu, P. (2001). Las formas del capital. Capital económico, capital cultural y capital social. En P. Bourdieu. Poder, derecho y clases sociales. Desclée de Brower

Bowles, S. & Gintis, H. (2014). El Problema de la teoría del capital humano: Una crítica Marxista. *Revista de Economía Crítica*, 18, 220-228. http://www.revistaeconomiacritica.org/sites/default/files/15_Bowles-Gintis_Teoria-del-capital-humano.pdf

Burin, M. & Meler, I. (2000). Varones. Género y subjetividad masculina. Paidós.

Bustamante, C. D. & Arroyo, J. S. (2008). La raza como un determinante del acceso a un empleo de calidad: un estudio para Cali. *Ensayos sobre Política Económica*, 26(57), 130-175. https://www.banrep.gov.co/sites/default/files/publicaciones/archivos/resu_057-3.pdf

Carabaña, J. (1979). Origen social, inteligencia y rendimiento académico al final de la EGB. <https://fracasoacademico.files.wordpress.com/2019/12/carbac3b1a-1979.pdf>

Cardona-Acevedo, M., Montes-Gutiérrez, I. C., Vásquez-Maya, J. J., Villegas-González, M. N. & Brito-Mejía, N. (2007). Capital humano: Una mirada desde la educación y la experiencia laboral. Serie Cuadernos de Investigación. Documento 56-042007. Grupo de estudios sectoriales y territoriales EAFIT. <http://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/cuadernos-investigacion/article/view/1287/1166>

Castejón, J. L. & Pérez, A. M. (1997). Factores que distinguen y explican el rendimiento académico diferencial de alumnos repetidores y alumnos cuya edad escolar coincide con su edad cronológica. *Revista de Psicodidáctica*, 4, 103-118. <https://ojs.ehu.es/index.php/psicodidactica/article/view/61/61>

Chica-Gómez, S. M., Galvis-Gutiérrez, D. M. & Ramírez-Hassan, A. (2010). Determinantes del rendimiento académico en Colombia. Pruebas ICFES- Saber 11, 2009*. *Revista Universidad EAFIT*, 46(160), 48-72. <http://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/revista-universidad-eafit/article/view/754/665>

Congreso de Colombia (1994, 8 de febrero). Ley 115. Por la cual se expide la Ley General de Educación. *Diario Oficial* 41214. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Covadonga, R. (2001). Factores familiares

Acar, S., Tadić, H., Uysal, R., Myers, D. y Inetas, B. (2022). Socio-economic status and creativity: A meta-analysis. *The Journal of Creative Behaviour*, 56(4), 1-25. <https://doi.org/10.1002/jocb.568>

Angelino, B. y Benítez, M. (2017). Creatividad y rendimiento académico, en niños de 7 a 8 años [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Argentina], Facultad "Teresa de Ávila". <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/tesis/creatividad-rendimiento-academico-angelino.pdf>

Alonso, R., Martínez Monteagudo, M. y Martín Lobo, P. (2015). Creatividad, atención y rendimiento académico en alumnado de conservatorio profesional. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 473-482. <http://www.infad.eu/RevistaINFAD/OJS/index.php/IJODAEP/article/view/32>

Artola, T., Barraca, J., Martín Azañedo, C., Mosteiro, P., Ancillo, I. y Pove-da, B. (2008). *pic-j*. Prueba de Imaginación Creativa para Jóvenes. TeaEdiciones.

Bano, Sh., Din, M. y Jabeen, M., (2021). Relationship of creativity and academic performance of students at undergraduate level. *Pakistan Social Sciences Review*, 5(2), 295-308. <https://pssr.org.pk/issues/v5/2/relationship-of-creativity-and-academic-performance-of-stu-dents-at-undergraduate-level.pdf>

Barbachán, E., Pareja, L. y Huambachano, A. (2020). Niveles de creativi-dad y rendimiento académico en los estudiantes del área de metal mecánica de la Universidad Nacional de Educación de Perú. *Re-vista Universidad y Sociedad*, 12(1), 202-208. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100202&lng=es&tng=es

Belmonte Lillo, V. y Parodi, A. (2017). Creatividad y adolescencia: dife-rencias según género, curso y nivel cognitivo. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 7(3), 177-188. <https://doi.org/10.30552/ejihpe.v7i3.205>

Betancourt, C. (2013). La práctica docente y la realidad en el aula. *Revista Criterios*, 20(1), 101-118. <http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/criterios/article/view/371/300>

Caballero, P. y Fernández, M. (2018). Creatividad y rendimiento acadé-mico: un estudio de caso con alumnos de 4.º curso de educación secundaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 78(2), 77-95. <https://doi.org/10.35362/rie7823203>

Cancer, A., Iannello, P., Salvi, C. y Antonietti, A. (2022). Executive func-tioning and divergent thinking predict creative problem-solving in young adults and elderlies. *Psychological Research*, (7), 388-396. <https://doi.org/10.1007/s00426-022-01678-8>

Cárdenas, N., López-Fernández, V. y Arias-Castro, C. (2018). Análisis de la relación entre creatividad, atención y rendimiento escolar en niños y niñas de más de 9 años en Colombia. *Psicogente*, 21(39), 75-87. <http://doi.org/10.17081/psico.21.39.2823>

Castañeda, E., López, V. y Ezquerro, A. (2017). Creatividad, atención, ren-dimiento académico e interacción grupal en el aula de secundaria. *Revista Científica sobre la Imaginación*, 2, 1-14. <http://hdl.handle.net/10481/44270>

Castillo, M. y Gamboa, R. (2012). Desafíos de la educación en la socie-dad actual. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 24(12), 55-69. <http://www.dialogoseducativos.cl/revistas/n24/castillo>

Castillo Vergara, M., Barrios, N., Jofré, L., Alvarez-Marin, A. y Acuña Opazo, C. (2018). Does socioeconomic status influence stu-dent creativity? *Thinking Skills and Creativity*, 29, 142-152. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2018.07.005>

Chiecher, A., Elisondo, R., Paoloni, P. y Donolo, Ávila, J. y Zacher Pandya, J. (Eds.). (2013). *Critical Digital Literacies as Social Praxis: Intersections and Challenges*. Peter Lang.

Bali, M. (2019). Reimagining Digital Literacies from a Feminist Perspec-tive in a Postcolonial Context. *Media and Communication*, 7(2), 69-81. <https://doi.org/10.17645/mac.v7i2.1935>

Banzato, M. y Coin, F. (2019). Self-Efficacy in Multimodal Narrative Ed-ucational Activities: Explorative Study in a Multicultural and Mul-tilingual Italian Primary School. *Media and Communication*, 7(2), 148-159. <https://doi.org/10.17645/mac.v7i2.1922>

Barber, J. (2016). Digital Storytelling: New Opportunities for Humanities Scholarship and Pedagogy. *Cogent Arts & Humanities*, 3(1), 1-14. <https://doi.org/10.1080/23311983.2016.1181037>

Bawden, D. (2008). Origins and Concepts of Digital Literacy. En C. Lankshear y M. Knobel (eds.), *Digital Literacies* (pp. 17-32). Peter Lang.

Berger, P. y Wolling, J. (2019). They Need More Than Technology-Equi-pped Schools: Teachers' Practice of Fostering Students' Digital Pro-tection Skills. *Media and Communication*, 7(2), 137-147.

Bhatt, I. y Roock, R. (2014). Capturing the Sociomateriality of Digital Li-teracy Events. *Research in Learning Technology*, 21, 1-19. <https://doi.org/10.3402/rlt.v21.21281>

Bhatt, I., Roock, R. y Adams, J. (2015). Diving Deep into Digital Litera-cy: Emerging Methods for Research. *Language and Education*, 29(6), 477-492. <https://doi.org/10.1080/09500782.2015.1041972>

Buckingham, D. (2008). Defining Digital Literacy: What Do Young People Need to Know About Digital Media? En C. Lankshear y M. Knobel (eds.), *Digital Literacies* (pp. 73-90). Peter Lang.

Cassany, D. (2005). Investigaciones y propuestas sobre literacidad actual: multiliteracidad, internet y criticidad (conferencia). Congreso Nacio-nal Cátedra Unesco para la Lectura y la Escritura, Universidad de Concepción, Chile.

Cassany, D. (2015). Literacidad crítica: leer y escribir la ideología. *Iden-tidades y Culturas Digitales en la Educación Lingüística*, 15, 89-96.

Castellví, J., Díez-Bedmar, M. y Santisteban, A. (2020). Pre-Service Teachers' Critical Digital Literacy Skills and Attitudes to Address Social Problems. *Social Sciences*, 9(8). <https://doi.org/10.3390/socsci9080134>

Corbin, J. y Strauss, A. (1990). Grounded Theory Research: Procedures, Canons and Evaluative Criteria. *Qualitative Sociology*, 13, 3-21. <https://doi.org/10.1007/bf00988593>

Chaka, C. (2019). Re-imagining Literacies and Literacies Pedago-gy in the Context of Semio-technologies. *Nordic Journal of Dig-ital Literacy*, 14(1-2), 54-69. <https://doi.org/10.18261/issn.1891-943x-2019-01-02-05>

Daniels, K., Bower, K., Burnett, C., Escott, H., Hatton, A., Ehiyazary-an-White, E. y Monkhouse, J. (2019). Early Years Teachers and Digital Literacies: Navigating a Kaleidoscope of Discourses. *Education and Information Technologies*, 25, 2415-2426. <https://doi.org/10.1007/s10639-019-10047-9>

Darvin, R. (2017). Language, Ideology, and Critical Digital Literacy. En S. Thorne y S. May (eds.), *Language, Education and Technology* (pp. 1-14). Springer International Publishing.

Dezuanni, M. (2015). The Building Blocks of Digital Media Literacy: So-cio-material Participation and the Production of Media Knowledge. *Journal of Curriculum Studies*, 47(3), 416-439. <https://doi.org/10.1080/00220272.2014.966152>

Fantin, M. (2010). Perspectives on Media Literacy, Digital Literacy and In-formation Literacy. *International Journal of Digital Literacy and Digital Competence*, 1(4), 10-15. <https://doi.org/10.4018/jdlc.2010100102>

Fenwick, T. (2015). Sociomateriality and Learning: A Critical Approach. En D.

Álvarez H., Arias, E., Bergamaschi A., López, A., Noli, A., Ortiz, M., Pérez-Alfaro, M., Rieble-Aubourg, S., Camila, M., Scannone, R., Vásquez, M. y Viter, A. (2020). La educación en tiempos del coronavirus: los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante covid-19. Banco Interamericano de Desarrollo. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-an-te-COVID-19.pdf>

Arias, N., González, K. y Padilla, J. (2010). Educación a distancia y educación virtual: una diferencia necesaria desde la perspectiva pedagógica y la formación del ser humano. *Revista de Investigaciones unad*, 9(3), 215-218. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/re-vista-de-investigaciones-unad/article/view/726/1544>

Bécue Bertaut, M. (2010). Minería de textos. Aplicación a preguntas abiertas en encuestas. La Muralla.

Betanco, M. (2019). Aulas virtuales: su efectividad en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de unan-Managua Farem-Esteli. *Revista Multi-Ensayos*, 5 (9), 2-5. <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v5i9.9427>

Brooks, S., Webster, R., Smith, L., Woodland, L., Wessely, S., Greenberg N. y Rubin, G. (2020). The psychological impact of quarantine and how to reduce it: Rapid review of the evidence. *The Lancet*, 395(10227), 912-920. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(20\)30460-8](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(20)30460-8)

Camacho, M. G., Lara, Y. y Sandoval, G. (2016). Diseño curricular para entornos virtuales de aprendizaje en la Universidad Técnica Nacional, Costa Rica. <http://hdl.handle.net/20.500.12579/4763>

Colman, H. (21 junio de 2021). ¿Cómo la pandemia por covid-19 cambió la industria de la educación para siempre? Instituto para el Futuro de la Educación-Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/la-pandemia-cambio-la-industria-de-la-educacion-pa-ra-siempre/>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) y Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco). (2020). La educación en tiempos de la pandemia de covid-19. Informe. <https://bit.ly/3mrEm5P>

Delgado, P. (2022). Aprendizaje inconcluso: los efectos persistentes de la pandemia. Instituto para el Futuro de la Educación. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/aprendizaje-inconcluso>

Díaz, F. y Castro, A. (2017). Requerimientos pedagógicos para un ambiente virtual de aprendizaje. *Revista Cofin Habana*, 11(1), 1-13. <http://scielo.sld.cu/pdf/cofin/v11n1/cofin04117.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef). (2020a). El impacto del COVID-19 en la salud mental de adolescentes y jóvenes. <https://acortar.link/alwH44>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef). (2020b). ¿Por qué trabajar por y con las adolescencias en México? Recomendaciones en el contexto de la pandemia por covid-19. <https://acortar.link/GsvL4>

García Aretio, L. (2001). La educación a distancia. De la teoría a la práctica. Editorial Ariel. https://www.academia.edu/3260161/La_educaci%C3%B3n_a_distancia

García Aretio, L. (2002). Es educación a distancia. Editorial del Bénédict. https://www.researchgate.net/publication/235764670_Es_Educacion_a_distancia

García Aretio, L. (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...? *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 9-28. <https://doi.org/10.5944/ried.23.1.25495>

Gervacio, H. y Castillo, B., Alcoceba Hernando, J. (2013). Juventud, tecnologías de la información y cambio social. Perspectivas y escenarios para la socialización y la participación. En F. Sierra (Coord.). Ciudadanía, tecnología y cultura. Nodos conceptuales para pensar la nueva mediación digital (pp. 181-210). GEDISA.

Alonso García, S., y Alonso García, M. (2014). Las redes sociales en las Universidades Españolas. *Revista de Comunicación de la SEECI*, XVI(33), 132-140. <https://doi.org/10.15198/seeci.2014.33.132-140>

Esquivel Gómez, I., y Rojas Kramer, C. (2014). Uso de facebook en ambientes educativos universitarios. *Apertura*, 6(2). https://www.researchgate.net/publication/279533352_Uso_de_Facebook_en_ambitos_educativos_universitarios_Consideraciones_y_recomendaciones

Fondevila Gascón, J., Mir Bernal, P., Santana López Eva, Crespo, J., y Romo Rodríguez, J. (2015). La introducción de Facebook en el aula universitaria en España: la percepción del estudiante. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 14(3), 63-73. <https://doi.org/10.17398/1695-288X.14.3.63>

Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI.

Lambic, D. (2016). Correlación between Facebook use for educational purposes and academic performance of students. *Computers in Human Behavior*, 61, 313-320. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.03.052>

Martá-Lazo, C., & Gabelas, J. (2017). Comunicación digital y educación. Teoría y práctica. *Magisterio*. Martín Serrano, M. (2007). Teoría de la Comunicación. Madrid: McGraw Hill.

