



**EXPERIENCIA CREATIVA Y COMUNICATIVA, DESDE LA MEDIA
VOCACIONAL, APROVECHANDO LAS TIC, PARA HACER REFLEXIÓN HUMANA
ESPIRITUAL, DENTRO DEL AULA.**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

JUAN CARLOS RODRÍGUEZ BERNAL

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN TEOLOGÍA
CIUDAD: Bogotá
2020-2**

**EXPERIENCIA CREATIVA Y COMUNICATIVA, DESDE LA MEDIA
VOCACIONAL, APROVECHANDO LAS TIC, PARA HACER REFLEXION HUMANA
ESPIRITUAL, DENTRO DEL AULA.**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

Juan Carlos RODRÍGUEZ BERNAL

ASESOR:

JOHN JAIRO PEREZ VARGAS

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN TEOLÓGIA**

CIUDAD: Bogotá

2020-2

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a la Orden de Predicadores.

AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento va especialmente dirigido al Gran Dios.

ADVERTENCIA DE LA UNIVERSIDAD

La Universidad no es responsable por los conceptos expresados en el presente trabajo.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO 1: PRELIMINARES	9
1. Descripción, delimitación y formulación del problema.....	9
2. Objetivos	13
3. Justificación	14
4. Contexto y sujetos de la investigación.....	16
CAPÍTULO 2: MARCO DE PROFUNDIZACIÓN	20
2.1. Profundización teológica	20
2.2. Profundización pedagógica.....	29
CAPÍTULO 3: PROPUESTA DE CLASE	35
3.1. Estructura de clase	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40
ANEXOS	43

INTRODUCCIÓN

¿Será que el aprovechar más y mejor las tecnologías virtuales del siglo XXI e implementarlas de manera contextualizada en el sistema educativo dará una educación acorde a las necesidades del momento?; pareciera que se está requiriendo pasar de una situación educativa tradicional, a una forma creativa y novedosa de transmisión de saberes a través de las TIC; en la educación impartida en algunos colegios privados del sistema educativo colombiano, en el caso particular colegio Montessori de Chiquinquirá, basta con echar una pequeña mirada dentro del aula a los currículos, al manual de convivencia y al PEI de la institución educativa de Chiquinquirá, para detallar, debido a las exigencias de los tiempos, que se requiere adecuar algunos equipos tecnológicos tales como: computadores, teléfonos móviles, y videograbadoras en el aula; una sensación generalizada invade hoy tanto al mundo académico, como al simple observador, en donde se percibe que el modelo educativo requiere un cambio en todo el sistema permitiendo la adaptación del uso de tecnologías a la formación.

En el desarrollo de este examen de madurez, a través de una clase de educación religiosa se van a aplicar estrategias y métodos pedagógicos activos tecnológicos y vivenciales que incluyen la exposición, la observación, la experimentación, la práctica, el taller de trabajo, la informática educativa, el estudio cooperativo, las lecturas complementarias y algunos equipos tecnológicos como: teléfonos móviles, ordenadores personales y tablets, que contribuyan a un mejor desarrollo humano y espiritual de jóvenes entre quince y diecisiete años de edad, y a una mayor formación de la capacidad crítica, reflexiva y analítica desde la esfera religiosa, con respecto al sentido de la vida, aprovechando la viabilidad de los saberes tecnológicos y en concordancia con las necesidades

del momento, buscando ser una propuesta pertinente para la ayuda en la relación tanto de estudiantes con docentes en las nuevas formas de transmisión del saber.

Integrar herramientas TIC como por ejemplo google drive, YouTube, útiles para mejorar el entorno del trabajo académico, en la planificación de clase y en la experiencia del aprendizaje religioso, agregando valor y desarrollo integral en los estudiantes, usando instrumentalmente recursos tecnológicos como los computadores, las tablets, los celulares y demás equipos electrónicos portátiles y siendo coherente con las leyes del país, y los propósitos educativos planteados por el ministerio de educación, entregando y reflexionando una información actualizada y pertinente a los estudiantes en el área de la educación religiosa escolar; los jóvenes utilizan muchas tecnologías fuera y dentro del colegio, sería importante integrarlas adecuadamente y de manera contextualizada en clase como medio de apoyo para la reflexión y el aprendizaje más en correspondencia con los intereses y necesidades de los jóvenes de ciudades intermedias como lo es Chiquinquirá.

CAPÍTULO 1: PRELIMINARES

El cambio de paradigma a la hora de reflexionar lo humano y lo espiritual en los tiempos modernos siguiendo a José Mardones (1996) indica que la educación religiosa, ya no solo puede ser según la tradición al interior de las aulas de clase, ahora se debe tener en cuenta las manifestaciones pluralistas que abundan y la utilización de herramientas tecnológicas acorde al contexto de los jóvenes y las exigencias virtuales de la época, necesidades todas ellas que bien sugiere Zubiría (2006), y que conducen a la pregunta ¿Cuál es el aporte del uso de las tecnologías en la reflexión humana y espiritual de la clase de educación religiosa para estudiantes de grado undécimo del colegio Montessori de Chiquinquirá? y a los objetivos propios de este proyecto justificándolo y contextualizando en una ciudad mariana y en un colegio como el Montessori de Chiquinquirá.

1. Descripción, delimitación y formulación del problema

Se sigue asistiendo en pleno siglo XXI, a un cambio de paradigma, a juzgar por algunos signos que hablan desde las diferentes esferas sociales: la economía, la política y por supuesto la educativa parecen manifestar la necesidad imperativa de empezar a adaptarnos a los nuevos signos de los tiempos desde los saberes de la tecnología y la reflexión de la religión en el aula de clase de media vocacional; siguiendo el trabajo del español José Mardones (1996), en su ejercicio de atención a la realidad, donde hace un estudio diagnóstico a la manera de reflexionar lo humano, lo espiritual y lo religioso en estos tiempos modernos, se descubre a través de su obra, sustentada en encuestas, que la educación religiosa ya no solo se presenta según los parámetros de la religión

tradicional y de los deseos de los creyentes que en ella habitan, sino que ahora se hace a través de otras nuevas manifestaciones.

Estamos pasando, de una situación de monopolio de la religión cristiana institucionalizada, a otra donde ese monopolio se resquebraja. La marcha o emigración de gran número de creyentes hacia la indiferencia, es un dato que da que pensar. Y no todos engrosan las filas de la increencia. Los hay que pasan de una religiosidad a otra, aunque ésta sea muy tenue y se reduzca a los breves destellos de lo sagrado en los minúsculos y cotidianos fragmentos de sentido. Otros inician una aventura de descubrimiento de lo divino y lo misterioso habitando todos los rincones y profundidades de la realidad. Y no faltan quienes, practicando el pluriculturalismo o multiculturalismo de nuestro tiempo, se inclinan por los eclecticismos o sincretismos de moda, en los que se mezclan orientalismo, toques de psicología transpersonal, ecología, esoterismo, misticismo cristiano... y hasta algunas gotas del último «paradigma científico». (Mardones, 1996, p. 7- 8)

Hacer uso de las tecnologías y los nuevos saberes, es el interés de esta propuesta pedagógica, y en especial en su uso frente a la reflexión humana y espiritual de lo religioso dentro del aula de media vocacional; las herramientas y conocimientos que surgen en el siglo XX, quizá pueden incidir para la reflexión humana y espiritual dentro del aula en estos tiempos; en los contenidos del PEI y en el currículo del colegio Montessori de Chiquinquirá, en el cual no se percibe explícitamente un interés por la aplicación de las nuevas tecnologías en los salones y esto se corrobora en el manual de convivencia capítulo III, artículo 17, numeral 4 de las prohibiciones: “se prohíbe el uso de equipos tecnológicos dentro del aula y del colegio debido a ser distractores para los procesos de aprendizaje” (p.25)

En el uso de la tecnología para la reflexión espiritual se puede pensar en una clase de educación religiosa bien estructurada y contextualizada, que permita expresar lo que se cree desde manifestaciones religiosas pluralistas, como experiencias transformadoras y constructoras de

sentido; la clase podría ser compuesta por la creación de un ambiente contextualizado, donde se busque suscitar una reflexión humana espiritual sobre el tema del sentido de vida, con las herramientas tecnológicas propias de la época, tales como Google Drive, WhatsApp y Cmap tools, de manera incluyente, y aprovechando los intereses creativos y divertidos de los jóvenes para su crecimiento espiritual y humano, con dispositivos como celulares, Tablet, etc., que permitan reconocer el aporte de dichas tecnologías para sus vidas.

