

ADAPTACIÓN CURRICULAR DESDE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE  
PARA CICLO UNO (1), EN EL COLEGIO ARBORIZADORA BAJA I.E.D.

NARRATIVA

YENLY PATRICIA GÁMEZ RODRÍGUEZ

JUAN ALEXIS MUÑOZ BELTRÁN

YENNY SANABRIA QUINTERO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERRECTORÍA ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN - MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

SEMINARIO DE EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 1

Bogotá, D.C. Noviembre de 2014

## **1. POLÍTICAS DISTRITALES**

Con la elección de cada nuevo gobernante, la sociedad capitalina, y por supuesto el gremio del magisterio, espera conocer el plan sectorial de educación, incluido en el plan de gobierno que propone el alcalde mayor.

Los docentes hemos sufrido, aprovechado, desarrollado, implementado y por qué no decirlo, gozado en los dos últimos cuatrienios de dos planes sectoriales de educación que han centrado sus esfuerzos en acercar a las instituciones educativas a la ciudad, sacarlas del encierro local y poner a sus actores en la esfera de la actualización constante.

La construcción de relaciones a todo nivel y el desarrollo de posibilidades para ejercer autonomía en el diseño e implementación de planes de estudio y de estrategias pedagógicas innovadoras que respondan a las necesidades reales de las comunidades escolares, han favorecido el empoderamiento de la labor docente, entendida como la opción de tomar decisiones de índole pedagógica y didáctica tales como estrategias en el manejo de grupos, desarrollo y uso de herramientas pedagógicas, decisión de adaptación e implementación de soportes, programas y herramientas; así mismo, han brindado los medios para la construcción y divulgación de saber pedagógico.

Sin embargo, siempre existe la incertidumbre por el manejo de estas políticas a largo plazo, pues como se expresó inicialmente, es cada Secretario de Educación quien diseña y ejecuta el plan sectorial de educación y a veces pareciera, a nivel de las instituciones educativas, que no se continúa, por lo menos con el mismo ímpetu, la implementación de ciertas estrategias.

### **1.1 “Bogotá una gran escuela” Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008**

En su programa, el secretario de educación Abel Rodríguez Céspedes (Secretaría Distrital de Educación, 2004), propuso el mejoramiento de la calidad de la educación a través de diferentes estrategias, por eso el documento en uno de sus apartes sostiene que busca

(...) contribuir al desarrollo de una educación de calidad en la que los y las estudiantes aprendan más y mejor; convertir la riqueza cultural de la ciudad en un espacio de formación y aprendizaje en el que niñas y niños encuentran nuevas formas de relación con el conocimiento y las manifestaciones de la cultura (p. 9)

Esta visión innovadora de la escuela y su relación con el entorno, permitió a los maestros diseñar estrategias que involucraron a numerosos actores, en especial padres de familia, quienes contribuyeron decisivamente en la formación de los niños y se comprometieron con los procesos de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

Las expediciones pedagógicas desarrolladas por las instituciones educativas se dividieron en dos tipos: la escuela va a la ciudad, con visitas a museos, parques, bibliotecas, etc. y la ciudad va a la escuela, con grupos de teatro, recreación, muestras itinerantes, etc.

La riqueza alcanzada en estas actividades y la multiplicidad de conocimientos adquiridos, llevaron a pensar en la integración de las áreas curriculares, para que la información recibida y su manejo y utilización fueran más efectivas; se cuestionó el enfoque trabajado hasta ahora por competencias y estándares y se publicó un documento para fomentar la calidad de la educación impartida en los colegios oficiales, (Secretaría Distrital de Educación, 2007) en el que se

(...) propone para el desarrollo curricular dos referentes básicos: 1. Una definición de los niveles escolares de acuerdo con las características de desarrollo de los estudiantes, asociadas a la edad, y 2. Una organización por campos del conocimiento (p.16).

Se empieza entonces a vislumbrar la necesidad de organizar el currículo atendiendo a la edad, desarrollo y características de los escolares, identificando los aprendizajes pertinentes de acuerdo a las etapas de desarrollo a partir de la integración curricular, definiéndose así la base común de aprendizajes esenciales. Simultáneamente, se identificaron ocho herramientas para la vida: Leer, escribir y hablar correctamente para comprender el mundo, dominar el inglés, profundizar el aprendizaje de las matemáticas y las ciencias, fomentar el uso pedagógico de la informática y la comunicación, aprovechar la ciudad como escenario de aprendizaje, fortalecer la formación ambiental para proteger y conservar la naturaleza, educar en libertad, democracia, convivencia y garantía de derechos, especialización de la educación media y articulación con la educación superior; estas propenden facilitar el alcance de estos objetivos, el diseño e implementación de estrategias metodológicas de integración del conocimiento. Las herramientas para la vida se convierten en aprendizajes esenciales que posibilitan la interdisciplinariedad; por ello, se divulgaron cartillas, videos y plegables que daban cuenta de ellas e invitaban a los maestros y

maestras a abordarlas, siempre con la visión de profundidad de acuerdo con el grado y edad de los escolares y de la doble vía en que las diferentes áreas y campos de pensamiento podrían aportar y beneficiarse.

## **1.2 “Educación de Calidad para una Bogotá Positiva” Plan Sectorial de Educación 2008 – 2012**

El cambio de administración conllevó al diseño, divulgación e implementación de un nuevo plan sectorial de educación, esta vez pensado desde la autonomía de las instituciones educativas y empoderando a los maestros como sujetos de saber pedagógico que responde a las necesidades de las comunidades locales.

Es de resaltar que en este proyecto se valoraron los alcances y realizaciones del período anterior y se fortalecieron algunas de las herramientas propuestas, tal es el caso de los procesos de lectura, escritura y oralidad, el manejo del inglés, el uso de las tecnologías y el acercamiento a diferentes escenarios, que por su naturaleza, ofrecieran posibilidades pedagógicas. Además, se fortalecieron estrategias de formación para el nivel de educación media, se buscó su articulación con la educación superior y se aseguraron diferentes tipos de subsidios para aumentar la cobertura y asegurar la permanencia.

Se materializaron diferentes transformaciones pedagógicas que se propendían por la calidad de la educación, entre ellas la Reorganización Curricular por Ciclos RCC. “La aplicación de la organización por ciclos se basa en el reconocimiento de la autonomía escolar y de la capacidad de

cada colegio para ser artífice de su proyecto académico.” (Plan Sectorial de Educación 2008, p. 73)

Para facilitar y encaminar esta transformación institucional, se diseñaron estrategias que, además de retomar las experiencias anteriores, dieran cuenta de la experticia de los docentes, así como de su creatividad e innovación. A partir del trabajo de diferentes colectivos pedagógicos, del acompañamiento hecho a los colegios por los equipos locales de calidad y de la asesoría brindada por diferentes instituciones de educación superior, se generaron lineamientos que buscaban impactar positivamente a los estudiantes y ayudarles a dar respuesta adecuada a los desafíos que posiblemente enfrentarían; se denominaron Base Común de Aprendizajes Esenciales (BCAE) y se resumieron en ocho.

Se trazó un derrotero a seguir por parte de los colegios que decidieron asumir la RCC, el cual comprendía varias etapas: preparación, formulación, implementación y sostenibilidad. Resaltamos que fue una decisión de cada institución educativa, pues no fue una política impuesta, desde el primer momento, para los más de trescientos colegios oficiales. En muchas instituciones educativas, los maestros no vieron con buenos ojos cambios tan paulatinos, pues en un tiempo relativamente corto, se pasó del trabajo por competencias al de campos de pensamiento, de ahí a la implementación de las herramientas para la vida y casi de inmediato a la RCC y a las BCAE.

Otros en cambio, vieron la oportunidad de hilar todas las propuestas y tomaron la decisión de asumir los pasos iniciales de implementación que comprendían tres momentos fundantes: los acuerdos institucionales, los acuerdos de ciclo y la definición de ambientes de aprendizaje.

Finalmente, y a partir de la realización de foros, encuentros de saberes, socialización de experiencias y campañas de universalización de la política educativa, más y más instituciones se fueron sumando al proceso. Cada una con diferentes niveles de avance y profundización, con diferentes interpretaciones de las metas trazadas, con diversos niveles de compromiso y con diferencias notorias inclusive entre jornadas y equipos al interior de las mismas.

