

### MATRIZ CATEGORIAL

| OBJETIVO DE LA SISTEMATIZACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | SUB - CATEGORÍAS                                                                                                                                                                                                                                                                           | DESARROLLO CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA SEGÚN LOS AUTORES DE REFERENCIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | VOCES DE LOS ACTORES<br><br>REFLEXIONES DE LA PLANEACIÓN<br><br>DIARIOS DE CAMPO<br><br>ENTREVISTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | RESULTADOS DE LAS EXPERIENCIA ATENDIENDO A LA CATEGORÍA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>: El objeto de la sistematización de esta experiencia se centra en observar y comprender cómo el uso intencionado del juego, en sus diversas formas (lúdico-didáctico, simbólico, de reglas, entre otros), se convierte en una herramienta pedagógica eficaz para potenciar el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en el contexto de aulas multigrado,</p> | <p>El juego</p> <p>Categoría 1. El juego como herramienta pedagógica</p> <p>Subcategoría: Tipos de juego.</p> <p>Categoría 2. Pensamiento lógico-matemático</p> <p>Subcategoría: El pensamiento lógico matemático en el aula multigrado. Referente estándares básicos de competencias.</p> | <p>Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget</p> <p>Uno de los pilares fundamentales para investigar el juego en la educación es la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Piaget sostiene que el juego es una actividad esencial para el desarrollo de la inteligencia y la construcción del conocimiento en los niños y niñas. En el preescolar, los niños se encuentran en la</p> | <p><b>Adaptaciones realizadas por la maestra</b></p> <p>Se utilizó un dado de tamaño grande, con puntos de colores llamativos, para facilitar su visualización y manipulación por parte de los niños. Se colocaron vasos con los números del 1 al 6 junto al dado, permitiendo que los niños asocien los puntos con el número escrito, reforzando el reconocimiento numérico.</p> <p>La maestra proporcionó fichas, para que los niños pudieran contar físicamente la cantidad indicada en el dado, ayudando a los que aún no dominan el conteo mental</p> | <p><b>Resultados Relacionados con el objetivo</b></p> <p>A través del juego con el dado de cartón, los niños demostraron avances significativos en el desarrollo del pensamiento lógico matemático. Se observaron los siguientes resultados:</p> <p>Reconocimiento numérico:<br/>La mayoría de los niños identificó correctamente los números del 1 al 6 representados en el dado.</p> <p>Conteo con correspondencia uno a uno:<br/>Los niños lograron contar de acuerdo con el número obtenido, evidenciando comprensión de cantidad</p> <p>· Secuenciación y orden:</p> |