El año 2020 ha recibido a la humanidad con una cantidad de circunstancias que hacen pensar en algo más allá de lo meramente tradicional, el problema de la pandemia que hace presencia a lo largo y ancho del mundo entero, ha modificado muchas costumbres en todas y cada una de las esferas sociales, en la esfera educativa por ejemplo, algunos profesores de educación media vocacional, de una ciudad intermedia como Chiquinquirá, nos hemos visto presionados al uso de las tecnologías virtuales por las cuarentenas exigidas por los gobiernos, encontrándonos frente a dificultades que antes no nos habíamos percatado, quedando al descubierto las falencias en su utilización dentro de los procesos de aprendizaje; este momento histórico exige más que nunca una nueva manera de reflexión profunda sobre los temas humanos y espirituales, claro está con la ayuda y el uso adecuado y eficiente de los saberes y conocimientos existentes, exigencia de las circunstancias actuales.

Es en el sistema educativo donde se puede incidir en la motivación de las nuevas generaciones necesitadas de una reflexión más profunda y emotiva, para hacer frente a las realidades que impone la vida, la naturaleza y la historia. Algunas de las clases en el aula de media vocacional, están diseñadas de manera tradicional bajo un paradigma de los siglos XVIII - XIX donde se busca preparar al individuo para una sociedad estructurada, fundamentada en la repetición y la uniformidad, sin embargo, en el colegio los estudiantes del siglo XXI cuentan con saberes

tecnológicos que podrían facilitar una educación para la versatilidad, para la adaptabilidad a los nuevos entornos con estímulo de creatividad, eficiencia y trabajo común; avances que se facilitarían a través del uso de la tecnología.

La dimensión política de la práctica educativa es explícita en las innovaciones pedagógicas críticas, pero implícita en casi todos los modelos pedagógicos. Es así como la escuela tradicional subyace una visión del hombre como ser obediente, sumiso y cumplidor; un hombre que se vinculara al trabajo para realizar infinidad de procesos rutinarios y mecánicos, profundamente homogenizados y que no implican procesos de cognición o de creación complejos (...)

Como puede verse, la escuela tradicional prepara empleados cumplidores y rutinarios para las instituciones anquilosadas y las fábricas de la segunda ola. Y los prepara bien para los fines que la sociedad industrial y agraria le asignó. Pero la sociedad cambió de manera sensible en las últimas cuatro décadas y le exige nuevas y complejas demandas a la escuela contemporánea (Zubiría, 2006, p. 42-43)

Los avances del siglo XXI podrían facilitar una aplicación más provechosa del uso de las tecnologías informáticas, (computadores, Tablet, celulares) dentro de los espacios físicos de los colegios, para motivar reflexiones humanas y espirituales donde la comunicación, la información, la realización de aprendizajes y proyectos permita un ambiente más colaborativo cognitivo y actualizado; las herramientas tecnológicas podrán facilitar una comprensión del asunto religioso como acto creativo, divertido y comunicativo, para participar en la construcción de hombre, de la sociedad y por ende del mundo; aprendizaje tan necesario, que puede continuarse desde la educación media vocacional, para educar en la sensibilidad religiosa en estos tiempos de diversidad y propuestas, donde hay que despertar la conciencia religiosa procesualmente con ayuda de herramientas tecnológicas propias del siglo XXI dentro del marco de una reflexión humana y espiritual, que hunda sus raíces en el intento de dar respuesta a la siguiente pregunta:

¿Cuál es el aporte del uso de las tecnologías en la reflexión humana y espiritual de la clase de educación religiosa para estudiantes de grado undécimo del colegio Montessori de Chiquinquirá?

2. Objetivos

Objetivo general:

Analizar el aporte del uso de las tecnologías en la reflexión humana y espiritual de la clase de educación religiosa para estudiantes de grado undécimo del colegio Montessori de Chiquinquirá

Objetivos específicos:

Reconocer en el uso de las tecnologías un aporte a la dinamización de los procesos pedagógicos de los estudiantes en el área de la educación religiosa de grado once del colegio Montessori de Chiquinquirá.

Identificar elementos de la clase de educación religiosa en la reflexión de lo espiritual, susceptibles de profundización o desarrollo por medio de estrategias que integren el uso de las tecnologías.

Ofrecer un ambiente conforme del siglo XXI, para la reflexión humana y espiritual de los estudiantes de grado once del colegio Montessori de Chiquinquirá.

3. Justificación

La propuesta pedagógica de esta investigación tiene como beneficiarios principalmente la comunidad educativa del colegio Montessori de Chiquinquirá, con el diseño de una clase de observación y descripción de lo espiritual en las grandes religiones, para jóvenes del grado undécimo del área de educación religiosa escolar; aportándoles en la apropiación de la cultura religiosa, el reconocimiento de la incidencia religiosa en el entorno social y el desarrollo reflexivo de los jóvenes estudiantes de media vocacional de la realidad que les circunda en la esfera religiosa; propuesta que tiene como fin el uso de tecnologías virtuales que ayuden o sean medio para que surja el asombro de aprehender la realidad y apropiársela, para sentir la necesidad de actuar y relacionarse en ella, encontrando sentido a los diferentes proyectos de vida de los jóvenes.

Es el deseo incipiente de presentar una clase de educación religiosa novedosa, en un colegio de Chiquinquirá que aunque lleva el nombre de colegio Montessori es contrario a los principios establecidos por María Montessori, dejando entrever un marcado perfil tradicionalista en la práctica y en su cotidianidad; una clase sobre el concepto de lo espiritual en las diferentes grandes lenguajes religiosos existentes, a partir de las fortalezas, intereses y expectativas de los jóvenes, del investigador, del programa de teología de la universidad Santo Tomás, desde un enfoque dialogante de acción, participación, con una metodología llamada conocimiento técnico pedagógico de contenido (TPACK), para aportar en la transformación de la enseñanza del fenómeno religioso desde la educación religiosa escolar. Se quiere mediar en un cambio de actitud ante lo religioso y lo cultural, y brindar oportunidad a los jóvenes para aprehender e interpretar su cultura y la de los demás pueblos, como insumo para la aplicación en sus proyectos de vida.

El problema que hay aún hoy en día en pleno siglo XXI, con la exclusión de equipos electrónicos y tecnológicos en algunos colegios de Colombia, y en este caso particular en el colegio

Montessori de Chiquinquirá, donde se nota cierto temor al uso de dichos equipos por parte de los directivos de la institución; hacer uso de las tecnologías puede ayudar a promover el buen vivir y una mejor calidad educativa en todas las dimensiones humanas; motivar los espacios de reflexión espiritual que se puedan suscitar dentro del ambiente de una clase de educación religiosa sin dejar que los instrumentos tecnológicos sean distractores en el aula, sino medios provechosos para la reflexión espiritual y concientización de la importancia de proyectos de vida contextualizados a los momentos históricos por los que atraviesan los jóvenes del siglo XXI.