Martínez Martínez, J. (2017). Estudio de caso sobre la relación entre redes sociales y escuela en los procesos de aprendizaje. *Universidad, Escuela y Sociedad*, V(n), 46-62. https://www.researchgate.net/publication/321533166_Estudio_de_caso_sobre_la_relacion_entre_redes_sociales_y_escuela_en_los_procesos_de_aprendizaje

Menéndez Echavarría, A., & Sánchez Hernández, C. (2013). Uso de plataformas sociales en la práctica docente universitaria. *Signo y Pensamiento* 32(63), 152-168. <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/view/6948>

Piscitelli, A. G. (2009). Facebook. Esa relación tensa entre la sobrepromesa y la invención de nuevos mundos. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 6(1). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78011179012>

Piscitelli, A., Adaye, I., & Binder, I. (2010). El Proyecto Facebook y la posuniversidad. *Sistemas operativos sociales y entornos abiertos al aprendizaje*. Ariel.

Rodríguez Gallego, M., López Martínez, A., & Martín Herrera, I. (enero de 2017). Percepciones de los estudiantes de las Ciencias de la Educación sobre las redes sociales como metodologías didácticas. (U. d. Sevilla, Ed.) *Pixel Bit Revista de Medios y Educación*, (50), 77-93. <http://dx.doi.org/10.12795/pixelbit.2016.i50.05>

Serrano, P. (2017). Comunicación Jibarizada. *Editorial Científico-Técnica*. Spuny, C., González, J., Leixá, M., & Gisbert, M. (2011). Actitudes y expectativas de los usuarios de las redes sociales en los estudiantes universitarios. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 8(1), 171-185. <https://www.raco.cat/index.php/RUSC/article/download/225630/306986>

Sued, G. (2010). *Pensando a Facebook*.

Adell, J. (2011). Pedagogía 2.0. En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sonbrino y A. Vázquez (coords.), *Experiencias educativas en las aulas del siglo xxi: innovación con tic* (pp. 11-14). Madrid, España: Ariel y Fundación Telefónica. [https://www.fundaciontelefonica.com/cultura-digital/publicaciones/87/#openModalAdell, J. y Castañeda, L. \(2015\). Las pedagogías escolares emergentes. Cuadernos de Pedagogía, 462, 1-4. https://bit.ly/2INgr1IAharonián, C. \(agosto de 2000\). Músicas populares y educación en América Latina. En Actas del III Congreso Latinoamericano de la Asociación Internacional para el Estudio de la Música Popular iaspm-al \(pp. 1-23\). Bogotá. https://bit.ly/2GALj1B](https://www.fundaciontelefonica.com/cultura-digital/publicaciones/87/#openModalAdell, J. y Castañeda, L. (2015). Las pedagogías escolares emergentes. Cuadernos de Pedagogía, 462, 1-4. https://bit.ly/2INgr1IAharonián, C. (agosto de 2000). Músicas populares y educación en América Latina. En Actas del III Congreso Latinoamericano de la Asociación Internacional para el Estudio de la Música Popular iaspm-al (pp. 1-23). Bogotá. https://bit.ly/2GALj1B)

Ameigeiras, A. R. (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. En I. Vasilachis de Gialdino (coord.), *Estrategias de investigación cualitativa* (pp. 107-152). Barcelona: Gedisa.

Aparici, R. y Silva, M. (2012). Pedagogía de la interactividad. *Comunicar, Revista Científica de Comunicación y Educación*. <https://bit.ly/2ZGCLPo>

Bamford, A. (2009). El factor ¡wau! El papel de las artes en la educación: Un estudio internacional sobre el impacto de las artes en la educación. Barcelona: Octaedro.

Barriga Monroy, M.L. (2004). La educación musical en Bogotá 1880-1920. *El Artista*, 1, 7-17. <https://bit.ly/2XJypVW>

Barriga Monroy, M.L. (2014a). La Academia Nacional de Música en Bogotá de 1882 a 1898: reglamentos, planes de estudio, usos y costumbres. *El Artista*, 11, 235-258. <https://bit.ly/2IWjwvq>

Barriga Monroy, M.L. (2014b). Historia de la Academia Nacional de Música en Bogotá de 1899 a 1919: la guerra de los Mil Días y el primer Conservatorio Nacional de Música. *El Artista*, 11, 277-300. <https://bit.ly/2GLX6vt>

Bermúdez, E. (1995). Historia de la música en Colombia: música indígena, tradicional y cultura musical durante el periodo colonial siglos xvi- xvii. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura.

Bermúdez, E. (2000). Historia de la música en Santafé y Bogotá, 1538-1938. Bogotá: Fundación de Música.

Bernabé Villodre, M.M. (2013). Interculturalidad y nuevas tecnologías en la clase de música de Educación Secundaria. *Revista Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 14(2), 252-270.

Calderón, D.I. (2003). Género discursivo, discursividad y argumentación. *Enunciación*, 8(1), 44-56. [https://bit.ly/2ypspdNCárdenas Soler, R.N. y Lorenzo Quiles, O. \(2013\). Estudio sobre características profesionales de los docentes de licenciaturas en Música en Colombia. Educación XX1, 16\(2\), 161-182. https://doi.org/10.5944/educxx1.16.2.2638](https://bit.ly/2ypspdNCárdenas Soler, R.N. y Lorenzo Quiles, O. (2013). Estudio sobre características profesionales de los docentes de licenciaturas en Música en Colombia. Educación XX1, 16(2), 161-182. https://doi.org/10.5944/educxx1.16.2.2638)

Casacuberta, D. (2011) ¿Hay secretos en la creación colectiva? En J.A. Rodríguez (ed.), *Narratopedia: reflexiones sobre la narrativa digital, creación colectiva y ciber-cultura* (pp. 165-182). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. <https://bit.ly/2O6nm4d>

Delalande, F. (2004). La enseñanza de la música en la era de las nuevas tecnologías. *Comunicar, Revista Científica de Comunicación y Educación*, (23), 17-23.

Dewey, J. (2008). El arte como experiencia. Barcelona: Paidós.

Duque, E.A. (2000). Instituciones musicales. En E. Bermúdez, *Historia de la música en Santafé y Bogotá, 1538-1938* (pp. 125-148). Bogotá: Fundación de Música.

Ferrés Prats, J. (2014). Las pantallas y el cerebro emocional. Barcelona: Gedisa.

Galindo Cáceres, L.J. (1998). Etnografía: el oficio de la mirada y el sentido. En M.A. Calderón Reyes (ed.), *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación* (pp. 347-383). Naucalpan de Juárez: Pearson.

Gértrudix, M. y Gértrudix, F. (2010). La utilidad de los formatos de interacción [Links]

Acaso, M. y Ávila, N. (2011). Una profesión reconocida en contextos de salud: la educación artística. *Arte, Individuo y Sociedad*, 23, 19-27. [Links]

Aguilera, C. y Polanco, G. (2011). Luchas de representación: Prácticas, procesos y sentidos audiovisuales colectivos en el suroccidente colombiano. Programa Editorial Universidad del Valle. [Links]

Almendra, V., Giraldo, D., Gómez, R., González, J., Grillo, O., Henao, H., Rueda, R., Ulcué, G. y Unás, V. (2011). *Tierra y silicio: Cómo la palabra y la acción política de pueblos indígenas cultivan entornos digitales*. Programa Editorial Universidad del Valle. [Links]

Anisur, M. y Fals, O. (2013). Situación actual y perspectivas de la Investigación Acción Participativa en el mundo. En N. Herrera Farfán. *Ciencia, compromiso social y cambio social*. Orlando Fals Borda Antología (pp. 253-264). El Colectivo. [Links]

Barbas-Coslado, Á. (2012). Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de Educación*, (14), 157-175. [Links]

Besnard, P. (1988). La animación sociocultural. Oikos-tau. [Links]

Boal, A. (2006). *The aesthetics of the oppressed*. Routledge. [Links]

Colectivo de comunicaciones Kuchá Suto. (2016, 25 de junio). Sin título [Imagen adjunta] [Actualización de estado]. Facebook. Consultado el 15 de mayo de 2017. <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1196215163878322&set=pb.100004695487264.-2207520000.1567309845.&type=3&theater> [Links]

Couldry, N., Rodríguez, G. y Bolin, G. (2018). Media, Communication, and the Struggle for Social Progress. *Global Media and Communication*, 14(2), 173-191. [Links]

Daupará-Muestra de Cine y Video Indígena en Colombia. (2016, 16 de noviembre). Taller de Animación [Imagen adjunta] [Actualización de estado]. Facebook. Consultado el 15 de mayo de 2017.

Alexiévich, S. (2015). *La guerra no tiene rostro de mujer*. Bogotá, Penguin Random House.

Martín Barbero, J. (1996). *Heredando el futuro. Pensar la educación desde la comunicación*. Revista Nomadas 5. 10-26. Bogotá, Universidad Central. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105118998002>

Bermúdez, Ó. (2016). *La oralidad rebelada. El caso de la Escuela Audiovisual Infantil*. (tesis de maestría). Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana.

Cárdenas, E. y Villa, É. (2012). "La Política de seguridad democrática y las ejecuciones extrajudiciales". *Univeristas Económica* 010012. Bogotá: Universidad Javeriana. Recuperado de: <https://ideas.repec.org/p/col/000416/010012.html>

CNMH. Centro Nacional de Memoria Histórica (2018). *Todo pasó frente a nuestros ojos. El genocidio de la Unión Patriótica 1984-2002*, Bogotá: CNMH.

CNMH. Centro Nacional de Memoria Histórica (2014). *Textos corporales de la crueldad. Memoria histórica y antropología forense*. Bogotá, Colombia: CNMH. Recuperado de: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2015/textosCoporalesDeLaCrueldad/textos-corporales-de-la-crueldad.pdf>

Chárriez, C. M. (2012). "Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa". *Revista Griot*. Universidad de Puerto Rico. Recuperado de <http://revistagriot.uprrp.edu/archivos/2012050104.pdf>

Deslauriers, J. P. (2004). *Investigación cualitativa. Guía práctica*. Pereira, Colombia: Editorial Papiro.

Fals Borda, O. y Rodrigues, C. (1987) *Investigación Participativa*. Montevideo, Uruguay: La Banda Oriental.

Ferro, J. y Uribe, G. (2002). "Las marchas de los cocales del departamento de Caquetá, Colombia: contradicciones políticas y obstáculos a la emancipación social". *Cuadernos de Desarrollo Rural* 49. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/117/11704905/>

Galtung, J. (2003), "Violencia Cultural, Guernika-Lumo, Gernika Gogoratzuz", en Calderón, P. (2009) *Teoría de Conflictos de Johan Galtung*. *Revista Paz y Conflictos* 2. Recuperada de: http://redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JGaltung_LAteoria.pdf

González, A. (2007) "Contar lo que hacemos para descubrir hacia dónde vamos. Una mirada a la Escuela Audiovisual Infantil de Belén de los Andaquíes, Caquetá". En González, A. et al. *Ya no es posible el silencio. Textos, experiencias y procesos de comunicación ciudadana*. (pp. 207-220) Bogotá: C3FES - Friedrich Ebert Stiftung.

González, A. y Rodríguez, C. (2008) "Alas para tu voz. Ejercicios de ciudadanía desde una emisora comunitaria del Piedemonte Amazónico", en Rodríguez, C. (Ed) *Lo que le vamos quitando a la guerra* (pp. 65-140). Bogotá. Colombia: C3FES - Friedrich Ebert Stiftung.

Gutiérrez, A. & Tyner, K. (2012). "Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital", en *Revista*

Aldaz, N. P. (2011). *Estrategia educocomunicativa para revitalizar la identidad y cultura en los jóvenes del cantón Alausi*. Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador.

Asociación Americana de Psiquiatría (apa). (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5®)*. apa. Álvarez, N. (2021). *El Aprendizaje Basado en Proyectos como metodología incluyente: Apropiación del inglés como lengua extranjera a través de esquemas de intervención social*. *Rastros* Rostros, 23(1), 1-20.

Andreu, J. M., Peña, M. E., y Penado, M. (2013). *Impulsividad cognitiva, conductual y no planificadora en adolescentes agresivos reactivos, proactivos y mixtos*. *Anales de Psicología*, 29(3), 734-740.

Ayala Carvajal, C. L. (2018). *Educomunicación y cultura de convivencia en escuelas de educación alternativas: El caso de la Escuela Mediática*. [Trabajo de grado, Universidad Santo Tomás] <https://doi.org/10.15332/tg.mae.2018.00501>

Bandura, A. (2008). *La teoría cognitiva social de la comunicación de masas*.

Braz, A. C., Cómodo, C. N., Prette, Z., Prette, A.D. y Fontaine, A. (2013). *Habilidades sociales e intergeneracionalidad en las relaciones familiares*. *Apuntes de Psicología*, 31(1), 77-84.

Cabeza, L. y Muñoz, S. (2010). *Análisis del Proceso de Toma de Decisiones, Visión desde la Pyme y la Gran Empresa de Barranquilla*. *Cuadernos Latinoamericanos de Administración*, 6(10), 9-40.

Campos Bartolo, L., Vilchez Huamán, W., y Leiva Colos, F. (2019). *Relación entre adicción a las redes sociales e impulsividad en escolares de instituciones educativas públicas de Lima Este*. *Revista científica de ciencias de la salud*, 12(2). <https://doi.org/10.17162/rccs.v12i2.1212>

Cantón, I., y Ferrero de Lucas, E. (2016). *La gestión del conocimiento en revistas de educación*. *Educación*, 52(2), 401. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.757>

Cañart, J. (2019). *Creencias de rol de género, nivel de impulsividad de agresores de violencia Intrafamiliar* [Trabajo de Titulación, Universidad Centra de Ecuador].

Creswell, J. (2013). *Qualitative inquiry and research design: choosing among five approaches* (3ed.). Sage.

Estrada-Ruiz, M. J. (2015). *Las jóvenes que desertan de la educación media: virajes y puntos de no retorno*. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13(2), 995–1008. <https://doi.org/10.11600/1692715x.13231190214>

Fernández, A., y Montero, I. (2016). *Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la*

Agama Sarabia, A., Trejo Niño, G., De la Peña León, B., Islas Ortega, M., Crespo Knopfler, S., Martínez Felipe, L., & González Velázquez, M. (2017). Recursos audiovisuales en la educación en enfermería: revisión de la literatura. *Enfermería Global*, 16(47), 512-538. Doi: <https://dx.doi.org/10.6018/eglobal.16.3.260621>

Alejandro Jiménez, S. N., Ortiz Bosch, M. J., & Izaguirre Remón, R. C. (2017). Los audiovisuales geográficos en la formación de la cultura geográfica (revisión). *Roca. Revista científico-educacional de la provincia Granma*, 13(4), 376-386.

Ames, P. (2019). El uso de materiales audiovisuales y recursos digitales en la docencia universitaria: una experiencia de innovación a nivel de posgrado en Perú. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 17(1), 167-182. Doi: <https://doi.org/10.4995/redu.2019.9894>

Arias, L., Egea, A., & Monroy, F. (2019). Evaluación de recursos audiovisuales para la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Secundaria. *Revista Fuentes*, 21(1), 25-38.

Barros Bastida, C., & Barros Morales, R. (2015). Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis. *Revista Universidad y Sociedad*, 7 (3), 26-31.

Bonifacio, J. (2018). La calidad de la educación: los términos de su ecuación. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(78), 963-979.

