

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL EN LA LOCALIDAD CIUDAD
BOLIVAR EN BOGOTÁ EN LA UNIDAD DE PLANEACIÓN ZONAL (UPZ) EL
LUCERO EN EL BARRIO LA ESTRELLA**

Mónica María Campos Reyes

Julián Francisco Muñoz Barón

**Universidad Santo Tomás Tunja
Facultad de Arquitectura
Tunja, Colombia
2021 – 2**

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL EN LA LOCALIDAD
CIUDAD BOLIVAR EN BOGOTÁ EN LA UNIDAD DE PLANEACIÓN
ZONAL (UPZ) EL LUCERO EN EL BARRIO LA ESTRELLA**

Mónica María Campos Reyes

Julián Francisco Muñoz Barón

Trabajo de grado presentado para optar por el título de Arquitectos

**Director (a):
Arq. Iván Darío Sánchez**

**Codirector (a):
Arq. Harold Eduardo Rojas**

**Universidad Santo Tomás Tunja
Facultad de Arquitectura
Tunja, Colombia**

2021 – 2

DEDICATORIA

Esta monografía se la dedico de manera especial a mis padres Felix Arturo Campos Cuervo y Ana Beatriz Reyes Castro, a mi hermana Heliana Marcela Campos Reyes y a mi familia, que han confiado y apoyado mi proceso de aprendizaje incondicionalmente, siendo una de mis motivaciones para lograr cada uno de mis objetivos.

Mónica María Campos Reyes

Dedico de manera especial mi monografía a mis padres Francisco Muñoz y Carmenza Barón, y a mi abuela Marlen Cárdenas por ayudarme y guiarme en mi vida universitaria, pues han sido un apoyo fundamental para lograr cada una de las metas que me he propuesto.

Julián Francisco Muñoz Barón

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos en primer lugar a Dios por darnos las capacidades necesarias para desarrollar este proyecto, en segundo lugar, a nuestros padres porque han sido un apoyo incondicional en este proceso, nos han brindado su confianza, su amor y sus palabras de aliento que reconfortan nuestros momentos difíciles, además de permitirnos acceder a una educación de alta calidad.

En tercer lugar, agradecemos a cada uno de nuestros docentes por brindarnos todos sus conocimientos, que han forjado en nosotros la capacidad de dar soluciones a las diferentes problemáticas que presenta la sociedad, mediante la arquitectura.

En último lugar, queremos agradecerle a la Universidad Santo Tomás, que ha puesto a nuestra entera disposición los espacios y herramientas necesarias, para la formación de nuestros conocimientos y nuestra ética profesional.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	5
ABSTRACT	6
1. INTRODUCCIÓN	8
2. FORMULACIÓN DEL PROYECTO	10
2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
2.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	11
2.3. JUSTIFICACIÓN	12
2.4. OBJETIVOS	14
2.4.1. OBJETIVO GENERAL	14
2.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
3. METODOLOGÍA	15
4. MARCO REFERENCIAL	19
4.1. MARCO TEÓRICO	19
4.1.1. TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	19
4.1.2. TEORÍAS DEL MALTRATO INFANTIL	22
4.1.3. PEDAGOGÍA DE WALDORF	27
4.2. MARCO CONCEPTUAL	30
4.3. MARCO HISTÓRICO	34
4.4. MARCO NORMATIVO	37
5. PROPUESTA PROYECTUAL	39
5.1. DIAGNOSTICO	39

5.1.1.	LOCALIZACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO	39
5.1.2.	DEMOGRAFÍA DE LA UPZ LUCERO LOCALIDAD CIUDAD BOLÍVAR	40
5.1.3.	CARACTERÍSTICAS DE LAS ZONA DE ESTUDIO	41
5.1.4.	VISTAS Y TIPOLOGÍA DE VIVIENDA	42
5.1.5.	MALTRATÓ INFANTIL EN BOGOTÁ	44
5.1.6.	MALTRATO INFANTIL EN LA LOCALIDAD CIUDAD BOLÍVAR	45
5.1.7.	MALTRATO INFANTIL EN LA UNIDAD DE PLANEACIÓN ZONAL <i>UPZ</i> LUCERO	46
5.2.	ANÁLISIS DE REFERENTES	48
5.2.1.	JARDÍN INFANTIL MORAVIA	48
5.2.2.	JARDÍN INFANTIL SAN ANTONIO DE PRADO	53
5.3.	PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	55
5.3.1.	VÍAS DE ACCESO AL PROYECTO	55
5.3.2.	DESARROLLO DEL PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	58
5.3.3.	DESCRIPCIÓN DE FACHADAS Y CORTES	58
5.3.4.	RENDERS	62
<u>6.</u>	<u>CONCLUSIONES</u>	<u>69</u>
<u>7.</u>	<u>BIBLIOGRAFÍA</u>	<u>71</u>
<u>ANEXOS</u>		<u>76</u>

LISTA DE IMAGENES

IMAGEN 1. SÍNTESIS DE LA METODOLOGÍA	15
IMAGEN 2. BARRIO LA ESTRELLA	16
IMAGEN 3. JARDÍN SAN ANTONIO DE PRADO	17
IMAGEN 4. LOCALIZACIÓN GENERAL	40
IMAGEN 5. UBICACIÓN BARRIO LA ESTRELLA.....	40
IMAGEN 6. MORFOLOGÍA ZONA DEL PROYECTO	41
IMAGEN 7. DETERMINANTES NATURALES.....	41
IMAGEN 8. USOS DE LOS SUELOS DE LA ZONA DE ESTUDIO	42
IMAGEN 9. CALLE 69 CSUR.....	43
IMAGEN 10. CALLE 70 A SUR.....	43
IMAGEN 11. CARRERA 17N.....	43
IMAGEN 12. CARRERA 17 N BIS.....	43
IMAGEN 13. MALTRATO INFANTIL EN BOGOTÁ.....	44
IMAGEN 14. VIOLENCIA SEXUAL.....	44
IMAGEN 15. LOCALIDADES MÁS AFECTADAS POR EL	45
IMAGEN 16. ESTADÍSTICA MORTALIDAD INFANTIL EN CIUDAD BOLÍVAR RESPECTO A BOGOTÁ.....	45
IMAGEN 17. ESTADÍSTICA CASOS DE MORTALIDAD EN MENORES DE 6 AÑOS.....	46
IMAGEN 18. CASOS DE MORTALIDAD INFANTIL POR UPZ.....	47
IMAGEN 19. CASOS DE MORTALIDAD INFANTIL EN MENORES DE 5 AÑOS POR UPZ	48
IMAGEN 20. PATIO DE LOS ÁRBOLES	49
IMAGEN 21. RAMPAS DE COMUNICACIÓN	50
IMAGEN 22. HABITACIONES DE LOS NIÑOS	51
IMAGEN 23. VISTA DE MATERIALES DEL JARDÍN	51
IMAGEN 24. ILUMINACIÓN DEL EDIFICIO	52

IMAGEN 25. JARDÍN INFANTIL SAN ANTONIO DE PRADO	53
IMAGEN 26. ACCESO DEL PROYECTO	55
IMAGEN 27. DESARROLLO HACIA ADENTRO	56
IMAGEN 28. SUELO PÚBLICO	56
IMAGEN 29. CIRCULACIÓN PEDAGÓGICA.....	57
IMAGEN 30. MODULO ARQUITECTÓNICO	57
IMAGEN 31. AXONOMETRÍA EXPLOTADA	58
IMAGEN 32. PLANTA GENERAL ACCESO, NIVELES 0 Y 1	59
IMAGEN 33. PLANTA NIVEL 2.5	59
IMAGEN 34. PLANTA NIVELES 4 Y 5.....	60
IMAGEN 35. FACHADA POSTERIOR.....	60
IMAGEN 36. FACHADA LATERAL DERECHA	61
IMAGEN 37. FACHADA PRINCIPAL	61
IMAGEN 38. FACHADA LATERAL IZQUIERDA.....	61
IMAGEN 39. CORTE A – A´	61
IMAGEN 40. CORTE B – B´	62
IMAGEN 41. CORTE C – C´	62
IMAGEN 42. CORTE D – D´	62
IMAGEN 43. ACCESO PRINCIPAL	63
IMAGEN 44. ACCESO A AULA MÚLTIPLE.....	63
IMAGEN 45. ACCESO A AULA MÚLTIPLE.....	64
IMAGEN 46. ACCESO A MÓDULOS EDUCATIVOS	64
IMAGEN 47. MODULO EDUCATIVO.....	65
IMAGEN 48. PATIO DE JUEGOS	65
IMAGEN 49. PATIO DE JUEGOS	66
IMAGEN 50. HUERTAS	66

IMAGEN 51. COMEDOR.....	67
IMAGEN 52. PLAZOLETA DE ACCESO	67
IMAGEN 53. CUBIERTAS	68

LISTA DE TABLAS

TABLA 1. NORMATIVIDAD QUE ACOGE EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	37
--	----

LISTA DE DIAGRAMAS

DIAGRAMA 1. EVENTOS HISTÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA WALDORF	34
DIAGRAMA 2. EVENTOS HISTÓRICOS DE LA ENSEÑANZA EN COLOMBIA.....	35
DIAGRAMA 3. EVENTOS HISTÓRICOS DEL MALTRATO INFANTIL	36

LISTA DE ANEXOS

ANEXO 1. INVESTIGACIÓN PROYECTO	76
ANEXO 2. ANÁLISIS DEL SECTOR.....	77
ANEXO 3. ANÁLISIS DE REFERENTES.....	78
ANEXO 4. MEMORIA DE DISEÑO.....	79
ANEXO 5. PLANIMETRÍA	80
ANEXO 6. PLANIMETRÍA ESTRUCTURAL	81
ANEXO 7. PLANIMETRÍA	82

RESUMEN

El proyecto nace de identificar la ausencia de equipamientos infantiles en los sectores marginados de la ciudad de Bogotá, analizando factores como el maltrato, la pobreza, la desescolarización, los delitos contra la integridad sexual, el trabajo forzado y la desnutrición.

El diseño arquitectónico de un Centro de desarrollo infantil, brindará a la comunidad espacios de refuerzo en los años de vida cruciales para el desarrollo del niño, en este periodo aprenderá interactuar con los demás, a comunicarse y a desarrollar las actividades cognitivas básicas, por lo cual es importante el diseño del centro de desarrollo infantil, ya que estimulará las capacidades a nivel social, cognitivo y emocional en los niños de la zona.

La localidad Ciudad Bolívar al ser uno de los escenarios más conflictivos del distrito capital, presenta los índices más altos en cuanto a población infantil en condición de vulnerabilidad, así mismo la unidad de planeamiento zonal El lucero al ser una de las 3 más críticas de la localidad se adecua para la intervención de un equipamiento de carácter integral en servicio infantes. Este proyecto plantea el diseño de un centro de desarrollo infantil que mejore la calidad de vida de niños entre los 2 y 6 años que no cuentan con la oportunidad o recursos para asistir a una institución educativa o que no disponen de recibir una crianza digna debido a las condiciones socioeconómicas de su entorno. Se contemplan espacios que promuevan el aprendizaje y la interacción por medio de la pedagogía Waldorf, generando zonas culturales, lúdicas, recreativas, educativas y servicios de salud tomando como concepto de diseño la percepción en relación a las formas, texturas y colores, teniendo en cuenta que la localización del proyecto es esencial para la comunidad del barrio La Estrella, ya que reduce riegos y gastos económicos de la población, al no encontrar en su entorno inmediato centros infantiles para esa población.

Palabras claves: Arquitectura modular, Pedagogía Waldorf, enseñanza lúdica, maltrato infantil.

ABSTRACT

The project was born from identifying the absence of children's facilities in the marginalized sectors of the city of Bogotá, analyzing factors such as abuse, poverty, unschooling, crimes against sexual integrity, forced labor and malnutrition.

The architectural design of a Child Development Center will provide the community with reinforcement spaces in the crucial years of life for the development of the child, in which they will learn to interact with others, to communicate and to develop basic cognitive activities, for which it is The design of the child development center is important, as it will stimulate the social, cognitive and emotional capacities of the children in the area.

The town of Ciudad Bolívar, being one of the most conflictive settings in the capital district, has the highest rates in terms of the child population in a vulnerable condition, as well as the zonal planning unit El Lucero, as it is one of the 3 most critical of the city. locality is suitable for the intervention of a comprehensive equipment in infant service. This project proposes the design of a child development center that improves the quality of life of children between 2 and 6 years' old who do not have the opportunity or resources to attend an educational institution or who do not have a decent upbringing due to the socioeconomic conditions of their environment. Spaces are contemplated that promote learning and interaction through Waldorf pedagogy, generating cultural, recreational, recreational, educational and health service areas, taking as a design concept the perception in relation to shapes, textures and colors, taking into account that the location of the project is essential for the community of the La Estrella neighborhood, since it

reduces risks and economic expenses of the population, since it does not find children's centers for this population in its immediate surroundings.

Keywords: Modular architecture, Waldorf education, playful teaching, child abuse.

1. INTRODUCCIÓN

Durante el 2020, la localidad más afectada a nivel distrital de Bogotá, entorno al maltrato infantil con los diferentes factores que pueden estar implícitos en él, como enfermedades físicas y/o mentales, dificultades económicas, aislamiento social, entre otras, fue Ciudad Bolívar, donde a partir de los resultados de investigación el presente proyecto se centra en el barrio La estrella, de la UPZ el lucero con el 36,2% a nivel de la localidad (SaludData, 2021).

Teniendo en cuenta que actualmente este barrio genera un problema evidente en la infancia, donde la educación para esta población vulnerable, no es eficiente para ayudar a mitigar la desigualdad, debido a las viviendas informales en la localidad, y las situaciones económicas que enfrentan las familias. Sumado a que actualmente la educación en Colombia no está brindando las herramientas necesarias para este tipo de poblaciones, pues está centrada en estándares lineales que no permiten el desarrollo libre de la creatividad y la imaginación de los niños, ya que se rige estrictamente por los estatutos establecidos a nivel nacional para la educación en Colombia, lo cual está generando la deserción de la escolarización en los niños de la localidad (Vargas & Aparicio, 2011).

Consecuente a lo anterior, el presente proyecto está encaminado a mejorar el sistema educativo de los niños entre las edades de 2 a 6 años del barrio La estrella, esto, por medio del diseño de un equipamiento educativo con un módulo de salud que atienda enfermedades básicas de su entorno inmediato junto con la incorporación de la pedagogía Waldorf en el sistema educativo, la cual tiene como principio fundamental la enseñanza desde el amor, en la que se hace uso del juego, la música y la naturaleza.

Logrando así a través de la arquitectura junto con esta pedagogía un aprendizaje significativo y sin competencia, contribuyendo en el desarrollo del sector y el aumento de escolarización de los niños. Cabe resaltar que, para diseño de este proyecto previamente se hace un análisis del sector teniendo en cuenta variables como: violencia sexual, desescolarización, pobreza monetaria y equipamientos educativos en el sector.

Finalmente se busca garantizar el cumplimiento del derecho fundamental a recibir una educación de calidad en Colombia, el cual está reglamentado por el artículo 67 de la constitución y por lo tanto es una responsabilidad del estado, la sociedad y la familia, siendo un bien público para salvaguardar la justicia social.

2. FORMULACIÓN DEL PROYECTO

2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En Colombia el conflicto armado, el desempleo y desplazamiento son unos de los factores que ha aumentado la pobreza tanto en el campo como en la ciudad, siendo Bogotá la ciudad que más recibe desplazados. Específicamente la localidad Ciudad Bolívar que se encuentra ubicada al suroccidente de Bogotá, es uno de los lugares con más pobreza de la ciudad con un índice de 13,1% representando el 8,5% de la población de la ciudad (Vega, 2018), pues es una de las zonas que alberga más desplazados de la capital, teniendo en situación de pobreza extrema al 6,3% de su población para el 2019 (ICBF, 2019), donde los niños entre 0 y 5 años son la población que vive en peor estado de miseria (Vega, 2018). Sumado a esto, existe una alta deserción escolar, debido a las políticas educativas del distrito y a la cobertura del sistema educativo (Contreras, 2016).