El interés de reconocer el aporte del uso de las tecnologías en una clase de reflexión humana y espiritual dentro del marco del área de educación religiosa, justifica el proponer este trabajo de examen de madurez, en busca de contribuir en el crecimiento personal y social de los jóvenes del colegio Montessori de Chiquinquirá, intentando promover un proceso de enseñanza, aprendizaje y desarrollo dentro de un marco ajustado al tipo de ser humano requerido para el siglo XXI, comprendiéndolo en su complejidad e integridad contextual. Por tanto se plantea la necesidad de la apropiación de la cultura y los saberes tecnológicos predominantes, con el reconocimiento de la necesidad de una reflexión humana y espiritual en el entorno social a través de una clase en el área de la educación religiosa, reconociendo el aporte de las nuevas tecnologías frente al quehacer religioso.

Hacia un nuevo escenario educativo religioso en la ciudad de Chiquinquirá, Boyacá; con herramientas virtuales integradoras en el aula que permitan innovar en el campo de la educación religiosa escolar en esta región de Colombia; mejoramiento de la reflexión humana y espiritual, a través de la incorporación de estrategias metodológicas, en busca de fortalecer las pretensiones de educación religiosa en Colombia, creando un ambiente de reflexión enriquecido y pertinente de acuerdo con las necesidades de formación de la sociedad actual, incorporando el modelo

pedagógico a usar en el ejercicio pedagógico para la opción de grado examen de madurez, llamado en inglés: “Technology pedagogy and contend Knowledge”, modelo TPACK; Con el modelo TPACK se pretende integrar el conocimiento de los diferentes lenguajes religiosos que aún se suscitan en pleno siglo XXI como lo es el cristianismo y el Islam principalmente con ayuda de instrumentos tecnológicos y herramientas de la época que faciliten y hagan pertinente el crecimiento intelectual humano y espiritual de los jóvenes.

Se busca incidir en la voluntad institucional respecto a la implementación de la virtualidad dentro del aula, con el uso de equipos electrónicos, aprovechando los altos niveles de motivación y participación que muestran los estudiantes a la hora de la utilización de dichos equipos en clase, y demás espacios académicos e institucionales, permitiendo un apoyo eficiente a la práctica docente. Con un acompañamiento y apoyo en el ejercicio reflexivo de la dimensión espiritual, para desarrollar en los estudiantes además de habilidad en la capacidad de reflexión habilidades comunicativas, de colaboración, interactivas, de toma de decisiones, resolución de problemas y creatividad.

4. Contexto y sujetos de la investigación

Este ejercicio pedagógico está pensado para poder ser realizado en la ciudad religiosa de Chiquinquirá, Boyacá Colombia, en el Colegio privado María Montessori, el cual se encuentra ubicado en el área campestre del barrio la playa, al sur de la ciudad en las afueras, cerca de la vía principal que conduce a la ciudad capital de Colombia (Bogotá); con este ejercicio pedagógico teológico, donde se estimule a los jóvenes la aceptación, comprensión de sus intereses espirituales, se da continuidad a una propuesta anterior ya trabajada en dicho lugar en el área de filosofía de la religión (Rodríguez, 2018); este colegio campestre María Montessori de Chiquinquirá fue fundado

el 11 de octubre de 1993, con calendario A, sector no oficial, género mixto y con un modelo educativo de educación tradicional; el colegio Montessori de la ciudad de Chiquinquirá a través de su historia ha sido una institución educativa que ha venido trabajando para la generación de la capacidad de libertad de decisión de los jóvenes ante las situaciones de la vida que han de afrontar dentro y fuera de la comunidad educativa.

4.1.1. Zona de influencia

Chiquinquirá es una ciudad intermedia de la República de Colombia, capital de la provincia de occidente en el departamento de Boyacá, ubicada en el valle del río Suárez de la cordillera oriental de la región Andina Colombiana, a 134 Km del norte de Bogotá capital de Colombia, y a 73 Km de la ciudad de Tunja capital del departamento de Boyacá. Chiquinquirá fue habitada en sus inicios por los indios Chiquinquiras, grupo Muisca; en la colonia ocurrió la restauración de un cuadro de la virgen, milagro que generó el crecimiento del caserío alrededor de una capilla de la iglesia católica, para luego terminar construyéndose una basílica durante la campaña libertadora de Colombia y donde se alberga una de las imágenes de la virgen del rosario; Chiquinquirá es una ciudad intermedia que ha recibido la visita de personajes insignes y líderes religiosos tales como el papa Juan pablo II en el año de 1986; Chiquinquirá es una ciudad con estrato 2, 3, y 4, predominantes, según datos tomados de la página oficial de la alcaldía de Chiquinquirá (2020) viven allí alrededor de 66,000 habitantes.

Según la alcaldía de Chiquinquirá (2020), los tipos de vivienda se componen de 66% casas y 24% apartamentos. Su principal actividad económica es el comercio, pues es la ciudad más poblada del occidente de Boyacá, centro de acopio de productos agrícolas, materiales elaborados como ropa, textiles, e insumos agro-veterinarios, el 5% de la población se dedica a la industria; la

ciudad también es un destino turístico religioso del centro del país, debido a ser la sede de la Basílica de la virgen de Chiquinquirá. El municipio de Chiquinquirá es parte del territorio altiplano Cundí-boyacense y de la cuenca del río Suárez sobre la cordillera oriental, el territorio es propicio para las actividades agrícolas y ganaderas; los recursos hídricos plantean un especial problema en los últimos años en tanto la gran contaminación de las aguas del Río Suárez que provienen del sistema lagunar de Fúquene, Cucunubá y Palacio.

4.1.2. Descripción del contexto

El colegio campestre María Montessori ubicado en la carrera 9ª número 1-9 sur barrio la playa de la ciudad intermedia de Chiquinquirá (Boyacá- Colombia) asume la educación integral de niñas, niños jóvenes y adolescentes, en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media con énfasis en inglés, natación y música, con una comunidad educativa orientada en la formación de principios y valores que garanticen de manera permanente el conocimiento atendiendo a la realidad que da el aprendizaje significativo, respaldado por proyectos interdisciplinarios con sentido investigativo, tradicional, pedagógico, didáctico y con proyección, donde se enfatiza en el saber ser y el saber hacer, para que la toma de decisiones potencie el aprendizaje del conocimiento científico, que permita al profesional del siglo XXI trascender con éxito, ser constructor de paz, armonía y tolerancia en su medio laboral.

4.1.3. Los sujetos de la investigación

La comunidad con que se desea trabajar, está formada por los jóvenes de grado undécimo que oscilan entre los quince y los diecisiete años de los estratos 3 y 4, que están influenciados por la ciudad religiosa de Chiquinquirá y del contexto informático y comunicativo del siglo XXI;

jóvenes con variadas inquietudes frente al quehacer académico y social y un marcado interés por conocer y reflexionar temas de impacto cultural y religioso, que requieren por tanto tener una formación cultural donde se aprenda con entusiasmo, alegría, dinamismo, y donde la lúdica, la recreación y la academia fortalezcan y alimenten su formación cultural religiosa en temas tan interesantes y plurales como lo es la profundización y reflexión humana y espiritual.