Botía, M., & Marín, A. (2019). La contribución de los recursos audiovisuales a la educación. *Pedagogías Emergentes en la Sociedad Digital*, (1), 92-102. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7803558>

Carabazo Mendía, A., & Erazo Álvarez, C. (2021). Medios audiovisuales en la Educación Inicial y percepción sensorial. *Medios audiovisuales en la Educación Inicial y percepción sensorial. CIENCIAMATRIA*, 7(13), 265-277.

Corral, M. (2018). Propuesta didáctica para afrontar los trastornos de alimentación a través de los medios audiovisuales en espacios educativos. *Hekademos: Revista educativa digital*, (24), 94-102. <https://idus.us.es/handle/11441/126660>

Daquilema Cuásquer, B. A., Benítez Flores, C. R., & Jaramillo Alba, J. A. (2019). Desarrollo de las habilidades TIC en los estudiantes. *Sociedad & Tecnología*, 2(2), 36-44. <https://doi.org/10.51247/st.v2i2.48>

De la Fuente, D., Hernández, M., & Pra, I. (2018). Vídeo educativo y rendimiento académico en la enseñanza superior a distancia. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(1), 323-341.

Domínguez Paucar, E. (2020). Los medios audiovisuales en el desarrollo de competencias del área de Ciencias Sociales en los estudiantes de educación secundaria de la I.E.I. N° 31756 Ricardo Palma, Pasco, 2017. [Tesis de Grado, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Perú].

Espinoza Freire, E. E. (2021). La formación de profesores de educación básica. *Sociedad & Tecnología*, 5(1), 153-163. <https://doi.org/10.51247/st.v5i1.196>

Espinoza Freire, E. E. (2022). El problema, el objetivo, la hipótesis y las variables de la investigación. *Portal De La Ciencia*, 1(2), 1-71. <https://doi.org/10.51247/pdlc.v1i2.320>

Fernández de Arroyabe Olaortua, A., Lazkano Arrillaga, I., & Eguskiza Sesumaga, L. (2018). Nativos digitales: Consumo, creación y difusión de contenidos audiovisuales online. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, XXVII (57). <https://redined.educacion.gob.es/ymlui/handle/11162/173925>

Enríquez, J., & Díaz, E. (2018). Implementación de recursos

Acosta, J. C., La Red Martínez, D., & Primorac, C. (2018). Determinación de perfiles de rendimiento académico en la UNNE con Minería de Datos Educacional. XX Workshop de Investigadores En Ciencias de La Computación (WICC 2018, Universidad Nacional Del Nordeste).

Acurio, W. P. P., Acurio, W. P. P., Cuchiye, W. C. C., Castro, D. J. N., & Zamora, L. E. M. (2022). Implementación de la Inteligencia Artificial (IA) como Recurso Educativo. *RECIMUNDO*, 6(2).

Aguilera, A., & Gabriela Ramos Barrera, M. (2016). Desempleo tecnologico: una aproximacion al caso latinoamericano. *AD-Minister*, 29.

Arabit-García, J., García-Tudela, P. A., & Prendes-Espinosa, M. P. (2021). Uso de tecnologías avanzadas para la educación científica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 87(1). <https://doi.org/10.35362/rie8714591>

Aparicio-Gómez, Oscar-Yecid (2015). Las TIC como herramienta cognitiva para la investigación (Tesis Doctoral). Barcelona, España: Universidad de Barcelona. Disponible en: <http://hdl.handle.net/2445/97104>

Aparicio-Gómez, Oscar-Yecid y Aparicio-Gómez, William-Oswaldo (Eds.) (2017). *Uso de las TIC para la innovación*. Bogotá, Colombia: Ed&TIC. ISBN: 978-958-56300-0-0.

Aparicio-Gómez, Oscar-Yecid, Aparicio-Gómez, William-Oswaldo (2021). Referentes filosóficos del proceso educativo. *Revista Internacional de Filosofía Teórica y Práctica*, Vol. 1, Núm. 1, 157 - 168. <https://doi.org/10.51660/riftp.v1i2.37>

Arbolea, E., & Dopico, E. (2017). Superando las barreras físicas del aula: recursos naturales y TIC. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(1). <https://doi.org/10.35362/rie7511356>

Ayuso del Puerto, D., & Gutiérrez Esteban, P. (2022). La Inteligencia Artificial como recurso educativo durante la formación inicial del profesorado. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(2). <https://doi.org/10.5944/ried.25.2.32332>

Barrón Estrada, M. L., Zatarain Cabada, R., Ramírez Ávila, S. L., Oramas-Bustillos, R., & Graff Guerrero, M. (2018). Uso

- 1.- Barros Bastida, Carlos, & Barros Morales, Rusvel. (2015). Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(3), 26-31. Recuperado en 20 de junio de 2019, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000300005&lng=es&tling=es.
- 2.-SEP (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. México, SEP.
- 3.- TOMÁS, A. A. (2009). Medios audiovisuales en el aula. *Pedagogía de los medios audiovisuales*, 19.
- 4.- Perez, J. (2015). *Perspectivas 2015: El uso del audiovisual en las aulas*. Aulaplaneta.

1. Aebli, H. (1991). *Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo*. Madrid: Narcea.
2. Barak, M., Ashkar, T., & Dori, Y.J. (2011). Learning science via animated movies: Its effect on students' thinking and motivation. *Computers & Education*, 56(3), 839-846. Recuperado de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0360131510003106?via%3Dihub>
3. Barnett, M., & Kafka, A. (2007). Using Science Fiction Movie Scenes to Support Critical Analysis of Science. *Journal of College Science Teaching*, 31(4), 31-35.
4. Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado (boe) (2015). Orden ECD/65/2015. boe, 25,6986-7003 . Recuperado de <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-738>
5. Bouman, M. (1999). *Collaboration for Pro-social Change: The Turtle and the Peacock*. The Entertainment Education Strategy on Television. Holanda: Thesis Wageningen Agricultural University.
6. Bovill, M., & Livingstone, S. M. (2006). Bedroom culture and the privatization of media use En Bovill, M., & Livingstone, S.M. (eds). *Children and Their Changing Media Environment: a European Comparative Study* (pp. 179-200). Nueva Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
7. Chaplin, C. (director y productor). (1936). *Tiempos modernos*. [Película]. Estados Unidos: United Artists.
8. Claxton, G. (2005). Aprendiendo a aprender: objetivo clave en el currículum del siglo XXI. *Cuadernos de Información y Comunicación (cic)*, (10), 259-265. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/download/CIYC0505110259A/7301>
9. Delors, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. En *La educación encierra un tesoro*. Informe a la unesco de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo. Recuperado de http://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf
10. Díaz Membrives, M. (2017). *Efectividad de la proyección de secuencias cinematográficas en el Grado de Enfermería*. (Tesis doctoral). Universitat de Barcelona, Barcelona. Recuperado de http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/113430/1/MDM_TESIS.pdf
11. Faros para la Sociedad de la Información (2005). Declaración de Alejandría sobre la alfabetización informacional y el aprendizaje a lo largo de la vida. Recuperado de <https://www.ifla.org/node/7275>
12. Fedele, M., & García-Muñoz, N. (2010). El consumo adolescente de la ficción seriada. *Vivat Academia*, (111). Recuperado de <http://www.vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/204>
13. Flavell, J. H. (1982). *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Barcelona: Paidós.
14. García, M. D., & Benítez, M. V. (1998). Formación de profesores en alfabetización audiovisual. *Comunicar*, 11, 202-207. Doi: 10.3916/C11-1998-31

Barba, E. y Zárate, F. (2023). El papel de los docentes en la adolescencia: una aproximación interdisciplinaria al conflicto escolar utilizando la teoría de juegos. *Ed-ucare*, 27(2), 161-186. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582023000200220

Bedoya, M. y Fernández, L. (2019). Concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes de transición de una institución educativa pública rural del municipio de Dosquebradas. [Tesis de Maestría – Universidad Tecnológica de Pereira]. <https://repositorio.utp.edu.co/entities/publication/ec202a22-19a7-49bd-a2fd-c54adeb5bcd8>

127. Benejam, P. y Quinquer, D. (2020). La construcción del conocimiento social y las habilidades cognitivolingüísticas. En Jorba, J., Gómez, I. y Prat, A. (Eds.). *Hablar y escribir para aprender*. (pp. 201 – 218). Universidad Autónoma de Barcelona, Editorial Síntesis. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9090179>

Bogdan & Biklen, (2017). *La investigación etnográfica en el campo de la educación. Una aproximación met-analítica*. [Tesis de maestría – Universidad de la Laguna]. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/9968>

Casas, M. (2005). *Enseñar y aprender didáctica de las ciencias sociales, la formación del pro-fesora desde una perspectiva sociocrítica*. Ediciones Escola Superior de Educacao. <https://scholar.google.com/scholar?cluster=11924478626379324669&hl=en&oi=scholar-larrCamps>

A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Grao <https://books.google.com.co/books?id=gL6eKtDxjsC&printsec=copyright#v=onepage&q&f=false>

Cabrero, J. (2009). La formación en la era digital: ambientes enriquecidos por la tecnología. *Revista gestión de la innovación en Educación Superior*. 2(2), 34-53. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7306669>

Casamayor G. (1998). *Cómo dar respuesta a los conflictos: La disciplina en la enseñanza secundaria*. Graó. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=1120>

Chadid, I. y López, L. (2012) Una mirada a las prácticas pedagógicas de los docentes en co-legios públicos de Barranquilla y Girón (departamento de Santander) para intervenir los problemas de violencia escolar. *Educación y humanismo*, 14(23), 195-215- <https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/2237>

Corbin, J. y Strauss, A. (2012). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Editorial Universidad de Antioquia. https://www.academia.edu/29601295/Bases_de_la_investigaci%C3%B3n_cualitativa_T%C3%A9cnicas_y_procedimientos_para_desarrollar_la_teor%C3%ADa_fundamentada

Agulló, M., Filella, G., Soldevila, A., & Ribes, R. (2011). Evaluación de la educación emocional en el ciclo medio de Educación Primaria. *Revista de Educación*, 354, 765-783. [Links]

Bar-On, R. (1997). *Bar-On Emotional Quotient Inventory: Technical Manual*. Toronto: Multi Health System Inc. [Links]

Bar-On, R. (2006). The Bar-On model of Emotional-Social Intelligence (ESI). *Psicothema*, 18(Suppl.), 13-25. [Links]

Brackett, M., & Salovey, P. (2006). Measuring emotional intelligence with the Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT). *Psicothema*, 18(Suppl.), 34-41. [Links]

Brackett, M., Mayer, J., & Warner, R. (2004). Emotional intelligence and its relation to everyday behavior. *Personality and Individual Differences*, 36, 1387-1402. [http://dx.doi.org/10.1016/S0191-8869\(03\)00236-8](http://dx.doi.org/10.1016/S0191-8869(03)00236-8) [Links]

Buitrago, R., Ávila, A., & Cárdenas, R. (2017). El sentido y el significado atribuido a las emociones por el profesorado en formación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. *Contextos Educativos*, 20, 77-93. <http://doi.org/10.18172/con.2998> [Links]

Buitrago, R. (2012). *Contexto Escolar e Inteligencia Emocional en Instituciones Educativas Públicas del Ámbito Rural y Urbano del Departamento de Boyacá (Colombia)* (Tesis doctoral, Universidad de Granada, Granada, España). Recuperado de <http://hera.ugr.es/tesisugr/20956575.pdf> [Links]

Buitrago, R. (2016). La formación de maestros como alternativa para una educación de calidad. *Praxis & Saber*, 7(15), 9-16. <http://dx.doi.org/10.19053/22160159.v7.n15.2016.5720> [Links]

Buitrago, R. (2018). Transformaciones sociales y educativas desde procesos investigativos. *Praxis & Saber*, 9(21), 9-20. <https://doi.org/10.19053/22160159.v9.n21.2018.8922> [Links]

Buitrago, R., & Herrera, L. (2013). Matricular las emociones en la escuela, una necesidad educativa y social. *Praxis & Saber*, 8(4), 87-108. [Links]

Andrade-Salazar, J.A., Gonzales-Portillo, J. y Calle-Sandoval, D.A. (2019). Relación entre habilidades para la vida y riesgos vitales en adolescentes escolarizados de la ciudad de Armenia. *Psicogente* 22(42), 1-23. <https://doi.org/10.17081/psico.22.42.3490>

Anguiano, S., Vera, C., Nava, C. y Soria, R. (2010). Las habilidades sociales en universitarios, adolescentes y alcoholicos en recuperación de un grupo de alcoholicos anónimos (AA). *Revista Liberabit*, 16(1), 17-26 http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pi-d=S1729-48272010000100003

Arce, F. (2019). Tolerancia parental y empatía en padres y madres [Tesis de pregrado Licenciatura en Psicología, Universidad Argentina de la Empresa] Editorial Institucional. <https://repositorio.uade.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/8243/ARCE%20FLORENCIA-TIF.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Barrero, E. (2017). Habilidades sociales para la vida en estudiantes del programa de psicología de la Universidad Mariana de la ciudad de Pasto [Tesis de pregrado en Psicología, Universidad Mariana]

Bastidas, A., Buchelli, V., y Ortega, E. (2017). Adaptación del inventario ERCA en estudiantes universitarios entre los 15 y 19 años en una institución pública y una privada de la ciudad de San Juan de Pasto [Tesis de pregrado en psicología, Universidad Mariana]. Pasto

Burbano-García, L., Pantoja, M., Sierra, J., Arias, W. y Enríquez, J. (2019). Impacto de un programa de intervención en la asertividad de estudiantes adolescentes de dos preuniversitarios. *Revista Espacios*, 40(21), 26-32. <https://www.revistaespacios.com/a19v40n21/19402126.html>

Cacho-Becerra, Z., Silva, M. y Yengle, C. (2019). El desarrollo de habilidades sociales como vía de prevención y reducción de conductas de riesgo en la adolescencia. *Transformación*, 15(2), 186-205. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pi-d=S2077-29552019000200186&lng=es&lng=es

Camacho-Barón, E. A. y Céspedes Prieto, N. E. (2018). Habilidades socio-emocionales: un elemento esencial en el policía como mediador en Colombia. *Diversitas*, 14(2), 279-295. <https://doi.org/10.15332/s1794-9998.2018.0002.06>

Alcalay, L., & Milicic, N. (2005). Alianza Efectiva Familia-Escuela: Un Programa Audiovisual para Padres. *PSYKHE*, 14(2), 149–161.

Allchin, D. (2003). Scientific Myth-Conceptions. *Science Education*, 87(3), 329–351. <https://doi.org/10.1002/sce.10055>

Barton, A. C., & Tan, E. (2010). We be burnin'! agency, identity, and science learning. *Journal of the Learning Sciences*, 19(2), 187–229. <https://doi.org/10.1080/10508400903530044>

Basu, J., Barton, A. C., Clairmont, N., & Locke, D. (2011). Youth Voices Challenging the Outcomes of Science Education. En *Democratic Science Teaching: Building the Expertise to Empower Low Income Minority Youth in Science* (pp. 21–40). Rotterdam: Sense Publishers.

Basu, J., Barton, A. C., Tan, E., & Jhonson, V. (2011). Introduction. En *Democratic Science Teaching: Building the Expertise to Empower Low Income Minority Youth in Science* (pp. 1–19). Rotterdam: Sense Publishers.