De acuerdo a lo anterior, la localidad Ciudad Bolívar se encuentra dividida en 8 unidades de planeación zonal, siendo la UPZ Lucero estrato 1, una de las que presenta mayor cantidad de problemáticas, puesto que es un sector de urbanización incompleta, de asentamientos ilegales, con diferentes carencias de accesibilidad, infraestructura, equipamientos en educación, bienestar social y recreación (Cámara de Comercio de Bogotá, 2007), adicional a esto solo hay 56,4% de cobertura en educación (Vega, 2018), por lo que es indispensable formular y ejecutar diferentes planes que ayuden a mitigar estas problemáticas, con el fin de cubrir las necesidades básicas de esta población, tales como: salud, zonas de esparcimiento y educación.

Debido a las falencias anteriormente expuestas, se deriva el maltrato infantil que es otra de las problemáticas que acoge a esta localidad, pues se ha registrado a través de los años, las mayores tasas a nivel distrital, teniendo en cuenta que durante el 2020 a causa del Covid-19 y el aislamiento social, se registró un aumento desproporcionado, en especial en la población de 2 a 6 años. Por lo cual, la naturaleza del proyecto se centra en la UPZ el Lucero, barrio La estrella, donde se evidencia la necesidad de brindar un espacio que apoye las familias del sector y sus infantes, esto con el propósito de desarrollar diferentes habilidades cognitivas en los niños, tales como: autoconciencia, razonamiento, atención, entre otras, a través de los juegos y actividades plásticas integradas con la naturaleza. Atacando así algunas de la problemáticas sociales, económicas y arquitectónicas de la localidad.

2.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La Ciudad Bolívar está ubicada al sur de Bogotá, abarcando el 27% del área total de la ciudad, su clase socioeconómica predominante es la baja, por lo que, el 53,1% de sus predios son estrato 1, el 39,9% son estrato 2, el 5,4% son estrato 3 y el 1,6% son el restante de los estratos. El índice de calidad de vida de la zona es inferior al índice de calidad de vida de Bogotá, lo cual se evidencia en los problemas que la acogen, tales como: pobreza monetaria, maltrato infantil, desescolarización, oferta hospitalaria y equipamientos educativos en el sector.

Debido a esto, el proyecto está enfocado en ayudar a minimizar estas problemáticas mediante el diseño del centro de desarrollo infantil en la localidad Ciudad Bolívar específicamente en la unidad de planeación zonal el lucero *UPZ* en el barrio La Estrella, mediante el análisis de las variables de maltrato infantil y equipamiento educativo en el sector, puesto que, actualmente están siendo las más afectadas en la localidad.

Con el desarrollo de este proyecto se busca tener un impacto principalmente a nivel de la Unidad de Planeación Zonal El Lucero de la localidad Ciudad Bolívar, ya que es una de las más afectadas, sin embargo, también se espera que se logre generar un impacto a nivel de las localidades y el distrito siendo un ejemplo de desarrollo para estos

2.3. JUSTIFICACIÓN

El maltrato infantil es una problemática mundial que se representa de distintas maneras, la cual puede generar tanto daños psicológicos como físicos en los niños. Esta condición social se ve influenciada por más problemáticas que conforman al contexto social de la zona en que se esté generando. En el caso de Colombia este fenómeno se lleva desarrollando a través de los años, el cual ha ido aumentando, a mediados de enero y abril del 2008 en un 18%. Para el año 2012 se reportaron 46.288 denuncias de casos de maltrato infantil representando el 59% de los casos de maltrato. Sumado a esto, el ICBF afirma que el maltrato de los niños de 0 a 5 años abarca un mayor porcentaje con respecto a los niños y niñas entre los 6 y 11 años (Familiar, 2013).

En el caso de Bogotá esta problemática se ha ido desarrollando de forma diferente en cada una de sus localidades, lo cual está estrechamente relacionado con las condiciones socioeconómicas de las familias que habitan en ellas. Un estudio realizado en Bogotá en el 2018 que se titula: *PRIMERA INFANCIA EN BOGOTÁ: Balance de la última década*, muestra que la mayor parte de los hogares de las personas en condiciones de pobreza están conformados por niños de 0 a 5 años resaltando la localidad Ciudad Bolívar con un 45,5%, por otra parte, la tasa de mortalidad de estos niños también es alta con un 11,7 respecto a las otras localidades, en cuanto a la educación inicial y el desarrollo integral de la primera infancia Ciudad Bolívar también se destaca entre las de menor cobertura de preescolar con un 58,3%,

demostrando la carencia de recursos para atender a esta población vulnerable, lo cual concuerda con las características de la zona, ya que presenta diversas problemáticas de maltrato infantil, trabajo infantil, microtráfico, seguridad, entre otras (Éxito et al., 2019).

Teniendo en cuenta la dinámica inestable en la que se desarrollan los niños de la localidad Ciudad Bolívar en Bogotá, el presente proyecto se enfoca en el diseño de espacios para el desarrollo cognitivo de los niños entre 2 y 6 años, incorporando la metodología Waldorf, en el barrio La Estrella de la UPZ (unidad de planeamiento zonal) ya que presenta los índices más altos de maltrato infantil a nivel de la localidad. Esto debido a que el diseño íntegro y estratégico de un espacio aumenta las posibilidades de aprendizaje en el aula y el desarrollo de diferentes habilidades cognitivas y prácticas como: el pensamiento crítico, la creatividad, la formación de valores, la exploración del desarrollo motriz, el uso de huertas, las actividades lúdicas mediante espacios artísticos, musicales, entre otras, logrando mejorar la calidad de vida de los niños (Trujillo, 2014). Así mismo ofreciendo un apoyo al equipamiento educativo de la localidad atendiendo una de las necesidades más preocupantes de la zona como es el maltrato infantil y la falta de escolarización de los infantes.

2.4. OBJETIVOS

2.4.1. OBJETIVO GENERAL

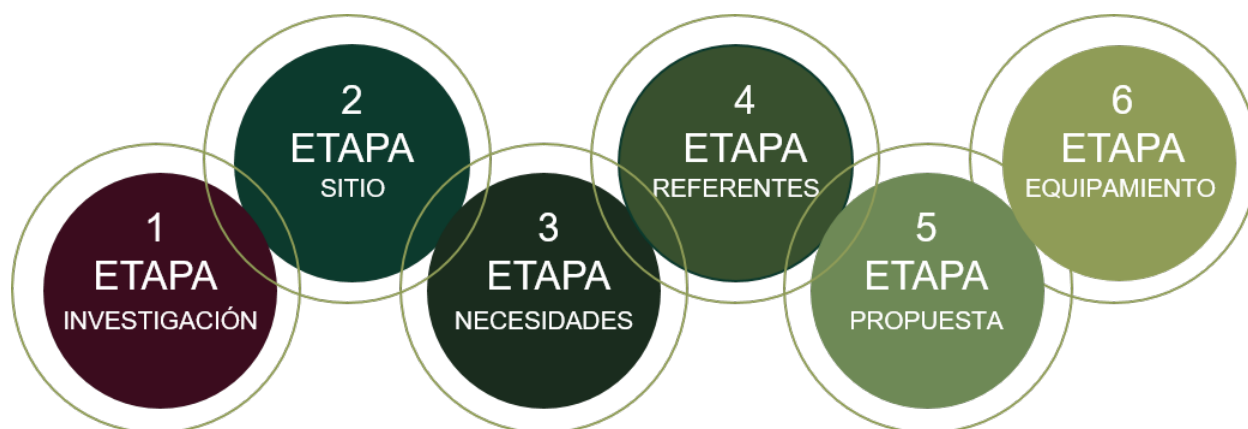
Diseñar un centro de desarrollo infantil para usuarios de 2 a 6 años en el barrio La estrella de la localidad Ciudad Bolívar, en Bogotá.

2.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Realizar un análisis de las problemáticas sociales y urbanas del sector, a partir de las condiciones socioeconómicas del barrio La estrella y como estas influyen en la calidad de vida de los infantes.
- ✓ Comprender como funciona un centro de desarrollo infantil, a partir de las dinámicas arquitectónicas y funcionales en contextos socialmente conflictivos.
- ✓ Desarrollar espacios educativos, recreativos y naturales a partir de la pedagogía Waldorf, junto con espacios comunitarios para su población aledaña.

3. METODOLOGÍA

Imagen 1. Síntesis de la metodología



Fuente: Autoría propia.

El proyecto de investigación, se desarrolla a partir de seis etapas. Iniciando con una etapa de investigación, a través de la recolección de datos a nivel nacional, donde diferentes cifras evidencian que una de las zonas más afectadas entorno al maltrato infantil en Colombia, es Bogotá, información obtenida con el fin de concluir donde es conveniente realizar una propuesta arquitectónica, en la segunda, se delimita la zona de estudio a partir de la problemática social, en la tercera, se definen aspectos teóricos relacionados con las necesidades del sector en el barrio La Estrella, en la UPZ Lucero, en la cuarta, se analizan referentes arquitectónicos y metodológicos, en la quinta, se realiza una propuesta proyectual, es decir, un programa arquitectónico, en la sexta, se plantea un equipamiento arquitectónico para mitigar las necesidades del sector.

ETAPA 1. Investigación problemática actual

Esta etapa de investigación es pertinente para concluir el lugar a intervenir, comprendiendo el entorno, y las zonas vulnerables entorno al maltrato infantil, en Colombia.

ETAPA 2. Delimitación de la zona de estudio.

Inicialmente se delimita el área de estudio, ubicada en la localidad de Ciudad Bolívar en Bogotá, en la UPZ Lucero, en el barrio la estrella, del municipio de Cundinamarca, a su vez, se termina un usuario entre 2, a 6 años.

ETAPA 3. Definición de aspectos teóricos relacionados a las necesidades del sector.

Definición a partir de los índices de maltrato infantil en Ciudad Bolívar, siendo la mayor a nivel distrital en Bogotá. Para la identificación de la zona más afectada en Bogotá, se realizan diferentes análisis a partir de la recolección de datos, seguido a esto se determina que la localidad más afectada a nivel distrital es Ciudad Bolívar, teniendo en cuenta los reportes del año 2020, por SaludData, determinando que la Unidad de Planeamiento Zonal más afectada corresponde a él Lucero, a su vez analizando las diferentes problemáticas que tiene el sector, ubicándolos en el barrio La estrella, la ubicación del proyecto, se muestra a continuación en la imagen 2.

Imagen 2. Barrio La Estrella



Fuente: Autoría propia.

La ubicación estratégica del proyecto, tiene en cuenta aspectos como conectividad, comodidad, entorno inmediato, para así colaborar en la vida cotidiana de los habitantes del sector, el Centro Infantil Lucero, se encuentra ubicado colindando a vías principales del sector, teniendo en cuenta que su existencia ofrecería la posibilidad de ser accesible.

ETAPA 4. Definición de análisis de referentes:

El análisis de referentes es un proceso de investigación que ayuda a elaborar un programa arquitectónico entendiendo las necesidades que mitigan estos equipamientos, por lo cual, el primer análisis se hace entorno al Jardín Infantil San Antonio de Prado, ubicado en Medellín un referente que se compone de distintos elementos, que se unen entre si generando un módulo arquitectónico, que brinda diferentes necesidades en cada uno de sus espacios, donde el programa arquitectónico es el elemento organizador, el carácter de los espacios, y su adaptabilidad al terreno. Se muestra a continuación en la imagen 3

Imagen 3. Jardín San Antonio de Prado



Fuente: (G & Plan arquitectos, 2011).

En el proceso de análisis, el segundo referente a tener en cuenta se orienta más a la metodología, dejando aparte la visión arquitectónica, se enfoca en la pedagogía Waldorf y su plan de estudios, para el desarrollo de los espacios arquitectónicos, teniendo en cuenta que es una pedagogía que trata las inteligencias múltiples, enfocándose a las artísticas, como la música, la pintura, la relación con la naturaleza, entre otras.

ETAPA 5. *Propuesta proyectual*

En la propuesta proyectual se tiene en cuenta las necesidades de un usuario, de 2 a 6 años, y las necesidades del sector, para así relacionarlo con la pedagogía Waldorf y generar un programa arquitectónico que contribuya a esas necesidades, teniendo en cuenta los ejes de diseño, y la distribución de los espacios, módulos arquitectónicos, y experimentación.

ETAPA 6. *Diseño de equipamiento arquitectónico*

Finalmente, en la interpretación de los datos obtenidos, los referentes arquitectónicos y metodológicos, se plantea un equipamiento arquitectónico con estrategias para contribuir a mitigar el maltrato infantil, y generar un espacio con enfoque comunitario que albergue servicios médicos, para la detección temprana de enfermedades, y educativo, que apoye los primeros años de desarrollo de los infantes, brindándoles educación de calidad.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. MARCO TEÓRICO

4.1.1. TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en 1983, en el que afirma que el ser humano posee ocho tipos de inteligencias. Esto sin dejar de lado el concepto científico de inteligencia, que es: la capacidad que tiene el ser humano de resolver un problema o contribuir significativamente a un proceso cultural. Para Gardner este concepto se segrega, ya que existen muchos tipos de problemas por ende debe haber muchos tipos de inteligencias para darles una solución (Sánchez, 2015).

Los tipos de inteligencia que propone Howard Gardner son: lingüística verbal, musical, lógica matemática, espacial, corporal-cinestésica, intrapersonal y naturalista(Sánchez, 2015).

Inteligencia lingüística verbal: Es la habilidad de las personas de manejar las palabras de forma oral y escrita efectivamente. En esta se incluye la destreza en el uso de la sintaxis, la semántica, la fonética y el uso pragmático del lenguaje. Este tipo de inteligencia se ve reflejada en poetas, periodistas, escritores y oradores. En el caso de los niños se ve reflejada en aquellos que les gusta los trabalenguas, leer, rimar, redactar historias, además de la facilidad de aprender otros idiomas (Sánchez, 2015).

Inteligencia Musical: Es la habilidad de captar, discriminar, convertir y producir los estilos musicales. Las personas que poseen este tipo de inteligencia son sensibles al tono, al timbre y al ritmo. Estas características se ven reflejadas en músicos, compositores, directores de orquesta y críticos musicales. En el caso de los niños se demuestra cuando se sienten atraídos

por todo tipo de melodías y hacen distintos sonidos rítmicos con las partes de su cuerpo u objetos (Sánchez, 2015).

Inteligencia lógica-matemática: Es la habilidad para razonar correctamente y utilizar los números de manera efectiva. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por ser perceptivos a esquemas, proposiciones, afirmaciones, relaciones lógicas y todas las operaciones que abarcan la lógica matemática. Estas características se ven reflejadas en los científicos, ingenieros, contadores, matemáticos entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando analizan fácilmente problemas, desarrollan operaciones matemáticas, estadísticas y presupuestos de manera simple (Sánchez, 2015).

Inteligencia Espacial: Es la habilidad de pensar en tres dimensiones. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por identificar imágenes internas y externas, cambiarlas, recrearlas y potencializarlas. Estas características se ven reflejadas en escultores, pintores, arquitectos, entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando aprenden mejor con las gráficas, les gusta hacer mapas conceptuales y mentales, y comprenden bien bocetos y planos (Sánchez, 2015).

Inteligencia Corporal-cinestésica: Es la habilidad de manejar el cuerpo para expresar sentimientos e ideas transformando elementos. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por ser coordinados, tener equilibrio, flexibilidad, velocidad y fuerza. Estas características se ven reflejadas en deportistas, bailarines, cirujanos, artesanos, entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando sobresalen en actividades deportivas, danzas, creación de objetos y expresión corporal (Sánchez, 2015).

