

“Mejoramiento de la lectura y escritura en los niños del Centro de Proyección de Cazucá a partir de la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner”

Lesly Dayana Hernández Pardo

Universidad Santo Tomás

Facultad de Filosofía y Letras

Licenciatura en Filosofía y Lengua Castellana

Bogotá, 2013

“Mejoramiento de la lectura y escritura en los niños del Centro de proyección de Cazucá a partir de la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner”

Lesly Dayana Hernández Pardo

Asesor

Alberto Rincón Rueda

Doctor en Educación

Universidad Santo Tomás

Facultad de Filosofía y Letras

Licenciatura en Filosofía y Lengua Castellana

Bogotá, 2013

TABLA DE CONTENIDO

1. Planteamiento del problema

2. Pregunta de Investigación

3. Objetivos

3.1 Objetivo General

3.2 Objetivos Específicos

4. Justificación

5. Diagnostico

6. Marco Institucional

6.1 Centro Multimodal de Cazucá

7. Marco Teórico

7.1 Inteligencias Múltiples de Howard Gardner

7.2 Características Esenciales que deben gobernar la mentalidad

7.3 Intervención otros autores

7.4 La evolución de la educación

8. Metodología

9. Recursos

10. Plan Operativo

10.1Listas de Asistencia

11. Cronograma

12. Presupuesto

13. Capitulo 1

Contextualización de la Teoría de las Inteligencias Múltiples

13.1Capitulo 2

Reflexión y proceso pedagógico

13.2Capitulo 3

Conclusiones

Bibliografía

Anexos

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Atendiendo al bajo nivel lectoescritural en la población se quiere dar paso a mejorar el promedio de lectura y escritura en los niños de Cazucá a través de talleres pedagógicos dando énfasis en la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Atendiendo al bajo nivel lectoescritural en la población, los talleres pedagógicos dando énfasis en la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner serán el canal para el mejoramiento del promedio de lectura y escritura en los niños de Cazucá?

OBJETIVOS

Objetivo General

- Diseñar una propuesta pedagógica para la comprensión lectoescritural a partir de la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner para los niños del Centro de Proyección Social Altos de Cazucá, en los niveles de 1 a 5 de primaria.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de lectura y escritura del grupo de niños de Cazucá a través de encuestas y entrevistas.
- Construir una propuesta de nivel lectoescritural a partir de la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner para los niños de Cazucá.

- Evaluar y analizar la propuesta pedagógica lectoescritural, a partir de la observación y muestra de los resultados de talleres con el fin de medir impacto del manejo las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner en los niños.

JUSTIFICACIÓN

En base a las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner que comprenden un modelo teórico del desarrollo de diferentes áreas del conocimiento quiero dar a conocer el comportamiento y manejo que tienen los niños en el aprendizaje lectoescritural. En este proceso pondré en práctica los talleres creados a partir de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, basados en las exigencias de los estándares básicos en el área del lenguaje que propone el Ministerio de Educación Nacional que son saber escuchar, leer y analizar, saber expresarse con autonomía, oralmente y por escrito; que serán el canal para la enseñanza de estas disciplinas como son la lectura y la escritura.

La evaluación de los talleres se dará desde lo cuantitativo y lo cualitativo y su desarrollo será en este caso en determinado grupo, en los niños de la población del Centro de Proyección de Cazucá, con el fin de mejorar el aprendizaje lectoescritural de esta misma población. Se presentaran los talleres pedagógicos, la parte estadística y resultados en los anexos; más allá de la parte cuantitativa. La parte cualitativa se llevara a cabo desde la presentación del proceso de desarrollo de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y la caracterización de cada uno de los niños de Cazucá de esta pasantía Docente.

Esta pasantía se realiza para ayudar a esta población vulnerable de niños, ya que es importante fortalecer y mejorar las diferentes áreas del conocimiento, recordemos que estos niños son olvidados por nosotros y en especial por los maestros y creemos que no necesitan de nuestra ayuda y de nuestro conocimiento. Claro sin olvidar que esta pasantía no quiere caer en la monotonía del aprendizaje de los maestros actuales.

El resultado de esta investigación arroja que para los estratos bajos en la mayoría de los casos es hasta difícil el acceso a la misma educación, y la falta de suministros económicos hace que el desempeño académico no sea el mejor en estos estudiantes.

DIAGNOSTICO

Se ha dicho en el texto Valorar para perfeccionar del año 2002 en primer lugar que el Ministerio de Educación Nacional es el organismo que garantiza y gestiona la reducción del analfabetismo, es el agente que aumenta la cobertura de la educación y además es el que proporciona los recursos para tener una asignación de educación a la población Colombiana.

Que en el estudio que más reciente de las Pruebas Saber del año 2002 y 2003, se sitúa a Colombia, junto con Chile, Cuba y Uruguay como uno de los primeros países que tienen un interés por la evaluación censal de su población.

Donde se evaluaron las disciplinas de matemáticas y lenguaje de 1.037.000 de niños y niñas de colegios públicos y privados, en esta prueba participaron 682.453 alumnos y de quinto grado y 362.355 de noveno grado. Que arroja los siguientes resultados.

Donde nos muestra que en las pruebas en el área del lenguaje del grado Quinto el 91% por ciento de los niños evaluados, comprende superficial y fragmentadamente un texto. Que un 83% por ciento comprende su significado básico. Incluyendo un 50% por ciento logra hacer inferencias sobre el mismo texto. En conclusión 9% por ciento de los niños no cuenta con las competencias mínimas.

También nos da el resultado en el área del lenguaje en el grado Noveno donde el 93% por ciento comprende el significado básico de un texto. Que un 72% por ciento logra hacer inferencias sobre el mismo texto. Donde el 34% por ciento relaciona la comprensión entre textos. En conclusión que un 7% por ciento de los niños no alcanza las competencias mínimas y un 3% por ciento logra una lectura crítica del mismo.

En cuanto a la población del Centro de Proyección Altos de Cazucá llevo dos años consecutivos trabajando tanto con los niños, adultos y adultos mayores con programas de refuerzo escolar, aprendizaje en las diversas áreas y ante todo refuerzo sicológico, estos componentes son los más importantes ya que por el manejo y acompañamiento a esta población nace la idea de trabajo de pasantía con los niños del Centro de Proyección Altos de Cazucá. Indispensable ya que tengo un proceso de conocimiento de cada uno de los individuos que conforman esta población, estoy informada de cada uno de los casos que vive cada niño y he llevado el manejo de cada una de estas realidades con su debido proceso.

Cabe mencionar que esta población antecede muchos factores por los cuales no se les hace fácil la asistencia a su propia educación como pobreza, es decir falta de recursos económicos, violencia intrafamiliar, transporte y cada uno de estos problemas abren paso a la deserción escolar y al bajo nivel académico. También debemos tener en cuenta que falta apoyo en estos niños, hay falta de compromiso por ayudar a esta población que tanto nos necesita, no solo es la ayuda material, falta el apoyo sicológico, educativo y de acompañamiento, recordemos que este tipo de grupos son vulnerables y aun volátiles donde un día puedes tener cinco niños donde otros días pueden asistir entre 15 a 20 niños por día, algo que me favorece es este mismo tiempo de trabajo.

Algo que también se observa en la población es que debe existir una diversidad de conocimiento y aprendizaje ya que mi propuesta pedagógica quiere omitir la monotonía y más en esta población donde se observa que estos niños atraviesan por momentos donde quieren aprender de una manera distinta al aprendizaje que reciben en sus escuelas u hogares esto hace parte también de la asistencia y participación en el Centro de Proyección, aquí no se puede mantener un solo ritmo de conocimientos, temas y actividades para las clases debido a que los niños se cansan, les molesta el mismo método de aprendizaje. Esto ya es dado en el proceso que he llevado con los niños de esta población, no es suficiente con el querer ayudar sino también como de qué manera se debe ayudar a estos niños.

En este aspecto también vale mencionar que en los niños del Centro de Proyección he trabajado diversos temas y áreas en donde se ha mostrado con su comportamiento y resultados que a la lectura y la escritura se le debe dar un manejo y mejoramiento ya que estos son factores que influyen en el desarrollo de su vida diaria, para la relación con los demás niños o individuos, en sus trabajos que aun tan pequeños deben realizar.

Para empezar este trabajo también quise determinar la población con la aplicación de encuestas para observar sus intereses en el aprendizaje, hacia donde van enfocados y como quieren que sus maestros partan para sus clases. Porque no es simplemente ver los resultados en una serie de ejercicios que he manejado durante este un tiempo determinado sino también ir de la mano con los alumnos para esta pasantía.

Continuando en el mes de Agosto del año pasado elaboré una serie de talleres teniendo en cuenta las competencias, logros y metas del Ministerio de Educación para observar el nivel lectura y escritura y fue aplicado en la población de los niños del Centro de proyección Altos de Cazucá donde evalué a 20 niños de esta población. En esta parte también se observa el bajo nivel de lectura y escritura que no solo agobia a los niños si no también a los padres de familia los cuales colaboraron para que este proyecto se llevará a cabo con sus hijos.

Es aquí donde también hay una serie de porcentajes para complementar y demostrar que si hay un bajo nivel de lectura y escritura con el cual se va a trabajar. Que arrojo los siguientes resultados.

En la lectura y escritura un 10% por ciento de los niños no alcanza a entender el texto. En los niños un 5% por ciento logra sacar ideas principales del texto. En conclusión de 5% por ciento de los niños logra entender el texto.

También realice una serie de encuestas y ejercicios para obtener datos precisos del manejo de la lectura y escritura de cada uno de los niños y niñas de la población donde sus resultados fueron tabulados estadísticamente con el manejo y actualización en la Facultad de Ingeniarías de la universidad donde los resultados se evidencian de la siguiente manera.

En la ENCUESTA N 1, Que tanto sabes de la lectura y la escritura muestra un 100% de la población sin un modelo de lectura en su institución o Centro Educativo, en un 80% muestra

que los niños no tienen un buen nivel de lectura y escritura, también en un 80% consideran que la escritura es relevante en su vida y la consideran al mismo tiempo importante para su desarrollo como personas, en un 70% se demuestra que no tienen ortografía y finalizando con un 50% les gustaría que se implementara un modelo de mejoramiento de la lectura y escritura en la población.

En la ENCUESTA N 2, Como te gustaría mejorar tu nivel de lectura y escritura nos muestra que un 100% de la población les gustaría mejorar la lectura y la escritura, hay una relevancia del 80% en donde no quieren que un modelo convencional como enseñanza de estos dos factores que son la lectura y la escritura, en este caso el 70% asistirían a un proyecto para mejoramiento de la lectura y escritura ya que prevalece el 50% con una opinión que les gustaría mejorar su nivel en estas dos disciplinas.

En la ENCUESTA N 3, Cuál es tu nivel de Escritura hay un destacado porcentaje que es de un 100% de la población su nivel de escritura esta en un 30%, es decir que más de la mitad de la población tiene mala escritura.

En la ENCUESTA N 4, Cuál es tu nivel de escucha de un 100% de la población se destaco un porcentaje del 20% de su deficiencia en su escucha y realización del ejercicio propuesto.

Taller Centro de Proyección Multimodal de Cazucá. Lectura y Escritura. (2012).

MARCO INSTITUCIONAL

Centro Multimodal de Cazucá

Está ubicado en Soacha en la Calle 13 No. 6 – 61 Este, en el Barrio Minuto de Dios, en la comuna IV de Cazucá.

En su historia hace 23 años con la Comunidad Religiosa Dominica en el sector de Villa Mercedes se destaco la apretura de los espacios de pastoral, social y académico contribuyendo la Universidad Santo Tomás y otras universidades. La población está constituida por el 70% por

niños menores de 20 años y el 20% por niños menores de 5 años de edad, principalmente lo que identifica a esta población es que se constituye por la diversidad de familias que son desplazadas por la violencia de varias ciudades como son del Huila, Tolima y el Putumayo, en la gran mayoría de sus habitantes existe el desempleo y los que tienen sus negocios, en el caso de las mujeres son ambulantes, domestico y en los hombres se destaca la albañilería.

La mayoría de las dificultades de esta población es la pobreza, sus bajos niveles económicos no dan para establecer una buena educación para sus hijos. También se presentan diferentes problemas en su diario vivir como son los diferentes servicios como el agua, el alcantarillado, la salud y también por las edificaciones del sector ya que son fabricadas con diferentes materiales que no son seguros para las personas como son con plástico, cartón, madera, ladrillo, tejas, etc.

Este centro se conformo debido a la necesidad de ayuda a esta población, en este desarrollo han contribuido las diferentes facultades de la universidad Santo Tomás y demás universidades, donde una de la variables más importantes de esta población es la aceptación y valoración del trabajo de de cada uno de los estudiantes de nuestra institución y demás aliadas.

En esta comunidad de Cazucá la parte académica se ha consolidado con el desarrollo de cada uno de los proyectos de las diferentes disciplinas que han contribuido en esta población que buscan la conformación de comunidad, respeto y amor hacia esta población. Este Centro de Proyección Altos de Cazucá es un lugar donde busca que los estudiantes especialmente de la Universidad Santo Tomás conozcan, apliquen y reflexionen sus conocimientos con la población ya sea de investigación, docencia, consultorías, prácticas, proyectos y pasantías, para aportar soluciones a los diferentes problemas que afronta esta población de Cazucá. Destacando que nosotros como estudiantes consolidamos el espíritu tomasino con este tipo de trabajos.

La labor de este Centro de Proyección Altos de Cazucá es establecer que nosotros como universidad, como profesionales y docentes somos los intercesores de esta formación integral para estas poblaciones vulnerables, además incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de cada una de estas familias.

En este caso en Centro de Proyección Altos de Cazucá está ligado con nuestra universidad “Santo Tomás” ya que es el agente que proporciona ayuda para los niños y madres cabeza de hogar, adultos mayores; para su refuerzo escolar, tareas, aplicación de proyectos académicos y laborales

como está el taller de costura para las madres cabeza de hogar, es donde se ofrece el mayor porcentaje de actividades para estabilidad emocional, académica y laboral. Espacio el cual se ha construido con amor para obtener un mañana mejor para esta población.

MARCO TEORICO

Inteligencias Múltiples De Howard Gardner

Las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner nos permitan dilucidar el aspecto característico de cada una, sabiendo bien que en el transcurso del tiempo, el autor ha introducido una gran cantidad de inteligencias, pero las relevantes a trabajar son las de su libro Gardner, H. (2001). Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós, que expone los primeros planteamientos sobre el mismo.

A continuación, se hablará de la Inteligencia Lingüística, la Inteligencia Musical, la Inteligencia Lógico/Matemática, la Inteligencia Espacial, Inteligencia Cinestésica/Corporal, Inteligencia Naturalista y las Inteligencias Personales, entendidas estas como la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal.

Al hablar de la Inteligencia Lingüística, se está hablando de la capacidad que tiene el individuo para interactuar con las personas, que implica una serie de acuerdos, símbolos y concreciones sobre lo que se está tratando de vocalizar, de esta manera, se podría indicar que este tipo de inteligencia, permite comprender como es que el ser humano ha evolucionado a partir de su relación con los pares, es decir, con aquellas personas que, como él, tiene una serie de símbolos, fonemas, ruidos y demás para poder satisfacer una de las principales necesidades del ser humano que es el del socializar.

“Primero volvemos nuestra atención al lenguaje porque es la instancia más pre eminente de la inteligencia humana. También es la inteligencia lo que se ha estudiado de manera más completa, de modo que nos encontramos en terreno relativamente más firme al revisar el desarrollo de la inteligencia lingüística y al discurrir sobre la falla, en condiciones de daño cerebral, de las capacidades lingüísticas. También se ha logrado

información pertinente acerca del curso evolucionario del lenguaje humano, sus manifestaciones a través de las culturas, y su relación con las otras inteligencias humanas. De acuerdo con esto, al repasar la base actual del conocimiento acerca de la inteligencia lingüística, no sólo trato de resumir el estado actual de las cosas en esta esfera específica de la capacidad humana, sino también sugerir las clases de análisis que espero estén disponibles en el futuro para cada una de las inteligencias restantes.” (Gardner, 2001, p. 72-73).

Dentro de la Inteligencia Musical, lo relevante es entrar a hablar de la capacidad que tienen algunas personas de ser “sensibles al ritmo, a la melodía, al tono y a la armonía. Se relaciona con las habilidades y afinidades que se tengan con respecto a la música y otras formas de expresión rítmica.”(Lizano Paniagua & Umaña Vega, 2008, p. 14). Es así como la característica principal de esta inteligencia esta medida en lo referente a lo sonoro y rítmico dentro de la realidad que vivencia, es decir, la capacidad de las personas por acoplar este tipo de situaciones musicales a las destrezas que va a ir desarrollando a futuro.

Es así como, según lo analizan Lizano Paniagua y Umaña Vega (2008, p. 141), las niñas y los niños disfrutan de la música y del movimiento, por esta razón se les debe permitir espacios en los que puedan desenvolverse de manera adecuada y de esta manera generar inteligencias propias a sus actitudes. Para ello se les debe instigar a que cavilen por medio de la escucha acerca de los diferentes sonidos, ritmos y canciones que hay a su alrededor.