## 2. CONTEXTO

### 2.1 La Institución Educativa

El COLEGIO ARBORIZADORA BAJA I.E.D es una institución de carácter oficial ubicada en la localidad 19 - Ciudad Bolívar, (CALLE 59 I #44 A 02 sur, Barrio Arborizadora Baja), cuya misión es la formación de jóvenes del sector con capacidad de liderazgo crítico y competentes para un desempeño eficiente y eficaz en su contexto social y laboral.

Se vislumbra como una institución reconocida en el sector por sus avances educativos en los aspectos de Autogestión, Comunicación, Convivencia y Desarrollo Tecnológico. Implementa el desarrollo de un Proyecto Educativo Institucional que pretende abordar la sensibilización y formación de sus educandos hacia la conservación y preservación de los recursos naturales y de su entorno en general, desde el planteamiento de su uso adecuado y racional de tal forma que se disfrute de ellos en el momento actual, pero se garantice su disponibilidad para las futuras generaciones. En tal sentido su PEI “HACIA UNA CULTURA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE”, pretende contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad educativa elevando su calidad, desde la modalidad de Bachillerato Académico.

El colegio ha vivido una transformación siguiendo las Políticas públicas de Educación, a partir de los procesos de integración y unificación e interacción inter jornadas – mañana, tarde y un programa en vespertina de primaria acelerada – ya que por contar con los niveles completos de educación (Preescolar, Básica y Media) no fue necesario fusionarse con otras instituciones. Este proceso como en todas las comunidades educativas ha tenido pros y contras, pero con el apoyo y

colaboración de quienes la integran y gracias a la capacidad de gestión de los directivos y el compromiso de quienes integran la Comunidad Educativa, se han logrado avances significativos en lo concerniente al ámbito educativo.

Actualmente la institución funciona en dos jornadas, ofreciendo los niveles de Educación Preescolar, Básica y Media (desde grado cero a grado once), contando con un total de 2758 estudiantes distribuidos en las dos jornadas y con la colaboración de 72 docentes en cada una de ellas. Con el paso del tiempo, se han venido produciendo una serie de cambios a nivel administrativo, académico y pedagógico desde el momento en que la institución se involucra en el proceso de transformación curricular por ciclos RCC, atendiendo a las políticas públicas de la Secretaría de Educación.

## **2.2 Ciclo Uno**

La “Adecuación curricular desde los ambientes de aprendizaje para Ciclo Uno (1) en el Colegio Arborizadora Alta” es una experiencia significativa que se desarrolla a partir de la propuesta de Ambientes de Aprendizaje para primer ciclo en la Jornada Tarde, contando con la colaboración de quienes hacen e hicieron parte de este equipo, a partir del año 2010 (estudiantes, docentes, padres de familia, directivos docentes).

En el diseño de esta propuesta se han tomado en cuenta las realidades institucionales, las necesidades e intereses de los estudiantes para responder a la organización por ciclos, la cotidianidad y la experiencia de los maestros. En el proceso desarrollado, a través del trabajo

colaborativo, se han establecido las condiciones, programas, intenciones, estrategias, recursos y acciones pedagógicas requeridas para su implementación.

Además, se han tenido en cuenta los referentes que orientan la construcción y consolidación de los ciclos educativos a partir de la propuesta de transformación pedagógica de la SED: Caracterización de niños y niñas, ejes de desarrollo, impronta, base común de aprendizajes, herramientas para la vida, planteamiento y articulación del rediseño curricular por ciclos, apuntando a la interdisciplinariedad y la transversalidad, como estrategias metodológicas. Todo este proceso se ha dado con el acompañamiento de algunas instituciones externas de acuerdo con las fases propuestas por la SED para el proceso de implementación.

Desde la perspectiva de desarrollo humano propuesto por la SED a partir de la Reorganización Curricular por Ciclos se plantean para ciclo uno las siguientes características:

**Impronta:** Infancia y construcción de sujetos.

**Ejes de desarrollo:** estimulación y exploración

En la actualidad, en la Institución Educativa, el ciclo está conformado por un grupo de niños y niñas entre los 5 y los 7 de edad, los cuales están distribuidos de la siguiente forma en la Institución y con el acompañamiento de los docentes en mención:

| Curso | Cantidad Estudiantes |       | Total | Directora Grupo   |
|-------|----------------------|-------|-------|-------------------|
|       | Niños                | Niñas |       |                   |
| 001   | 11                   | 14    | 25    | Rosalba Celis     |
| 002   | 10                   | 15    | 25    | Luz Mercedes Mora |
| 101   | 17                   | 23    | 40    | Miryam Belilla    |
| 102   | 19                   | 21    | 40    | Patricia Gámez    |
| 201   | 20                   | 20    | 40    | Mercedes Flores   |
| 202   | 16                   | 24    | 40    | Marelbis Coronell |
| TOTAL | 93                   | 117   | 190   |                   |

### **3. SE GESTA UN CAMBIO SIGNIFICATIVO**

La reorganización curricular por ciclos propuesta por la Secretaría de Educación del Distrito es considerada por las instituciones escolares como una oportunidad para generar cambios, es una apuesta por y para la transformación de la escuela. El colegio Arborizadora Baja no ha sido la excepción, por eso se decidió trabajar este planteamiento y darle un nuevo sentido y resignificación a la labor pedagógica. La experiencia de la institución durante los últimos 4 años permite ver cómo la comunidad educativa ha asumido el reto a partir de reflexiones que han generado cambios en los ámbitos pedagógico y administrativo.

Hacia el año 2010 se empezó a considerar la organización curricular por ciclos, este trabajo se inició con la lectura de documentos de la Secretaría de Educación, la revisión de los planes sectoriales y por ende de los planes de estudio con los que contaba la institución hasta el momento. Este ejercicio implicó confrontar, reestructurar y cambiar , lo que se tenía con lo que proponía la SED ya que se debía leer lo que se había construido, retomar lo que se consideraba válido y plantear cambios en las estructura de los mismos, Además, se observó la necesidad de realizar algunos variaciones en las dinámicas internas de la institución; es así, como en enero de 2010, en un trabajo conjunto, docentes y directivas docentes, durante la semana desarrollo institucional plantean el trabajo para el año lectivo.

#### **3.1 Luego de un primer esbozo**

En el segundo semestre de 2010 se incorporan a la planta docente del colegio siete maestras, quienes muestran disposición, compromiso y aceptación frente a los nuevos retos pedagógicos

que plantea el coordinador académico del momento Marco Fidel Bernal. La disposición se ve reflejada en la actitud para trabajar en equipo, la aceptación en el deseo de hacer parte y dar continuidad a las acciones pedagógicas emprendidas en los diferentes ciclos y el compromiso para hacerse partícipes de los proyectos transversales que se venían trabajando: Ética y valores, Abrase, ponte en sus zapatos, Ni con pétalo de una flor, Leo para la vida. Este grupo de docentes, después de reconocer que la escuela continúa trabajando a partir de prácticas de enseñanza aprendizaje con métodos tradicionales, en los que se fragmenta el conocimiento y no se tienen en cuenta las formas en que el estudiante de hoy aprende, plantea una estrategia de trabajo que propende por las transformaciones de la enseñanza, en el ámbito específico del ciclo uno.

Se genera entonces una redirección de las prácticas, convocando a las maestras para que compartan y socialicen sus formas de trabajo con los estudiantes, de esta manera, se comparten experiencias personales que son tenidas en cuenta para ponerlas en marcha en el ciclo. Para ese entonces, participan docentes que poseen experiencia, pero que muestran una recia coraza tradicional, para quienes cambiar y asumir nuevos retos generó una confusión en su quehacer. Era evidente que sentían sobrecarga laboral pues debían replantear gran parte de sus formas de trabajo en el aula, generar nuevas propuestas de trabajo y esto implicaba tiempo y compromiso; por lo tanto era mejor el comodín de realizar las actividades de siempre, a las que estaban acostumbradas.