CAPÍTULO 2: MARCO DE PROFUNDIZACIÓN

El interés de esta profundización teológica pedagógica es establecer un dialogo reflexivo de búsqueda de sentido y de absoluto, suscitando inquietudes y provocando intereses teológicos y pedagógicos de la mano de autores tales como: David Eduardo Lara Corredor (Lara, 2005); el profesor Ciro Javier Moncada en colaboración de otros docentes de las universidades de la Unicatólica y la Usta (Cuellar, N y Mocada, C, 2019); el historiador iraní-estadounidense experto en religiones Reza Aslan (2019); el sacerdote jesuita Gustavo Morello (2017); el profesor Juan José Garrido Periñán (2017) con el pensamiento de Heidegger; los planteamientos de Zigmund Bauman (2015) junto a los de José Mardones (1996) y el profesor español Francisco Díez de Velasco (2020), en sus intereses de reconocer la pluralidad desarrollada en los últimos tiempos en el campo de la religión; además de las posturas pedagógicas de Julian Zubiria (2006), el Ministerio Nacional de Educación (2011) y la propuesta del modelo TPACK (2019).

2.1. Profundización teológica

- Contexto educativo religioso en Colombia

Siguiendo al profesor e investigador David Eduardo Lara Corredor (Lara, 2005) se inicia esta profundización teológica abordando en las primeras líneas la educación religiosa en Colombia, como posibilidad de un escenario pedagógico-teológico; el profesor David Eduardo Lara Corredor, quien tiene un artículo del año 2005 en la Revista Actualidades Pedagógicas, muy pertinente para profundizar en el tema educativo religioso en Colombia desde el año 1991, donde se fundamenta en las leyes que se dieron a partir de la opción laicista del estado, como un estado aconfesional,

que dio entrada al mundo moderno secular en medio de la idiosincrasia popular y religiosa católica predominante hasta entonces.

En los artículos 18, 19 y 27 de la carta magna de Colombia de 1991, se consagra la libertad de conciencia de cultos, enseñanza, aprendizaje y cátedra, a toda persona, teniendo derecho a profesar o no libremente sus creencias y a difundirlas garantizando el Estado la libertad de enseñanza; con la Ley General de Educación 115 de 1994, además la reglamentación de la Ley Estatutaria 133 del 22 de mayo de 1994, y con los capítulos III y IV del Decreto de 1860 de 1994, se desarrollan varios aspectos de estos principios constitucionales fundamentando algunos lineamientos generales para la enseñanza de la educación religiosa respetando el derecho de libertad religiosa y de cultos (Pérez, J., Pinto, C., Moncada, C., Nieto, J. y Santamaría-Rodríguez, J., 2020.).

El cambio que se dio en el Estado colombiano después de la promulgación de la Constitución Política de Colombia del año 1991, influyó en la mayoría de instituciones (Pérez e Idárraga, 2019) y según Lara (2005) esta se dio especialmente en la escuela, donde la religión de antaño se complementó con una educación fundada en valores, logrando luego con la Ley General de Educación 115 de febrero 8 de 1994, enfatizar el valor de la formación integral del sujeto, considerándole en todas sus dimensiones, una de ellas, la dimensión humana espiritual, designando la educación religiosa escolar fundamental, “Para el logro de los objetivos de la educación media académica serán obligatorias y fundamentales las mismas áreas de la educación básica en un nivel más avanzado, además de las ciencias económicas, políticas y la filosofía” (ley 115 de 1994, Art.31).

En sintonía con lo anterior, la Ley 115 presenta en sus artículos 23 y 24 dos referencias de suma importancia para la educación religiosa:

ARTICULO 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

1. Ciencias naturales y educación ambiental.
2. Ciencias sociales, historia, geografía.
3. Educación artística.
4. Educación ética y en valores humanos.
5. Educación física, recreación y deportes.
6. Educación religiosa.
7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.
8. Matemáticas.
9. Tecnología e informática.
10. Urbanidad y Civismo.
11. Constitución Política y Democracia.

PARAGRAFO. La educación religiosa se ofrecerá en todos los establecimientos educativos, observando la garantía constitucional según la cual, en los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibirla.

ARTICULO 24. Educación religiosa. Se garantiza el derecho a recibir educación religiosa; los establecimientos educativos la establecerán sin perjuicio de las garantías constitucionales de libertad de conciencia, libertad de cultos y el derecho de los padres de familia de escoger el tipo de educación para sus hijos menores, así como del precepto constitucional según el cual en los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

En todo caso la educación religiosa se impartirá de acuerdo con lo establecido en la ley estatutaria que desarrolla el derecho de libertad religiosa y de cultos. (Ley N° 115, 1994, Título II, Cap.1, sección tercera, Art. 23-24, numeral 6, párrafo)

La enseñanza de la educación religiosa en Colombia tanto en los establecimientos públicos como privados está condicionada para que cumpla con los requerimientos legales establecidos dentro de la formación humana, espiritual y trascendental; de ahí que para el desarrollo integral de los jóvenes, ha de considerarse en todas las instituciones las actividades curriculares para responder a tal obligatoriedad, reconociendo en la educación religiosa un derecho de la persona y un servicio que tiene una función social y cultural que responde a la mejor formación moral, intelectual e integral garantizando las libertades constitucionales (Pérez, 2017) y promoviendo a la vez según Cuellar, N y Mocada, C (2019) el desarrollo de elementos constitutivos de la naturaleza humana, como lo es el de la dimensión espiritual y la dimensión trascendente concretadas en la religión.

- Mejorando el nivel reflexivo de las dimensiones espiritual y trascendental en el aula

Siguiendo a Cuellar, N y Mocada, C (2019), en su obra *La educación religiosa como disciplina escolar en Colombia*, se precisa que la dimensión espiritual es entendida dentro de la educación religiosa escolar como la tendencia humana de conferir sentido de vida dentro de la cotidianidad, a partir del autoconocimiento, la resiliencia y la transformación constante y continuada; y la dimensión trascendental es entendida como el reconocimiento de la alteridad

humana en apertura al otro y en una continua construcción ciudadana dentro del contexto plural; así la educación religiosa escolar es vista como un espacio útil para responder y reflexionar sobre los contextos y los procesos sociales, culturales y religiosos de la sociedad.

Reza Aslan, el historiador iraní-estadounidense experto en religiones, que publico su libro *Dios una historia humana*, presentando conferencias a lo largo del mundo sobre su concepción de la religión y la fe, y haciendo presencia en la edición de la feria del libro llevada a cabo en la ciudad de Bogotá en Colombia (2019), en una entrevista que se publicó en el artículo titulado “Nadie necesita la religión” de la edición del periódico colombiano El Tiempo en abril del 2019, por la periodista María Paulina Ortiz, que según su opinión y experiencia académica y espiritual, la religión no es necesaria pero si muy útil como lenguaje para expresar en lo que se cree, es decir, que la religión puede ser entendida como una ventaja evolutiva una ventaja adaptativa, que permite expresar lo inexpresable, lo trascendental, y que ha de intentar inculcarse en los ambientes académicos como una matriz cultural que de la posibilidad de manifestar la dimensión trascendente al ser humano.

Este artículo de Reza Aslan (2019) es una propuesta interesante para ver en la dimensión trascendente una postura académica, que valida la importancia de la religión en la educación, desde la óptica de un teólogo muy actual, que permite comprender como ha de ser entendida la educación religiosa en la modernidad, dentro de un proceso que permita legalizar y comprender así muchos de los lenguajes teológicos a través de la historia y de la misma cultura; en esa gama de lenguajes propiciados por la religión se encuentran por ejemplo dos muy importantes para la historia, principalmente de occidente, el islam y el cristianismo, que son lenguajes comunes que muchas veces han influenciado la vida social y política siendo fuentes de apertura y construcción ciudadana para gran parte de la humanidad.