La siguiente Inteligencia es la Lógico/Matemática, de la cual Gardner menciona: “en primer lugar, en los individuos dotados, el proceso de resolución de problemas es, a menudo, extraordinariamente rápido: el científico competente maneja simultáneamente muchas variables y crea numerosas hipótesis que son evaluadas sucesivamente, y posteriormente aceptadas o rechazadas.” (Gardner, 2001, p. 35). De esta forma quien desarrolla la inteligencia lógico/matemática, tiende a manejar un intelecto guiado a lo más científico, es decir, a pensamiento más formal e hipotético, creando de esta forma problemas y soluciones a las circunstancias que se ubican delante de su intelecto, para de esta forma potenciar mucho mas esta inteligencia.

Siguiendo con la aclaración sobre esta inteligencia, se puede mencionar que avala la capacidad del individuo que la posee en lo referente al empirismo, ya que ciertas áreas del cerebro son más destacadas para el cálculo matemático que otras. “Existen <<sabios idiotas>> que realizan

grandes proezas de cálculo aunque sean profundamente deficientes en la mayoría de las otras áreas. Los niños prodigio en matemáticas abundan. El desarrollo de esta inteligencia en los niños ha sido cuidadosamente documentada por Jean Piaget y otros psicólogos.” (Gardner, 2001, p. 35). Fomentar la posibilidad de un niño a una inteligencia lógico matemática podría ser evidente en cualquier estado de desarrollo en el que este se encuentre, sin embargo, solo algunos prodigios para este campo evolucionan de manera productiva, mientras que otros potencian otro tipo de inteligencias.

En cuanto a la Inteligencia Espacial, se podría mencionar lo siguiente:

“Las capacidades para percibir con exactitud el mundo visual, para realizar transformaciones y modificaciones a las percepciones iniciales propias, y para recrear aspectos de la experiencia visual propia, incluso en ausencia de estímulos físicos apropiados son centrales para la inteligencia espacial. Se puede pedir a uno que produzca formas o que tan sólo manipule las que se han proporcionado. Es claro que estas habilidades no son idénticas: un individuo puede ser agudo, por ejemplo, en la percepción visual, al tiempo que tiene poca habilidad para dibujar, imaginar o transformar un mundo ausente. Incluso en la medida que la inteligencia musical consiste en habilidades rítmicas y de tono que a veces están disociadas entre sí, y la inteligencia lingüística consiste en capacidades sintácticas y pragmáticas que también pueden venir desacopladas, también la inteligencia espacial emerge como amalgama de habilidades. De igual modo, es probable que el individuo con habilidades en varias de las áreas ya mencionadas tenga éxito en el dominio espacial. Otra razón de que sea posible considerar en forma razonable las habilidades espaciales como "de una sola pieza" es el hecho de que la práctica en una de estas áreas estimula el desarrollo de las habilidades relacionadas en otras.” (Gardner, 2001, p. 141).

La posibilidad de las personas de potenciar esta inteligencia se relacionan directamente con la realidad que los rodea, ya sea en la abstracción de la misma, o a través de la representación de dicha realidad, por eso, aunque desde hace mucho los científicos que trabajan con sujetos mayores han examinado la centralidad de la Inteligencia Espacial, se ha comprendido poco acerca de la forma definitiva sobre el desarrollo de este conjunto de capacidades en los menores. Esto puede ser posible gracias a que las habilidades espaciales son más complicadas de analizar que las lingüísticas o las lógicas; también puede ser que las investigaciones del desarrollo infantil tienen menos intuición o menores habilidades o menor interés en las capacidades espaciales. (Gardner, 2001, p. 144).

La Inteligencia Cinestésica/Corporal, basa sus capacidades en el manejo del cuerpo, los movimientos del individuo, la capacidad de intervenir con su cuerpo para la solución de problemas. A continuación se dan tres definiciones con respecto a este tipo de inteligencia:

“Señala la capacidad para manejar el cuerpo en la realización de movimientos en función del espacio físico y para manejar objetos con destrezas. Por ejemplo, Babe Ruth... Pelé.” (Amarís Macías, 2002, p. 34).

“Inteligencia Corporal-kinestésica o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.” (Suárez, Maiz, & Meza, 2010, p. 87).

En este aspecto, conviene resaltar que esta inteligencia se ve interrelacionada directamente con los desarrollos cognitivo, social y lingüístico (Lizano Paniagua & Umaña Vega, 2008, p. 139), que hace que el niño aprenda mediante la interacción con el medio que lo rodea, por medio de los sentidos, los objetos y las acciones que realiza, cosas que el infante puede lograr solo a través del cuerpo y los movimientos que le permite su físico para explorar e investigar el mundo.

Se podría mencionar que esta es una de las herramientas básicas del ser humano para la adaptación al medio en el que se desarrolla y evoluciona como tal. “El movimiento del cuerpo sigue un desarrollo claramente definido en los niños. Y no hay duda de su universalidad a través de las culturas. Así, parece que el <<conocimiento>> cinético-corporal, satisface muchos de los criterios requeridos por una inteligencia.” (Gardner, 2001, p. 34). Siendo consecuentes, se podría mencionar que esta es una de las inteligencias que deberían valorarse más en el proceso de enseñanza aprendizaje, entre alumno y maestro, o en cualquier contexto similar, pues es con los movimientos y con los sentidos, que el individuo percibe lo que hay a su alrededor, abstrae las ideas principales, y de allí representa el mundo que hay y que existe.

En parte la Inteligencia Naturalista es la que compete a la distinción y percepción de individuos y especies para establecer relación de semejanza o igualdad. Es la observación más al mundo natural y su fuerte identificación con los animales o cualquier espacio natural o cultural.

Por último, encontramos las Inteligencias Personales (Inter e Intra), que como menciona Gardner, se establecen de la siguiente manera:

“Se puede dividir el aumento del conocimiento personal en una serie de pasos o etapas. En cada paso es posible identificar determinadas características que son importantes para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, lo mismo que otros factores que son esenciales para que crezca la inteligencia interpersonal. La descripción que debe darse aquí por fuerza se centra en el desarrollo de las inteligencias personales dentro del contexto de nuestra propia sociedad, pues ésta es la trayectoria que se ha estudiado principalmente hasta ahora. Sólo después podré referirme a algunas de las características que pueden atribuirse a las inteligencias personales en otras culturas.” (Gardner, 2001, p. 192).

En esta primera aclaración que hace Gardner de las dos Inteligencias Personales, es de vital importancia para el desarrollo de este escrito ir definiéndolas una por una, y así poder comprender mejor de que trata y sacar las conclusiones finales. La primera de ellas es la Inteligencia Intrapersonal, que es el conocimiento interno de cada persona, de esta manera se señala que la Inteligencia Intrapersonal, es “la capacidad que tiene una persona para conocer su mundo interno, es decir, sus propias y más íntimas emociones y sentimientos, así como sus propias fortalezas y debilidades. Por ejemplo, Gandhi... Freud.” (Amarís Macías, 2002, p. 35). La explicación hace referencia a que el conocimiento de si mismo hace parte de esta inteligencia y por ende debe estar a la par de aquello que se reconoce como Inteligencia Interpersonal, que vamos a ver más adelante.

El desarrollo de esta inteligencia es evidente en aquellas personas que poseen un modelo viable y eficaz de ellos mismos. Por esta razón necesita de otras inteligencias ya antes trabajadas para hacerse evidente, como en el caso de la lingüística, la musical, entre otras, que hacen ver, en qué sentido dicho ser humano está a la par con el conocimiento de sus capacidades intelectuales.

El caso de la Inteligencia Interpersonal, “muestra la habilidad para reconocer las emociones y sentimientos derivados de las relaciones entre las personas y sus grupos. Por ejemplo. Nelson Mandela... líderes.” (Amarís Macías, 2002, p. 35). Es así como las personas que a tienen conocimiento de su situación, también tiene conocimiento de las emociones de los otros, pero solo por medio de su correspondencia con las personas e individuos que los rodean, dándose de esta manera la estrecha relación entre las inteligencias intra e inter, y comprender que las interacciones entre individuos también están medidas por las situaciones propias del mundo de las inteligencias múltiples.

“La inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinción entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado. Esta habilidad se da en forma altamente sofisticada en los líderes religiosos o políticos, en los profesores y maestros, en los terapeutas y en los padres.” (Gardner, 2001, p. 36).

En conclusión, tanto la característica interpersonal como la intrapersonal superan la prueba de la inteligencia, porque ambas explican situaciones sobre las cuales solucionar problemas, que son esenciales para el desarrollo del ser humano. “La Inteligencia Interpersonal permite comprender y trabajar con los demás; la Inteligencia Intrapersonal permite comprenderse y trabajar con uno mismo. En el sentido individual de uno mismo, se encuentra una mezcla de componentes interpersonales e intrapersonales.” (Gardner, 2001, p. 38). En efecto, el reconocerse a uno mismo, está presente en nosotros como una de las cualidades humanas más relevantes, una situación que representa a todas las características propias de la persona, y que, al mismo tiempo, es una creación sobre la cual se entiende que todas las personas edifican para su propio bienestar.

Características esenciales que deben gobernar la mentalidad

Pasando ahora a la explicación de la aplicación de dichas inteligencias múltiples, se debe entrar a hablar de lleno sobre las tres características esenciales que deben gobernar la mentalidad de cualquier tipo de pedagogía en la época avanzada y moderna en la que nos encontramos, y de esta forma, conocer como las Inteligencias Múltiples y su teoría son indispensables para la educación y su reforma tal y como las hemos venido conociendo en los últimos siglos de cualquier proceso educativo en un contexto de similar alcance.

(Gardner, 2001, p. 268), pone de manifiesto la intención de la educación en otro camino diferente a la que se ha venido trabajando, como en el caso de los planeadores educacionales que han tratado de dar una mejor explicación a lo que se puede denominar las principales características de la educación en el mundo desarrollado, como el de la escuela secular, donde se adquiere un conocimiento estricto del método científico. Cada una de las áreas que se han venido trabajando

aporta de manera muy significativa, sin embargo, la multiplicidad de disciplinas presentes en el mundo desarrollado, no permiten una clara diferenciación en los efectos que cada una de estas disciplinas aporta a las Inteligencias Múltiples. A continuación, se pretende aclarar esta situación situando tres elementos principales sobre la forma en que la enseñanza se imparte, pero a la vez de como cada una de estas interfiere en dicha enseñanza.

La instrucción es la primera de ellas, donde se tratan temas sobre materias que en muchas ocasiones no son elementales para el desarrollo intelectual, social o emocional del individuo, llegando a ser solo una parte de la educación, más nunca lo completo o lo indispensable dentro de la misma.

“Por lo general, la instrucción trata sobre materias que uno no puede ver o tocar con facilidad, incluso aunque los modos sensoriales de obtener información parezcan singularmente inapropiados para la mayoría de las tareas escolares (excepto por el acto visual de la lectura). Los niños con habilidad en las maneras de la escuela están acostumbrados a la presentación de problemas y tareas, casi siempre fuera de contexto, y aprenden a abordar estas materias tan sólo porque están allí. Los niños aprenden a buscar indicios, planear pasos y estrategias, y a buscar tenazmente respuestas que no se conocen. Algunas de las habilidades que se aprenden en la escuela resultan ser generales: una vez que uno puede leer, se puede leer un libro sobre cualquier tema; cuando se puede escribir, se puede escribir sobre muchos temas; las habilidades para el cálculo, lectura de diagramas y cosas parecidas son adaptables en forma semejante.” (Gardner, 2001, p. 268).

El problema radica aquí es la intención de la instrucción de formalizar y normalizar al individuo en la simple relación directa de instrucciones a seguir, mas no en la aplicación de situaciones reales y de problemas que tenga que enfrentar en la cotidianidad, que le sirvan para su desarrollo intelectual. Sin embargo, la instrucción en la lectura es de vital importancia, pues la adquisición de esta habilidad le permitirá al individuo desempeñarse ejemplarmente en un contexto social, donde se pueda comunicar, y reconozca el código con el cual todos los individuos comparten información esencial en la vida de cada persona.

La cultura es el siguiente factor que contribuye en la educación moderna, que en cierto sentido permite el desarrollo del individuo y la continuidad del mismo en el mundo social. El ejemplo más claro de esto es la adquisición de inteligencias como las musicales, que le permiten al individuo agregar nuevo conocimiento al ya existente para que este se perpetúe en el tiempo, caso de las partituras, las demostraciones matemáticas, etc. “Y la cultura también puede tener

profundas consecuencias: el individuo que puede escribir, no sólo puede colocarse en situación de poder frente a sus contemporáneos iletrados, sino que también puede establecer una reputación como determinada clase de persona.” (Gardner, 2001, p. 270). Al mantenerse el individuo a la vanguardia de este tipo de reconocimientos dentro de su sociedad, como las operaciones públicas, usándolas con juicio, puede servir a la sociedad con alguien honesto y justo frente a aquellos que lo observan y lo juzgan.

El último aspecto es el de la ciencia, quizá el más relevante de los tres, que permite la adquisición de conocimiento en el proceso educativo, que tiene potencialidad, pero que al igual que los dos anteriores, dentro de la pedagogía moderna, aun se ve con ojos de instrucción y no como el generador de conocimiento que debería ser, pues la ciencia es el instrumento esencial, sino el único, para desarrollar las inteligencias múltiples en cualquier sentido, ya sea adquiriéndolas o desarrollándolas.

“En el método científico, hay al menos dos aspectos que van de la mano. Por una parte, hay interés en recabar hechos, un deseo de ser objetivamente empírico y determinar lo más posible acerca de una materia, junto con una disposición (incluso ansiedad) por cambiar el modo de pensar propio a la luz de nuevos hechos. Complementaria de este aspecto descriptivo de la ciencia es la edificación de una superestructura explicativa — una estructura teórica que explica la naturaleza de los objetos y fuerzas, y las relaciones entre unos y otros, cómo suceden, qué puede hacerles cambiar, y en qué condiciones pueden llegar a ocurrir esos cambios. La estructura teórica depende del razonamiento: razonamiento deductivo, en el cual se extraen implicaciones de suposiciones generales y razonamiento inductivo, en el cual se llega a principios generales partiendo del examen de casos individuales.” (Gardner, 2001, p. 271).

La ciencia es fundamental espacio para el desarrollo de las artes educativas en los individuos, debe buscarse ante todo el conocimiento a partir de las ciencias, y un conocimiento que no solo de respuestas, sino que también genere multiplicidad de preguntas, para que de esta manera las escuelas y los contextos educativos se enriquezcan de estas situaciones y podamos mejorar la calidad de vida de las sociedades a un futuro muy cercano.

Esta parte no estaría completa sino se dan una serie de ejemplificaciones sobre como las inteligencias múltiples potencian el desarrollo de las personas y de los seres humanos en todos los campos de su actividad social, económica y cultural, pues por todos es bien sabido que estas teorías han tenido en cierto sentido, una aplicación práctica para el progreso no solo de las

personas, sino también de las sociedades en las cuales estos personajes han desarrollado su capacidad intelectual para el bien común. Dos de estas son las perspectivas, el caso musical japonés del violinista Shinichi Suzuki; y el de Freire, que se presentaran como casos relevantes que Gardner puso a su disposición en sus teorías psicológicas y pedagógicas sobre las formas como un individuo aprende.

Intervención de otros Autores

Veamos en el Programa de Educación del Talento, elaborado por el violinista Shinichi Suzuki antes de la Segunda Guerra Mundial, se presenta como una de las principales bases para entender el modo en que la educación musical fomenta la capacidad intelectual del individuo. Esta se inicia en el nacimiento del individuo y pretende “lograr la acabada interpretación musical efectuada por niños. Para que tenga éxito el programa, es esencial la participación de la madre, quien, en especial al principio, está en el centro del programa y en todo momento es un catalizador vital para la participación y progreso del niño.” (Gardner, 2001, p. 279). Si se analiza un poco la situación, se evidencia que no es solo el individuo el que está en constante aprendizaje, y no es el maestro el único que permite el conocimiento dentro de los individuos, también está presente la madre, como actor primordial en el desarrollo del individuo.

En todo sentido, siempre el elemento musical es indispensable en este tipo de enseñanza, y como mas adelante expone Gardner, es un proyecto que posibilita otro tipo de relaciones en el cualquier contexto en el que se aplique dicho conocimiento, pues sale de la simple instrucción para ubicarse en la situación propia de la educación que es el individuo, y de esta manera formarlo lo más humanamente, mas para sus congéneres, que como el acumular de distinciones y de dinero, siendo así un simple instrumento de los problemas que se dan en la realidad de las sociedades actuales.

