

Anexo 4. Propuesta Didáctica: Pensamiento Crítico y Conflictos Interpersonales 7° Grado I.E CASD José Prudencio Padilla Barrancabermeja.

Presentación de la propuesta didáctica

Esta propuesta didáctica es el resultado de un proceso investigativo orientado a examinar la influencia del pensamiento crítico en la resolución pacífica de conflictos escolares en estudiantes de grado 7° de la Institución Educativa CASD José Prudencio Padilla de Barrancabermeja. A partir del análisis de las percepciones de docentes y estudiantes sobre las estrategias pedagógicas actualmente implementadas, se identificaron elementos clave que orientan el fortalecimiento del pensamiento crítico como una herramienta fundamental en la gestión de conflictos. Las actividades aquí presentadas no constituyen un diseño experimental, sino una sistematización de sugerencias pedagógicas construidas con base en los hallazgos del estudio, con el fin de brindar orientaciones prácticas a los docentes para promover una convivencia escolar más reflexiva, empática y constructiva

Actividad	Competencia	Descripción	Recursos	Tiempo estimado
Encuentro 1: ¿Qué es el	Comprende y aplica habilidades de análisis y	Video introductorio, lluvia de ideas, juego de roles con dilemas, se presentan casos en los que se emplea	Video, tablero, tarjetas de dilemas.	60 minutos

pensamiento crítico?	razonamiento para formar opiniones fundamentadas.	el pensamiento crítico y definición colectiva de pensamiento crítico.		
Encuentro 2: ¿Qué es un conflicto? Tipos y causas	Reconoce y analiza situaciones conflictivas, comprendiendo sus causas y consecuencias.	Dinámica <i>La cuerda</i> ; cada estudiante detalla un conflicto que haya presenciado o haya vivido ya sea en la casa, colegio, con amigos, a medida que toman una cuerda y se la pasan al compañero que deseen, mientras se forma un nudo. Con base en la dinámica se plantea un mini debate, se explica que como la cuerda un conflicto nos envuelve, enreda, que muchas veces termina afectando a muchas personas, y que requiere prestara atención para saber cómo se originó, posteriormente se hace una exposición sobre tipos de conflicto, clasificación grupal de ejemplos. Finalmente se da un espacio de retroalimentación sobre el encuentro.	Carteles con situaciones, cuerda, papelógrafo.	60 minutos

Encuentro 3: ¿Cómo me comunico?	Utiliza habilidades comunicativas efectivas para prevenir y resolver conflictos.	Juego de roles; se presentan distintas situaciones, cada estudiante deberá asumir un rol como compañero, hijo, vecino, docente, en los casos: ¿Qué palabras emplean o qué actitud asumen en esas situaciones? Luego realizarán una reflexión escrita para pegar en el árbol de comunicación (se dibuja un árbol en el tablero? Se les preguntará ¿qué clase de fruto tiene ese árbol y por qué? Se terminará la charla sobre comunicación asertiva con una práctica en parejas de ejemplos de comunicación asertiva.	Fichas de roles, guía de estilos de comunicación.	60 minutos
Encuentro 4: Empatía y emociones	Desarrolla empatía y autorregulación emocional en situaciones sociales.	Juego 'El detective emocional', Se lleva una lupa, tarjetas con imágenes de distintas emociones, se le pide a un compañero que juegue al detective, por la cara de la imagen, el detective tendrá que contar la historia que hay detrás. Después se hará lectura de un cuento sobre las emociones y la importancia de	Cuentos, tarjetas de emociones, hojas de trabajo.	60 minutos

		ser gestionadas correctamente, después de un conversatorio, diario de emociones.		
Encuentro 5: Estrategias para resolver conflictos	Propone soluciones creativas y respetuosas a situaciones problemáticas cotidianas.	Exposición breve, análisis de casos, juego cooperativo y creación de un manual de resolución.	Guía de estrategias, materiales para juego, hojas.	60 minutos
Encuentro 6: Foro de resolución de conflictos	Integra habilidades cognitivas, emocionales y sociales para resolver conflictos de forma crítica y colaborativa.	Simulación de conflictos, trabajo grupal con propuestas, foro y reflexión final.	Situaciones escritas, guía de análisis, cartulinas.	60 minutos

Sobre la rúbrica de evaluación

La siguiente rúbrica fue elaborada como complemento a la propuesta didáctica, con el propósito de ofrecer un instrumento que permita valorar el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento crítico, la resolución pacífica de conflictos y la

comunicación asertiva en estudiantes de grado 7°. Sus criterios fueron definidos con base en los componentes identificados durante el análisis de las percepciones de docentes y estudiantes, los cuales reflejan las necesidades y fortalezas observadas en el contexto escolar. Esta herramienta busca orientar tanto la práctica docente como el proceso formativo de los estudiantes, desde un enfoque reflexivo, participativo y formador.

Rúbrica de Evaluación – Pensamiento Crítico y Resolución de Conflictos

Criterio	Excelente (4 pts)	Bueno (3 pts)	Satisfactorio (2 pts)	Inicial (1 pt)
Participación activa	Participa de forma constante, colabora y aporta ideas relevantes en todas las actividades.	Participa en la mayoría de las actividades con aportes adecuados.	Participa ocasionalmente y sus aportes son limitados.	Tiene escasa participación o se muestra desinteresado.
Pensamiento crítico	Analiza situaciones con profundidad, argumenta con fundamentos y propone soluciones creativas.	Analiza situaciones y argumenta con lógica, aunque con menor profundidad.	Realiza análisis básicos y sus argumentos requieren desarrollo.	Tiene dificultad para analizar o argumentar sus ideas.
Resolución de conflictos	Aplica estrategias pacíficas y asertivas con claridad, demostrando comprensión y empatía.	Aplica algunas estrategias adecuadas para resolver conflictos.	Reconoce los conflictos, pero le cuesta aplicar estrategias efectivas.	No logra aplicar estrategias adecuadas ni comprender el conflicto.

Comunicación asertiva	Se expresa con claridad, respeto y empatía, escucha activamente y respeta turnos.	Generalmente se comunica con respeto y sabe escuchar.	Se comunica con dificultades, aunque intenta expresarse con respeto.	Tiene dificultades para comunicarse de forma adecuada y respetuosa.
Trabajo en equipo	Coopera, respeta opiniones, cumple su rol y favorece el logro grupal.	Trabaja bien en equipo, aunque con dificultades puntuales.	Participa en grupo, pero con actitudes pasivas o poco colaborativas.	Presenta conflictos o actitudes negativas en el trabajo grupal.
Producciones finales (foro/manual/diario)	Las producciones reflejan profundidad, creatividad, compromiso y comprensión de los contenidos.	Las producciones muestran comprensión general y están bien elaboradas.	Las producciones son simples y requieren mayor desarrollo.	Las producciones están incompletas o muestran poco compromiso.

Puntaje total posible: 24 puntos

Escala sugerida:

- **20–24 pts:** Nivel Superior – Excelente desempeño.
- **15–19 pts:** Nivel Alto – Buen desempeño.
- **10–14 pts:** Nivel Básico – Necesita reforzar algunos aspectos.
- **6–9 pts:** Nivel Bajo o inicial – Requiere acompañamiento intensivo.