|                                                                                                                                                     |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>específicamente en los niveles de preescolar, segundo y quinto grado de primaria de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta</p> <p>1</p> | <p>Categoría 3.El juego en aulas multigrado</p> <p>Subcategoría: Características</p> | <p>etapa pre operacional (entre los 2 y 7 años), donde el juego simbólico cobra protagonismo. A través del juego, los niños no solo exploran su entorno, sino que también experimentan roles sociales y comienzan a interiorizar normas de convivencia, como compartir y respetar turnos. Según Piaget (1962), "el juego proporciona una forma segura para que los niños asimilen nuevas experiencias sociales y cognitivas, contribuyendo a su adaptación social".</p> <p>Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky</p> <p>La teoría sociocultural de Lev Vygotsky también proporciona un marco teórico importante para</p> | <p><b>Voces literales de los actores participantes.</b></p> <p>Los niños y niñas disfrutaron de la actividad y lo expresaron de varias formas:</p> <p>¡Profe yo quiero ver que me sale!</p> <p>Tiraban y cuando caía el dado decían es el 5, y contaban los animalitos que trae el dado al pie del número.</p> <p>¡ me volvió a salir el mismo 5,yo quiero otro!</p> <p>¡Yo se me más los números, que mi compañeros!</p> <p>El apoyo de la docente estuvo presente en todo momento:</p> <p>“Muy bien, contaste hasta cuatro. Ahora.”</p> <p>“Busca el vaso con el número, cuanta las fichas y deposita las dentro del vaso”</p> <p>“Recuerda esperar tu turno, ya casi te toca.”</p> <p>“¿Cuántos puntos hay en el dado? ¿Quién me ayuda a decirlo?”</p> | <p>Durante el juego, los niños aplicaron conceptos básicos de orden (primero, después, último) al respetar turnos y seguir la dinámica.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                 |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>comprender el valor del juego en el proceso de enseñanza y aprendizaje, Vygotsky introduce el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que sugiere que los niños aprenden mejor cuando interactúan con otros, tanto adultos como compañeros, en actividades que van más allá de sus capacidades actuales. El juego guiado o colaborativo permite que los niños desarrollen habilidades sociales al practicar la cooperación y la resolución de problemas en situaciones simuladas (Vygotsky, 1978).</p> | <p>“Vamos a contar despacito todos juntos.”<br/>El apoyo de la docente estuvo<br/>“¡Excelente! ¿Quién quiere lanzar ahora?”</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   | <p>Montessori no promovía el juego simbólico sin propósito, sino el juego con propósito, a través de materiales didácticos diseñados específicamente para fomentar la autonomía, la concentración y el aprendizaje activo. Según Montessori, “el juego es el trabajo del niño, Es su forma de expresarse, de investigar, de crear y de comprender el mundo que le rodea” (Montessori, 1967, p. 199).</p> |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>. Preescolar – Números del 1 al 9</p> <p><b>Adaptaciones realizadas por la maestra</b><br/>Se utilizaron bocas del sapo con números grandes y</p> | <p><b>Resultados Relacionados con el objetivo</b><br/>Durante el juego, los niños aplicaron conceptos básicos de orden (primero, después, último) al respetar turnos y seguir la dinámica.<br/>identificar qué número es “más” o “menos” y a ordenar de forma ascendente o descendente</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>coloridos del 1 al 9, acompañadas de imágenes (manos, objetos) que representaban la cantidad. Se emplearon materiales llamativos y de fácil manipulación, como fichas livianas</p> <p>Se incorporó el conteo grupal y canciones numéricas para reforzar la relación número-cantidad. La maestra dio apoyo verbal y gestual constante para guiar a los niños y niñas en la identificación del número y el conteo. Se ofrecieron turnos cortos y dinámicos para mantener la atención e interés de los niños y niñas. Segundo Grado – Decenas hasta el 90</p> <p>Las tapas se marcaron con decenas (10 al 90) en un color rojo para facilitar la diferenciación. Se reforzó el conteo de 10 en 10 antes de iniciar el juego, como preparación previa. Al lanzar la ficha, los estudiantes debían leer el</p> | <p><b>Motivación por aprender:</b> La dinámica lúdica favoreció la atención, el disfrute y la participación activa. Segundo Grado (Decenas hasta el 90)</p> <p><b>Reconocimiento de las decenas:</b> Los niños y niñas identificaron y nombraron correctamente las decenas escritas en las fichas del sapo</p> <p><b>Conteo en intervalos de diez:</b> Demostraron fluidez al contar de 10 en 10 y relacionar el número obtenido con series numéricas.