“De acuerdo con mi propio análisis, y con el de colegas en el Proyecto sobre el Potencial Humano, los japoneses han logrado establecer un equilibrio efectivo entre mantener el sentimiento de grupo y la solidaridad, por una parte, y el logro de eficiencia individual y habilidad por la otra. Ambas formas de inteligencia personal parecen explotadas aquí. Este equilibrio se puede ver en una diversidad de niveles de logro. Por ejemplo: en la

escuela primaria se espera que los alumnos aprendan aritmética. En la mayor parte del mundo se enseña la aritmética elemental principalmente por medio de la repetición mecánica, dando poca atención a los conceptos subyacentes, que a menudo dejan perplejos no sólo a los alumnos sino también a los profesores. Sin embargo, en Japón, de acuerdo con informes recientes de Jack y Elizabeth Easley, se plantean problemas difíciles a grupos completos, a cuyos miembros entonces se les da la oportunidad de trabajar juntos durante varios días para resolverlos. Se alienta a los niños a que hablen (y ayuden) a otros y se les permite cometer errores; en ocasiones, los niños mayores visitan los salones de clases y ayudan a los menores. Así, lo que en potencia es una situación que provoca tensiones y frustra se resuelve por medio de la participación de los niños en un esfuerzo común por comprender; hay pleno apoyo para el esfuerzo de colaboración general, acompañado de un sentimiento de que está bien no dar una respuesta inmediata, mientras uno se mantenga insistiendo con los problemas. Es paradójico que en nuestra sociedad, mucho más abiertamente competitiva, este riesgo de *no* conocer la respuesta al final de la clase parece ser demasiado grande; ni el profesor ni el estudiante pueden eludir con facilidad la tensión, de manera que se pierde una oportunidad potencialmente valiosa de aprendizaje.” (Gardner, 2001, p. 183-184).

El otro caso es el de Freire, quien elaboro un método en donde se presenta a los individuos las palabras que tienen sentido, fuerte valor personal y estructura fonética y morfológica, con referencia al aprendizaje de palabras nuevas. “En gran parte, es pedagogía lingüística hábil. Pero el programa de Freire está inmerso en un programa mucho más amplio de acción política, que tiene profundo significado para los estudiantes y les ayuda a estimularlos para realizar esfuerzos sublimes. Aquí el contexto del aprendizaje constituye una diferencia crítica.” (Gardner, 2001, p. 285). Freire, toma como ejemplo los programas de televisión "Plaza Sésamo" y "Compañía Eléctrica", que han sido a lo largo de los tiempos un instrumento eficaz para adquirir los fundamentos de la lectura en una gran generación de individuos a través de las naciones, este enfoque es totalmente diferente a la de los planteados en la escuelas formales, pero que posibilita una mejor manera de adquirir instrumentos para la buena lectura en los infantes. “Otra vez, estos procedimientos se basan en métodos probados de la lectura enseñada. Pero a través de un formato de estilo de anuncios, al igual que un ritmo adecuado al medio de la televisión, estos programas logran retener la atención del público.” (Gardner, 2001, p. 285). Existen muchos casos alrededor del mundo que evidencian esta forma de enseñanza y que han tratado de implementar este mismo formato en su parrilla de televisión nacional, es posible que estos aspectos, solo tendrán éxito en la medida en que las que se puedan encontrar las condiciones necesarias. Según Gardner, a cualquier tipo de intervención en este sentido, se le debe hacer el correspondiente análisis en

términos de los puntos positivos en contra de los negativos, que cultiven el intelecto de los anfitriones y que los valoren de una forma adecuada para el bien de la sociedad.

En este sentido, nuestro sistema educativo debería mostrar la misma atención a todos los estilos de aprendizaje, valorar todas las inteligencias múltiples por igual, cosa que no se hace actualmente en nuestros claustros de enseñanza, en ellos, el horario es estricto, no se le dedica tiempo a otras actividades que potencian la capacidad del individuo, ni mucho menos no le dedica el mismo tiempo a desarrollar la Inteligencia Corporal - Kinestésica y la Inteligencia Lingüística, por poner un ejemplo. Por otro lado, en la capacidad de poder entender y controlar las emociones, la escuela simplemente las ignora, pues se da por entendido que los individuos deberían controlarlas por sí mismas, coas que es contrario a lo que realmente ocurre.

“El colegio no hace más que reflejar la visión de la sociedad en su conjunto. A nadie le extraña que un alumno tenga que hacer muchos ejercicios para aprender a resolver ecuaciones, sin embargo, no nos planteamos la necesidad de adiestrar a nuestros alumnos en como prestar atención durante una conversación, por ejemplo, o concentrarse como lo hacen en la cultura oriental.” (De Luca, 2004, p. 56).

La evolución de la Educación

Este aparte hace ver que la cultura escolar en la que estamos inmersos, lo único que enseña y comparte con los estudiantes es la instrucción, es decir, no ve la enseñanza sobre algo mas allá que el simple hecho de repetir constantemente los ejercicios necesarios para adquirir supuestamente conocimiento, a saber que lo único que se consigue con este método es ser memorísticos en el procedimiento, mas no en el análisis de las situaciones, tal vez por eso, los estudiantes no saben qué hacer cuando su vida profesional comienza y tiene que enfrentarse contra desafíos que nunca antes habían tenido que enfrentar. Además, no sabemos cómo hacerlo. Como nunca ha sido parte de nuestra tarea diaria, no sabemos cómo se debe hacer. “Lo que se está planteando ahora por primera vez es que, de la misma manera que practicamos y desarrollamos la capacidad de escribir o la capacidad de hacer deporte podemos desarrollar y practicar el conjunto de capacidades que nos permiten relacionarnos de manera adecuada con el

mundo exterior y con nosotros mismos, es decir la Inteligencia Emocional.” (De Luca, 2004, p. 56).

Lo que debería hacerse en este caso es ir más allá de lo planteado, es decir, poder comprender que la educación es un paso esencial en la formación de los individuos y que de la misma manera, debería ser una etapa productiva para todos los inmersos en dicho proceso. Existe multiplicidad de estrategias para poner en marcha cada una de las inteligencias de forma sencilla y diversa en las aulas de clase, que se presentan como innovadoras dentro de lo pedagógico, pues “introducen aspectos que están diseñadas de manera que puedan ser aplicadas en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.” (Suárez, Maiz, & Meza, 2010, p. 90). En este aspecto, el docente es el principal promotor de dicha adquisición de conocimiento, y por ende, formador de las Inteligencias Múltiples, ya que debe hacer una primer explotación dentro de los mismos alumnos para darse cuenta cual es la disposición de estos frente a la capacidad y el intelecto que más tiene formado en su ser, si es diestro para la música, para el ejercicio lógico matemático, la lingüística, etc. De esta manera estará promoviendo el desarrollo del individuo en aspectos que son más cómodos para él, y de la misma manera, promoverá el estímulo de las diferentes inteligencias en el individuo.

“Es importante tener presente que el docente en un primer momento debe hacer una pequeña exploración entre sus alumnos para darse cuenta cual es la naturaleza y la calidad de las inteligencias a trabajar, así mismo es conveniente que éste practique con algunas de las estrategias para darse cuenta de sus propias inteligencias, así utilizará su propio conocimiento para desarrollar y estimular las diferentes inteligencias en el alumno.” (Suárez, Maiz, & Meza, 2010, p. 90).

En el primer momento de desarrollo de todo individuo, que es la infancia, las acciones como ser, tener, hacer, coger, dar, amar, vivir o morir, no son lógicas sino a través de los juegos. Es así como, el juego es indispensable en todos los sentidos: con compañía, con agua, arena, colorantes, texturas, con niños de edades dispares, con adultos y sin compañía. Esta es la interacción que los niños tiene con el medio que los rodea, más no sentados frente a un cuaderno llenando planas, o haciendo círculos y llenándolos con papeles. Y así se formaliza la relación directa entre el niño y el mundo que lo rodea, es él el que construye sus propias teorías, “las cuales se irán descartando o validando conforme se desenvuelve en el entorno.” (Lizano Paniagua & Umaña Vega, 2008, p. 143).

“En su libro *Mentes Creativas* Gardner propone una aproximación conceptual a la creatividad que denomina *perspectiva interactiva*. Aquí reconoce tres niveles de análisis, que no pueden ser desatendidos en una consideración de la creatividad: la *persona*, con su propio perfil de capacidades y valores, el *campo* o disciplina en que trabaja con sus sistemas simbólicos característicos, y el *ámbito circundante*, con sus expertos, mentores, rivales y discípulos, que emite juicios sobre la validez y calidad tanto del propio individuo como de sus productos. Conforme a esta perspectiva, la creatividad no puede ser interpretada situándose en forma exclusiva en alguno de estos niveles. Debe entenderse en todo momento como un proceso que resulta de una interacción, frecuentemente asincrónica, en la que participan los tres elementos.” (Amarís Macías, 2002, p. 37).

Ahora bien, es necesario aclarar que la evolución natural de cada inteligencia comienza con una *habilidad modeladora en bruto* (Gardner, 2001, p. 39), por ejemplo, la habilidad para las diferencias tonales en la Inteligencia Musical, o para distinguir el espacio tridimensional en la Inteligencia Espacial. Esta inteligencia es predominante en el primer año de vida. Dichas habilidades son universales, pues hacen referencia a todos los individuos, pero también, aparecen en un nivel mucho más desarrollado en algunos sujetos, dando la impresión, de que dentro de la población existe una promesa en cualquiera de los campos en los cuales su inteligencia es más desarrollada que la del común.

Después de esta primer etapa, que se reconoce como la habilidad modeladora en bruto, aparece un sistema simbólico: “se llega al lenguaje por medio de frases e historias, a la música a través de canciones, a la comprensión espacial a través de dibujos, al conocimiento cinético-corporal a través de la expresión gestual o de la danza, etcétera.” (Gardner, 2001, p. 39). Es en esta fase, donde los niños a través de la abstracción que hacen de los diversos sistemas simbólicos, que se dan en su contorno, demuestran de que están hechos según las diversas inteligencias. “La respuesta de Yehudi Menuhin al sonido del violín ilustra la inteligencia musical de un individuo superdotado en el momento en que entra en contacto con un aspecto concreto del sistema simbólico.” (Gardner, 2001, p. 39).

Luego de esto, en el recorrido normal del desarrollo de cada inteligencia, y su sistema simbólico, aparece un sistema notacional (Gardner, 2001, p. 39). En él, las matemáticas, los mapas, la lectura, la notación musical, etcétera, son sistemas simbólicos de segundo orden, de los cuales se puede hacer una representación simbólica en una hoja de papel. En la cultura, en la cual nos encontramos inmersos, estos sistemas notacionales llegan a dominarse concretamente a través de

una estructura educativa formal, es decir, en la instrucción misma del símbolo que representa algo de la realidad sobre una hoja.

“Finalmente, durante la adolescencia y la edad adulta, las inteligencias se expresan a través de las *carreras vocacionales y aficiones*. Por ejemplo, la inteligencia lógico-matemática, que empezó siendo una habilidad puramente modeladora en la primera infancia y se desarrolló con el aprendizaje simbólico de los primeros años y con las notaciones durante los años escolares, alcanza su expresión madura en profesiones tales como matemático, contable, científico o cajero. De forma similar, la inteligencia espacial pasa de los mapas mentales del niño pequeño a las operaciones simbólicas necesarias para hacer dibujos y a los sistemas notacionales de los mapas, para llegar finalmente a las profesiones adultas de navegante, jugador de ajedrez o topógrafo.” (Gardner, 2001, p. 39).

Es decir, en nuestros días, y según lo expuesto con anterioridad, se sabe que los alumnos no aprenden de manera lineal y ordenada. Además de ello, se reconoce que las profesiones docentes deben experimentar una diversidad de esfuerzos y habilidades para que los estudiantes expresen de la misma forma destrezas y necesidad variadas. Lo que indica que la concepción de una nueva inteligencia, como concepto, debe ser ahora revalorada, considerada como un aspecto biológico y psicológico, que conforman unos nuevos lazos mentales que permiten estilos de pensamiento diversos, que no deben ser evaluados por números, es decir, “la activación del potencial neural se realiza en función de la demanda, de los valores y oportunidades disponibles” (García Alarcón, 2005, p. 298), que no es otra cosa que la de las Inteligencias Múltiples aplicadas a un entorno y contextos educativos específicos, para potenciar al ser humano dentro de lo que mejor sabe hacer y para lo que en un futuro estará listo a realizar, satisfaciendo sus necesidades en todo sentido.

La inteligencia se nutre de su utilización a medida que se va construyendo, y la mejor manera para hacerlo es mediante el aprendizaje, por medio del esfuerzo constante de querer adquirir e innovar nuevas estructuras mentales a través de la experiencia, y poder así, ampliar los horizontes del conocimiento y optimizar las habilidades intelectuales.

Los docentes también tienen que estar preparados ante estos nuevos desafíos, ya que, asumir que la inteligencia puede estar sujeta a cambios, pretende poner en marcha estrategias de enseñanza diversas. Solicita de la interacción de cada uno de los actores inmersos en el proceso educativo, pues un alumno no solo aprende en el aula de clase, por fuera de ella también se dan una serie de situaciones propias que podrían denominarse como espacios de enseñanza y aprendizaje. De esta

manera, la interacción entre todos los que se encuentran en procesos de enseñanza aprendizaje, es fundamental para el desarrollo de las inteligencias, pues cada uno de ellos debería evidenciar la potencialidad de alguien en alguna de estas.

Por último, (García Alarcón 2005, p. 314), expresa también la importancia de la evaluación en este proceso, la cual debe ser continua, creativa, que incentive el sobrepaso de obstáculos, solucione problemas, reflexione y participe activamente durante todo el proceso de aprendizaje. De esta manera es indispensable disponer de algo tangible donde se evidencie el proceso que el alumno va llevando a través de la actividad, modulo o curso, o lo que se quiera hacer con referencia a la educación, para hacer más palpables los avances de cada estudiante.

En conclusión, las Inteligencias Múltiples son espacios mentales donde los individuos pueden desarrollar una habilidad por sobre otra, generando así un gusto por aprender y, en contadas ocasiones, enseñar temas, contextos, cursos, etc.: estos tienen un proceso que la educación formal en la que estamos inmersos no permite hacerlos evidentes, haciendo que la educación se vuelva algo instruccional y no significativo para el conocimiento de las personas. Por esta razón, la escuela debe transformar su modalidad de educación, si se es permitido aquí decir que incluso hasta su currículo, que haga a los alumnos motivarse por algo que en serio va a rendir frutos para su futuro, y dejar de lado la estandarización de la educación y la manipulación de la misma, para aprender solo temas de manera memorística, o en aprender el método de desarrollo de un ejercicio de la misma forma, que al ver en situaciones explícitas de la cotidianidad, no tienen aplicabilidad, y por esta razón nunca se desempeña en un primer momento un individuo en su vida profesional. La solución a esto está en manos de la misma educación, donde se tomen en cuenta más las posibilidades de aprender en entornos más libres, y teniendo en cuenta teorías como las de las Inteligencias Múltiples.

METODOLOGIA

En la metodología seguiré este proceso, el tema de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner donde propone ocho Inteligencias Múltiples para el aprendizaje que las aplicare en el grupo de niños del Centro de Proyección, donde cada una de estas inteligencias las daré a conocer en el grupo de niños de Cazucá en donde quiero demostrar que no todos los niños desarrollan el aprendizaje de la misma forma ya que el entorno, la forma de aprendizaje, las condiciones de vida hacen que en los niños varíe su conocimiento y también mostrar el tiempo en que cada uno de estos niños pueda captar las inteligencias que sean explicadas y aplicadas. Esto con el fin de proporcionar las estrategias que se deben tener para el manejo de la lectura y la escritura en los niños y seguir con este proyecto como base para la ayuda de estos niños del Centro de Proyección Altos de Cazucá.

En este caso el canal para el desarrollo de la teoría de las Inteligencias Múltiples será aplicado desde la construcción de talleres pedagógicos planteados desde el esquema de formación de talleres del Ministerio de Educación Nacional que serán utilizados para el mejoramiento de la lectura y la escritura en este grupo de niños del Centro de Proyección para así obtener los resultados; en cuanto al porcentaje de cuántos niños y como fue el proceso de cada uno de ellos en el mejoramiento de la capacidad de lectura y escritura través de este método utilizado, en este caso las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

En este orden de ideas es como quiero desarrollar este trabajo no solo tener un modelo teórico, sino también un modelo practico y pedagógico donde los niños serán los que nos proporcionen los resultados teniendo en cuenta que el enseñar no solo está en tener un tablero y un marcador a veces hasta evitando que nos conozcan o conocer a nuestros alumnos, es aquí donde veremos el manejo e impacto de esta pasantía, porque no es suficiente la información de saber que todos poseemos las ocho Inteligencias Múltiples dadas por Howard Gardner sino como las desarrolla cada individuo en su aprendizaje y ver el manejo de estas mismas inteligencias el proceso del mejoramiento de la lectura y la escritura dado desde la Inteligencia Lingüística dada por este mismo autor.