Inteligencias Interpersonal: Es la habilidad de comprender a las personas y saber interactuar con ellas. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por tener sensibilidad a las expresiones faciales, los gestos, la voz además de la de responder ante las situaciones. Estas características se ven reflejadas en buenos vendedores, políticos, actores, y docentes. En el caso de los niños se demuestra cuando les agrada trabajar en grupo, son buenos negociantes y entienden bien a sus compañeros (Sánchez, 2015).

Inteligencia Intrapersonal: Es la habilidad de construir una percepción acertada de sí mismo de organizar y regir su vida. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por tener una buena autoestima, auto comprensión y disciplina. Estas características se ven reflejadas en psicólogos, filósofos, teólogos, entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando realizan racionamientos pertinentes y son reflexivos (Sánchez, 2015).

Inteligencia Naturalista: Es la habilidad de identificar, discriminar y utilizar, elementos de la naturaleza como plantas, animales u objetos de zonas rurales y urbanas. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por observar, reflexionar, experimentar y debatir sobre el entorno. Estas características se ven reflejadas en cazadores, botánicos, paisajistas, ecologistas entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando se les nota el gusto por investigar y conocer las características y componentes que conforman a la naturaleza (Sánchez, 2015).

Inteligencias Interpersonal: Es la habilidad de comprender a las personas y saber interactuar con ellas. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por tener sensibilidad a las expresiones faciales, los gestos, la voz además de la de responder ante las situaciones. Estas características se ven reflejadas en buenos vendedores, políticos, actores, y

docentes. En el caso de los niños se demuestra cuando les agrada trabajar en grupo, son buenos negociantes y entienden bien a sus compañeros (Sánchez, 2015).

Inteligencia Intrapersonal: Es la habilidad de construir una percepción acertada de sí mismo de organizar y regir su vida. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por tener una buena autoestima, auto comprensión y disciplina. Estas características se ven reflejadas en psicólogos, filósofos, teólogos, entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando realizan racionamientos pertinentes y son reflexivos (Sánchez, 2015).

Inteligencia Naturalista: Es la habilidad de identificar, discriminar y utilizar, elementos de la naturaleza como plantas, animales u objetos de zonas rurales y urbanas. Las personas que poseen este tipo de inteligencia se caracterizan por observar, reflexionar, experimentar y debatir sobre el entorno. Estas características se ven reflejadas en cazadores, botánicos, paisajistas, ecologistas entre otros. En el caso de los niños se demuestra cuando se les nota el gusto por investigar y conocer las características y componentes que conforman a la naturaleza (Sánchez, 2015).

4.1.2. TEORÍAS DEL MALTRATO INFANTIL

El maltrato infantil físico es uno de los tipos de maltrato más estudiados, ya que es fácil de identificar y tiene consecuencias muy marcadas, lo cual ha generado mayor interés en la sociedad.

Existen varias teorías e investigaciones que explican el porqué del maltrato infantil. Las primeras teorías que desarrollaron se denominan teorías tradicionales, las cuales abarcan conceptos psiquiátricos, sociológicos, psicológicos y personales. Las segundas teorías se

generaron a mediados de los años 60 denominadas modelos de segunda generación, las cuales se les da un enfoque a las interacciones sociales. Por último, a mediados de los años noventa se generan las terceras teorías denominadas modelos de tercera generación, las cuales cuestionan las segundas teorías, ya que afirman que son modelos netamente descriptivos (J. Moreno, 2006).

✓ **Modelos tradicionales**

Psiquiátrico-psicológico: Este modelo afirma que existe una relación entre el maltrato físico y las enfermedades mentales, pues varios autores han determinado una relación entre el maltrato físico y comportamientos específicos de los padres como: la baja autoestima, la depresión, la ansiedad y la dificultad de controlar los impulsos, justificando que los padres están predispuestos a maltratar debido a características biológicas de su personalidad (Moreno, 2006).

Otros estudios realizados, como los de Murphy, Jellinek, Quinn y cols, 1991 afirman que el consumo de sustancias psicoactivas está directamente relacionado con el maltrato. Por otra parte, un estudio realizado por Caliso y Miler, 1994, afirma que el maltrato se debe a transmisión intergeneracional, es decir, que si un padre fue maltratado desde niño tiene tendencia a ser un maltratador (J. Moreno, 2006).

Modelo sociológico: Este modelo se relaciona directamente con variables sociales, tales como: valores, condiciones familiares y costumbres culturales, las cuales influyen directamente en el maltrato infantil, entre las condiciones familiares se encuentra la crisis económica, siendo una de las más determinantes y directamente relacionada con el maltrato, debido a que esta interfiere significativamente en la calidad de vida de las familias, sin embargo otras de las acciones que propicia estas situaciones, es el número de hijos, según Hashuma y Amato, 1994

afirman que las probabilidades de maltrato pueden incrementar de acuerdo al número de hijos y la disciplina siendo utilizada como método para maltratar con el fin de generar una personalidad fuerte en los niños (J. Moreno, 2006).

Por último, el modelo sociológico plantea que el maltrato se puede deber a las clases sociales, ya que afirma que una población excluida y marginal propicia entornos de estrés por la falta de dinero, facilitando el desarrollo de la delincuencia dentro y fuera de las viviendas (Torío & Peña, 2006).

Modelos tradicionales centrados en el niño: Los factores que determinan el maltrato infantil son: La conducta del niño, el estado de salud y la edad, en relación a la conducta del niño se han realizado estudio para determinar si esta es causa o efecto del maltrato, mientras que el estado de salud, la edad y el maltrato si se encuentran directamente relacionados. Otro elemento importante para analizar en el maltrato infantil es el comportamiento de los cuidadores con el niño, la frustración y el estrés que presentan (J. Moreno, 2006).

✓ **Modelos de segunda generación**

Las teorías de este modelo tienen en cuenta tres variables que son: los padres, los niños y las situaciones. Siendo más complejas en relación a las de los modelos tradiciones ya que ven a las tres variables como un conjunto dinámico que puede ocasionar múltiples causas y consecuencias (J. Moreno, 2006).

Las teorías que se generan de este modelo se basan en la hipótesis de que, si un cuidador no está lo suficientemente capacitado para cuidar a un niño hiperactivo, se pueden generar una situación de estrés por parte del cuidador, lo cual da paso al maltrato físico (J. Moreno, 2006).

Modelo ecológico: Este modelo estudia las relaciones entre individuos, grupos y sus ambientes, considerando que el maltrato infantil se genera en tres niveles ecológicos que son: individual, ambiental y familiar, los cuales son integrados, generando así el microsistema que es la familia, el ecosistema que es la comunidad y el macro-sistema que es la cultura. En el microsistema incluye las características y cualidades de cada integrante de la familia, las cuales pueden generar desequilibrio, fomentando así el maltrato (Torío & Peña, 2006).

Modelo transaccional: Este modelo incluye factores potenciadores siendo aquellos que aumentan la probabilidad de maltrato y amortiguadores siendo aquellos que disminuyen la probabilidad de maltrato. Entre los potenciadores se encuentran las condiciones biológicas por ejemplo anomalías físicas, históricas por ejemplo personas que fueron maltratadas, psicológicos por ejemplo problemas de salud mental y ecológicas por ejemplo ambientes sociales caóticos y estresantes (J. Moreno, 2006).

Entre los amortiguadores se encuentra la estabilidad económica, armonía matrimonial e historias de crianza adecuada. La clave para que no exista maltrato se basa en que los factores potenciadores no superen los amortiguadores (Torío & Peña, 2006).

Modelo de los dos componentes: Este modelo se deriva de la psicología conductista, está compuesto por dos acciones determinantes para que se genere el maltrato infantil, que son: el castigo para inculcar la disciplina y la hiperreactividad emocional de los padres. En el caso del castigo se realiza con el fin de obtener un beneficio, mientras que en la hiperreactividad emocional se realiza por solo impulso (J. Moreno, 2006).

Modelo transicional de Wolfe: Este modelo se enfoca en cuatro aspectos: la secuencia de los malos tratos, los procesos psicológicos relacionados con la actividad y afrontamiento de la ira y los factores potenciadores y los factores protectores (J. Moreno, 2006).

✓ **Modelos de tercera generación**

Los modelos de tercera generación buscan mejorar los modelos de segunda generación, ya que estos solo describían el problema, por lo que los de la tercera generación tienen por objetivo explicar los procesos psicológicos que generan el maltrato infantil (Torío & Peña, 2006).

Teoría del procesamiento de la información social Milner (1995): Propone que el maltrato físico se genera por errores en los procesos cognitivos de las personas referente a los comportamientos de los niños. En esta teoría se propone una serie de fases por las que pasan los cuidadores para que ocurra el maltrato. La primera es la percepción inadecuada, en la cual los cuidadores ven las acciones de los niños de forma errónea, la segunda hace referencia a las interpretaciones, evaluaciones y expectativas sobre los niños. La tercera es la asimilación errónea de la información y la respuesta, y la última es la ejecución y manejo de la respuesta. Esta teoría también afirma que los hombres actúan por procesos controlados y automáticos, en el caso de los cuidadores maltratadores ellos actúan por procesos automáticos, esto explica las reacciones impulsivas que tienen (Torío & Peña, 2006).

La teoría del estrés y del afrontamiento de Hillson y Kuiper (1994): Esta teoría afirma que hay interacciones entre niños, padres y situaciones, afirmando que el sujeto atraviesa situaciones permanentemente generadas por su comportamiento y el entorno en el que se desarrolla y la

forma de responder a esta es la determinante que se genere o no el maltrato (Torío & Peña, 2006).

4.1.3. PEDAGOGÍA DE WALDORF

✓ ***¿En qué se centra la pedagogía Waldorf?***

En la pedagogía de Waldorf el amor es el principio de todo para la educación, busca que el aprendizaje no se vea como ambición y miedo, sino como amor. Donde el estudiante genere amor por el conocimiento, estando las materias y las calificaciones en un segundo plano. El ambiente que se espera propiciar es una continuidad del hogar, generando en los estudiantes entusiasmo por aprender (M. Moreno, 2010).

Otro de los ejes fundamentales es el desarrollo integral de la persona, en el que da paso a que niño se el actor de su propio aprendizaje, este eje busca que el niño tenga un aprendizaje significativo, en donde obtenga conocimientos de acuerdo a las necesidades e intereses de su edad, explorando el entorno en que vive, respetando su ritmo de aprendizaje, destrezas y virtudes.

Por otra parte, los educadores de la escuela Waldorf deben planear dentro y fuera de la institución como lograr que los estudiantes tengan una individualidad libre, siendo una de las metas indispensables de esta pedagogía (M. Moreno, 2010).

✓ ***Estrategias de la pedagogía de Waldorf***

Pedagogía llena de arte: El arte es uno de los pilares en la pedagogía de Waldorf, por lo que se les da importancia a las manualidades, la música y otras prácticas artísticas. Afirmando que la

educación se debe generar en un ambiente que propicie la imaginación y la libertad crear. Por ejemplo, las tablas de multiplicar se deben aprender junto métodos artísticos como pasos rítmicos y poesías (M. Moreno, 2010).

Evaluación no competitiva: Al no existir calificaciones en una escuela se evitará que la educación se vuelva competitiva, logrando así enfocar la educación en el aprendizaje, evolución y progreso de los niños, de acuerdo a su edad. Siendo el arte el principio de todo su modelo donde esta no excluida en una sola materia si no es incluida en la enseñanza de todas las materias.

Desde 0 a los 7 años, los niños aprenden por imitación, tienen un pensamiento imaginativo y la necesidad de ocupar sus manos (Valencia, 2020), por lo que en la escuela de Waldorf se inculca el canto, el juego creativo y las actividades prácticas como: pintar, dibujar, modelar figuras, elaborar pan y coser muñecos de trapo (M. Moreno, 2010).

De los 7 a los 14 años se comienza la etapa escolar, en la que se estimula el sentir de los niños, enseñando las biografías de los grandes personajes de la historia de una forma creativa y viva, esto con el propósito de crear motivación e interés en los niños por aprender (M. Moreno, 2010).

Cuando el alumno comienza la adolescencia se genera una nueva etapa en el aprendizaje en la que forma juicios de valor, por lo que se imparte teorías más conceptuales y se experimentan diferentes vías para llegar al estado cognitivo de cada uno de los estudiantes, a fin de entenderlos y ayudarlos óptimamente en su educación (M. Moreno, 2010).

Al final de la formación de los estudiantes Waldorf, con el propósito que las escuelas tradicionales no tengan conflicto con su educación y exista una graduación igualitaria, sus calificaciones textuales son cambiadas en notas o se realizan exámenes para evaluar el rendimiento de los estudiantes (M. Moreno, 2010).

No se utilizan libros de texto: En las primeras 5 semanas se enfocan en las asignaturas más intelectuales como historia, seguido de esto se ven asignaturas de ciencias y matemáticas, con el propósito de que los estudiantes estén enfocados totalmente en un tema, obteniendo así un alto rendimiento en los estudiantes, así mismo evitando que se dispersen y se agoten (M. Moreno, 2010).

Escuela sin director/ora: En las escuelas Waldorf el trabajo se realiza conjuntamente entre alumnos, maestros y padres, donde los maestros asumen por igual todas las responsabilidades de la dirección y los padres contribuyen igualitariamente en parte legal de la escuela, involucrando totalmente en todo el proceso educativo de sus hijos (M. Moreno, 2010).

Naturaleza y educación: Los docentes de las escuelas Waldorf son encargados de profundizar el cuidado de la naturaleza en tres etapas. La primera trata sobre el amor por la naturaleza, la segunda sobre su comprensión a través de bases científicas y la tercera sobre su cuidado activo. Por lo que todas las escuelas Waldorf cuentan con una huerta, que es utilizada por los niños en la primera etapa para trabajar en los cultivos, en las siguientes etapas se practica explotación forestal y agricultura biología. Estas prácticas buscan que las estudiantes entiendan el valor de naturaleza y la importancia para el futuro (M. Moreno, 2010).

✓ ***Atmosfera y ambiente de la pedagogía de Waldorf***

El ambiente que propone la pedagogía de Waldorf para el aprendizaje, debe conformarse por amor, calma, tranquilidad, serenidad, con lo que se espera propiciar confianza en los niños para que exploren a fondo sus capacidades con el propósito de potencializarlas. Haciendo sentir a los niños partícipes de su propia enseñanza. En concordancia con esto, la dirección de la escuela no puede ser autoritaria, pues todo se basa en una colaboración amistosa, siendo el maestro un papel fundamental para el aprendizaje del niño, pues él va formar al niño enseñándole lo que se debe hacer, mas no lo que el niño desee hacer, eso sí, sin sobre pasar la libertad de él, por lo que se trabaja la comunicación asertiva y los medios adecuados para llegar al estudiante de acuerdo a su edad. Por ejemplo, para la educación en los niños el juego es el eje central en la pedagogía de Waldorf, pues todo el aprendizaje que se lleva a cabo en esta etapa está totalmente dirigido por el juego (Arcila et al., 2018).

4.2. MARCO CONCEPTUAL

Abandono: Es la falta de protección y cuidado por parte del cuidador, el cual tiene la responsabilidad de hacerlo. Las características físicas que presentan los niños son: falta de higiene, desnutrición, ropa inadecuada y aspecto enfermizo. El comportamiento que desarrollan los niños es apatía, bajo rendimiento escolar, inasistencia escolar y retraimiento (Tovar et al., 2017).

Abuso sexual: Es cualquier tipo de contacto sexual entre adulto y niño o adolescente. Además, encierra la explotación sexual, es decir inducir al menor a tener relaciones sexuales con terceros.

