

**Proyecto de Aula como Estrategia Didáctica para Potencializar la Lectura con una
Perspectiva Cultural**

Julieth Bravo López

Director

Felipe Andrés Patiño Sarmiento

Humberto Sánchez Rueda

Universidad Santo Tomás

Facultad de Educación

Maestría en Didáctica

Villavicencio, 2026

Tabla de Contenido

1. Planteamiento del Problema	6
1.1 Identificación del Problema	6
1.2 Contextualización del Problema	12
1.3 Precisiones Sobre el Problema.....	14
1.4 Formulación de la Pregunta Orientadora o de Investigación.....	17
1.5 Objetivos	17
1.5.1 General	18
1.5.2 Específicos	18
1.6 Justificación	18
1.7 Antecedentes Investigativos.....	20
1.7.1 Internacionales	20
1.7.2 Nacionales.....	24
2. Marco Teórico	31
2.1 Categorías	31
2.2 Marco teórico	31
2.2.1 Aprendizaje de la lectura.....	32
2.2.2 Dificultades de los niños en el proceso de lectura	33
2.2.3 Estrategias didácticas para fortalecer el proceso lector	37

2.2.3.1 Estrategias didácticas lúdicas.....	37
2.2.3.2 Estrategias didácticas basadas en la cultura para fortalecer la lectura.....	39
2.2.4. Proyecto de aula.....	41
2.2.5. Importancia de la construcción de la identidad de la cultura llanera.....	45
3. Marco Metodológico.....	47
3.1 Enfoque Epistémico.....	47
3.2 Método de Investigación.....	47
3.3 Diseño de Investigación.....	48
3.4 Participantes o Muestra.....	48
3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección.....	49
3.6 Procedimientos (fase de diseño, implementación, análisis).....	51
3.7 Consideraciones Éticas.....	52
3.8 Diseño de la Propuesta.....	53
3.9 Metodología para el Desarrollo de las Actividades.....	58
3.9.1 Descripción de las actividades.....	58
4. Sistematización y Análisis de Resultados.....	78
4.1 Diagnóstico Previo a la aplicación de la Propuesta.....	78
4.1.1 Guía de observación.....	79
4.1.2 Prueba pre test.....	84
4.2 Sistematización de la Propuesta.....	89

4.3 Discusión de los Resultados.....	92
4.3.1 Prueba pos test – Descripción de los resultados desde las categorías.....	92
4.3.2 Discusión desde los resultados.....	96
5. Conclusiones y Recomendaciones	100
5.1 Conclusiones	100
5.2 Recomendaciones	102
Referencias Bibliográficas	104
Anexos	112
Anexo A. Modelo de la guía de observación sobre dificultades de los niños en la lectura	112
Anexo B. Modelo de entrevista a docente sobre las dificultades que tienen los niños en el proceso lector	113
Anexo C. Modelo de prueba Pre y Pos test para evaluar las dificultades de los niños en la lectura.....	114

Lista de Figuras

	pág.
Figura 1. Dificultades en la lectura de los niños del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico	9
Figura 2. Fases para el desarrollo de un proyecto de aula	44
Figura 3. Discriminación de fonemas	79
Figura 4. Identificación de fonemas.....	80
Figura 5. Segmentación de silabas.....	81
Figura 6. Repetición de pseudopalabras	82
Figura 7. Repetición de dígitos	83
Figura 8. Prueba pre test sobre discriminación de fonemas.....	84
Figura 9. Prueba pre test sobre identificación de fonemas	85
Figura 10. Prueba pre test sobre segmentación de silabas	85
Figura 11. Prueba pre test sobre repetición de pseudopalabras	86
Figura 12. Prueba pre test sobre repetición de dígitos	87
Figura 13. Prueba pre test sobre fluidez verbal.....	87
Figura 14. Prueba pos test sobre discriminación de fonemas	92
Figura 15. Prueba pos test sobre identificación de fonemas.....	93
Figura 16. Prueba pos test sobre segmentación de silabas.....	93
Figura 17. Prueba pos test sobre repetición de pseudopalabras.....	94
Figura 18. Prueba pre test sobre repetición de dígitos	95
Figura 19. Prueba pos test sobre fluidez verbal	95

1. Planteamiento del Problema

1.1 Identificación del Problema

En el ámbito de la educación inicial de los niños, la necesidad de formación y/o aprendizaje de la lectura, resulta ser fundamental para el avance académico de los estudiantes, más aún cuando se busca desarrollar la disciplina de la lingüística en cuanto a la habilidad de leer, como un reto para fortalecer el contexto comunicativo y forma de mejorar la calidad de vida de los niños.

Por eso, la ¡*Lectura!* es un elemento esencial en el desarrollo de la educación de los niños del grado de primero primaria, porque le permite avanzar en la capacidad imaginativa, creativa y en la construcción de conocimiento, que es la base fundamental para enfrentar los diversos retos de una sociedad que espera de las personas lo mejor de sí, para evolucionar de manera positiva desde el mejoramiento de calidad de vida proveniente de un proceso de aprendizaje de calidad.

La lectura es una actividad que se empieza a desarrollar en la educación inicial, por lo que de acuerdo a Ayala y Arcos (2021) la refiere como “una habilidad compleja con el fin de comprender el texto escrito. Los niños tienden a presentar problemas al momento de leer, generando dificultades en la comprensión lectora y afectando el rendimiento educativo” (p. 42) así como el avance de la construcción del conocimiento en los niños, primordial para edificar las bases de la personalidad de los mismos en el futuro.

Sobre el tema, Montes (2016) señala que “para quien vive dentro de una sociedad de escritura, no es lo mismo leer que no leer, ...y eso es algo que saben bien los niños que ingresan al primer año, y también los padres. Tanto unos como otros esperan que, cuanto antes, la escuela les enseñe a leer” (p. 2) lo cual es relevante para el desarrollo de los niños en el ámbito educativo y social.

De acuerdo a Niño (2021), “la lectura es un fenómeno multiproceso en el cual se desarrollan una serie de operaciones que participan en el procesamiento de la información: memoria, atención, lenguaje, pensamiento” (p. 705) que son aspectos primordiales para lograr un buen proceso de aprendizaje en la lectura, por lo que, si los niños presentan dificultades en el desarrollo de las habilidades para ello, la acción de leer no la podrá realizar de manera eficiente, se limita la construcción de un mayor conocimiento, y no se le facilita la comunicación con las personas del entorno.

La educación es una labor prioritaria en el desarrollo integral de los niños, por lo que los docentes requieren implementar estrategias para fortalecer el proceso educativo, con lo cual los estudiantes podrán avanzar en el desarrollo de las competencias que a veces se ven limitadas por dificultades en las actividades educativas, pues en las labores diarias se genera la preocupación de consolidar estrategias que permitan mejorar el rendimiento académico, lo cual se ha venido haciendo con nuevas propuestas diseñadas para ello.

Sin embargo, en cuanto al desarrollo de las labores educativas, algunos de los docentes en el contexto del proceso de aprendizaje de la lectura siguen empleando una educación tradicional sin que se utilicen diversos recursos o metodologías que faciliten la enseñanza de este proceso, por lo que se forjan problemas de dislexia, disortografía, entre otros, que se convierte para los docentes, más que en un problema, en un reto para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura de los niños del grado primero de primaria.

En el aprendizaje y enseñanza de la lectura en los niños del grado primero de primaria surge una serie de diversas dificultades que afectan la construcción del saber, tal como lo indica Balbi, et al.(2019) al referir que “a pesar de los esfuerzos realizados por maestros y padres, muchos niños tienen dificultades para alcanzar este objetivo” (p. 2) y este es el caso de los niños

del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio, quienes presentan problemas con la asociación de sonidos y letras, en la pronunciación de palabras, de memoria y atención en el proceso lector, dificultad para escuchar, distinguir sonidos y falta de interés para leer, que los lleva a una desmotivación y limitación en la acción de leer, lo que genera frustración y ansiedad al enfrentar tareas de lectura solicitadas por los docentes.

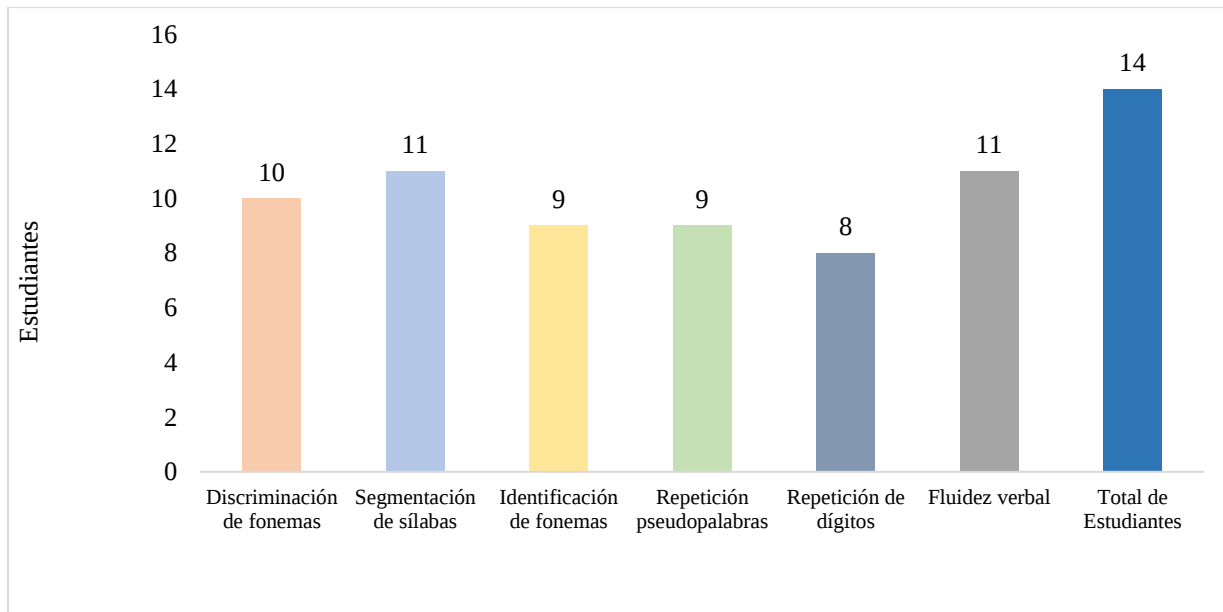
En este caso de estudio, la investigadora al ser docente Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio del grupo de niños que cursan el grado primero de primaria, tiene información de primera mano de las debilidades que presentan en el proceso lector. Por lo que para corroborar estas situaciones adversas se avanzó en una prueba diagnóstica de estas dificultades en la lectura (anexo A) previo permiso de los padres, tutores y/o acudientes, el cual permitió valorar los resultados con puntuaciones que revelan positivamente la existencia de dificultades leves y severas en una serie de habilidades de los estudiantes para la adquisición de la lectura, como son: la discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal.

Los resultados muestran que el grupo de los niños de grado primero de primaria evaluados, 10 de ellos presentan dificultades moderadas en cuanto a la discriminación de fonemas, ya que no tienen la suficiente capacidad para la identificación y diferenciación entre sonidos, no logran la distinción entre fonemas como es el caso de la s y z entre otros, y esto lleva a que no diferencien las palabras que se pronuncian en el desarrollo de la lectura, lo cual genera poca comprensión del contenido del texto que afecta la acción de la comunicación.

Por otro lado, se determinó que 11 de los niños evaluados, presentan dificultades de carácter leve en cuanto a la segmentación de las palabras en sílabas, pues no logran identificar el instante en el cambio de los sonidos en la estructura del vocablo, por lo que se le complica la

descomposición de las sílabas y/o la decodificación de las palabras, que afecta la comprensión de los textos en el proceso de lectura, lo anterior tal como se observa en la figura 1 de acuerdo a los resultados del Anexo A.

Figura 1. *Dificultades en la lectura de los niños del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico*



Nota. Elaboración de la Autora

También se estableció que 9 de los niños, presentan dificultades severas en cuanto a la identificación de fonemas, ya que no distinguen palabras mediante componentes sonoros mínimos y no conectan las letras de las palabras, que les complica la comprensión de los contenidos de los textos y de manera global el proceso de lectura. Por otro lado, se logró definir que esta misma cantidad de niños, tienen dificultades en la repetición de pseudopalabras porque no lo refieren al leer palabras largas, pero, sin embargo, tienen la capacidad de leer palabras comunes, que de todas maneras afecta el avance del proceso lector.

Otra habilidad evaluada fue en la cual los niños repiten una serie de dígitos presentados por el investigador, en donde se determinó que 8 de los estudiantes evaluados, tienen dificultades

severas porque se denota poca memoria fonológica, de trabajo o recordación en la lectura, que afecta la adquisición de información verbal y el repaso mental de datos, la distinción entre sonidos que son similares, deletrear textos, y en fin una serie de consecuencias que no facilitan al niño el aprendizaje lector.

Por último, se evaluaron los niños en cuanto a la habilidad del logro de la fluidez verbal para la adquisición de la lectura, sobre la cual 11 niños tienen dificultades leves para leer de manera rápida, con precisión y entonación, por lo que se les complica comprender el contenido del texto, que afecta la asimilación de la información del mismo, generando como consecuencias la limitación de los estudiantes en expresar las ideas, la de hablar y comunicarse de manera apropiada.

Por eso, en el ámbito educativo existe la preocupación y meta de lograr que los niños logren obtener un aprendizaje de la lectura con calidad en especial en los primeros años de enseñanza, pues es un “hábito que brinda la adquisición de muchos conocimientos, formas de pensar y reflexionar, por tal razón cuanto más temprano se estimula e incentiva el hábito lector se podrá actuar de manera eficiente ante las adversidades del mundo circundante” (Paucar, et al. 2024, p. 31) por lo que el proceso de aprendizaje de los niños en especial en la educación del grado primero de primaria en la lectura debe ser de calidad y con enfoque didáctico para enfrentar las dificultades definidas.

Al respecto del tema, Escarraga y Hernández (2018) afirma que “es necesario que los docentes, desde las aulas de clase tengan un conocimiento de las dificultades que a nivel de lectura se presentan en los niños, lo mismo de las alternativas posibles que se pueden emplear para solucionar esta problemática” (p. 11) que afecta el rendimiento académico y desmotiva a los

niños en el ámbito del desarrollo de enseñanza, por lo que es esencial conocer las particularidades y causas de las dificultades presentes en el proceso lector.

De acuerdo a Ladino y Roldan (2020), “Colombia ha sido uno de los países en donde se ha registrado a través del tiempo un déficit en el proceso educativo en cuanto a los niveles bajos en el proceso de escritura y lectura; esto se ve reflejado en los resultados en las pruebas saber” (p. 18) que se aplican a estudiantes de primaria y secundaria, que demuestra como existe una necesidad de fortalecer el proceso de aprendizaje en estos procesos en la etapa educativa de los estudiantes del grado primero de primaria, pues resulta primordial para el mejoramiento del rendimiento académico y el desarrollo integral del niño.

En esa medida resulta de vital importancia que se implemente estrategias didácticas aplicadas mediante proyectos de aula teniendo en cuenta aspectos de la cultura del entorno en este caso de la Llanera, porque de acuerdo a Murcia (2023) “desde tiempos remotos la única forma de conservar los saberes se ha realizado por medio de la tradición oral; los llaneros dentro de su cultura poseen una serie de conocimientos que los vincula de forma directa con el entorno natural” (p. 3) lo cual se convierte en una oportunidad para que los docentes incentiven a los estudiantes a fortalecer el proceso lector, al desarrollar actividades lúdicas que faciliten el entender y al comprensión de textos que refieren esos aspectos o particularidades de la cultura llanera.

La aplicación de una estrategia pedagógica mediante un proyecto de aula para fortalecer la lectura, según lo menciona Ladino y Roldán (2020).” conlleva a realizar cambios de los docentes; cuya labor pasa de transmitir contenidos al de estimular la búsqueda de conocimiento por parte del estudiante” (p. 31) que es prioritario para que los niños se motiven a llevar a cabo procesos como la lectura de manera más activa y en procura de obtener mayor conocimiento.

En este caso la estrategia didáctica implementando un proyecto de aula resulta muy interesante para los estudiantes, porque se emplea para lograr un mayor conocimiento en los niños del grado primero de primaria en cuanto a la Cultura Llanera “generando actividades las cuales permitan a los estudiantes retomar los valores existentes permitiendo que se apropien de estos saberes, se involucren en la divulgación...para evitar así la pérdida y desaparición” (Murcia, 2023, p. 5) pero además atendiendo a la resolución de una problemática como son las dificultades en el proceso lector de los niños, que requieren de actividades para mejorar el aprendizaje.

Lo anterior, porque los niños estudiantes de la educación inicial al presentar dificultades al momento del desarrollo de la lectura en clase, requiere de una estrategia didáctica que permita potencializar este proceso, de una manera que se motive a los niños al momento de la implementación de las actividades debidamente diseñadas, por lo que es una buena oportunidad para aprovechar las herramientas lúdicas existentes para que desde la perspectiva cultural llanera, se estimule a los estudiantes a leer cada día mejor, dejando de lado de las dificultades que los afecta.

1.2 Contextualización del Problema

La investigación se lleva a cabo en la institución educativa Colegio Mi mundo Mágico, en el aula donde desarrollan las actividades educativas los niños del grado primero de primaria. Esta institución Colegio Mi mundo Mágico (2025) “es una entidad privada de carácter mixto, inspirada en los principios católicos, donde se considera los niños y las niñas seres integrales, independientes, donde la dimensión espiritual forma parte de ellos por lo que han de crecer en valores como parte fundamental para el adecuado desarrollo y autonomías, al tiempo que crece el

cuerpo y conocimiento” (p. 1) en procura de mejorar la calidad de vida de las personas y el desarrollo de la comunidad de una región llena de necesidades y oportunidades.

Bajo esta perspectiva es una “institución de educación pre-escolar y básica primaria; para niños de 2 a 12 años de edad. Que ofrece a las familias llaneras la oportunidad de actividades afectivas e intelectuales, donde diariamente pone a la disposición un grupo interdisciplinario idóneo, en pro de hacer de los niños y niñas; estudiantes comprometidos, investigativos y competentes” (Colegio Mi mundo Mágico, 2025, p 1) que desarrollan actividades curriculares enfocadas a fortalecer las habilidades y competencias de los estudiantes que van a allí, a recibir una educación de excelencia.

Los estudiantes del grado primero de primaria de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta, son integrantes de familias de estratos 3, 4, 5 y 6, y por ende la mayoría de padres de familia son personas que trabajan, ya sean en diversas organizaciones o en los propios negocios, por lo que los niños en la mayor parte del tiempo han venido siendo cuidados o protegidos por personas diferentes a los padres o responsables de los mismos, por lo que muchos de ellos presentan mínimo desarrollo en la actividad de la lectura, que dificulta el aprendizaje y enseñanza en este proceso en las aulas realizado por los docentes, quienes requieren de avanzar en acciones efectivas para fortalecer la actividad educativa., como un proyecto de aula con actividades enfocadas en la cultura llanera que permitan motivar el aprendizaje de este tema, pero fortalecimiento al tiempo el proceso lector dejando atrás las dificultades que afectan a los niños en el educación inicial.

El Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio, presenta una serie de características que se han venido dando a través del tiempo:

- Funciona desde el año 1982, conforme a la normatividad vigente, con reconocimiento oficial para preescolar, según Resolución N° 561 del 2000, Secretaria de Educación Departamental.
- En el 2018 se presenta el proyecto de ampliación de la oferta académica para Básica Primaria, con el objetivo de brindar a los estudiantes continuidad en el proceso educativo, cambiando a Colegio Mi Mundo Mágico.
- Mediante Resolución N° 2556 del 2018 de la Secretaria de Educación, se aprueba la implementación de la básica primaria a partir del 2019 (Colegio Mi mundo Mágico, 2025)

La población para el desarrollo del estudio, son 14 estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta, quienes son niños matriculados para desarrollar las actividades pedagógicas definidas para lograr las competencias y habilidades educativas que se estipulan en los currículos previstos por los organismos estatales. Son niños de familias de estratos 3, 4, 5 y 6 que requieren del acceso a una educación de calidad realizado por un recurso altamente calificado.

1.3 Precisiones Sobre el Problema

En el caso de la investigación, la problemática se presenta en el desarrollo de la educación inicial de los niños en el Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio - Meta, atribuida según algunos docentes a la falta de organización en los métodos de enseñanza de lectura efectivos, a la falta de apoyo, acompañamiento y participación de los padres con actividades de ejercitación de la lectura de los niños, debilidades en las habilidades lingüísticas o cognitivas, falta de motivación e interés en llevar a cabo la acción de leer, bajo ciertas condiciones y

acciones aplicadas por los docentes en función de mitigar las dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje en las aulas.

Estas dificultades en el proceso lector, como lo indica Ayala y Arcos (2021) resulta ser “un problema que afecta directamente el rendimiento educativo de los niños, discriminando lo que puede captar un estudiante dentro o fuera del aula de clase” (p. 46) lo cual trae consecuencias para los niños en el desarrollo integral y la participación activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que resulta ser una preocupación constante de los diversos actores del sector educativo.

Es relevante mencionar, como lo señala Vásquez (2022) “la importancia de buscar el verdadero sentido de leer, es que es una fuente de conocimiento fundamental para la vida de cada uno” (p. 20) y en esa medida el avanzar en el desarrollo de estrategias para fortalecer el proceso de lectura en las actividades del aprendizaje de los niños en las aulas como forma de conseguir un mayor saber en cada uno de ellos.

Lo anterior, porque a pesar de que se emplean estrategias pedagógicas como la práctica de la lectura silenciosa, en donde la docente les indica cómo realizarlo para que los niños busquen concentrasen en el significado del contenido del texto, lo que referencia algunas dificultades en el proceso porque de por sí, estos estudiantes son menores de edad que no se están quietos y en muchos casos el juego para ellos es una actividad constante que no les permite enfocarse a la llevar a cabo bien las actividades.

Otra estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de lectura de los niños del grado primero de primaria el Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio – Meta, es cuando la docente hace preguntas del contenido del texto buscando que los estudiantes se enfoquen en la comprensión del tema y en la verificación de lo que se está leyendo, que en diversos casos por ser

menores de edad poco se concentran y están atentos a otras situaciones del alrededor que llevan de alguna manera a distorsionar el sentido del contenido del texto porque es una actividad que no es lúdica, sino más bien muy rígida y poco activa para los niños.

La investigación tiene como metas propuestas la incorporación de estrategia didáctica desde la perspectiva de la cultura llanera con actividades lúdico -pedagógicas en el ámbito de la enseñanza para fortalecer la lectura como actividad pedagógica de los niños matriculados en el grupo del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio – Meta, en donde se determinaron diversas dificultades de los estudiantes al momento de leer en cuanto a la discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal.

Esto se hace necesario porque además de las dificultades que se tienen en el proceso de lectura de los niños del grado primero de primaria, también se está descuidando el desarrollo del saber de los aspectos culturales, y por ello surge la importancia de avanzar en actividades para mejorar estos saberes; por lo que se hace relevante aplicar estrategia didácticas desde la perspectiva de la cultura llanera para fortalecer el proceso lector, y aún más interesantes si se aprovecha la oportunidad de dar conocer aspectos de la cultura llanera en este proceso. Lo anterior, por según Villabon (2022) “se han identificado muchas regiones colombianas que son ricas culturalmente, pero dejadas en el olvido, como lo es con la cultura llanera, causando un gran impacto y una afectación al legado cultural” (p. 8) por lo que resulta de fundamental que ateniendo la necesidad de dar solución a la problemática de la dificultad en el proceso de lectura de los niños del grado primero de primaria, se aproveche y se emplee actividades estratégicas desde la cultura llanera para avanzar en el desarrollo de estos saberes.

Es importante la cultura en el ámbito educativo, porque de acuerdo a SÁCHICA (2019) “podría reconocerse como los rasgos propios de un individuo o comunidad y la interrelación dentro de un contexto. El conocer los valores culturales, permite obtener múltiples habilidades, enriquecer el desarrollo y ofrecer grandes satisfacciones personales” (p. 4) más aun cuando se está dejando de construir continuamente la identidad cultural, porque no se fomenta el saber las aulas de los elementos característicos de las regiones o de las zonas en donde desarrolla las actividades las personas.

Por eso, la importancia de la aplicación de estrategias didácticas en el ámbito educativo para fortalecer la lectura buscando a la vez la construcción de la identidad de cultura llanera, porque se “reafirma la identidad cultural de un territorio y de su población, al tiempo que se despierta el sentido de pertenencia y amor por las raíces y la herencia cultural” (SÁCHICA, 2019, p. 10) que se puede lograr mediante la implementación de una estrategia didáctica con actividades lúdicas forjada desde un proyecto de aula enfocado a fortalecer el proceso lector, pero de la perspectiva de tener en cuenta en la misma, los diversos elementos regionales que sirvan de base para seguir la construcción de la identidad cultural llanera.