Bell, P., Lewestein, B., Shouse, A., & Feder, M. (2009). Learning Science in Informal Environments: Theoretical Perspectives. En *Learning Science in Informal Environments: People, Places, and Pursuits* (pp. 27–53). Washington D.C.: National Academy of Sciences.

Bilal, D. (2011). Memorias del Foro Comunicación de la Ciencia: Responsabilidades de la Comunidad Científica y los Medios. *Children's Interaction with Google and other Adult like Search Engines: Cognitive Challenges in Information Seeking an Use*, 187–193.

Blown, E. J., & Bryce, T. G. K. (2017). Switching Between Everyday and Scientific Language. *Research in Science Education*, 47(3), 621–653. <https://doi.org/10.1007/s11165-016-9520-3>

Bolívar, A. (2006). Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. *Revista de educación*, 339(339), 119–146.

Bonil Gargallo, J., & Pujol Vilallonga, R. M. (2011). Educación científica a propósito de la palabra crisis. *Enseñanza de las Ciencias*, 29(2), 251–262.

Campbell, T., Wang, S. K., Hsu, H. Y., Duffy, A. M., & Wolf, P. G. (2010). Learning

Aguaded, I. (2012). La competencia mediática, una acción educativa inaplazable. *Comunicar*, 39, 7-8. <https://doi.org/10.3916/c39-2012-01-01>)

Delgado-Ponce, A., & Pérez-Rodríguez, M.A. (2018). La competencia mediática. In R. García-Ruiz, A. Pérez-Rodríguez, & A. Torres (Eds.), *Educación para los nuevos medios. Claves para el desarrollo de la competencia mediática en el entorno digital* (pp. 13-25). Abya Yala.

Duncan, B. et al. (1989). *Media literacy resource guide*. Queen's Printer for Ontario.

Fedorov, A., & Levitskaya, A. (2015). Situación de la educación en medios y la competencia crítica en el mundo actual: Opinión de expertos internacionales. *Comunicar*, 45, 107-116. <https://doi.org/10.3916/c45-2015-11>

Ferrari, A. (2013). DIGCOMP: A Framework for Developing and Understanding Digital Competence in Europe. Joint Research Centre. European Commission. <https://bit.ly/3htN9mQ>

Fernández, A. (2016). Modelo educativo emergente en las buenas prácticas TIC. *Revista Fuentes*, 18(1), 33-47. <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2016.18.1.02>

Ferrés, J., & Piscitelli, A. (2012). La competencia mediática: propuesta articulada de dimensiones e indicadores. *Comunicar*, 38, 75-82. <https://doi.org/10.3916/c38-2012-02-08>

González, R., & Gutiérrez, A. (2017). Competencias mediática y digital del profesorado e integración curricular de las tecnologías digitales. *Revista Fuentes*, 19(2), 57-67.

Gutiérrez, A. (2003). *Alfabetización digital. Algo más que ratones y teclas*. Gedisa.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.

Hobbs, R. (1998). The seven great debates in the media literacy movement. *Journal of Communication*, 48(1), 16-32. <https://doi.org/10.1111/j.1460-2466.1998.tb02734.x>

Koltay, T. (2011). The media and the literacies: media literacy, information literacy, digital literacy. *Media, Culture & Society*, 33(2), 211-221. <https://doi.org/10.1177/0163443710393382>

Lee, A., Lau, J., Carbo, T., & Gendina, N. (2013). Conceptual relationship of information literacy and media literacy in knowledge societies. UNESCO.

Abrio, A. R & Bermúdez, S. J. H. (2017). ¿Hacia dónde va el rol del docente en el siglo XXI? Estudio comparativo de casos reales basados en las teorías constructivistas y colectivista. *Hekademos: revista educativa digital*, (22), 84-92. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6280736.pdf>

Aguilar, J., & Mosquera, D. (2015). Middleware Reflexivo para la gestión de Aprendizajes Conectivistas en Ecologías de Conocimientos (eco-conectivismo). *Latin American Journal of Computing*, 2(2), 25-32. Recuperado de: <http://lajc.epn.edu.ec/index.php/LAJC/article/view/87>

Arenas, A. (2018). La escuela bajo los preceptos de la teoría del caos: Incertidumbre, caos, complejidad, lógica difusa y bioaprendizajes/The School under the Provisions of Chaos Theory: Uncertainty, Chaos, Complexity, Fuzzy logic and Biological learnings. *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 6(1), 1-9. Recuperado de: <https://journals.epistemopolis.org/index.php/educacion/article/view/360/1087>

Ausubel, D. P. (1964). Some psychological aspects of the structure of knowledge. In: ELAM, S. (Ed.) *Education and the structure of knowledge*. Illinois: Rand MacNally.

Barnes, C., & Tynan, B. (2007). The adventures of Miranda in the brave new world: learning in a Web 2.0 millennium. *Research in Learning Technology*, 15(3), 189-200. Recuperado de: <https://journal.alt.ac.uk/index.php/rlt/article/view/954/1205>

Bawden, D., Robinson, L., Anderson, T., Bates, J., Rutkauskienė, U., & Vilar, P. (2008). Towards Curriculum 2.0: library/information education for a Web 2.0 world. *Library and information Research*, 31(99), 14-25. Recuperado de: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.920.5370&rep=rep1&ty>

Bringué, X. & Sádaba, CH. (2009). *La Generación Interactiva en España. Niños y adolescentes ante las pantallas*. Pamplona: Ariel. Recuperado de: <http://goo.gl/FIXezM>.

Brown, T. H. (2006). Beyond constructivism: navigationism in the knowledge era. *On the Horizon*, 14(3), 108-120. <https://doi.org/10.1108/10748120610690681>

Bruner, J. (1966). *Toward a theory of instruction*. Cambridge: Harvard University Press.

Bruner, J. (2001). *El proceso mental en el aprendizaje*. Barcelona: Narcea.

Busquet, J., Medina, A. y Ballano, S. (2013). *El uso de las TRIC y el choque cultural en la*

- Acevedo, G. J. (2019). Revisión de la literatura relación entre inteligencia emocional y rendimiento escolar. (Tesis de posgrado, Universitaria Politécnico Grancolombiano) https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/1309/IE-avila-PROYECTO-Inteligencia%20Emocional%20y%20rendimiento%20Academico_.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Acosta, F. P. y Clavero, F. H. (2015). Miedo e inteligencia emocional en el contexto pluricultural de Ceuta. *Anuario de Psicología*, 45(2), 249-263. <https://www.redalyc.org/pdf/970/97044007008.pdf>
- Almeyda, K. P. (2021). Percepción de los padres de familia sobre el estilo de crianza familiar y el desarrollo de habilidades sociales en niños de primer grado de educación primaria de una institución educativa pública de Lima. (Tesis de posgrado, Pontificia Universidad Católica del Perú) https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18846/Almeyda_Mu%c3%b1oz_Percepci%c3%b3n_padres_de%20familia1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Amin, S. A., Moshirian, S. M., Moshirian, S. M. M. y Hosseini, J. (2018). Inteligencia emocional y su papel en la flexibilidad cognitiva de niños con y sin trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 34(2), 299-304. <https://doi.org/10.6018/analesps.34.2.283771>
- Andrade, C. F. y González, L. M. (2022). Inteligencia emocional y su influencia en la vida académica de los adolescentes (Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22080/1/TTQ664.pdf>
- Arslan, E. (2021). Investigación del autoconcepto de los niños en edad preescolar en términos de habilidad para regular las emociones, comportamiento y estado emocional. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 37(3), 508-515. <https://doi.org/10.6018/analesps.364771>
- Baytemir, K. (2019). Experiencias de la escuela como mediadora entre la competencia interpersonal y la felicidad en los adolescentes. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 35(2), 259-268. <https://doi.org/10.6018/analesps.35.2.320311>
- Bocanegra, R. (2019). Programa Educativo basado en la teoría de Daniel Goleman para mejorar la inteligencia emocional
- Bayona, O. (2019). Efectos de un programa musicoterapéutico como aporte al fortalecimiento de la autoestima en un grupo de niñas de entre 10 y 11 años de edad pertenecientes a la fundación Nuestra Señora de las Mercedes de Bogotá [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Repositorio Institucional UN. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/76390>
- Benítez, M., Díaz, V., & Justel, N. (2017). Beneficios del entrenamiento musical en el desarrollo infantil: una revisión sistemática. *Revista Internacional de Educación Musical*, (5), 61-69. <http://www.revistaeducacionmusical.org/index.php/rem1/article/view/100/59>
- Bermúdez, M., Escobar, H., García-Cepero, M., Martínez, J., Prada, E., & Samper, A. (2015). Resultados del estudio "Proyecto para diseñar y aplicar los mecanismos de seguimiento y evaluación de la primera fase del modelo sectorial de formación musical en el marco del proyecto jornada escolar 40 horas en Bogotá, Colombia". *Ricercare*, (4), 53-64. <http://doi.org/10.17230/ricercare.2015.4.6>
- Bruscia, E. (1997). Definiendo musicoterapia. Amarú Ediciones.
- Buitrago, R. (2012). Contexto escolar e inteligencia emocional en instituciones educativas públicas del ámbito rural y urbano del departamento de Boyacá (Colombia) [Tesis doctoral, Universidad de Granada]. DIGIBUG: Repositorio Institucional de la Universidad de Granada. <http://hera.ugr.es/tesisugr/20956575.pdf>
- Buitrago, R., Herrera, L., & Cárdenas, R. (2019). Coeficiente emocional en niños y adolescentes de Boyacá, Colombia. Estudio comparativo. *Praxis & Saber*, 10(24), 45-68. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.10002>
- Cabedo-Mas, A., & Díaz-Gómez, M. (2013). Positive musical experiences in education: music as a social praxis. *Music Education Research*, 15(4), 455-470. <https://doi.org/10.1080/14613808.2013.763780>
- Cabrera, E. (2019). Musicoterapia en el desarrollo de habilidades de Inteligencia Emocional, en Jóvenes estudiantes del Colegio IPARM de la ciudad de Bogotá [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Repositorio Institucional UN. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/75788>
- Campayo-Muñoz, E., & Cabedo-Mas, A. (2016). Música y competencias emocionales: posibles implicaciones para la mejora de la educación musical. *Revista Electrónica Complutense de Investigación en Educación Musical*, 13, 124-239. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.5209/RECIEM.51864>
- Campayo-Muñoz, E., Cabedo-Mas, A., & Hargreaves, D. (2020). Intrapersonal skills and music performance in elementary piano students in Spanish conservatories: three case studies. *International Journal of Music Education*, 38(1), 93-112. <https://doi.org/10.1177/0255761419873782>
- Cárdenas, R., Buitrago, R., & Gutiérrez, A. (2020). Gloria Valencia Mendoza, una melodía que sonó, suena y seguirá sonando. El rostro que ha trascendido desde la educación musical colombiana. *Revista Espacios*, 41(16), 26-39.

Arévalo-Marín, P., Cabrera-Piedra, Y., Cabrera-Sarango, M., Caicedo-Rodríguez, J., y Camacho-Veliz, A. (2019). Minería de datos educativa para identificar la relación entre cociente intelectual, estilos de aprendizaje, inteligencia emocional e inteligencias múltiples de estudiantes de ingeniería. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologías de Informação*, 17, 48-63.

Aristulle, P., y Paoloni, P. (2019). Habilidades socioemocionales en las comunidades educativas: aportes para la formación integral de los y las docentes. *Revista Educación*, 43(2), 26. <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i2.28643>

Ariza-Hernández, M. L. (2017). Influencia de la inteligencia emocional y los afectos en la relación maestro-alumno, en el rendimiento académico de estudiantes de educación superior. *Educación y Educadores*, 20(2), 193-210. <https://doi.org/10.5294/edu.2017.20.2.2>

Berger, C., Milicic, N., Alcalay, L., y Torretti, A. (2014). Programa para el Bienestary Aprendizaje Socioemocional en estudiantes de tercero y cuarto grado: descripción y evaluación de impacto, *Revista Latinoamericana de Psicología*, 46(3), 169-177. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80533065004>

Berrocal, P. F. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*, 3, 63-93. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927005>

Cámara de Comercio de Bogotá (2019). ¿Qué es el programa de convivencia escolar HERMES? <https://www.centroarbitrajeconciliacion.com/Servicios/Convivencia-estudiantil/Que-es-el-programa-de-convivencia-escolar-HERMES>

Colombia. Congreso de la República. Ley 1581 de 2012. https://www.defensoria.gov.co/public/Normograma%202013_html/Normas/Ley_1581_2012.pdf

Cuadra, D., Salgado, J., Lería, F., & Menares, N. (2018). Teorías subjetivas en docentes sobre el aprendizaje y desarrollo socioemocional: Un estudio de caso. *Revista Educación*, 42, 250–271. <https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.25659>

Daza, F. (2018). Implementación del programa Hermes en el Colegio Distrital Castilla, durante 2017 y su sujeción a la normativa existente. [Tesis de Maestría, Universidad Jorge Tadeo Lozano]. Repositorio. <https://expeditiorepositorio.utadeo.edu.co/bitstream/handle/20.500.12010/4705/Tesis%202018PDF.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Delgado-Villalobos, M., y López-Riquelme, G. O. (2022). Evaluaciones de las competencias socioemocionales en el contexto educativo: una revisión. *Revista ConCiencia EPG*, 7 (Edición especial), 43-74. <https://doi.org/10.32654/ConCienciaEPG/Eds.especial-3>

Din-Ahmed, A.B., & Sayed-Elaraby I. (2014). Data Mining: A prediction for Student's Performance Using Classification Method. *World Journal of Computer Application and Technology*, 2(2), 43-47. <https://doi.org/10.13189/wjcat.2014.020203>

Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. (2011). The impact of enhancing students' social and emotional learning: A meta-analysis of school-based universal interventions. *Child development*, 82(1), 405-432. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>

Eckert, K. B., y Suénaga, R. (2015). Análisis de deserción-permanencia de estudiantes universitarios utilizando técnica de clasificación en minería de datos. *Formación*

Asensio, J. M., García Carrasco, J., Núñez Cubero, L. y Larrosa, J. (Coords.). (2006). *La vida emocional. Las emociones y la formación de la identidad humana*. Barcelona, España: Ariel.

Aultman, L. P., Williams-Johnson, M. R. & Schutz, P. A. (2009). Boundary dilemmas in teacher–student relationships: Struggling with the line. *Teaching and Teacher Education*, 25(5), 636-646.

Babab, E. (2007). Teachers' nonverbal behaviors and its effects on students. En R. Perry & J. C. Smart (Eds.), *The scholarship of teaching and learning in higher education: An evidence-based perspective* (pp. 201–261). New York, United States: Springer.

Barrios Tao, H. (2016). Neurociencias, educación y entorno sociocultural. *Educación y Educadores*, 19(3), 395-415

Beatty, A. (2014). Anthropology and emotion. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 20, 545-563.

Berger, C., Álamos, P., Milicic, N. & Alcalay, L. (2014). Rendimiento académico y las dimensiones personal y contextual del aprendizaje socioemocional: Evidencias de su asociación en estudiantes chilenos. *Universitas Psychologica*, 13(2), 627-638.