El reto implicaba la necesidad de realizar cambios en el currículo en cuanto a objetivos, contenidos, criterios metodológicos, formas de evaluación, teniendo presente el qué, para qué, cómo enseñar considerando el contexto de la institución. Para ello era necesario que las maestras asumieran una actitud abierta que permitiera que las demás se sintieran animadas a expresarse

para beneficiarse del conocimiento y experiencia, flexible para adaptarse a las circunstancias, los tiempos y las personas y de disposición para llegar a acuerdos lo cual permitiría conformar un equipo de trabajo.

De esta manera, recibiendo la orientación de las directivas de la institución y atendiendo a las directrices dadas por la Secretaría de Educación Distrital en su propuesta de Reorganización Curricular por Ciclos, a quienes tenían a su cargo por asignación académica los grados de preescolar, primero y segundo, se les solicita revisar y modificar los contenidos de cada una de las áreas básicas que se manejan. Lo anterior, evidenció la necesidad de generar espacios pedagógicos que permitieran a los docentes unificar criterios en lo que se planteaba; es así como surgen los acuerdos institucionales y los acuerdos de ciclo.

Durante este lapso de tiempo, en el que se planteó el rediseño de la malla curricular y del plan de estudios, se recibió el acompañamiento del Instituto Merani. Los asesores tuvieron la oportunidad de acercarse al equipo docente de ciclo I proponiendo una dinámica de trabajo basada en rejillas que eran elaboradas de manera conjunta y posteriormente socializadas en las jornadas pedagógicas de cada jornada (mañana y tarde); los acuerdos se presentaban en el encuentro unificado de la institución; cabe resaltar que en varios momentos no se logró un consenso con todos los Docentes del ciclo, tornándose un poco dispendioso unificar los criterios de trabajo; sin embargo, después de arduas y largas discusiones se concertaban las decisiones, pues con ellas, se pretendía favorecer a los estudiantes y facilitar e innovar el trabajo en el aula realizado por los docentes.

Cada encuentro del ciclo ha sido concebido como un espacio de construcción conjunta, de

participación, en el que las maestras proponen ideas para el trabajo a desarrollar; es así como se inicia la caracterización, buscando dar respuesta a las necesidades cognitivas, socio afectivas y físico creativas de los niños y niñas, como se plantea en el texto de reorganización curricular por ciclos

“El reconocimiento de las necesidades es un punto central que aborda el proceso de RCC, de allí que la caracterización Institucional y de estudiantes se convierte en un factor fundamental para avanzar en la consolidación de una educación de calidad, la cual trasciende de la racionalidad económica convencional al involucrar los aspectos cognitivos, socio afectivos y físico creativos que atañen al ser humano” (pag 19)

En este instante, cada docente con su curso, identifica necesidades, expectativas e intereses de sus estudiantes en los aspectos cognitivo, socio afectivo y físico creativo; se realiza la socialización para reconocer aspectos comunes que ayudaran a concretar el derrotero a seguir. Es así como cada maestra, desde su trabajo de aula, en la interacción con sus estudiantes y empleando diferentes estrategias, da respuesta a puntos concretos: edades de los niños, características generales de estas edades, motivaciones, expectativas, fortalezas y debilidades del grupo. Después de realizar el diagnóstico inicial se procede a establecer una propuesta para el nuevo plan de estudios acorde a la población y sus necesidades. Se presenta entonces, la propuesta de Ciclo I, la cual es aprobada por el Consejo Académico desde donde se sugiere que los demás ciclos y áreas continúen la secuencia y organización de sus planes de estudio dando así continuidad a lo propuesto por el ciclo inicial.

La práctica en el aula, se convierte en una preparación constante y permanente, llena de

expectativas, en búsqueda de una transformación efectiva, acordando que los aprendizajes sean activos y que el aula sea un punto de encuentro entre los actores del proceso de aprendizaje: padres, niños y maestros. Surge un trabajo en equipo que requiere corresponsabilidad permanente, de tal forma que lo acontecido en el aula sea herramienta para fortalecer en casa lo aprendido, estableciendo estrategias y formas de apoyo, que apunten al objetivo propuesto. Desde esta perspectiva, a la labor pedagógica del docente, se empieza a vincular la familia, haciéndose partícipe del proceso de formación de sus hijos. Una de las actividades que permiten esta vinculación entre la familia y la escuela es el fortalecimiento del proceso lector ya que de manera activa, los padres de familia, siguiendo las indicaciones de las maestras desarrollaban de forma conjunta las actividades propuestas, participando en el proceso educativo de los niños.

Los cambios que se han evidenciado en el quehacer pedagógico de los docentes, en las formas de enseñar y aprender de los estudiantes y en la inclusión y participación de los padres, hacen que la comunidad del contexto donde estamos ubicados vea de forma diferente el proceso de enseñanza, generándose un impacto positivo. Tanto así, que es notorio el incremento de estudiantes en la jornada y la permanencia escolar. El reconocimiento otorgado a los Docentes desde diferentes estamentos institucionales y locales, genera una actitud de cambio, un querer hacer, un querer mostrar ese campo oculto al interior de la escuela; de esta manera, las maestras que lideran proyectos o tienen nuevas ideas frente al trabajo pedagógico, se animan a mostrar nuevas posibilidades académicas con el fin de resignificarse dándole una nueva interpretación a la labor pedagógica, viendo de manera diferente el quehacer en el aula, propiciando escenarios educativos que le permitan innovar, gracias a lo cual se fortalece y da continuidad a esta nueva propuesta de trabajo.

Desde el primer momento, se deja claro que todo lo planteado responde a las necesidades del ciclo y que se pretende llevar un hilo conductor desde preescolar hasta grado undécimo. La propuesta es presentada ante el Consejo Académico de ese año y el planteamiento se acepta, con el consecuente análisis de cuál sería el camino y la ruta para continuar con la unificación del ciclo.

Durante esta etapa se presenta dificultad en el proceso de la promoción de estudiantes, ya que ésta no se daba al finalizar el ciclo, sino por el contrario al finalizar el grado. Sumado a esto, la Institución Educativa, para ese momento, trabajaba la evaluación trimestral, lo que hacía un tanto más complicado poder establecer puntos que mediaran y respondieran a la iniciativa de generación de campos de acción transdisciplinar, donde se abarcaban los objetivos propuestos al interior de cada una de las áreas del plan de estudios institucional. De igual forma no se puede desconocer, que se tenían varias líneas de acción como: eje ambiental, la democracia para todos, educación sexual, a viva voz emisora, abraza, proyectos de astronomía, etc. y en tanto no fueran conocidas por todos, no se podía adelantar en la propuesta de trabajo.

Al requerir espacios de análisis, discusión y construcción, se acuerda la realización de un encuentro semanal por jornada y uno mensual institucional, como respuesta a la necesidad de proponer y acordar cambios en la reestructuración de la malla curricular, el plan de estudios y el trabajo por áreas a nivel institucional; ya que en los años anteriores la falta de espacios establecidos por cronograma, no permitían que se avanzara en la propuesta de reorganización por ciclos y se notara una brecha académica entre las dos jornadas de la institución. Se presentan algunos inconvenientes: la disposición, manifestada en algunos casos, como resistencia para asumir nuevas tareas académicas, entre ellas el documentar lo acontecido, pues

los maestros no están acostumbrados a escribir y registrar sus prácticas pedagógicas lo que implicaba una mirada minuciosa de lo que se había hecho, se estaba haciendo y se pensaba hacer. En ocasiones ceder espacios de horas sin asignación académica, incomodaba, ya que estos se toman como horas libres que los docentes aprovechan para adelantar trabajo personal y particular del quehacer pedagógico (revisión de evaluaciones, atención a padres, diálogo personal con los estudiantes), por lo tanto, generaba molestia el saber que estos espacios se iban a dedicar al proyecto pues se requería aprovecharlos al máximo para ir desarrollando asuntos propios del trabajo de cada nivel. Asumir responsabilidades, en la medida que se incrementan acciones de orden académico, convivencial, de preparación y sobre todo de elaboración previa, lo cual frente a las tareas asignadas se apropia, por algunos docentes, como sobrecarga y se manifiesta con el incumplimiento, la ausencia y la falta de participación con un pensamiento conceptual estructurado que permita una discusión crítica frente a lo que se debe realizar. El no involucrarse también es una forma de resistencia a asumir connotaciones de realizar prácticas distintas debido a que exponerse como objeto de crítica, observación y evaluación por quienes están dentro del campo de acción más inmediato genera temores que son difíciles de superar.