Según el sacerdote Jesuita sociólogo Gustavo Morello (2017), en un artículo en la revista *razón y fe*, titulado *Modernidad y religiosidad en América Latina* las prácticas religiosas día a día, de la modernidad en especial en América latina, arroja las siguientes características de la religión, que van más allá del cristianismo y el Islam: multifacética, desprolija, ecléctica, emocional, mezclada, plural, autónoma, consiente. El sacerdote jesuita Morello (2017) concluye en su artículo, que se han diversificado las fuentes de sentido en la modernidad por el pluralismo propio de la época; tales medios de acceder a las fuentes de sentido se han diversificado en nuevos lenguajes como: mundo digital, web, redes sociales; que han ido transformando el mundo.

En un mundo tan diversificado una reflexión humana y espiritual que involucre procesos de innovación, en apoyo con las TIC, más allá de las reflexiones tradicionales, generando en los estudiantes las competencias necesarias para el abordaje de la religión en sus vidas, quizás provoque un aprendizaje más significativo, y vinculado a las necesidades del alumno y de su entorno; pareciera que la mayoría de la educación religiosa impartida en el mundo entero ha sufrido una desarticulación entre la enseñanza de contenidos y el desarrollo de los estudiantes (Nieto, 2017), en especial en regiones religiosas como la ciudad de Chiquinquirá. El profesor español Francisco Díez de Velasco (2020), en su ponencia *Enseñando la pluralidad de religiones como reto, algunas experiencias desarrolladas en España* donde él hace énfasis en que la educación religiosa muchas veces no ha sido más que repetición de conocimientos, muchas veces sin capacidad de ser reflexionado y más envuelto en un contexto de obligatoriedad y desarticulado con las necesidades del momento histórico (Díez de Velasco, 2020).

La reflexión es una tarea que implica ir contra las fuerzas de la costumbre, de la rutina y del mecanicismo propio de la cotidianidad, una apuesta por el uso de la imaginación, por la transformación; una reflexión novedosa requiera la experiencia, el conocimiento de los ambientes

vividos en el aula, del maestro y de los alumnos que día a día han convivido, y saben de las necesidades al interior y las alegrías que trae para el desarrollo propio de cada integrante del aula la innovación y la importancia de que el conocimiento este acorde a la realidad y necesidades más allá de los muros del aula; de ahí que en el área de la educación religiosa se nota un interés por profundizar en el sentido de la misma vida, incluso muchas veces más que por otras áreas del saber (López, 2019).

El artículo *La experiencia de la religiosidad: caminos fenomenológicos en busca de la mismidad del Dasein. Heidegger y la fenomenología de la religión* por el investigador Juan José Garrido Periñán (2017) de la universidad de Sevilla, presenta el pensamiento de Heidegger con ayuda de su fenomenología, en cuento al fenómeno de la experiencia religiosa, entendida como una experiencia limite y transformadora que hace parte del ser humano en su temporalidad en el aquí y el ahora; aquí la religiosidad vista como un modo de tenerse a sí mismo, arrojado el ser humano a su vida misma, en sus posibilidades y siendo facticidad, propuesta interesante para llevar a cabo en los ambientes reflexivos del siglo XXI.

El investigador Juan José Garrido Periñán (2017), aborda el artículo con una pequeña biografía de Heidegger, donde lo presenta inicialmente como un católico muy conservador, que gracias a una lectura renovada de Kant, decide abandonar los estudios de la teología para lanzarse sobre la filosofía; el abandono de la teología lo lleva a una ruptura con el sistema católico, para dedicarse a su interpretación heideggeriana hermenéutica de la facticidad, eso sí con una influencia teológica paulina muy interesante; para explicar el ser se dedica hacer análisis a las manifestaciones y fenómenos que lo caracterizan, de ahí que analizando las epístolas paulinas y algunas cartas de escritores católicos, se encuentra con el fenómeno de la fe, recuperándolo fenomenológicamente, haciendo así posible la vivencia de la religiosidad.

Para Heidegger entonces y según el investigador Juan José Garrido Periñán (2017), la religiosidad es propia de un ser temporal que existe, aquí y ahora; esta experiencia es posible por seres temporales que existen aquí y ahora que a través de la religiosidad pueden reflexionar sus creencias, y la manera de ser “si mismos” haciéndose consientes del ser; de ahí que Heidegger critica al catolicismo como institución que ha convertido la fe en un precepto o ley, olvidando que es un modo de existir, y por ende convirtiéndola en una exigencia u obligatoriedad dándole una mala interpretación; se puede notar el pensamiento de Heidegger como muy influyente para los siglos XX y XXI debido a su argumentación, que ha hecho de su interpretación nuevas formas de ver lo religioso más allá de lo tradicional, liberando la dimensión trascendental de las comprensiones sobrenaturales y escatológicas.

Hay sed de misterio, se nota en el aula de clase, los jóvenes de hoy quieren indagar, quieren saber de lo absoluto, de todo aquello que les trascienda, quieren indagar sobre el sentido de sus vidas haciendo del aula de clase un ritual de información inmediata sobre el sentido humano y espiritual que les inquieta y les mueve; y en ese afán de sentido, según nos dice José Mardones (1996), los jóvenes se han encontrado con ideologías progresistas, conservadoras y hasta liberales, con mucha experiencia religiosa; “Nuestro momento actual dista mucho de desconocer la fascinación de lo sagrado, que irrumpe por caminos que parecían ya poco transitados o reservados a los marginados de la religión” (Mardones, 1996, p. 27).

Para responder a este desafío de fascinación por lo sagrado, se deben revisar los referentes religiosos actuales de la sociedad del siglo XXI y promover experiencias religiosas dentro del aula de manera contextualizada y con los equipos y herramientas más a fines con los intereses de la juventud de estos tiempos; en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la educación religiosa, se puede incidir con cambios en las estrategias didácticas y en los sistemas de comunicación y

distribución de los materiales de aprendizaje, es decir, valiéndose del modelo pedagógico TPACK para responder desde un entorno actualizado, partiendo del contexto en el que se hallan los estudiantes y considerando sus necesidades humanas y espirituales de sentido de vida.

Más allá de los acontecimientos humanos de la modernidad líquida propuesta por Zigmund Bauman (2015), se requiere una integración de los aspectos de la cotidianidad que han de contrastarse con la reflexión humana y espiritual actualizada a las propias necesidades y vivencias de los estudiantes en la educación religiosa escolar; la relación de la reflexión humana y espiritual con las manifestaciones religiosas siempre se han dado, solo que en la modernidad cuentan con herramientas de información que abren la posibilidad de ir mucho más allá del contexto particular y subjetivo; el fenómeno religioso es irrenunciable para la humanidad, ya que lo religioso ha estado y estará presente siempre donde haya actividad humana.

Siguiendo a José Mardones (1994) en la edad moderna lo religioso fusiona, una experiencia trascendental con experiencia propiamente humana, donde se vive como misterio fascinante y extraordinario los sucesos más representativos de la cultura moderna como lo es la tecnología, la música, el fútbol y demás productos humanos, que le aportan al hombre de hoy la confianza suficiente para encontrar lo trascendental ante su limitación humana. La religión de los jóvenes de la modernidad quiere llenarse de sentido, la experiencia con lo extraordinario es el anhelo de los jóvenes y por eso lo buscan aquí o allí: se busca la experiencia absoluta en la tecnología, en el fútbol, en la naturaleza, en las comunidades, en la música y sus representantes, en definitiva donde se encuentre, o en últimas donde se pueda experimentar con ayuda de los medios más próximos que se tiene como lo son los equipos electrónicos.

Educar en la sensibilidad religiosa en estos tiempos de diversidad y propuestas, donde hay que despertar la conciencia religiosa procesualmente con ayuda de herramientas tecnológicas

propias del siglo XXI dentro del marco de una reflexión humana y espiritual; la tecnología virtual puede imprimir mayor motivación a una audiencia cada vez más informatizada, ligada de forma indeleble a los equipos y herramientas virtuales, cercanos a su realidad diaria, y que facilitaría su aproximación a la reflexión espiritual en temas como la fe, el sentido de vida, el reconocimiento de lo sagrado, tanto al interior de sus vidas como en el mismo mundo que les circunda y les interpela.