Berger, C., Milicic, N., Alcalay, L., Torretti, A., Arab, M. P. & Justiniano, B. (2009). Bienestar socioemocional en contextos escolares: la percepción de estudiantes chilenos. *Estudios sobre Educación*, 17, 21-43.

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43.

Bisquerra, R. y Pérez, N. (2012). Educación emocional: Estrategias para su puesta en práctica. *Avances en supervisión educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, 16.

Brígido, M., Conde, M. C. y Bermejo, M. L. (2013). Relación entre el aprendizaje y la enseñanza de las ciencias en la formación inicial del profesorado de primaria. En V. Mellado, L. J. Blanco, A. B. Borrachero y J. A. Cárdenas (Eds.), *Las emociones en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias y las matemáticas* (pp. 329-350). Badajoz, España: DEPROFE.

Chen, J. (2016). Understanding teacher emotions: The development of a teacher emotion inventory. *Teaching and Teacher Education*, 55, 68-77.

Clore, G. L. & Huntsinger J. R. (2007). How emotions inform judgment and regulate thought. *Trends in Cognitive Sciences*, 11(9), 393-399.

Agulló, Filella, Soldevila, & Ribes, (2011). Evaluación de la educación emocional en el ciclo medio de Educación Primaria. Álvarez, M. (Coord.) (2001). Diseño y evaluación de programas de educación emocional. Barcelona: Ciss-Praxis. Aranda, M. (2019). El fomento de habilidades socioemocionales mediante una metodología gamificada en estudiantes de bachillerato. (Trabajo de grado). Universidad de Guadalajara, Jalisco, México. Banchs, M. (1996). El papel de la emoción en la construcción de las representaciones sociales: invitación para una reflexión teórica. Recuperado de <https://psr.iscte-iul.pt/index.php/PSR/article/view/212/177>. Barrios-Tao, H. (2022). El enfoque narrativo para la investigación-formación de emociones en educación. *Revista Interamericana De Investigación Educación Y Pedagogía RIIEP*, 15(1). <https://doi.org/10.15332/25005421.6516> Barrios-Tao, H. (2016). Neurociencias, educación y entorno sociocultural. *Educación y Educadores*, 19(3), 395-415. DOI: <https://doi.org/10.5294/edu.2016.19.3.5> Barrios-Tao, H., & Peña Rodríguez, L. J. (2019). Líneas teóricas fundamentales para una educación emocional. *Educación Y Educadores*, 22(3), 487-510. <https://doi.org/10.5294/edu.2019.22.3.8> Becker, E. S, Goetz, T, Morger, V. y Ranellucci, J. (2014). The importance of teachers' emotions and instructional behavior for their students' emotions -An experience sampling analysis. *Teaching and Teacher Education* 43, 15-26. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.tate.2014.05.00> Beltrán, C.X. (2016). Prácticas amorosas en la escuela colombiana en la primera mitad del siglo XX: Apuntes para una historia del amor femenino. *Pedagogía y Saberes*, 1, 47-62. Berger, C., Álamos, P, Milicic, N. y Alcalay, L. (2014). Rendimiento académico y las dimensiones personal y contextual del aprendizaje socioemocional: Evidencias de su asociación en estudiantes chilenos. *Universitas Psychologica*, 13(2), 627-638. DOI: <https://doi.org/10.11144/Javeriana.UPSY13-2.radp> Berger, C, Milicic, N., Alcalay, L, Torretti, A., Paz, A.M. y Justiniano, B. (2009). Bienestar socio-emocional en contextos escolares: La percepción de estudiantes chilenos. *Estudios sobre Educación*, 17, 21-43. <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/9839/3/17Eb.pdf> Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis. Bisquerra, R. (2020). El concepto de la educación emocional. Recuperado de <https://www.rafaelbisquerra.com/educacion-emocional/el-concepto-de-la-educacion-emocional/> Blanco Correa, Óscar E., Salcedo Lagos, P, & Kotz Grabole, G. E. (2020). Análisis del léxico de las emociones: una aproximación desde la disponibilidad léxica y la teoría de los grafos léxicos. *Lingüística Y Literatura*, 41(78), 55-83. <https://doi.org/10.17533/udea.lyl.n78a03> Bornhauser, N, & Garay Rivera, J. M. (2023). La educación emocional: prácticas y discursos de subjetivación. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 35(1), 101-122. <https://doi.org/10.14201/teri.28101> Buitrago, R. E., Herrera, L., & Cárdenas, R. N. (2019). Coeficiente emocional en niños y adolescentes de Boyacá, Colombia. Estudio comparativo. *Praxis & Saber*, 10(24), 45-68. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.10002> Caballero, P. y García, V. (2010). La lectura como determinante del desarrollo de la competencia emocional: Un estudio hecho con población universitaria. *Revista de Investigación*

Acosta, R. & Arboleda, A. (2019). La educación en mediación escolar como escenario de formación ciudadana. *Revista Espacios*, Vol. 40, N°. 21, 2018, págs. 1-8.

Aznar, J., Castillo, L. & Duplá, T. (2018). Mediation techniques in secondary education should take into account gender differences for enhanced effectiveness: evidence from secondary schools in Catalonia. *Athens Journal of Education*, Vol. 5, N°. 3, págs. 247-259.

Benavides, M. (2013). Tipología de la conflictividad escolar en las instituciones educativas de Pasto. [Trabajo final de especialización, Universidad de Nariño Colombia].

Bermúdez, R. & Rodríguez, M. (2019). La inconsistencia psicológica del concepto pedagógico de habilidad profesional. *Revista cubana de educación superior*, Vol. 38, N°. 1, págs. 1-26.

Betancourth, S., Carvajal, G. & Figueroa, M. (2017). Caracterización de los roles de agresión en un colegio público de San Juan de Pasto. *Psicoespacios*, Vol. 11, N°. 19, 2016, págs. 84-98.

Brewer, B. (1998). The effects of conflict mediation training on attitudes toward conflict and interpersonal problemsolving strategies on middle school. [Doctoral thesis, Virginia Polytechnic Institute and State University-EEUU].

Cabrera, C., García, D. & Tabares, C. (2016). Concepciones de conflicto escolar: un estudio del conflicto desde la perspectiva de los estudiantes. *Revista de Investigaciones Universidad del Quindío*, Vol. 28, N°. 2, 2015, págs. 22- 30.

Cáceres, S., Giménez, M. & Prado, V. (2017). Formación para mediadores en habilidades comunicativas y emocionales para mejorar su intervención y prevenir el acoso escolar. *Calidad de vida y salud*, Vol. 10, N°. 1, págs. 2-9.

Calvo, P. & García, A. (2004). La mediación: técnica de resolución de conflictos en contextos escolares. *Anuario de filosofía, psicología y sociología*, Vol. 7, págs. 35-48.

Candeias, M. & Bartolo, S. (2016). La gravitación de la ética de la atención en la mediación: intervención social y escolar en las escuelas. *Poesis*, Vol. 10, N°. 18, págs. 371-388. Cano, R. & Garrido, P. (2017). La mediación escolar y el desarrollo de la inteligencia emocional como alternativa en la transformación pacífica de conflictos en educación media superior. *Revista CoPaLa*, Vol. 2, N°. 3, págs. 99-108.

Caravaca, C. & Sáez, J. (2013). La mediación: Herramienta para la gestión de conflictos en la escuela. *Revista de Educación Social*, Vol. 16, págs. 1-16.

Castro, A. (2013). Propuesta para la implementación de la mediación escolar como método alternativo de resolución de conflictos para la construcción de una convivencia pacífica en las instituciones educativas públicas de la ciudad de Pasto. [Trabajo final de especialización, Universidad de Nariño, Nariño-Colombia].

Caurín, C., Marco, N. & Martínez, J. (2009). Formación en convivencia y mediación: una propuesta desde la educación

-
- Acosta, P., Muller, S. & Sarzosa, M. (2015). Beyond qualifications: Returns to cognitive and socioemotional skills in Colombia. World Bank Policy Research Working Paper, 7430, 1-47.
- Agastya, W. N., Triana, D. D. & Haribowo, H. (2022). Assessing the content validity and construct validity of non-cognitive skills assessment instruments for science subjects at junior high school in Indonesia. *Educational Sciences: Theory & Practice*, 22(2), 118-133.
 - Ahmedi, S. & Martínez-Fernández, J. R. (2023). Learning patterns and social-emotional learning of Balkan students in secondary education: A cross-cultural discussion. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 21(61), 587-618.
 - Arace, A., Prino, L. E. & Scarzello, D. (2021). Emotional competence of early childhood educators and child socio-emotional wellbeing. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(14), 7633.
 - Aragundi-Valle, R. & Game-Varas, C. (2023). Habilidades socioemocionales en docentes para el manejo de ambientes de aprendizaje colaborativos. *Revista Innova Educación*, 5(2), 149-164.
 - Arapa, B., Sánchez, E., Hurtado-Mazeyra, A. & Sánchez, A. (2021). The relationship between access to pre-school education and the development of social-emotional competencies: Longitudinal evidence from Peru. *International Journal of Educational Development*, 87, 102482.
 - Aristulle, P. & Paoloni, P. (2019). hse en las comunidades educativas: aportes para la formación integral de los y las docentes. *Revista Educación*, 2(43), 1-14.
 - Bolli, T. & Hof, S. (2018). The impact of work-based education on non-cognitive skills. *Journal of Research in Personality*, 75, 46-58.
 - Brackett, M. A. & Rivers, S. E. (2014). Emotional intelligence: Implications for personal, social, academic, and workplace success. *Social and Personality Psychology Compass*, 8(2), 63-76.
 - Butvilas, T., Bubnys, R., Colomer, J. & Cañabate, D. (2022). Dependence of socio-emotional competence expression on gender and grade for K5–K12 students. *Education Sciences*, 12(5), 341.
 - Campayo-Muñoz, E., Cabedo-Mas, A. & Hargreaves, D. (2020). Intrapersonal skills and music performance in elementary piano students in Spanish conservatories: Three case studies. *International Journal of Music Education*, 38(1), 93-112.
- Carolan, B. V. (2018). Extracurricular activities and achievement growth in kindergarten through first grade: The mediating role of non-cognitive skills. *Early Childhood Research Quarterly*, 45, 131-142.
- Cepa, A., Heras, D. & Lara, F. (2016). Desarrollo emocional: evaluación de las competencias emocionales
-
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2018). Acoso escolar: Sepa cómo identificarlo y prevenirlo. Obtenido de https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/node/4651
- Aráoz Cutipa, R. y Pinto Tapia, B. (2021). Criterios de validez de una investigación cualitativa: tres vertientes epistemológicas para un mismo propósito. *Summa Psicológica*, 18(1), 47-56. <https://doi.org/10.18774/0719-448x.2021.18.485>
- Brenes Cabezas, J. (2018). Identificación de necesidades familiares para favorecer el autocontrol en niños y niñas, desde un enfoque de crianza positiva, en el nivel de preescolar. *Revista REDpensa*, 7(1). <https://doi.org/10.31906/redpensar.v7i1.162>
- Camacho, N., Ordoñez, J., Roncancio, M., y Vaca, P. (2017). Convivencia escolar y cotidianidad: una mirada desde la inteligencia emocional. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 11(1), 24-47. <http://dx.doi.org/10.18359/reds.2649>
- Carrillo Torres, A., y Mendoza, N. C. (2021). La sistematización de experiencias presupuestos epistemológicos y procesos metodológicos. En P. Páramo, *La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación* (págs. 247-268). DGP Editores SAS. Universidad Piloto de Colombia.
- Cendales, L., y Torres Carrillo, A. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. *Pedagogía y Saberes* (26), 41-50. <https://doi.org/10.17227/01212494.26pys41.50>
- Chóliz, M. (2005) *Psicología de la emoción: El*
-

[1] J. Cabrero Almenara, "Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)", *Revista Tecnología, Ciencia Y Educación*, vol. 1, pp. 19-27, 2015, Doi: 10.51302/tce.2015.27

[2] E. Cuberos, "Las tecnologías de la información y la comunicación: un sustento creativo para la educación", *Revista Trascendere*, 2021, vol. 2, no 3.

[3] M. A. Rivera Careaga, "Competencias audiovisuales docentes durante las clases online en la pandemia COVID-19", en *Redes sociales y ciudadanía. Ciberculturas para el aprendizaje*, Primera Edición, Madrid (España): Grupo Comunicar Ediciones, octubre 2022, pp. 527-532. Doi: 10.3916/Alfamed2022

[4] C. Hernández-Gil, F. A. JaramilloGaitán, "Laboratorio de innovación social: hibridación creativa entre las necesidades sociales y las experiencias significativas de los estudiantes de administración de empresas", *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, vol. 10, no. 2, pp. 37-54, 2020. Doi: 10.19053/20278306.v10.n2.2020.10518

[5] C. P. Avella-Ibáñez, E. M. SandovalValero y C. Montañez-Torres, "Selección de herramientas web para la

Bannon, S., McGlynn, T., McKenzie, K., & Quayle, E. (2015). The Positive Role of Internet Use for Young People with Additional Support Needs: Identity and Connectedness. *Computers in Human Behavior*, 53, 504-514. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2014.11.099>.

Bolis, N. (2015). Adolescentes y socialización en espacios virtuales. VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XXII Jornadas de Investigación, XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Borawski, E. A., Ievers-Landis, C. E., Lovegreen, L. D., & Trapl, E. S. (2003). Parental Monitoring, Negotiated Unsupervised Time, and Parental Trust: The Role of Perceived Parenting Practices in Adolescent Health Risk Behaviors. *Journal of Adolescent Health*, 33(2), 60-70. DOI: [https://doi.org/10.1016/S1054-139X\(03\)00100-9](https://doi.org/10.1016/S1054-139X(03)00100-9)

Caicedo-Tamayo, A. M. y Rojas-Ospina, T. (2014). Creencias, conocimientos y usos de las TIC de los profesores universitarios. *Educación y Educadores*, 17(3), 517-533. DOI: <http://dx.doi.org/10.5294/edu.2014.17.3.7>

Canales, M. (2006). El grupo de discusión y el grupo focal. En M. Canales-Cerón (Coord.), *Metodología de investigación social. Introducción a los oficios* (pp. 265-287). Santiago de Chile: LOM Ediciones.

Cerezo, F., Arnaiz, P., Giménez, A. M., y Maquilón, J. J. (2016). Conductas de ciberadicción y experiencias de cyberbullying entre adolescentes. *Anales de psicología*, 32(3), 761-769. DOI: <https://doi.org/10.6018/analesps.32.3.217461>.

Chang, F. C., Chiu, C. H., Miao, N. F., Chen, P. H., Lee, C. M., Chiang, J. T., & Pan, Y. C. (2015). The Relationship between Parental Mediation and Internet Addiction among Adolescents, and the Association with Cyberbullying and Depression. *Comprehensive Psychiatry*, 57, 21-28. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.comppsy.2014.11.013>.