En cuanto al factor humano, no todos los docentes mostraban la misma disposición, pues como se mencionó anteriormente, se tomaba como trabajo extra ya que se debía generar una dinámica académica utilizando como pretexto los ambientes de aprendizaje y esto requería realizar una la reflexión evidenciada en las practicas que se realizan al interior de cada aula; lo anterior hacía necesario cuestionar nuestras prácticas, discutir con fundamento, mantener una posición, generar diálogos, comprender y respetar posiciones de los otros; en fin, todo lo que conlleva el generar cambios en las prácticas pedagógicas y el trabajo institucional, cuando se busca atender con calidad a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

### **3.2 Un Andar Lento Pero Seguro**

En el año 2011, después de concertar ciertos acuerdos y criterios de trabajo en el ciclo en cuanto a la malla curricular, las maestras observan la necesidad de implementar nuevas estrategias de integración curricular que logren la integración disciplinar mediante la vinculación de diferentes estrategias pedagógicas que eviten el aislamiento del conocimiento desde la especificidad de las áreas. Se plantean algunas estrategias como: tópico generador, ejes temáticos, preguntas problematizadoras, el relato, integración por proyectos, entre otras. Se hizo necesario entonces, replantear los enfoques metodológicos y asumir el reto de innovar el trabajo con los estudiantes en el aula, cambiando las prácticas tradicionales de enseñanza; se recurrió entonces a un primer intento de trabajo en torno a la estrategia de integración por relato lo cual implicó la selección de una narración a partir de la cual se logran articular temas, interrogantes desde distintas disciplinas. Es así como se empieza a comprender que entre las áreas de lengua castellana y ética podían existir excusas para entretenerse y encontrar aspectos que las complementaran.

Se escoge el libro “La tortuguita se perdió” de la escritora Margarita Londoño, este texto corto, significativo por su tema, en el que se recupera el valor de servirle a otro así no se le conozca, la unión, la familia, los amigos, la denotación de un lugar como hogar, la aparición de extraños en distintas circunstancias, da lugar a una producción variada en los niveles del ciclo.

Se elige la estrategia de integración por relato para vincular dos o tres áreas, permeándose el quehacer, es decir, se toma el relato como pretexto para examinar minuciosamente los

conocimientos que se pretendían involucrar. Lo que acontece es muy bueno, ya que entre desacuerdos e incluso disgustos, los docentes logramos estar de acuerdo con el texto de la autora Margarita Londoño y generar puntos de encuentro, un tema en común y un objetivo específico claro. Es importante reconocer que no fue un trabajo fácil y requirió el compromiso y participación de las docentes del ciclo pues era necesario, leer y determinar, entre todas, cuál era el texto más adecuado para trabajar esta nueva estrategia y ello implicaba generar y cambiar las formas de trabajo en el aula, preparar y diseñar, en torno al relato, una serie de actividades para desarrollar con los estudiantes. Durante este proceso se continuó con la vinculación de los padres de familia a las actividades académicas, se debe reconocer que ha sido una tarea difícil, ya que debido a sus actividades laborales, se observa poca presencia y acompañamiento en los procesos de enseñanza aprendizaje de sus hijos, es muy común escuchar entre ellos que para eso los niños y niñas asisten al colegio. Por esta razón y para motivar su presencia y compromiso en el proceso educativo, se plantearon talleres de Padres con temas como “tiempo para los hijos”, “aprovechar el tiempo”, “calidad de tiempo”. Con el propósito de enfatizar la importancia de su acompañamiento en casa para las diferentes actividades escolares.

Como resultado de la implementación de la estrategia de integración curricular alrededor del relato se observan grandes avances: en cuanto a promover experiencias que les permitan a los niños y niñas del ciclo I vivenciar y manifestar emociones de manera adecuada para lograr entablar relaciones socio afectivas con los diferentes agentes de la comunidad educativa. Los estudiantes de preescolar se inician en su proceso lector mediante la utilización de láminas que recreaban los espacios de hábitat de las tortugas, personajes del libro escogido; además, se disfrazaron de tortugas y se desplazaban por el patio arrastrándose, simulando su movimiento, aprendieron la canción de la tortugueta demorada que por perezosa no llegaba a tiempo a ningún

lugar. De igual manera los niños de primero incursionaron en la actuación y lo artístico estimulándose el desarrollo del pensamiento lógico, a partir de la comunicación oral y escrita favoreciendo la capacidad de memoria, construcción y posible solución de problemas cotidianos, pues junto con algunos padres crearon una escenografía llamativa, cortos libretos donde representaron algunos personajes principales de la historia leída. Por su parte los niños de segundo cambiaron el final de la historia, hicieron recopilación de lo que recordaban y lo publicaron en un espacio del salón que la Maestra denominó como el rincón de la lectura con la intención de fomentar la autoestima en el reconocimiento de su esfuerzo por poner en práctica las habilidades de comunicación y el aprendizaje de procesos básicos de lectura y escritura, aunado a los valores que le permitan asumir la responsabilidad sus acciones. De esta forma se implementaron estrategias para el desarrollo de los procesos de lectura y escritura. Inicialmente se direccionó al conocimiento del alfabeto por medio de imágenes, luego con palabras, seguido de frases, para llegar a párrafos. Se motivó a la producción escrita desde sencillos

Este trabajo causó un gran impacto en los estudiantes, permitió mayor acercamiento a los procesos de enseñanza aprendizaje por parte de los padres, se observó mayor integración entre las familias, apoyo y colaboración por parte de ellos en el trabajo de formación propuesto por las docentes y para los niños del ciclo. En especial, para los niños y niñas fue muy emotivo el preparar sus presentaciones, compartir espacios con sus padres en el aula de clase y sentirse acompañados en el largo camino de aprender a releer y escribir el mundo que los rodea.

Entre otras muchas cosas, estas estrategias fueron el complemento para empezar a soñar con la posibilidad de dinamizar e integrar el trabajo de ciclo y por ende fortalecer el proceso de aprendizaje de los niños de otras maneras. Así mismo, darnos cuenta de que el trabajo

colaborativo, con sentido pedagógico, que lleve una dirección bien establecida, permite recrear y reconstruir nuestra forma para enseñar. No se puede negar que es un proceso largo y duro, de igual forma no se puede desconocer que tiene muchas bondades y en determinado momento permite cambiar la expectativa de quienes están involucrados directamente: los estudiantes, los docentes y los padres de familia.

La experiencia durante este año fue bastante significativa, en especial por la implementación y aplicación de esta estrategia de integración curricular, se dio continuidad al trabajo durante las jornadas pedagógicas y entre tantos encuentros y uno que otro tinto, disgusto y provecho, las docentes logran construir una rejilla con los mínimos para cada nivel de aprendizaje, teniendo en cuenta las herramientas para la vida, sin desconocer, que ya se tenía claro cuáles eran las dos áreas iniciales a integrar para comenzar el trabajo.

### **3.3 Con Identidad Propia**

Iniciando un nuevo año escolar se continúa en la construcción y replanteamiento de la malla curricular. Para este entonces, la Secretaría de Educación del Distrito en convenio con la Universidad Distrital ofrece acompañamiento a la Institución Educativa brindando una capacitación sobre ambientes de aprendizaje, dando continuidad al trabajo que se viene planteando desde el proceso de Reorganización Curricular por Ciclos.

Los asesores pretendían traer como nuevo este tema a la institución, sugiriendo cambios en la adaptación de la política distrital, con lo cual no se estuvo de acuerdo ya que la institución tenía avances en este aspecto y no se admitieron modificaciones; por el contrario, se sugirió que se

complementara y fortaleciera el proceso que hasta el momento se había llevado a cabo de forma empírica.