2.2. Profundización pedagógica

El mundo digital como puerta de entrada al aprendizaje cultural y contextualizado de la dimensión espiritual, es muchas veces restringida, por temores al cambio y prejuicios en el sistema educativo colombiano, y en especial en algunos colegios privados de educación media vocacional, donde suelen ser poco receptivos a la hora de integrar los nuevos impactos culturales que reciben a diario los jóvenes por medio de la televisión, el internet en sus casas que los va configurando bajo la influencia de equipos como los celulares, y demás equipos electrónicos, que generan un cumulo de lenguajes, intereses y expectativas que no deberían ser excluidos de los ambientes de educación media.

Teniendo en cuenta las circunstancias actuales del planeta y la influencia de la indeseable pandemia Covic-19, que hace estragos modificando la vida de la humanidad misma, hay que destacar que la mayoría de países y en especial Colombia por ser más cercano a los intereses de la propuesta, ha entrado en ámbitos educativos a un nuevo proceso de desarrollo que ya se venía indicando por las mismas presiones sociales, pero que ahora toma forma en un proceso de aprendizaje que utiliza el conocimiento y la tecnología, y que puede ser utilizado para promover

espacios presenciales y virtuales de reflexión humana y espiritual, promoviendo el buen vivir de los colombianos.

Se requieren transformaciones curriculares creativas flexibles, acordes a las necesidades de los estudiantes del colegio Montessori de Chiquinquirá y ahí es donde entra la implementación de las tecnologías dentro del aula, combinando la enseñanza virtual, con experiencia en la clase presencial; en la educación religiosa tener recursos didácticos, mejorará significativamente la enseñanza y el aprendizaje, facilitando el compartir los conocimientos, motivando en un ambiente emocional y afectivo confortable a la cooperación y la colaboración, y las posibilidades de la personalización, donde los estudiantes puedan ser oídos de acuerdo con sus particulares características y necesidades, satisfaciéndole sus deseos de ser competentes y escuchados.

Las estrategia metodológica del enfoque interestructurante, asociada al dialogo, y a la valoración del proceso de aprehendizaje y desarrollo, como un proceso que se realiza por fases y por niveles de complejidad crecientes que reivindican el papel directivo y mediador del docente y el papel activo del estudiante (Zubiria, 2011) combinando clase magistral con el diálogo, la mesa redonda, las exposiciones, los talleres y el uso de la tecnología (WhatsApp, Google Drive, Prezi, Cmap tools, videocámara de los celulares). El modelo pedagógico a usar en el ejercicio pedagógico para la opción de grado examen de madurez, es el llamado en inglés: “Technology pedagogy and contend Knowledge”, este modelo TPACK, que significa conocimiento técnico pedagógico del contenido; donde se pretende a través de una clase de educación religiosa, buscar la integración y relación de los conocimientos disciplinares, pedagógicos y tecnológicos de una reflexión humana espiritual alrededor de los lenguajes religiosos como el cristianismo, el islam, el budismo y el judaísmo que siguen aconteciendo en pleno siglo XXI.

El tiempo contemporáneo surge de las transformaciones social, cultural, económica, institucional y religiosa sobre una revolución tecnológica que se convierte en medio principal para transformar; Según Hobsbawm (1994) refiere que los años finales del siglo XX y comienzos del siglo XXI marcan un cambio en la historia humana, por los vertiginosos cambios introducidos en el reordenamiento del sistema, con un avance espectacular en las tecnologías de la información y la comunicación; las TIC son tecnologías que agrupan técnicas y elementos para tratar y transmitir información principalmente de internet, se caracterizan por su sencillez, por ser intuitivas, facilidad de acceso, y cada vez están más en todos los rincones del mundo del siglo XXI.

La era digital requiere preparación y conciencia en cuanto la educación como principal eje para construir y transmitir conocimiento de todo tipo, entre ellos religioso, de ahí que los sistemas educacionales establecidos como por ejemplo en la ciudad de Chiquinquirá, en especial en el colegio Montessori de este municipio, no se pueden olvidar de ser receptivos a la hora de integrar, de manera coordinada y efectiva, los nuevos impactos culturales que reciben diaria y profusamente los jóvenes y que van conformando sus identidades; la influencia de los implementos electrónicos y del ciberespacio, en las relaciones, lenguajes, visiones, intereses y expectativas de los jóvenes no se deben excluir del colegio como se viene haciendo ya que perderían conexión y comprensión de la realidad religiosa en la que habitan.

Es de vital importancia el dominio del lenguaje y las herramientas digitales en el mundo virtual, y por tanto dentro de las aulas no pueden quedar al margen estos dominios, y los estudiantes de la educación básica y media deben explorar las capacidades y competencias que las nuevas tecnologías brindan: movilidad, sociedades multiculturales de conocimiento, alfabetización digital, velocidad y amplitud de la información, renovación del conocimiento; la alfabetización digital puede permitir localizar, entender, organizar, evaluar e incentivar reflexiones espirituales, de

manera amena y contextualizada, utilizando tecnología digital, y contribuyendo al proceso de reflexionar alrededor del tema espiritual.

En cualquier momento y en cualquier lugar, bajo la sombra de la inmediatez que caracteriza la modernidad líquida (Bauman, 2015), se puede hacer uso de las TIC, como ayuda para discernir con el conjunto de aplicaciones, con el conjunto de experiencias educativas en la red, con la inclusión de la competencia digital en el aula, y con el aprendizaje colaborativo entre pedagogos y aprendices; el modelo educativo TPACK es esencial para crear espacios que permitan identificar, valorar, sistematizar, normalizar, aplicar y difundir las experiencias de los jóvenes y que contribuyan a la solución de problemas educativos que estén afectando la calidad de los aprendizajes, con el objetivo de crear condiciones para que las experiencias se conviertan en una cultura con características como: alfabetización múltiple, competencia cognitiva genérica, relación de las TIC con profesores alumno y contenidos, ciudadanía digital.

En el proceso de la evolución de la educación, desde el siglo XVIII hasta el XIX, estuvo enmarcado por preparar al ciudadano para una sociedad estructurada, con un énfasis en la repetición, la producción en cadena y la uniformidad en la formación de las personas según (Zubiría, 2006); en la educación del siglo XXI la institución educativa y el profesor deben dejar de ser fuentes de todo conocimiento y el profesor debe pasar a actuar como guía, facilitando el uso de los recursos y las herramientas que los jóvenes necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas, más allá de la repetición; el docente pasa a actuar como gestor de los recursos para el aprendizaje, acentuando su papel de orientador, y permitiendo modificar sustancialmente el contexto en el que tienen lugar el proceso de aprendizaje.

El siglo XXI ha enmarcado la educación en preparar al ciudadano en la versatilidad, la adaptabilidad, a nuevos y más eficientes entornos donde la creatividad está a flor de piel; el

aprendizaje basado en proyectos del siglo XXI es mucho más integral que el aprendizaje tradicional, en la modernidad líquida se ha dejado atrás la educación basada en apuntes, incursionando en nuevos modelos pedagógicos, y entre ellos hay uno especial que busca construir entornos de aprendizaje basado en proyectos y con una fuerte incidencia de la internet; el arribo y la inclusión de los equipos y herramientas tecnológicas en el escenario educativo, plantea enormes desafíos pero también brinda grandes oportunidades.