Cho, Y. K., & Yoo, J. W. (2017). Cyberbullying, Internet and SNS Usage Types, and Perceived Social Support: a Comparison of Different Age Groups. *Information, Communication & Society*, 20(10), 1464-1481. DOI: 10.1080/1369118X.2016.1228998. Cuervo-Ríos, J. (4 de mayo de 2017). Niños y tecnología ¿Oportunidad o amenaza? *El Tiempo*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/tecnosfera/dispositivos/relacion-entre-losninos-y-la-tecnologia-84130>.

Denny, S., Peterson, E. R., Stuart, J., Utter, J., Bullen, P., Fleming, T., ... & Milfont, T.

Ivarez R. (2012) Escala de motivación adolescente (EM1) basada en el Modelo Motivacional de McClelland. Tesis Psicológica, 7, 128-143. <https://www.redalyc.org/pdf/1390/139025258006.pdf>

Anaya, D., Anaya, H. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. Tecnología, Ciencia, Educación, 25(1), 514. <https://www.redalyc.org/pdf/482/48215094002.pdf>

Arias, S. (2017). El aprendizaje por proyectos: una experiencia pedagógica para la construcción de espacios de aprendizaje dentro y fuera del aula. Revista Ensayos Pedagógicos, 12(1), 51-68. <http://doi.org/10.15359/rep.12-1.3>

Calle, M., Remolina, D., Velásquez, B. (2011). Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. NOVA, 9(15). <https://doi.org/10.22490/24629448.492>

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T. y Sol Villagómez, M. (2009). La motivación y el aprendizaje. Alteridad, 4(1), 2033. <https://www.learntechlib.org/p/195445/>

Ceniceros, C., Vázquez S., y Fernández, E. (2017). La inteligencia emocional y el aprendizaje significativo. Revista Electrónica Sobre Cuerpos Académicos Y Grupos De Investigación, 4(8). <https://www.cagi.org.mx/index.php/CAGI/article/view/147>

Durán C. (2013) Adaptación y validación del cuestionario de inteligencia emocional Trait MetaMood Scale 48 (TMMS-48) de Salovey, Mayer, Goldman, Turvey y Palfai (1995), en estudiantes de pregrado de la Facultad de Educación y Humanidades y de la Facultad de Ciencias de la Salud y Alimentos de la Universidad del Bío Bío de la ciudad de Chillán. [Trabajo de grado. Universidad de Bio-Bio]. Repositorio Red

Albores-Gallo, L., Saucedo-García, J., Ruiz-Velasco, S. & Roque-Santiago, E. (2011). El acoso escolar y su asociación con trastornos psiquiátricos en una muestra de escolares en México. Salud Publica de México, 53(3), 20–227.

Andrade, J. A. (2017). El adolescente no es el problema. Barcelona, España: EAE

Averasturi, A. & Knobel, F. (1996). La adolescencia normal: "el síndrome normal de la adolescencia". Argentina: Editorial Paidós.

Badinter, E. (1994). XY, la identidad masculina. Madrid, España: Grupo Editorial Norma.

Camacho Céspedes, E. (2018). El juego como estrategia que permite mejorar las habilidades sociales de las personas con discapacidad intelectual que forman parte de los encuentros recreativos del Proceso de Recreación Accesible, Belén. (Tesis de pregrado, Universidad Nacional). Recuperado de: <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/15040/tesis%20recreacion%20Ericka%20Camacho%20%28oficial%209.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Choque-Larrauri, R. & Chirinos-Cáceres, J. (2009). Eficacia del Programa de habilidades para la vida en adolescentes escolares de Huancavelica, Perú. Revista de Salud Pública, 11(2). 169-181.

Congreso de la Republica de Colombia. (8 de noviembre de 2006) Código de la infancia y la adolescencia. [Ley 1098 de 2006]. DO: 46.446.

Del Moral, G., Suárez, C., Villareal, M., & Musitu, G. (2014). Types of aggressive victims in bullying situations at secondary school. Journal for the Study of Education and Development, 37(2), 1–31. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/02103702.2014.918816>

Del Moral, G., Suárez, C. & Musitu Ochoa, G. (2013). El bullying en los centros educativos: propuestas de intervención de adolescentes, profesorado y padres. Apuntes de Psicología,

Alegría-Rivas, L. (2016). Violencia Escolar: las prácticas docentes y el abandono escolar. *Ra Ximhai*, 12(3), 397-413.

Alvarado, S., Ospina, H., Quintero, M., Luna, M., Ospina, M., & Patiño, J. (2012). Las escuelas como territorios de paz. Construcción social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado. Buenos Aires: Clacso.

Álvarez-Ramírez, M., Pena, M., & Losada, L. (2017). Misión posible: mejorar el bienestar de los orientadores a través de su inteligencia emocional. *Revista Española de Psicoorientación y Pedagogía*, 1(28), 19-32. <https://doi.org/105944/reop.vol28.num1.2017>

Arias, R. (2018). Elementos para pensar una educación para la paz integral y duradera en el contexto actual de Colombia. En P. Ortega (Ed.), *Bitácora para la Cátedra de la Paz*, (pp. 243-262). Bogotá: Editorial UPN.

Bar-On, R. (1997). *Bar-On Emotional Quotient Inventory: Technical Manual*. Toronto: Multi Health System Inc.

Bar-On, R., Tranel, D., Denburg N., & Bechara, A. (2003). Exploring the neurological substrate of emotional and social intelligence. *Brain*, 126, 1790-1800. <https://doi.org/10.1093/brain/awg177>

Barrientos, A. (2016). Habilidades sociales y emocionales del profesorado de educación infantil relacionadas con la gestión del clima de aula (Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España). Recuperado de <https://eprints.ucm.es/40450/>

Becker, E., Keller, M., Goetz, T., Frenzel, A., & Taxer, J. (2015). Antecedents of teachers' emotions in the classroom: an intraindividual approach. *Frontiers in Psychology*, 6, 1-12. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2015.00635>

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.

Bonilla-Sánchez, G., Cardona-Ospina, R., & Rodríguez-Torres, D. (2017). Polimorfía de la violencia escolar: un singular estado del arte en el contexto colombiano. *Quaestiones Disputatae*, 10(2), 146-163.

Bados, A., y García-Grau, E. (2014). Resolución de problemas. Facultat de Psicologia Departament de Personalitat, Avaluació i Tractament Psicològics. <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/54764/1/Resoluci%C3%B3n%20problemas.pdf>.

Gallego, A. (2011). La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (33), 295-314. <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/viewFile/6/12>.

Gutiérrez-Vega, I., y Acosta-Ayerbe, A. (2013). La violencia contra niños y niñas: un problema global de abordaje local, mediante la IAP. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11(1), 261-272. <http://www.scielo.org.co/pdf/rics/v11n1/v11n1a18.pdf>

Jessup, M. N. (1998). Resolución de problemas y enseñanza de las ciencias naturales. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (3). <https://doi.org/10.17227/ted.num3-5701>.

Lacunza, B., y Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos. *Fundamentos en Humanidades*, XII(23), 159-182. <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>.

Nieva-Chaves, J., y Martínez-Chacón, O. (2016). Una nueva mirada sobre la formación docente. *Universidad y Sociedad*, 8(4), 14-21. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/449>.

Pérez de Guzmán, V., Amador, L. M., y Vargas, M. (2011). Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (18), 99-114. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=135022618008>.

Rey-Cerrato, M. (2009). La cooperación en el aula. *Innovación y Experiencias Educativas*, (14), 1-8. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_REY_2.pdf.

Sánchez-Serafín, M. (2012). Las relaciones interpersonales y su importancia en la regulación emocional (Tesis de grado, Universidad Pedagógica Nacional). <http://200.23.113.51/pdf/28710.pdf>.

Betancourt, C. M. (8 de junio de 2016). Hallan Síndrome sin cura en Boyacá. *El Tiempo*. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16613976>. Bogdan., S. T. (2000). *Introducción a métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós. Buitrago, M. Y., & Castro, M. H. (2005). *Competencias Ciudadanas encaminadas al desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de grado 4*. (Tesis de maestría), Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja. Buitrago, R., & Cárdenas, R. (2017). Emociones e identidad profesional docente: relaciones e incidencia. *Praxis & Saber*, 8(17), 225 - 247. <https://doi.org/10.19053/22160159.v8.n17.2018.7208> Cely, A. Y. (2010). *Talleres de argumentación: una herramienta para mejorar el nivel de convivencia en los estudiantes de grado 9 del centro Juvenil Emiliani de la ciudad de Tunja*. (Tesis de maestría), Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja. Chaux, E. (2012). *Educación, convivencia y agresión escolar*. Bogotá: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, S. A. Consejo Superior de la Judicatura. (1991). *Constitución Política de Colombia [Const.]*. Recuperado de: <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>. Delgado-Salazar, R., & Lara Salcedo, L. M. (2008). *De la mediación del conflicto escolar*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. De Zubiría Samper, J. (2013). *El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI*. Redipe Virtual, 825. Duarte, J. D. (2005). *Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 3, 135-154. Elliot, J. (1994). *La investigación - acción en educación*. Madrid: Morata. Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Nueva York: Herder & Herder. Freire, P. (1993). *Pedagogía de la Esperanza*. México: Siglo XX. García-Sánchez, B. Y., & Ortiz Molina, B. I. (2012). *Los maestros ante la violencia escolar*. Bogotá: CADE. Goleman, D. (1997). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Vergara. Lara-Salcedo, R. D. (2008). *De la mediación de conflictos a comunidades más justas*. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Laing, R. D. (1961). *El Yo y los Otros*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica. Maturana, H. & Nisis, S. (1997). *Formación humana y capacitación*. Santiago: Dolmen Ediciones. Maturana, H. (2008). *El sentido de lo humano*. Santiago de Chile: Océano. Mendoza, K. H., & Rico Ballesteros, R. (2014). *El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela*. *Escenarios*, 12 (2), 7-18. Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (8 de febrero de 1994). *Ley General de Educación en Colombia [Ley 115 de 1994]*. Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf Serna, C. M. (2014). *Competencia socio afectiva en el marco escolar colombiano*. *Escenarios*, 12 (2), 19-34.

-
- [1] J Cejudo y M López, "Importancia de la inteligencia emocional en la práctica docente: un estudio con maestros". *Psicología Educativa*, vol. 23, n° 1, pp. 29-36. 2017. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1135755X16300331>.
- [2] C Sandoval y O López, "Educación, psicología y coaching: un entramado positivo", *Educatio Siglo XXI*, vol. 35, n° 1, pp. 145-164. 2017. <http://dx.doi.org/10.6018/j/286261>.
- [3] E García, "Bienestar emocional en educación: Empecemos por los Maestros", [Trabajo de Grado], España: Universidad de Murcia, 2017. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/462818/TMEGJ.pdf>.
- [4] C Garrido y B Trimiño. "Emociones positivas del docente: una reflexión desde las realidades que enfrenta la educación escolar mexicana", *Revista Investigium Ire Ciencias Sociales y Humanas*, vol. 11, n° 2, pp. 11-25. 2020. <https://doi.org/10.15658/INVESTIGIUMIRE.201102.02>.
- [5] F Arias, "El proyecto de investigaciones. Guía para la elaboración", Caracas: Episteme, 2006.
- [6] R Hernández, C Fernández y P Baptista, "Metodología de la investigación", México: Mc Graw Hill, 2010.
- [7] C Marulanda y H Perilla, "Evaluación de las competencias emocionales en estudiantes de la media técnica en la institución educativa Boyacá en el municipio de Pereira", [Trabajo de Grado] Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira, 2017. <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/7dd0e458-5a8b-454b-bf0c-83c983cb8d06/content>.
- [8] I Mendoza, "Inventario Multifactorial de Competencias Emocionales", México: Universidad Anáhuac, 2016.
- [9] Subsecretaría de Educación Básica, "Ficha de Identificación del Instrumento de Valoración de Habilidades Sociales y Emocionales". México: 2016. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/270841/Ficha_de_Identificaci_n_del_Instrumento_de_Valoraci_n_de_Habilidades_Sociales_y_Emocionales_VF_081117.pdf.
- [10] Subsecretaría de Educación Básica, "Instrumento de Valoración de Habilidades Sociales y Emocionales". México: 2016. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/346154/Instrumento_de_Valoracion_de_Habilidades_Sociales_y_Emocionales.pdf.
-

Agencia de Calidad de la Educación. (2017). Guía de uso: Evaluación formativa, evaluando clase a clase para mejorar el aprendizaje. <https://bit.ly/3WOHlt5>

Aponte, P. (2021). El incremento de la pornografía infantil por el uso generalizado de las TICS en Colombia en ocasión de la pandemia generada por la COVID-19. [Tesis de pregrado, Universidad Pontificia Bolivariana]. <https://bit.ly/3oH83Y1>

Banco Interamericano de desarrollo [BID]. (2020). La crisis de la desigualdad América Latina y el Caribe en la encrucijada. <https://bit.ly/43mGthC>

Bisquerra, R. y Chao, C. (2021). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 9-29.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe [cepal]. (2020a). América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19: efectos económicos y sociales, Informe Especial COVID-19, (1). <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45337>

Camacho Meza, J. y Pérez Herrera, I. (2019). Competencias socioemocionales mediante el uso de recurso educativo WIX en estudiante de básica primaria. [Tesis de maestría, Universidad de la Costa]. <https://bit.ly/3ITWTPy>

Cifuentes-Faura, J. (2020). Consecuencias en los niños del cierre de escuelas por COVID-19: el papel del gobierno, profesores y padres. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3e), 1-12.

Copete Perea, A. (2018). Competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en estudiantes de la Institución Educativa Empresarial de Dosquebradas-Risaralda. [Tesis Maestría de Educación, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio institucional. <https://bit.ly/43ECa0T>

Departamento Administrativo Nacional de Estadística [DANE]. (2021). Encuesta Pulso Social Resultados Sexta Ronda (diciembre 2020). <https://bit.ly/3Nd6vyt>

Espinoza Freire, E. E., Jaramillo Martínez, M., Cun Jaramillo, J. y Pambi Encalada, R. (2018). La implementación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 1(3), 10-17.