Fue muy notoria la indisposición de los Docentes al ver al encargado de la Universidad Distrital el señor Luis Arturo Díaz; él llegó a estructurar desde el componente psicosocial nuestro trabajo: Aconteció que esperamos sus charlas donde nos identificábamos con el tema, “Ambientes de aprendizaje” y RCC, se notó que muchos de los aspectos que mencionó ya los habíamos considerado en nuestros encuentros, que en efecto la caracterización que mencionaba también la habíamos realizado. El tropiezo se presenta cuando en su discurso toma nuestro trabajo y lo direcciona para cambiar la esencia del mismo, porque supuestamente, debíamos acomodarnos a su nuevo componente, que al leerlo se veía implícito en los documentos. El incluir este aspecto de forma más explícita ocasionaba tener que volver a construir y retomar la malla curricular, el plan de estudios, planes de área, los proyectos propuestos, etc. Los Maestros cuestionaron el hecho de que no se dieran todas las reglas claras desde el primer momento y se le propuso que leyera el trabajo diseñado por los docentes de la institución siendo él mismo quien identificara las características que requería, observación que fue apoyada por el consejo académico unificado y quedó así este episodio de disgusto, malestar y desobligación.

### **3.4 Alguien Pasó por Aquí**

De alguna forma, la iniciativa por implementar el uso del **relato como** forma de integración curricular y la experiencia satisfactoria obtenida durante el 2011, motivó el trabajo a realizar por las docentes y fue la clave para generar una nueva propuesta de trabajo con los estudiantes en el 2012. La formulación de una nueva estrategia de integración dio inicio entonces a un nuevo reto,

el cual implicaba trabajo en equipo y modificación de las formas de enseñanza aprendizaje por parte de las docentes, el equipo de ciclo uno.

Por fortuna para el ciclo, las maestras que asumieron la responsabilidad del trabajo con estos grados y que desde ese momento realizarían parte del mismo por disposición de la parte administrativa en cuanto a cargas académicas, venían también con al ánimo de apropiar lo realizado. Desde el primer momento se acordaron encuentros, ideas, fechas posibles, experiencias, etc., sin perder de vista el hecho de que era necesario esperar que los niños mostraran qué motivaciones, iniciativas, necesidades e intereses pretendían abordar. Para este año se contaría con un docente de apoyo en sistemas, así que las maestras del ciclo mostraron más ánimo pues se podrían apoyar en él para sus creaciones y efectivamente el maestro Anuar se vinculó al ciclo; poseedor de un gran carisma, él contribuyó desde su saber a los procesos desarrollados, siendo muy significativo su interés por acomodarse a lo que proponíamos y a “hacerle con toda” como solía manifestarse, acompañado de un amplia sonrisa.

Anuar nos ayudó en el abordaje de temas con la tecnología, a veces cuando teníamos internet nos íbamos a la sala y él nos enseñaba trucos o cómo se ejecutaba un software en particular. Es memorable que en alguna ocasión se necesitaban unas imágenes para una actividad de Sociales y estábamos sobre el tiempo, él fue y las organizó y dispuso en el lugar que se había acordado; aunque fue sencillo, se contaba en circunstancias su con su acción oportuna para el buen término de lo que se proponía. Desafortunadamente, llegó un Docente de planta y Anuar tuvo que irse de la institución. Son sentimientos encontrados. Debido a que, como todo ser humano, nos acostumbramos a la cercanía, compañía y apoyo de alguien tan especial. Extrañamos siempre su disposición, compromiso, amabilidad, cordialidad y caballerosidad, en fin, una persona de las

que nadie se olvida... bueno, después de la despedida debíamos seguir con nuestro trabajo y con el paso de los días llegó el nuevo docente, Aníbal, quien se incorpora a la institución y empieza a realizar su socialización con los niños y a conocer su grupo de compañeros de primaria, con todas las implicaciones que esto conlleva.

### **3.5 Definiendo un Norte**

Hacia el mes de mayo, terminando el primer trimestre escolar, se observa la necesidad de integrar más áreas al proyecto (artística, educación física, ciencias sociales). Se reformula la experiencia proponiendo en esta ocasión partir de la integración por eje temático pues se consideró, por parte de las maestras, que sería la excusa para integrar más áreas y diseñar ambientes de aprendizaje con nuevas posibilidades para los estudiantes.

Después de varias discusiones, se acordó y seleccionó un tema común que sería abordado simultáneamente y desde el saber específico de cada una de las áreas que permitieran a los niños y niñas, en diferentes espacios de aprendizaje, evidenciar la aplicabilidad del conocimiento con el entorno en el que se desenvuelve. En consenso se acordó “Colombia mi País”, ya que se consideró un contexto propicio para ser profundizado en cada uno de los grados que conforman el ciclo y porque fortalecería varios aspectos: inicialmente el aspecto comunicativo (procesos lectores, escriturales y orales), a este se le unió el aspecto histórico (ética, sociales) y el campo de expresión (artes y educación física) consolidando así la malla curricular.

Anexo a la matriz de información que facilitó el instituto Merani, se hallaron puntos de encuentro y luego se definieron los logros o desempeños que apuntaran a tres procesos:

cognitivo, psicoafectivo y expresivo. Este trabajo se realizó para y desde todas las áreas; se tendieron puentes en cada grado, donde se iban desglosando las actividades, buscando dar respuesta a un objetivo integrador. Se entendió que las actividades debían ser escogidas de manera estratégica, y que ello generaría tareas complementarias, donde se evidenciaran procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, no sólo de los procesos cognitivos sino del mismo proyecto.

Obviamente este proceso demandó tiempo, pruebas, aplicaciones, revisiones y nuevas apuestas en cuanto a las modalidades de evaluación institucional, ya que debían tenerse en cuenta las características de los niños y niñas, sus intereses y necesidades. Se propician entonces los procesos de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación dimensionando un cambio en las estrategias que a la fecha empleaban las maestras. Los procesos de evaluación implicaban que los niños y niñas alcanzaran los objetivos de aprendizaje propuestos para el ciclo, entendiéndose que ésta no podía ser el resultado de lo meramente cognitivo, por lo tanto, se debían diseñar formas, estrategias y criterios desde los aspectos cognitivo, físico creativo y socio afectivo haciendo de la evaluación de los aprendizajes un proceso integral.

Atendiendo a estas necesidades, como se mencionó anteriormente, se inicia con los estudiantes el proceso de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. Los estudiantes con la autoevaluación debían reconocer el desarrollo y alcance de su proceso de aprendizaje y de alguna manera proponer actividades para mejorar y superar sus dificultades, experimentaron el valorar su ejercicio de aprendizaje, si lo hacía o no a conciencia; muchos, como todo, plantearon la actitud más fácil, sólo darse una nota básica para así no entrar en discusiones con el Docente. En otros, por el contrario, pese a todo lo que implicaba sus valoraciones, eran muy altas y oponían

resistencia por algún cambio que se les fuera a efectuar, argumentaban de todo, con tal de no dejarse cambiar la nota. Esto tenía una razón de ser y era que esta nota tiene un valor del 20% en el periodo.

Respecto de la coevaluación, se asumió como un proceso en el que el estudiante evalúa y es evaluado tanto por sus compañeros como por el maestro, para su realización se requiere de cierto tipo de madurez; sería una falacia sostener que los estudiantes del ciclo lo hacen a la perfección; más aún cuando la verdadera acción ha sido que ellos traten de auto regularse entre pares, es decir entre los compañeros que son asignados en sus comportamientos y/o en la realización de las actividades que se proponen. Ellos todavía no han comprendido que cuando se le indica -ayúdele- no significa hacerle el trabajo al otro; tampoco es decirle al otro todo lo incorrecto que hace, cuando se le pide -cuídelo-. Se puede considerar que este trabajo todavía está en proceso de aprendizaje y los resultados son mínimos a este nivel.

Finalmente la heteroevaluación, es el proceso más efectivo, pues se centra en quienes participan en el proceso de forma individual ya que en ella los estudiantes son evaluados por los maestros desde unos criterios establecidos con anterioridad al proceso de aprendizaje; es aquí, donde los padres junto a sus hijos realizan una interpretación del avance en las diferentes metas propuestas. Generalmente se cita en escuela abierta con un espacio de tiempo determinado y se les comunica a los estudiantes en presencia de sus padres y/o acudientes cuáles son sus fortalezas, cómo pueden seguirlas manteniendo y hacerlas más fuertes al igual que las debilidades, con las recomendaciones y un plan de mejoramiento donde se encuentran posibles acciones que les ayudarán a convertirlas en nuevas fortalezas.

Es política del ciclo mantener una comunicación permanente con los padres y/o acudientes por medio de un cuaderno agenda, donde se mencionan situaciones académicas, de convivencia y cotidianas.