Las particularidades del aprendizaje basado en proyectos hacen que el proceso educativo integre el pensamiento y la práctica, con horarios y espacios flexibles adecuados a distintos niveles de dificultad, haciendo que la realidad y los acontecimiento del mundo se hagan visibles en el aula, con trabajos de grupo y proyectos, equipos integrados por jóvenes de diferentes perfiles, e intereses unidos en discernir acontecimientos reales. Hacer una reflexión humana y espiritual, basándose en tres ejes: conocimiento, aprendizaje colaborativo e integración de tecnología es un reto novedoso y a fin con la sociedad y época moderna; el modelo de educación basado en conocimiento, tecnología y colaboración fue diseñado por los autores Mishra y Koheler en el año 2006 (Technological Pedagogical Content Knowledge, TPACK) y divulgado por la profesora Judi Harris según curso de Pro-futuro (2017).

El conocimiento técnico pedagógico del contenido es el modelo TPACK. Constituido por el saber disciplinar, el conocimiento pedagógico, y el saber tecnológico, en unión y relación que permiten planificar didácticas y nuevas tendencias de aprendizaje desde las aulas virtuales de cualquier área, permitiendo incluir la competencia digital en el análisis y la reflexión dentro del aula de clases y fuera de ella; imaginar una reflexión humana espiritual de los lugares sagrados de los diferentes credos, basada en la enseñanza con tecnología, es revolucionario e incluyente, en

especial en un ambiente escolar como lo es en la ciudad de Chiquinquirá, con actividades propias del aprendizaje de ciencias humanas en función de áreas curriculares de la media vocacional.

CAPÍTULO 3: PROPUESTA DE CLASE

La alternativa de la enseñanza bimodal denominada blended learning, donde se combina estudio presencial en el aula con la enseñanza virtual, es el interés de esta propuesta de clase, minimizando un poco las limitaciones de espacio y tiempo y siendo concordes con las exigencias de la enseñanza actual, en el abordaje de la educación religiosa escolar, especialmente en un tema como lo es la espiritualidad, que se pretende reflexionar dentro de los contenidos del colegio Montessori para el grado undécimo en la formación humana y espiritual de los jóvenes; la inclusión de las tecnologías en el aula es un desafío pero también una gran oportunidad para seguir impulsando las reformas educativas tan necesarias en Colombia.

3.1. Estructura de clase

Clase de ERE Educación religiosa escolar (Religión 11°), 2020	
OBJETIVO	Introducir al estudiante en las manifestaciones religiosas de la posmodernidad, con el uso de las tecnologías TIC para hacer análisis, reflexión humana y espiritual alrededor de una religiosidad contextualizada.
DESTINATARIOS	Estudiantes grado undécimo colegio Montessori de Chiquinquirá
TEMÁTICA ESCOGIDA	Lo espiritual en la cotidianidad

TIEMPO	Dos sesiones aproximadamente de 45 minutos.
METODOLOGÍA	Las estrategia metodológica del enfoque interestructurante, asociada al diálogo, y a la valoración del proceso de aprehendizaje (Aprender la realidad y apropiársela en el proceso de construcción de los proyectos de vida de manera integral incluyendo lo humano y lo espiritual propias del sentido de vida del ser humano) y desarrollo, como un proceso que se realiza por fases y por niveles de complejidad crecientes que reivindican el papel directivo y mediador del docente y el papel activo del estudiante combinando clase magistral con el dialogo, la mesa redonda, las exposiciones, los talleres y el uso de la tecnología (WhatsApp, Google Drive, Cmap tools, videocámara de los celulares).
RECURSOS DIDÁCTICOS	Aula de clases, sala de sistemas y ayuda equipo audiovisuales, disfraces, pinturas, tablets, y video cámaras de los celulares,

	escenario alternativo al aula de clases (campus del colegio Montessori)
CONTENIDO	Primera sesión: Reflexión humana y espiritual de la religión en el mundo contemporáneo, gracias a la revisión investigativa con anterioridad a la clase sobre la espiritualidad en el cristianismo, el islam, el budismo y el judaísmo. Taller recreativo (elaboración videos), y propuesta trabajo en casa (editar videos y subirlos a google drive). Segunda sesión: reflexión de la espiritualidad en las principales religiones de la modernidad, con ayuda de lo trabajado en la primera sesión.
CLASE	
Aplicar cuestionario diagnóstico de las posturas de los estudiantes con respecto a la religión (ANEXO 1: cuestionario diagnóstico, enviado a grupo de WhatsApp de religión con una semana de anterioridad a la clase).	
Presentación y socialización del estudio del fenómeno religioso para el siglo XXI. En la sala de sistemas, el poder de lo sagrado. (ANEXO 2: A través de envío de lectura introductoria, por WhatsApp grupo clase de religión) y explicado y compartido en mesa	

redonda en clase con la participación de todos los estudiantes y la guía del profesor ayudado por lecturas complementarias propuestas con anterioridad sobre lo espiritual en las diferentes religiones (lecturas en clase de manera individual y específicamente sobre el cristianismo, el islam, el budismo y el judaísmo, buscadas online por los estudiantes a través de Google, con ayuda de las investigaciones hechas con anterioridad) (10 minutos)
Taller cinematográfico: El juego como eje de aprendizaje (Implica un cambio metodológico en el cual la tarea académica a realizar por los jóvenes es rediseñada por la introducción de la tecnología, creando un nuevo ambiente de aprendizaje novedoso en las instalaciones del Montessori de Chiquinquirá, con la utilización de equipos y herramientas multimedia, que permiten un producto final diseñado o creados por ellos mismos) para en rutar la celebración alegre, mágica y espontánea de las manifestaciones espirituales de lo religioso (se avisó con anterioridad de actividades teatrales y cinematográficas por medio de envío a WhatsApp contenido programático de clase de religión). (Se organizaran varios grupos y se intenta de la manera más divertida personificar las manifestaciones espirituales de cada religión, con ayudas virtuales como grabar escena en diferentes espacios del colegio con el uso de sus cámaras celulares) (35 minutos)
Plantear trabajo en casa: Envío de productos y editar videos obtenidos a los correos de los compañeros y del profesor para ser observados en casa por medio de Google Drive.
CIERRE
Compartir lo experimentado en el taller (segunda sesión)
Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación en la segunda sesión con apreciaciones cualitativas y cuantitativas, para finalmente con la guía y supervisión del profesor hacer las retroalimentaciones correspondientes al interior del aula de clase.

EVALUACIÓN	Evaluación diagnóstica (primera sesión) Diálogo espontáneo entre estudiantes y docente sobre el tema de lo espiritual de lo sagrado para generar un espacio de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación (segunda sesión).
<u>Juan Carlos RODRÍGUEZ BERNAL</u> MAESTRO EN FORMACIÓN.	

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bauman, Zigmund. (2015). *Modernidad líquida*. Ciudad, Argentina: Fondo de cultura económica.

Boff, Leonardo. (2008). *Los sacramentos de la vida y la vida de los sacramentos*.

Santander, España: Editorial Sal terrae.

Constitución Política de Colombia (1991). Bogotá, Colombia.

Cuellar, N. Moncada, C. (ED.) (2019). *La educación Religiosa como disciplina escolar*. Cali, Valle: Sello editorial Unicatólica.

De Zubiria, J. (2011). *Los modelos pedagogicos, hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá D.C: Magisterio Editorial.

Díez de Velasco Francisco (2020)

Lara, C. David (2005). La educación religiosa escolar en Colombia. La posibilidad de un escenario pedagógico. *Revista Actualidades Pedagógicas*, N° 46, Article 3, pág.31-41

Ley general de educación N° 115 (1994). Colombia

López, C. (2019). La espiritualidad en el aula: una experiencia situada y sentida. *Revista Cultura*, (280). 19-21.