Actualmente la infancia se divide en primera infancia y segunda infancia. La primera infancia va de los 0 a los 7 años, esta etapa es decisiva en el desarrollo del niño, pues determina su dimensión motora, cognitiva, socio afectiva, entre otras. La segunda infancia va de los 8 a los 10 años, en esta el niño está dispuesto a desarrollar sus potenciales heredados o adquiridos y comienza el desarrollo de su pensamiento lógico esto mediante la educación básica (Jaramillo, 2007).

Arquitectura modular: Es el diseño arquitectónico compuesto por elementos separados capaces de crear proporciones y dimensiones en armonía. La innovación de esta técnica se basa en que se puede agregar o reemplazar algún componente sin dañar su sistema, lo cual reduce costos de manufactura, diseño y ensamblaje. A su vez es una técnica impacta, porque puede crear tanto construcciones pequeñas como grandes y presenta diferentes ventajas como: construcciones en menor tiempo a las tradicionales y reducción de impactos ambientales (De la puente et al., 2018).

Centros de desarrollo infantil: Son instituciones encargadas de desarrollar acciones, programas y proyectos, para ayudar y velar por una educación inicial integra y de calidad, con la colaboración de profesionales idóneos que cuenten con las capacidades necesarias para garantizar este tipo de enseñanza, respondiendo el cumplimiento de los derechos de los niños. Además de construir relaciones de valor con las familias, para que los niños y niñas logren entender las dinámicas de la sociedad, como los valores, las relaciones interpersonales, el autoconocimiento, entre otras (Ministerio de Educación, 2018).

Disciplina violenta: Se encuentra directamente relacionada al maltrato infantil, asociando el maltrato psicológico y físico. Esta situación se puede generar en el hogar por los cuidadores o padres y en la escuela por los profesores (UNICEF, 2017).

Huertas ecológicas: Es un área de tierra destinada para la producción de hortalizas y vegetales de manera sostenibles, brindando comida saludable (Tannfeld, 2001), que es aquella que ofrece variedad, suficiencia, equilibrio, e higiene (FAO, 2014). Existen 4 tipos de huertas: familiares, comunitarias, escolares y comerciales, las escolares tienen como fin ser una herramienta transversal de aprendizaje en cuanto a nutrición, seguridad alimentaria y cuidado del medio ambiente, sin embargo, se pueden generar diferentes ambientes como, diversión y juego, actitud positiva, esparcimiento y comercialización e ingresos (FAO et al., 2009).

Infancia: La infancia ha tenido diferentes conceptos a través del tiempo, por lo que la reinvencción moderna del concepto de infancia inicia en el siglo XVIII en el que Rosseau afirma que los infantes presentan características particulares de su edad en las formas de sentir y entender, por lo que, se deben generar estrategias específicas para educarlos (Jaramillo, 2007).

Las características físicas que presenta el niño afectado por este abuso son: presencia en los genitales de equimosis, laceraciones, inflamación, sangrado, prurito, perforación en niñas, semen, infecciones, en los adolescentes aparece una, además de la dificultad para caminar. El comportamiento que presenta el niño es: ansiedad, desconfianza, miedo, atracción homosexual, auto devaluación, anorgasmia y pérdida o disminución de la libido (Tovar et al., 2017).

Maltrato emocional: Son agresiones verbales, hostigamientos, rechazos, indiferencias, críticas, desacreditación y ridiculizaciones, hacia los niños, niñas o adolescentes. Los cuidadores o responsables de ellos desarrollan conductas violentas con regaños y gritos hacia los menores. Las características que identifica a los niños son el aislamiento, las actitudes tristes, la baja

autoestima y el retraso psicomotor. EL comportamiento que desarrollan es el deterioro de las facultades mentales, el bajo rendimiento escolar, la sensación de no ser querido, el bloqueo emocional y la depresión (Tovar et al., 2017).

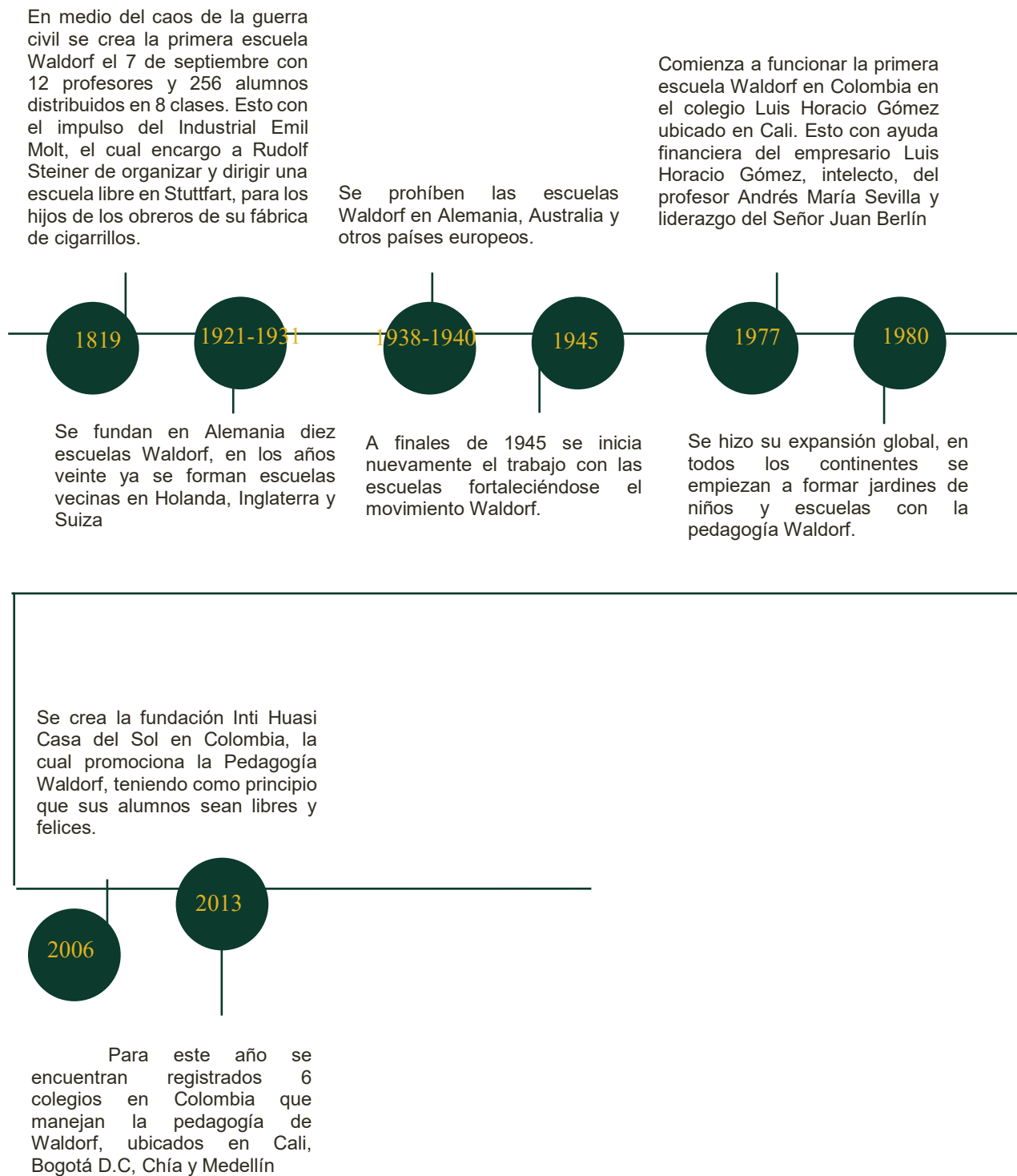
Maltrato físico: Es una agresión que puede o no generar lesiones en el cuerpo, puede ser una vez o frecuentemente y dependiendo las circunstancias las lesiones pueden ser diferentes como huellas con objetos, hematomas, quemaduras, fracturas, eritema o inflamaciones. El comportamiento del afectado suele ser agresividad, rebeldía, hiperactividad, timidez, ansiedad, miedo, aislamiento, en el ámbito escolar bajo rendimiento académico e inasistencia (Tovar et al., 2017).

Maltrato infantil: Se conforma por la violencia física, emocional, sexual y psicológica hacia los niños, ocasionada por los cuidadores, los padres o alguna figura de autoridad sobre los niños (UNICEF, 2017).

Según la UNICEF la infancia abarca un concepto mucho más amplio que la definición que afirma que es el tiempo que pasa entre el nacimiento y la edad adulta de un ser humano, pues abarca la condición de vida de un niño y su calidad de vida, ya que estas pueden variar radicalmente dentro de una misma vivienda. Sin embargo, a pesar de las diferentes concepciones y debates sobre el concepto de infancia, esta es definida como un espacio definido, separado de la etapa adulta en la que los niños y niñas pueden desarrollarse, jugar y crecer (UNICEF, 2005).

4.3. MARCO HISTÓRICO

Diagrama 1. Eventos históricos de la pedagogía Waldorf



Fuente: Autoría propia con base en (Marcos, 2014) y (Mistral, 2013).

Diagrama 2. Eventos históricos de la enseñanza en Colombia

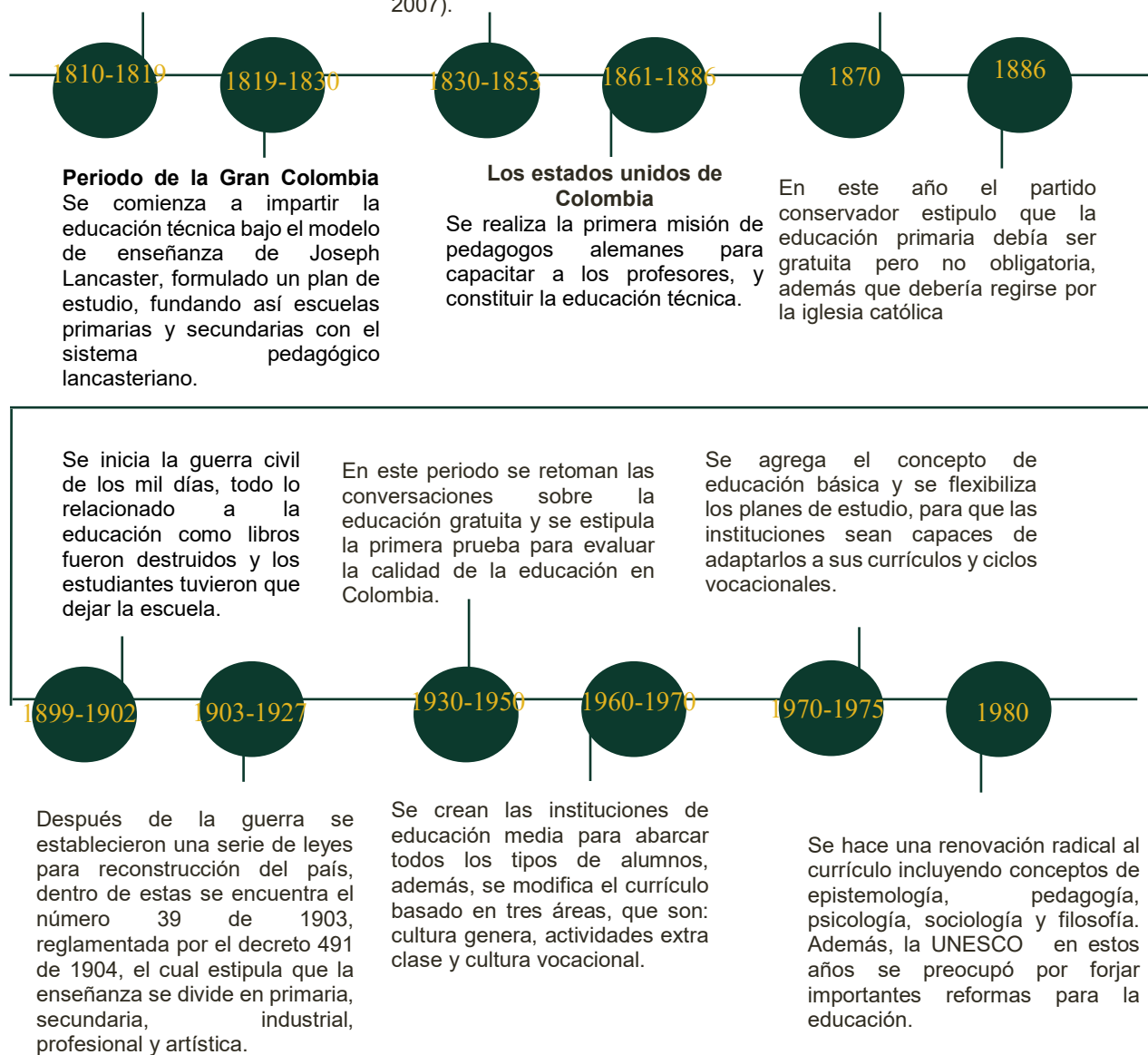
Periodo de independencia

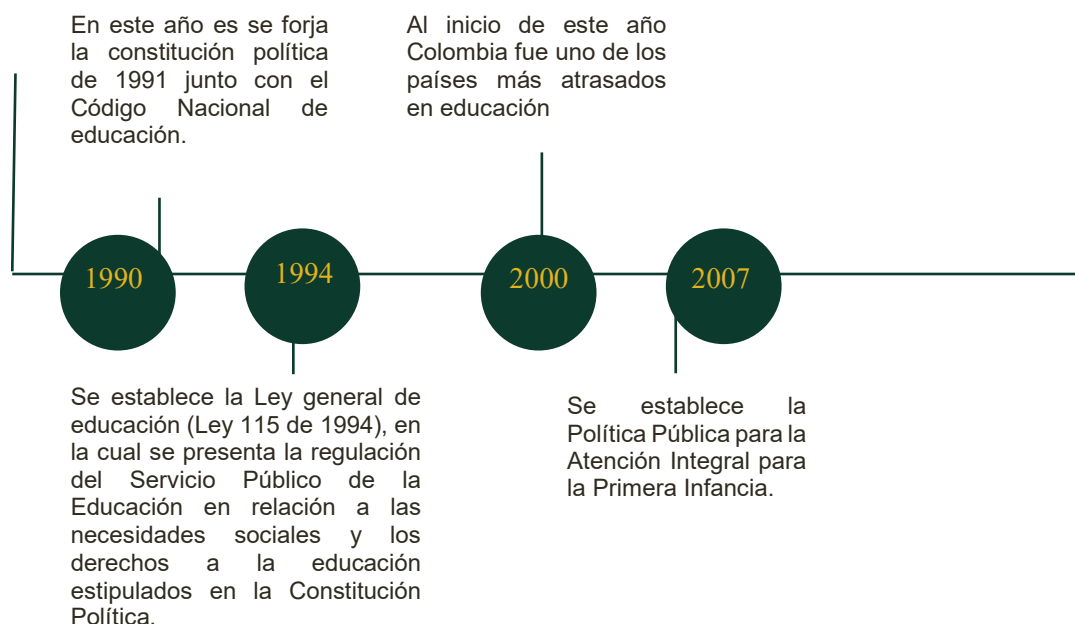
Se promueve la creación de estatutos que permitan generar un currículo para las ciencias y las artes de acuerdo a las condiciones de la región, sin embargo, en estese tenía que cumplir unos parámetros como que se promoviera la escritura, la lectura la doctrina cristiana, la ciencia, la industria, la agricultura y geometría.

La Nueva Granada

En esta etapa el plan de estudio estaba centrado en la oratoria y la religión, además de la enseñanza de la aritmética, la lectoescritura, gramática entre otras. La constitución de 1853 estipula que la enseñanza es libre de la iglesia. (Santamaría, 2007).