1.4 Formulación de la Pregunta Orientadora o de Investigación

Ante la problemática, se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura de los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio que presentan dificultades en las habilidades lectoras, desde una perspectiva de la cultura llanera?

1.5 Objetivos

Los objetivos que se formularon para el desarrollo de la investigación, son los siguientes:

1.5.1 General

Fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura en los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio, a través de un proyecto de aula como estrategia didáctica con actividades lúdicas – pedagógicas desde la perspectiva de la Cultura Llanera.

1.5.2 Específicos

- Diseñar un proyecto de aula como estrategia didáctica mediante actividades lúdicas – pedagógicas desde la perspectiva llanera enfocadas a fortalecer el proceso de lector de los niños.
- Implementar las actividades lúdicas de la estrategia didáctica lúdicas de la Cultura Llanera, enfocada a fortalecer el proceso de lectura de los estudiantes.
- Evaluar el desarrollo de la estrategia didáctica de la Cultura Llanera en los niños del grado primero de primaria, verificando el impacto de las actividades lúdicas en las dificultades previamente definidas en el proceso de lectura de los niños.

1.6 Justificación

Es importante avanzar en el diseño y/o implementación de estrategias didácticas con actividades lúdicas desde la perspectiva de la cultura llanera, enfocadas al fortalecimiento del proceso de lectura de los niños del grado primero de primaria, porque de no hacerlo los estudiantes tendrán dificultades en el desarrollo académico, en la imaginación, creatividad, en el acceso a obtener un mayor conocimiento de los diversos temas que lo rodean, y con ello a expresarme fácilmente con las demás personas del ciclo social en donde se mueven, y en fin un sin número de situaciones que afectan el desarrollo integral del niño, si no se incentiva a mejorar el proceso de lectura en la educación inicial.

La investigación se enfoca en suplir una necesidad en las aulas de los niños que se encuentran cursando el grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio – Meta, y que requiere que los docentes apliquen actividades lúdicas teniendo en cuenta los elementos de la cultura llanera como forma de fortalecer el proceso de lectura y a la vez el saber cultural, como forma de mejorar las competencias disciplinarias de la lingüística que genera un mayor saber en el desarrollo del mismo.

Es imprescindible avanzar en la aplicación de estrategias didácticas para fortalecer el proceso de lectura aprovechando la oportunidad de ampliar el saber de la cultura llanera, desde el análisis previo de las dificultades que tienen los niños del grado primero de primaria en el desarrollo de habilidades como: discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal, que les limita en el aprender y en la forma de comunicarse hacia la sociedad; porque como lo indica Rodríguez, et al. (2020) “en este contexto la educación inicial tiene un trabajo exigente con las acciones que desarrolla para acercar al niño al mundo de la lectura” (p. 67) como una forma de incentivar en las aulas a los estudiantes a realizar esta acción de leer que es la base fundamental para lograr el mejoramiento continuo de la calidad de vida de los mismos.

Esta problemática es preocupante ya que la lectura es una habilidad fundamental para la adquisición de conocimientos, y al respecto de esta situación es importante evaluar las prácticas que se están utilizando dentro del aula y cómo se puede dar respuesta para dar un resultado efectivo frente a las dificultades que presentan los niños del grado primero de primaria en el ámbito de la educación inicial, porque de no implementar estrategias didácticas con actividades lúdicas desde la perspectiva de la cultura llanera, enfocadas a mejorar las habilidades de los estudiantes a fin de que la acción de leer se pueda desarrollar de manera eficiente, porque se

requiere dar solución a problemática que no solo es de una institución, si no del sector de la educación porque en Colombia el panorama es preocupante, ya que según Luna (2023) “los resultados de la prueba saber a nivel regional también muestran las dificultades de los estudiantes en los procesos de lectura” (p. 13) lo cual afecta el rendimiento académico y el desarrollo personal del niño, por ello la pertinencia de avanzar en el desarrollo de estudio con el desarrollo práctico de actividades estratégicas.

Así mismo, Escarraga y Hernández (2018) “en el desarrollo de estas actividades fácilmente el docente puede identificar a los alumnos que presentan un mayor o menor grado de dificultad e, igualmente, puede evaluar si, con el empleo de actividades que refuerzan los procesos de lectura, el estudiante está en posibilidades de superar esta situación o, al contrario, se requiere profundizar y establecer un diagnóstico más preciso y profundo de las causas que son el origen de este problema” (p. 33) y a partir de esto se puede diseñar y aplicar acciones de mejora sobre las dificultades de lectura de los niños.

1.7 Antecedentes Investigativos

En relación a los antecedentes del problema de investigación, se tienen los siguientes:

1.7.1 Internacionales

Se realizó una revisión de la literatura con respecto a los temas de estudio, y se hallaron las siguientes investigaciones del ámbito internacional, entre las cuales se tienen:

Un libro al respecto del tema problemático de investigación, es de Díez y Gutiérrez (2020) el cual se denomina la Lectura y dificultades lectoras en el siglo XXI, en el cual se destaca apuntes importantes sobre los aprendizajes escolares desde los primeros niveles y las actividades que se llevan a cabo para mejorar e incentivar el proceso de leer,

Uno de los libros que se referencia las dificultades para leer de los niños más pequeños, y a la vez indica actividades y acciones para fortalecer dicho proceso, es el de García y Torrijos (2008) que se titula: Juegos para Fomentar la lectura Infantil, en donde hace un recuento de cómo los niños en el ámbito de la familia requieren de apoyo constante de los padres para conseguir mediante la narración de cuentos avanzar en lograr incentivar la lectura desde muy pequeños.

La investigación de Saltos et al., (2023) diseñó una estrategia didáctica para estimular el hábito lector en niños de Educación Inicial II, mediante la metodología mixta se realizó una revisión de literatura y una entrevista, con las cuales se determinó que, para la estimulación del hábito lector, se requiere de una serie de actividades que vayan acorde con el currículo escolar y las particularidades de los niños del grado primero de primaria. Estos hallazgos son relevantes para la presente investigación, ya que permite ampliar el conocimiento sobre los hábitos lectores de los niños del grado primero de primaria y la manera de motivarlos para fortalecer el proceso lector mediante didácticas debidamente diseñadas para que los estudiantes mejoren el nivel de aprendizaje en este proceso.

El estudio de Quemé (2022) identificó las similitudes y diferencias de las estrategias didácticas en cuanto a las prácticas y las adaptaciones curriculares en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura emergente (LEE) en modalidad remota durante la pandemia para fortalecer la lectura en los niños, mediante una metodología cualitativa de alcance descriptivo, que recolectó información literaria, a través de entrevistas y observación, mediante las cuales se evidenciaron que de parte de los docentes del nivel preprimario fueron la aplicación de técnicas didácticas que forman parte de las estrategias didácticas para el logro del aprendizaje de lectura. Estos hallazgos son relevantes para la presente investigación, ya que permiten comprender

variedad de técnicas didácticas que permitan alcanzar las competencias propuestas para el desarrollo del proceso lectoescritor.

El estudio Soto y Osorio (2021) se enfocó en conocer la perspectiva de las docentes sobre la didáctica de la enseñanza de la lectura en contextos de pobreza: y articulación curricular en la primera infancia, desde la aplicación del paradigma interpretativo, con una metodología cualitativa, utilizando la entrevista como forma de comprender este proceso lector y los propósitos. Y en el desarrollo de los objetivos se determinó que los docentes reconocen que los niños necesitan dos habilidades previas para aprender a leer: conocimiento fonológico y comprensión lectora, para lograr sobrellevar las dificultades que presenta este tipo de contexto del aprendizaje. Es importante para la presente investigación porque se presentan referentes esenciales para el mejoramiento de la lectura de los niños.

La investigación de Álvarez y Fuentes (2020), promueve el desarrollo de habilidades psicolingüísticas en el contexto comunicativo que provee la comprensión de textos, en el aula de los niveles del grado primero de primaria, a través de actividades didácticas utilizadas por las docentes, a través de la metodología cualitativa aplicando la observación directa de clases virtuales en nivel del grado primero de primaria, conversaciones informales y entrevistas a los docentes, mediante las cuales se determinó que existen dificultades para la comprensión de textos de los niños y se hace importante el desarrollo de estrategias didácticas para el mejoramiento de la lectura. La información es importante para la presente investigación porque se puede apreciar el desarrollo e implementación de estrategias de mediación para mejorar el proceso de lectura en niñas y niños que aún no decodifican en el nivel de educación inicial.

La investigación de Pinzón (2020), busco demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución

Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019, a través de un estudio de tipo cuantitativo, aplicando el método de la observación y la lista de cotejo, con lo cual se determinó que los docentes deben capacitarse permanentemente en el manejo de estrategias didácticas, que permitan dejar atrás las dificultades de los niños en la lectura para mejorar el nivel de aprendizaje. Es importante para la presente investigación porque se puede tener conocimiento de las modalidades de organización de enseñanza, los enfoques metodológicos y las estrategias didácticas aplicadas para mejorar la problemática presentada.

La investigación de Ramírez (2019), en donde se determinó la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación en la Institución Educativa N° 288, a través de un estudio de corte cualitativo aplicando encuestas mediante un cuestionario, que permitió establecer que los directivos en las instituciones educativas deben implementar políticas que fortalezca y mejore la didáctica que los docentes utilizan en las aulas para el mejoramiento del proceso lector. Es importante para la presente investigación porque se presentan referentes teóricos de varios autores sobre el tema de las estrategias didácticas utilizadas por las docentes en entorno educativo para mejorar la comunicación con los niños.

El estudio de Castellanos y Castro (2017), intenta reflexionar acerca de generar orientaciones teóricas sobre estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de la escuela Mercedes Díaz de la parroquia Sabana de Mendoza, Sucre, estado Trujillo, a través de una investigación fue de carácter documental, descriptiva, en donde se determinó que los docentes requieren de un compromiso activo para el diseño, manejo y aplicación de las estrategias didácticas desde la perspectiva de la Cultura Llanera de lectura enfocadas a favorecer el aprendizaje de los niños en las aulas. La investigación relevante porque

se referencia información relevante sobre las dificultades los niños al momento del proceso de lectura, y como se diseñan actividades para mejorarla.

Otro autor Rincón (2016) realizó el estudio que se enfocó en favorecer la comprensión oral de discurso narrativo mediante el uso de estrategias de comprensión de lectura en voz alta de cuentos en estudiantes, mediante una investigación de corte cualitativo, aplicando entrevistas a los niños, la cual permitió definir que el diseño y el proponer actividades lúdicas hacia los estudiantes van asociados fuertemente el proceso de lectura mejorando la capacidad de comprensión de los temas. Es importante para la presente investigación porque se presentan de manera detallada las dificultades heterogéneas en la adquisición y desarrollo de las habilidades lectoras de los niños de la educación inicial.

El estudio de Vera, (2016), busca promover en los docentes la importancia del empleo de estrategias pedagógicas para la enseñanza de la lectura en los niños y niñas que se encuentran en el grado primero de primaria, mediante el paradigma de investigación cuantitativa, y aplicando encuestas, que permitieron recolectar datos con lo cual se determinó que la lectura es considerada como una herramienta muy importante en la etapa de educación inicial, permite mejorar la estructura del pensamiento y aumenta la actividad cognitiva; lo cual es relevante para esta investigación porque se cuenta con literatura sobre las dificultades, como la discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal, y también de las particularidades de los docentes en cuanto al diseño de didácticas para fortalecer el aprendizaje la lectura en niños.

1.7.2 Nacionales

Se realizó una revisión de la literatura con respecto a los temas de estudio y se hallaron las siguientes investigaciones de ámbito nacional, entre las cuales se tienen:

El estudio de Vásquez (2022), Fomentar estrategias pedagógicas que promuevan el hábito de lectura en niños y niñas de 4 a 5 años en el jardín infantil “Mi Pequeño Piagetano”, mediante un enfoque cualitativo, empleando las entrevistas, que arrojo hallazgos al respecto de la lectura, que la refiere como un hábito que se debe promover desde la primera infancia. Es importante para la presente investigación porque se denota las dificultades que tienen los niños en el proceso de lectura, pero también los factores que se deben incentivar para mejorar esta actividad.

En relación a la enseñanza de la lectura de los niños que avanzan en el grado primero de primaria, “se hace necesario que las familias valoren la relevancia este proceso de aprendizaje en el contexto socio cultural, que se llevan a cabo en las instituciones educativas, porque por medio de esas vivencias pueden suscitarse transformaciones en lo grupal e individual en las aulas” (Vásquez, 2022, p. 47) y en esa medida las acciones de los docentes en referencia al fortalecimiento del proceso de aprendizaje, conlleva al mejoramiento continuo de la enseñanza como forma de mejorar la calidad de vida de los niños de la comunidad.

En el contexto del desarrollo integral del niño en el ambiente educativo refiere y se consideran “estilos de aprendizaje, a saber, auditivo, visual y susceptible al tacto y al movimiento corporal, y que, a la vez, la adopción de las estrategias depende de la tendencia a alguno de estos” (Carrión y Rodríguez, 2021, p. 56) lo que conlleva en la practicidad del proceso de enseñanza, a avanzar en el desarrollo de actividades como la lectura que requiere de un proyecto de aula como estrategia didáctica de la cultura llanera para el fortalecimiento lector.

El estudio de Carrillo (2021), fomentó el hábito de la lectura a través de estrategias lúdicas pedagógicas que contribuya a la formación integral de los niños y niñas de transición de la I.E.D 11 de noviembre en el desarrollo de las habilidades y destrezas básicas, mediante el enfoque de investigación cualitativa de intervención disciplinar y aplicando la observación en

diario de campo, con lo cual se diseñaron actividades didácticas. Se determinó que los docentes deben buscar e identificar métodos de enseñanza en lectura en la educación inicial para potenciar estas habilidades para la vida. Estos hallazgos son relevantes para la presente investigación, ya que permiten comprender como el desarrollo de actividades pedagógicas lúdicas en los niños de la educación inicial permiten fortalecer el proceso de lectura ante las dificultades presentadas.

Otro estudio sobre el tema fue el realizado por Ladino y Roldán (2020) en donde se buscó fortalecer procesos de lectura y escritura en niños de transición de la institución Educativa San Antonio de Padua, mediante actividades lúdicas como estrategia pedagógica. Se aplicó la metodología de investigación mixta, mediante la aplicación de pruebas pre-test y el pos-test y se desarrollaron actividades pedagógicas como grabaciones y fotos. Se evidenció que el arte es una estrategia pedagógica que permite fortalecer el proceso de lectura que apoya el quehacer pedagógico, permitiendo la interacción de los niños con el texto escrito, las imágenes, los sonidos, la cultura, la expresión verbal y gráfica. Estos hallazgos son relevantes para la presente investigación, ya que permiten comprender como es el diseño y aplicación de actividades didácticas y el impacto en el aprendizaje de la lectura en niños.

El estudio de Karam y Barreiro (2020) fomenta el aprendizaje de las habilidades lectoras y comunicativas del colegio El Bosque, a partir del texto narrativo como una estrategia para la enseñanza y el aprendizaje; mediante una investigación de tipo cualitativo, a través de instrumentos de observación y una encuesta, con la cual se determinó la importancia de que las docentes lleven a cabo las estrategias adecuadas en la práctica de la lectura como parte fundamental del desarrollo integral de los niños y niñas. Esta información es relevante para la investigación porque se describe literatura esencial para el desarrollo de los referentes teóricos y el diseño de didácticas para mejorar el proceso de lectura en las aulas.

La investigación de Aya (2019) describió a partir de un proyecto de aula basado en literatura infantil se crean hábitos lectores en los niños del grado transición de la I.E. Julio Cesar Turbay Ayala, a través de un enfoque cualitativo, mediante una encuesta, con la cual se determinó que los estudiantes realizan pocas actividades prácticas para mejorar la lectura y que el proceso debe ser incentivado por los docentes. La información es importante para la investigación ya que se tiene buenos referentes teóricos y la forma del diseño de actividades lúdicas para mejorar la lectura en niños.

El estudio de Marrugo (2019), diseño estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer las competencias lecto-escriturales en los estudiantes de la Institución Educativa Madre Laura, mediante una investigación de corte cualitativa que aplicó una observación, un diálogo con los niños y una entrevista que permitió recolectar información con la cual se determinó que los niños reconocen que la lectura sirve como medio para comunicarse, por lo tanto, estas habilidades se deben desarrollar a través de actividades debidamente diseñadas por los docentes para mitigar las dificultades y avanzar en el proceso lector. Esta información es relevante para la investigación porque permite tener de presente fundamentos epistemológicos, metodológicos, pedagógicos de estos procesos que sirven para mejorar la lectura en niños.

La investigación realizada por Rodríguez y Sánchez (2018) denominada “Estrategias para el mejoramiento de la lectura en los niños de la fundación mana del cielo del barrio de la esperanza en la ciudad de Girardot – Cundinamarca” aborda el problema de las dificultades y situaciones que afectan a los niños en el proceso de aprendizaje de la lectura, y este sentido hace énfasis en el diseño de actividades encaminadas a fortalecer la motivación de los niños para que logren mejorar este proceso.

En la investigación de Rodríguez y Sánchez (2018), se enfocó en el diseño de estrategias de lectura basados en los gustos e intereses, para los niños y niñas de la Fundación Mana del cielo,

promoviendo el hábito y mejoramiento de la comprensión lectora; a través de una investigación de tipo cualitativo mediante la observación, entrevistas y talleres pedagógicos de lectura, que permitió definir la niñez sabe la importancia de la lectura y que implica ganancia en todos los sentidos; pero que tienen en este proceso algunas dificultades en la comprensión de los textos. Estos hallazgos son relevantes para la presente investigación, ya que permiten apreciar diversas dificultades que afectan la lectura de los niños en el proceso educativo.

La investigación de González y Jaramillo (2017), promueve el desarrollo de tres estrategias didácticas con el fin de enriquecer y fortalecer los procesos de lectura y escritura de los niños del Jardín Infantil Pequeños Gigantes, ajustados a un contexto real y significativo, mediante una investigación-acción en educación, empleando entrevistas, que arrojó como hallazgos de que a partir de actividades didácticas bien diseñadas se logra a partir de la práctica la construcción de posibilidades reflexivas, de crear, contar, interpretar con facilidad el contenido en el proceso de lectura por los niños. Para la investigación presente es importante la información ya que permite comprender el desarrollo de actividades didácticas y la implementación práctica hacia los niños.

La investigación de Pineda y Valero (2017), implemento a partir de los derechos básicos de aprendizaje, una propuesta didáctica complementaria para fundamentar la lectura significativa en los estudiantes, mediante un proceso investigativo de carácter cualitativo, que permitió obtener información del grupo focal y el diario de campo, cuyo hallazgos dejan entrever que la aplicación de estrategias didácticas permiten que los niños visualicen las palabras como una imagen es decir, como un todo, lo cual es relevante para la investigación presente porque se denota el desarrollo del diseño de la propuesta didáctica y el impacto que tiene ella sobre el proceso de lectura en los niños.

Otro estudio fue el de Montes, Zapata y Rubiano (2016) en donde se identificaron estrategias lúdicas utilizadas para incentivar el gusto por la lectura en los niños de la jornada tarde de la institución educativa Oliverio Lara Borrero Sede Santa Isabel, a través de la metodología cualitativa con enfoque descriptivo, aplicando entrevistas, encuestas, observaciones y diarios de campo, señala como los docentes mediante una comunicación y la interacción efectiva con los niños y aplicando metodologías nuevas pueda construir la comprensión del contenido en la lectura de los niños, lo cual se hace relevante para la presente investigación, pues se cuenta con información relevante para el diseño de actividades.

Estos antecedentes permiten aportar referentes teóricos esenciales sobre la metodologías que se han venido empleando para lograr la estimulación del hábito lector en los niños que de alguna manera requieren de la suficiente motivación para fortalecer el proceso lector como forma de lograr un buen nivel de aprendizaje en el proceso educativo, apoyado desde la actividad curricular enseñada por los docentes en las aulas, que se enfocan en aplicar cada día estrategias didácticas que promuevan la estructura de pensamiento y las actividades cognitivas, que es relevante para el desarrollo de la investigación.

Estos antecedentes refiere también conceptos y hallazgos sobre investigaciones aplicativas de estrategias didáctica desde la perspectiva didáctica enfocadas a mejorar las debilidades de los niños en cuanto al proceso de aprendizaje encaminadas al desarrollo de las habilidades y destrezas básicas para la lectura, ante las dificultades presentadas en ámbito de enseñanza, lo cual es muy relevante para el desarrollo de la investigación porque de la aplicación de las estrategias y de la evaluación de la misma, se podrá conocer de primera mano cómo se logran resultados al emplear actividades enfocadas a fortalecer la lectura.

Estos antecedentes también proporcionan información de la importancia de los docentes de ampliar el saber y conocimiento sobre las estrategias pedagógicas para fortalecer el proceso de lectura de los niños, mediante prácticas que incentiven y motiven a los estudiantes a mejorar aquellos factores que afectan o dificultan la lectura, desde la interacción activa de los docentes para que cree la suficiente sinergia para crear conocimiento para construir la comprensión de los contenidos de los textos que refieren el conocimiento y el saber que requieren los niños para el desarrollo personal. Por ello, la información de los antecedentes se convierte en el pilar esencial para y temático para el desarrollo de la investigación desde la disposición de información precisa y concisa para dar la solución a una problemática que se presenta en las aulas de los colegios y en este caso en curso del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio.

2. Marco Teórico

2.1 Categorías

Se definen las categorías a partir del objetivo general: Fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura en los estudiantes del curso del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio, a través de la estrategia didáctica con actividades lúdicas – pedagógicas desde la perspectiva de la Cultura Llanera.

Tabla 1. Categorías de la investigación

Variables	Categorías	Autores
Dependiente: Dificultades en el aprendizaje de la lectura	Discriminación de fonemas Identificación de fonemas Segmentación de sílabas Repetición de pseudopalabras Repetición de dígitos Fluidez verbal	Alegria, J. (2006) Maraza (2019) Ramírez, Puente, Jiménez, Jodeck, Araya y Calderón, (2022).
Independiente: Estrategias didácticas para fortalecer el proceso de lectura	Aprendizaje de la lectura Estrategias didácticas para fortalecer el proceso de la lectura Estrategias didácticas basadas en la Cultura Llanera Estrategias lúdicas para la lectura en proyectos de aulas	Cortina, N (2021) Carrillo (2021) Ladino y Roldán (2020).

2.2 Marco teórico

Para el desarrollo de la investigación se referencian temas y términos esenciales relacionados con el objetivo general, entre los cuales se tienen: aprendizaje de la lectura, estrategias didácticas para fortalecer el proceso de lectura, estrategias didácticas basadas en la Cultura Llanera y estrategias lúdicas para la lectura en proyectos de aulas.

2.2.1 Aprendizaje de la lectura

La lectura es una habilidad esencial en la educación inicial y es la base para el desarrollo integral, la adquisición durante la educación inicial constituye un hito fundamental en el desarrollo de los niños. Sin embargo, este proceso no siempre transcurre de manera fluida para todos los niños. Durante el ciclo de escolar se evidencian diversas dificultades que pueden debilitar su progreso hacia la lectoescritura competente. Comprender la naturaleza específica de estas dificultades, las manifestaciones y las áreas del procesamiento lingüístico subyacentes es crucial para diseñar intervenciones pedagógicas tempranas y efectivas. Por ende, se profundiza en seis áreas clave donde las dificultades en el aprendizaje de la lectura suelen manifestarse en la educación inicial: discriminación de fonemas, identificación de fonemas, segmentación de sílabas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal.

La lectura de acuerdo a Carrillo (2021) la define como: “habilidad básica de comunicación para las personas. Por lo tanto, abre las puertas a un mundo mágico de conocimiento, aprendizaje, comprensión y desarrollo. Esta no es una habilidad innata, sino que se debe aprender. Requiere el dominio y coordinación de una serie de procesos cognitivos” (p. 16) con los cuales se podrá avanzar en el aprendizaje de comprender el contenido de los textos sobre los cuales se desean obtener conocimientos.

Para Paucar, et al (2024), la lectura “es el conjunto de habilidades y destrezas que una persona pone en práctica mediante el ejercicio constante, situando la voluntad para encontrar por sí mismo el placer, el goce y el entretenimiento mas no como una obligación” (p: 35) por lo que se convierte en un medio para alcanzar un mayor saber en cuanto a los diversos temas que tratan los textos que buscan para leer.

De acuerdo al Ministerio de Educación Nacional (2007) el “aprendizaje de la lectura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que

estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, se le da la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones” (p. 1) lo cual es esencial para lograr mejorar el desarrollo integral de los niños.