Manual de convivencia colegio Montessori (2020)

Mardones, José (1994). *Las nuevas formas de la religión*. Estrella: Verbo Divino.

Mardones, José (1996). *¿A dónde va la religión?* Santander: editorial Terrae

- Morello, G. (2017). Modernidad y religiosidad en América latina. *Revista razón y fe*, 276 (1429), 327-338. Retrieved from <https://revistas.comillas.edu/index.php/razonyfe/article/view/9265>
- Nieto, J. A. (2017). Hacia una didáctica del sentido. Didácticas emergentes de las prácticas pedagógicas de filosofía en tres escuelas católicas. *Revista Interamericana de Educación, Pedagogía y Estudios Culturales*, 10(1), 173-195. doi: <https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2017.0001.07>
- Ortiz María, P. (abril 2019). Nadie necesita la religión, según Reza Aslan. *El Tiempo*, p.2.8
- Pérez, J. (2017). La Teología en relación a la ERE, un llamado a la educación en la pluralidad. *Revista Cultura*, (274), 21-24. Recuperado de <https://conaced.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/Revista-274-final.pdf> Pérez
- Pérez, J., Pinto, C., Moncada, C., Nieto, J. y Santamaría-Rodríguez, J. (2020). *Reflexiones alrededor de la Iglesia y la educación en el contexto latinoamericano*. Córdoba, Argentina: Editorial Comunicarte.
- Pérez Vargas, J., & Idarraga Gallego, M. (2019). Breve análisis histórico descriptivo de la educación en Colombia. *Tesis Psicológica*, 14(1), 1-16. Recuperado a partir de <https://revistas.libertadores.edu.co/index.php/TesisPsicologica/article/view/937>
- Periñán, J. (2017). La experiencia de la religiosidad: Caminos fenomenológicos en busca de la mismidad del Dasein. Heidegger y la fenomenología de la religión. *Revista Portuguesa De Filosofía*, 73(2), 533-556. Retrieved from <http://www.jstor.org/stable/26196991>
- Pro futuro curso virtual (2019). Retrieved from: <https://solution.profuturo.education/login>

- Rodríguez Bernal, J. (2018). *Comprender las nuevas formas y manifestaciones religiosas de la modernidad tardía, desde la media vocacional en la ciudad capital religiosa de Colombia, Chiquinquirá*. (Tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Chiquinquirá, Colombia.
- Vidal, Marciano. (1991). *Para conocer la ética cristiana*. Navarra: Editorial Verbo Divino (pp.31-72)
- Triana, Wilmar (2020). *Alcaldía de Chiquinquirá “gobierno del si es posible”*. Boyacá, Colombia.
- Recuperado de: <http://www.chiquinquiraboyaca.gov.co/Paginas/default.aspx>
- Zubiría, Julian (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Colombia: Magisterio editorial (pp. 23-69)

ANEXOS

Figura 1

Cuestionario diagnóstico enviado con anterioridad por WhatsApp a la clase de religión.

CUESTIONARIO DIAGNÓSTICO DE LA CLASE DE RELIGIÓN

Elaborada por Juan Carlos Rodríguez Bernal

Universidad Santo Tomás

Este cuestionario forma parte de la clase de religión, que busca conocer e identificar las diferentes posturas de los estudiantes del Colegio Montessori de Chiquinquirá del grado once, con este instrumento se pretende hacer un primer acercamiento a la comprensión del asunto religioso.

Para contestar este cuestionario sólo tendrá que marcar con una cruz (X) la opción de respuesta que considere de acuerdo con su manera de pensar...

1. ¿Cree usted que la religión es un asunto de tipo humano y expresión cultural, semejante a la política y la economía?
☐ Sí ☐ No ☐ No opino
2. ¿Cree que el acontecimiento de la muerte de una persona, es el momento que despierta en el ser humano un sentido y una actitud religiosa (Ritos y costumbres funerarias del Antiguo Egipto)?
☐ Sí ☐ No ☐ No opino
3. ¿Cree usted que la religión tiene que ver con las limitaciones humanas; es decir cree que el ser humano no resignándose a su limitación, entonces, se vale de la religión para encontrar lo superior?
☐ Sí ☐ No ☐ No opino
4. ¿Es posible afirmar que la religión esté relacionada con el miedo y la frustración?
☐ Sí ☐ No ☐ No opino

Este cuestionario diagnóstico además busca identificar el conocimiento de los jóvenes del grado once del colegio Montessori, con respecto a las grandes religiones del mundo.

Para contestar este cuestionario sólo tendrá que marcar con una cruz (X) la opción de respuesta que considere verdadera.

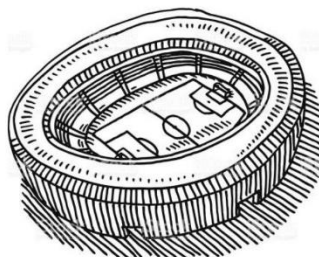
5. El fundador del Budismo es:
 - a. Jesucristo
 - b. Siddharta Gautama
 - c. Mahoma.
 - d. No sé.

6. El texto sagrado del islamismo es:
 - a. El Antiguo Testamento
 - b. La Torá
 - c. El Corán
 - d. No sé.
7. Para el judaísmo el lugar sagrado es llamado:
 - a. sinagoga
 - b. Iglesia
 - c. Mezquita
 - d. No sé.
8. Las creencias del Hinduismo se caracterizan por:
 - a. Muchos dioses y reencarnación.
 - b. Misterio trinitario: Padre, hijo y espíritu Santo.
 - c. Nirvana, perfección espiritual, sin Dios
 - d. No sé.
9. Hacen parte de las fiestas cristianas:
 - a. Navidad y semana Santa
 - b. Ramadán
 - c. El día del Buda
 - d. No sé.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Figura 2

Lectura introductoria para la clase de religión.



Leonardo Boff al referirse a lo espiritual, en la dedicatoria de su libro los sacramentos de la vida y la vida de los sacramentos, dice:

“DEDICO este librito a la montaña que me visita siempre a través de la ventana. A veces el sol la quema. Otras la reseca. Frecuentemente, la lluvia la castiga. No raramente la niebla la envuelve mansamente. Nunca la oí quejarse por causa del calor o del frío. Jamás cobró nada por su majestuosa belleza. Ni siquiera el agradecimiento. Ella se da simplemente. Gratuitamente. No es menos majestuosa cuando el sol la acaricia que cuando el viento la azota. No se preocupa si la miran. No se incomoda cuando caminan sobre ella. Es como Dios: Todo lo soporta; todo lo sufre; todo lo acoge. Dios se comporta como ella. Por eso la montaña es un sacramento de Dios. Revela, recuerda, apunta, re-envía. Porque es así, le dedico agradecido, este librito. En él se trata de hablar el lenguaje sacramental que ella no habla, sino que -lo que es mucho más- ella misma es”. (Boff Leonardo, 1975, p 2).

Boff al referirse a lo espiritual, en las primeras páginas del capítulo II de su libro los sacramentos de la vida y la vida de los sacramentos, dice:

“Todo lo que se bebe en el jarro es agua. . . Pero es la frescura, la familiaridad, la dulzura, la historia familiar, la reminiscencia de la infancia, lo que sacia la sed. Puede ser cualquier clase de agua, en este jarro sabe siempre buena y fresca. Por eso, en casa todos calman la sed bebiendo de él y todos acompañan el gesto diciendo, como un rito: ¡Qué bueno es beber en este jarro, cómo sabe el agua! Trátese del agua inmunda del río, o de la que se enturbia por el camino, o de la que viene cargada de cloro, gracias al jarro se torna buena, saludable, fresca y dulce”. (Boff Leonardo, 1975, p 17).