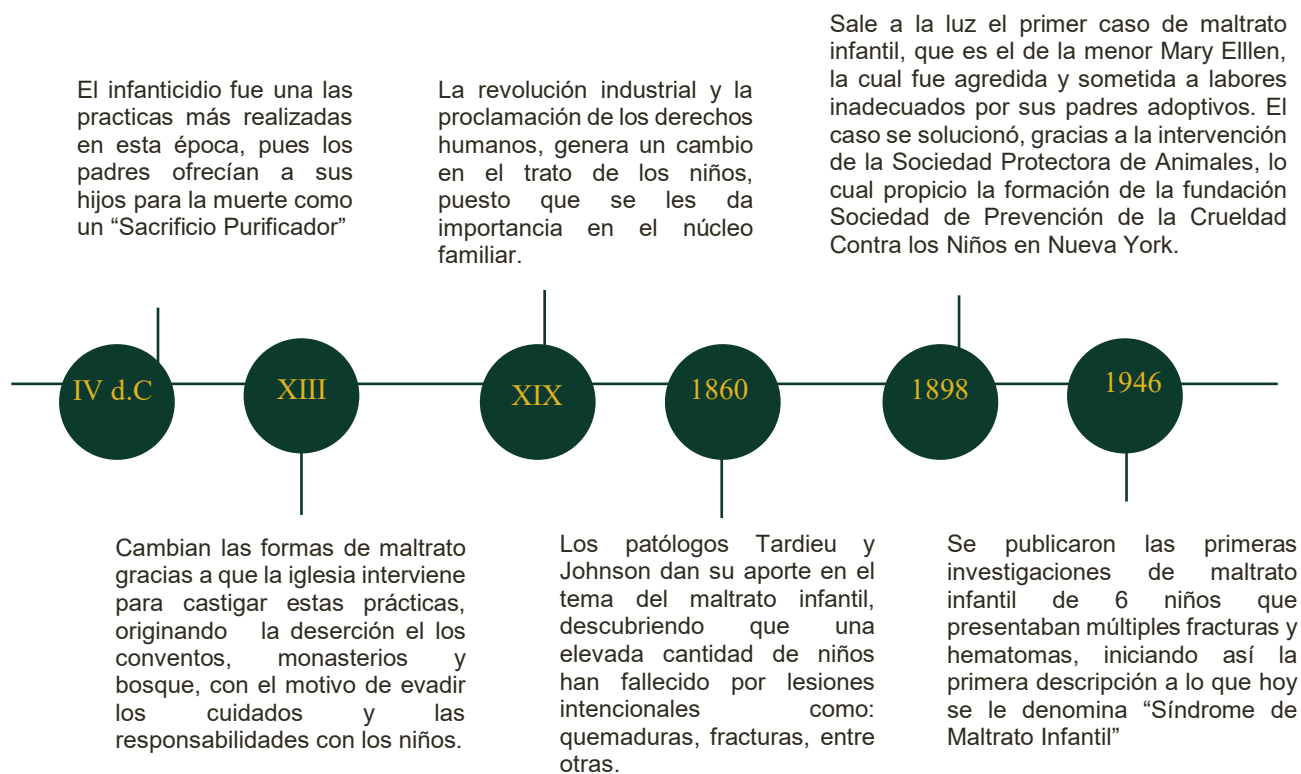
Mediante el decreto federal se hace obligatoria que la educación primaria y secundaria sea gratuita y obligatoria.





Fuente: Autoría propia con base en (Gallego, 2018) y (Santamaria, 2007).

Diagrama 3. Eventos históricos del maltrato infantil





Fuente: Autoría propia con base en (Garnica et al., 2007) y (Benjarano, 2007).

4.4. MARCO NORMATIVO

De acuerdo a los aspectos que involucran al proyecto en la siguiente tabla se exponen las normas que lo acogen:

Tabla 1. Normatividad que acoge el centro de desarrollo infantil

NORMA	FECHA DE EXPEDICIÓN	TEMA QUE REGULA
Convención de los Derechos del Niño	Adoptada por las Naciones Unidas en noviembre 20 de 1989 y ratificada por el Congreso de la República de Colombia, mediante la ley N°12 de 1991	"Marco fundamental a partir del cual el gobierno desarrolla la política para la Niñez y la Adolescencia y reconoce a los Niños y las Niñas como sujetos plenos de derechos."
Constitución Política de Colombia: Artículos: 42,43,44,45	1991	"Derechos fundamentales de los Niños. El interés superior"

NORMA	FECHA DE EXPEDICIÓN	TEMA QUE REGULA
NTC 4595 Ingeniería civil y Arquitectura. Planeamiento y diseño de instalaciones y ambientes escolares	1999	“Establece los requisitos para el planeamiento y diseño físico-espacial de nuevas instalaciones escolares, orientado a mejorar la calidad del servicio educativo ¹ en armonía con las condiciones locales, regionales y nacionales”
Código de Infancia y Adolescencia Ley 1098. Art: 7, 8, 18.	2006	“Tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna”
Decreto 470	2007	Por el cual se adopta la Política Pública de Discapacidad para el Distrito Capital.
Decreto 520	2011	“Todos los niños y todas, las niñas desde la primera infancia hasta la adolescencia en Bogotá desarrollan sus potencialidades, capacidades y oportunidades en ejercicio de sus derechos”
Ley 2089	2021	“Por medio de la cual se prohíbe el uso del castigo físico, los tratos crueles, humillantes o degradantes y cualquier tipo de violencia como método de corrección contra niñas, niños y adolescentes y se dictan otras disposiciones”

Fuente: (Ley 12/1991, de 20 de noviembre) (Constitución política de Colombia, 1991)

(NTC 4595/1999, de 11 noviembre) (Ley 1098/2006, de 8 noviembre) (Decreto 470/2007, de 12 octubre) (Decreto 520/2011, de 24 noviembre) (Ley 2089/2021 de 14 mayo).

5. PROPUESTA PROYECTUAL

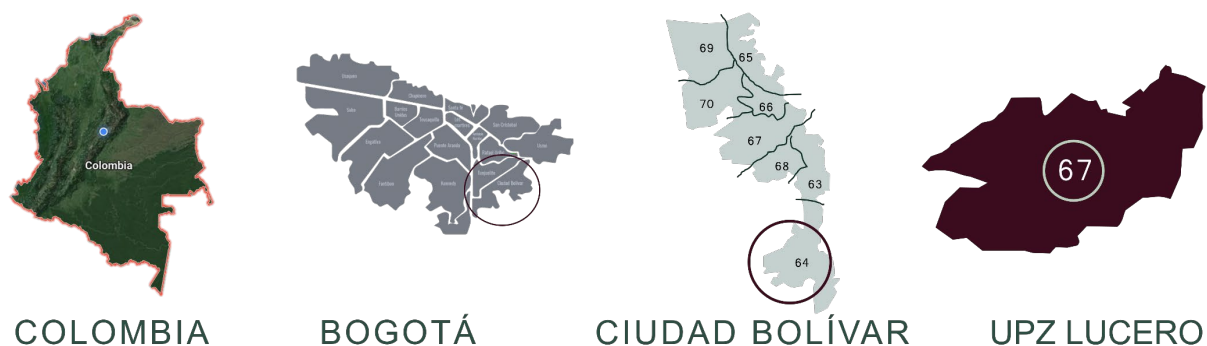
5.1. DIAGNOSTICO

5.1.1. LOCALIZACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO

La Localidad Ciudad Bolívar se encuentra ubicada al sur de la ciudad sobre los cerros sur orientales de la Sabana, limitando al sur con la localidad de Usme, al oriente con la localidad de Tunjuelito y Usme, al norte con la localidad de Bosa y al occidente con el municipio de Soacha. El área urbana que abarca es de 3.391 hectáreas conformada por 326 barrios, los cuales se dividen en ocho unidades de planeación zonal *UPZ*, siendo cinco de tipo residencial de urbanización incompleta, una de tipo residencial incompleta, una de tipo 4 y una de tipo predominante dotacional (Guerrero, 2019).

Específicamente la *UPZ* Lucero, que es la zona de estudio, se encuentra ubicada en el sector suroriental de la localidad, abarcando un área de 581,61 hectáreas, de las cuales está 515,9 hectáreas urbanizadas y 65,71 hectáreas sin urbanizar. Limitando al norte con la Quebrada Peña Colorada, costado sur del desarrollo los Sauces y Acacias, avenida Boyacá; al sur con la carrera 17ª calle 71; al oriente con el río Tunjuelito y al occidente con el límite occidental del desarrollo Bella Flor (Guerrero, 2019). A continuación, en la imagen 4 y 5 se muestra la ubicación de la zona de estudio:

Imagen 4. Localización General



Fuente: Autoría propia.

Imagen 5. Ubicación barrio La Estrella



Fuente: Autoría propia.

5.1.2. DEMOGRAFÍA DE LA UPZ LUCERO LOCALIDAD CIUDAD BOLÍVAR

Bogotá para el año 2021 cuenta con una población de 7'834.167 habitantes, de los cuales hay un incremento en la población mayor. Sin embargo, en relación a las localidades, Ciudad

Bolívar que cuenta con una población de 649.834 habitantes, tiene en una de sus poblaciones predominantes los niños de 0 a 4 años con 28.454 niños y 27.181 niñas teniendo un total de 55.635 infantes, que equivale al 8,56%, sumada a esta, la población de niños entre 5 y 9 años cuenta con 26.116 niños y 24.394 niñas teniendo un total de 50.510 infantes, que equivale al 7,77% (SaludData,2021). Sumadas las dos poblaciones de infantes representan 16,33 de la población de la localidad, siendo un porcentaje aproximado de la población que va dirigido el proyecto.

5.1.3. CARACTERÍSTICAS DE LAS ZONA DE ESTUDIO

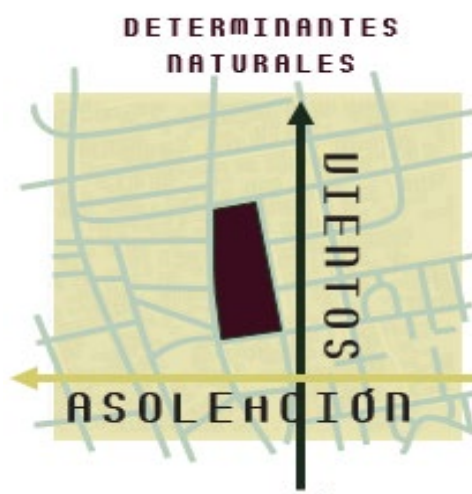
Mediante el visor de Google Maps, se logró identificar que la morfología de la zona de estudio es irregular, los vientos se dirigen de sur a norte, la asoleación se dirige de oriente a occidente y los usos de su suelo son: viviendas en un 80%, comercio informal y dotación de servicios, además, de contar con vías principales y secundarias. A continuación, en las imágenes 6, 7 y 8 se muestran las características mencionadas:

Imagen 6. Morfología zona del proyecto



Fuente: Autoría propia.

Imagen 7. Determinantes naturales



Fuente: Autoría propia.

Imagen 8. Usos de los suelos de la zona de estudio



Fuente: Autoría propia.

5.1.4. VISTAS Y TIPOLOGÍA DE VIVIENDA

Los tipos de vivienda que se encuentran en esta zona se caracterizan por no presentar condiciones adecuadas para sobrevivir dignamente, pues no cuentan con servicios básicos de alcantarillado, saneamiento básico, ventilación, iluminación y sistema estructural, ya que las construcciones se han realizado de manera informal. Los materiales constructivos de las viviendas son transitorios, no garantizando su estabilidad, sus espacios internos se caracterizan por estar en obra gris, arena o pisos en tierra, su altura esta entre dos pisos y altillo o un piso (Contreras, 2016). A continuación, en las imágenes 9, 10, 11 y 12 se muestra las vistas y tipología de las viviendas:

Imagen 9. Calle 69 csur



Fuente: Autoría propia.

Imagen 10. Calle 70 a sur



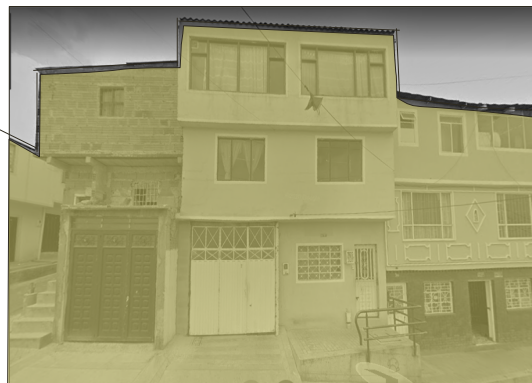
Fuente: Autoría propia.

Imagen 11. Carrera 17n



Fuente: Autoría propia.

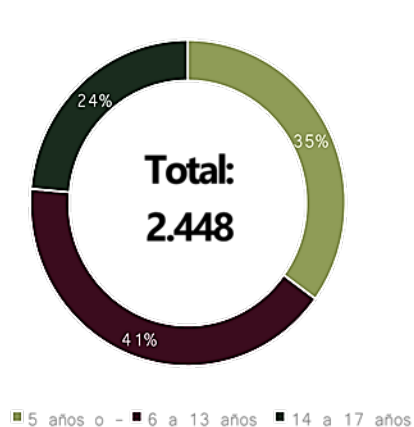
Imagen 12. Carrera 17 n Bis



Fuente: Autoría propia.

5.1.5. MALTRATÓ INFANTIL EN BOGOTÁ

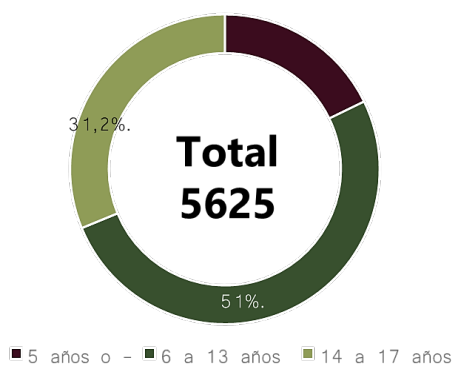
Imagen 13. Maltrato infantil en Bogotá



Para el 2020, se notificaron un total de 15.780 casos, de los cuales el 35% corresponde a niños entre 0 a 5 años (SaludData,2021).

Fuente: Autoría propia.

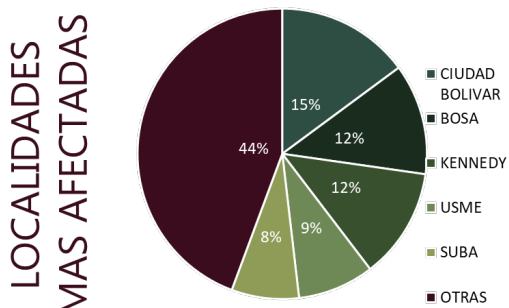
Imagen 14. Violencia sexual



La tasa de violencia sexual para el año 2020 se situó en 256,6 casos por cada 100.000 niños, niñas y adolescentes (SaludData,2021).

Fuente: Autoría propia.

Imagen 15. Localidades más afectadas por el maltrato infantil



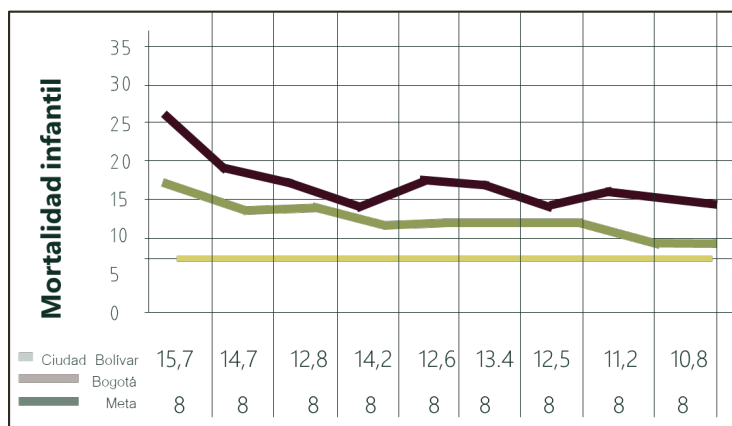
Las localidades que registraron el 61,2% (n=9.665) de los casos en la ciudad son en su orden: Ciudad Bolívar con un 16,4% (n=2.584), Bosa y Kennedy con el 13,6% (n=2.150) y Usme el 9,4% (n=1.478) y Suba con un 8,3% (n=1.307) (SaludData,2021).