Fuentes Leiva, D. (2019). La función mediadora del docente y la intervención educativa. *Revista Multi-Ensayos*, 5(9). <https://doi.org/10.5377/multiensayos.v5i9.9428>

García Aretio, L. (2022). Radio, televisión, audio y vídeo en educación. Funciones y posibilidades, potenciadas por el COVID-19. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(1),

Bisquerra, R. (2003). Educación Emocional y Competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21, (1), 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>

Cacho Becerra, Z., Silva Balarezo, M., y Yengle Ruíz, C. (2019). El desarrollo de habilidades sociales como vía de prevención y reducción de conductas de riesgo en la adolescencia. *Transformación*, 15(2), 186-205. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-29552019000200186&script=sci_arttext&lng=pt

Castro, M. (2016). Educación Extra edad: "Los estudiantes del otro lado". Universidad del Valle. Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación Popular. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/12969/3486-0525533.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, I., y Valencia, M. (2014). Nociones y prácticas de la planeación didáctica desde el enfoque por competencias de los formadores de docentes. *Ra Ximhai*, 10 (5), 15-24. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/461/46132134001.pdf>

Gutiérrez, A., y Buitrago, S. (2019). Las Habilidades Socioemocionales de los Docentes, herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, 10(24), 167–192. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/9819/8394

Gutiérrez, J., Gómez, F. y Gutiérrez, C. (2018). Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva, 1-15. <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Modelo de Educativo Aceleración para el Aprendizaje. 2a Edición. https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2022). Manual operativo. Modelo de Educativo Aceleración para el Aprendizaje. https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo.pdf

Pedraza, M., y Soto, S., Y. (2021). Desarrollo de habilidades socioemocionales para la prevención de conductas de riesgo en adolescentes. Corporación Universidad de la Costa. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8464>

- Almaraz Feroso, D., Coeto Cruzes, G., & Camacho Ruiz, E. J. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de La REDIECH*, 10(19), 191–206. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706
- Amaral P, (2015). Las habilidades sociales y el comportamiento infractor en la adolescencia. *Subjetividad y procesos cognitivos*, 19(2), 17-38.
- Banco Mundial. (2018). Informe sobre el desarrollo mundial 2018: Aprender para hacer realidad la Promesa de la Educación. Panorama General. In cuadernillo del “Panorama general.” https://tic.uis.edu.co/ava/pluginfile.php/184079/mod_resource/content/1/Informedesarrollomundial_2018.PDF
- Campo & Martinez. (2009). Habilidades sociales en estudiantes de psicología de una Universidad privada de la Costa Caribe Colombiana. *Revista iberoamericana de psicología*, 2(1), 39-52.
- Catama, K. A., Aponte, A., (2017). Diferencias en habilidades sociales y asertividad en niños y adolescentes colombianos víctimas de maltrato. *Revista Enfoques*, 2(1). <http://dx.doi.org/10.24267/23898798.202>.
- Cruz, D., (2007). Programa de Intervención para desarrollar habilidades sociales dirigido a un grupo de primer grado de secundaria.
- Dos Santos, A. R. (2016). Un método de aprendizaje baseada em desafios: um estudo de caso em ambientes de desenvolvimento de aplicativos alan.
- Estanislao Antelo, A. A. (2000). Los gajes del oficio. *Journal of Personality and Social Psychology*, 79(6), 962–974.
- Feldman, R. (2010). Psicología con aplicaciones en países de habla hispana. In The McGrawHill Companies.
- Fernández Santamaría, M. R. (2003). La situación de la educación básica en Iberoamérica: retos para la cooperación internacional. *Revista Iberoamericana de Educación*, 31, 145–167. <https://doi.org/10.35362/rie310935>
- Frost Cruz, D., Madero Valle, A., Salomon Meza, S. M., Velasco Pinzón, D. M., Riveros García R., A. D. (2010). Estudio sobre la asertividad y las habilidades sociales en el alumnado de Educación Social. *XXI, Revista de Educación*, 12, 225–240.
- Glinz, F., & Elízabeth, P. (n.d.). Un Acercamiento Al Trabajo Colaborativo. 7.
- Gutierrez Esteban, P., YuteTosina, R., & Cubo Delgado, Sixto & Lucero Fustes, M. (2011).
-
- Almanza Barros, K., García Lambraño, Sh., & Zabala Vásquez, D. (2021). Relación entre el nivel de riesgo de adicción a redes sociales (Facebook e Instagram) y los autoesquemas (autoimagen, autoconcepto y autoestima) de 30 adolescentes entre 17 y 20 años de edad de la Universidad de Antioquia (Seccional Bajo Cauca) [Trabajo de grado, Universidad de Antioquia]. Repositorio digital institucional. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/20249/1/AlmanzaKatherin_2021_RiesgoDeAdiccionC3%B3n_Redessociales_Autoesquemas.pdf
- Akram, W., & Kumar, R. (2017). A Study on positive and negative effects of social media on society [Un estudio sobre los efectos positivos y negativos de las redes sociales en la sociedad]. *International Journal of Computer Sciences and Engineering* 5(10), 347-354, <https://doi.org/10.26438/ijcse/v5i10.351354>
- Ballesteros Guerra, J., & Picazo Sánchez, L. (2019). Las Tic y su influencia en la socialización de los adolescentes. *Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3626905>
- Bell, V., Bishop, D. V., & Przybylski, A. K. (2015). The debate over digital technology and young people [El debate sobre la tecnología digital y los jóvenes]. *BMJ*, 351, Article h3064. <https://doi.org/10.1136/bmj.h3064>
- Birkjær, M., & Kaats, M. (2019). Does social media Really Pose a Threat to Young People's WellBeing? [¿Las redes sociales realmente representan una amenaza para el bienestar de los jóvenes?]. *Nordic Council of Ministers*. <https://doi.org/10.6027/Nord2019-030>
- Blachnio, A., Przepiorka, A., Senol-Durak, E., Durak, M., & Sherstyuk, L. (2017). The role of personality traits in Facebook and Internet addictions: A study on Polish, Turkish, and Ukrainian samples [El papel de los rasgos de personalidad en las adicciones a Facebook e Internet: un estudio sobre muestras polacas, turcas y ucranianas]. *Computers in Human Behavior*, 68, 269-275. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.11.037>
- Boer, M., van den Eijnden, R. J. J. M., Boniel-Nissim, M., Wong, S.-L., Inchley, J. C., Badura, P., Craig, W. M., Gobina, I., Kleszczewska, D., Klanšček, H. J., & Stevens, G. W. J. M. (2020). Adolescents' intense and problematic social media use and their well-being in 29 countries [El uso intenso y problemático de las redes sociales por parte de los adolescentes y su bienestar en 29 países]. *Journal of Adolescent Health*, 66(6), S89–

Aucasi, G. (2022). Estrategias para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de la Institución Educativa de Santillana, 2020. *Horizonte de la Ciencia*, 12(22), 83-91. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570969250006/html/>

Del Carmen B. y Ramírez, L. (2019). Las habilidades socioemocionales en la escuela secundaria mexicana: retos e incertidumbres. *Revista electrónica en educación y pedagogía*, 3(5), 129-144. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=573962080013>

Daniel, G. (2006). *Inteligencia social. La nueva ciencia de las relaciones humanas*, Sexta edición. México: Planeta. <https://etikhe.files.wordpress.com/2013/08/goleman-daniel-inteligencia-social.pdf>

Estela, M. y Ramírez, A. (2014). Inteligencia emocional y desarrollo de las primeras habilidades sociales en sexto grado. *UCV Hacer*, 3(2), 22-29. <https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751976004.pdf>

Esteves, A., Paredes R., Calcina C. y Yapuchura C. (2020). Habilidades sociales en adolescentes y funcionalidad familiar. *Comunicación*, 11(1), 16-27. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682020000100016

Estrada, E., Mamani, H. y Gallegos, N. (2020). Estrategias psicoeducativas para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes peruanos de educación primaria. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 39 (6), 709-716. <https://www.redalyc.org/journal/559/55965387007/55965387007.pdf>

Estrada, E., Zuloaga, M. Gallegos, N. y Mamani, H. (2021). Adicción a internet y habilidades sociales en adolescentes peruanos de educación secundaria. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 40 (1), 74-80. https://www.revistaavft.com/images/revistas/2021/avft_1_2021/14_adiccion_internet_habilidades.pdf

Fermoso, D., Cruzes, G. y Ruiz, J. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), 191-206. https://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/ie_rie_rediech/article/view/706

Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Paidós. [file:///C:/Users/EQ01/Downloads/Dialnet-LaTeoriaDeLasInteligenciasMultiplesEnLaEnsenanzaDe-4690236%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/EQ01/Downloads/Dialnet-LaTeoriaDeLasInteligenciasMultiplesEnLaEnsenanzaDe-4690236%20(1).pdf)

Guirao J. (2015). Utilidad y tipos de revisión de literatura. *Ene*, 9(2), 0-0. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1988-348X2015000200002

Guirao J., Olmedo A. y Ferrer E. (2008). El artículo de revisión. *Revista iberoamericana de enfermería comunitaria*, 1(1), 1-25. https://www.uv.es/joguigo/valencia/Recerca_files/el_articulo_de_revision.pdf

Gutiérrez, A. y Buitrago, S. (2019). Las habilidades socioemocionales en los docentes: herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, 10(24), 167-192. <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v10n24/2216-0159-prasa-10-24-167.pdf>

Aguilera, A., García, I., Moreno, F., Rodríguez, I., y Saldaña, D. (2004). Introducción a las dificultades del aprendizaje. McGraw-Hill / Interamericana de España SAU.

Aponte, M., y Zapata, M. (2013). Caracterización de las funciones cognitivas de un grupo de estudiantes con trastornos específicos del aprendizaje en un colegio de la ciudad de Cali, Colombia. *Psychologia. Avances de la Disciplina*, 7(1), 23-34.

Barca, A., Peralbo, M., Porto, A., Barca, E., y Santorum, R. (2013). Estrategias de aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico en la adolescencia. *Revista Galego-Portuguesa de psicología de la educación*, 21(1), 195-211.

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43.

Cuetos, F., Ramos, J., y Ruano, E. (2004). PROESC Evaluación de los procesos de escritura. TEA Ediciones.

De Miguel, P. (2014). Enseñanza de habilidades de interacción social en niños con riesgo de exclusión. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 1(1), 17-26.

Díez, C. (2009). Las habilidades sociales en alumnos con y sin dificultades de aprendizaje. *Estudios psicométrico y comparativo*. Universidad de León.

Díez, M., Sánchez, J., Robledo, P., y Sanz, D. (2009). Habilidades sociales y composición escrita en alumnos con dificultades de aprendizaje y/o bajo rendimiento. *Boletín de Psicología*, 95, 73-86.

Escobedo, P. (2015). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado. Guatemala de la Asunción.

Gaeta, M. y López, C. (2013). Competencias emocionales y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 16(2), 13-25.

García, L., Naissir, L., Contreras, C. y Moreno, A. (2015). El estado emocional y el bajo rendimiento académico en niños y niñas de Colombia. *Avances en psicología: Revista de la facultad de psicología y humanidades*, 23(1), 103-113.

González, J., Núñez, J., González, S. Á. y Rocas, C. (2000). Auto concepto, proceso de atribución causal y metas académicas en niños con y sin dificultades de aprendizaje. *Psicothema*, 12(4), 548-556.

Kavale, K., y Forness, S. (1996). Social Skill Deficits and Learning Disabilities: A Meta-Analysis. *Journal of learning disabilities*, 29, 226-237.

Martínez, C. (2012). Estadística y muestreo. Décimo tercera edición. Bogotá, D.C: Ecoe Ediciones.

Martínez, H. (2009). Autopercepción social y atribuciones cognoscitivas en estudiantes de bajo rendimiento académico. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 7(3), 1175-1216.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos de competencias del lenguaje. Imprenta Nacional de Colombia.

Núñez, C., Hernández, V., Jerez, D., Rivera, D., y Núñez, M. (2018). Las habilidades sociales en el rendimiento académico de los adolescentes. *Revista de comunicación de la SEECI*, 47, 37-49.

Pacheco, D.I., Díez, M. y García, J.N. (2010). ¿Cómo interfiere la ansiedad, la probabilidad de actuación y la defensa de los propios derechos en alumnos con dificultades de aprendizaje en su rendimiento? *European Journal of Education and Psychology*, 3(2), 219-228.

Pulido, F. & Herrera, F. (2017). La inteligencia emocional como predictora del rendimiento académico en la infancia: el contexto pluricultural de Ceuta. *Revista Complutense de Educación*, 1251-1265.

(2017) Santamaría, B., y Valdés, M. (2017). Rendimiento del alumnado de educación secundaria obligatoria: influencia de las habilidades sociales y la inteligencia emocional. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2, 55-66.

Soriano, M., Miranda, A. y Cuenca, I. (1999). Intervención psicopedagógica en las dificultades del aprendizaje escolar. *Revista de neurología*, 2, 94-100.

Sotomayor, C., Redwell, B., Melino, D. y Hernández, C. (2012). Caracterización de problemas ortográficos.

Álvarez, J. L., Miller, P., Levy, J., & Svejenova, S. (2004). Movie directors in the classroom. *Journal of Management Education*, 28(3), 335–355. <http://doi.org/10.1177/1052562903252655>

Álvarez, E. M. (2015). El cine como recurso docente aplicable a la enseñanza del derecho administrativo. *Revista Jurídica de Investigación e Innovación Educativa*, 1(11), 97–108.

Anderson, D. D. (1992). Using feature films as tools for analysis in a psychology and law course. *Teaching of Psychology*, 19(3), 155–158. Recuperado de http://doi.org/10.1207/s15328023top1903_6

Arnold, P., Pfannkuch, M., Wild, C. J., Regan, M., & Budgett, S. (2011). Enhancing Students' Inferential Reasoning : From hands-on-to "Movies." *Journal of Statistics Education*, 19(2), 1–32.

Arreaza, E., Sulbarán, E., & Ávila, R. (2009). Aplicación de una guía didáctica sobre cine para generar conocimiento en educación: resultados preliminares. *Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento*, 6(2), 71–82.

Bellido, A. (1998). El aprendizaje del cine. *Comunicar: Revista de Educación de Medios de Comunicación*, 11, 13–20.

Berk, R. A. (2009). Multimedia Teaching with Video Clips : TV, Movies, YouTube, and mtvU in the College Classroom. *International Journal of Technology in Teaching and Learning*, 5(1), 1–21.

Bird, A. (2014). Introduction: Experiencing the World. In *The Palgrave Handbook of Experiential Learning in International Business* (pp. 3–11). New York: Palgrave.

Blasco, P. G., Moreto, G., & Pessini, L. (2018). Using movie clips to promote reflective practice : a creative approach for teaching ethics. *Asian Bioethics Review*, 10(1), 75–85.

Caparrós-Lera, J. M. (2000). Historia contemporánea y cine: una propuesta de docencia e investigación. *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 23(1). Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-231.html>

Barrio, J. A., Castro, A., Ibáñez, A., & Borragán, A. (2009). El proceso de comunicación en la enseñanza. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 387–395.

Evans, P. (2007). La enseñanza de cine en el sistema educativo británico. *Revista Científica de Comunicación y Educación*, 15, 27–29.

García, R., & Fernández, J. C. (1997). La aplicación de las nuevas tecnologías en la enseñanza universitaria del marketing. *Revista de Enseñanza Universitaria*, 4(11), 71–81.

González, P. Á. (2005). Cine y pedagogía. *Revista Habladurías*, 1(2), 44–58.

Hannay, M., & Venne, R. (2012). It's Showtime : using movies to teach leadership in online courses. *Journal of Online Learning and Teaching*, 8(3), 238–247.

Kabooha, R. H. (2016). Using movies in EFL Classrooms: a study conducted at the English Language Institute (ELI), King Abdul-Aziz University. *English Language Teaching*, 9(3), 248–257. <http://doi.org/10.5539/elt.v9n3p248>

Kadivar, M., Mafinejad, M. K., Bazzaz, J. T., Mirzazadeh, A., & Jannat, Z. (2018). Cinemedicine: Using movies to improve students' understanding of psychosocial aspects of medicine. *Annals of Medicine and Surgery*, 28(September 2017), 23–27. <http://doi.org/10.1016/j.amsu.2018.02.005>

Lozano Treviño, D. F. & Treviño Ayala, M. E. (2014). Arte, cultura o entretenimiento en el cine: ¿Qué modelo cinematográfico prefieren los espectadores para tomar la decisión de asistir a ver una película? *Innovaciones de Negocios*, 11(22), 269–295.