RECURSOS

Basada en Ministerio de Educación Nacional en su resolución educativa “Estándares Básicos de Matemáticas y Lenguaje en la Educación Básica y Media”, de Mayo de 2003 los componentes pedagógicos que se deben comprender el desarrollo del proceso serán los siguientes:

- Expresarse con autonomía
- Comunicarse efectivamente
- Saber relacionarse con los demás
- Desarrollar el pensamiento

En los estándares se debe desarrollar como parámetros del lenguaje lo siguiente:

- Producción de textos
- Construcción de textos
- Literatura como abordaje de la perspectiva estética del lenguaje
- Otros sistemas simbólicos
- Ética de la comunicación

En la construcción de estos talleres para los niños del Centro de Proyección de Altos de Cazucá enfatizara cada uno de los aprendizajes de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y cada tema se verá reflejado con cada uno de los usos del lenguaje y además cada uno de las actividades que se realizaran serán basadas con estos estándares del lenguaje ya nombrados para que solo se haga el debido manejo del lenguaje si no también se cumplan las especificaciones de conocimiento en los talleres reglamentado por el Ministerio de Educación y así darle cumplimiento a este reglamento Nacional y también obtener los resultados a través de esta nueva estrategia pedagógica estandarizada por talleres que serán el vinculo de extraer la información de aprendizaje con este método impactado la sociedad con los resultados ya especificados finalmente en este trabajo investigativo y práctico al mismo tiempo, donde proporcionare nuevas

perspectivas de aprendizaje para los niños y más para esta población que tanto necesita de nosotros los maestros, pedagogos.

PLAN OPERATIVO

Fechas	Temas	Actividades
6/08/12	Diagnostico	Construcción y aplicación de Encuestas 1
13/08/12	Diagnostico	Construcción y aplicación de Encuestas 2
27/08/12	Taller	Construcción y aplicación de taller
1/09/12	Clase	Construcción e Introducción a las Inteligencias Múltiples
3/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la Inteligencia Lingüística
8/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la

		Inteligencia Musical
10/09/12	Clase	Construcción Explicación de la Inteligencia Lógica/Matemática
15/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la Inteligencia Naturalista
17/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la Inteligencia Visual/Espacial
22/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la Inteligencia Cinética/Corporal
24/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la Inteligencia Lingüística
29/09/12	Clase	Construcción y Explicación de la Inteligencia Intrapersonal
1/10/12	Clase	Construcción Explicación de la Inteligencia Interpersonal
6/10/12	Clase/Taller	Elaboración de folleto e

		Introducción a talleres 1
8/10/12	Clase/Taller	Introducción a talleres 2
13/10/12	Clase/Taller	Elaboración de folleto e Introducción a talleres 3
20/10/12	Clase/Taller	Elaboración de folleto e Introducción a talleres 4
22/10/12	Clase/Taller	Elaboración de folleto e Introducción a talleres 5
16/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Lingüística
17/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Musical
19/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de Lógica/Matemática
23/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia

		Naturalista
24/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Visual/Espacial
30/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Cinética/Corporal
31/01/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Intrapersonal
2/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Interpersonal
6/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Lingüística
7/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Musical
13/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de Lógica/Matemática
14/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller

		de la Inteligencia Naturalista
20/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Visual/Espacial
21/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Cinética/Corporal
27/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Intrapersonal
28/02/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Interpersonal
6/03/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Lingüística
7/03/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Musical
13/03/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de Lógica/Matemática
14/03/13	Taller	Elaboración y

		aplicación de taller de la Inteligencia Naturalista
3/04/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Visual/Espacial
10/04/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Cinética/Corporal
11/04/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Intrapersonal
17/04/13	Taller	Elaboración y aplicación de taller de la Inteligencia Interpersonal
24/04/13	Evaluación	Evaluación y autoevaluación del grupo y profesora
25/05/13	Evaluación	Evaluación y autoevaluación del grupo y profesora
2/05/13	Finalización de Trabajo	Construcción y entrega de recordatorio

Listas de Asistencia

Fechas	Asistentes
6/08/12	Miryam Alexandra Munar Leidy Tatiana Díaz Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona
13/08/12	Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín
27/08/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
1/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
3/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda

8/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
10/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
15/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
17/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
22/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
24/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda

29/09/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Nataly Alvarado
1/10/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Nataly Alvarado
6/10/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Nataly Alvarado
8/10/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
13/10/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda

20/10/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
22/10/12	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda
16/01/13	Omar Cardona Camilo Cardona Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Miryam Alexandra Munar
17/01/13	Omar Cardona Camilo Cardona Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Miryam Alexandra Munar
19/01/13	Omar Cardona Camilo Cardona Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Miryam Alexandra Munar
23/01/13	Omar Cardona Camilo Cardona Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Miryam Alexandra Munar
24/01/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales

30/01/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
31/01/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
2/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
6/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
7/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales

13/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
14/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
20/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
21/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
27/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales

28/02/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
6/03/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
7/03/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
13/03/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
14/03/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales

3/04/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
10/04/13	Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
11/04/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz
17/04/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz
24/04/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
25/04/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales

2/05/13	Camilo Cardona Omar Cardona Miryam Alexandra Munar María Díaz Calderón Sandra Marcela Arboleda Leidy Tatiana Díaz Estrella López Marín Paula Alejandra Guarín Leidy Guzmán Sierra Alexandra Morales
---------	--

Cuadro utilizado para la organización de los asistentes s clases y talleres. Centro de Proyección Multimodal de Cazucá. (2012-2013).

CRONOGRAMA

Fecha	Descripción	Actividad	Descripción de la actividad
Agosto 2012	PRESENTACIÓN	Elección de la institución a trabajar y Formalización del proyecto de pasantía.	Delimitar y convocar el grupo que voy a aplicar mi propuesta
Septiembre 2012	TALLER DE INDUCCIÓN	Investigación, elaboración de encuestas para hallar el diagnostico.	Dar a conocer el proyecto , aplicar las encuestas el grupo de niños a trabajar
Octubre 2012	SENCIBILIZACIÓN	Introducción a la Teoría de la Inteligencias Múltiples de Howard Gardner	Realizar folletos y dar a conocer la teoría del trabajo a realizar

Enero a Mayo 2013	CLASES	Investigación ,creación contando con una intensidad de 4 horas y 4 horas diarios de aplicación de los talleres pedagógicos	Total: 360 HORAS
--------------------------	---------------	--	------------------

Cuadro utilizado para la organización de las fechas de trabajo. Centro de Proyección Multimodal de Cazucá. (2012-2013).

PRESUPUESTO

GASTOS	COSTOS
Viajo desde el municipio de Fusagasugá, el costo de los pasajes es de: \$20.00 Diarios	\$1.120.000
Los pasajes de desplazamiento hacia el Centro de Proyección Altos de Cazucá son de: \$2.000	\$112.000

En la cantidad de el papel promedio por mes, más otros materiales el promedio del costo es: \$20.000	\$140.000
TOTAL	\$1.372.000

Cuadro utilizado para totalizar los gastos de la pasantía. Centro de Proyección Multimodal Cazucá. (2012-2013).

CAPITULO 1

Contextualización de La Teoría de la Inteligencias Múltiples

A lo largo de la historia de las sociedades, la importancia que el hombre le ha dado a la inteligencia y el pensamiento siempre ha sido relevante a la hora de la investigación, por esta razón los seres humanos siempre han visto en la innovación y en el avance cognitivo la piedra angular para las denominadas ciencias. En este orden de ideas, las ciencias siempre han estado cobijadas por lo que el ser humano quiere conseguir con la investigación de acuerdo a sus métodos, y demás formas de estructurar el conocimiento para el avance continuo de la sociedad.

Este es el caso de la psicología, que como ciencia moderna, ha buscado los fundamentos de sus teorías en diversas y muy variadas investigaciones, que pueden ir desde las investigaciones biológicas de principios del siglo XIX, hasta la potencialidad que tienen los procesos neuronales en la concepción del pensar del ser humano.

Es así como en muchos aspectos la teoría de las inteligencias múltiples emerge de un conglomerado de investigaciones que hacen evidente la posibilidad del pensamiento del hombre en diversos tipos de inteligencias, que no deben verse como un cumulo de características que debe manejar el ser humano o que faltan en unos y esta presentes en otros, sino como el progreso cognitivo por medio del cual, el ser humano, desarrolla unas habilidades debido a una serie de influencias que se le presentan desde el momento en el que nace, hasta el momento que muere, como en el caso de los contextos en los que vive cualquier ser humano, pues no es lo mismo quien ha sido criado en la ciudad, a quien sus primeros años de vida los vivencia en lo rural, o en otro contexto muy diferente al urbano.

Es así como, por medio de este trabajo, se pretende realizar una aproximación directa a la atribución que tiene la teoría de las inteligencias múltiples, al proceso de desarrollo de las personas, pero observando directamente la relación que este tiene en el proceso de aprendizaje, que se presentan en cualquier espacio y contexto de cualquier individuo. Para esto es necesario comenzar con la preparación de una pregunta problema que delimite el mismo, y de esta manera comenzar a desarrollar los aspectos más relevantes de la teoría.

Lo que aquí se pretende hacer es una aproximación a alternativas de solución de problemas que se presentan a la hora del aprendizaje de cualquier individuo, que le permita a todas aquellas personas interesadas en el tema poder entender que la instrucción no es la salida a una educación de calidad, sino que se debe educar, más que memorizar maquinalmente los conocimientos adquiridos en el aula.

Ahora bien, el plan o itinerario de temas a trabajar en este trabajo, buscan dar un orden concreto a la solución del problema arriba trabajado. Para este caso, primero se debe entrar a hablar del pensamiento humano pero desde las perspectivas cognitivas que han venido trabajando, por un lado la concepción clásica que habla de la ubicación del pensamiento y el conocimiento en lugares específicos de los hemisferios del cerebro (como lo habla Gardner en teoría), frente a la nueva teoría que permite comprender este proceso en los impulsos electromagnéticos entre el tálamo y el cerebro. Después se pasó a hablar directamente sobre la teoría de Howard Gardner de las inteligencias múltiples, aquí cabe la aclaración que aunque el autor hable dentro de los diferentes libros expuestos sobre una diversidad de inteligencias, en esta pasantía solo se retomaron las que trabaja en la primera edición de su libro Las Inteligencias Múltiples (Gardner,

2001), expresando primero que se entiende por inteligencia, para después pasar a hablar de cada una de las expuestas en sus planteamientos.

En los últimos dos apartados es indispensable tener en cuenta que, aunque el trabajo sea estrictamente teórico, es indispensable también tener su relación directa con lo que se está trabajando en búsqueda del buen desarrollo de los individuos, por eso estos apartados van dirigidos directamente a la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en cualquier campo de formación de un ser humano. De esta forma primero se habla de la aplicación de dichas teorías que se han realizado hasta el momento, en casos específicos y la implicación que esto tiene en la formación del individuo, tanto como persona, así como en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Hablar del pensamiento humano implica tener que entender de donde proviene dicha característica, que en muchas oportunidades es estrictamente inherente al hombre, pues siendo él animal como algunos seres que viven en nuestra misma realidad, él es el único de ellos que puede tener conciencia de sí mismo, además de reflexionar sobre las cosas que lo rodean.

Por esta razón, se puede mencionar que este proceso del pensamiento ha tenido una serie de investigaciones y teorías entorno a la forma en que el ser humano puede interpretar por medio de la observación los elementos que lo rodean. Todas estas teorías, han sido entendidas como un momento físico en una parte específica del cuerpo humano, que es el cerebro, desde el cual se pueden adherir los entes que rodean al ser humano y potenciar el entendimiento de estos.

Este primer espacio se dedica a la concepción ya clásica de que las capacidades del pensamiento están ubicadas específicamente en alguno de los dos hemisferios del cerebro. “Los dos hemisferios cerebrales engloban la mayoría de las otras estructuras cerebrales, que actúan por interacción compleja de neuronas en ellos. La capa externa del cerebro es una corteza sumamente intrincada, que tiene dentro de sus responsabilidades las principales funciones para el logro del conocimiento.” (Méndez, 2010, p. 84). De esta forma, los procesos de pensamiento y las formas en que el hombre conoce su entorno se sitúan en alguna de las dos partes de la corteza cerebral, provocando de esta forma que el ser humano desarrolle más habilidades en ciertos campos, dependiendo del potencial de alguno de sus dos hemisferios.

Para ser más justos con esto, lo que se analiza en este aspecto es que precisamente las inteligencias están desarrolladas en el ser humano de acuerdo a su capacidad física cerebral en la que el ser humano esté más dispuesto, es decir, dependiendo de qué hemisferio del cerebro haya avanzado más.

Exponer este aspecto, es poner de lleno la perspectiva de las Inteligencias Múltiples, pues Gardner propone también este posicionamiento de las inteligencias según el hemisferio. Pero aun así esta teoría tiene su contraparte, que permite entrever una opción diferente, que dentro de las perspectivas de las inteligencias múltiples, en la forma en que se evidencia, no cambia el posicionamiento de Gardner, sino al contrario lo potencia. “El tálamo es un vínculo crucial entre el cerebro y los órganos de los sentidos; actúa como estación de relevo para toda la información sensorial que llega y contiene núcleos especializados que remiten a él la información corporal que viene por el camino de la medula espinal.” (Méndez, 2010, p. 84). Este punto de vista, no hace cambiar el potencial de la ubicación de las inteligencias, sino por el contrario, permite comprender de que forma el tálamo juega un papel importante entre la corteza cerebral y la información que llega del exterior, haciendo así que el desarrollo de habilidades se pueda potenciar en cualquier sentido y no quede relegado a la evolución mayoritario de un hemisferio del cerebro.

“Las atribuciones, en detalle, de cada hemisferio no se han consolidado firmemente en la medida en que, como vimos, en el cerebro no es posible definir físicamente los procesos y resultados que corresponden a impulsos nerviosos. Las personas que logran reponerse de una lesión irreversible en una de estas áreas lo hacen porque otra área del cerebro asume esta función. Este hecho pone de manifiesto la gran duda acerca de las ubicaciones exactas de las funciones corticales y parece fortalecer la tesis de Rodolfo Llinás.” (Méndez, 2010, p. 85).

En conclusión, las capacidades físicas del cerebro están muy relacionadas con lo que los seres humanos potencien en su vivir cotidiano, y no en la evolución física de una parte del hemisferio del cerebro, lo que hace creer que la teoría de las Inteligencias Múltiples tenga más bases científicas para poder comprender en qué sentido las personas amplían su conocimiento del mundo que los rodea.

Pasando ahora al plano directo del pensamiento, se debe dar un primer acercamiento a que es lo que se da a entender por el concepto de pensamiento y de allí pasar a desarrollar la teoría de

Gardner desde el concepto de inteligencia y mostrar lo que por Inteligencias Múltiples se entiende.

De esta forma, el “proceso de pensar es ante todo el análisis de una entidad y lo que ella intelectualmente nos proporciona. El análisis implica la observación de la entidad y el reconocimiento de sus partes, de sus relaciones y sus circunstancias.” (Méndez, 2010, p. 91), para desde allí formarse una primera impresión de aquello que se observa y que está allí. Pero este proceso no solo es el de imprimir en el inconsciente la cosa que se observa, sino también analizar cómo cada una de sus partes se relacionan entre sí, para comenzar un acto intelectual de la mente. Este análisis “comienza con la atención, generada por nuestros intereses, hacia alguna de sus partes o relaciones. Esto implica, una vez más, la memoria y la conciencia.” (Méndez, 2010, p. 91). Aquí entran en juego el concepto de memoria, el tener presente el objeto en la mente, pero también el de conciencia, que no es otra cosa que el de analizar el objeto e interiorizarlo para poder tener una primera impresión de lo que se entiende y a futuro se va a traducir en conocimiento.

De esta forma, el pensamiento es una herramienta de nuestro ser que permite interiorizar los entes que se nos presentan a cada momento en nuestra realidad, pero este mismo pensamiento tiene una serie de estructuras específicas sobre las cuales se puede observar aun más el estructurado proceso que hacemos al momento de conocer las cosas que nos rodean.

En este aspecto estamos hablando del pensamiento sistémico y el pensamiento complejo, que busca dejar a un lado el proceso jerárquico de importancia de los entes que analizamos en un primer momento del proceso del pensamiento, para “entender la realidad por sus propios procesos y relaciones, obviando los procesos mencionados de generalización y conceptualización.” (Méndez, 2010, p. 93). Es así como se hace comprensible el tener que hablar de interrelación, pues se admite que las comprender las partes implica conceptualizar, reducir, analizar, todas esas características de un objeto y poder comprenderlo tal cual es.

Las inteligencia tiene una seria relación con estos aspectos, pues de una u otra forma, es la que potencia al individuo a buscar la solución a esos problemas que se le presentan en ese entendimiento del mundo que lo rodea, pero no para aquí, sino que se extiende mucho más allá, pues el ser humano no solo debe superar los obstáculos, sino que también debe entender y

crearlos, para de esta forma darle una nueva perspectiva a las cosas y circunstancias que lo rodean y generar nuevas perspectivas en el conocimiento humano. Al respecto Gardner menciona:

“Me parece que una competencia intelectual humana debe dominar un conjunto de habilidades para la solución de problemas —permitiendo al individuo *resolver los problemas genuinos o las dificultades* que encuentre y, cuando sea apropiado, crear un producto efectivo— y también debe dominar la potencia para *encontrar o crear problemas* —estableciendo con ello las bases para la adquisición de nuevo conocimiento. Estos prerequisites representan mi esfuerzo por centrarme en las potencias intelectuales que tienen cierta importancia dentro de un contexto cultural. Al mismo tiempo, reconozco que el ideal de lo que se valora variará en grado notable, a veces incluso de manera radical, a través de las culturas humanas, en que la creación de nuevos productos y el planteamiento de nuevas preguntas tendrá relativamente poca importancia en determinados ambientes.” (Gardner, 2001, p. 60-61).