Fuente: Autoría propia.

5.1.6. MALTRATO INFANTIL EN LA LOCALIDAD CIUDAD BOLÍVAR

Contrastando el comportamiento de la mortalidad infantil de la localidad Ciudad Bolívar con el Distrito, durante los años 2005 a 2014, se identifica que la tasa local se encuentra por encima de la tasa distrital (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, 2016). A continuación, en la imagen 16 se muestra el comportamiento:

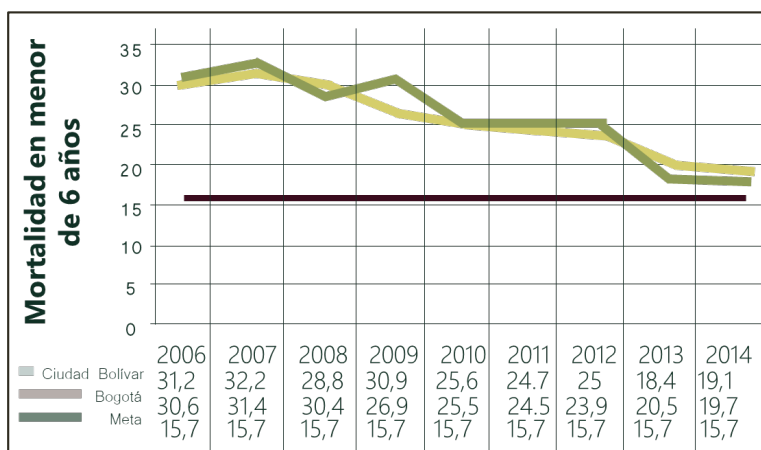
Imagen 16. Estadística mortalidad infantil en Ciudad Bolívar respecto a Bogotá



Fuente: Autoría propia con base en (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, 2016).

En cuanto a la tasa de mortalidad de los niños menores de 6 años, en la localidad de Ciudad Bolívar para el año 2014, se identificaron 129 mortalidades en menores de cinco años con una tasa de 19,1. Por lo que, de acuerdo al objetivo del distrito, que es reducir esta mortalidad a 15.7 por 10.000 nacidos vivos, no se consigue su cumplimiento (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, 2016). A continuación, en la imagen 17 se muestra el comportamiento de la mortalidad de los niños menores a 5 años respecto al distrito.

Imagen 17. Estadística casos de mortalidad en menores de 6 años



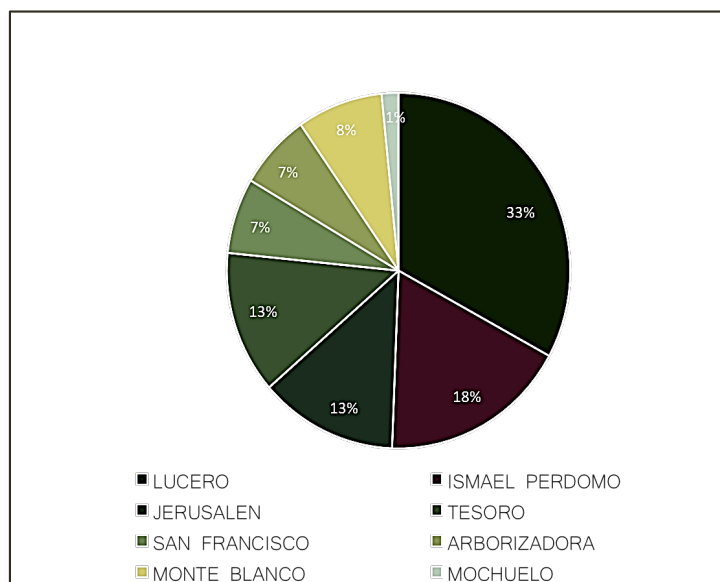
Fuente: Autoría propia con base en (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, 2016).

5.1.7. MALTRATO INFANTIL EN LA UNIDAD DE PLANEACIÓN ZONAL UPZ LUCERO

De acuerdo al comportamiento de la mortalidad infantil en la localidad Ciudad Bolívar, se identifica que en el comportamiento por UPZ, la UPZ que más tiene casos es Lucero con 38 que equivalen al 36,5% de total de casos de la localidad, seguido se encuentra UPZ Ismael Perdomo-69 con 20 casos que equivalen 19,2%, UPZ Jerusalén-70 con 14 casos que equivalen 13,5%, UPZ Tesoro-68 con 13 casos que equivalen 12,5%, Arborizadora-65 y San Francisco-66, con 9 casos respectivamente que equivalen a 8,7% y de ultimas la UPZ Monte Blanco-64 con 1 caso que equivale al 1% de los casos (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, 2016).

A continuación, en la imagen 18 se muestra la representación gráfica de los casos de mortalidad infantil por UPZ:

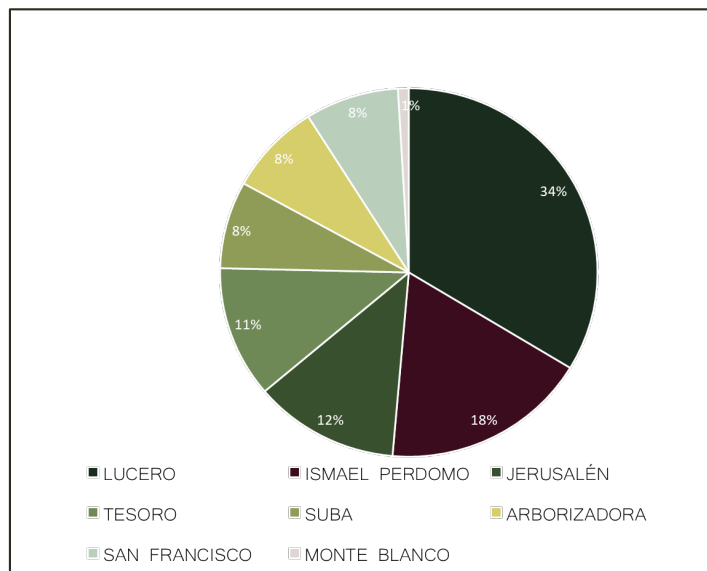
Imagen 18. Casos de mortalidad infantil por UPZ



Fuente: Autoría propia.

En cuanto a los casos de mortalidad infantil en menores de 6 años por UPZ se identifica que, de igual forma la UPZ Lucero posee el número más elevado de casos con 43 mortalidades, que equivalen al 35,5% de los casos de la localidad, en seguida se encuentra la UPZ Ismael Perdomo-69 con 23 casos que equivalen al 19%, la UPZ Tesoro-68 y la Jerusalén -70 con 17 casos respectivamente que equivalen al 14%, la UPZ Arborizadora-65 y la San Francisco-66 con 9 casos respectivamente que equivalen al 7,4% , la UPZ Monte Blanco con 2 casos que equivalen al 1,7% y por último la UPZ Mochuelo-63 con 1 caso que equivale al 0,8% de los casos (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C, 2016). A continuación, en la imagen 19 se muestra la representación gráfica de los casos de mortalidad infantil en menores de 5 años por UPZ:

Imagen 19. Casos de mortalidad infantil en menores de 5 años por UPZ



Fuente: Autoría propia.

5.2. ANÁLISIS DE REFERENTES

Los referentes que ayudan en el desarrollo del proyecto son: el Jardín Infantil San Antonio de Prado y el Jardín Infantil Moravia. En los siguientes apartados se hace una descripción de sus características

5.2.1. JARDÍN INFANTIL MORAVIA

✓ *Características urbanas y sociales*

El proyecto está ubicado en el barrio Moravia de Medellín. Se caracteriza por estar conformado por asentamientos no planificados y diferentes crecimientos urbanos, lo que esta ocasionado distintos impactos ambientales físicos no reversibles, pues las viviendas están construidas en su mayoría cerca de un relleno sanitario, sumado a esto, hay otras dificultades en la zona

como: problemáticas económicas y conflicto armado. Por lo cual, es necesario desarrollar diversidad proyectos en cuanto a movilidad, generación de espacio públicos e instalaciones (Restrepo & Castañeda, 2009). Adicionalmente, este barrio está conformado en un 35% por niños con edades de 3 a 10 años, demostrando la necesidad de realizar construcciones dirigidas a la atención de la primera infancia, esto con la ayuda de la intervención integral de la administración municipal (Restrepo & Castañeda, 2009).

✓ *Espacio educativo infantil y encuentros familiares*

El proyecto fue desarrollado gracias a un concurso de mérito por la alcaldía de Medellín. Las condiciones iniciales de este fueron un lote con pendientes de 90% rodeado de viviendas informales no planificadas, las cuales muestran las características socioeconómicas de la zona. El propósito del diseño del jardín fue incorporar la enseñanza y los encuentros familiares en el mismo sitio, por esto, se diseña en el jardín el Patio de los Árboles, un espacio público con aforo controlado, que tiene como finalidad generar espacios colectivos y reuniones familiares, logrando así, mejorar la calidad de vida de las personas principalmente la de los niños (Restrepo & Castañeda, 2009). A continuación, se muestra en la imagen 20 el patio de los árboles:

Imagen 20. Patio de los Árboles



Fuente: (Restrepo & Castañeda, 2009).

✓ *Jardín Infantil y el Proyecto Urbano: Articulación y Transformación de la Tierra*

El sector en donde se construye el Jardín se define por condiciones de abandono del estado, pobreza y violencia, con construcciones informales y densidades poblacionales crecientes. Por lo que, el desarrollo del proyecto fortalece el tejido social y las familias, esto, por medio de actividades de educación, recreación, nutrición y salud, junto con la incorporación de la diversidad cultural de la zona. Cabe resaltar que este proyecto fue la primera construcción realizada por la Alcaldía de Medellín, lo cual ha favorecido la aprobación de 21 nuevos jardines de infancia en la ciudad (Restrepo & Castañeda, 2009). El diseño consta de: el Patio de los árboles, el cual queda a la entrada de la estación y tiene el objetivo de generar espacios sociales. Rampas, que ayuda a conocer cada uno de los espacios de la edificación además de los pliegues topográficos en la que fue construida. Salas de atención, las cuales se encuentran en el segundo piso permitiendo llevar un control de interior de sus espacios. Habitaciones en el primer piso para los niños de 0 a 3 años que se conecta con los patios de juegos y habitaciones para los niños de 3 a 5 años que se conecta con el patio del conocimiento (Restrepo & Castañeda, 2009). A continuación, en las imágenes 21 y 22 se muestra las rampas de comunicación y las habitaciones de los niños:

Imagen 21. Rampas de comunicación



Fuente: (Restrepo & Castañeda, 2009).

Imagen 22. Habitaciones de los niños



Fuente: (Restrepo & Castañeda, 2009).

✓ *Lenguaje del material*

El edificio del Jardín Infantil Moravia, integra todos los componentes del barrio en su propuesta urbana, espacial y técnica. Demostrándolo en sus fachadas, en el estilo de sus puertas y en la cimentación continua. Una de las zonas que destaca las características del barrio es el patio de árboles que está construido en ladrillo, representando el material predominante de las casas de la zona. El Edificio Multiactividad está ubicado respecto a las condiciones climáticas de la zona y está construido con materiales prefabricados de terracota, ocre y hormigón con el propósito de hacer uso de la luz del sol y mostrar los materiales presentes en las estructuras del barrio (Restrepo & Castañeda, 2009). A continuación, en la imagen 23 se muestra los materiales utilizados en el jardín infantil:

Imagen 23. Vista de materiales del jardín



Fuente: (Restrepo & Castañeda, 2009).

✓ *Proyecto Ambiental*

Orientación Solar y viento Urbano: De acuerdo a la localización del edificio, para disminuir la incidencia de los rayos del sol, fue necesario incorporar en el Patio de los Árboles plantas con un follaje que permitiera cubrir el 60% de la luz del sol, logrando así favorecer la sensación térmica y el intercambio de vientos para esta zona (Restrepo & Castañeda, 2009).

✓ *Control solar, iluminación natural y ventilación:*

Con el propósito de tener una iluminación estratégica, la estructura está hecha con elementos prefabricados de hormigón coloreado, que controlan la incidencia del sol en la fachada oeste y mantiene la frescura de los espacios interiores, esto se realizó de acuerdo a la inclinación del sol en todo el año. En el caso de los espacios exteriores se utilizan las plantas para la sombra y en la terraza del edificio multiactividades hay buena incidencia del sol, que favorece a los bebés de 0 a 1 años, ya que pueden recibir el sol durante la mañana (Restrepo & Castañeda, 2009). A continuación, en la imagen 24 se muestra la forma de la iluminación del edificio:

Imagen 24. Iluminación del edificio



Fuente: (Restrepo & Castañeda, 2009).

✓ *Espacio educativo, urbano y cultural en una ciudad no planificada*

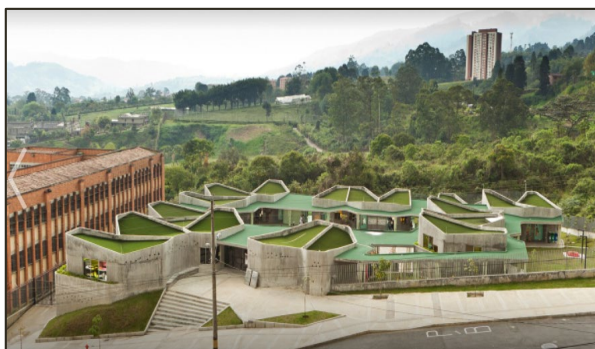
El Jardín está diseñado con el propósito de integrar las familias del barrio, pues este espacio educativo más cumplir su función principal que es la enseñanza, incorpora la morfología de barrio con el propósito de armonizar el ambiente, lo que permite la inclusión, el fortalecimiento social y generación de progreso, mediante la formación de nuevas ideas (Restrepo & Castañeda, 2009).

5.2.2. JARDÍN INFANTIL SAN ANTONIO DE PRADO

✓ *Principios del proyecto*

La construcción del jardín infantil San Antonio de Prado tiene como principio entender la complejidad del paisaje natural, adaptando la construcción al paisaje, más no el paisaje a la construcción. Debido a esto, la edificación está diseñada estratégicamente para que cada pieza tenga un papel fundamental y se relacione con respecto a todas las piezas (G & Arquitectos, 2011). Para la ejecución del proyecto fue necesario identificar y clasificar las variables que encierra al proyecto, que son: carácter de los espacios, fichas de protección, desplazamiento de los niños, adaptación al terreno, entre otras (G & Arquitectos, 2011). A continuación, en la imagen 25 se muestra el diseño del jardín:

Imagen 25. Jardín Infantil San Antonio de Prado



Fuente: (G & Arquitectos, 2011).

✓ *Ejecución del proyecto*

Una vez que se tienen las variables identificadas, se escogen las fichas que ayudaran por medio de la rotación, la repetición y la yuxtaposición edificar un jardín que se adecúe a las condiciones del terreno, aprovechándolo y potencializándolo. De acuerdo a esto, las fichas que se escogieron tienen formas cóncavas, convexas en minerales y vegetales, que permiten el juego, la enseñanza de los niños, tener una amplia diversidad de espacios y una posible replica en diferentes espacios por la adaptabilidad de sus formas (G & Arquitectos, 2011).