El cambio en la cultura institucional y la forma en que los actores del proceso educativo conciben la evaluación no fue fácil, en algunos momentos hubo resistencia de los Maestros en cuanto a los criterios de promoción y algunas herramientas que se proponían para manejar el campo académico. Sin embargo después de discutir en las áreas, en el consejo académico e intervenir el consejo directivo, hubo humo blanco, y se puso en marcha el sistema institucional de evaluación de la institución y se logró publicar en la agenda escolar.

### **3.6 Crear Creando**

Como complemento a la estrategia de integración por relato, se implementó el trabajo a través de “Mitos y leyendas Colombianas”, pretexto abarcado por las maestras, para construir diferentes escenarios de aprendizaje siendo ellas quienes lideraban el desarrollo de estrategias y didácticas para los procesos de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes. Lo anterior brindó la posibilidad de emplear dinámicas diferentes en el aula para apoyar y promover el trabajo en equipo. Se da entonces, una participación activa en la que el rol del maestro cambia y de ser trasmisor de conocimiento pasa a ser partícipe y generador del mismo; su trabajo en el aula es compartido con los estudiantes, pues de manera conjunta las docentes del ciclo deciden caracterizarse y presentarse a todos los estudiantes del ciclo. Como resultado de esta estrategia maestras, niñas y niños crearon espacios como: “La hora del terror”, donde se escondían bajo las mesas, se apagaba la luz y con una lectura entonada se leían las historias que ellos mismos habían escrito en el

cuaderno viajero, actividad que se desarrollaba con anterioridad en un trabajo conjunto entre estudiantes y padres de familia. Cada grado lo hacía dependiendo de sus condiciones de aprendizaje. De esta forma se incentivó en los estudiantes el amor por la lectura, el sentido de pertenencia, la escucha y la concentración.

Se generó también la actividad “el club del miedo”, que cambió la hora formal de clase y trasladó los aprendizajes de los estudiantes al momento del descanso y del consumo de refrigerio, ya que durante este espacio podían subirse sobre las mesas y era la maestra quien buscaba un sitio estratégico para empezar a contar la historia o escuchar una grabación. El estar ubicado sobre la mesa les generaba más intriga a los estudiantes pues de pronto podrían aparecer objetos, ruidos extraños que ocasionaban momentos muy interesantes de gran significado para ellos. Es importante resaltar que estos espacios de aprendizaje fueron producto de la motivación e interés que suscitó en los estudiantes el llevar a su casa el cuaderno viajero, conseguir la historia más tenebrosa y poder darle vida dentro del aula; este ejercicio es muy recordado por los estudiantes, quienes hoy en día evocan de manera especial aquellos momentos compartidos en el ciclo.

La realización de estas actividades implica en cada maestra compromiso, creatividad y ponerse al mismo nivel de los niños, comportarse como tal, hacer las actividades con ellos y más aún ser observadas y evaluadas con mucha medida; es importante resaltar que para ellas también era una gran motivación caracterizarse lo mejor posible, notar que en estos momentos no tendrían dos de sus elementos esenciales: tablero y marcador, sino por el contrario estar únicamente con lo que cada una es, en esencia dándole lugar a la imaginación y a las posibilidades de la acción. Para los padres que asistieron fue muy emotivo y enriquecedor ya que era muy agradable tener la oportunidad de ver a las maestras convertirse en niñas, estar al mismo nivel de sus hijos, darles la

oportunidad de compartir nuevas experiencias y enseñar con el ejemplo y las vivencias propias, es así como se escuchan algunas expresiones como: “Profe no le conocía esas habilidades”.

De igual forma, se diseñaron actividades que abarcaron dos o más áreas y como complemento al trabajo que se venía desarrollando se dio continuidad a la implementación de las guías, con un objetivo específico: afianzar los conceptos adquiridos de la experiencia lectora, lo visual o lo psicoafectivo. Este ejercicio condujo a formar un banco de actividades por campo, las guías esencialmente con actividades para completar, argumentar, construir en fin... Todo esto conllevó a una complementación pedagógica, a un trabajo en equipo, a una discusión permanente, con aportes y negociaciones, siempre buscando, en la medida de lo posible, que un grado no tuviera diferencias entre los grupos que lo conformaban.

La implementación de la estrategia de integración curricular por eje temático “Colombia mi país” permitió buscar puntos de encuentro desde la parte artística: dibujos con símbolos, canciones propias colombianas, representaciones teatrales, caracterización de regiones, flora y fauna; en escenarios tan sencillos como el patio externo de la sección preescolar. Los estudiantes de grados avanzados visitaban las exposiciones de los niños y los aplaudían por sus buenos trabajos. Se fomentaron los valores de independencia y autonomía respecto de la familia, así como de la escuela y en el contexto donde se desenvuelven.

En el tercer trimestre del 2012 se vinculó la asignatura de Ciencias Naturales a “COLOMBIA MI PAIS” permitiendo integrar tema de fauna, flora y ecosistemas. A partir de él se realizaban comparaciones, se comprendía la importancia de las regiones, los cuidados para que las especies no se extinguieran, etc. Se enriqueció la mirada con lo que se tenía cerca, generando inquietudes

en el pensamiento de los estudiantes, ya que comentaban en casa y buscaban complementar o corroborar lo que se había estudiado.

La puesta en marcha de la propuesta de ciclo I generó la visión más activa de la sección primaria, los Docentes de secundaria también se idearon la forma de socializar sus trabajos de proyecto porque de una u otra manera se generó un ambiente de competitividad, debido a que se buscaba romper esquemas, salir de lo tradicional y este tipo de acciones hacen reflexionar, ya que son una apuesta por lo diferente, oxigenando la escuela y el oficio del Maestro, permitiendo reconocer las potencialidades del grupo de docentes.

Las maestras del ciclo han entendido que si se busca transformar el quehacer en la escuela, se requiere pensar pausada y cuidadosamente para qué, cómo y por qué. Es necesario tomar conciencia sobre cómo los estudiantes asumen y necesitan otra dinámica de trabajo y se espera que en los ciclos venideros de primaria y secundaria se continúen generando espacios de construcción de conocimiento con una actitud de compromiso, responsabilidad y vivencia de los valores que han desarrollado en estos primeros grados de escolaridad.

### **3.7 Una Piedra en el Camino**

Es de resaltar que tuvimos muchas diferencias por los asuntos pedagógicos y antes que profesionales, somos personas con cualidades y defectos, con fortalezas y debilidades, con temperamentos y actitudes, que en su justa medida nos hacen conscientes de que no siempre logramos total identificación, no siempre desarrollamos el mismo grado de empatía con todos los integrantes de un equipo de trabajo, que debemos estar dispuestos a enfrentar roces en la

cotidianidad. En ese orden de ideas, pudimos notar que el trabajo en equipo al inicio es activo muy dinámico, pero con el tiempo se presentan quebrantamientos, momentos de crisis que parecieran hacernos desistir, pero si se logra superarlos y mantener la unión, surgen ideas, un maestro se complementa con otro y se generan encuentros maravillosos de gran sentido, calidad y trascendencia, que para los niños es fácil intuir y les produce gozo y felicidad.

El trabajo en equipo ha sido muy valioso, pues cada maestra tiene una experiencia valiosa que activó unas dinámicas desde su historia profesional, enriqueciéndose de los saberes de sus compañeros, de sus acciones, a las cuales también aporta; un proceso de cualificación por y en equipo. Existe la intención clara y manifiesta de mantener el trabajo mancomunado y evitar que se convierta en el hilo frágil por donde se rompen las relaciones y se pierden los procesos. No es fácil una transformación pues se generan desavenencias y tensiones, pero a medida que se encuentran aportes, se construye y se reconstruye, todo encuentra su curso.

De igual forma se piensa que el trabajo en ciclo ha sido muy significativo, que con el cambio de líder se cambian también las dinámicas y la productividad, pero se es consciente de que todos deben transitar este camino hacia la construcción de una verdadera práctica, que genere en el quehacer diario, una revisión de la razón de ser maestro, en función de sus estudiantes.