2.2.2 Dificultades de los niños en el proceso de lectura

Existen diversas dificultades que afectan el aprendizaje de los niños en la lectura, entre ellas se tiene la discriminación de fonemas se refiere a la habilidad fundamental para distinguir los sonidos individuales (fonemas) que componen las palabras del lenguaje oral. Esta capacidad es un precursor esencial para el desarrollo de la conciencia fonológica, la comprensión de que las palabras están formadas por unidades sonoras discretas (Alegría, 2006). Los niños con dificultades en la discriminación de fonemas pueden tener problemas para notar las diferencias sutiles entre sonidos similares, como /p/ y /b/, /t/ y /d/, o /m/ y /n/.

Algunas debilidades más frecuentes en la discriminación de fonemas son:

- Confusión de sonidos similares: El niño puede no percibir la diferencia entre palabras que se distinguen por un solo fonema (e.g., "pato" vs. "bato", "casa" vs. "caza").
- Problemas para categorizar palabras según un sonido específico: no logran identificar qué palabras de un grupo comienzan o terminan con el mismo sonido.
- Rendimiento bajo en tareas de conciencia fonológica temprana: dificultad para identificar rimas, aliteraciones o para realizar juegos de manipulación sonora básica (e.g., decir una palabra omitiendo el primer sonido).
- Dificultad para identificar el sonido inicial o final de una palabra: pueden tener problemas para decir cuál es el primer o el último sonido en una palabra simple (Prado, 2025)

La identificación de fonemas va un paso más allá de la discriminación y se refiere a la capacidad de asociar un sonido específico (fonema) con la representación gráfica (grafema o letra). Una vez que un niño puede distinguir los sonidos, el siguiente paso crucial es aprender qué letra o combinación de letras representa cada sonido (Ramírez et al., 2022).

La discriminación e identificación de fonemas sientan las bases para la conciencia fonológica y la decodificación (Alegría, 2006; Ramírez et al., 2022). Las dificultades encontradas en la identificación de fonemas son:

- Dificultad para nombrar las letras: El niño puede tardar en aprender los nombres de las letras del alfabeto.
- Problemas para asociar sonidos con letras: No logra recordar o aplicar la correspondencia entre un sonido y su letra correspondiente (e.g., no sabe que la letra 'm' suena /m/).
- Confusión entre letras con sonidos similares: Puede confundir letras que representan fonemas que previamente tuvo dificultades para discriminar (e.g., 'p' y 'b', 't' y 'd').
- Errores frecuentes en la lectura de palabras: Puede sustituir letras por otras con sonidos similares o leer palabras de forma incorrecta debido a una identificación inadecuada de los fonemas (Alegría, 2006; Ramírez et al., 2022).

La solidez en la identificación de fonemas es esencial para la decodificación, que de acuerdo a Márquez (2022) “el proceso de descifrar las palabras escritas convirtiendo las letras en los sonidos correspondientes. Las dificultades en esta área predicen problemas significativos en las etapas posteriores del aprendizaje de la lectura” que permiten el avance de la obtención de conocimiento del contenido del texto.

La segmentación de sílabas es la habilidad para dividir las palabras habladas en sus unidades silábicas. Esta capacidad ayuda a los niños a comprender la estructura fonológica de las palabras y facilita la lectura de palabras más largas y complejas (Maraza, 2019).

Las dificultades más evidentes en la segmentación son:

- Dificultad para contar las sílabas de una palabra: El niño puede tener problemas para determinar cuántas sílabas tiene una palabra simple (e.g., "sol", "mesa", "mariposa").
- Problemas para separar las sílabas al hablar: Puede pronunciar las palabras como un bloque sin identificar las pausas silábicas.
- Dificultad para segmentar palabras al prepararse para leer: Al enfrentarse a una palabra escrita, no logra identificar las partes silábicas que la componen como una estrategia para la decodificación.
- Errores al leer palabras polisilábicas: Puede omitir sílabas o leerlas de forma desordenada (Maraza, 2019).

La repetición de pseudopalabras, también conocidas como no-palabras, implica la habilidad de leer en voz alta combinaciones de letras que suenan como palabras pero que no tienen significado léxico. Esta tarea es una medida valiosa de las habilidades de decodificación fonológica pura (Ramírez et al., 2022).

Las debilidades de la repetición de pseudopalabras más frecuentes son:

- Dificultad para leer pseudopalabras: El niño puede mostrarse inseguro o cometer errores significativos al intentar leer estas combinaciones de letras desconocidas.
- Omisión o sustitución de fonemas: Puede omitir sonidos o sustituir unos por otros al leer la pseudopalabra.

- Alteración del orden de los fonemas: Puede leer los sonidos en un orden diferente al que aparecen en la pseudopalabra.
- Lectura silábica forzada o vacilante: Puede intentar leer cada letra individualmente sin lograr una combinación fluida de los sonidos.
- Poca capacidad para aplicar las reglas de conversión grafema-fonema: Las dificultades en la repetición de pseudopalabras a menudo indican un problema fundamental en la comprensión y aplicación de las correspondencias entre letras y sonidos (Herrero, 2018)

La memoria fonológica juega un papel crucial en el procesamiento de la información lingüística durante la lectura y en este caso resultan una serie de dificultades evidenciadas, las cuales son las siguientes:

- Dificultad para recordar secuencias cortas de números: El niño puede tener problemas para repetir correctamente una serie de dos o tres dígitos.
- Omisión o adición de dígitos: Puede olvidar algunos números de la secuencia o añadir números que no estaban presentes.
- Alteración del orden de los dígitos: Puede repetir los números correctos, pero en un orden incorrecto.
- Relación con otras dificultades lectoras: Los niños con una memoria fonológica débil a menudo presentan dificultades en otras áreas del aprendizaje de la lectura, como la decodificación y la comprensión (Cuetos et al, 2017)

La fluidez verbal se refiere a la capacidad de producir lenguaje oral de manera rápida, precisa y con una prosodia adecuada. Si bien la fluidez verbal oral no es directamente una habilidad lectora, un desarrollo sólido del lenguaje oral proporciona una base rica para la adquisición de la lectura. Un niño con un vocabulario amplio y una buena capacidad para

expresarse oralmente tendrá más facilidad para comprender el significado de las palabras escritas y para desarrollar la fluidez en la lectura en voz alta (Giménez, 2017)

En el ámbito de la enseñanza de la lectura se ha centrado en métodos tradicionales y con base en las acciones repetitivas que refiere la necesidad de nuevas estrategias para fomentar la motivación para que los niños puedan mejorar la capacidad de comprensión del contenido de los textos facilitando la internalización de las acciones en la lectura como forma de conseguir una mayor saber.

2.2.3 Estrategias didácticas para fortalecer el proceso lector

En el ámbito del desarrollo educativo las estrategias didácticas, se puede lograr que los niños que desarrollan el grado primero de primaria puedan despertar el interés por la lectura y en la comprensión del contenido de los textos, y entre estas actividades estratégicas se tienen las siguientes:

2.2.3.1 Estrategias didácticas lúdicas

El aprendizaje lúdico se basa en la premisa de que los niños aprenden de manera más efectiva cuando están activamente involucrados, motivados y disfrutando del proceso (Piaget, 1962; Vygotsky, 1978). El juego no es simplemente una actividad recreativa, sino una forma natural y esencial a través de la cual los niños exploran el mundo, experimentan, resuelven problemas y desarrollan habilidades cognitivas, sociales y emocionales.

La estrategia lúdica de acuerdo a Moya (2024) la define como: “un conjunto de acciones planificadas y orientadas a la consecución de objetivos educativos a través del juego, donde este se convierte en un recurso didáctico fundamental para promover el aprendizaje significativo, la motivación intrínseca y el desarrollo integral del alumnado” (p. 276) lo cual es importante para el desarrollo de los niños en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El enfoque lúdico ofrece múltiples beneficios: “el juego se entiende no solo como una actividad de ocio, sino como un medio a través del cual se expresa la cultura, se transmiten valores y se fomenta el aprendizaje... actividades lúdicas que han sido transmitidas de generación en generación” (p. 43). Las actividades lúdicas involucran a los niños de manera activa, promoviendo la experimentación, la exploración y el descubrimiento de los principios de la lectura, permitiendo una participación activa (Moya, 2024)

Los juegos educativos son actividades estructuradas diseñadas con un objetivo de aprendizaje específico, en este caso, el desarrollo de habilidades lectoras fundamentales como la conciencia fonológica, la identificación de letras, la decodificación y la comprensión inicial. Entre ellos se pueden utilizar los siguientes:

Juegos de conciencia fonológica:

- ¿Qué sonido falta?: El educador pronuncia una palabra omitiendo un sonido (inicial, medial o final) y los niños deben identificar el sonido faltante.
- La caja de los sonidos: Se presentan objetos o imágenes cuyos nombres comienzan con diferentes sonidos, y los niños deben agruparlos según el sonido inicial.
- Rimas locas: Se dicen palabras y los niños deben inventar rimas, aunque no sean palabras reales, para enfocarse en la manipulación de los sonidos (Alegría, 2006).

Juegos de identificación de letras:

- La búsqueda del tesoro: Se esconden letras y los niños deben encontrarlas y decir su nombre o el sonido que representan.
- Bingo de letras: Se crean tarjetas con letras y se van nombrando o mostrando, y los niños marcan las correspondientes.

- Pesca de letras: Se utilizan tarjetas con letras como "peces" y una caña de pescar con imán para "pescarlas" y nombrarlas (Maraza, 2019).

Los juegos de mesa con un enfoque educativo pueden proporcionar una forma estructurada y divertida de practicar habilidades lectoras específicas. La naturaleza competitiva y social de los juegos de mesa puede aumentar la motivación y el compromiso.

- Juegos de asociación imagen-palabra: Juegos de memoria o dominó donde los niños deben emparejar imágenes con sus correspondientes palabras escritas.
- Juegos de construcción de palabras: Utilización de letras móviles o tarjetas para formar palabras a partir de sonidos o sílabas dadas.
- Juegos de recorrido con preguntas de lectura: Un tablero con casillas y preguntas relacionadas con textos previamente leídos. Los niños avanzan respondiendo correctamente.
- Juegos de clasificación de palabras: Juegos donde los niños deben clasificar palabras según categorías (e.g., animales, colores, objetos). (Ramírez et al., 2022).

Estas estrategias no solo facilitan la adquisición de la lectura, sino que también promueven el desarrollo social, emocional y cognitivo integral de los niños, y es a través del juego que se facilita un aprendizaje más significativo y motivador (Piaget, 1962; Vygotsky, 1978), y es una herramienta pedagógica capaz de abordar las necesidades específicas de los niños que enfrentan desafíos en la adquisición de la lectura (Alegría, 2006; Maraza, 2019; Ramírez et al., 2022).

2.2.3.2 Estrategias didácticas basadas en la cultura para fortalecer la lectura

En el proceso de lectura, la necesidad de aplicar estrategias que permitan fortalecer esta actividad se convierte en un reto para los docentes, y entre estas estrategias basadas en aspectos

como la cultura local, en este caso la Llanera, se convierte en una forma de expresión de los diversos temas, que permite incentivar la participación activa de las personas en los diversos procesos como el educativo, en donde se hace relevante para lograr un mejor aprendizaje de la lectura en donde se requiere motivación constante para que los niños puedan fácilmente la comprensión de los textos.

De acuerdo a Rosas (2023) “una de las características más distintivas del arte es su capacidad para combinar diferentes medios en una sola obra” (p. 17) y esto permite que las personas puedan tener al alcance diversos productos para presentaciones, recursos o para suplir las necesidades. La estrategia pedagógica en las que se tienen en cuenta aspectos de la cultura y en también del artísticos, según Ladino y Roldán (2020). permiten “fortalecer el proceso de lectura como una propuesta para que el aprendizaje sea significativo, agradable, motivador, contextualizado con el entorno, creativo e interactivo en los niños sentando las bases para futuros aprendizajes” (p. 16) que representa una oportunidad para que los estudiantes puedan mejorar el aprendizaje, y en el caso de los docentes se les facilite el proceso de enseñanza.

La cultura en el proceso educativo “transforma los procesos y dinámicas de la comunicación humana, se modifican las prácticas e interacciones sociales cotidianas cuando se diversifican las formas de encuentro e interacción” (Ortega, 2024, p. 3129) y por ello en la educación se convierte en una herramienta muy importante en la educación para motivar a los estudiantes en el desarrollo de las actividades curriculares que permitan un mayor aprendizaje, lo que a ser una opción muy importante en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La cultura ha tenido grandes avances en la educación, promovida por las posibilidades significativas del desarrollo cognoscitivo determinante para promover el avance en el proceso educativo, y en actividades como la lectura en donde se puede dar a conocer aspectos de la

cultura como medio para promover la motivación de los niños en la comprensión de los contenidos de los textos que se estudian.

Desde esta perspectiva y de acuerdo a lo que menciona Cárdenas (2021) citando a Agredo et ál. (2017), estos enfoques en temas lúdicos y culturales “se constituyen en un híbrido de formas destinados a proveer nuevos procesos de reconfiguración de lo simbólico, en función de los entornos comunicativos para nuevas formas de lectura del conocimiento y del saber” (p. 125) lo que se convierte en una estrategia didáctica muy interesante para que los docentes la apliquen en el desarrollo de la enseñanza, a fin de motivar a los niños en el proceso de aprendizaje lector.

Es importante aplicar estrategia didácticas enfocadas a fortalecer el aprendizaje de la lectura desde la perspectiva de fortalecer a la vez la identidad de la cultural llanera aprovechando rasgos característicos se pueden convertir en actividades lúdicas en el aula, “que ayuden a readaptar los diferentes procesos de enseñanza, al mismo tiempo complementar la conservación, arraigo, el amor y respeto por las tradiciones de la cultura llanera, el beneficio para los estudiantes es garantizar, que la diversión no siempre está en las redes sociales o en los juegos” (Pérez y Guasca, 2016, p. 1) que se convierte en una oportunidad para mejorar el rendimiento educativo de los niños en el proceso de la educación inicial, como forma de avanzar en el desarrollo de las competencias.

2.2.4. Proyecto de aula

Los proyectos de aula, según Zotaquirá (2021) “son entendidos como estrategias de enseñanza, los cuales actúan como un proceso para promover una mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos, como consecuencia de una serie de acciones puntuales, viables y operables” (p. 61) que facilitan la enseñanza de procesos como la lectura en los niños en la época de la educación inicial, en donde se requiere de aplicar o implementar acciones estratégicas

didácticas para la mejorar la obtención de saberes, porque los estudiantes se convierten en actores activos en el aprendizaje – enseñanza, y habilidades cognoscitivas que redunden en el bienestar de los niños.

Además, Zotaquirá (2021) señala que las estrategias de enseñanza son “procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos. El proyecto de aula como estrategia didáctica conlleva a la construcción de conocimiento, donde participan todos los miembros de la comunidad, a partir del desarrollo de actividades encaminadas a facilitar procesos de aprendizaje” (p. 64) y por ello, los docentes requieren del diseño e implementación de estrategias didácticas que conlleven a mejorar el proceso de enseñanza en las aulas.

De acuerdo a esto, el proyecto de aula “es un instrumento que fortalece el currículo, por medio de la planificación estructurada e intencionada de una secuencia de actividades, planeadas a motivar un aprendizaje óptimo y relevante por los estudiantes, del mismo modo contribuye, una forma de acomodar de manera metódica el raciocinio para llevar a cabo con un objetivo” (Jiménez, et al, 2021, p. 59) y es precisamente en el caso de estudio el de dar solución a problemática que tienen los niños en la educación inicial como son las dificultades que le afectan el desarrollo de la lectura, lo cual hace relevante el desarrollo de los proyectos de aula en el ámbito educativo.

Por otro lado, Jiménez, et al (2021) citando un concepto de MinEducación (2004) “plantea de los proyectos de aula generan en los estudiantes un aprendizaje integral y relacionado con el ser y el hacer, permitiendo un aprendizaje significativo de forma implícita y explícita, dentro de los aspectos como lo personal, familiar y social” (p. 61) que lleven a mejorar las

actividades educativas como el proceso de lectura y al final el conocimiento de los niños que se requiere fortalecer para consolidar un mayor saber.

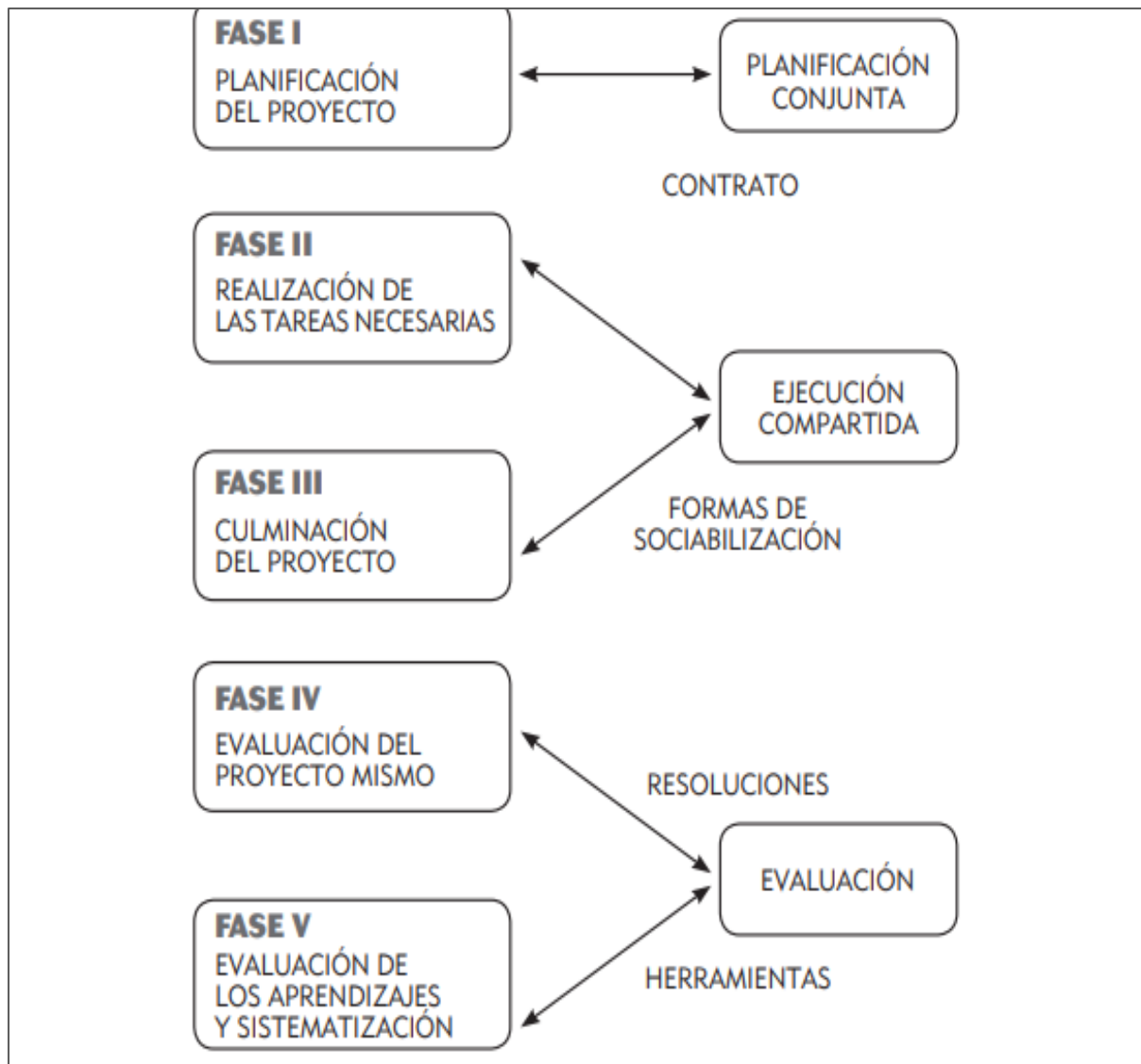
De acuerdo a Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje (2012) “la propuesta de trabajar por proyectos en la escuela, es una herramienta de cambio profundo que permite a cada docente encontrar una forma para enriquecer su quehacer educativo, que lo aleje de la rutina y la repetición sin sentido en cuanto permite vincular la enseñanza con el contexto específico de la escuela de los estudiantes, de los acontecimientos y desarrollos teóricos actuales” (p. 18) lo que promueve el avance de la educación en el contexto del aprendizaje de los diversos temas tratados en clase, y las actividades como la lectura de los niños que es fundamental para el desarrollo académico y personal.

Para el desarrollo de un proyecto de aula, se lleva a cabo varias fases como se observan en la figura 2, entre las cuales se tienen: la Planificación del proyecto, “como primer punto del proyecto, pero también cada vez que se considera conveniente en el desarrollo del mismo. Este es un momento muy importante porque permite hacer explícitos tanto los intereses, como las inquietudes, los procedimientos y, sobre todo, llegar a compromisos” (Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje, 2012, p. 31) lo cual es esencial al momento al iniciar el diseño del proyecto, porque de ello depende la participación activa de los actores que van intervenir en el desarrollo e implementación del mismo.

Otra fase del proyecto de aula, es la ejecución, no sólo hacer y hacer y hacer, que consiste en el desarrollo del proyecto de acuerdo con el plan acordado para lograr las metas del proyecto y compartirlas con otras personas... para que se logre el aprendizaje, autónomo y significativo, el trabajo interdisciplinario y en equipo” (Red Colombiana para la Transformación de la Formación

Docente en Lenguaje, 2012, p. 379) con lo cual se busca conseguir los resultados u objetivos definidos en el ámbito del contexto de la enseñanza en las aulas.

Figura 2. Fases para el desarrollo de un proyecto de aula



Nota. Adaptado de. Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje (2012)

La culminación del proyecto es un momento muy importante en la ejecución es compartir, comunicar, presentar “públicamente”, lo que se aprendió durante el proyecto. Para llevar a cabo esta etapa es fundamental explorar diferentes formas de socializar lo procesos

vividos... de este modo se genera una situación comunicativa en la que, como no se comparte información y resultados obtenidos” (Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje, 2012, p. 38) que lo refiere una comparación de las condiciones iniciales con lo logrado con la implementación del proyecto de aula de una actividad del proceso de aprendizaje.

Otra fase del proyecto de aula es la evaluación del proyecto “que toma como base la planificación para analizar si se lograron los objetivos, cómo se asumió la responsabilidad, qué tanto se avanzó en la construcción de la solidaridad, la cooperación, en formarse como mejor persona” (Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje, 2012, p. 39) y en esa medida se puede apreciar si el logro de los objetivos se alcanzaron según lo previsto, y como se llevó a cabo el proceso para conseguir los resultados esperados.

Los proyectos de aula de acuerdo a la Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje (2012) se constituye en la modalidad de proyectos que se acuerdan, planifican y ejecutan, entre el docente y los estudiantes, por aprender sobre un determinado tema o problema, por obtener un determinado propósito o por resolver una situación determinada” (p. 45) que en el caso de estudio es mejorar las dificultades que los niños tienen en el proceso de lectura en la etapa de la educación inicial.

2.2.5. Importancia de la construcción de la identidad de la cultura llanera

En el contexto de los antecedentes de la Cultura Llanera, tal como lo menciona Villabon (2022) “en el llano son muchas las costumbres y tradiciones que se vivieron, se viven y que algunas de ellas aún siguen vigentes, como lo son: el joropo, el trabajo de llano y la gastronomía, que fueron adaptadas por los nativos al ser conquistados por los primeros colonos” (p. 2) lo cual ha forjado a través del tiempo rasgos característicos de esta región, que de alguna manera sean

vendido olvidando, pero que en el entorno de la educación buscan mantenerlos vivos, al fomentar actividades como el día de llaneridad que se realiza en el último día de cada mes, pero no solo en las escuelas y colegios, sino en las instituciones pública.

En la región “los niños en la actualidad se hallan desubicados al no conocer los elementos que hacen parte de su región, han desvirtuado los saberes culturales y el folclor, habiéndolo desplazado por las nuevas tecnologías y por el acceso a otras culturas. Por eso mismo, este factor se podría considerar de gran preocupación pues el legado cultural debe ser recibido y fomentado por las nuevas generaciones para conservar su perseverancia” (Villabon, 2022, p. 12) de ahí, la importancia que en la educación se implementen por ejemplo proyectos de aula encaminados a ampliar el saber de los estudiantes en cuanto a los elementos y rasgos culturales locales para que se mantenga presente y se construya continuamente la identidad cultural.

Según Pinzón (2021) la identidad cultural se referencia como: “la herencia inmaterial que trasciende como parte del patrimonio histórico de una determinada región. Lo que los identifica y hace distintos a las demás culturas” (p. 28) y por ello la necesidad estar cada día manteniéndola viva, a través de la evolución y construcción de conocimiento, para no perder los rasgos característicos de la cultura local.

En cuanto al desarrollo de la cultura, según García y Rubio (2019) se indica como “una construcción social y comunitaria alrededor del hombre, donde cada uno de los saberes ancestrales y los conocimientos académicos que este posea, trazan la hoja de ruta del auto reconocimiento y la identificación de sí mismo, en pro de la interacción con miembros” (p. 13) y bajo esta perspectiva la construcción del saber cultural se convierte en una oportunidad para que los docentes apliquen actividades que promuevan el saber de los rasgos característicos llaneros.