</p> <p><b>Comprensión del valor posicional:</b> Empezaron a descomponer decenas en unidades (ej. <math>30 = 3 \text{ decenas} = 30 \text{ unidades}</math>) con apoyo visual.</p> <p><b>Resolución de pequeños retos:</b> Aplicaron los números en sumas simples o comparaciones, favoreciendo el razonamiento lógico-matemático. Quinto Grado (Centenas hasta el 900)</p> <p><b>Reconocimiento de centenas:</b> Los niños y niñas leyeron, identificaron y comprendieron los números en centenas obtenidos en el juego.</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>número, contarlo en voz alta y representarlo con material concreto (palillos, tarjetas, bloques)</p> <p>Se propusieron actividades rápidas, como descomponer la decena o sumarla a otra.</p> <p>Se fomentó el trabajo en parejas, promoviendo el diálogo matemático y la cooperación.</p> <p>Quinto Grado – Centenas hasta el 900</p> <p>Las fichas del sapo fueron rotuladas con centenas (100 a 900), y cada número estuvo vinculado a retos matemáticos adecuados al nivel.</p> <p>Se utilizaron problemas escritos que requerían el uso del número obtenido para resolver operaciones (sumas, restas, multiplicaciones, descomposición).</p> <p>La maestra permitió el uso de hojas de trabajo para registrar resultados y justificar procedimientos.</p> | <p><b>Asociación con operaciones:</b> Relacionaron el número con multiplicaciones, descomposición posicional (ej. <math>500 = 5C, 0D, 0U</math>) y problemas matemáticos contextualizados.</p> <p><b>Comprensión ampliada del valor numérico:</b> Aplicaron el número en distintas situaciones: suma, resta, equivalencias y comparación.</p> <p><b>Trabajo reflexivo:</b> Justificaron procedimientos, propusieron estrategias de resolución y participaron en el análisis grupal de respuestas.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>Se promovió la autoevaluación y la coevaluación, permitiendo que los estudiantes compartieran sus estrategias. El juego se transformó en una dinámica más reflexiva, manteniendo el componente lúdico, pero incorporando el razonamiento matemático</p> <p><b>Voces literales de los actores participantes.</b><br/> Voces literales de los niños y niñas durante el juego del sapo<br/> Preescolar (Números del 1 al 10)<br/> “¡Me salió el ocho! Voy a contar ocho saltos.”<br/> “Mira profe, es el número cinco como mi edad.”<br/> “¡Uno, dos, tres... ya conté!”<br/> “Yo quiero que me salga el diez porque es el más grande.”<br/> “¡Metí el número uno!”<br/> Segundo Grado (Decenas hasta el 90)<br/> “¡Me tocó el 60! Eso es seis veces diez.”<br/> “Yo sé contar de diez en diez: 10, 20, 30...”</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>“Si sumo 30 más 10 me da 40, ¿verdad profe?”<br/> “Voy a tirar otra vez, quiero llegar al 90.”</p> <p>“¡Yo ya aprendí que 50 es cinco decenas!”</p> <p>Quinto Grado (Centenas hasta el 900)</p> <p>“¡900! Ese es el número más alto que me ha salido.”</p> <p>“Mira, 300 son tres centenas.”</p> <p>“Mira, 300 son tres centenas.”</p> <p>“Si tengo 400 y le sumo 200, me da 600.”</p> <p>“Lo voy a descomponer: 800 es 8 centenas, 0 decenas, 0 unidades.”</p> <p>“Me gusta este juego, pero con multiplicaciones sería más difícil.”</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | 3 |  | <p><b>Adaptaciones realizadas por la maestra</b><br/>         Para atender las necesidades de los niños y niñas pequeños, la maestra adapta el juego de la ruleta utilizando colores vivos, imágenes representativas y materiales manipulables como cartón grueso. Cada sección de la ruleta incluye un dibujo relacionado con el día (por ejemplo, un sol para el domingo o una mochila para el lunes), facilitando la asociación visual.</p> <p>Además, incorpora rimas y movimientos corporales para reforzar el aprendizaje de los días de la semana. Se hacen preguntas simples y se da apoyo verbal y visual constante. Se respetan los tiempos de atención de cada niño, permitiendo la participación activa sin presión.</p> <p>En Segundo Grado:</p> | <p>En Preescolar:</p> <p><b>Resultados Relacionados con el objetivo</b><br/>         Los niños y niñas identifican con mayor seguridad los días de la semana al observarlos y repetirlos tras girar la ruleta.</p> <p>Logran reconocer el día actual y el siguiente con apoyo visual y verbal.</p> <p>Participan activamente en el juego, desarrollando la memoria auditiva y visual.</p> <p>Demuestran interés y entusiasmo al relacionar los días con rutinas diarias (ej. lunes es día de música).</p> <p>Comienzan a ordenar los días de manera secuencial con apoyo de imágenes o canciones.</p> |