Cada año escolar trae y conlleva nuevos cambios que de alguna manera afectan a la Institución escolar y por ende las prácticas pedagógicas de los maestros. Éstos, de manera directa o indirecta truncan el trabajo que se viene realizando en las instituciones educativas. No se puede negar que la estabilidad y continuidad de los docentes afecta esta labor pedagógica pero que a su vez, también es importante el liderazgo y compromiso de los directivos docentes.

El 2013, es entonces un año de coyunturas... La falta de liderazgo, organización y la resistencia a la continuidad del trabajo por parte de algunos miembros de la comunidad educativa, hizo que los diferentes actores del proceso adoptaran distintos roles. En el año 2013 se presentaron cambios en el área directiva, el docente coordinador de planta se trasladó y este cargo fue tomado por un docente de planta quien asumió estas funciones en encargo. Esto hizo que no se notaran innovaciones en el proceso que se venía trabajando; sin embargo, no quiere decir que la experiencia haya culminado, por el contrario las docentes del ciclo uno, con el compromiso que ello implicaba, continuaron la implementación de los acuerdos que hasta la fecha se habían definido. Es importante resaltar que el coordinador en encargo prestó muy poca atención a lo que se venía realizando, además se dio el cambio de algunas maestras a otros ciclos lo cual implicó retomar el trabajo realizado para que quienes hacían ahora parte de él asumieran los compromisos y acuerdos que se habían establecido.

Durante este año, el apoyo y fundamentación para los ambientes de aprendizaje estuvo ligado con la CERLAC esperando que el proceso pedagógico y la orientación que ellos brindaran generaran nuevas propuestas didácticas, a sus capacitaciones asistió sólo un representante de los maestros de primaria, quien tomó el curso, pero a ciencia cierta, en el ciclo no se hizo ningún cambio significativo pues esta institución no fue clara en el trabajo que se debía desarrollar. Las maestras se desmotivaron, lo que ocasionó un clima laboral algo tensionante, ya que se había iniciado un camino, proyectado unas metas, pero se había perdido el sentido pedagógico e innovador.

Afortunadamente, hacia el segundo semestre de 2013 es nombrada como coordinadora de

planta y asume la coordinación académica Yarith Vargas, una persona con bastante dominio del área curricular, con gran calidad humana y con espíritu de implementación hacia las acciones pedagógicas de construcción colectiva. Ella junto a los líderes de ciclo continúa la implementación del proyecto que se venía desarrollando, generando una nueva dinámica de trabajo. Sorteando las inconformidades y en algunos casos la indisposición de los docentes, proyecta y apoya el trabajo de ciclo dándole continuidad y fortaleciendo las acciones adoptadas.

Los docentes adoptan una mirada reflexiva sobre todo lo desarrollado, propuesto e implementado hasta el momento, concluyendo que el trabajo de la integración curricular en sus diferentes formas es enriquecedor, le da mayor sentido a la labor pedagógica, en la medida en que se realiza a través del trabajo en equipo y se asume un mayor compromiso frente a la labor desarrollada; además, se implementan nuevas formas de enseñanza aprendizaje dándole mayor sentido al trabajo realizado con los estudiantes.

### **3.8 Reflexión con Madurez**

Iniciando el año 2014 y a partir de la evaluación institucional del año anterior, con el apoyo y gestión del área administrativa, se reorganizan los ciclos, lo cual conlleva a propiciar algunos cambios en la labor pedagógica del ciclo uno. Se llevan a cabo acciones de orden administrativo y académico, algunas maestras cambian de ciclo lo que promueve un nuevo impulso debido a las habilidades propias de cada una de las docentes que participan.

Como siempre, encontramos que algunos están a favor y otros en contra de este proceso, se desarrollan debates sobre la aplicación de estas políticas públicas y se opta por dar continuidad.

En su gran mayoría, se detecta en las maestras una disposición para continuar con la implementación de cambios y la formulación de nuevas estrategias dentro de esta experiencia pedagógica. Aún persisten unas pocas convencidas de que la forma de enseñanza tradicional es la mejor, por fortuna, otras asumen y se acogen a lo decidido por quienes quieren continuar enfrentando este reto y la transformación de sus prácticas pedagógicas.

Desde esta perspectiva y teniendo en cuenta la importancia de trabajar en equipo, se continúa con la integración de jornadas, creándose espacios para visibilizar el trabajo realizado, se elige un representante o líder de ciclo para que como vocero, haga tener en cuenta las necesidades y propuestas del mismo. Se realiza entonces, una re-contextualización del trabajo desarrollado, se establecen horarios de reuniones, se posiciona un representante ante el consejo académico y se diseña un plan de trabajo que se incluye en el POA institucional.

Durante el primer trimestre, se retoman desde el consejo académico las capacitaciones con la Universidad Distrital enfatizando en los ambientes de aprendizaje. Como se ha adelantado en varios aspectos sobre este tema, se solicita a los asesores que orienten e indiquen la manera como sugieren que se asocie el componente socio afectivo y de esta forma permitir una adaptación coherente con el trabajo que se venía realizando. La experiencia es complicada, un tanto desgastante; de igual forma cada maestra retoma lo diseñado, dimensiona su campo de acción, comienza a seguir la ruta mencionada, tomando nuevas expectativas el proyecto.

Las intervenciones de la Universidad se realizaban con frecuencia, una cada mes en el consejo académico, allí se recibe información acerca de prácticas conceptuales y dentro del aula, se retoma el plan de estudios, pero finalmente no se concreta nada porque el asesor de la

Universidad inexplicablemente cancela su participación en las asesorías y no vuelve a la Institución.

Lo anterior, no afectó la continuidad del trabajo que se venía realizando, ya que las maestras siguieron ejerciendo su autonomía para determinar sus proyectos académicos y pedagógicos. De esta manera, buscando dar sentido al trabajo que se realiza en los diferentes grados del ciclo, se concreta un proyecto antecesor al vigente con el ánimo de abrir posibilidades de acción con la comunidad; en la marcha se establece el proyecto “Mi entorno” surgiendo desde la perspectiva y experiencia de las maestras del ciclo la planificación de actividades referentes al mismo. En esta ocasión, el proyecto integrador promueve el conocimiento de lugares, sitios y rutas de acceso a la Institución educativa integrando la ciudad, en este caso, su entorno más cercano a las prácticas pedagógicas de los maestros.

En el proyecto “Mi entorno” se realiza la integración de 5 áreas: Matemáticas, Castellano, Sociales, Ciencias, Ética; su propósito general es el crear ambientes significativos basados en el juego que involucren a los niños y niñas en el proceso de estimulación y exploración. De esta manera acercarlos a valorar el entorno del colegio para integrar expresiones de orden oral, escrito y gestual; las maestras parten del principio de que el barrio es un espacio de interacción social a partir del cual se pueden desarrollar valores comunitarios y de recuperación del medio ambiente inmediato. Surge la inquietud al definir los aspectos propios del proyecto, se definen entonces, los aprendizajes específicos de orden cognitivo, creativos, sociales y afectivos, que se desglosan en el plan de trabajo a desarrollar durante el primer semestre.

Las maestras del ciclo, de común acuerdo, plantean tres actividades: Programación de una

salida y reconocimiento de su entorno inmediato visitando los alrededores del colegio; participación en el foro institucional con el tema: “Impacto del entorno inmediato en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas del ciclo I” y Socialización del proyecto.

En la primera actividad, Preescolar, con la colaboración de los padres de familia realizaron una feria en la que presentaban los sitios cercanos a la Institución educativa, identificando las profesiones y actividades en las que se desempeñaban las personas; tanto padres como estudiantes presentaron ante sus compañeros y compañeras lo que habían encontrado. Allí se observó la participación activa de las familias, el trabajo colaborativo, el compromiso en la formación de los niños y niñas.

El grado de primero, programó un recorrido por los alrededores de la institución. Como producto de esta actividad se elaboró un video en el que se realizó un análisis de los aspectos negativos, por mejorar y que de alguna forma afectan el entorno escolar: la basura, el desaseo, la presencia de indigentes muy cerca del colegio. Los padres de familia contribuyeron con sus aportes y reflexiones sobre la situación que se vivencia a los alrededores del colegio en estos aspectos.