3. Marco Metodológico

Para el desarrollo de la investigación se tienen en cuenta los siguientes aspectos metodológicos, que permiten la realización de objetivo de la investigación, que busca fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio a través de una estrategia didáctica mediante un proyecto de aula desde la perspectiva de la cultura llanera.

3.1 Enfoque Epistémico

La investigación se adentra dentro del enfoque cualitativo, que según indica Hernández et al (2018):

Resulta conveniente para comprender fenómenos desde la perspectiva de quienes los viven y cuando buscamos patrones y diferencias en estas experiencias y su significado. investigador se introduce y recopila información sobre las percepciones, emociones, prioridades, vivencias, significados y cualidades de los participantes, y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno analizado (p. 9)

Que para el caso de estudio se enfoca en comprender el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura en los estudiantes del curso del grado primero de primaria del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio, para luego diseñar un proyecto de aula como estrategia didáctica desde la perspectiva de la cultura llanera para mejorar las dificultades que afectan a los niños en esta actividad.

3.2 Método de Investigación

La investigación se enmarca dentro principios de la Investigación Acción Educativa (IAE), “metodología de investigación conducente a promover la comprensión y transformación en las prácticas educativas para lograr mejores desempeños...se convierten en los participantes en

coinvestigadores al colaborar en la formulación de la problemática, la recolección de la información, en el análisis e interpretación de los datos y en las acciones que se van a implementar” (Cifuentes y Burgos, 2023, p. 21) ya que para el caso de estudio se realiza una descripción y un análisis de las habilidades de lectura de los niños del grado primero de primaria para identificar los factores causales de las dificultades presentes en el proceso.

3.3 Diseño de Investigación

En cuanto al diseño de investigación lo refiere como un estudio de investigación-acción que “regularmente se elabora más de un reporte de resultados. Como mínimo, desarrollas uno producto de la recolección y análisis de los datos sobre el problema de investigación o problemática y las necesidades (reporte de diagnóstico), y otro con los resultados de la implementación del plan o solución” (Hernández et al, 2018, p. 602) y en el caso de estudio se diseña a partir del reporte diagnóstico en donde se lleva a cabo un proyecto de aula como estrategia didáctica bajo la perspectiva de la Cultura Llanera la cual se implementa y evalúa verificando el impacto de la misma en el proceso de lectura.

Este diseño es particularmente pertinente ya que involucra la identificación del problema en el propio contexto educativo, la planificación e implementación del proyecto de aula como estrategia didáctica bajo la perspectiva de la Cultura Llanera, la observación y evaluación de los resultados y la reflexión sobre el proceso para mejorar la práctica.

3.4 Participantes o Muestra

Los participantes de la investigación son 14 estudiantes del grado de primero de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta, que son niños matriculados que realizan actividades pedagógicas establecidas en el currículo establecido para este curso definido por el Ministerio de Educación Nacional. Los participantes son niños de familias integrantes de familias de estratos 3,

4, 5 y 6, y por ende la mayoría de padres de familia son personas que trabajan, ya sean en diversas organizaciones o en los propios negocios, por lo que los niños en la mayor parte del tiempo han venido son cuidados por personas diferentes a los padres o responsables de los mismos, por lo que muchos de ellos presentan mínimo desarrollo en la actividad de la lectura, que dificulta el aprendizaje y enseñanza en las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Además de los niños estudiantes del grado primero de primaria, se tendrá en cuenta a dos docentes que son los encargados de llevar a cabo las actividades pedagógicas en este grado en la institución.

La muestra estará constituida por aquellos estudiantes que presenten dificultades significativas en las habilidades lectoras, identificadas mediante una evaluación diagnóstica inicial y la valoración de la docente titular, utilizando criterios de inclusión específicos relacionados con el desempeño lector.

3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección

Entre las técnicas e instrumentos de recolección de información para el desarrollo de la investigación, se emplean las siguientes:

- **Revisión de literatura;** según Velázquez et al (2018) indica que “consiste en detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que pueden ser útiles para los propósitos del estudio, así como en extraer y recopilar la información relevante y necesaria que atañe al problema de investigación” (p. 9) y en este caso se relaciona con el tema de las dificultades de los niños en el proceso de lectura y las estrategias didácticas para fortalecer este proceso.
- **Observación directa:** que de acuerdo a Fernández (2019) “puede ser considerada como una técnica de ayuda específicamente dirigida al avance de cada una de las fases

señaladas en la metodología observacional, como origen y delimitación de un problema de investigación y registro de datos” que para el caso del estudio se refiere a observar a los participantes mediante guía de observación (Anexo A) y hacer una descripción de las habilidades de lectura de los niños del grado primario para identificar los factores causales de las dificultades presentes en el proceso. Se busca observar directamente el proceso de lectura de los niños en el aula antes, durante y después de la implementación de la estrategia.

- **Entrevista:** como lo señala Hernández et al (2018) la especifican como “una reunión para conversar e intercambiar información entre el entrevistador y el entrevistado u otros entrevistados. A través de preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema específico” (p. 402) que en el caso de estudio se busca ampliar el conocimiento de la problemática aplicado una entrevista a los docentes encargados de los niños. Lo anterior con se busca explorar en profundidad las percepciones de los niños adaptadas a su edad, la docente titular (para identificar las estrategias y metodologías de enseñanza utilizadas en el aula para proceso de lectura) y posiblemente algunos padres (sobre las dificultades y el impacto de la estrategia) (Ver anexo B).
- **Cuestionario Pre y Pos Test.** Esta técnica según Hernández, et al (2014) “consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis” (p. 217), que para el caso de estudio se realiza un cuestionario como pruebas pre y post test (Anexo C) que se enfocan en evaluar la implementación del proyecto de aula como estrategia didáctica bajo la perspectiva de la

Cultura Llanera con el objetivo de verificar el impacto de las actividades en el aprendizaje del proceso de lectura.

3.6 Procedimientos (fase de diseño, implementación, análisis).

Los procedimientos para el desarrollo de la investigación son los siguientes:

- **Fase de diseño:** Para la realización de esta fase se empieza con un proceso de recolección de información documental o revisión de literatura que servirá de base para ampliar el saber sobre la problemática planteada y para identificar los factores causales de las dificultades presentes en el proceso lector de los estudiantes del grado de primero primaria de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta.

Teniendo definida esta información mediante la aplicación de instrumentos de recolección, se empieza a estructurar cada una de las actividades de la estrategia integrando herramientas lúdicas de la Cultura Llanera, que emplea actividades pedológicas enfocadas a fortalecer el proceso de lectura de los niños.

Para ello se realiza una identificación y clarificación de las dificultades lectoras específicas de los estudiantes, se analiza el problema a través de la recolección de datos cualitativos observación participante del proceso de lectura y entrevistas al docente. Para luego llevar a cabo una planificación de las acciones, que consistirá en el diseño de una estrategia didáctica basada en el análisis y la fundamentación teórica.

Se diseñan las actividades de la estrategia didáctica enfocados a la mejorar de las habilidades de los niños en el proceso lector, enfocadas en la mejora de las dificultades que tienen los niños del grado primero de primaria, por lo que se busca aprovechar todos los recursos existentes para el diseño de actividades con el apoyo de la docente investigadora y de acuerdo a los referentes teóricos respecto a los medios y aspectos

culturales llaneros, que se deben implementar para mejorar el aprendizaje realizado por la docente en el aula.

- **Implementación:** Se busca aplicar un proyecto de aula como estrategia didáctica bajo la perspectiva de la Cultura Llanera definida, mediante la realización de las actividades enfocadas a fortalecer el proceso de lectura de los niños.

Para ello se emplean recursos y elementos de la estrategia didáctica, para que los niños mediante el apoyo continuo de la docente investigadora puedan avanzar en las habilidades lectoras, para lo cual inicialmente se le dio a conocer a los niños previo consentimiento de los padres de familia, por parte de la docente, y en esa medida los estudiantes hacen las actividades con verificación de la docente para llegar a concreción de la mismas.

- **Análisis:** Para el análisis de la estrategia, como ya se mencionó se diseñó dos cuestionarios como pruebas pre y post test, enfocadas a evaluar un proyecto de aula como estrategia didáctica bajo la perspectiva de la Cultura Llanera con el objetivo de verificar el impacto de las actividades en el aprendizaje del proceso de lectura, para lo cual se emplearán cuadros y gráficas para facilitar el análisis de los resultados.

El análisis de la información se relacionará directamente con los objetivos de la investigación, permitiendo caracterizar las dificultades, comprender causas y evaluar el impacto de la estrategia enmarcado en la teoría sobre el desarrollo de la lectura en la educación inicial.

3.7 Consideraciones Éticas

Para el desarrollo de la investigación se tendrá en cuenta el consentimiento previo de los padres de familia de los estudiantes del grado de primero primaria de Colegio Mi mundo Mágico

Villavicencio, para que se pueda adelantar las actividades de la estrategia, indicando los beneficios y el posible impacto que los niños pueden tener en el desarrollo de las habilidades lectoras. También, se tendrá en cuenta y se respetará las inquietudes o sugerencias de los niños, antes, durante y después de la aplicación de la estrategia didáctica de la Cultura Llanera.

3.8 Diseño de la Propuesta

Para fortalecer el proceso de lectura de los estudiantes del grado de primero primaria de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio se estructuró un proyecto de aula denominado Estrategia Didáctica para Potencializar la Lectura desde la perspectiva de la Cultural Llanera, que se diseñó a partir de aspectos relevantes como la definición del problema, los objetivos específicos de la investigación, los referentes teóricos que sustentan el estudio, la población objeto de la investigación, con lo cual se fundamentan los fines, las actividades, los medios de evaluación, las competencias, los recursos a emplear y las particularidades conceptuales de cada actividad enfocada a fortalecer el proceso de lectura de los niños.

El proyecto de aula enfocado al desarrollo de las habilidades de lectura en los estudiantes del grado primero en el Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio, se presenta a continuación.

Proyecto de Aula



FORTALECIMIENTO DE
LA LECTURA A TRAVÉS
DE LA CULTURA
LLANERA

Contenido

I. Información del proyecto de aula

- Identificación del proyecto de aula
- Autor(a) del proyecto
- Grupo de estudiantes
- Duración para la implementación de las actividades
- Institución educativa en donde se aplica
- Medios de evaluación

II. Aspectos generales

- Nombre del proyecto de aula
- Objetivos de la implementación de las actividades
- Justificación
- Metodología para el desarrollo de las actividades
- Descripción de las actividades
- Evaluación

I. Información del Proyecto de Aula

- **Identificación del proyecto de aula**

Fortalecimiento del proceso de lectura de los niños desde la perspectiva de la cultura llanera

- **Autor(a) del proyecto**

Julieth Bravo López

- **Grupo de estudiantes**

14 estudiantes del grado de primero

- **Duración para la implementación de las actividades**

2 a 3 meses

- **Institución educativa en donde se aplica**

Aula de clase Colegio mi Mundo Mágico

- **Responsable de la evaluación de las actividades**

Julieth Bravo López

II. Presentación proyecto de aula

- **Nombre del proyecto de aula**

Al proyecto de aula: “Fortalecimiento de la lectura a través de la cultura llanera” ya que se busca desarrollar las habilidades lectoras.

- **Objetivos del desarrollo de las actividades**

Fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en los estudiantes del grado de primero del Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio, a través de la estrategia “Lectura a través de la Cultura Llanera” en la que se implementaran actividades lúdicas – pedagógicas.

Para lograr el cumplimiento de este objetivo general, se requiere avanzar en el desarrollo de algunos específicos como son:

- Diseñar la estrategia didáctica de Cultura Llanera mediante actividades lúdicas – pedológicas enfocadas a fortalecer el proceso de lector de los niños.
- Implementar las actividades lúdicas de la estrategia didáctica de la Cultura Llanera, enfocada a fortalecer el proceso de lectura de los niños.
- Evaluar el desarrollo de la estrategia didáctica de la Cultura Llanera en los niños de Primero, verificando el impacto de las actividades en las dificultades previamente definidas en el proceso de lectura de los niños.

- **Justificación del Proyecto de Aula**

Las actividades del proyecto de aula se aplicarán en la Institución del Colegio Mi Mundo Mágico de la ciudad de Villavicencio – Meta, que es “un colegio de carácter privado que forma personas integrales, teniendo en cuenta el saber, saber hacer y ser. La base que fundamenta nuestra formación no es solamente el aprendizaje cognitivo, sino también el fortalecimiento de valores y calidad humana”

Las actividades a desarrollar serán lúdicas enfocadas a desarrollar las habilidades lectoras de los estudiantes del grado primero de la institución, desde la perspectiva de los diversos aspectos de la cultura llanera, como una forma de familiar el proceso de enseñanza de la lectura en las aulas.

Esto se realiza debido a que en el proceso de aprendizaje y enseñanza de la lectura en los niños del grado primero de primaria surge una serie de diversas dificultades que afectan la construcción del saber, a pesar de los esfuerzos realizados por los docentes y padres, muchos niños presentan diferentes ritmos en el aprendizaje en el proceso para alcanzar esta habilidad.

El desarrollo de las habilidades en lectura de niños en la educación inicial es un tema fundamental en la formación educativa, porque de ello depende que estudiantes en niveles

posteriores puedan cumplir con las asignaturas y, además, le permitan construir conocimientos que le sirvan en el diario vivir.

3.9 Metodología para el Desarrollo de las Actividades

Para la implementación de las actividades del proyecto de aula “Fortalecimiento de la lectura a través de la cultura llanera” se tendrá las condiciones establecidas para la realización de las clases en el colegio para los niños de grado primero y para ello se solicitará permiso a las autoridades de la institución y el consentimiento a los padres de familia.

Luego de tener estos permisos, se avanzará en las actividades, así:

- **Preparación de la actividad:** la docente investigadora les dará a los niños una exposición de manera muy clara para que ellos expresen que lograron comprender las instrucciones de cada una de ella y los objetivos que se desean lograr.
- **Implementación de las actividades:** la docente investigadora empezará aplicar cada una de las tareas de las actividades según el acuerdo con los niños y los padres, para que se lleven a cabo de acuerdo a los objetivos trazados.

3.9.1 Descripción de las actividades

Las actividades de proyectos de aula las llevará acabo los estudiantes del grado primero del Colegio Mi Mundo Mágico de la ciudad de Villavicencio, mediante las directrices y el seguimiento continuo de la docente investigadora, como una nueva manera didáctica de buscar potenciar la enseñanza del proceso lector, mediante tareas que faculden este proceso, para lo cual se tendrán en cuenta elementos de la cultura llanera, como forma de que los niños se incentiven para que cumplan con lo acordado.

Las siguientes son las actividades a llevar a cabo por los estudiantes del grado primero del Colegio Mi Mundo Mágico de la ciudad de Villavicencio:

Actividad I – Trabajando la discriminación fonológica	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	90 minutos
Nombre de la dificultad en la lectura	Discriminación de Fonemas
Características de la dificultad	Se refiere a la habilidad fundamental para distinguir los sonidos individuales (fonemas) que componen las palabras del lenguaje oral. Esta capacidad es un precursor esencial para el desarrollo de la conciencia fonológica, la comprensión de que las palabras están formadas por unidades sonoras discretas (Alegría, 2006).
Estado de la dificultad	Los niños no tienen la suficiente capacidad para la identificación y diferenciación entre sonidos, no logran la distinción entre fonemas como es el caso de la s y z entre otros, y esto lleva a que no diferencien las palabras que se pronuncian en el desarrollo de la lectura, lo cual genera poca comprensión del contenido del texto que afecta la acción de la comunicación.
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad de distinguir los sonidos de las palabras con pequeños matices parecidos.
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería con las figuras descritas Humanos: Estudiantes y docente investigadora
Pasos de la estrategia didáctica de la actividad	Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las instrucciones de la actividad y despejará cualquier inquietud que los niños tengan de la misma.
	Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la actividad, previa explicación de los pasos a seguir, y en ese contexto la docente investigadora dará seguimiento al desarrollo de cada una de las tareas para lograr se cumplan los objetivos definidos.
	Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

Fuente. Elaboración de la Autora

Actividad I – Trabajando la discriminación fonológica	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad trabajando la discriminación fonológica	Discriminación de pares de palabras en mayoría de la cultura llanera que solo se diferencian en vocales o consonantes, ejercicios:
	- Se les darán a los niños una serie de palabras o términos de la cultura llanera que se deberán investigar que es o el significado de ellas.
	- Se dirán una de las dos palabras y el estudiante debe señalar cuál se ha dicho.
	- Se señalará un pictograma y el estudiante debe leerlo.
	- Se preguntará cuales se parecen o diferencian ambas palabras.
	Palabras Estero – Estera Botas – Batas Arpa – Zarpa Hato – Alto Huevo – Hueso Danza – Panza Manga – Mango Rejo- Tejo Sombrero – Sombrilla Caballo - Cabello Baile -Banda Cotiza – Cotizo Cuchillo – Cuchilla Toro – Torre Arroba – Arriba
	Pictogramas    

Pictogramas



Descripción de la actividad trabajando la discriminación fonológica



Parecidos o diferencias



Fuente: Adaptado de: *Discriminación Fonológica. Programa de intervención fonético/fonológico*; de Asprona – León (2021) – Elaboración propia

Actividad II – Jugando a identificar los fonemas	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	90 minutos
Nombre de la dificultad en la lectura	Identificación de Fonemas
Características de la dificultad	Se refiere al proceso de descifrar las palabras escritas convirtiendo las letras en los sonidos correspondientes. Las dificultades en esta área predicen problemas significativos en las etapas posteriores del aprendizaje de la lectura (Márquez, 2022)
Estado de la dificultad	Los estudiantes no distinguen palabras mediante componentes sonoros mínimos y no conectan las letras de las palabras, que les complica la comprensión de los contenidos de los textos y de manera global el proceso de lectura.
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad de distinguir e identificar los fonemas en las palabras con pequeños matices parecidos.
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería con instrucciones y las figuras descritas Humanos: Estudiantes y docente investigadora
Pasos de la estrategia didáctica de la actividad	Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las instrucciones de la actividad y despejará cualquier inquietud que los niños tengan de la misma.
	Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la actividad, previa explicación de los pasos a seguir, y en ese contexto la docente investigadora dará seguimiento al desarrollo de cada una de las tareas para lograr se cumplan los objetivos definidos.
	Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

Fuente. Elaboración de la Autora

Actividad II– Jugando a identificar los fonemas

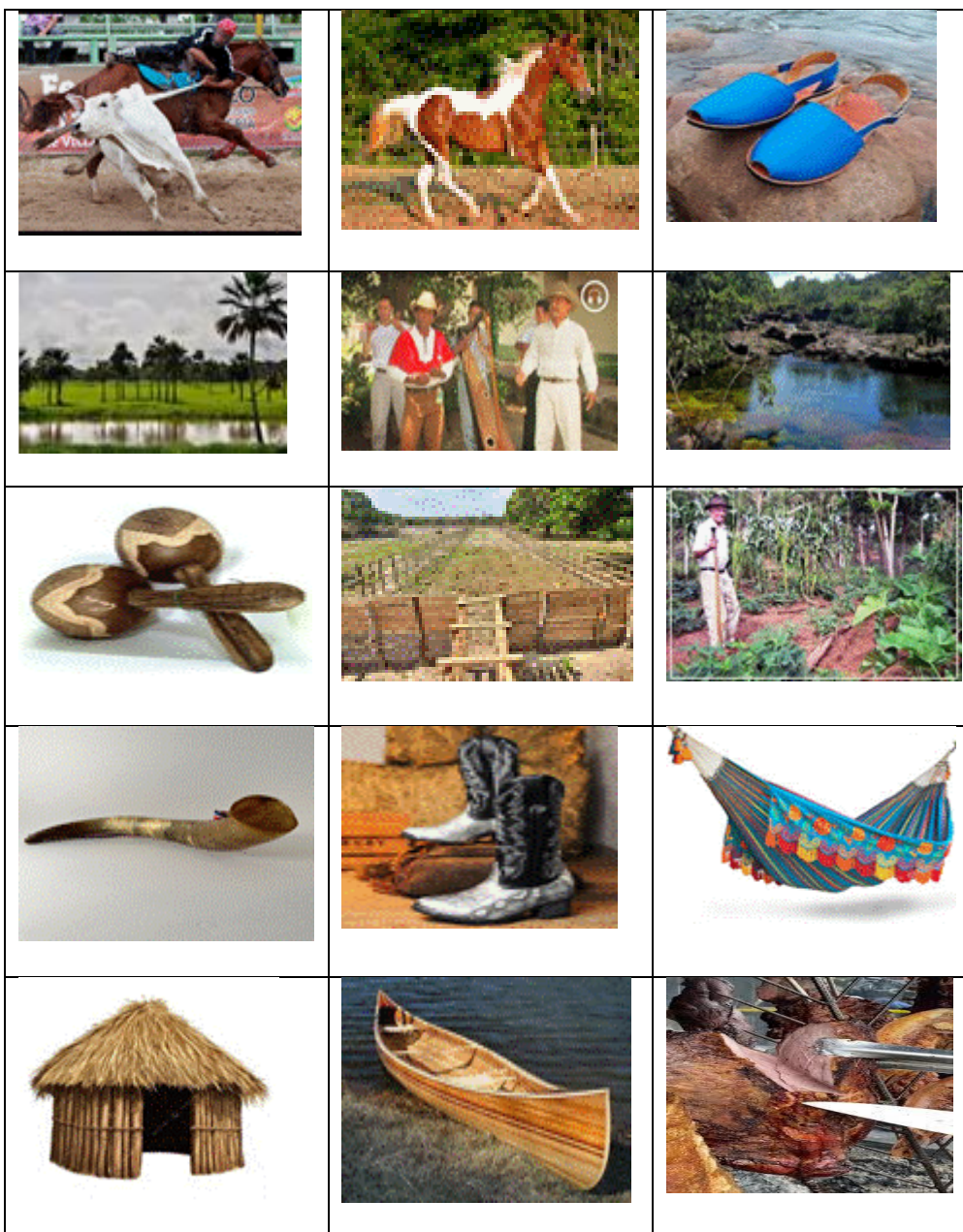
Generalidades

Detalles

Identificación de fonemas de acuerdo a algunas figuras representativas de la cultura llanera:

- Se les darán a los niños una serie de dibujos representativos de la cultura llanera y otros no, que deberán investigar que es o el significado de ellas.
- Señale los dibujos que tienen el sonido (C) para ello el estudiante debe de escribir y leer el nombre de la figura

Descripción
de la actividad
Jugando a
identificar los
fonemas



Actividad II– Jugando a identificar los fonemas

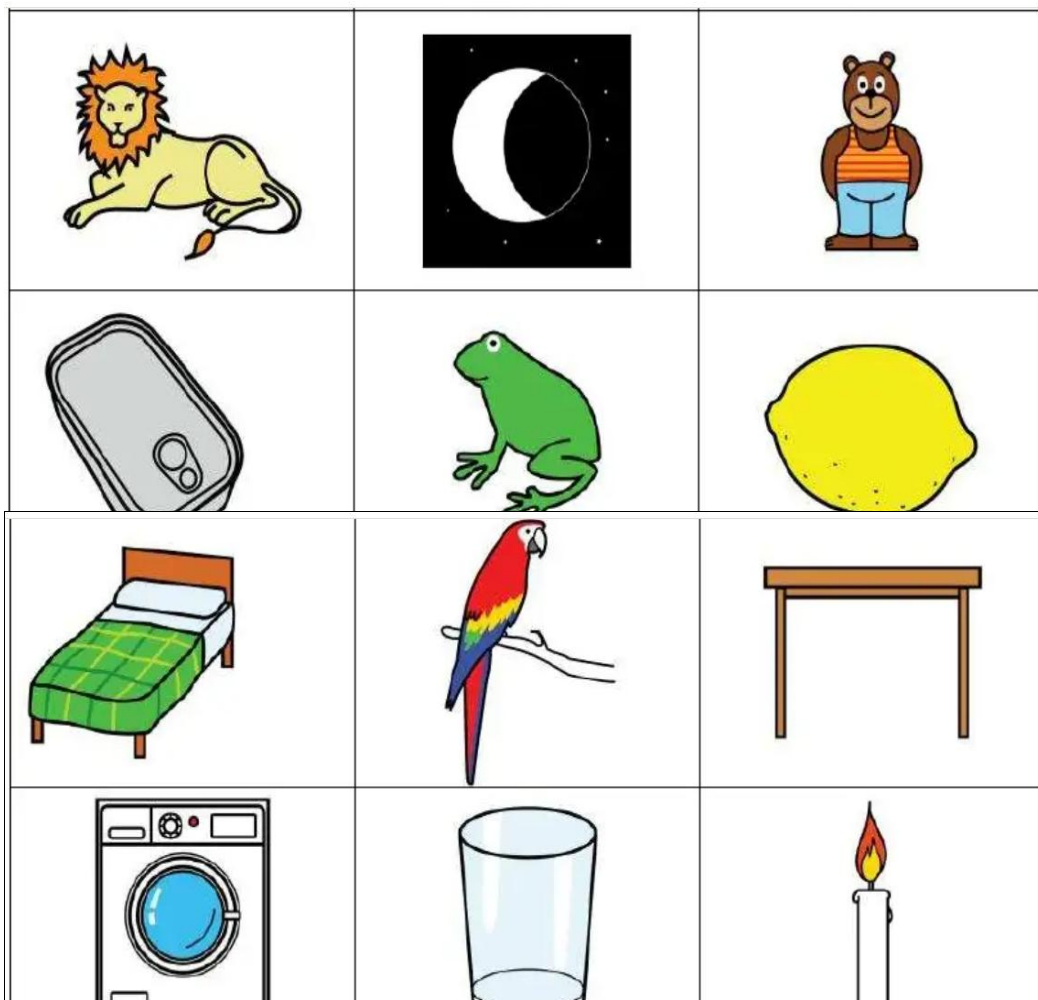
Generalidades

Detalles

Identificación de fonemas de acuerdo a algunas figuras que se presentan a continuación:

- Señale los dibujos que tienen el sonido (L) para ello el estudiante debe de escribir y leer el nombre de la figura

**Descripción
de la actividad
Jugando a
identificar los
fonemas**



Fuente: Adaptado de: *Identificación de Fonemas en La Silaba Inicial*. de Martínez y Núñez (2018) – Elaboración propia

Actividad III – Jugando y trabajando las sílabas	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	40 minutos
Nombre de la dificultad en la lectura	Segmentación de sílabas
Características de la dificultad	Se refiere a la habilidad para dividir las palabras habladas en sus unidades silábicas. Esta capacidad ayuda a los niños a comprender la estructura fonológica de las palabras y facilita la lectura de palabras más largas y complejas (Maraza, 2019).
Estado de la dificultad	Los niños no logran identificar el instante en el cambio de los sonidos en la estructura del vocablo, por lo que se le complica la descomposición de las sílabas y/o la decodificación de las palabras, que afecta la comprensión de los textos en el proceso de lectura.
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad de realizar una segmentación de sílabas en las palabras con pequeños matices parecidos.
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería con instrucciones y las figuras descritas Humanos: Estudiantes y docente investigadora
Pasos de la estrategia didáctica de la actividad	Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las instrucciones de la actividad y despejará cualquier inquietud que los niños tengan de la misma. Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la actividad, previa explicación de los pasos a seguir, y en ese contexto la docente investigadora dará seguimiento al desarrollo de cada una de las tareas para lograr se cumplan los objetivos definidos. Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

Fuente. Elaboración de la Autora

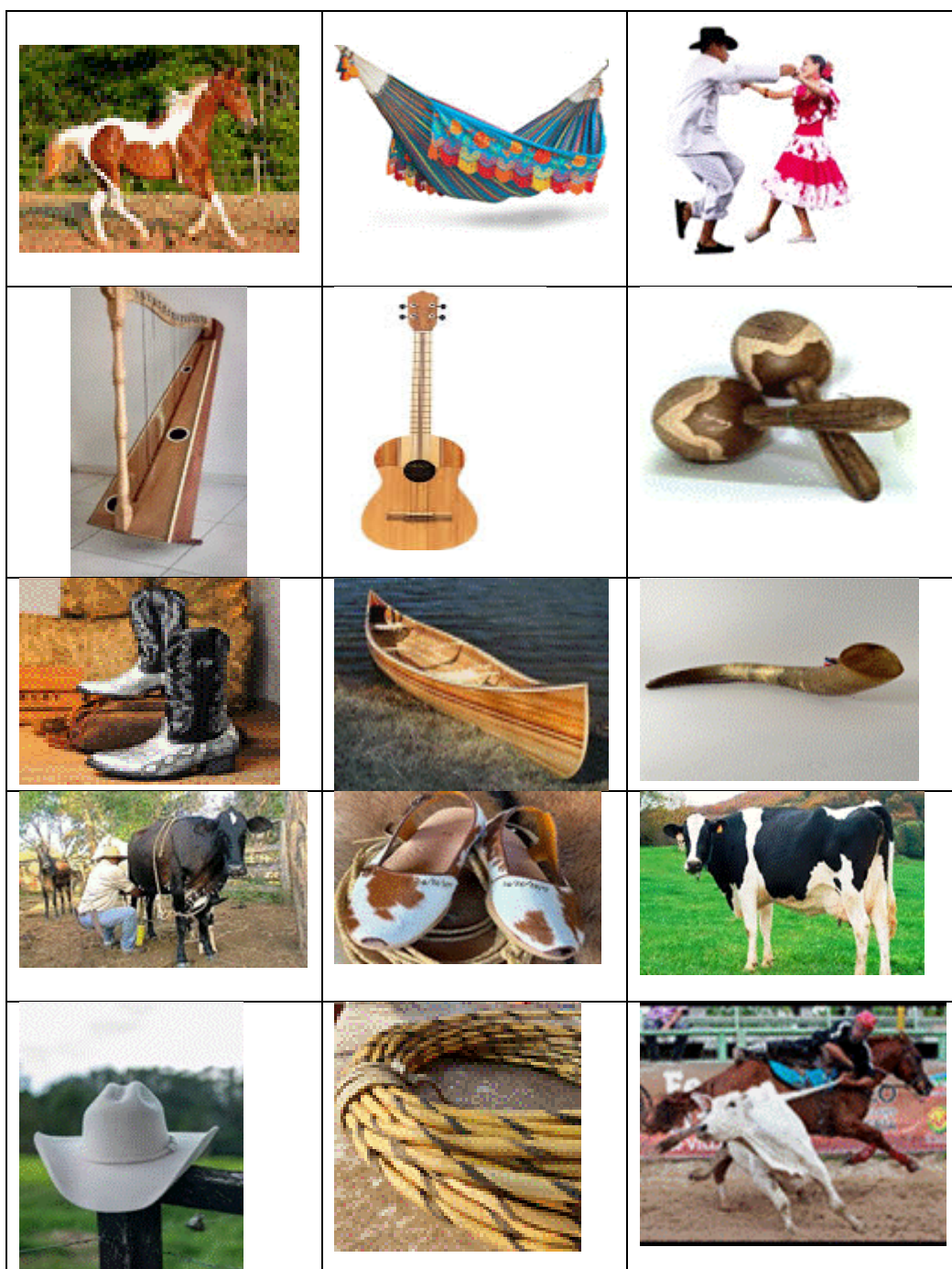
Actividad III – Jugando y trabajando las silabas

Generalidades

Detalles

El niño debe de realizar la segmentación silábica de los nombres de las imágenes representativas de la cultura llanera escribiéndolas y leyéndolas, para luego ubicarlas en los cuadros de abajo según sea el caso de 1 silaba, 2 silabas, tres silabas o 4 silabas.

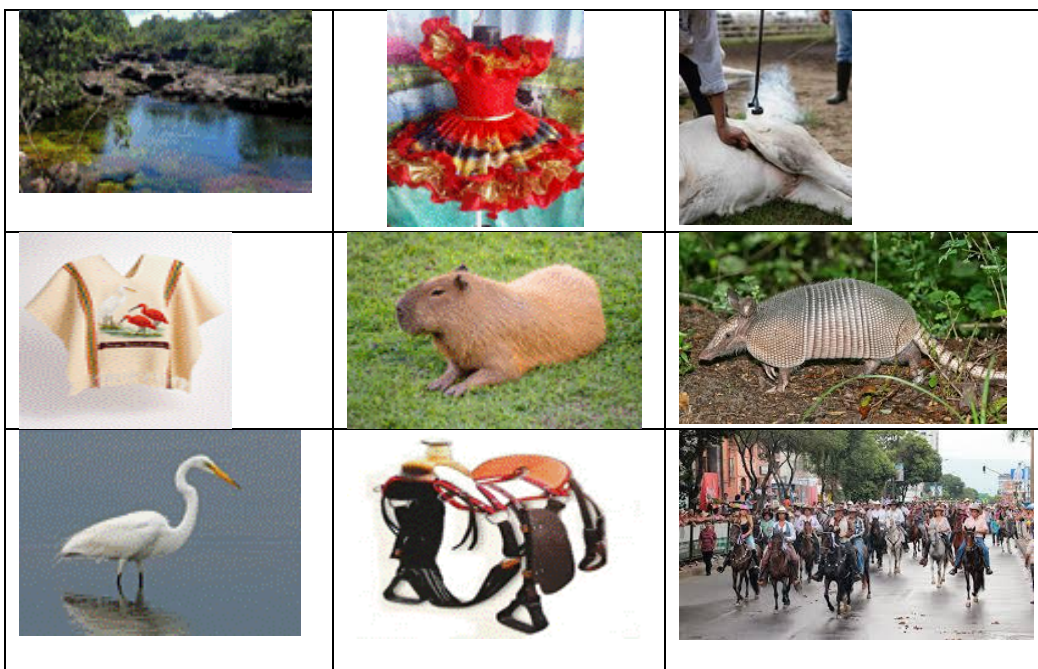
Descripción de la actividad
Jugando y trabajando las silabas



Actividad III – Jugando y trabajando las silabas

Generalidades

Detalles



Descripción de la actividad
Jugando y trabajando las silabas

	1 SILABA		2 silabas
	3 silabas		4 silabas

Fuente: Elaboración propia

Actividad IV – Leyendo y leyendo muchas más palabras	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	90 minutos
Nombre de la dificultad en la lectura	Repetición de pseudopalabras
Características de la dificultad	También conocidas como no-palabras, implica la habilidad de leer en voz alta combinaciones de letras que suenan como palabras pero que no tienen significado léxico. Esta tarea es una medida valiosa de las habilidades de decodificación fonológica pura (Ramírez et al., 2022)
Estado de la dificultad	Los niños tienen dificultades en este ítem, porque no lo refieren al leer palabras largas, pero, sin embargo, tienen la capacidad de leer palabras comunes, que de todas maneras afecta el avance del proceso lector
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad de realizar una segmentación de sílabas en las palabras con pequeños matices parecidos.
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería con instrucciones y las figuras descritas Humanos: Estudiantes y docente investigadora
Pasos de la estrategia didáctica de la actividad	Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las instrucciones de la actividad y despejará cualquier inquietud que los niños tengan de la misma. Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la actividad, previa explicación de los pasos a seguir, y en ese contexto la docente investigadora dará seguimiento al desarrollo de cada una de las tareas para lograr se cumplan los objetivos definidos. Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

Fuente. Elaboración de la Autora

Actividad IV – Leyendo y leyendo muchas más palabras

Generalidades

Detalles

El niño debe de realizar la repetición de las pseudopalabras de acuerdo a nivel de las sílabas que se les vaya presentando, a fin de mejorar la lectura con palabras cada vez más larga:

Descripción de la actividad
Leyendo y leyendo muchas más palabras

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Bof	Bamu	Melapa
Grel	Lamu	Toribu
Zun	Gufo	Framelo
Jap	Trefa	Padeko
Quet	Zulo	Latogu
Nix	Jano	Cavena

Nivel 4	Nivel 5	Nivel 6
Bolaneta	Balomanipa	Articiloneda
Fradelino	Visimaniro	Barameticola
Turipano	Tonopacien	Cabedarifuno
Gatelino	Esteromano	Colorumetiva
Colarema	Fotomanure	Ingorapatine
Faloniga	Visilogitu	Forunosedima

Actividad IV – Leyendo y leyendo muchas más palabras

Generalidades

Detalles

El estudiante debe de leer y elegir la palabra correcta:

Descripción de la actividad
Leyendo y leyendo muchas más palabras

	Hasyatca	Hayaca	Hayamnca
	Joromdpo	Jourospo	Joropo
	Chiuegüiro	Chistgüiro	Chigüiro
	Armadilloit	Armadillo	Armamndillo
	Cabalvagta	Cabalgata	Cabaltrgata
	Maranmcas	Maratucas	Maracas

Fuente: Adaptado de: *lectura de Pseudopalabras: Estrategias y Actividades para Niños*; de Universidad Autónoma de Estado México (2020). Elaboración propia

Actividad V – Mejorando la repetición de dígitos	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	60 minutos
Nombre de la dificultad en la lectura	Repetición de dígitos
Características de la dificultad	Se refiere a la poca memoria fonológica de los niños, que tienen problemas para la recordación de dígitos repetidos en una serie de números.
Estado de la dificultad	Se denota poca memoria fonológica de los estudiantes, en el trabajo o recordación en la lectura, que afecta la adquisición de información verbal y el repaso mental de datos, la distinción entre sonidos que son similares, deletrear textos, y en fin una serie de consecuencias que no facilitan al niño el aprendizaje lector.
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad de realizar una segmentación de sílabas en las palabras con pequeños matices parecidos.
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería con instrucciones y las figuras descritas en este caso los dígitos Humanos: Estudiantes y docente investigadora
Pasos de la estrategia didáctica de la actividad	Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las instrucciones de la actividad y despejará cualquier inquietud que los niños tengan de la misma. Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la actividad, previa explicación de los pasos a seguir, y en ese contexto la docente investigadora dará seguimiento al desarrollo de cada una de las tareas para lograr se cumplan los objetivos definidos. Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

Fuente. Elaboración de la Autora

Actividad V – Mejorando la repetición de dígitos	
Generalidades	Detalles
	La docente investigadora indicará a los niños una serie secuencial de números que deben ir memorizando de acuerdo a como se vayan presentando: 5 1-6 2-5-4 2-6-8-1 9-7-1-7-3 8-5-2-6-9-7 1-5-4-7-9-3-9 5-8-6-3-1-4-7-5 0-3-5-1-4-9-9-7-8
Descripción de la actividad mejorando la repetición de dígitos	7 8-9 4-5-6 1-5-2-9 8-7-2-0-3 7-5-3-2-5-8 2-5-8-4-1-3-1 2-8-7-4-5-3-6-9
	1 2-3 4-2-5 6-8-9-2 2-5-9-0-1 6-9-2-4-7-4 4-7-2-3-6-1-8 2-4-3-0-4-8-9-5 7-5-3-1-5-9-4-3-8

Actividad V – Mejorando la repetición de dígitos

Generalidades

Detalles

La docente investigadora presenta una serie de tarjetas con dígitos que se voltean boca abajo, y los niños deben de destapar las fichas, leer el número, volver a voltear e ir memorizando para luego decir cuál es la serie de números:



Descripción de la actividad mejorando la repetición de dígitos



Fuente: Adaptado de: *Juego de memoria con números, cantidades y nombres.*; de Olmos, A (2020). Elaboración propia

Actividad VI – Fortaleciendo la fluidez verbal	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	90 minutos
Nombre de la dificultad en la lectura	Fluidez verbal
Características de la dificultad	Se refiere a la capacidad de producir lenguaje oral de manera rápida, precisa y con una prosodia adecuada
Estado de la dificultad	Los niños tienen dificultades leves para leer de manera rápida, con precisión y entonación, por lo que se les complica comprender el contenido del texto, que afecta la asimilación de la información del mismo, generando como consecuencias la limitación de los estudiantes en expresar las ideas, la de hablar y comunicarse de manera apropiada.
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad de leer de manera fluida en las palabras con pequeños matices parecidos.
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería con instrucciones y las figuras descritas Humanos: Estudiantes y docente investigadora
Pasos de la estrategia didáctica de la actividad	Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las instrucciones de la actividad y despejará cualquier inquietud que los niños tengan de la misma. Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la actividad, previa explicación de los pasos a seguir, y en ese contexto la docente investigadora dará seguimiento al desarrollo de cada una de las tareas para lograr se cumplan los objetivos definidos. Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

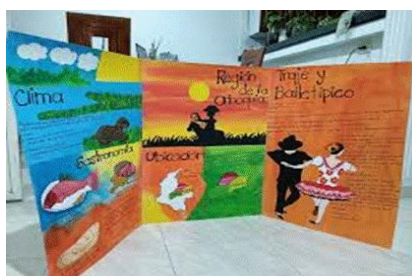
Actividad VI – Fortaleciendo la fluidez verbal

Generalidades

Detalles

La docente investigadora presentará una cartelera con un cuento dedicado a la cultura llanera con animales, música, vestuario, trabajo, clima etc., con la perspectiva de respetar las tradiciones y el patrimonio cultural de una región específica de su país, reconociendo la diversidad cultural de Colombia.

El niño leerá el texto que la docente investigadora le presentará en una cartelera, quien en le hará seguimiento a la lectura que realice el estudiante de acuerdo a lo indicado:



Descripción de la actividad fortaleciendo la fluidez verbal

Los niños deberán realizar una práctica de la lectura, para fortalecer la fluidez verbal leyendo el siguiente cartel:

Práctica de fluidez de la lectura

○ Las ranas	1
○ Ayer fui al estanque.	2
○ Fui con mi papá y mi hermanito.	3
○ Vimos muchas ranas.	4
○ Las ranas tienen ojos grandes.	5
○ También tienen una lengua larga	6
○ Con su lengua atrapan insectos.	7
○ ¡Buen provecho, ranita!	8

Las ranas

Ayer fui al estanque.
Fui con mi papá y mi hermanito.
Vimos muchas ranas.
Las ranas tienen ojos grandes.
También tienen una lengua larga.
Con su lengua atrapan insectos.
¡Buen provecho, ranita!

Fuente: Adaptado de: *Practica de fluidez verbal*.; de Vásquez, A (2020). Elaboración propia

Actividad VII – Galería Llanera - Socialización	
Generalidades	Detalles
Descripción de la actividad	Los participantes de la investigación son 14 estudiantes
Grado Educativo	Primero de primaria
Ubicación	Instalaciones del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio – Meta
Duración actividad	90 minutos
Nombre de las dificultades en la lectura	Identificación de Fonemas, Segmentación de sílabas, Repetición de pseudopalabras, Repetición de dígitos, Fluidez verbal
Objetivos	Socializar a los padres de familias y docentes los resultados de la aplicación de las actividades
Estado de las dificultades	Los niños tienen dificultades en el desarrollo de la práctica de la lectura
Enfoque de desarrollo	Interés de los docentes y los niños de fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del proceso lector
Propósito de la actividad	Desarrollar las habilidades del proceso lector
Recursos para la actividad	Físicos: Papelería y las figuras para socializar Humanos: Padres, estudiantes y docente investigadora Acción inicial: La docente investigadora les dará a conocer las características de las actividades y despejará cualquier inquietud a los padres y docentes
Pasos de la estrategia didáctica de la socialización	Acción de implementación: Se les entregará a los niños los recursos físicos que se les permitirá hacer la socialización. Acción de evaluación: Ya realizada la actividad por los niños; la docente investigadora recolecta la información y de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de las dificultades de la lectura examinado, se definirá el cumplimiento de los mismos.
Responsables	Docente investigadora: Julieth Bravo López

Actividad VII – Galería Llanera - Socialización

Generalidades

Detalles

La docente investigadora presentará a los padres de familia y docentes, las diversas actividades que realizaron con las niñas y niños en el desarrollo de la aplicación de la estrategia enfocada a potenciar la enseñanza del proceso lector, mediante tareas que faculten este proceso, para lo cual se tuvo en cuenta elementos de la cultura llanera.

Estas actividades fueron; trabajando la discriminación fonológica, Jugando a identificar los fonemas, Jugando y trabajando las sílabas, Jugando y trabajando las sílabas, Leyendo y leyendo muchas más palabras, Mejorando la repetición de dígitos y Fortaleciendo la fluidez verbal.

Descripción de la actividad fortaleciendo la fluidez verbal



La docente investigadora solicitará a los niños venir vestidos con atuendos llaneros, con las carteleras y la papelería con las que se desarrollaron las actividades, para realizar la presentación frente a los padres y los demás docentes asistentes de la institución a quienes les expondrán las tareas y los avances en el proceso lector.

Fuente: Adaptado de: *Practica de fluidez verbal*; de Vásquez, A (2020). Elaboración propia

4. Sistematización y Análisis de Resultados

Este aparte tiene como fin, describir y analizar los resultados que surgieron mediante la recolección de información que se obtuvo a través de la aplicación de los diversos instrumentos y técnicas que determinaron para ampliar el saber sobre las características de las dificultades en el proceso lector de los estudiantes del grado de primero primaria de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio, con lo cual se buscó comprender las causas y evaluar el impacto de la estrategia enmarcado desde la retórica analítica de los diversos autores del desarrollo de la lectura en la educación inicial.

Lo anterior, se llevó a cabo en el ámbito de la investigación mediante el desarrollo de los objetivos planteados inicialmente, por lo que aplicaron instrumentos de revisión de literatura, la observación directa mediante una guía previamente diseñada para obtener datos del proceso actual de los estudiantes, una entrevista a la docente encargada del grado, y se lleva a cabo una cuestionario pre test a los niños con el cual se realizar un diagnóstico de las dificultades de los niños en el desarrollo de la lectura antes de la aplicación de la estrategia y un post test que define el impacto de la ejecución de las actividades de la estrategia didáctica bajo la perspectiva de la Cultura Llanera definida, mediante la realización de las actividades enfocadas a fortalecer el proceso de lectura.

4.1 Diagnóstico Previo a la aplicación de la Propuesta

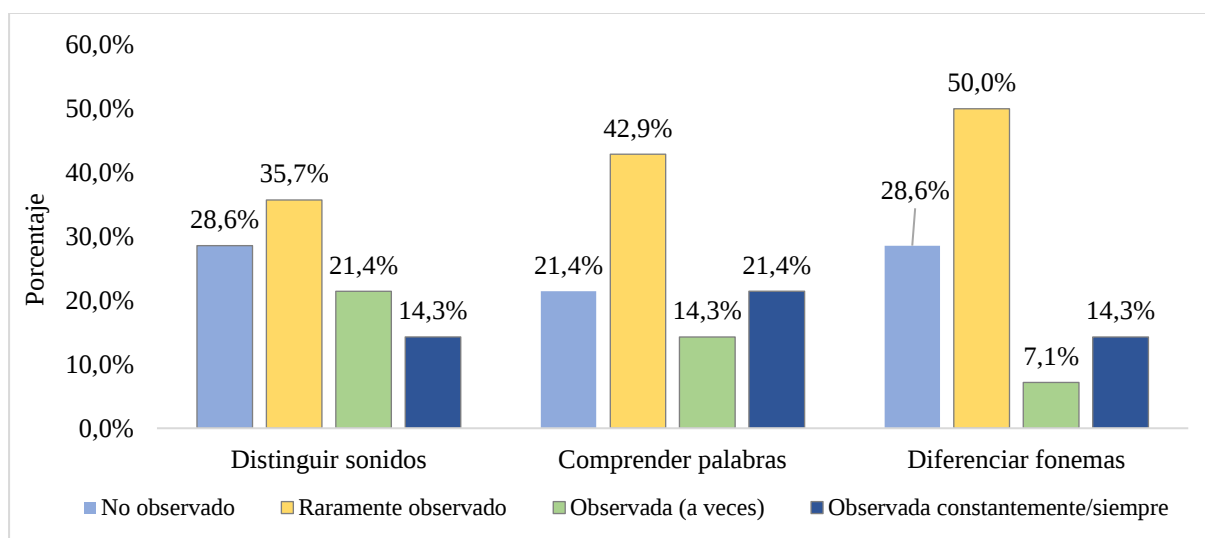
De acuerdo con los pasos definidos en la metodología, para la realización del diagnóstico inicial se emplearon diversos instrumentos de recolección de información que permitieron apreciar las habilidades de lectura de los niños del grado primero de primaria con lo cual se logró identificar ciertos factores causales de las dificultades presentes en el proceso y sobre ello se

diseñó las actividades de la estrategia. Entre estos instrumentos se tiene la observación cuya sistematización arrojó los siguientes resultados:

4.1.1 Guía de observación

En el anexo A se presenta el modelo de guía de observación, el cual fue diligenciado por el docente investigador y los resultados se presentan a continuación de las habilidades observadas, y en esta primera figura se puede observar los resultados en cuanto a la Discriminación de Fonemas:

Figura 3. Discriminación de fonemas

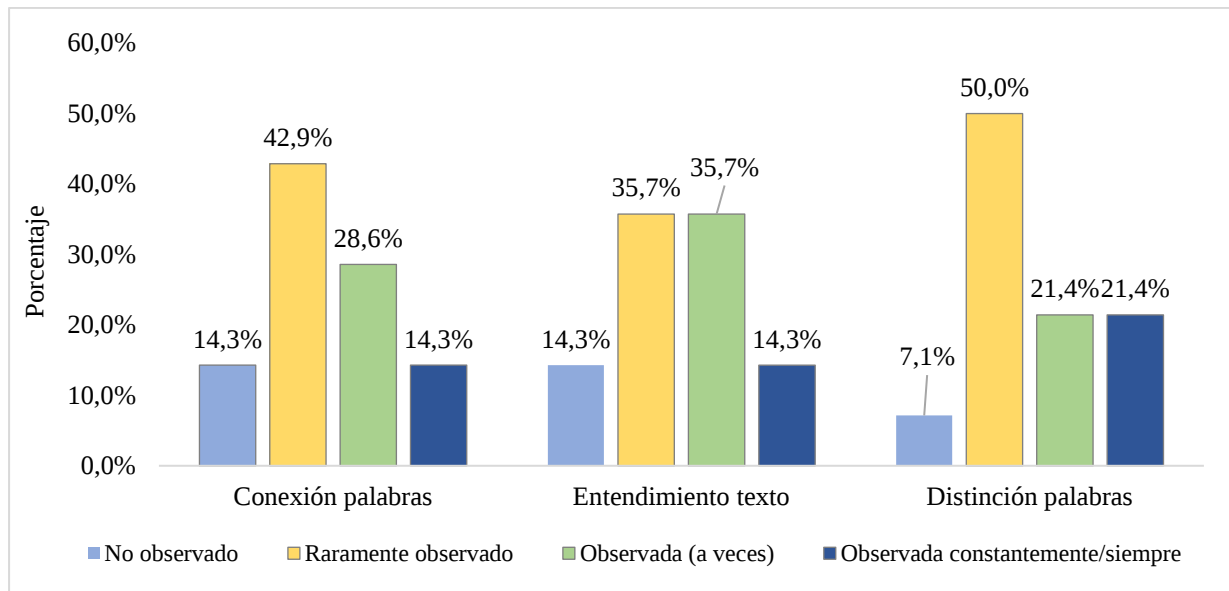


Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para discriminar fonemas, se logró definir que en el 64.3% de las niñas y niños, no se observó la suficiente capacidad para realizar una distinción de los sonidos individuales en el proceso lector. En otro 64.3% de los estudiantes, no se observó habilidades para comprender palabras de un texto específico, y en un 78.6% de los estudiantes no se logró observar un avance en la capacidad de diferenciar fonemas como es el caso de la s y z entre otros, y esto concluye que las niñas y niños no diferencien las palabras que se pronuncian en el desarrollo de la lectura y esto dificulta la comprensión y el entendimiento de los textos.