✓ *Lenguaje de las formas*

Los espacios internos del jardín se construyen en forma de roca de concreto estructural blanco, su forma se asemeja a la de un pétalo de una flor, tienen la capacidad de unirse y separarse. Con esta habilidad las zonas exteriores e interiores se van armando al mismo tiempo (G & Arquitectos, 2011). Otra de las ventajas que presentan estas fichas es que se adaptan a la topografía de las colinas viéndose incorporadas mas no introducidas, además tienen colores y ventanales a escala de los niños que favorecen la armonía del paisaje y el aprendizaje (G & Arquitectos, 2011).

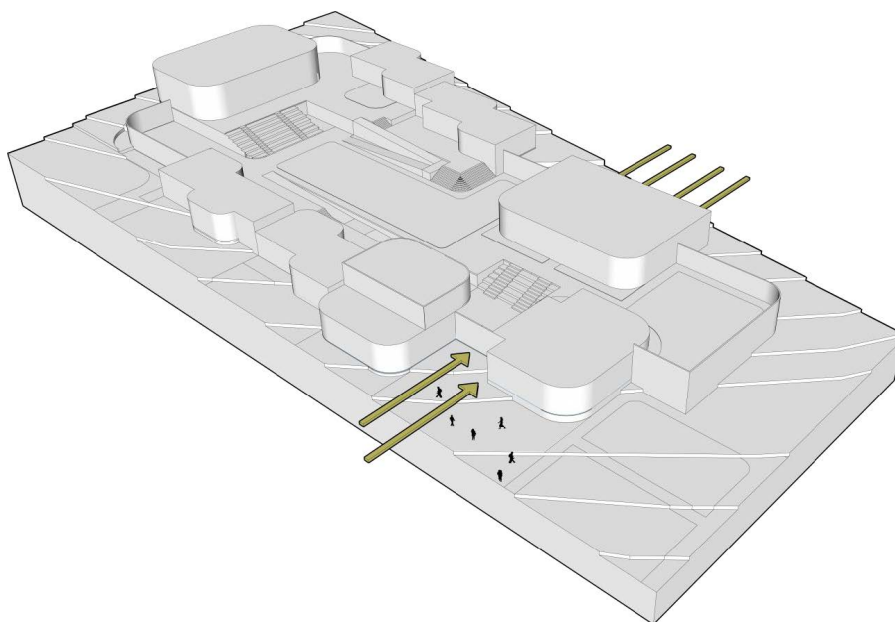
5.3. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

5.3.1. VÍAS DE ACCESO AL PROYECTO

El proceso de diseño, tiene como eje organizador la pendiente y el programa arquitectónico, basado en las necesidades de su entorno, la metodología Waldorf, sus determinantes naturales y físicas, donde a partir de un módulo se predisponen diferentes actividades, como: aulas múltiples, dormitorios, huertas, zonas administrativas, y espacios que también ofrecen un servicio a la comunidad.

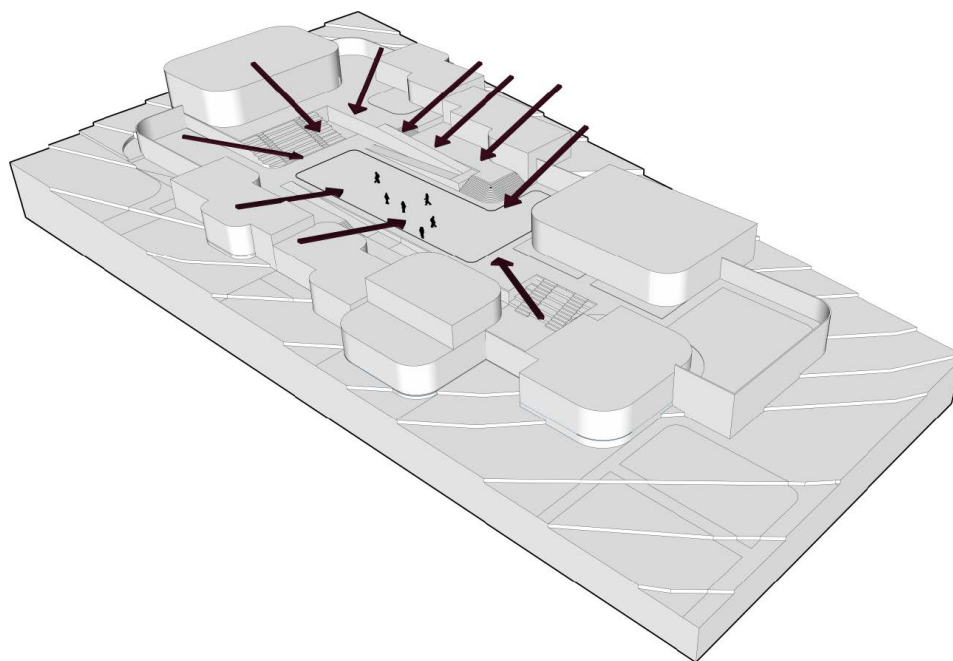
Para el entendimiento del proyecto, se tiene en cuenta la representación gráfica de las circulaciones pedagógicas, el concepto del proyecto donde se evidencia un desarrollo hacia su interior con el fin de brindar seguridad, teniendo en cuenta el entorno no planificado, el suelo público, y la evidencia del módulo. A continuación, en las imágenes 26,27, 29 y 30 se presentan las vías de acceso al proyecto

Imagen 26. Acceso del proyecto



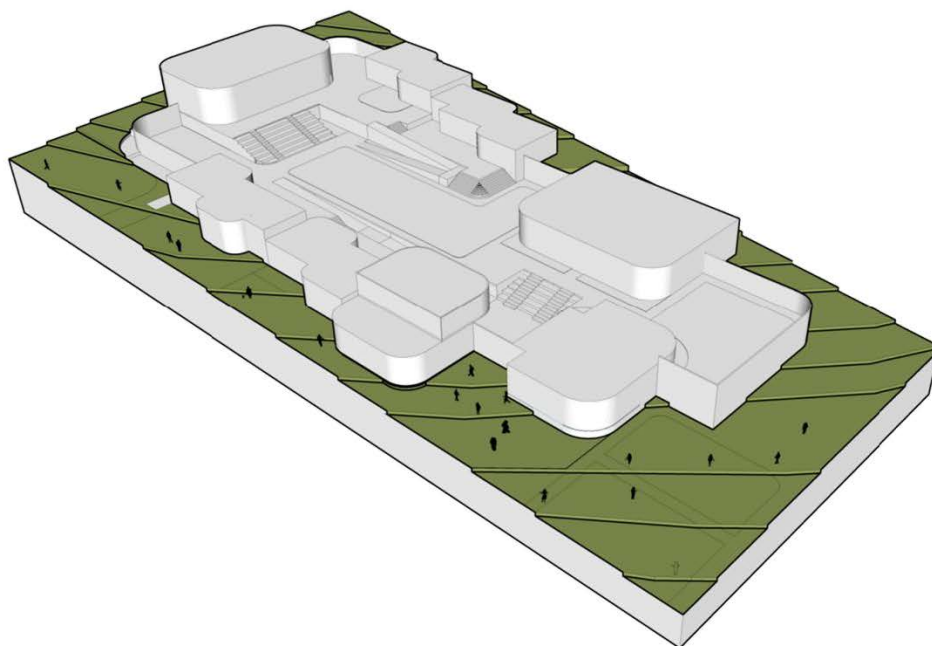
Fuente: Autoría propia.

Imagen 27. Desarrollo hacia adentro



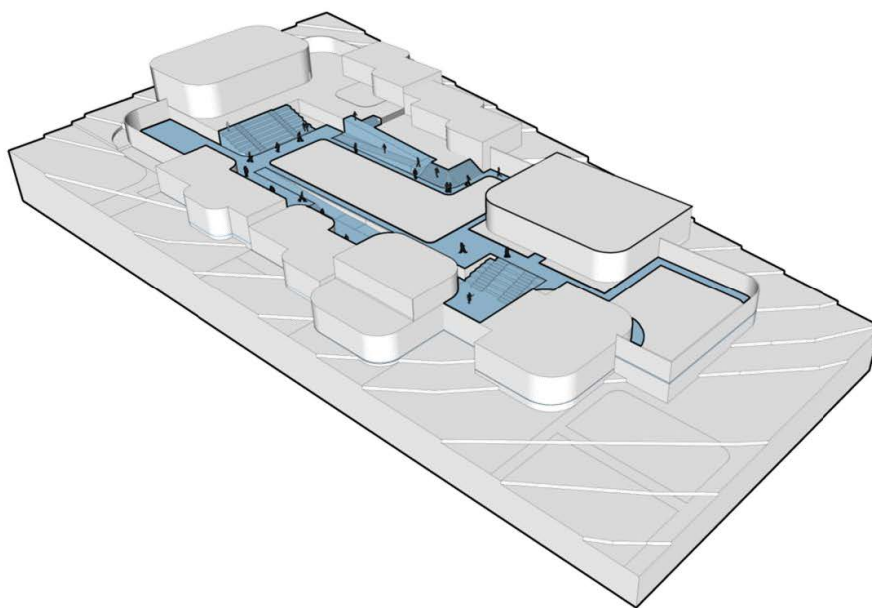
Fuente: Autoría propia.

Imagen 28. Suelo público



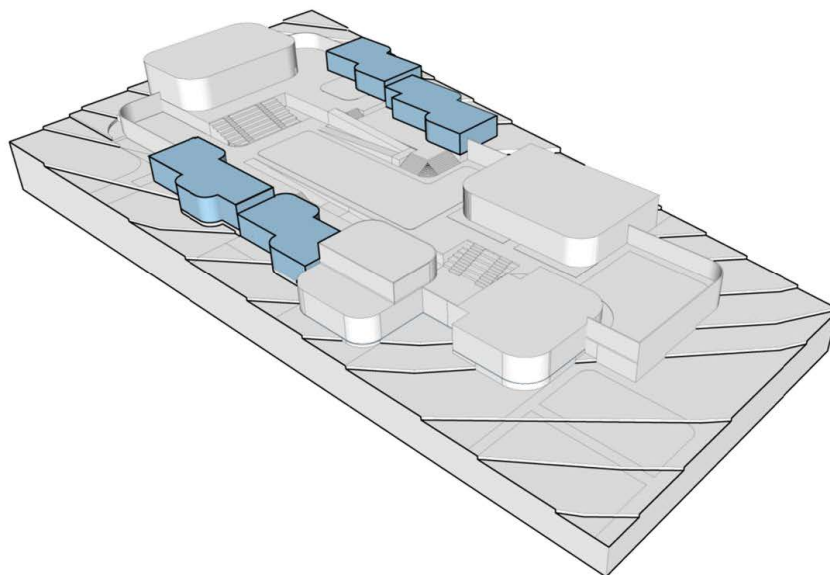
Fuente: Autoría propia.

Imagen 29. Circulación pedagógica



Fuente: Autoría propia.

Imagen 30. Modulo arquitectónico

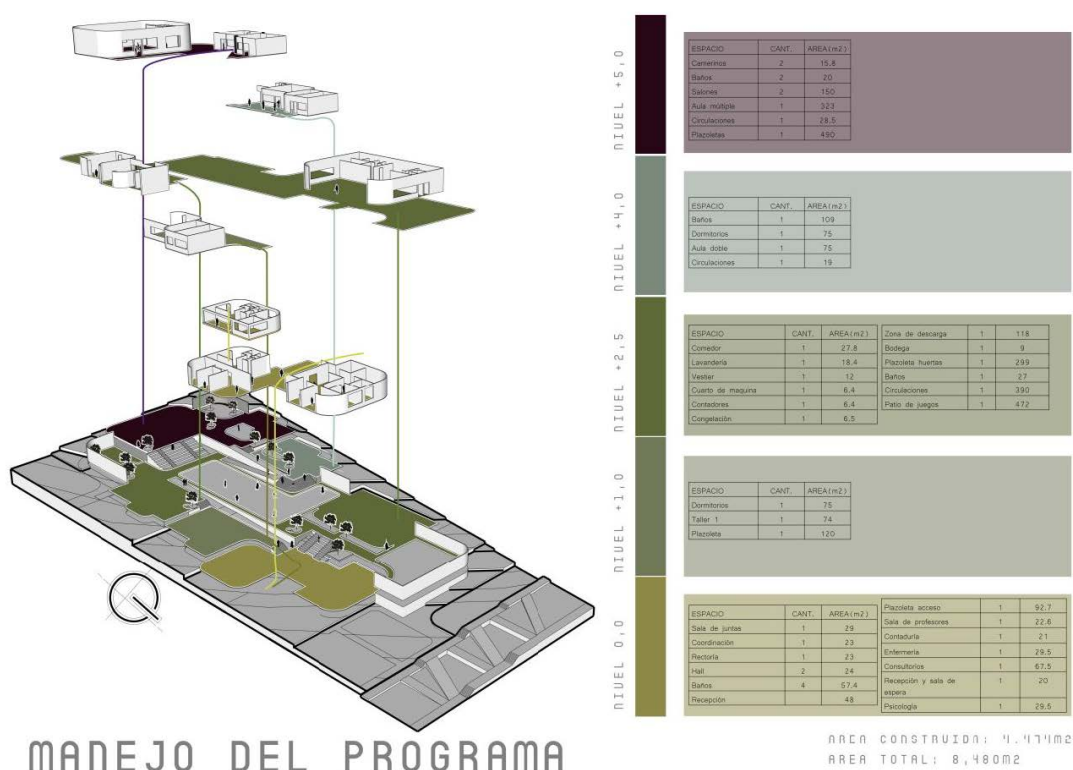


Fuente: Autoría propia.

5.3.2. DESARROLLO DEL PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

La axonometría, tiene la finalidad de dar una mirada al despiece del proyecto por niveles, entendiendo cada una de sus zonas, la relación de sus espacios y su respectiva área. A continuación, en la imagen 31 se muestra la axonometría del proyecto:

Imagen 31. Axonometría explotada



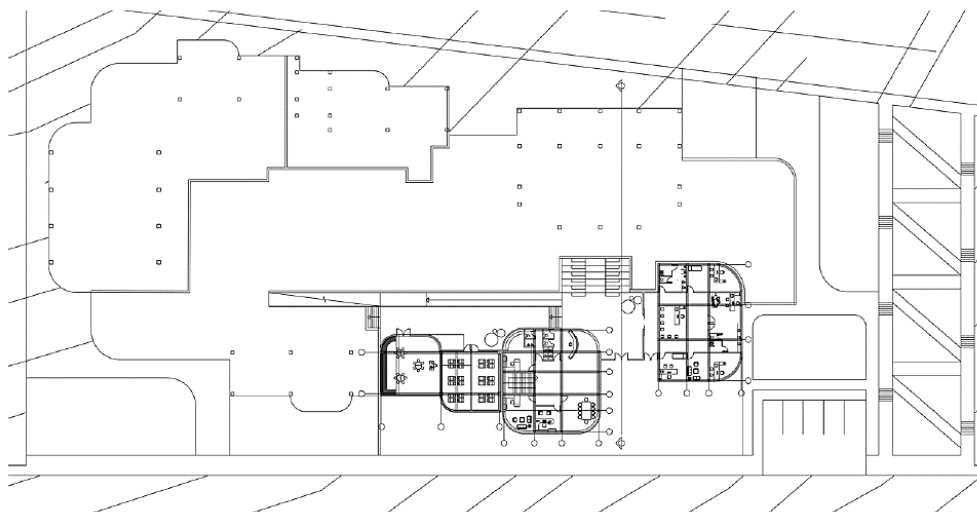
Fuente: Autoría propia.