Mak, A. K. Y., & Hutton, J. G. (2014). Using feature films to teach Public Relations: an assessment model from nonmajor students' perspective. *Journalism & Mass Communication Educator*, 69(4), 386–403. <http://doi.org/10.1177/1077695814551832>

Martínez-Salanova, E. (2003). El valor del cine para aprender y enseñar. *Comunicar : Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación*, X(20), 45–52. <https://doi.org/10.3916/C20-2003-07>

Mateer, G. D., & Stephenson, E. F. (2011). Using film clips to teach public choice

CITAS APA
Suárez, Carlos; Castaño Wilson (2023). El audiotexto, una forma de oralidad terciaria y una experiencia alternativa de lectura. Revista Interamericana de Bibliotecología, 46(1), e347133. https://doi.org/10.17533/udea.rib.v46n1e347133
Grajales Usuga, Martha Elena. «Las emociones y su relevancia moral y política». Franciscanum 178, Vol. 64 (2022): 1-42.

Martínez Morales, E. M.. (2021). Formación socioemocional: más allá del discurso de las competencias. *Actualidades Pedagógicas*, (76), 41-59. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss76.2>

Rodrigues de Souza, R., y M.A. Rodrigues de Souza. (2021). Una propuesta de interacción por medio de una lista de verificación en línea para estudiantes de la escuela secundaria. *Actualidades Pedagógicas*, (76), 181-194. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss76.9>

Gómez Sánchez, L. V., W.V. Flórez Sánchez, y Y.Sánchez Díaz. (2023). Importancia de la inteligencia emocional en el proceso enseñanza-aprendizaje en las competencias matemáticas y contabilidad. Actualidades Pedagógicas, (80),.
doi:<https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss80.9>

Moneo Benítez, S., y R.Ruiz Pericás. (2023). Aprendizaje basado en juegos para la enseñanza de valores a través de la Educación Física. Actualidades Pedagógicas, (79),.
doi:<https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss79.10>

Escalante Coronel, W., & Guerra Olivella, R. (2024). Estrategia didáctica mediada por la plataforma code.org para la enseñanza del pensamiento computacional en estudiantes de la institución educativa técnica Andrés Bello. Actualidades Pedagógicas, (82)e1816. <https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss82.6>

Palmera Quintero, L. M., Gutiérrez de Piñeres Orozco, J. A., Solano Cabarcas, M. J., & Jalabe, C. A. (2024). Implementación de estrategias STEAM para fortalecer el pensamiento computacional en la gestión educativa disruptiva. Actualidades Pedagógicas, 1(83). <https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss83.5202>

Ochoa, C. A.. (2023). Caracterización del aprendizaje adaptativo en una plataforma virtual para promover la autonomía en actividades tutoriales en inglés. *Actualidades Pedagógicas*, (82),. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss82.4>

Botero Bedoya, S. M., & Cardona Ocampo, J. E. (2024). Desafíos y oportunidades para la integración de las TIC en entornos educativos rurales. *Actualidades Pedagógicas*, 84. <https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss84.5193>

Ariza, J., Saldarriaga, J. P., Reinoso, K. Y. & Tafur, C. D. (2021). Tecnologías de la información y la comunicación y desempeño académico en la educación media en Colombia. *Lecturas de Economía*, 94, 47-86. <https://doi.org/10.17533/udea.le.n94a338690>

Rodríguez-Rosero, D. D., Ordoñez-Ortega, R. E. & Hidalgo-Villota, M. E. (2021). Determinantes del rendimiento académico de la educación media en el departamento de Nariño, Colombia. *Lecturas de Economía*, 94, 87-126. <https://doi.org/10.17533/udea.le.n94a341834>

Klimenko, O. (2024). Variables socioeducativas relacionadas con la creatividad en una muestra de estudiantes de bachillerato en la ciudad de Medellín, Colombia, *Revista Colombiana de Educación*, (90), 326-352. <https://doi.org/10.17227/rce.num90-16019>

Samaniego, J. (2024). Alfabetización digital crítica: genealogía, crítica fundacional y estado del arte. *Revista Colombiana de Educación*, (91), 403-425. <https://doi.org/10.17227/rce.num91-17025>

Osuna-Lever, C. y Medina-Barrios, M. E. (2024). Clima de clase y bienestar psicoemocional de bachilleres en la era del covid-19. *Revista Colombiana de Educación*, (93), 146-167. <https://doi.org/10.17227/rce.num93-17773>

Molina Loyola, C., Ortiz Vizuite, F., Ávila Solano, B., & Maldonado Vélez, Á M.(2020). Facebook como herramienta de comunicación en procesos educativos. *Signo y Pensamiento*, 39(76).<https://doi.org/10.11144/Javeriana.syp39-76.fhcp>

Nasif, Y. (2020). Educación musical interactiva: desde la enculturación hacia la interculturalidad. *Pedagogía y Saberes*, 53, 149–164.
<https://doi.org/10.17227/pys.num53-10620>

Valencia-Calero, Victoria E., & Hernández Ortiz, Juan Camilo. (2020). Estrategias audiovisuales, educomunicativas y recreativas para la transformación social y la creación de vínculos comunitarios: Obras expresivas audiovisuales comunitarias. *Anagramas - Rumbos y sentidos de la comunicación-*, 19(37), 167-189. Epub September 30, 2020.
<https://doi.org/10.22395/angr.v19n37a9>

Vesga Pérez, O. (2019): "Educomunicación, a través de la creación audiovisual: tres experiencias en Colombia". Revista Latina de Comunicación Social, 74, pp. 1452 a 1469.
<http://www.revistalatinacs.org/074paper/1393/76es.html>
DOI: 10.4185/RLCS-2019-1393

Álvarez Idarraga, N.J. y Suárez Mira, G.A. (2023). Educomunicación: estrategia de intervención pedagógica en adolescentes con impulsividad motora, cognitiva y no planeada. Rastros Rostros, 25(2), 1-18.
doi: <https://doi.org/10.16925/2382-4921.2023.02.06>

Maza-Ramírez, J. M., & Espinoza-Freire, E. E. (2023). La influencia de los medios audiovisuales en Educación General Básica. *Revista Ciencia & Sociedad*, 3(1), 85-96.

La Inteligencia Artificial y su Incidencia en la Educación: Transformando el Aprendizaje para el Siglo XXI . (2023). *Revista Internacional De Pedagogía E Innovación Educativa*, 3(2), 217-230. <https://doi.org/10.51660/ripie.v3i2.133>

Paloma Lozada Estrada (2019): "El uso de medios audiovisuales en aula", Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (octubre 2019). En línea:
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/medios-audiovisuales-aula.html>

Marcos, M., & Moreno M. (2020). La influencia de los recursos audiovisuales para el aprendizaje autónomo en el aula. Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones", 13(1), 97-117. Doi:
<http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/disertaciones/a.7310>

Impatá, D., Parra, M., Herrera, M. y Ángel, E. (2024). Habilidades del pensamiento social mediante la resolución de conflictos y la implementación de medios audiovisuales. *Revista Miradas*, 19(2), 102-130. Licencia Creative Commons Atribución/Reconocimiento-NoComercial-SinDerivados 4.0 Internacional — CC BY-NC-ND 4.0.

Herrera Torres, Dra. Lucía, & Buitrago Bonilla, Dr. Rafael Enrique. (2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones. *Praxis & Saber*, 10(24), 9-22. Retrieved February 05, 2025, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2216-01592019000300009&lng=en&tlng=es.

Flórez- Madroñero, A., Prado-Chapí, M. (2021). Habilidades sociales para la vida: empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva en adolescentes escolarizados. Revista Investigación IRE: Ciencias Sociales y Humanas, XII(2), 13-26. doi: <https://doi.org/10.15658/10.15658/INVESTIGIUMIRE.221202.02>

Sánchez Pérez, J. (2019). "Ciencia al barrio": una estrategia didáctica basada en medios audiovisuales para la mejora de las competencias científicas.

Ríos-Hernández, I. N., Rivera-Rogel, D., & Portugal, M. R. (2020). Análisis de las competencias mediáticas de alumnos y docentes de Latinoamérica: Casos Colombia, Ecuador, Bolivia y Argentina. *Aguaded & Vizcai*, 125-134.

Sánchez-Cabrero, R., Costa-Román, O., Mañoso-Pacheco, L., Novillo-López, M & Pericacho-Gómez, F. (2019). Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital. *Educación y Humanismo*, 21(36), 121-142.DOI: <http://dx10.17081/eduhum.21.36.3265>

Castro Cabrera, D. M., & Cortés Polania, R. (2023). Influencia de inteligencia emocional y habilidades sociales en contextos escolarizados. Revisión sistemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 9342-9359.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5133

Gutiérrez, A. M., Suesca, L. Y., & Cárdenas-Soler, R. N. (2021). Aportes de la Educación Musical en el Ámbito Emocional. Estado de la Cuestión en Colombia. *Revista Habitus: Semilleros De investigación*, 1(1), e12510.
<https://doi.org/10.19053/22158391.12510>

Soto-Romero, O., Venegas-Linares, D., & Medina-Hernández, E. (2023). Incidencia de factores socioemocionales en el rendimiento académico de estudiantes de secundaria. *Educación y Humanismo*, 25(44), pp.121-145.
<https://doi.org/10.17081/eduhum.25.44.5344>

Barrios Tao, H., Peña Rodríguez, L. J., & Cifuentes Bonnet, R. (2019). Emociones y procesos educativos en el aula: una revisión narrativa. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, (58), 202–222.
Recuperado a partir de
<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/1093>

Castañó Uribe, F., & Arias Gómez, D. H. (2024). Estado del arte sobre la educación emocional en la escuela. *Plumilla Educativa*, 32(2), 113-137.
<https://doi.org/10.30554/pe.2.4982.2023>

Moreno, F. J. B., Herrera-López, H. M., & Rodríguez-Hidalgo, A. J. (2021). Las habilidades socio-emocionales para la mediación escolar: una revisión sistemática. *Revista Boletín Redipe*, 10(6), 171-194.
<https://doi.org/10.36260/rbr.v10i6.1318>

Arango Benítez, P. A., Orjuela Roa, C. H., Buitrago Roa, A. F., & Lesmes Martínez, O. M. (2024). Importancia de las habilidades socioemocionales en la educación: una revisión documental. *rhs-Revista Humanismo y Sociedad*, 12(2), 1-26.
<https://doi.org/10.22209/rhs.v12n2a05>

Muñoz; T., Saavedra; G. y Prada; N. (2024). Análisis comparativo de las habilidades sociales en un contexto rural y urbano de Colombia, e#730. 17(34), DOI: <https://doi.org/10.21803/penamer.17.34.730>

González-Gómez, O., Rodríguez-Suárez, M. E., & Reyes-Pinilla, R. (2022). Los recursos audiovisuales digitales utilizados por los profesores en la educación secundaria. *Mundo FESC*, 12(S1), 143-157.
<https://doi.org/10.61799/2216-0388.1189>

Tamayo, D. L. O., & Otero, K. L. M. (2020). Adolescentes en Internet: la mediación entre riesgos y oportunidades. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 11(1), 153-180.
<https://doi.org/10.21501/22161201.2979>

Bobadilla-Cruz, L. I. (2023). Desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales mediante la elaboración de helados medicinales. *Infancias Imágenes*, 22(1), 92-101. <https://doi.org/10.14483/16579089.19900>

Salazar, J. A. A., Mendoza, M. F., Castrillón, K. T. Z., & Monsalve, L. S. (2020). Relación entre conflictos de la adolescencia y habilidades sociales en adolescentes de una Institución Educativa de Risaralda. *Pensamiento Americano*, 13(25), 52-61. <https://doi.org/10.21803/pensam.13.25.385>

Gutiérrez-Torres, A. M., & Buitrago-Velandia, S. J. (2019). Habilidades Socioemocionales de los Docentes, herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, 10(24), 167-192.
<https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.9819>

Duque, J. C., Higuíta, N. D., Bonilla, Y. J. G., Serna, T. y. H., Castañeda, M. A. V., & Velásquez, M. M. (2020). En el corazón de Medellín: experiencias de un grupo de maestras en torno a las habilidades sociales. *Ciencia y Academia*, 1, 126.
<https://doi.org/10.21501/2744838x.3735>

García, S. P. C., Alba, C. P. C., & Del Pilar Garzón Bautista, A. (2019). Emociones y habilidades comunicativas en la convivencia escolar en la IE Rural del Sur de Tunja. *Educación y Ciencia*, 22, 203-219. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.22.e10047>

Molina-Montes, A., Pérez-Villamizar, D. I., Domínguez-Angarita, D. D., & Yohaid-Trujillo, Y. L. (2023). Competencias emocionales estudiantiles y oportunidades de mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación emocional. *Aibi Revista de Investigación Administración E Ingeniería*, 11(1), 98-105. <https://doi.org/10.15649/2346030x.3129>

Parra Gaitan, L. M., Bernal Vargas, L. ., & Neira-Piñeros, M. . (2023). La implementación de las TIC en el diseño de estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en pospandemia. *Rastros Rostros*, 26(1), 1-19. <https://doi.org/10.16925/2382-4921.2024.01.02>

Trujillo Vanegas, N. Z. ., Manchola García, M. C., & Bernal Gil, C. (2023). Estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes del programa de aceleración de una institución educativa. *Assensus*, 8(15), 9-29. <https://doi.org/10.21897/assensus.3290>

Sierra Pinilla, L., Bolaños Tegue, N. M. ., Ramos Caballero, E. J., & Zúñiga Zapata, A. C. (2022). Conceptos asociados a las habilidades sociales utilizando la metodología Aprendizaje basado en retos. *Unaciencia Revista De Estudios E Investigaciones*, 14(27), 87–102.
<https://doi.org/10.35997/unaciencia.v14i27.659>

Klimenko, O., Hernández Florez, N. E. ., Carmona Carmona, P., Mesa Herrera, J. A., & Patiño Parra , J. G. . (2024). Riesgo de adicción a redes sociales e internet, habilidades sociales y bienestar psicológico en estudiantes de básica secundaria. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, (73), 38–71.
<https://doi.org/10.35575/rvucn.n73a3>

Pherez Gómez, G. A., Villeros Suarez, J. E., & Murillo Ante, E. (2024). Habilidades Sociales en la Formación de Estudiantes de Básica y Media: Una Revisión de la Literatura en el Entorno Latinoamericano. *Saber Ser*, 1(1), 15–28. <https://doi.org/10.35997/saberser.v1i1.6>

Carlos, J; Hernández, M. (2024). Habilidades socioemocionales en estudiantes con dificultades del aprendizaje relacionadas con la escritura. Revista Familias y Contextos. Vol 1. Núm 4.
<https://revistas.unimonstrate.edu.co/familiaycontexto/article/view/313/320>

Sánchez Torres, W. C., Uribe Acosta, A. F., y Restrepo Restrepo, J. C. (2019). El cine: una alternativa de aprendizaje. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 11(20), 39-62.
<https://doi.org/10.22430/21457778.1212>