Pero además de ello si se analiza la propuesta de Gardner, se hace evidente la influencia directa del contexto cultural, pues las necesidades de unas culturas no son las mismas necesidades de otras, por ende el problema que se plante importantísimo para una, va a ser relevante para otra, pues no son las mismas necesidades y la actividad del pensamiento, del conocimiento y de la inteligencia puede variar según el contexto en el que se desarrolle.

En este mismo espacio en el cual el pensamiento sienta sus bases para concretarse directamente con el proceso cognitivo del ser humano, se podría mencionar, como punto aclaratorio, que la inteligencia no es una características específica de solo algunos seres humanos, sino que debería ir más allá de esta concepción, al determinar cuáles son los criterios apropiados para conocer la inteligencia y potenciarla en los individuos, pues como se verá a continuación, la teoría de las inteligencias múltiples pretende demostrar que todo el mundo posee en cierto grado una cantidad limitada de cada una, pero sin embargo, la relevancia de unas sobre las otras se hace evidente y es tan múltiple, como múltiples son los rostros de los seres humanos. (Gardner, 2001, p. 61).

CAPITULO 2

Reflexión y proceso Pedagógico

En este campo la población es un icono muy importante para llevar a cabo este trabajo ya que no hay ningún grupo o academia que se halla interesado por manejar el aprendizaje de forma didáctica y ante todo que se halla interesado en mejorar la lectura y la escritura en los niños. Algo también de impacto en que en esta población Centro de Proyección Altos de Cazucá es que estos niños atraviesan por problemas muy desfiles para sus edades como separación de sus padres, separación de sus hermanos, pobreza, desnutrición, soledad, aislamiento y todos estos factores influyen para el desarrollo de su aprendizaje desde su mismo lenguaje hasta la lectura, Es aquí donde hice la observación de el problema de estos niños y algo importante y necesario, era contribuir con este trabajo para aportar un granito de arena a estos niños que tanto esperan de nosotros los maestros y no solo es enseñar sino tener en cuenta porque y como manejan los niños los conocimientos que les aportamos día a día.

Esto a veces nosotros los maestros no lo tenemos en cuenta ya que solo nos interesamos por contribuir en un aprendizaje para nosotros mismos o en búsqueda de otros factores a nuestro favor, pero es el recordar que el papel del maestro no es solo proporcionar un currículo de conocimientos donde no sabemos si todos los alumnos van aprender de la misma forma y en donde no tenemos en cuenta que todos los niños no desarrollan su inteligencia de la misma manera, donde no sabemos que estén viviendo los alumnos en cada uno de sus hogares, barrio, relación de amigos y cercanos, hasta no sabemos que viven a diario psicológicamente con sus padres.

En conclusión el papel del maestro esta en el conocimiento y la comunicación constante con sus alumnos y ante todo no se debe juzgar al alumno sin antes saber cada uno de estos componentes que como personas y seres humanos serán tratados de primera manera en una institución.

Con este trabajo uno de los pasos que tuve en cuenta fue el diagnostico que arrojó las pruebas primarias e la población del Centro de Proyección Altos de Cazucá porque inicialmente de un 100% de la población un 50% tenía un nivel bajo de lectura y escritura. Aquí se aplicó un orden de encuestas. Aquí determine que era importante el manejo y la construcción de estrategias para el mejoramiento de este problema que se presentaba en los niños de la población de Cazucá.

Esta problemática es enfocada con un tema de trabajo en este caso las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner donde el canal de intervención son los talleres pedagógicos para llevar el proceso de mejoramiento de la lectura y escritura en donde cada inteligencia aporta un resultado en la aplicación en cada uno de los niños en esta pasantía. Recordemos que no solo es tener un modelo teórico o pedagógico en este caso, sino tener un manejo práctico que se le da a cada uno de los canales para el mejoramiento de estas disciplinas.

Aquí no solo las Inteligencias Múltiples nos interesa como el canal para el desarrollo del mejoramiento de la lectura y la escritura sino también nos interesa porque serán la ratificación de un nuevo camino de aprendizaje para los niños como base de la lectura y la escritura y ante todo observar los resultados que tiene estas estrategias en los niños de esta población Centro de Proyección Altos de Cazucá.

Porque se debe tener en cuenta en la observación, las falencias en este caso el bajo nivel de la lectura y la escritura también caracterizar el proceso de manejo de cada una de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner para así tener este proceso como base y fortalecimiento del área de humanidades y lenguaje, como trabajo de observación, aplicación y evaluación de diferentes proyectos que se avencinen como universidad, facultad, disciplina, localidad, ciudad o país.

Así como este plan de trabajo espera estos resultados, mencionare el proceso como finalización de esta pasantía Docente. No solo construí en la organización y en la elaboración de un orden de talleres para observar y evidenciar el proceso de cada uno de los niños. Les cuento que fue satisfactorio ratificar que cada niño tiene una meta y proceso diferente para la adquisición de los diferentes conocimientos y para el entendimiento de las diferentes áreas.

En este apartado es importante mencionar que en la búsqueda de estas nuevas estrategias me encontré con la dicha que mi trabajo estaba en un buen camino y de la forma más adecuada para el aprendizaje de los niños. Por esta razón tuve conciencia para establecer que esta pasantía fue un potencial de conocimiento que se aplicó y dio muy buenos frutos en esta población del Centro de Proyección Altos De Cazucá. Además pude interpretar cada uno de los compartimientos y resultados que me proporciono cada individuo ya que era el punto que quería evaluar y abstraer.

También se debe tener en cuenta el trabajo comunitario ya que el impacto de esta pasantía se encuentra en que el desarrollo del mismo, se realizó con una población vulnerable partiendo de

los tres componentes que comprenden el trabajo comunitario en la universidad que son la justicia, la equidad y el respeto, que son los valores tomasinos en cuanto a la motivación en la disciplina de proyección social. Estos factores caben resaltar en mi pasantía ya que fueron el eje de ejecución.

Recordemos que nosotros no solo estamos en el proceso de ser docentes o profesionales, estamos en una formación como líderes y esto es uno de los canales más importantes ya que como líder se llega al fortalecimiento de las diferentes necesidades de la población en donde se carece de desigualdad, conflictos sociales y terrorismo. El líder es el individuo que es capaz de transformar a un ente o comunidad. Claro está sin olvidar que nosotros debemos resaltar la sensibilidad en cada uno de los trabajos comunitarios.

Recordemos que a partir de estos modelos ya sean de prácticas, investigaciones o pasantías, la educación de la población se fortalece y al mismo tiempo se satisfacen las necesidades de cada uno de sus habitantes, en relación con este párrafo todo proceso se debe llevar con amor y dedicación.

En el desarrollo humano de esta población está la preocupación por el aprendizaje y al mismo tiempo el interés por la productividad de la misma, es decir siempre hay que buscar las disciplinas o los recursos para aumentar el nivel de su educación y nivel económico de la sociedad.

Este trabajo social también se le atribuye al desarrollo de la moral y la ética, porque nunca se le debe hacer daño a la población, de ninguna manera ya sea psicológica, física o verbal ya que nosotros somos el impacto en ese mismo momento a nivel general de sus habitantes esto convertiría en un fracaso o aislamiento total de sus habitantes con el trabajo mismo y también con cada uno de nosotros. Recordemos en este momento que nosotros como colaboradores somos el símbolo de identidad de cada uno de ellos en cada uno de nuestros trabajos.

A partir de esta pasantía este trabajo comunitario no solo es reflejar el ejercicio docente o profesional sino es demostrar que hemos sido formados en primera instancia como personas, de aquí parte todo proceso porque es donde tenemos en cuenta la capacidad de observar e ir más allá de las posibles situaciones de necesidades de cada uno de los individuos de la población en este caso en los niños y niñas de Cazucá.

El desarrollo de cada uno de estos trabajos sociales no solo es reflejar el conocimiento que cada uno ha adquirido en su proceso educativo, o implementar todo sus conocimientos en cada uno de los individuos, también es el interesarnos en el otro, que siente, que necesita, que piensa, siempre estar analizando si es el adecuado manejo de una población tan difícil, es el mantener el bienestar de la comunidad, en su totalidad ya sean alumnos, padres de familia, personas del mismo espacio, en general a toda población, ya que estamos en una constante invasión de su espacio propio y digno de respeto.

Es decir este trabajo de pasantía lo realice con un propósito más que profesional, personal ya que me quiero dedicar al trabajo social aquí es donde se aprende hacer docente, educador, no solo de currículos y de diferentes lenguas que han llegado a nuestro espacio si no también se aprende a sentir que la vida nos es fácil para todos, que aunque algunos están llenos de lujos, títulos o millonarios salarios si no sabemos ser personas nos estamos en una primaria preparación para estar en contacto con la comunidad, que el docente tiene una ardua tarea con la humanidad y es el recuperar los valores y el respeto por la persona.

Aquí es donde observe que nos es fácil ser docente pero tampoco es imposible y sé que llenos de responsabilidad y disciplina podemos llegar hacer grandes docentes y ser reconocidos por nuestro trabajo, no solo un trabajo social es aplicable si no es investigar y observar como es el proceso, si fue recibido y aceptado por la población, en este caso fue estupendo donde hubo tanto participación e interés por cada uno de los ejercicios realizados en este trabajo de pasantía docentes.

CAPITULO 3

Desarrollo de Pasantía

Iniciando con esta pasantía la idea de tratar el tema de la Inteligencias Múltiples de Howard Gardner fui infundido por dos componentes, el primero fue el tiempo de permanencia en el

Centro de Proyección Cazucá y el segundo la observación de esta falencia de la lectura y la escritura en estos niños. Puesto que llevo un proceso de dos años donde puedo ser consecuente que este uno de los mayores problemas que se presenta en este Centro de Proyección.

Continuando con el desarrollo de esta pasantía el filin con los niños fue algo primordial y este paso fue a mi favor por lo antes mencionado por el tiempo y por la relación que llevo con los niños de esta población, puesto que ya es un tiempo justo para conocer a cada uno de ellos, un tiempo aproximado de dos años. En esta fase también es importante que en la exposición del tema a trabajar con ellos mismos fue todo un éxito porque es un problema que se reconoció que se estaba presentando, el bajo nivel de lectura y escritura. En este caso también tuve en cuenta de estipular la bienvenida y el inicio a este trabajo que no solo es individual sino también es un trabajo de grupo para obtener los resultados que necesitaba para la pasantía docente.

Luego de este inicio, en las clases de introducción así las llame en el transcurso de la pasantía, era la explicación y teórica sobre las Inteligencias Múltiples, también tenía explicación de temas como el proceso de la lectura y la escritura, textos del Ministerio de Educación Nacional, con estos temas había un desequilibrio puesto que estos niños no habían tenido la posibilidad de conocer este autor y este tipo de estrategias de conocimiento y aprendizaje. Pero es satisfactorio dar a conocer estos temas, en realidad los niños tuvieron disposición y buen comportamiento para el desarrollo de las diferentes clases y actividades, fue muy buena la comprensión de los temas y el respeto por el trabajo que les ofrecí como individuos y como grupo.

Algo que si debo reconocer es que en esta parte las clases de teoría fueron satisfactorias gracias a que los niños sabían desde un comienzo de que se trataba este ejercicio, comprendían que no solo era el trabajo teórico sino también había una parte de actividades. Es algo que me llamo la atención porque sabía que era un buen inicio para los talleres siguientes, era un buen indicio de resultados de esta pasantía que quería que fuera exitosa.

En cuanto a esta pasantía cabe mencionar que causo la atención de los padres de familia en la población porque en este Centro de Proyección no hay grupos que se limiten al constante conocimiento y acompañamiento de los niños, tampoco se había realizado este tipo de proyecto, es muy bonito mencionarlo soy una de las maestras más comprometidas e interesadas por estos niños. Para mi es algo que me llena como persona y como ser humano colaborar con estos niños

del Centro de Proyección que lo necesitan con tanta urgencia en sus vidas, en su contexto escolar.

Pasando al desarrollo y aplicación de los talleres en general fue bueno ya que era un tipo de clases diferentes en este contexto escolar, puesto que no había ningún proyecto que difundiera este tipo de aprendizaje. También ningún maestro se había interesado en proporcionar estas categorías de aprendizaje con algún tipo de observación académica o personal.

En cuanto a los resultados, con los talleres en parte pude obtener la observación que tenía en mente, pensada es verdad cada individuo posee las ocho Inteligencias Múltiples, pero no todas son las desarrollan de la misma manera, en algunos casos hay niños que es muy fácil su destreza y en algunas hay dificultades en algunas inteligencias, en esta pasantía observe una diversidad de resultados dados en cada uno de los talleres.

Continuando con el tema de los talleres en cada uno de ellos tengo adjunto el desarrollo de cada uno de ellos con sus resultados donde muestro que en cada taller, los temas no era desarrollados de la misma manera, comportamiento o expectativas, es decir en algunos a todos los niños les podía ir muy bien, como en otros talleres a alguno se le dificultaba su desarrollo.

Esta experiencia se convirtió en tanto en un reto académico como personal ya que los niños y más cuando hablo de este grupo determinado en realidad necesitaban el mejoramiento de la lectura y la escritura, no solo era caracterizar sus falencias como lectores y escritores, sino aportar estrategias para cambiar esta realidad. Puedo decir que conseguí mi objetivo principal que era mostrar nuevas estrategias para el mejoramiento de las disciplinas; la lectura y la escritura.

Llegue al punto de finalización de la pasantía en donde doy cuenta que la Inteligencias Múltiples son el camino para la conformación de talleres para el aprendizaje de los niños y mejoramiento de la lectura y escritura que estaba estipulado en todos los procesos de aprendizaje de la pasantía.

Era intrigante saber los resultados de esta pasantía pero en este momento puedo decir que fue fascinante trabajar con los niños de esta población y el tema elegido, obtuve el proceso de mejoramiento en la lectura y la escritura de los niños y el punto más importante es poder demostrar que todos poseemos habilidades para desarrollar estas clases de inteligencias, solo que hay cambios en el desarrollo de ellas en cada uno de los individuos.

En conclusión las Inteligencias Múltiples ayudan al desarrollo de los diferentes aprendizajes en los alumnos, son una ayuda para que en los niños sea más fácil la aprehensión de los diferentes conocimientos, y es importante mostrar a la academia porque es importante que se tenga en cuenta que en la educación se debe empezar a innovar y a transformar en el manejo de las clases y actividades para obtener mejores resultados en nuestra vida como educadores, profesores o maestros como se quiera nombrar esta profesión.

En este tipo de trabajos también es importante tener en cuenta que el trabajo comunitario es una focalización de necesidades de una población en donde nosotros como comunidad lo que nos hace diferentes de otros entes ya sean políticos o económicos somos capaces de observar esas falencia que hay allí, ya que estos grupos vulnerables son aislados de la comunidad en general por sus diferentes conflictos y problemas.

En general este trabajo de pasantía para mí fue un ejercicio de retroalimentación en donde no solo ellos como comunidad recibieron una serie de conocimientos y resultados, si no también pude recibir tesoros valiosos par mi proceso como docente y ratifico como persona, es importante saber que a pesar de tana desigualdad en aquella comunidad también hay una equidad y respeto ya sea de género o de pensamientos científicos y sociales.

En este proceso de pasantía docente se mantuvo un plan de gestión tanto de actividades como de presupuesto y una comunicación permanente con el asesor y coordinador, responsables del desarrollo del mismo, gracias a ello puedo obtener los resultados propuestos al inicio de este trabajo. A quienes a gradezco su confianza y dedicación en este proceso académico.

Tanto la participación como el compromiso que tuve en este trabajo se promueven la continuación del trabajo comunitario, es decir universitario y da paso a otros trabajos que quedan por realizar en la población en el sector de proyección social. Recordemos que la presencia de la Facultad hace más fuerte el reconocimiento de la comunidad Tomasina en este tipo de poblaciones.

No es fácil este tipo de trabajos como anteriormente lo mencionaba pero con una disposición de tiempo, asesoría y una ardua organización se pueden obtener los resultados y factores de mejora en cada una de estas investigaciones y aplicaciones. Finalmente el desarrollo de estos proyectos en cada uno de estas poblaciones arroja resultados concretos.

En este proceso de pasantía docente mi participación fue voluntaria al mismo tiempo la participación de la comunidad sin importar el tiempo, dada una diferencia que el caso propio sin importar el manejo y utilización de recursos. Puesto que en mi caso nos era fácil el desplazamiento y no había suficiente presupuesto económico, para contribuir en más actividades con la población de Cazucá.

Lo importante fue el poder haber contribuido en el aprendizaje de la población de forma colectiva con esta pasantía, e importante dado a que fue satisfactorio el manejo de las necesidades de conocimiento de la población.