El grado segundo, realizó un recorrido por el sector pasando por los talleres, plaza de mercado, puente peatonal, CAI de policía, casa de la cultura, CADE, el Colegio Rodrigo Lara Bonilla, el parque del segundo sector de Candelaria, algunas zonas forestales. Se tuvo la posibilidad de interactuar con la comunidad y los niños y niñas ingresaron a la panadería del barrio, un taller de mecánica, un taller de confección, una fama y hacer un pequeño croquis con el recorrido. A partir de estas visitas se realizó un trabajo de integración con otras áreas, se promovió la construcción

de párrafos acerca de la profesión que más llamó su atención al igual que del sitio de mayor interés. Se concluyó esta actividad con un desfile de profesiones y oficios a través de un “FASHION IDEABISTA” donde se caracterizaron con total libertad y autonomía e hicieron un desfile.

La segunda actividad planteada fue la participación en el Foro Institucional con el tema “Impacto del entorno inmediato en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas del ciclo I”. Cada grado enfatizó en un aspecto para la ponencia: preescolar se dedicó al tema de las rejas como medio de evasión; primero el manejo de las basuras en las esquinas de la institución y la influencia de los olores contaminantes en la salud; segundo enfatizó en la manera como la presencia de Instituciones como Forjar han afectado la seguridad en los alrededores y su temor ante la presencia de individuos de mal aspecto.

Esta ponencia fue socializada en el aula con la presencia de los Padres de familia, Docentes del ciclo II, directivos y algunos representantes de la asociación de Padres; a partir de ella fue posible abarcar algunas soluciones y dar respuesta aspectos específicos como la seguridad de los niños y la implementación de más personal de seguridad en la Institución educativa.

Como tercera actividad, finalizando el segundo bimestre, se programó la socialización del trabajo desarrollado en el ciclo I. Esta se realizó con el acompañamiento de la coordinadora, los docentes del ciclo y padres de familia. Se evidenciaron algunos aprendizajes específicos de los estudiantes a través de dibujos, escritos, maquetas, frisos, entre otros, que hacen referencia al conocimiento de un entorno que incide en el buen desarrollo de la vida escolar.

Para el segundo semestre del 2014, hacia el mes de Julio llega a la Institución la Universidad de la Sabana, quien plantea el proyecto “En la Nube”, para este son convocados a participar los docentes de primaria a 11 sesiones para implementar herramientas tecnológicas TIC en el aula, desde DRIVE, con la idea de que los resultados se evidencien y poder evaluar lo planteado en el plan de estudios del ciclo 1.

En el mes de julio, iniciando segundo semestre, se retoma y se pone en marcha el proyecto “Colombia mi país” se rescata la insistencia e intención de las Maestras que han hecho parte del ciclo durante varios años para darle continuidad al proyecto. Para esta versión, las docentes organizaron los grados del ciclo por regiones, lo cual favoreció en trabajo que se iba a implementar. Se establecieron aspectos en común, pero que darían cuenta de las diferencias entre cada región: ubicación geográfica, traje típico, agricultura, gastronomía, cultura.

Se tuvo un encuentro coyuntural, que fue el homenaje al Nobel Colombiano Gabriel García Márquez a través de este los niños y niñas conocieron un poco sobre la vida del escritor colombiano, su biografía, sus obras. Se realizó un reconocimiento a nivel institucional por el trabajo desarrollado, la unión y acuerdos realizados para la participación en la actividad.

Otra de las actividades que permitieron favorecer los procesos de aprendizaje de los niños y niñas e integrarlos fue una salida al parque del sector que es cercano al río Tunjuelo, se disfrutó de una tarde recreativa y activa en torno a los vientos y las cometas: previo a esta actividad se construyeron durante la clase de artística las cometas. Fue un evento muy sencillo pero de gran emotividad para quienes participaron en él. Además, se implementó la organización durante los descansos de juegos tradicionales, cada curso preparaba un juego que permitiera la participación

de compañeros y compañeras de otros grados, incluyendo estudiantes que pertenecen a otros ciclos; esta actividad tuvo gran aceptación y nuevamente, los padres de familia, se vieron involucrados en el trabajo escolar, pues ellos hicieron posible estos encuentros al colaborar con los elementos que se necesitaban para estos encuentros recreativos (trompos, lazos, triciclos, balones, canicas, ula ula, yoyos, cocas, pimpones, etc.)

El día 20 de septiembre del año en curso, se realizó la socialización de este proyecto, el cual convocó a toda la sección de primaria. Fue un encuentro cultural, liderado por los niños, donde se pusieron en evidencia los aprendizajes adquiridos y además se mostraron las habilidades particulares y que caracterizan a los estudiantes del ciclo: expresión corporal, habilidades de memoria, expresión oral y escrita, entre otras. Nuevamente, se reconoce a las maestras del ciclo, los niños y niñas y los padres de familia por su compromiso institucional por el esfuerzo realizado para mantener viva la esencia del proyecto.

Para el 3 de octubre se presentan todos los avances del proyecto y se realiza una exposición fotográfica, además se socializan algunas de las producciones escritas de los estudiantes, una presentación de bailes y la imagen de algunos personajes que estuvieron muy presentes en el plan lector (estrategia diseñada para acercar a los estudiantes y sus familias al abordaje de escritos literarios).

La institución educativa retomó el acompañamiento de la Universidad Distrital para el proceso de Reorganización Curricular por Ciclos, al notar los asesores los avances alcanzados por el ciclo I en este campo, se realiza la invitación a una socialización a nivel local (Ciudad Bolívar) en el IDR, el día 10 de noviembre, situación que ha impulsado a los maestros que han hecho

parte del ciclo para reconstruir la experiencia y tratar de dimensionar y reproducir una presentación con el fin de mostrar lo que se ha adelantado, el consejo académico para el día 28 de octubre. En esta fecha, se aprueba la participación del ciclo en este encuentro ya que un espacio en el que se puede dar mayor validez al trabajo que se ha venido desarrollando en la institución.

### **A MANERA DE EPÍLOGO**

Todo este trabajo ha permitido generar discusiones pedagógicas, cuestionar la organización institucional, observar las diferencias de aprendizaje y las formas cómo aprenden los niños y niñas que comparten edades y grado. El implementar estrategias de integración curricular cambia y dinamiza las prácticas pedagógicas en el aula, buscando nuevas formas para que el conocimiento y aprendizaje de los estudiantes no se aborden de un modo fragmentado.

Es en este momento, el ciclo se reorganiza y recarga sus baterías, para el año siguiente el POA contempla la asignación académica con espacio para las reuniones de ciclo y de área. Es decir, que desde el área administrativa se empiezan a tener en cuenta las necesidades de los docentes, en especial para la consecución de espacios de trabajo que permitan optimizar, hacer ajustes y mejorar las propuestas de trabajo de los docentes del ciclo en cada jornada y a nivel institucional.

Es evidente que el trabajo del ciclo y el esfuerzo realizado por generar cambios durante los años anteriores evidenciaron una construcción colectiva de saberes, aprendizajes, metodologías, estrategias por parte de las maestras del equipo. Todo esto llevó a repensar las prácticas pedagógicas y continuar generando espacios y estrategias para facilitar el camino desde el

quehacer del docente. Durante este proceso se genera un cambio en la estructura mental y un gran compromiso de las maestras quienes finalmente son las que tienen en sus manos las transformaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje en la escuela.

Como equipo de trabajo, consideramos gratificante que la experiencia seleccionada para nuestra sistematización, esté siendo reconocida en otros ámbitos, pues esto demuestra el compromiso de trabajo, el liderazgo de los docentes del Colegio Arborizadora Baja en los planteamientos realizados desde la Reorganización Curricular por ciclos propuesta por la SED. Se evidencia la autonomía escolar y el empoderamiento de las maestras para generar cambios desde su práctica pedagógica.

## REFERENCIAS

Secretaría de Educación. (s.f.). *Reorganización Curricular por Ciclos. Referentes conceptuales y metodológicos*. Bogotá.

Secretaría Distrital de Educación. (2004). *Plan Sectorial de Educación 2004-2008*. Bogotá, D.C.

Secretaría Distrital de Educación. (2007). *Colegios Públicos de Excelencia para Bogotá, Orientaciones para la discusión curricular por campos de conocimiento, propuesta para el ciclo de educación básica A*. Bogotá, D.C.

Secretaría Distrital de Educación. (2008). *Pln Sectorial de Educación 2008-2012*. Bogotá, D.C.