|  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |   |  | <p>La maestra adapta el juego para hacerlo más desafiante y adecuado a la edad, incluyendo preguntas de razonamiento temporal como “¿Qué día fue antes de ayer?” o “¿Qué día viene después del miércoles?”. También incluye actividades de escritura como completar frases con el día correspondiente o crear oraciones propias.</p> <p><b>Voces literales de los actores participantes.</b><br/> <b>Preescolar</b><br/> <b>Profesora:</b> “¡Vamos a girar la ruleta y descubrir qué día es hoy!”<br/> “¿Quién quiere decirme qué día viene después del martes?”<br/> “Muy bien, hoy es miércoles...”<br/> <b>Niños y niñas:</b><br/> “¡Yo quiero girar!”<br/> “Salió viernes, jese es mi favorito!”<br/> “El lunes vamos a la huerta.”</p> |  |
|  | 4 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><b>Adaptaciones realizadas por la maestra</b></p> <p><b>Nivel Preescolar:</b> Se colocan solo las vocales en el abecedario giratorio Los niños giran el abecedario y detienen el carro en una vocal.</p> <p>Se les pide identificar la vocal minúscula y la mayúscula, decir su sonido y señalar una imagen o palabra que comience con esa vocal.</p> <p>Se incluyen apoyos visuales (tarjetas con imágenes) y canciones con sonidos vocálicos.</p> <p><b>Segundo:</b> Se incorporan consonantes seleccionadas junto con las vocales.</p> <p>Los niños giran el abecedario y forman sílabas y palabras simples</p> <p>Se utilizan tarjetas con dibujos para emparejar la palabra formada con su imagen.</p> <p>Apoyo con letras móviles o imanes para reforzar la formación de palabras.</p> <p><b>Quinto:</b> giran el abecedario dos o tres veces, con las letras que salgan forman</p> | <p><b>Resultados Relacionados con el objetivo</b></p> <p><b>Preescolar:</b> Los niños y niñas lograron identificar visualmente las vocales y las iniciales de sus nombres. Se observó mejor la pronunciación de las vocales mediante canciones y juegos.</p> <p>Comenzaron a trazar letras con apoyo visual y guía de la docente, utilizando materiales lúdicos como plastilina, tarjetas y pizarras</p> <p>Participaron activamente, mostrando entusiasmo por relacionar letras con imágenes u objetos.</p> <p><b>Segundo grado:</b></p> <p>Reconocieron y pronunciaron correctamente todas las letras del abecedario.</p> <p>Formaron palabras simples con las letras seleccionadas, mejorando su ortografía y escritura básica.</p> <p>Demonstraron mayor fluidez en la lectura de palabras y frases cortas construidas con las letras trabajadas.</p> <p>Se evidenció una participación activa en dinámicas grupales, fomentando la colaboración y el aprendizaje entre pares.</p> <p><b>Quinto grado:</b></p> <p>Aplicaron el conocimiento del abecedario para identificar la función de las letras en palabras más complejas.</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>palabras y con esas palabras oraciones más complejas</p> <p><b>Voces literales de los actores participantes.</b></p> <p><b>Preescolar</b> – Las Vocales (Descubrimiento y juego)<br/> Voz de los niños/as:<br/> “¡Esa es la A!”<br/> “¡Yo tengo la E como en elefante!”<br/> “Mira, encontré la i, como en iguana.”<br/> Acción: Giran las llantas del carro y nombran las vocales en voz alta, con entusiasmo.</p> <p><b>Segundo grado</b> – Formación de palabras (Búsqueda activa)<br/> Voz de los niños/as:<br/> “¡Tengo la L y la U! ¡Puedo hacer LUNA!”<br/> “Salió la M, vamos a formar MESA.”<br/> “Con la P y la A hacemos PATO.”<br/> Acción: Usan las letras que aparecen en el carro para formar palabras simples y claras.</p> | <p>Redactaron oraciones y pequeños textos utilizando palabras seleccionadas del carro, demostrando dominio en escritura y coherencia.</p> <p>Mejoraron la pronunciación al leer en voz alta, con entonación y fluidez adecuadas Mostraron iniciativa al apoyar a estudiantes de grados menores, reforzando su propio aprendizaje a través del acompañamiento.</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |  | <p><b>Quinto grado –</b><br/>           Construcción de oraciones<br/>           (Pensamiento creativo)<br/>           Voz de los niños/as:<br/>           “La palabra es ‘luna’, mi<br/>           oración será: La luna brilla<br/>           en el cielo.”<br/>           “Con pato, escribo: El pato<br/>           nada en el lago.”<br/>           “Voy a usar ‘mesa’: La mesa<br/>           está llena de libros.”<br/>           Acción: Toman las palabras<br/>           de segundo y construyen<br/>           oraciones completas, que<br/>           luego leen en voz alta.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | 5 |  | <p><b>Adaptaciones realizadas<br/>por la maestra</b></p> <p>Uso de lenguaje claro y<br/>           sencillo para facilitar la<br/>           comprensión en los niños de<br/>           diferentes niveles de<br/>           desarrollo.