CAPITULO 4

Logros y Conclusiones

En el proceso de mejoramiento de la lectura y escritura en base a la teoría de la Inteligencia Lingüística de Howard Gardner tuvo una relación directa entre esta misma Inteligencia y las demás siete Inteligencias Múltiples, dadas como estrategia para el desarrollo de esta propuesta pedagógica, esto dio paso a que no solo se contribuyera en este mejoramiento sino también se destacó la muestra de que si tuvo buen resultado lo propuesto. Veamos cómo fue este proceso en cada una de las inteligencias.

- En la Inteligencia Visual/Espacial compete a asociar, percibir diferentes imágenes, formas y colores, esto llevó a que los niños llegaron al logro de plasmar elementos dados para su conocimiento y observación de una manera propia, entendible sin ser siempre de manera memorística, dado que este tipo de enseñanza se aprendió ya que es importante para mi pasantía que todos los niños se puedan apropiar de cualquier contexto que se le dé a trabajar.

- La Inteligencia Cinética/ Corporal es la que especifica que cada ser humano puede dar posibles soluciones con el manejo de su cuerpo, en este caso por medio del baile, las puestas en escena y el deporte los niños desarrollaron su intelecto no solo por medio de un guión o concepto dado sino dando solución a este ejercicio por medio de comportamientos y relación con el público dejando como enseñanza que todo lo que se aprende se puede demostrar.
- En la Inteligencia Lógico/ Matemática que consiste en diferenciar y memorizar los diferentes elementos, cada niño donde se les proporcionó elementos y conceptos tuvieron la capacidad de asociar cada elemento dado con una concepto esto quiere decir que no solo fue la capacidad de abstraer cierto conocimiento si no la capacidad de poder desarrollar su pensamiento lógico de manera oral y escrita.
- La Inteligencia Musical que reconoce la sensibilidad al ritmo, melodía y armonía, se caracterizó por que cada niño fue capaz de acoplar y reconocer cada nota musical o apartado, consistió en que no solo se desarrollara como una serie de ejercicios de observación sino de descubrimiento, de escritura de partituras que no solo dan ubicación de percepción si no de aprendizaje escrito dando así una relación entre caracterización y conocimiento.
- En la Inteligencia Naturalista en donde se caracteriza por conocer la variedad de naturaleza existente el logro más importante fue que los niños tuvieron la capacidad de relacionarse con la naturaleza e interactuar con la misma y así reconocer cada una de sus propiedades no solo dejándola en su memoria si no también en una muestra de recolección de cada uno de estos elementos.
- La Inteligencia Intrapersonal se basa en la capacidad de conocimiento físico y espiritual de cada persona, como logro no solo es reconocer las cualidades que nos caracterizan en nuestro cuerpo sino también los niños fueron capaces de reconocer y centrar sus cualidades espirituales, reconocer sus metas, sus objetivos, dejar miedos, rencores y

recordar que cada persona necesita de un proyecto de vida. No solo fue importante este reconocimiento sino la capacidad de plasmar cada caracterización.

- En la Inteligencia Interpersonal que caracteriza el reconocimiento del otro, lo importante fue que en este tipo de ejercicio los niños reconocen quien hace parte de su vida y preparación, no solo es la aceptación del otro sino reconocer cual es la relación y beneficio hacia nosotros mismos. También algo importante en este caso es la aceptación del lenguaje de cada ser humano.

Es así como la Inteligencia Lingüística interviene en cada uno de los niños de la población de Cazucá, es así como estratégicamente apropian el conocimiento y lo transforman en un canal para el manejo y mejoramiento de la lectura y escritura.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Principal

Barrantes Raúl. (2000). Las innovaciones educativas: escenarios y discursos de una década en Colombia. Educación y Educadores.

Bravo Luis., & Orellana Eugenia. (2006). Predictibilidad del rendimiento en la lectura: Una investigación de seguimiento entre primer y tercer año.

Castellanos Galindo Sonia Helena. Reflexionado sobre la inquietud de género: Aprendizaje en colaboración y escritura de la experiencia. (2005). Revista de estudios sociales.

Cataño, Gonzalo. (1984). Educación y diferenciación social en Colombia. Revista Colombiana de Educación.

Duque Aristizábal., & Claudia Patricia. (2006). Conciliando el aprendizaje formal e informal de lectura emergente en contextos escolares. Revista Colombiana de Psicología.

Freeman Yovomne, S. (2008). Métodos de lectura en Español ¿Reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura. Lectura y Vida. Chile. Revista Latinoamericana de Psicología.

Flores Romero Rita. (2006). El aprendizaje en la escuela: el lugar de la lectura y la escritura. Educación y Educadores.

Gallego Torres, Adriana Patricia. (2006). Que versión de ciencia se enseña en el aula sobre los modelos científicos y la didáctica de la modelación. Educación y Educadores.

García Alarcón, G. d. (2005). Las Inteligencias Múltiples en la escuela: el caso de una institución pública de estado de México. Tiempo de educar, 289-315.

Gardner, H. (2001). Estructuras de la mente. La teoría de las Inteligencias Múltiples. Bogotá. D. C: Fondo de Cultura Económica.

Gardner, H. (2005). Inteligencia Múltiples perspectivas. Psicología cognitiva y educación. Argentina.

Gardner, H. (2001). Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.

Lizano Paniagua, K., & Umaña Vega, M. (2008). La teoría de las Inteligencias Múltiples. Revista Electrónica Educare, 135-149.

Rodríguez Llera José Luis. Lectura electrónica. (2003). Cultura y Educación.

Sauares, J., Maíz, F., & Mesa, M. (2010). Inteligencias Múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza- aprendizaje. Investigación y posgrado, 81-94.

Fuentes Electrónicas

Extraído el 2 de Agosto de 2010 desde www.rae.es/. Redacción, Diccionario De La Real Academia Española.

Extraído el 3 de Agosto de 2010 desde www.mineduacion.gov.co/. El articulo Pruebas Saber, Valorar para perfeccionar.

Extraído el 5 de Agosto de 2012 desde www.usta.edu.co. Articulo Pasantía Docente, Proyección Social.

ANEXOS

ENCUESTA N 1

Que tanto sabes de la lectura y la escritura

1. ¿Existe un modelo de lectura seguir en el Centro de Proyección o Colegio?
SI NO
2. ¿En la actualidad te preocupa tu nivel de lectura?
SI NO
3. ¿Lees en y tus ratos libres?
SI NO
4. ¿Crees que tienes un buen nivel de escritura?
SI NO
5. ¿Crees que tienes un buen nivel de lectura?
SI NO
6. ¿En las diferentes áreas lees frecuentemente?
SI NO
7. ¿Consideras que la lectura es importante para tu vida?
SI NO
8. ¿Crees que la escritura es importante para la relación con los demás?
SI NO
9. ¿Consideras que tienes ortografía?
SI NO
10. ¿Te gustaría que se implementara un modelo de lectura y escritura en el Centro de proyección o Colegio?
SI NO

ENCUESTA N 2

Como te gustaría mejorar tu nivel de lectura y escritura

1. ¿Te gustaría mejorar tu nivel de lectura?
SI NO
2. ¿Te gustaría mejorar tu ortografía?
SI NO
3. ¿Quisieras que se implementara un modelo de lectura no convencional?
SI NO
4. ¿Crees que es importante mejorar la lectura?
SI NO
5. ¿Te gustaría la implementación de un trabajo para mejorar los niveles de lectura y escritura?
SI NO
6. ¿Asistirías a un proyecto para mejorar la lectura y escritura?
SI NO
7. ¿Te gustaría mejorar el nivel de lectura de manera didáctica?
SI NO
8. ¿Te gustaría mejorar la escritura de manera didáctica?
SI NO
9. ¿Crees que se debe cambiar la monotonía en el aprendizaje?
SI NO
10. ¿Construirías en el mejoramiento de tu aprendizaje?
SI NO

ENCUESTA N 3

Cuál es tu nivel de Escritura

1. En las siguientes palabras márquele la tilde correspondiente.
comun Moscu Paris papa café
2. En las siguientes palabras márquele la tilde correspondiente.
album lapiz arbol inutil rio
3. Coloree la letra en donde las siguientes palabras lleven tilde.
pajaro decimo capsula lapices electrónica
4. Delinee las palabras que estén mal escritas.
cárbon inglés jamás hábil divujo
5. Encierre las palabras que no lleven la tilde marcada.
cápitulo mamá área génte préstamo

ENCUESTA N 4:

Cuál es tu nivel de escucha

1. Frases de Dictado:

Encontré algún aguacate en el árbol

El martes iremos a ver el rubí

Fue había cuando reparó la maquina

Vino un japonés vendiendo una lámpara

El sábado vendrán conmigo a los exámenes

Vino el irlandés a reparar el timón

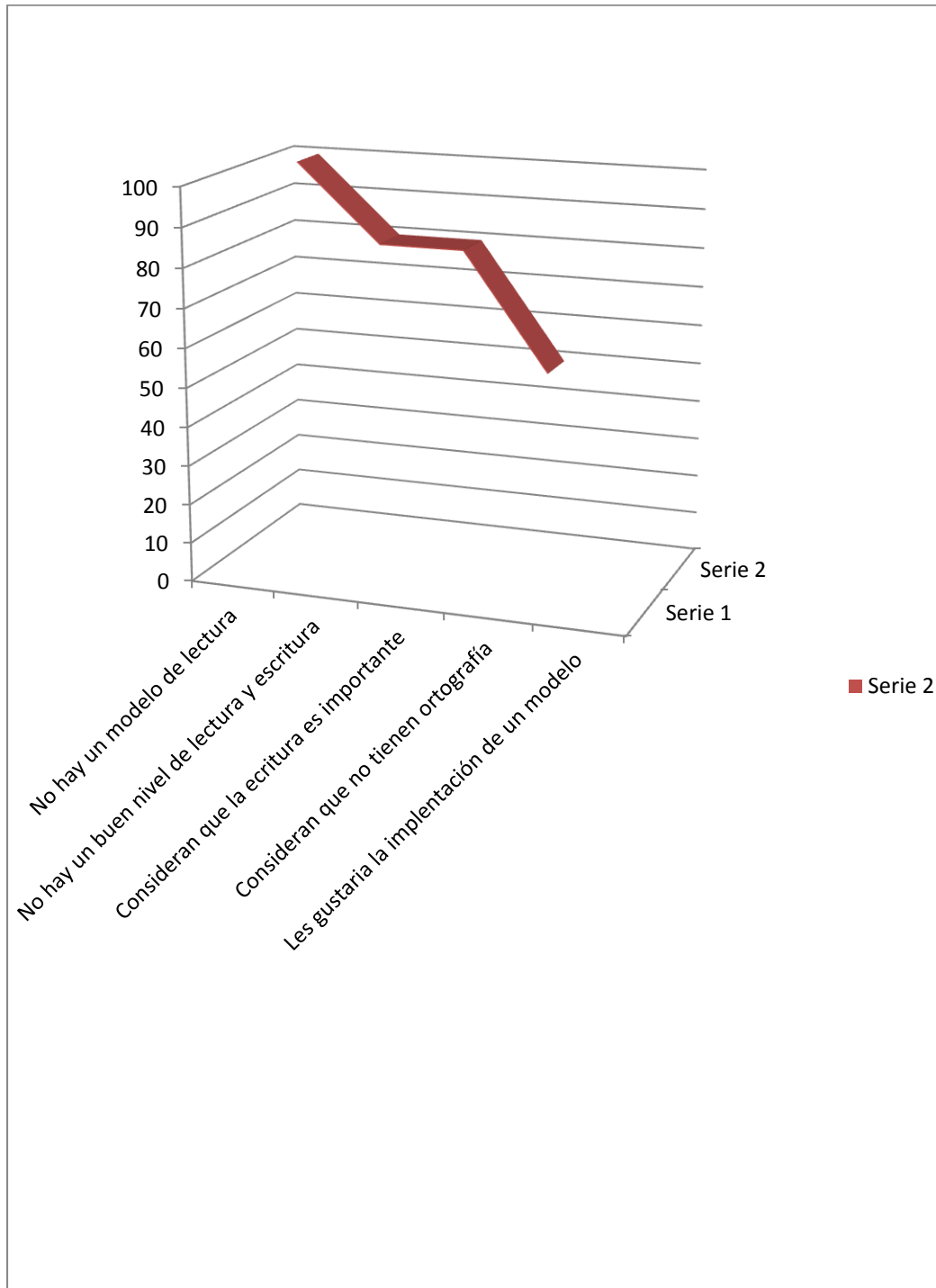
Sólo el décimo cartucho contendrá pólvora

Mi socio aún no ha llegado del Perú

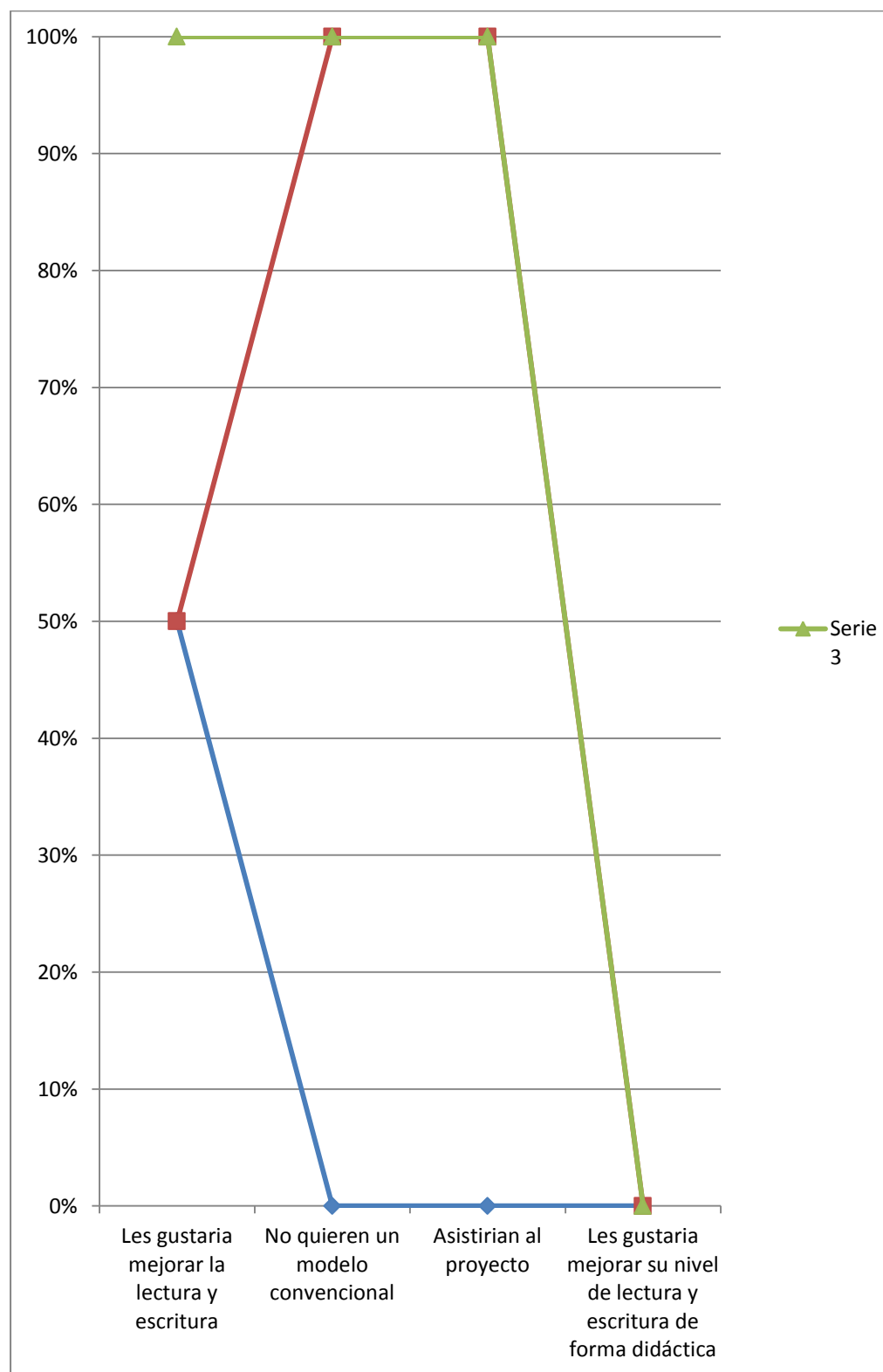
Devuélveselo porque es un elástico feísimo