Ahora, en relación a la habilidad para identificar fonemas por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 4. Identificación de fonemas



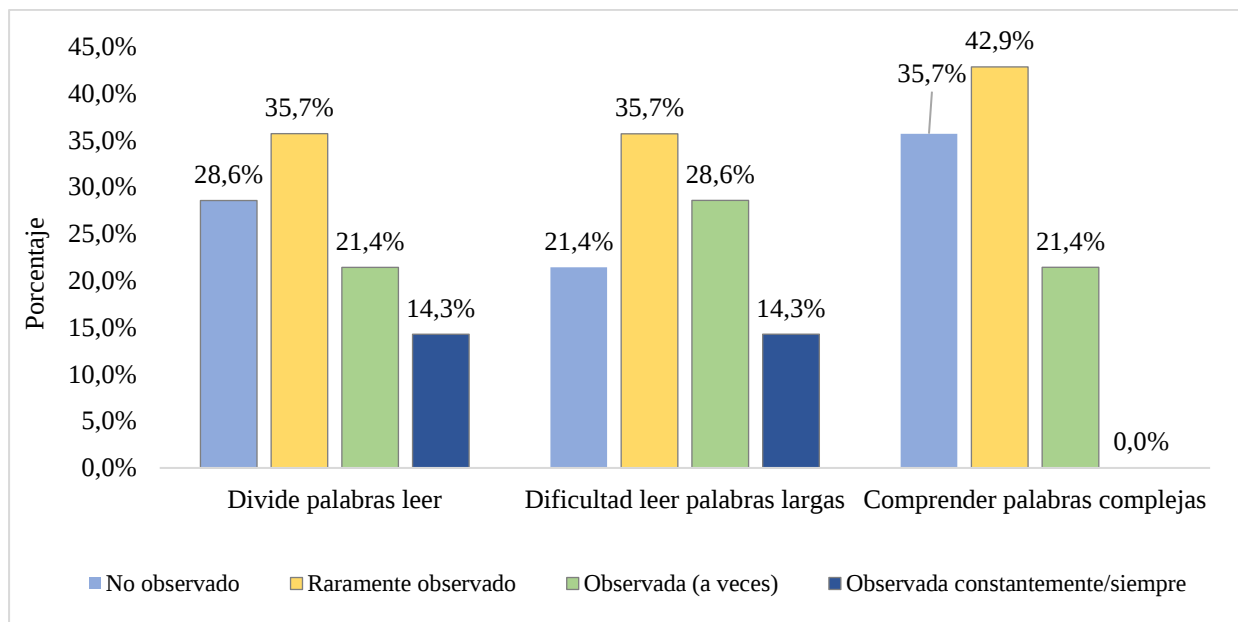
Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para identificación de fonemas, se logró definir que en el 57.1% de las niñas y niños, no se observó la suficiente capacidad para realizar un proceso de comprensión y conexión de las palabras de un texto: en un 50% de los estudiantes se observa que tienen dificultades para el entendimiento del contenido global del texto y esto afecta la comprensión del mismo; a lo cual se le suma que un 57.1% de las niñas y niños tiene dificultades también para la hacer una distinción de palabras en un texto.

Lo anterior lleva concluir que los estudiantes tienen dificultades en el desarrollo de la habilidad para identificación de fonemas esta ya que no distinguen palabras mediante componentes sonoros mínimos y no conectan las letras de las palabras, que les complica la comprensión de los contenidos de las lecturas que se les colocan para el estudio, y en el ámbito del desarrollo de las actividades curriculares.

En relación a la habilidad para segmentar sílabas por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 5. Segmentación de sílabas



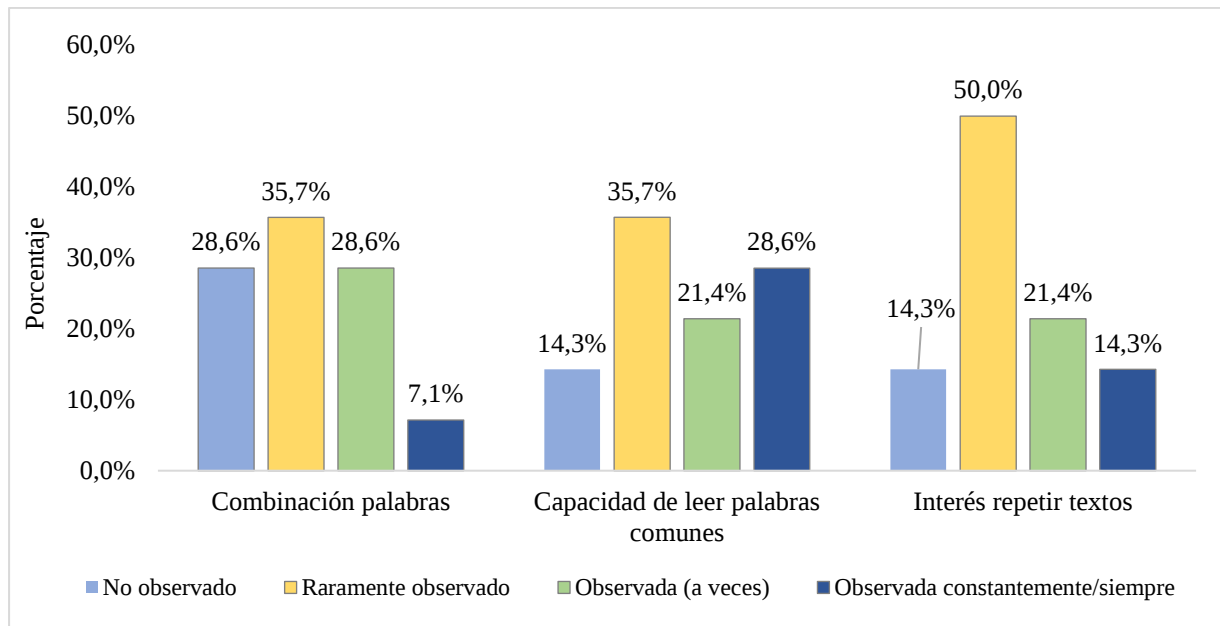
Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para la segmentación de sílabas, se logró definir que en el 64.3% de las niñas y niños, no se observó la suficiente capacidad para realizar un proceso de división de las sílabas para leer; un 57.1% de los estudiantes presentan dificultades para leer palabras largas y un 78.6% de las niñas y niños tienen dificultades para la comprensión de las palabras complejas.

Lo anterior, indica que los estudiantes poseen dificultades para el desarrollo de la habilidad para la segmentación de sílabas lo cual afecta el proceso para que las niñas y niños puedan dividir las palabras en unidades pequeñas que le permitan o faciliten una lectura más fluida y la comprensión de los contenidos de los textos que les presentan a los estudiantes en las actividades educativas.

En relación a la habilidad para la repetición de pseudopalabras por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 6. Repetición de pseudopalabras



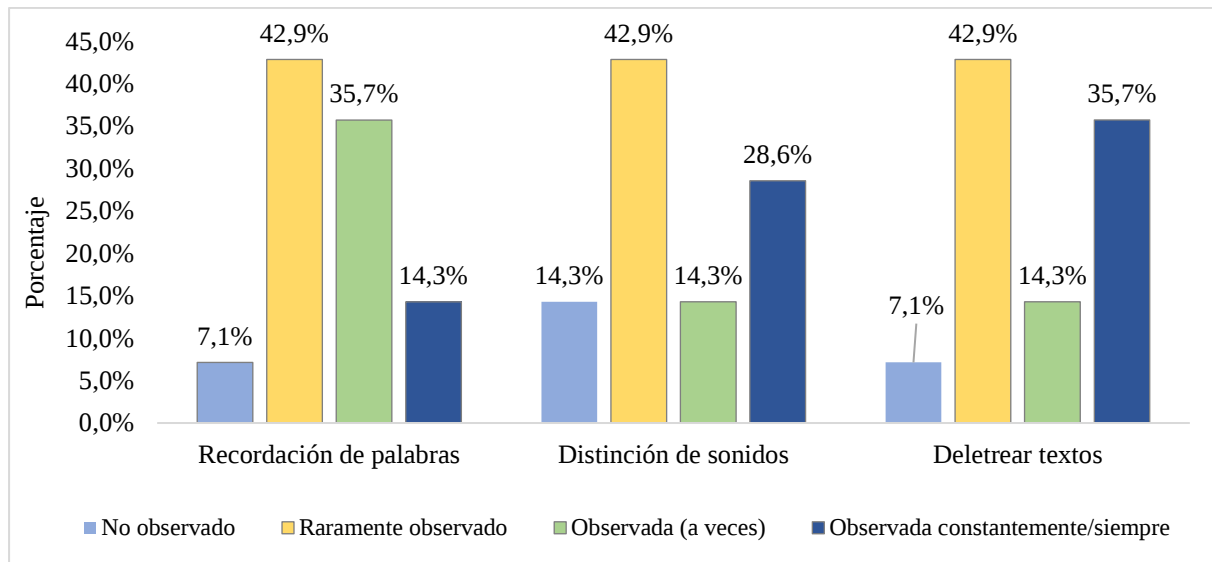
Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para la repetición de pseudopalabras, se logró definir que en el 64,3% de las niñas y niños, no se observó la suficiente capacidad para comprender de combinación de palabras; en un 50% de los estudiantes presentan dificultades para leer palabras comunes y en un 64,3% se observa muy poco interés para repetir textos largos.

Se denota la existencia de dificultades en la habilidad de los estudiantes para la repetición de pseudopalabras, que indica una problemática en cuanto a la comprensión de los textos, pero básicamente entre las letras y sonidos de las palabras que se deben combinar para crear textos desconocidos, por lo que las niñas y niños se sienten inseguros y pueden cometer errores en la lectura y en varios casos omite los sonidos de las palabras porque no busca la correspondencia de con las palabras que se utilizan e interrelacionan.

En relación a la habilidad para la repetición de dígitos por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 7. Repetición de dígitos



Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para la repetición de dígitos, se logró definir que en el 50% de las niñas y niños, no se observó la suficiente capacidad para lograr la recordación de palabras; un 57.1% de los estudiantes tienen problemas para distinguir sonidos en el proceso de la lectura, y un 50% de los niños presentan dificultades al deletrear palabras de un texto.

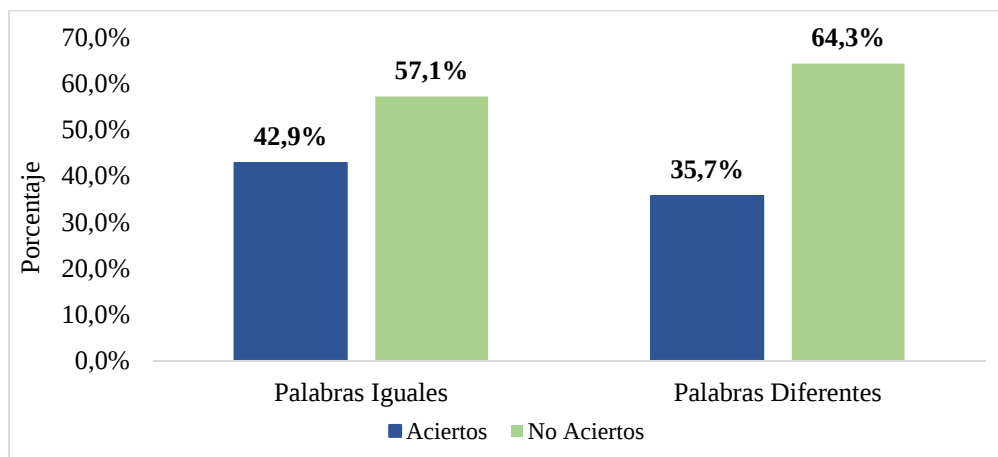
Por lo anterior, existen dificultades para los estudiantes en el desarrollo de la habilidad para la repetición de dígitos ya que se denota que existe una memoria a corto plazo de una serie de números que se colocan para la recordación, se denota una falta de concentración de las niñas y niños al pedirles la distinción de sonidos secuenciales que les permita describir un texto que refiere dígitos previstos para ello, y representa la oportunidad para ampliar el saber sobre diversos aspectos. Todo esto refiere la existencia de dificultades en el proceso lector que forja un problema que incide en el rendimiento académicos de los estudiantes, pero también en el

desarrollo integral en el ámbito familiar y social, y que de alguna manera requiere de soluciones alternativas para mejorar dicha situación.

4.1.2 Prueba pre test

Esta prueba evaluó una serie de habilidades relacionadas con la adquisición de la lectura: conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica, fluidez verbal. En la siguiente figura se puede observar los resultados en cuanto a la discriminación de fonemas:

Figura 8. Prueba pre test sobre discriminación de fonemas

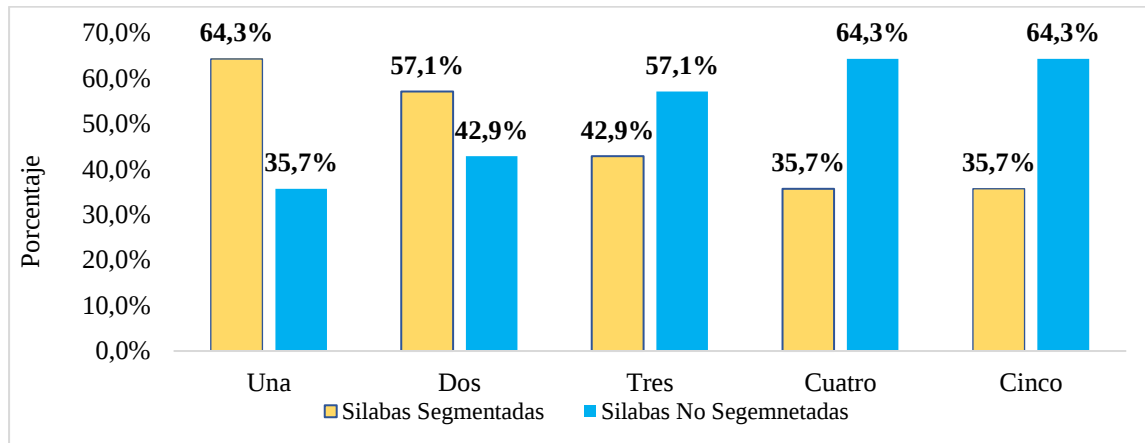


Nota. Elaboración de la Autora

Al aplicarse la prueba test en relación a la habilidad para la discriminación de fonemas por parte de los estudiantes, se denota que un 57.1% de las niñas y niños no acertaron al decir cuáles de las palabras eran iguales y un 64.3% no acertaron al decir cuáles eran las palabras diferentes, lo que de alguna manera refiere dificultades en el entendimiento, porque de alguna forma no permite una diferenciación de unidades fonológicas que tienen estructura similar y/o diferente, que permita un desarrollo comprensivo del contenido del texto que se está relacionando en el ámbito educativo.

Aplicando la prueba test en cuanto a la habilidad para identificar fonemas por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 9. Prueba pre test sobre identificación de fonemas

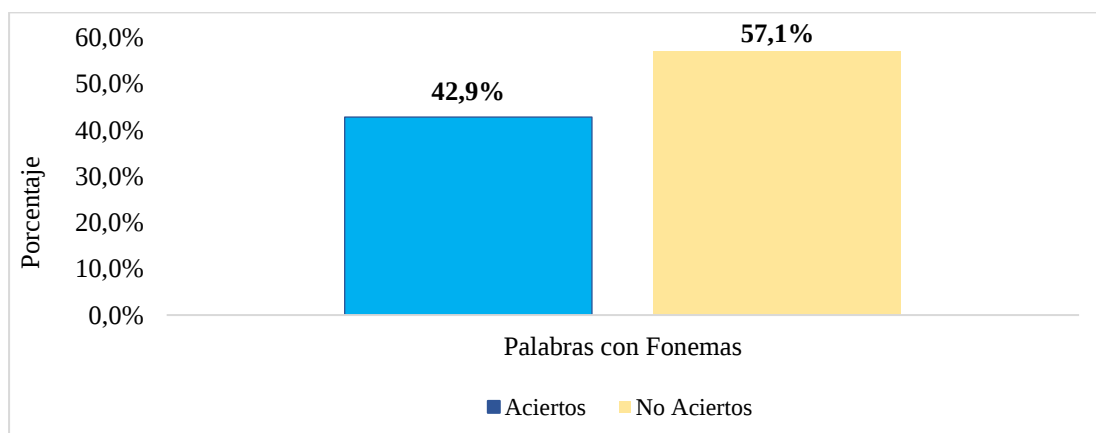


Nota. Elaboración de la Autora

Al aplicarse la prueba test en relación a la habilidad de los estudiantes para la identificación de fonemas, las respuestas muestran que las niñas y niños presentan dificultades en cuanto a la capacidad para discriminar fonemas en palabras con más de tres, cuatro, cinco y más silabas, porque se tienen porcentajes de más del 57% lo cual demuestra que los estudiantes no pueden identificar unidades sonoras que les permita comprender el texto desde el desarrollo de la fluidez verbal, como mecanismo para consolidar mayor saber en el campo educativo.

En relación a la habilidad para segmentar silabas por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 10. Prueba pre test sobre segmentación de silabas

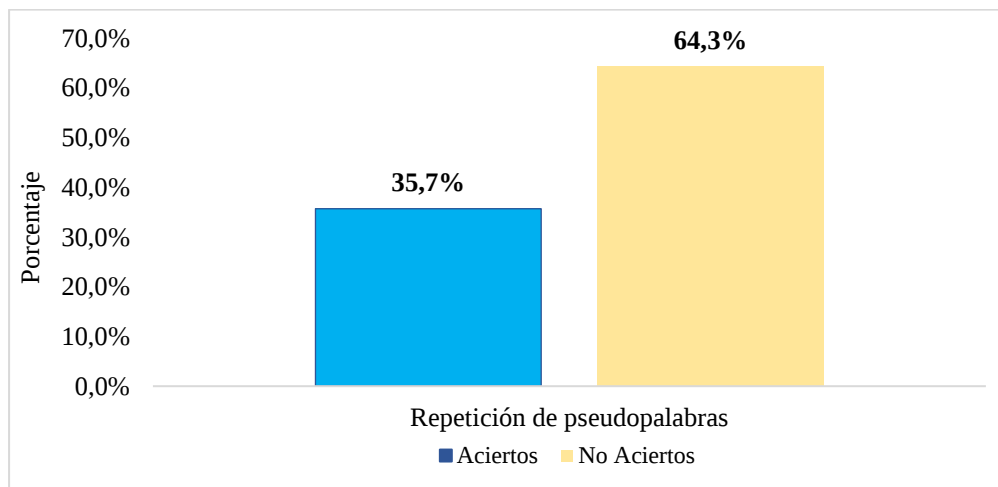


Nota. Elaboración de la Autora

Al aplicarse la prueba test en cuanto a la habilidad para la segmentación de sílabas, las respuestas muestran que las niñas y niños presentan dificultades en cuanto a la capacidad para dividir palabras en unidades fonéticas que permitan la distinción mediante sonidos, y las particularidades en relación de lograr conciencia y comprensión del contenido de un texto particular; por lo que los resultados muestran más del 50% de los estudiantes no aciertan en la discriminación aislada de fonemas y en el desarrollo de la misma pronunciación.

En cuanto a la aplicación del pre test a los estudiantes para valorar la habilidad para la repetición de pseudopalabras por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 11. Prueba pre test sobre repetición de pseudopalabras

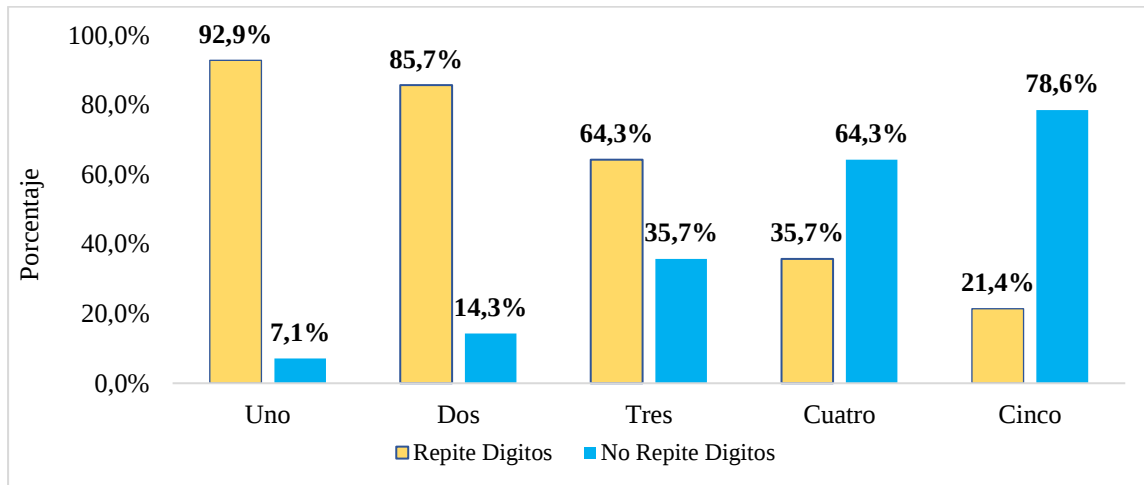


Nota. Elaboración de la Autora

Las respuestas que arrojan el pre test en cuanto a la habilidad para valorar la repetición de pseudopalabras, muestran en un 64.3% que las niñas y niños tienen dificultades para repetir este tipo de palabras que no tienen significado, pero permite evaluar la memoria a corto plazo y el procesamiento de fonemas, a fin de mejorar la precisión en el desarrollo del proceso lector y de alguna manera a la fluidez verbal.

En relación a la habilidad para la repetición de dígitos por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 12. Prueba pre test sobre repetición de dígitos

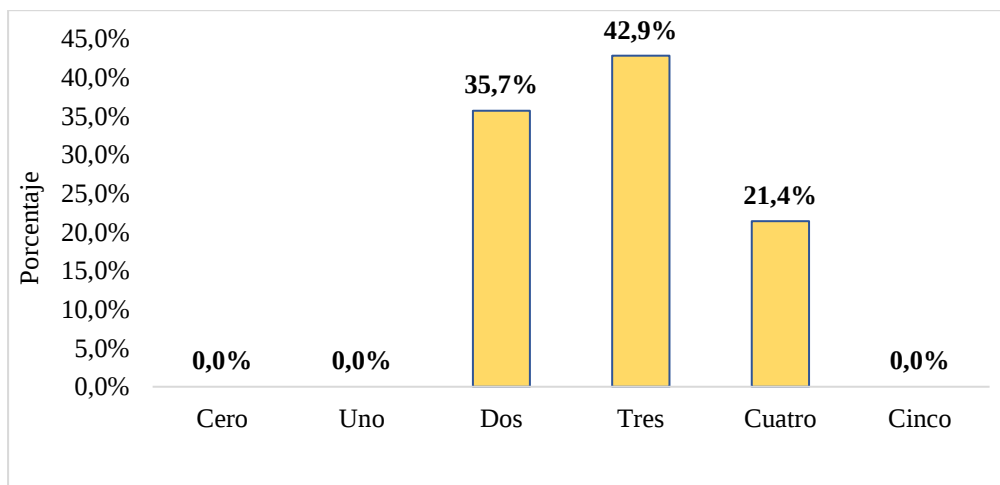


Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para la repetición de dígitos, los resultados muestran que tiene dificultades en la capacidad de recordar secuencias de sonidos en especial cuando se las niñas y niños se les solicita repartir series de números con cuatro y cinco cifras, que define situaciones que afectan el aprendizaje en el ámbito de la educación.