<br/> <b>Apoyo visual constante:</b><br/>           imágenes reales de frutas y<br/>           alimentos saludables, y<br/>           láminas para reforzar el<br/>           contenido del juego.</p> <p><b>Secuencia gradual de<br/>actividades:</b> se inicia con el<br/>           reconocimiento de frutas,</p>                                   | <p><b>Resultados Relacionados con<br/>el objetivo</b></p> <p>Los niños y niñas identificaron<br/>           correctamente frutas y alimentos<br/>           saludables representados en los<br/>           rompecabezas, como la manzana, el<br/>           banano, la zanahoria y el brócoli.<br/>           Mostraron capacidad para clasificar<br/>           entre alimentos saludables y no<br/>           saludables<br/>           A través del juego y la conversación, los<br/>           niños y niñas entendieron que una<br/>           buena alimentación incluye variedad y<br/>           equilibrio.</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>luego la clasificación, y finalmente la elaboración de la ensalada.</p> <p><b>Adaptaciones metodológicas:</b></p> <p>Trabajo por estaciones: se organizan espacios para que los niños roten y participen activamente sin aglomeraciones, permitiendo atención más personalizada.</p> <p><b>Grupos heterogéneos:</b> se agrupan por niveles de habilidad para que se apoyen entre compañeros (mayores ayudan a menores).</p> <p>Apoyo directo a niños con necesidades educativas especiales, brindando instrucciones paso a paso y con acompañamiento cercano.</p> <p>Rompecabezas con piezas más grandes y con texturas para quienes requieren apoyo sensorial o motricidad fina.</p> | <p>Reconocieron la importancia de comer frutas todos los días y beber agua.</p> <p>Algunos niños y niñas empezaron a relacionar el tipo de alimento con su función (energía, crecimiento, protección). Todos los niños y niñas participaron con entusiasmo y responsabilidad en la preparación, siguiendo indicaciones de higiene y orden.</p> <p>Mostraron disposición para probar frutas nuevas y compartir con sus compañeros.</p> <p>Valoraron la experiencia como parte de su aprendizaje</p> <p>Se fortalecieron habilidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo en equipo</li> <li>Comunicación oral</li> <li>Motricidad fina (al manipular piezas y frutas)</li> <li>Autonomía e higiene personal</li> </ul> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                         |
|--|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |  | <p>Uso de frutas conocidas por los niños, para asegurar mayor conexión con su contexto familiar y cultural</p> <p><b>Voces literales de los actores participantes.</b></p> <p>Se expresan libremente, diciendo frases como:</p> <p>“¡Aquí va la manzana!”</p> <p>“Esta es la ensalada que comí en casa.”</p> <p>“El brócoli es saludable aunque no me guste mucho.”</p> <p>“La lechuga es buena porque tiene agua.”</p> <p>“Las papas fritas no son saludables si las comemos todos los días.”</p> <p>“¡Yo no sabía que la papaya era tan rica!”</p> |                                                                                                                                                                                         |
|  | 6 |  | <p><b>Adaptación visual y motriz del laberinto</b></p> <p>El laberinto fue diseñado en un formato ampliado y colorido, con caminos marcados líneas gruesas que guiaban a los niños de forma más clara</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Resultados Relacionados con el objetivo</b></p> <p>Los resultados alcanzados con el juego del laberinto de las vocales se logró en su totalidad, pues los niños aplicaron los</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><b>Apoyo auditivo y verbal:</b> La maestra reforzó el sonido de cada vocal antes de comenzar el juego, utilizando canciones o rimas.</p> <p><b>Formación de palabras con apoyo visual</b></p> <p>Para el juego, se ofrecieron imágenes de objetos que comenzaban con cada vocal, facilitando la identificación y formación de palabra</p> <p><b>Voces literales de los actores participantes.</b><br/>Me perdí, espere comienzo otra vez”<br/>“Lo logré”<br/>“pude decirlo todo más rápido que todos”<br/>“pude formar bien las oraciones</p> | conocimientos que traían a las actividades propuestas en el juego |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|





## “Aventura en seis tiradas”

Tiro, cuento y aprendo

**Comentado [CMLB1]:** -Es necesario que elabore un apartado en donde introduzca la cantidad de talleres que realizó.  
-Organizar gráficamente los talleres con (nombre, objetivo, momentos, evaluación y dos imágenes)  
- Sacar las voces de los niños y las niñas y adaptaciones de la maestra para el apartado de análisis.  
Sacar lo relacionado con resultados relacionados con el objetivo para el siguiente apartado (Puntos de llegada).

“Encesta y Aprende” Apuntamos, tiramos y enchonclamo



Jugando, Haciendo y Disfrutando