Observé el vuelo aéreo el colibrí

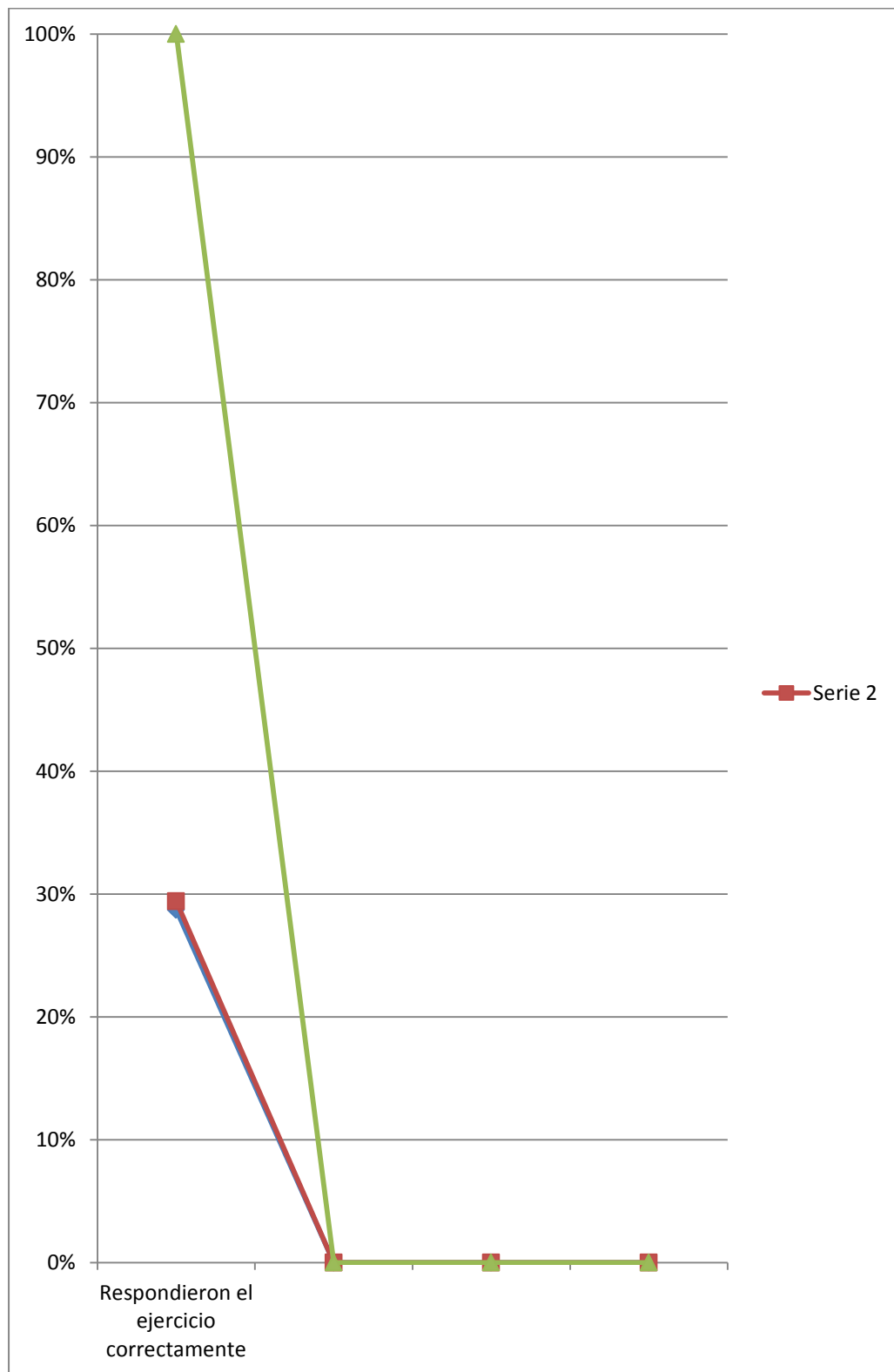
DATOS ESTADÍSTICOS



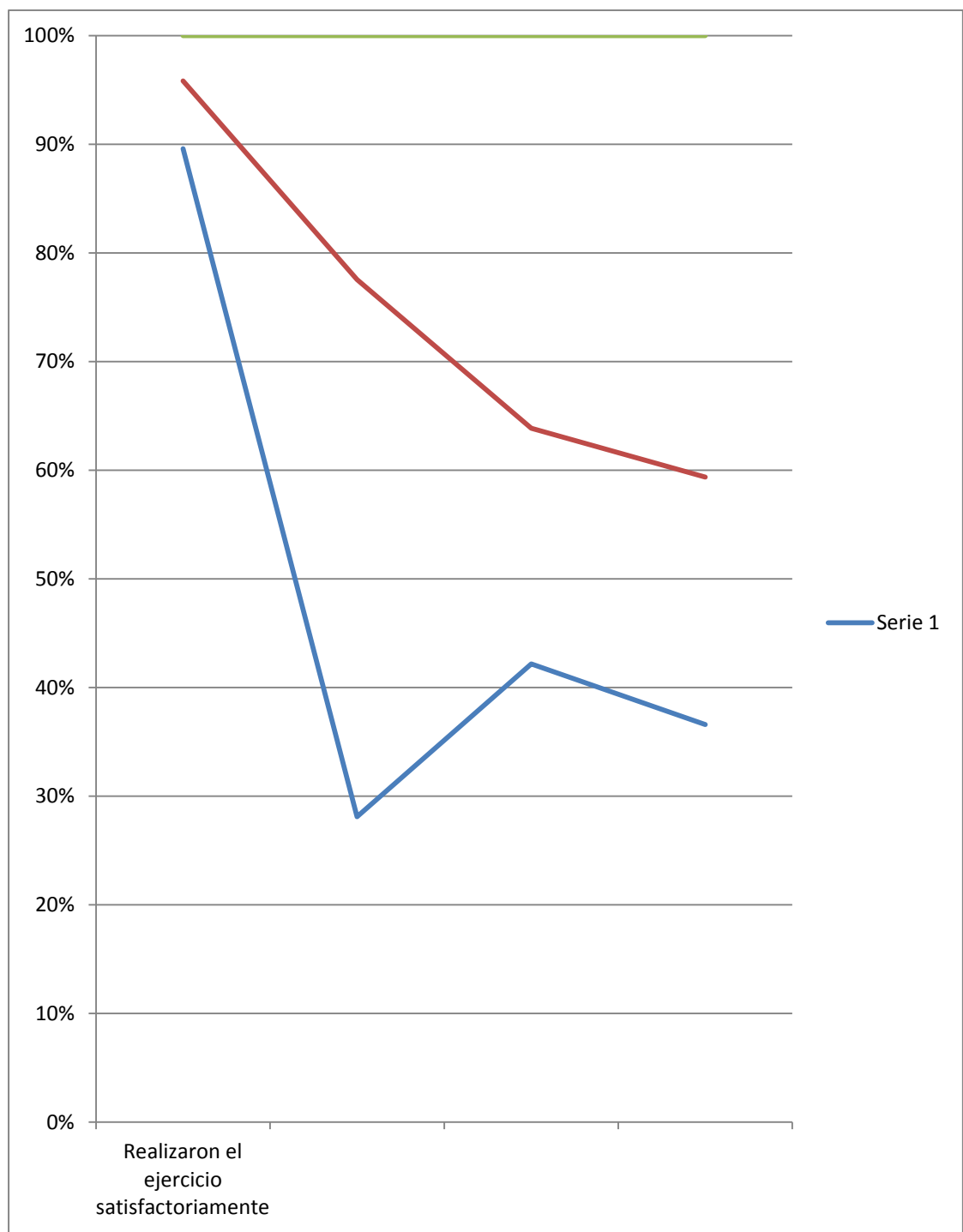
Encuesta N1



Encuesta N2



Encuesta N3



Encuesta N4

TALLER 1

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Visual/Espacial

Competencias:

- Asociar las imágenes mentales
- Percibir las diferentes imágenes
- Diferenciar los diferentes colores

Logros:

- Capacidad de asociar los elementos de una puesta en escena.
- Plasmar los diferentes elementos de la puesta en escena en un dibujo o pintura.

Justificación:

Es importante que los niños sean capaces de asociar, analizar y captar las diferentes imágenes de un contexto dado.

Actividad:

Consiste en darles a conocer una película a los niños, luego hacer que cada niño implante las imágenes, colores y formas que hayan captado sobre la misma.

Instrumentos:

- Película
- Hojas
- Colores
- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

A partir de la película infantil puesta en escena del grupo de 10 niños la mitad de esta población fue capaz de captar los colores, imágenes y demás caracterizaciones de la misma, claro que en esta población tanto como el tipo de aprendizaje no es para todos los niños, este tipo de aprendizajes es nuevo para ellos y la condiciones de vida también es importante ya que no todos tienen un acceso a este tipo de recursos.

TALLER 2

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Cinética/ Corporal

Competencias:

- Conocer la corporalidad del cuerpo
- Diferenciar los diferentes ritmos
- Diferenciar los diferentes movimientos

Logros:

- Capacidad de conocer el movimiento de nuestro cuerpo
- Reconocimiento de nuestra corporalidad y solucionar problemas con el mismo

Justificación:

Es importante que los niños conozcan que no solo con el cuerpo se puede expresar sentimientos sino también se puede adquirir conocimientos y hasta solución de problemas.

Actividad:

Consiste en colocar diferentes ritmos de música y hacer que cada niño reconozca los diferentes movimientos, características de cada uno. Luego plasmar el reconocimiento de cada uno en el baile en un escrito.

Instrumentos:

- Grabadora
- Hojas
- Colores
- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

Con esta actividad observo la capacidad del ser humano de adquirir pensamiento, conocimiento y destreza de otra forma que se le da al aprendizaje porque mientras cada niño disfruta el baile también puede captar cada una de las características del mismo y luego las puede plasmar en un escrito. En este ejercicio el de los 10 niños, 8 de los niños resolvió este problema satisfactoriamente.

TALLER 3

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Intrapersonal

Competencias:

- Conocer la corporalidad de nuestro cuerpo
- Diferenciar nuestras cualidades
- Diferenciar nuestras facciones específicas

Logros:

- Capacidad de reflexionar quienes somos
- Capacidad de reconocer nuestra vida misma

Justificación:

Es importante que los niños se conozcan a sí mismos como son sus cualidades, defectos, sueños, capacidades, metas y proyecto de vida.

Actividad:

Consiste en hacer una reflexión interior de cada uno de los niños y hacer que cada uno se plasme en un dibujo.

Instrumentos:

- Grabadora
- Hojas
- Colores
- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

En esta fase los niños se caracterizaron por sostener un fuerte conocimiento puesto que les pareció importante que el conocerse a sí mismos y que fuera plasmado en un dibujo así la actividad me dio muchos resultados puesto que cada niño vive una situación difícil y no era fácil hablar de estos temas tan duros que vive la niñez en esta población. En esta actividad de 10 niños, 8 realizaron la actividad satisfactoriamente.

TALLER 4

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Interpersonal

Competencias:

- Conocer la corporalidad del otro
- Captar las cualidades del otro
- Conocer los sentimientos del otro

Logros:

- Capacidad de reflexionar quien es el otro
- Capacidad de reconocer que el otro existe

Justificación:

Es importante que los niños se relacionen y conozcan la vida y diferentes rasgos del otro.

Actividad:

Consiste en realizar una entrevista entre parejas de niños y que cada uno le cuente a su compañero lo más bonito de su vida. No quise incluir los malos momentos para que no se presentaran problemas entre el grupo.

Instrumentos:

- Micrófono
- Hojas
- Lápiz
- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

En este taller la mitad de los niños de 10 niños en la población desarrollaron la actividad, los demás niños no quisieron realizar la actividad ya que no les gustaba compartir su vida con los demás niños y lo más importante es que no les gustaba compartir en grupo su aprendizaje y conocimientos.

TALLER 5

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Lingüística

Competencias:

- Reconocer nuestra lengua
- Conocer nuestra facultad para leer
- Conocer nuestra facultad para escribir

Logros:

- Capacidad de entender y transmitir el lenguaje
- Capacidad de comunicar nuevos conocimientos

Justificación:

Es importante que los niños estén en la capacidad de captar y memorizar nuevos y diversos conocimientos que sean transmitidos de una manera didáctica para que sea fácil para su aprehensión.

Actividad:

La actividad consiste en que cada grupo de niños en este caso de 10 niños leerá y dramatizara un trabalenguas dado para este trabajo.

Instrumentos:

- Trabalenguas
- Disfraces
- Micrófono
- Colores

- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

En este trabajo todos los niños tuvieron la disposición y el interés por la actividad, cada grupo a través de la dramatización se aprendieron su trabalenguas, por su manera de ejercicio fue más fácil su aprehensión.

TALLER 6

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Musical

Competencias:

- Captar las diferentes notas musicales
- Captar los diferentes ritmos
- Memorizar los diferentes signos

Logros:

- Capacidad de interpretar una melodía
- Capacidad de transmitir sentimiento y emociones a través de la música

Justificación:

Es importante que en esta actividad los niños aprendan que la música y las melodías se deben aprender desde la lectura hacia la ejecución de los instrumentos.

Actividad:

Esta actividad consiste en que cada niño observe las notas musicales y se ejecuten en un instrumento para que aprendan a construir y a utilizar las diferentes notas musicales en cada ejecución.

Instrumentos:

- Instrumentos
- Tablero
- Micrófono
- Marcadores

- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

En este trabajo me fui muy bien porque no solo los niños están dispuestos a leer las notas si no también están en el interés por la ejecución de los instrumentos no solo es dejar el conocimiento en un escrito sino también en la práctica.

TALLER 7

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Lógica/ Matemática

Competencias:

- Relacionar conceptos con objetos
- Memorizar diferentes objetos
- Captar ideas centrales lógicas

Logros:

- Capacidad de conexión entre ideas lógicas
- Capacidad de resolver problemas matemáticos

Justificación:

Esta actividad es importante ya que los niños deben tener el desarrollo lógico, matemático para la solución de problemas que se le vayan presentando.

Actividad:

Este taller consiste en la observación y análisis de un rompecabezas y sus partes y el desarrollo de ella misma y luego dibujan y se escriben en una hoja las palabras (Departamentos) que se hayan quedado de memoria. En este caso fue en base a un rompecabezas del mapa de Colombia.

Instrumentos:

- Lotería
- Hojas
- Colores

- Marcadores
- Tajalápiz, borrador

Evaluación:

En este taller sobresalen los niños que mayor memorización tenga, en este grupo de 8 niños más de la mitad desarrollo el taller satisfactoriamente ya que por la base que es el juego en este caso la lotería aprenden de manera más rápida.

TALLER 8

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Naturalista

Competencias:

- Reconocer la variedad de la flora y la fauna
- Relacionarse con la naturaleza
- Conocer los procesos de la naturaleza

Logros:

- Capacidad de relacionarse con la naturaleza
- Capacidad de investigar sobre la naturaleza

Justificación:

Este ejercicio es importante porque ayuda a que los niños se relacionen y aprendan a amar la naturaleza y el medio ambiente.

Actividad:

Este ejercicio consiste en investigar como grupo acerca del reciclaje y hacer que cada uno de los niños recicle en su casa durante un día y al día siguiente traer todo lo que se recolectó y de ahí hacer elementos que nos sirvan de nuevo.

Instrumentos:

- Elementos recolectados
- Hojas
- Colores
- Marcadores

- Pinturas
- Licuadora

Evaluación:

En este trabajo del grupo de 10 niños se la mayoría de elementos de recolección fue papel como de revistas, cajas, en cuanto a estos elementos se hicieron portarretratos con un proceso de reciclaje de papel recolectado por el grupo.

TALLER 9

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Visual/Espacial

Competencias:

- Conocer la corporalidad del cuerpo
- Diferenciar los diferentes ritmos
- Diferenciar los diferentes movimientos

Logros:

- Capacidad de asociar la lectura con la actuación
- Capacidad de reflejar que dice un cada guión teatral

Justificación:

Es importante que los niños no solo se queden en la realización de un texto sin antes saber su tema central y sus características propias del guión.

Actividad:

Este ejercicio consiste en el desarrollo de un guión teatral y luego ponerlo en escena para todo el grupo.

Instrumentos:

- Hojas
- Libros
- Lápiz
- Disfraces

- Escenario
- Guión

Evaluación:

Este ejercicio fue muy satisfactorio puesto que de 10 niños 7 de los niños desarrolló el ejercicio satisfactoriamente, puesto que la dramatización es el camino para que los niños lean y estén atentos a cada paso de la lectura para el ejercicio.

TALLER 10

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Cinética/Corporal

Competencias:

- Asociar las imágenes mentales
- Percibir las diferentes imágenes
- Diferenciar los diferentes colores

Logros:

- Capacidad de asociar los elementos de una puesta en escena.
- Plasmar los diferentes elementos de la puesta en escena en un dibujo o pintura.

Justificación:

Es importante que los niños sean capaces de asociar, analizar y captar las diferentes imágenes de un contexto dado.

Actividad:

Este ejercicio consiste en la lectura de un cuento dado y luego dramatizarlo por grupos para que sea didáctico.

Instrumentos:

- Cuentos
- Hojas
- Lápiz
- Disfraces

- Escenario
- Guión

Evaluación:

Este ejercicio fue muy especial ya que los niños de esta población nunca habían realizado un guión por ellos mismos para hacer una obra de teatro. De los 8 niños del grupo, todos se caracterizaron por dar el mejor empeño en desarrollo de este ejercicio.