En relación a la habilidad para la fluidez verbal por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 13. Prueba pre test sobre fluidez verbal



Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para lograr la fluidez verbal, se logró determinar que las niñas y niños tienen dificultades al producir, dar a conocer palabras de manera rápida, segura y espontánea, para lograr comunicar de manera efectiva, lo que afecta el proceso de aprendizaje en el medio educativo, por lo que denota que los estudiantes al solicitar que se nombren de manera continua y sin interrupción varias palabras en este caso de animales, no lo logra de manera fluida y esto permite definir la existencia de una necesidad de fortalecer el proceso lector en especial en cuanto a la memoria fonológica.

La educación inicial de los niños, resulta ser una necesidad el aprendizaje de la lectura, porque resulta ser un reto para fortalecer el contexto comunicativo y forma de mejorar la calidad de vida de los estudiantes en el medio educativo y en el social, por ya que le permite avanzar en la capacidad imaginativa, creativa y en la construcción de conocimiento, que es la base para construir un saber continuo que le permite edificar las bases de la personalidad de las niñas y niños en el futuro.

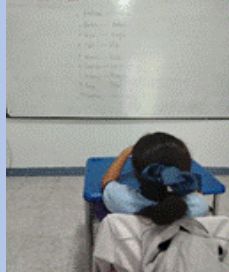
El diagnóstico que se les realizó a los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio, revela la existencia de dificultades leves y severas en una serie de habilidades de los estudiantes para la adquisición de la lectura, como son: la discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal, por lo que se considera una oportunidad para desarrollar actividades definidas en el proyecto de aula “Fortalecimiento del proceso de lectura de los niños desde la perspectiva de la cultura llanera” que les permite a los las cuales permitan a los estudiantes mejorar las capacidades y habilidades que presentan dificultades permitiendo que las niñas y niños alcancen un mayor saber dando solución de la problemática planteada.

4.2 Sistematización de la Propuesta

A continuación, se presenta la descripción del desarrollo de cada una de las actividades de la propuesta enfocada a fortalecer la lectura en los niños:

Tabla 2. Descripción del desarrollo de las actividades de la propuesta

Sesión o Actividad	Descripción	Fotos
Actividad I – Trabajando la discriminación fonológica	Acción de desarrollo: los niños con la papelería entregada de la figura descritas y luego de la explicación de la docente, dio inicio a los ejercicios en el aula en cuanto a la discriminación de pares de palabras en la mayoría de la cultura llanera. Momento de cierre y retroalimentación: la investigadora revisa cada uno de los ejercicios realizados por los niños y verificó la aplicación de la acción, tomando evidencia, con la cual va realizando retroalimentación con el estudiante de lo que estuvo bien y lo que le hizo falta.	 
Actividad II – Jugando a identificar los fonemas	Acción de desarrollo: los niños con las instrucciones y papelería entregada de las figuras de la actividad y luego de la explicación de la docente, se da inicio al ejercicio en el aula enfocado a identificar fonemas mediante el señalamiento de dibujos con sonidos (c). Momento de cierre y retroalimentación: la investigadora revisa cada uno de los ejercicios realizados por los niños y verificó la aplicación de la acción, tomando fotografía como evidencia, con la cual va realizando retroalimentación con el estudiante de lo que llevó a cabo bien y de lo que debe mejorar.	 

Actividad III – Jugando y trabajando las silabas	Acción de desarrollo: los niños con la papelería de las figuras de la actividad y luego de la explicación de la docente, se da inicio al ejercicio en el aula en donde se realiza la segmentación silábica de los nombres de las imágenes representativas de la cultura llanera escribiéndolas y leyéndolas, y luego las ubicarlas en los cuadros. Momento de cierre y retroalimentación: la docente revisó la actividad que cada estudiante llevó a cabo, verificando los ejercicios solicitados, tomando fotografías como evidencia, y al final hizo retroalimentación con cada niño de lo que llevó a cabo bien y de lo que debe mejorar.	  
Actividad IV – Leyendo y leyendo muchas más palabras	Acción de desarrollo: los niños con la papelería de las figuras de la actividad y luego de la explicación de la docente, se da inicio al ejercicio en el aula en donde se realiza la repetición de las pseudopalabras de acuerdo a nivel de las silabas que se les vaya presentando Momento de cierre y retroalimentación: la docente revisó la actividad que cada estudiante llevó a cabo, verificando los ejercicios solicitados, tomando fotografías como evidencia, y al final hizo retroalimentación con cada niño de lo que llevó a cabo bien y de lo que debe mejorar	   
Actividad V – Mejorando la repetición de dígitos	Acción de desarrollo: los niños con la papelería de las figuras de la actividad y luego de la explicación de la docente, se da inicio al ejercicio en el aula en donde se realizó una memorizando de números de una serie secuencial que deben ir de acuerdo a como se vayan presentando. Momento de cierre y retroalimentación: la docente revisó la actividad que cada estudiante llevó a cabo, verificando los ejercicios solicitados, tomando fotografías como evidencia, y al final hizo retroalimentación con cada niño de lo que llevó a cabo bien y de lo que debe mejorar.	  

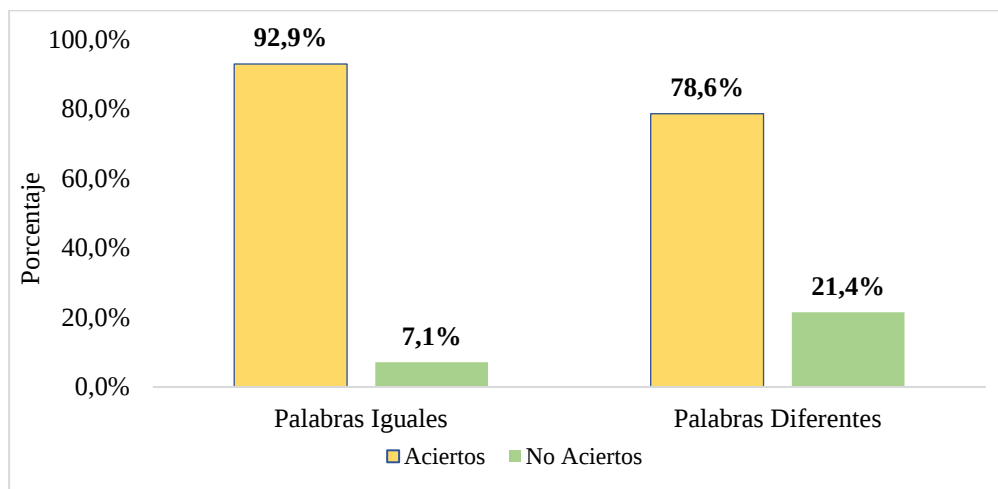
Actividad VI – Fortaleciendo la fluidez verbal	Acción de desarrollo: los niños con la papelería de las figuras de la actividad y luego de la explicación de la docente, se da inicio al ejercicio en el aula en donde el niño leerá el texto que la docente investigadora le presentó en una cartelera, llevando a cabo el seguimiento a la lectura que realice el estudiante de acuerdo a lo indicado para verificar el avance. Momento de cierre y retroalimentación: la docente investigadora revisa cada uno de los ejercicios realizados por los niños y verificó la aplicación de la acción, tomando fotografía como evidencia, con la cual va realizando retroalimentación con el estudiante de lo que llevó a cabo bien y de lo que debe mejorar.	
Actividad VII – Galería Llanera - Socialización	Acción de desarrollo: la docente y los niños presentaron a los padres de familia las diversas actividades de la estrategia enfocada a fortalecer la enseñanza del proceso lector, para lo cual se tuvo en cuenta elementos de la cultura llanera. Momento de cierre y retroalimentación: la docente investigadora verificó la aplicación las actividades de cierre hacia los padres de familia y luego tomó fotografías como evidencia, con la cual realizó la retroalimentación con todos los estudiantes y los resultados de la aplicación de la estrategia.	

4.3 Discusión de los Resultados

4.3.1 Prueba pos test – Descripción de los resultados desde las categorías

Esta prueba evaluó la aplicación de las actividades de la propuesta enfocada a fortalecer la lectura de los estudiantes: conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica, fluidez verbal. En la siguiente figura se puede observar los resultados en cuanto a la discriminación de fonemas después de aplicar la actividad propuesta:

Figura 14. Prueba pos test sobre discriminación de fonemas

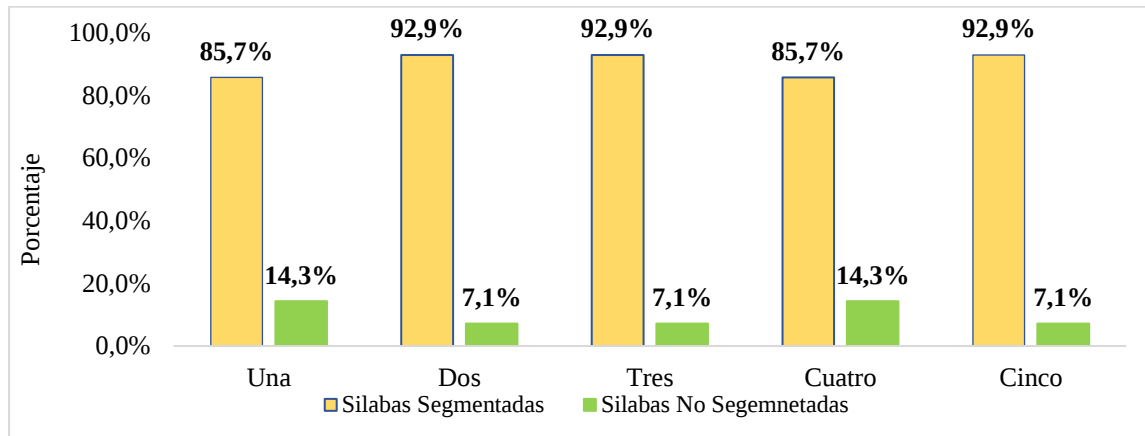


Nota. Elaboración de la Autora

Al aplicarse la prueba pos test en relación a la habilidad para la discriminación de fonemas por parte de los estudiantes, se denota que un 92.9% de las niñas y niños acertaron al decir cuáles de las palabras eran iguales y un 78.6% acertaron al decir cuáles eran las palabras diferentes, lo que de alguna manera refiere que mejoró el entendimiento en la diferenciación de unidades fonológicas que tienen estructura similar y/o diferente, que permita la comprensión del contenido en un texto que se relaciona a los estudiantes para la lectura.

Aplicando la prueba pos test en cuanto a la habilidad para identificar fonemas por parte de los estudiantes después de la aplicación de la actividad de la estrategia propuesta, los resultados fueron los siguientes:

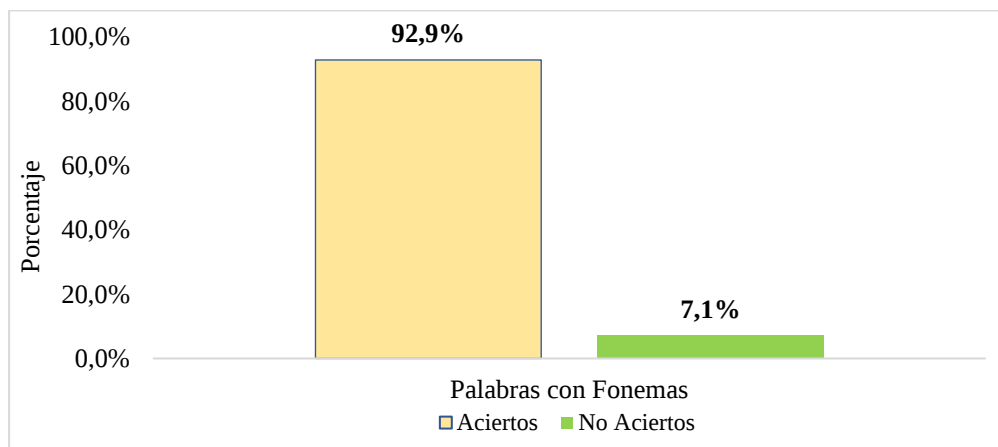
Figura 15. Prueba pos test sobre identificación de fonemas



Nota. Elaboración de la Autora

Al aplicarse la prueba post test en relación a la habilidad de los estudiantes para la identificación de fonemas después de la aplicación de la actividad propuesta, las respuestas muestran que las niñas y niños disminuyeron la dificultad en cuanto a la capacidad para discriminar fonemas en palabras con más de tres, cuatro, cinco y más sílabas, porque se tienen porcentajes de menos del 14,3% lo cual demuestra que los estudiantes mejoraron el entendimiento en la identificación de unidades sonoras que les permita comprender el texto. En relación a la habilidad para segmentar sílabas por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 16. Prueba pos test sobre segmentación de sílabas

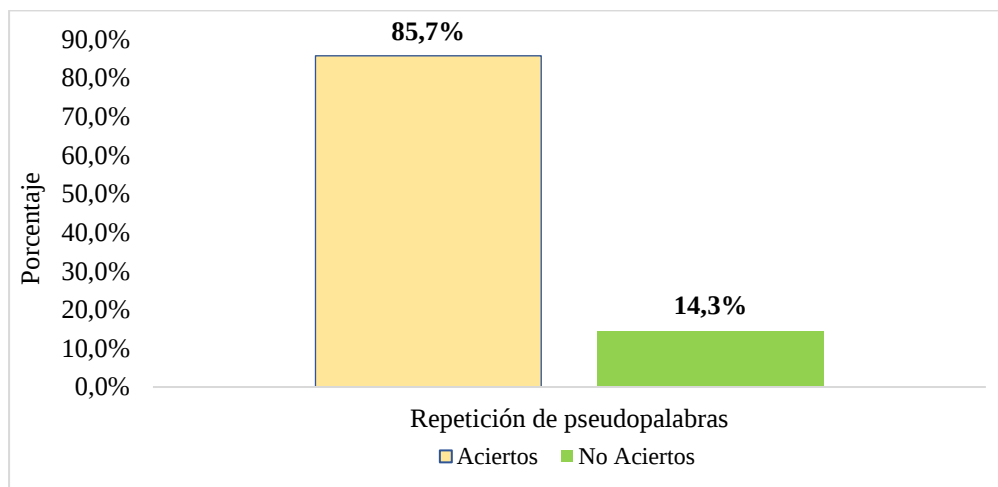


Nota. Elaboración de la Autora

Al aplicarse la prueba pos test en cuanto a la habilidad para la segmentación de sílabas después de la aplicación de la actividad propuesta, las respuestas muestran que las niñas y niños que presentan dificultades bajo al 7.1% en cuanto a la capacidad para dividir palabras en unidades fonéticas que permitan la distinción mediante sonidos, y las particularidades en relación de lograr conciencia y comprensión del contenido de un texto particular; por lo que los resultados muestran que el 92.9% de los estudiantes aciertan en la discriminación de fonemas que facilita la comprensión de los textos.

En cuanto a la aplicación del pos test a los estudiantes para valorar la habilidad para la repetición de pseudopalabras por parte de los estudiantes, los resultados fueron los siguientes:

Figura 17. Prueba pos test sobre repetición de pseudopalabras



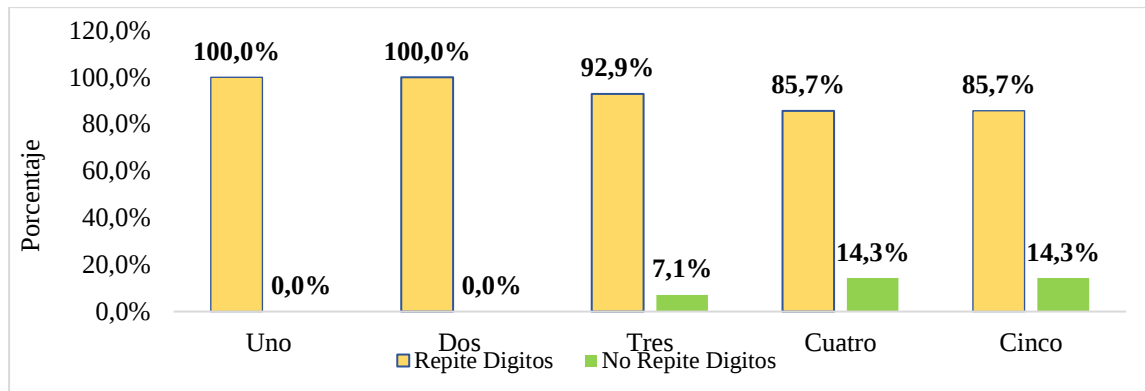
Nota. Elaboración de la Autora

Las respuestas que arrojan el pre test en cuanto a la habilidad para valorar la repetición de pseudopalabras después de la aplicación de la actividad propuesta, muestra que 85.7% de las niñas y niños aciertan para repetir este tipo de palabras que no tienen significado, pero permite evaluar la memoria a corto plazo y el procesamiento de fonemas, lo cual indica que la estrategia

dio buenos resultados en el desarrollo del proceso lector debido a mejoramiento de la fluidez verbal.

En relación a la habilidad para la repetición de dígitos por parte de los estudiantes después de la aplicación de la actividad propuesta, los resultados fueron los siguientes:

Figura 18. Prueba pre test sobre repetición de dígitos

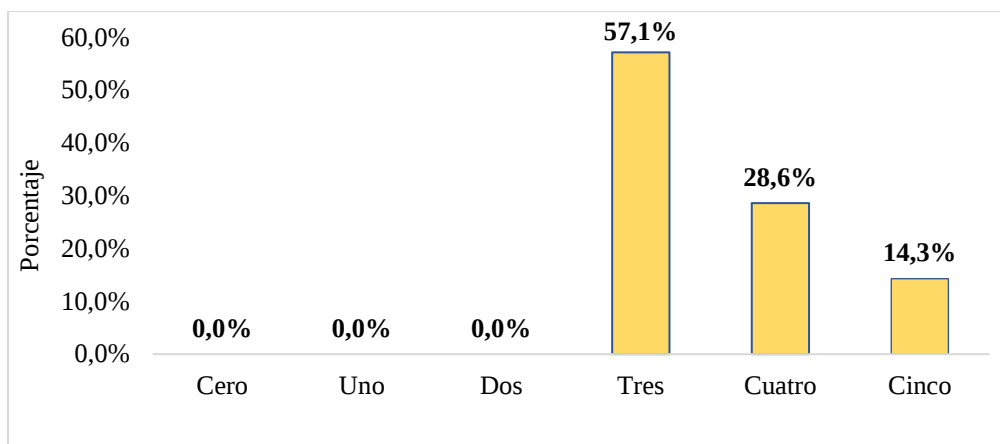


Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para la repetición de dígitos después de aplicar la actividad propuesta, los resultados muestran que se redujeron considerablemente las dificultades en cuanto a la capacidad de recordar secuencias de sonidos en especial cuando se las niñas y niños se les solicita repartir series de números con cuatro y cinco cifras.

En relación a la habilidad para la fluidez verbal por parte de los estudiantes aplicada la actividad propuesta, los resultados fueron los siguientes:

Figura 19. Prueba pos test sobre fluidez verbal



Nota. Elaboración de la Autora

En cuanto a la habilidad para lograr la fluidez verbal ya aplicada la actividad propuesta, se logró determinar que las niñas y niños mejoraron el entendimiento para producir, dar a conocer palabras de manera rápida, segura y espontanea, para lograr comunicar el contenido de las palabras solicitadas lo que le permitió fortalecer la fluidez en el desarrollo de los textos, lo cual indica que las actividades de la estrategia mejoraron el proceso lector de los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio.

4.3.2 *Discusión desde los resultados*

En el contexto del desarrollo educativo la lectura se convierte en un proceso vital o esencial para el fortalecer cada día el conocimiento sobre todos los temas tratados en este caso en la educación inicial de las niñas y niños del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio, porque como lo corrobora Vásquez (2022) “la importancia de buscar el verdadero sentido de leer, es que es una fuente de conocimiento fundamental para la vida de cada uno” (p. 20) y desde luego cualquier estrategia propuesta con actividades enfocadas a fortalecer el proceso lector en el ámbito educativo se convierte en una oportunidad esencial para conseguir que los estudiantes puedan obtener un mayor saber de los estudiantes que se ve reflejado en el rendimiento académico.

Y fue precisamente en esto en lo se enfocó cada una de las actividades del proyecto de aula denominado Fortalecimiento del proceso de lectura de los niños desde la perspectiva de la cultura llanera, el cual en la aplicación por parte de los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio, arrojó por ejempló en el caso de la categoría de la discriminación de fonemas que el 92.9% las niñas y niños, lograron distinguir y diferenciar palabras similares y distintas, lo cual le permite una mayor conciencia fonológica que va a permitir mejorar el proceso de lectura.

Es importante apreciar que la discriminación de fonemas como lo indica Alegría (2006) es la habilidad fundamental para distinguir los sonidos individuales (fonemas) que componen las palabras del lenguaje oral, y esto resulta de vital importancia en el desarrollo del proceso lector porque se puede diferenciar las palabras en la comunicación y sobrellevar a un mejor entendimiento que permite fortalecer la comprensión del contenido de los textos que se les coloca a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el caso de la categoría de identificación de fonemas tal como indica Márquez (2022) “las dificultades en esta área predicen problemas significativos en las etapas posteriores del aprendizaje de la lectura” por ello es necesario que en la etapa de la educación inicial se apliquen actividades para que los estudiantes descifren las palabras escritas y en este caso de la investigación los resultados muestran como antes de realizar la propuesta había más del 60% de niñas y niños tenían dificultades en realizar bien este proceso: y ya con la actividad ejecutada se logró disminuir a solo un 7%, lo cual refiere que los ejercicios dieron los resultados esperados y que los estudiantes lograron fortalecer el proceso lector, porque ya pueden reconocer los fonemas sonoros de las palabras, tal como lo referencia Sánchez, et al (2022) al indicar que la “identificación de fonemas hace parte de la consciencia fonémica, que incluye habilidades

fonológicas que se desarrolla e incluye la posibilidad de aislar, reconocer, segmentar e integrar fonemas” que resulta crucial para el desarrollo de la lectura en la educación inicial.

Es importante, de acuerdo a Sánchez, et al (2022) que “la detección de dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura en edades tempranas, para la intervención eficaz de las mismas, facilitando en los infantes el avance en los procesos posteriores de aprendizaje” y esto es lo que se logró detectar en el proceso de la investigación en cuanto a los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio, que si tenían dificultades en cuanto a la identificación y discriminación de fonemas en el proceso lector, pero al desarrollar las actividades propuestas enfocadas a mejorar estas dos categorías, se dio un resultado positivo porque las niñas y los niños consiguieron desarrollar las habilidades fonológicas esenciales para mejorar la lectura.

En relación a la repetición de dígitos se muestra como un 92.9% de los estudiantes fortalecieron este proceso, porque desarrollaron la memoria fonológica en la lectura, la adquisición de información verbal, el repaso mental de datos, la distinción entre sonidos que son similares y deletrear textos, que les permites mejorar la comprensión del contenido del texto en la lectura, porque ya que se denota que la actividad aplicada permitió fortalecer la memoria y la concentración de las niñas y niños al pedirles la distinción de sonidos secuenciales que les permita describir un texto que refiere dígitos previstos. Esto se corrobora con lo mencionado por Barba, et al (2024) en donde con la intervención de actividades propuestas a fin de mejorar el proceso lector, “los estudiantes mostraron un incremento de esta capacidad ya que, ayudó a que logren entender secuencias numéricas...lo que más adelante tendrán un mejor desarrollo del pensamiento analítico y crítico, que influye de forma directa en la comprensión de la lectura” que resulta de vital importancia de avanzar en el rendimiento educativo.

En cuanto a la segmentación de sílabas, se dio un avance significativo mediante la actividad aplicada porque las niñas y niños lograron dividir palabras en fonemas y definió particularidades que facilitan la comprensión del contenido de un texto indicado; por lo que los resultados muestran que el 92.9% de los estudiantes aciertan en la discriminación de fonemas, lo cual se corrobora como lo determinado en el estudio de Barba, et al (2024) en donde los resultados muestran que aplicada la estrategia propuesta “los sujetos evaluados demuestran mejoría en la capacidad de reconocer y distinguir diferentes formas de letras y palabras, tanto en términos de su apariencia visual, como en su orden y disposición en un texto” y esto hace que cada vez sea más importante avanzar en el diseño y aplicación de actividades enfocadas a mejorar el proceso de la lectura que se realiza en el campo educativo.