TALLER 11

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Intrapersonal

Competencias:

- Conocer la corporalidad de nuestro cuerpo
- Diferenciar nuestras cualidades
- Diferenciar nuestras facciones específicas

Logros:

- Capacidad de asociar la lectura y escritura con la vida misma
- Capacidad de describir nuestra vida cotidiana

Justificación:

Es importante que cada uno de los niños conozcan su propia historia y sus sentimientos, recordemos que cada ser humano vive su historia interna.

Actividad:

Este ejercicio consiste en tratar el tema de la comunicación y se mezcla con la composición de una carta con libre destinatario y luego ser revisada y evaluación.

Instrumentos:

- Hojas
- Lápiz
- Borrador, tajalápiz

Evaluación:

Este ejercicio fue muy especial ya que los niños de esta población nunca habían realizado un escrito por ellos mismos y hacer un análisis sobre ello mismo. De los 10 niños del grupo, todos se caracterizaron por dar el mejor empeño en desarrollo de este ejercicio.

TALLER 12

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Interpersonal

- Conocer la corporalidad del otro
- Captar las cualidades del otro
- Conocer los sentimientos del otro

Competencias:

Logros:

- Capacidad de describir a las demás personal
- Capacidad de captar lo más relevante de cada persona

Justificación:

Es importante que los niños puedan describir a cada una de las personas con las que viven o se relacionan a diario.

Actividad:

En este ejercicio consistió en la descripción de un personaje de la familia o que esté en su diario vivir reflejada en una pintura con diversidad de formas, textura y colores.

Instrumentos:

- Hojas
- Pintura
- Pinceles
- Escarcha

Evaluación:

En este ejercicio de los 8 niños que realizaron la pintura 6 de cada uno de ellos conoce y puede describir a las personas que los rodean a diario en su vida como en su hogar, centro de proyección, barrio, o colegio.

TALLER 13

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Lingüística

Competencias:

- Reconocer nuestra lengua
- Conocer nuestra facultad para leer
- Conocer nuestra facultad para escribir

Logros:

- Capacidad de transmitir un mensaje
- Capacidad de comunicar aprendizaje y conocimientos

Justificación:

Es importante que los niños puedan informar o comunicar sus conocimientos a través de un escrito.

Actividad:

Este ejercicio consistió en inventar un cuento constituido por personajes y elementos que conforman el cuento, plasmado en un dibujo para ser revisado.

Instrumentos:

- Hojas
- Lápiz
- Colores
- Borrador, tajalápiz

Evaluación:

En este ejercicio los niños estuvieron atentos ya que la construcción de cada uno de sus cuentos fue libre y así también su conocimiento fue adquirido en su totalidad, en este ejercicio participaron 6 niños.

TALLER 14

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Musical

Competencias:

- Captar las diferentes notas musicales
- Captar los diferentes ritmos
- Memorizar los diferentes signos

Logros:

- Capacidad de entender los diferentes ritmos
- Capacidad de diferenciar las melodías

Justificación:

Es importante que los niños no solo escriban la música si no también aprendan a conocer la composición musical.

Actividad:

Esta actividad consiste presentar diferentes clases de ritmos musicales y que cada uno de los niños la escriba con sus respectivas notas musicales.

Instrumentos:

- Hojas
- Lápiz
- Cuadernos pentagramados
- Borrador, tajalápiz

Evaluación:

Este ejercicio fue muy divertido ya que a la mayoría de los niños les gusta la música y con cada ritmo o canción se reflejaba cada uno de ellos y nunca se había tratado el tema de la música de esta forma en esta población, fue un aprendizaje total en cada uno de los niños. Participaron 6 alumnos.

TALLER 15

Inteligencias Múltiples

Howard Gardner

Inteligencia a evaluar: Lógica/Matemática

Competencias:

- Relacionar conceptos con objetos
- Memorizar diferentes objetos
- Captar ideas centrales lógicas

Logros:

- Capacidad de entender las operaciones por medio de la observación
- Capacidad de resolución de operaciones por medio de la observación

Justificación:

Es importante que los niños entiendan que la lógica y las matemáticas se pueden aprender con otros medios didácticos y que así crearemos el amor por esta disciplina que no es de todo su agrado.

Actividad:

Este ejercicio consiste en la solución de operaciones matemáticas por medio del juego del parqués que es utilizado con un elemento didáctico para la solución de las mismas.

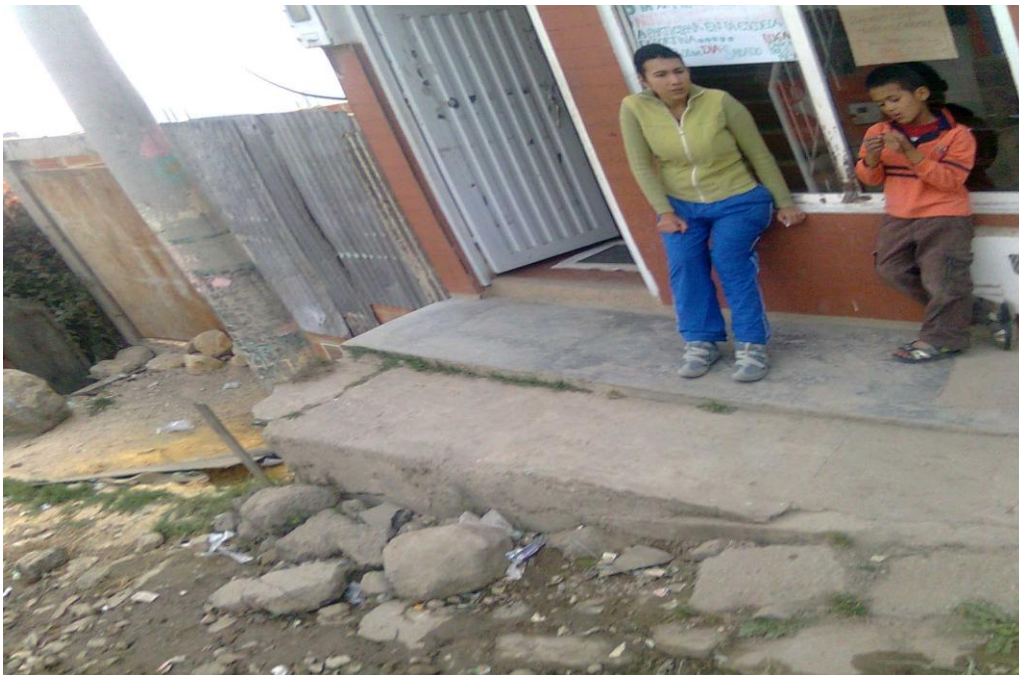
Instrumentos:

- Hojas
- Lápiz
- Parqués
- Borrador, tajalápiz

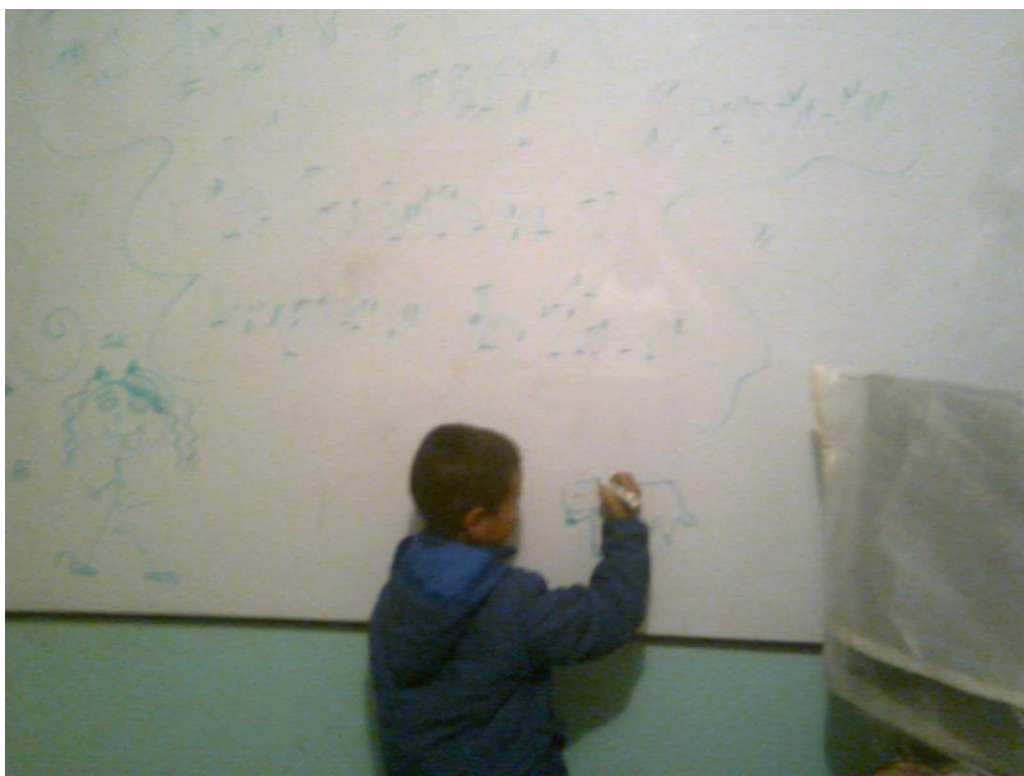
Evaluación:

Este ejercicio fue muy agradecido porque el tema de las matemáticas a los niños no les gusta mucho pero con la ayuda de los dados no propiamente del parqués los niños estuvieron animados para la solución de las operaciones propuestas. De 6 niños, la totalidad desarrollo satisfactoriamente la actividad.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

















ARTICULOS UTILIZADOS



MinEducación
Ministerio de Educación Nacional

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

[Inicio](#)[Ministerio](#)[La Ministra](#)[Normatividad](#)[Primera infancia](#)[Preescolar, Básica y Media](#)[Educación Superior](#)[Educación para el trabajo](#)[Ate](#)

Altablero

El periódico de un país que educa y que se educa

Página Principal

Valorar para perfeccionar

Altablero No. 24, SEP-OCT
2003

Las demandas del mundo contemporáneo exigen orientar el sistema educativo hacia el logro de mejores niveles de competencias básicas, ciudadanas y laborales. Se busca que, en el largo plazo, los aprendizajes de los estudiantes en las aulas se materialicen en una mejor calidad de vida que les permita, además, aumentar las probabilidades de movilidad y competencia a nivel mundial. Uno de los principales insumos para alcanzar este propósito son las evaluaciones. Con ellas se identifica el estado de desarrollo de las competencias de la población escolar y se fija el punto de partida para emprender las estrategias que garanticen el mejoramiento de los procesos y las prácticas pedagógicas.

La calidad educativa en Colombia evidencia serios rezagos respecto a los promedios internacionales. Los resultados obtenidos por los colombianos en las pruebas PIRLS1 situaron al país en posiciones similares a las de Argentina e Irán, naciones que están por debajo del promedio internacional en la competencia de lectura.

De estas pruebas se obtuvieron nuevos aprendizajes para el país. Por ejemplo, que nuestros niños tienen un concepto muy bajo de sí mismos como lectores, y que la mayoría de ellos obtiene mejores resultados en la lectura de textos literarios que en los informativos. También se pudo establecer que son actividades que favorecen la competencia lectora tener padres que dediquen por lo menos 6 horas a la semana a la lectura, y en la edad de Preescolar, leer cuentos infantiles y contar historias, y jugar juegos didácticos de reconocimiento del alfabeto, palabras y canciones. Además, es importante leer en voz alta y disponer de recursos educativos en el hogar, como libros, computadores, periódicos y revistas; en este último

aspecto y, según el estudio, Colombia es uno de los tres países con menores recursos de este tipo en el hogar.

En relación con los promedios latinoamericanos, los resultados del Laboratorio de la Calidad LLECE, que evaluó las competencias en matemáticas y lenguaje de los estudiantes de los grados tercero y cuarto, de 11 países de la región, Colombia está por debajo del promedio latinoamericano.

Con el propósito fundamental de superar estos promedios, Colombia está organizando un sistema de evaluación que provea información a las autoridades educativas locales y a cada comunidad educativa de las instituciones oficiales y privadas del país, para orientar el diseño, la implementación y el seguimiento de sus Planes de Mejoramiento. En la actualidad se están aplicando las pruebas Saber con el fin de medir las competencias básicas de los estudiantes de quinto y noveno grado, los exámenes de ingreso a la educación superior a los chicos de grado once y los exámenes de calidad de la Educación Superior, aplicados desde el 2002 a estudiantes de algunos programas de este nivel educativo. Posteriormente, se aplicará una prueba a los niños que ingresan a Preescolar, con el fin de identificar su nivel de competencia y prevenir la deserción escolar en grado primero.

La reciente aplicación censal de la Prueba Saber en el país, sitúa a Colombia al lado de Cuba, Chile y Uruguay, como uno de los primeros países de América Latina y el Caribe en evaluar toda su población escolar. Durante los años 2002 y 2003 y por primera vez en el país, se llegó a 1.052 municipios, de los 1.093 existentes, y se valoraron los conocimientos y las destrezas en matemáticas y lenguaje de 1.037.000 niños, niñas y jóvenes de los colegios públicos y privados. En esta prueba participaron 682.453 estudiantes de 5º grado y 362.355 de 9º grado, lo cual equivale a una cobertura nacional del 80% para 5º grado, y del 68% para noveno. Posteriormente se medirán las competencias ciudadanas y las de ciencias.

Niveles de competencia esperados

De acuerdo con los estándares de competencias esperados, los resultados de la Prueba Saber evidencian un mayor desarrollo de las competencias en lenguaje, en comparación con matemáticas, tanto en los colegios públicos como en los privados.

Las competencias matemáticas hacen énfasis en la resolución de problemas cotidianos, simples y complejos, e incluyen matemáticas para la vida: los sistemas de medición, geometría aplicada, así como la probabilidad, la estadística y la organización y clasificación de datos. Para evaluar lo que los estudiantes pueden hacer con lo que saben, la Prueba Saber en matemáticas se realizó a partir de la

formulación y resolución de problemas, teniendo en cuenta, entre otras cosas, el manejo de conceptos y procedimientos matemáticos; la capacidad de leer, escribir y comunicar matemáticamente, la capacidad de dar sentido lógico y de comprender y explicar situaciones matemáticas.

Las competencias en lenguaje hacen énfasis en la capacidad de comunicarse: hablar con claridad, escribir y entender lo que se lee. Se pasa de comprender textos sencillos a hacer inferencias, comparar textos y hacer interpretaciones críticas. Igualmente, implica destrezas y conocimientos para usar nuevos medios de comunicación como televisión, radio e internet, así como los lenguajes del teatro, la música y la expresión corporal. Por esto, la evaluación se centró en la comprensión lectora, que abarca la utilización del lenguaje para comunicarse, la comprensión de diferentes tipos de textos, la comunicación escrita y la relación entre distintos textos.

Niveles de competencia obtenidos

Ahora bien, las probabilidades de éxito de un Plan de Mejoramiento aumentan cuando sus metas están proyectadas sobre una línea de base, que permite identificar hacia qué se deben enfocar los mayores esfuerzos y cuáles son los aportes que cada uno de los actores de la comunidad educativa puede realizar en el proceso.

Los resultados nacionales trazan el camino que se debe recorrer para llegar al logro de los niveles esperados: en matemáticas, el 89 por ciento de los niños de quinto grado es capaz de resolver problemas matemáticos cotidianos, el 54 por ciento soluciona problemas simples, y sólo el 23 por ciento resuelve problemas complejos. Esto equivale a que, el 11 por ciento no alcanza las competencias matemáticas mínimas. En noveno grado, el 72 por ciento de los muchachos resuelve problemas simples, el 30 por ciento complejos, el 7 por ciento aplica estrategias de solución simple de problemas complejos, pero sólo el 1 por ciento es capaz de resolver problemas complejos con estrategias de solución simple; es decir, que el 28 por ciento de estos chicos, no tiene las competencias mínimas.

En lenguaje, el 91 por ciento de los niños de quinto grado evaluados, comprende superficial y fragmentadamente un texto, mientras que el 83 por ciento comprende su significado básico, y el 50 por ciento logra hacer inferencias sobre el mismo texto; o sea, sólo el 9 por ciento de los niños de quinto grado no cuenta con las competencias mínimas. De los muchachos de noveno grado, el 93 por ciento comprende el significado básico de un texto, el 72 por ciento logra hacer inferencias, el 34 por ciento relaciona la comprensión entre textos y apenas el 3 por ciento logra una lectura crítica del mismo; es decir, el 7 por ciento de los niños no alcanza las competencias

mínimas.

1La IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievement), el Boston College, el Ministerio de Educación Nacional y el Icfes, realizaron un estudio para evaluar la competencia en lectura de niños y niñas de Cuarto grado, entre los 9 y 10 años, frente a 2 tipos de textos: aquellos que suponen una lectura por diversión (textos de tipo literario) y los que sugieren una lectura con el propósito de adquirir y usar información (textos informativos o científicos). En el Estudio PIRLS participaron 35 países, de distintos continentes. Por América Latina estuvieron Argentina y Colombia. En el país, la evaluación se realizó en agosto de 2001 y en ella participaron 147 instituciones educativas, entre rurales y urbanas, de las cuales se obtuvo la muestra nacional de estudiantes: 5131, entre niños y niñas.