En el caso de la fluidez verbal, después de aplicada la actividad propuesta se denota que el 57.1% de los estudiantes tuvo una frecuencia en la que más se repitió fue tres animales, tal como lo corrobora Sánchez, et al (2022) que en el estudio realizado la frecuencia que más se repitió también fue 3 animales, en 10 infantes, representando el 50 % de la muestra total, lo cual señala una similitud en los resultados, apreciando que la fluidez verbal “implica la capacidad para organizar el propio pensamiento de acuerdo a una categoría específica (animales en este caso). Este tipo de tarea se considera compleja por la activación atencional y de memoria de trabajo” (Sánchez, et al, 2022) lo cual refleja la importancia de este factor en el desarrollo del proceso lector, demostrando una vez más la habilidad de memorizar diversas palabras permite mejorar la comprensión del contenido del texto.

Por lo anterior, se hace cada día más relevante volver apreciar la importancia de la lectura, que se refiere al “conjunto de habilidades y destrezas que una persona pone en práctica mediante el ejercicio constante, situando la voluntad para encontrar por sí mismo el placer, goce

y entretenimiento más no como una obligación” (Paucar, et al (2024) y en este sentido, al desarrollar actividades dinámicas y enfocadas a fortalecer el proceso de lectura que les permite a los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio tiene una mayor disposición de conocimiento sobre los diversos temas tratados en el proceso de enseñanza, por lo que lo cual la aplicación de la propuesta de fortalecimiento del proceso de lectura de los niños desde la perspectiva de la cultura llanera se convirtió en una oportunidad para fortalecer las habilidades de los estudiantes como forma conseguir mayores resultados.

5. Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

Como premisas concluyentes desde los resultados de la aplicación de las actividades de la propuesta, se definieron las siguientes:

- Se determinó la existencia de dificultades leves y severas en una serie de habilidades en el proceso de lectura de los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio, como son en la discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal, que se puede relacionar algunos docentes a la falta de organización en los métodos de enseñanza de lectura, a la falta de apoyo, acompañamiento y participación de los padres en la ejercitación de la lectura de los niños en casa, debilidades en las habilidades cognitivas, falta de motivación e interés en llevar a cabo la acción de leer, bajo ciertas condiciones y acciones aplicadas por los docentes en función de mitigar las dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje en el ámbito educativo.

- Se estableció que estas dificultades en el proceso lector de los estudiantes del grado primero de primaria del Colegio Mi Mundo Mágico de Villavicencio, trae consecuencias para los niños en el desarrollo integral y la participación activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que resulta ser una preocupación constante de los diversos actores del sector educativo como docentes, padres de familias y directivos de la institución, por eso se considera una oportunidad para desarrollar actividades definidas en un proyecto de aula desde la perspectiva de los diversos aspectos de la cultura llanera que les permite a los estudiantes mejorar las capacidades y habilidades en pro de dar solución de la problemática planteada.
- Se determinó que para fortalecer el proceso de lectura de los estudiantes del grado de primero primaria de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio, se requería de un proyecto de aula con diversas actividades enfocadas a mejorar las habilidades de discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal, el cual se diseñó a partir de aspectos relevantes enfocados a potenciar la enseñanza del proceso lector, mediante tareas que facilitaron el desarrollo de cada actividad, como la previa capacitación de las niñas y niños, la entrega de recursos físicos para la realización de las tareas, la retroalimentación continua para mejorar cada habilidad, desde las particularidades de los elementos de la cultura llanera, como forma para que los niños se incentivarán a cumplir con lo acordado, lo cual se logró.
- Se estableció que las actividades se implementaron de acuerdo a las directrices y el seguimiento continuo de la docente investigadora, con una nueva manera didáctica enfocada a fortalecer el proceso de enseñanza del proceso lector, desarrollando

actividades mejorando habilidades como la discriminación de fonemas fundamental para distinguir los sonidos individuales (fonemas); la identificación de fonemas proceso para descifrar las palabras escritas; la segmentación de sílabas que permite dividir las palabras en unidades silábicas; la repetición de pseudopalabras implica leer en voz alta combinaciones de letras; la repetición de dígitos que se refiere a mejorar la memoria fonológica de los niños y la fluidez verbal que se refiere a la capacidad de producir lenguaje oral de manera rápida y precisa, lo cual se llevó a cabo por parte de los estudiantes de acuerdo a los lineamientos y objetivos de cada factor de dificultad de la lectura detectados y que afectaban el desarrollo de académicos de las niñas y niños.

- Se determinó mediante un proceso de evaluación de la aplicación de la estrategia didáctica de la Cultura Llanera en los niños del grado primero de primaria de Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio, que el impacto fue positivo por el desarrollo de las actividades lúdicas por parte de los estudiantes, pues se disminuyeron considerablemente las dificultades definidas en el diagnóstico previo en la enseñanza de la lectura, porque se fortalecieron las habilidades como la discriminación de fonemas, segmentación de sílabas, identificación de fonemas, repetición de pseudopalabras, repetición de dígitos y fluidez verbal, que llevó a mejorar el proceso lector realizado en el ámbito educativo.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda seguir realizando nuevas investigaciones que generen un mayor conocimiento sobre el tipo de dificultades en el desarrollo proceso de la lectura que afectan a las niñas y niños de la educación inicial en otras instituciones educativas, por ejemplo las públicas en donde existen una diversas condiciones sociodemográficas que refieren un ambiente social y educativo diferente, por lo que se podrá apreciar ciertas

particularidades que refieren el diseño y/o la implementación de unas acciones o actividades estratégicas pedagógicas que se enfoquen en fortalecer el proceso lector bajo ciertas características a fin de que se logren los objetivos curriculares definidos previamente.

- Se recomienda a los docentes y directivos de la institución del Colegio Mi mundo Mágico Villavicencio, diseñar e implementar nuevas propuestas frente a la dificultades en el proceso lector que se puede presentar en otros grados educativos como los de transición y los otros de primaria, como forma de lograr seguir fortaleciendo el proceso de enseñanza – aprendizaje, desde la participación activa de todos los actores educativos que lleven a consolidar un objetivo común hacia la búsqueda de la excelencia académica.

Referencias Bibliográficas

- Agredo, A., Fernández, K. y Muñoz, A. (2017). Cultura digital en Artes Plásticas para la enseñanza. *Revista Ideales*, 6, 46-61. <http://revistas.ut.edu.co/index.php/Ideales/article/view/1723/1326>
- Alegria, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y las dificultades- 20 años después. *Infancia y Aprendizaje*, 29, 93-111. <https://doi.10.1174/021037006775380957>
- Álvarez F, M y Fuentes L, R (2020). *Potenciar el desarrollo de la comprensión lectora en niñas y niños en niveles de transición*. Santiago. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Aya, B, D (2019). *Hábitos lectores en niños de preescolar; implementación de un proyecto de aula*. Bogotá D, C. Universidad Externado de Colombia.
- Ayala, M, A y Arcos, T, J (2021). Motivación a la lectura en niños de edades tempranas. *Retos de la Ciencia*. 5 (e) pp. 42-51. <https://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.04>
- Balbi, A, Hagen, V, A, Ruiz, C y Cuadro, A (2019). Precursores de la competencia lectora inicial en escolares hispanoparlantes de nivel socioeconómico vulnerable. *Psykhē*, 29 (1). <https://doi.org/10.7764/psykhe.29.1.1403>

- Barba, A, J., Guzmán, T, C, Arroyo L,G., y Aroca F, A. (2024). Intervención psicopedagógica en habilidades lingüísticas para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de Educación Básica. *Revista Conrado*, 21(103), 4273.
- Cárdenas, P, R (2021). Emergencia del arte digital en la educación artística y las artes visuales en tiempos de pandemia. *Revista pensamiento, palabra y obra. Volumen 25, enero-junio de 2021*. pp. 118-139. <https://doi.org/10.17227/ppo.num25-13066>.
- Carrillo B, Z (2021). *Estrategias lúdicas para estimular el inicio del proceso lector en los niños y niñas de transición de la I.E.D. 11 de noviembre*. Santa Martha. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Carrión, C y Rodríguez, A (2021). *Estrategias de aprendizaje en niños de transición y la influencia en los niveles de comprensión*. Revista de investigación Opinión Pública.
- Castellanos, S, E y Castro, C, J (2017). *Estrategias Didácticas para mejorar la Lectura y la Escritura*. Revista Scientific, Volumen 2, N 6–noviembre-enero 2017-2018, pp. 74 -91.
- Cifuentes. G, J y Burgos, C, D (2023). *Formación de docentes de provincia en tiempos de pandemia*. Zona próxima. No 39 Barranquilla julio/dic. 2023.
<https://doi.org/10.14482/zp.39.784.526>
- Colegio Mi mundo Mágico de Villavicencio (2024). *Somos*.
<https://www.mimundomagico.edu.co/index.php/somos>
- Cortina N, K. C. (2021). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de lectura y escritura en los niños y niñas del grado transición de la institución educativa liceo Ariguani sede el retiro. Bogotá. Universidad Santo Tomás.

- Cuetos F, Suárez, C, P, Molina M, I y Llenderrozas M, C (2017). Test para la detección temprana de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. *Rev Pediatr Aten Primaria*. 2015; pp. 99 -107
- Díez, M y Gutiérrez, F (2020). *Lectura y dificultades lectoras en el siglo XXI*.
<https://octaedro.com/libro/lectura-y-dificultades-lectoras-en-el-siglo-xxi/>
- Escarraga, G, S y Hernández, S (2018). *Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura: un estudio de caso*. Bogotá. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano.
- Fernández, T, M (2019). *Observación sistemática y análisis de contexto para la innovación y la mejora de la educación*. España. Editorial Paraninfo S.A
- García, N, D y Rubio, R, I (2019). “*The Great Llanerazo*”: un acercamiento a la cultura llanera a través de la implementación de un material didáctico, enfocado en la adquisición de vocabulario en inglés como lengua extranjera en estudiantes de grado 7° del Colegio Fabio Riveros de Villanueva, Casanare. Bogotá. Universidad de la Salle.
- García y Torrijos (2008). *Juegos para Fomentar la lectura Infantil*. Publisher, LD Books,
- Giménez, B (2017). La técnica 4/3/2: una actividad para el desarrollo de la fluidez oral en la clase de español. *Cuadernos CANELA*, 28, pp. 64-78
- González G, A y Jaramillo L, Y (2017). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura y la escritura en los niños del grado transición del liceo infantil pequeños gigantes*. Bogotá D. C. Universidad Cooperativa de Colombia.
- Hernández, S, R, Fernández, C, C y Baptista, L, P (2014). *Metodología de la investigación*. México. Mcgraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hernández S, R y Mendoza, T, C (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México. Editorial McGraw – Hill Interamericana Editores.

- Herrero, P, A (2018). *Psicopatología de Los Trastornos al Resumen. Psicopatología de la audición y el lenguaje en el ámbito educativo*.
<https://es.scribd.com/document/669290487/psicopatologia-de-los-trastornos-AL-resumen>.
- Jiménez, M, P y Toledo D, Y (2021). *Proyecto de aula “Me Recreo y Aprendo con las TIC” para fortalecer la Lectura y Escritura en los niños de segundo de primaria*. Mompox - Bolívar, Colombia. Universidad de Cartagena
- Karam, V, D y Barreiro S, H (2020). *Estrategia para el desarrollo de habilidades lectoras y comunicativas en el grado de transición del colegio el bosque*. Santiago de Cali. Institución Universitaria Antonio José Camacho.
- Ladino U, R y Roldán A, A (2020). *El arte digital como estrategia pedagógica para fortalecer procesos de lectura y escritura en niños de transición*. Támesis, Universidad de Santander UDES
- Lizarazo, R, S (2023). *Fortalecimiento de la tradición oral en la cultura llanera y sus manifestaciones en los estudiantes del grado 5 de la Institución Educativa Técnico Francisco Lucea Sede Jagüeyes*. Bogotá.. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Luna, G, Y (2023). *La comprensión lectora en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria del Guamo, Bolívar*. Bogotá. Universidad de la Salle.
- Maraza, V, B (2019). Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura en niños y niñas en instituciones educativas de nivel primaria. *Revista de Investigaciones de la Escuela de Posgrado. Vol. 8 No. 1*, pp. 944-951, Enero/marzo 2019

- Maraza, J. (2019). Estrategias lúdicas para desarrollar la conciencia fonológica en niños de 5 años. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio Institucional UNMSM.
- Marrugo D, E (2019). *Estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la lectura y escritura en el grado transición de la institución educativa Madre Laura*. Cartagena de Indias, D. T. Y C. Universidad Tecnológica de Bolívar.
- Ministerio de Educación Nacional – MinEducación (2007). *Lectura y escritura con sentido y significado*. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-122251.html>
- Montes C, K y Zapata V, T y Rubiano P (2016). *Identificar las estrategias lúdicas utilizadas para incentivar el gusto por la lectura en los niños de la jornada tarde de la institución educativa Oliverio Lara Borrero Sede Santa Isabel jornada tarde*. Neiva. Universidad Sur Colombiana.
- Montes, G (2016). *La gran ocasión, la escuela como sociedad de lectura*. Pan Nacional de lectura. https://elvs-tuc.infed.edu.ar/sitio/nuestra-escuela-formacion-situada/upload/La_gran_ocasion_La_escuela_como_sociedad_de_lectura.pdf
- Moya, G, B (2024). El juego como estrategia lúdica en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Neuronum*. V 10. Número 2- 2024 Edición especial CIMA-México
- Niño, R, C (2021). *Conexión sistémica de procesos durante el aprendizaje de la lectura en los primeros grados de escolaridad*. Bucaramanga. Universidad Cooperativa de Colombia.
- Ortega, S, R (2024). Cultura digital, un análisis en educación superior. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 5 (1), 3128 – 3139.
- Paucar, A, C, Llacsá, P, L y Meleán, R, R (2024). Hábito de Lectura en Estudiantes de Educación Primaria. *Revista Aula Virtual Volumen: 5, Número: 11, Año: 2024*.

- Pérez R, N y Guasca V, L (2016). *La música llanera: estrategia lúdica para el rescate de la tradición llanera en el aula*. Bogotá. Fundación Universitaria Los Libertadores
- Pineda, R, S y Valero, L (2017). *Propuesta didáctica complementaria para transición: alternativa hacia la fundamentación de la lectura significativa*. Tunja. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Pinzón, G, H (2021). *Escenario de Interpretación de la cultura llanera para la Feria agroindustrial en Villavicencio*. Bogotá. Universidad Piloto De Colombia
- Pinzón, R, H (2020). *Aplicación de estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora de los niños de 05 años de la institución educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019*. Tumbes – Perú. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Prado, E (2025). Aprendizaje y enseñanza de la comunicación.
<https://prezi.com/p/8zjzl5sy2hxm/japrendizaje-y-ensenanza-de-la-comunicacion/>
- Quemé O, H (2022). Estrategias didácticas en la enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 22, núm. 3, pp. 1-35, 2022
- Sánchez, C, L, Ordóñez U, J. A y Bustamante S, M. (2022). *Detección temprana de dificultades en el proceso lectoescritor de infantes de cuatro años*. Mendeive Vol. 20 No. 3 (julio-septiembre) pp. 944-952.
- Ramírez, A, Puente, F, A, Jiménez, R, V, Jodeck, O, Y, Araya, R, P y Calderón, F, J (2022). Detección temprana de las dificultades en el aprendizaje de la lectura de niños chilenos de cuatro años. *Revista EDUCA UMCH*, (19), 36-57.
<https://doi.org/10.35756/educaumch.202219.219>

- Ramírez, G., Puente, A., Jiménez, V., Jodeck, H., Araya, C., & Calderón, M. (2022). Evaluación de habilidades prelectoras y decodificadoras en niños hispanohablantes: Evidencia de validez de constructo. *Revista Chilena de Neuropsicología*, 17(1), 1-14. [Enlace a la revista o DOI si está disponible]
- Ramírez P, S (2019). *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación de educación inicial de la Institución Educativa N° 288 Divino Niño Jesús y la Institución Educativa N° 269 Elvira García y García de Ucayali, 2018*. Pucallpa, Perú. Universidad Católica los Ángeles Chimbote.
- Red Colombiana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje (2012). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito*. Bogotá, D.C. Editorial Kimpres Ltda.
- Rincón R, G (2016). *Propuesta de innovación didáctica para favorecer la comprensión oral del discurso narrativo mediante el uso de estrategias de comprensión en lectura en voz alta en niños y niñas de segundo nivel de transición de la escuela de lenguaje el principito de puente alto*. Santiago, Chile. Universidad Andrés Bello.
- Rodríguez, N, Portilla, A, y Vera, A (2020). La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños. *Zona prox. no. 30 Barranquilla Jan. /June 2019 Epub Mar 30, 2020*.
<https://doi.org/10.14482/zp.30.372.4>
- Rodríguez, M, L y Sánchez, P, D (2018). *Estrategias para el mejoramiento de la lectura en los niños de la fundación mana del cielo del barrio de la esperanza en la ciudad de Girardot – Cundinamarca*. Girardot. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

- Rosas, G, C (2023). *Arte digital y lectura como herramientas didácticas y pedagógicas para estimular la imaginación en los jóvenes del colegio técnico Laureano Gómez (IED)*. Bogotá. Universidad del Tolima.
- Sáchica, C, L (2019). *Reconstrucción de la Identidad cultural y el folclor llanero a través del joropo*. Bogotá. Fundación Universitaria Los Libertadores
- Saltos, K, De la Peña, G y Zambrano, J (2023). Estrategia didáctica para estimular el hábito lector en niños de educación inicial II. *MQR Investigar, 7 Volumen (1)*, pp. 2381-2403.
- Soto M, M, y Osorio B, J (2021). Enseñanza de la lectura en contextos de pobreza: articulación curricular en la primera infancia. *Perspectiva Educacional, Volumen 60 (2)*, pp. 28-47.
<https://dx.doi.org/10.4151/07189729-vol.60-iss.2-art.1176>
- Vásquez, M (2022). *Diseño de estrategias pedagógicas literarias para fomentar el hábito de lectura en niños y niñas de 4 a 5 años*. Bogotá D.C. Universidad del Bosque.
- Velázquez, C, J y Cruz, C, E (2018). *Antología de metodología de la investigación*. México. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Vera, F, M (2016). *Estrategias pedagógicas para la enseñanza de la lectura como proceso de iniciación para la transición al 1er grado*. Junín Estado Táchira. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Villabon M, W (2022). ¡La motricidad de nuestra cultura llanera, costumbres y tradiciones que no debemos perder! *Revista Impetus, 16 (1)*, p. 908. <https://doi.org/10.22579/20114680>.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Zotaquirá T, M (2021). *Proyecto de aula: estrategia didáctica para promover la lectura inferencial de textos argumentativos*. Tunja, Boyacá. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Anexos

Anexo A. Modelo de la guía de observación sobre dificultades de los niños en la lectura



Objetivo: Realizar un proceso de observación sobre las habilidades de lectura de los niños del grado primero de primaria para identificar los factores causales de las dificultades presentes en el proceso.

Instrucciones para la observación directa de los docentes a los niños en el proceso de lectura

El docente realizará un proceso de observación a los estudiantes de primero del Colegio Mi Mundo Mágico de la ciudad de Villavicencio – Meta, en relación a los temas de conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica, fluidez verbal.

Aspectos sobre la Habilidad a observar: Discriminación de fonemas	Observación
Habilidad para distinguir sonidos individuales	
Capacidad para comprender palabras	
Diferenciación de fonemas	

Aspectos sobre la Habilidad a observar: Identificación de fonemas	Observación
Comprensión y conexión de las palabras	
Entendimiento del contenido global del texto	
Distinción de palabras en un texto	
Aspectos sobre la Habilidad a observar: Segmentación de sílabas	Observación
Divide las sílabas para leer	
Dificultad de leer palabras largas	
Comprensión de las palabras complejas	
Aspectos sobre la Habilidad a observar: Repetición de pseudopalabras	Observación
Comprensión de combinación de palabras	
Capacidad de leer palabras comunes	
Interés de repetir textos largos	
Aspectos sobre la Habilidad a observar: Repetición de dígitos	Observación
Recordación de palabras	
Distinción de sonidos	
Deletrear texto	

Fuente: Elaboración propia

Anexo B. Modelo de entrevista a docente sobre las dificultades que tienen los niños en el proceso lector



Objetivo: Realizar un análisis de las habilidades de lectura de los niños del grado primero de primaria para identificar los factores causales de las dificultades presentes en el proceso.

1. ¿Considera, que es pertinente la enseñanza de lectura en el grado primaria? Si ____ No ____
Porque:

2. ¿Narre como aborda el proceso de lectura en el grado primero?

3. ¿Conoce y aplica referentes teóricos para la enseñanza de la lectura en el nivel educativo inicial?

Justifiqué:

4. ¿Qué dificultades ha encontrado al trabajar la lectura en los niños del grado primaria?

Justifiqué:

5. ¿Cuenta con los recursos necesarios para fortalecer el proceso de la lectura en los niños del grado primaria?:

6. ¿Crea espacios para fortalecer el proceso lector de los niños del grado primaria?:

7. ¿Cómo se realiza abordan las dificultades en el proceso lector de los niños de primaria?:

8. ¿Qué estrategias metodológicas aplica para mejorar el proceso lector?:

Fuente: Adaptado de: Pineda, R, S y Valero, L (2017) – Elaboración propia.

Anexo C. Modelo de prueba Pre y Pos test para evaluar las dificultades de los niños en la lectura



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN - MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

Objetivo: Realizar un análisis de las habilidades de lectura de los niños del grado primero de primaria para identificar los factores causales de las dificultades presentes en el proceso

Instrucciones para la aplicación y puntuación de las tareas predictoras de la lectura

Esta prueba evalúa una serie de habilidades relacionadas con la adquisición de la lectura: conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica, fluidez verbal. La prueba consta de seis tareas; cada una de ellas tendrá una puntuación máxima de 5 puntos, con lo cual el total de la prueba serán 30 puntos. El tiempo de administración es de aproximadamente cinco a diez minutos.

Cada tarea tiene unas instrucciones orientativas, pero a veces se requieren explicaciones complementarias para que el niño comprenda lo que se le pide.

1. Discriminación de fonemas. El niño/a tiene que decir si dos palabras son iguales o diferentes, para ello se le ponen ejemplos de dos palabras iguales (mano-mano) y de dos palabras diferentes (mano-león). Es una tarea que no les resulta difícil de entender.

Puntuación: se pone un punto por cada par bien realizado.

2. Segmentación de sílabas. En esta tarea se mide la conciencia de sílaba y el niño/a tiene que segmentar la palabra en sílabas, dando palmas o golpes en la mesa. Se le pondrán varios ejemplos, los que vienen en las explicaciones, el nombre, el nombre de la madre... y se continúa con los ítems del test.

Puntuación: se pone un punto por cada palabra bien segmentada.

3. Identificación de fonemas. Se valora la capacidad de discriminar fonemas dentro de una palabra. Al niño/a se le indica que tiene que decirnos si oye un sonido (fonema /r/) dentro de una palabra. Se le dice el fonema aislado y se le manda que lo reproduzca él (en algunos casos el niño no tendrá una pronunciación perfecta del fonema), luego se le ponen ejemplos de palabras que llevan ese fonema: arrrrroz, Rrrramón, rrrríó,...Luego se pasa a la tarea.

Puntuación: se pone un punto por cada palabra.

4. Repetición de pseudopalabras. Esta tarea es muy sencilla. El niño/a tiene que repetir sin más.

Puntuación: se pondrá un punto por cada pseudopalabra correctamente repetida.

5. Repetición de dígitos. Se trata de medir la memoria fonológica. El niño/a tiene que repetir series de números; se comienza con un número, si lo repite bien se pasa a dos, después a tres... Si falla se le da otra oportunidad con la serie de la segunda columna. Si fracasa en los dos intentos se interrumpe la prueba y se anota el número de dígitos que ha conseguido repetir. Se presentan al ritmo de un número por segundo.

Puntuación: la puntuación se corresponderá con el mayor número de dígitos repetido correctamente.

6. Fluidez verbal. En un minuto el niño/a debe nombrar todos los animales que se le ocurran. Se anotará el número de animales dichos.

Puntuación: se puntuará según el número de animales. 0-1: 0 puntos; 2-3: 1 punto; 4-5: 2 puntos; 6-7: 3 puntos; 8-9: 4 puntos; 10 o más: 5 puntos.

La puntuación total se obtiene sumando las puntuaciones parciales de las seis tareas:

- Entre 27 y 30 puntos: buen rendimiento.
- Entre 18 y 27 puntos: normal.
- Entre 16 y 18 puntos: dificultades leves.
- Menos de 16 puntos: dificultades severas.

Fuente. Cuetos, et al. (2017).