5.3.3. DESCRIPCIÓN DE FACHADAS Y CORTES

El proyecto se desarrolla a partir de una implantación en un predio con una pendiente del 8%, la cual se maneja por plataformas dispuestas en 5 niveles donde se tienen cuenta el concepto de que el edificio se encuentre cerrado hacia el exterior y abierto hacia el interior distribuyéndose alrededor de un patio central del juegos por medio de rampas con una pendiente no superior al 5%, las cuales conducen primeramente a un módulo administrativo y

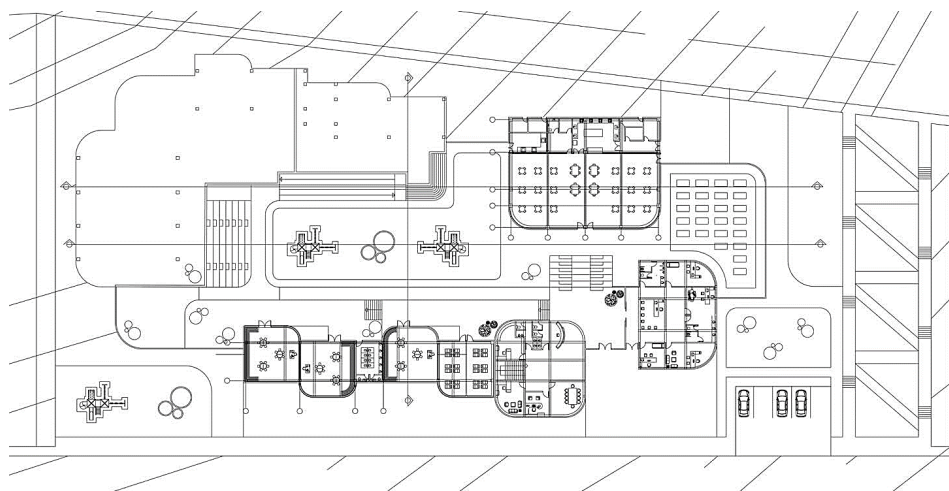
de salud que se encuentra abierto a la población del sector, se continua por los bloques educativos y zonas naturales las cuales constan de abundante vegetación manejada a través de texturas, formas y colores. Por último, se concluye en zonas comunitarias como el restaurante que su vez funciona como salón comunal para el barrio la estrella y el aula múltiple. A continuación, se muestran en las imágenes 32, 33 y 34 cada uno de los niveles de las plantas:

Imagen 32. Planta general acceso, niveles 0 y 1

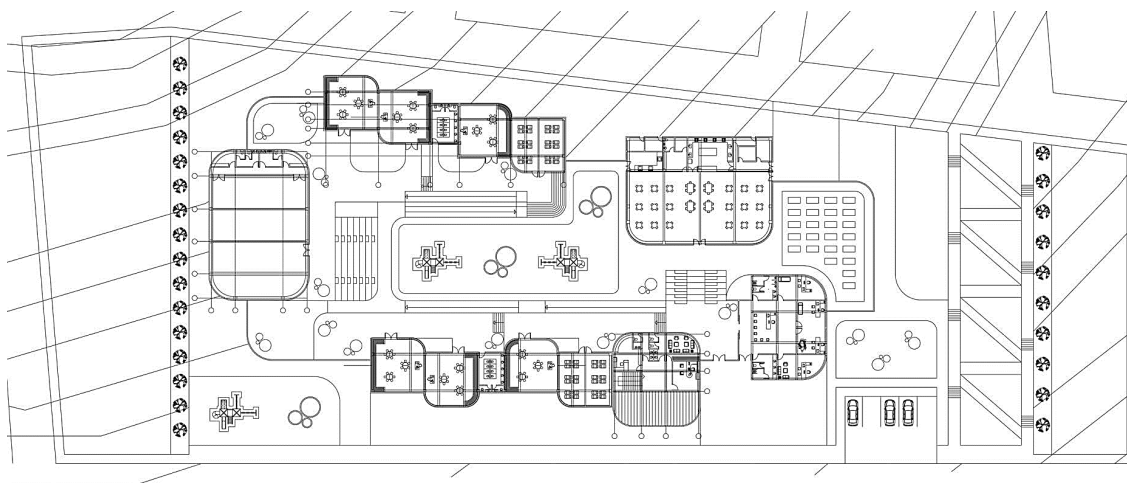


Fuente: Autoría propia.

Imagen 33. Planta nivel 2.5



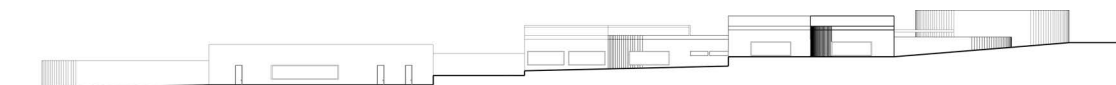
Fuente: Autoría propia.

Imagen 34. Planta niveles 4 y 5

Fuente: Autoría propia.

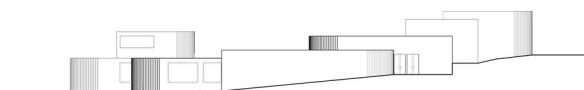
✓ *Fachadas*

Las fachadas constan de una materialidad predominante en mampostería con grandes ventanales, los cuales están protegidos por un cerramiento que los aísla del contacto con el exterior sin interrumpir las visuales. A continuación, en las imágenes 35, 36, 37 y 38 se muestran las fachas de centro de desarrollo infantil:

Imagen 35. Fachada posterior

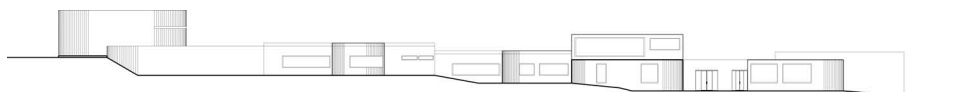
Fuente: Autoría propia.

Imagen 36. Fachada lateral derecha



Fuente: Autoría propia.

Imagen 37. Fachada principal



Fuente: Autoría propia.

Imagen 38. Fachada lateral izquierda

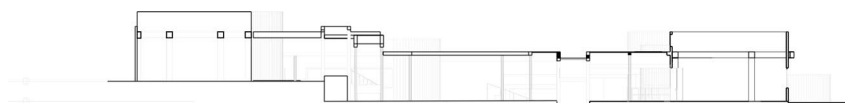


Fuente: Autoría propia.

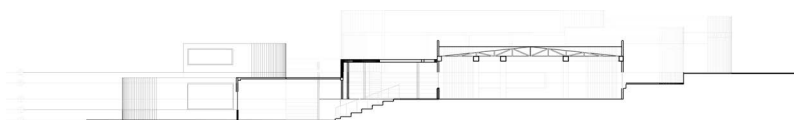
✓ Cortes

Los cortes se ubicaron estratégicamente con el fin de explicar el cambio de niveles entre las distintas plataformas y la interacción entre los módulos educativos y las zonas naturales por medio de las rampas peatonales. A continuación, en las imágenes 39, 40, 41 y 42 se muestran los cortes de centro de desarrollo infantil:

Imagen 39. Corte A – A'



Fuente: Autoría propia.

Imagen 40. Corte B – B´**Fuente: Autoría propia.****Imagen 41. Corte C – C´****Fuente: Autoría propia.****Imagen 42. Corte D – D´****Fuente: Autoría propia.**

5.3.4. RENDERS

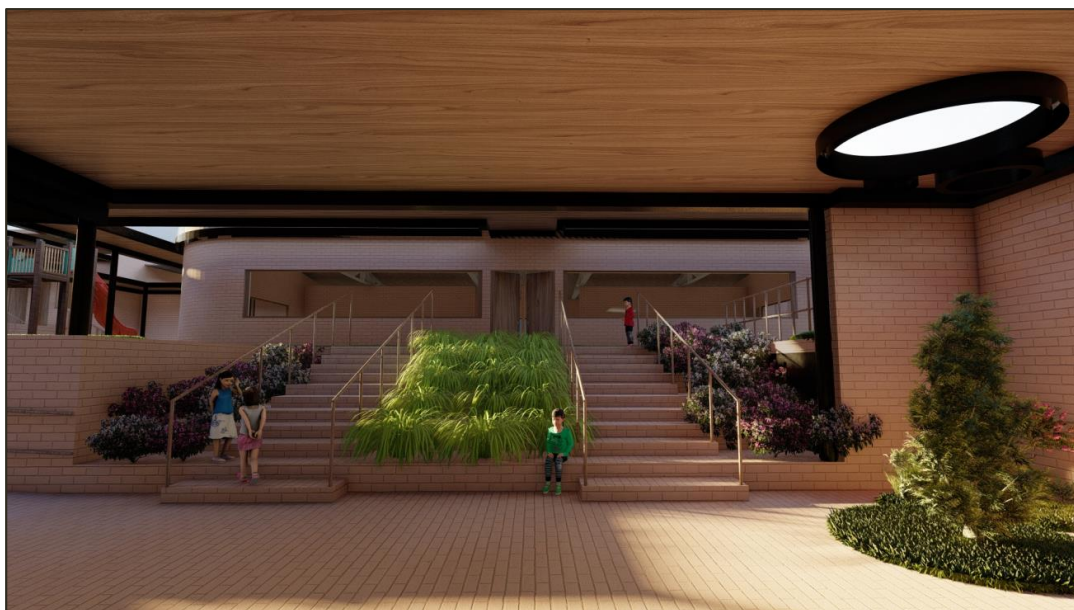
En los renders, se puede identificar zonas importantes, como son: el acceso principal, el acceso a aulas múltiples, el acceso a módulos educativos, los módulos educativos para el desarrollo motriz, el uso de texturas, las huertas, el patio de juegos, el comedor, entre otros. A continuación, en las imágenes 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52 y 53 se muestran estas zonas:

Imagen 43. Acceso principal



Fuente: Autoría propia.

Imagen 44. Acceso a aula múltiple



Fuente: Autoría propia.

Imagen 45. Acceso a aula múltiple



Fuente: Autoría propia.

Imagen 46. Acceso a módulos educativos



Fuente: Autoría propia.

Imagen 47. Modulo educativo



Fuente: Autoría propia.

Imagen 48. Patio de juegos



Fuente: Autoría propia.

Imagen 49. Patio de juegos



Fuente: Autoría propia.

Imagen 50. Huertas



Fuente: Autoría propia.

Imagen 51. Comedor



Fuente: Autoría propia.

Imagen 52. Plazoleta de acceso



Fuente: Autoría propia.

Imagen 53. Cubiertas



Fuente: Autoría propia.

6. CONCLUSIONES

El proyecto se enfocó en el diseño de un centro infantil, para una de las poblaciones más vulnerables que son los niños de 2 a 6 años del barrio La Estrella de la UPZ El Lucero, siendo la arquitectura el eje organizacional de diferentes dinámicas, donde a través de los espacios propuestos como los módulos educativos, las huertas, la plazoleta de acceso, el comedor y el acceso al aula múltiple, se les puede brindar un desarrollo cognitivo adecuado en sus primeros años de vida. Ya que estos espacios, están diseñados estratégicamente para incorporar y adaptarse a las características de la zona. Lo que promueve la sana convivencia de las familias, el crecimiento personal y el desarrollo de habilidades sociales.

En el análisis de las problemáticas urbanas del sector, a partir de las condiciones socioeconómicas del barrio La estrella y como estas influyen en la calidad de vida de los infantes, se identificó que la UPZ el lucero en la que se encuentra ubicado el barrio, tiene problemáticas en cuanto urbanización incompleta, asentamientos ilegales, diferentes carencias de accesibilidad, infraestructura, equipamientos en educación, bienestar social y recreación. Adicional a esto, hay un elevado porcentaje de población en estado de pobreza extrema.

Por otra parte, se reconoció que actualmente las familias de bajos recursos de la UPZ, en su núcleo familiar suelen tener infantes de 0 a 5 años, ocasionando que los niños se vean expuestos a diferentes condiciones de vulnerabilidad como la miseria, el maltrato infantil, el trabajo infantil y el abuso sexual, y la falta de escolarización, lo cual se evidenció en el desarrollo del proyecto, en las altas cifras que muestran las estadísticas de estas problemáticas, proporcionadas por las fuentes bibliográficas consultadas.

Una vez entendidas las condiciones socio-económicas de la localidad, se propuso el diseño del centro de desarrollo infantil, establecido escenarios puntuales de acuerdo a que lo se quiere proyectar, que es la enseñanza mediante amor, establecida en la pedagogía Waldorf, la cual es un eje fundamental para el diseño de los espacios del proyecto, pues esta pedagogía busca propiciar confianza en los niños para que exploren a fondo sus capacidades con el propósito de potencializarlas. Haciendo sentir a los niños participes y autónomos de su propia enseñanza. Por lo que, mediante los colores, matices de las aulas múltiples, huertas, dormitorios, zonas administrativas, y espacios, se busca generar interés, además de ofrecer un servicio a la comunidad y un ambiente óptimo para el aprendizaje.

El concepto del centro de desarrollo infantil se desarrolló hacia su interior teniendo en cuenta, el entorno no planificado, el suelo público, y la evidencia del módulo, esto con el propósito de garantizar la seguridad de los niños.

Finalmente, las características del diseño del centro de desarrollo infantil, van a garantizar la protección de los derechos de los niños, ofreciéndoles una educación de calidad, una infancia tranquila, serena y amorosa, así mismo, también se va contribuir con el desarrollo económico, social y cultural de la UPZ Lucero, pues un equipamiento educativo innovador, permite generar cambios de mentalidad en las poblaciones tanto de la zona como aleladas.

7. BIBLIOGRAFÍA

Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2016). *Diagnóstico Local Con Participación Social Ciudad*

Bolívar. [http://www.saludcapital.gov.co/DSP/Diagnosticos distritales y](http://www.saludcapital.gov.co/DSP/Diagnosticos%20distritales%20y%20locales/Local/2014/19_DiagnosticoLocal2014CiudadBolivar_12Abril2016.pdf)

[locales/Local/2014/19_DiagnosticoLocal2014CiudadBolivar_12Abril2016.pdf](http://www.saludcapital.gov.co/DSP/Diagnosticos distritales y locales/Local/2014/19_DiagnosticoLocal2014CiudadBolivar_12Abril2016.pdf)

Arcila, M., Gallego, N., & Henao, M. (2018). *La Pedagogía Waldorf como mediadora de*

aprendizajes significativos en niños y niñas entre los 5 y los 7 años [Universidad de San Buenaventura Colombia].

http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/5589/1/Pedagogia_Waldorf_Mediadora_Arcila_2018.pdf

Benjarano, J. (2007). *Maltrato Infantil*.

Cámara de Comercio de Bogotá. (2007). *Perfil económico y empresarial: localidad Ciudad*

Bolívar.

https://bibliotecadigital.ccb.org.co/bitstream/handle/11520/2894/2228_perfil_economico_ciudad_bolivar.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Contreras, E. (2016). *"SUMA" PROTOTIPO DE VIVIENDA SOCIAL* (Issue May) [Universidad

Católica de Colombia]. [file:///D:/INFORMACION/Downloads/_SUMA_prototipo social de vivienda.pdf](file:///D:/INFORMACION/Downloads/_SUMA_prototipo%20social%20de%20vivienda.pdf)

Decreto 520/2011, de 24 de noviembre, "Por medio del cual se adopta la Política Pública de

Infancia y Adolescencia de Bogotá, D. C." noviembre 24 de 2011.

https://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2018documentos/19062018_Decreto%20520%20de%202011%20Alcalde%20Mayor.pdf

Decreto 470/2007, de 12 de octubre, Por el cual se adopta la Política Pública de Discapacidad

para el Distrito Capital", octubre 12 de 2007.

http://www.saludcapital.gov.co/Normas_Pobl_Vulnerable/Decreto_470_de_2007.pdf

- De la puente, S., Espitia, J., & Capera, O. (2018). LA ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN MODULAR EVALUADA DESDE EL TRIANGULO DE LA TRIPLE RESTRICCIÓN Y APLICADA AL SECTOR EDUCATIVO EN COLOMBIA [UNIVERSIDAD CATÓLICA DE COLOMBIA FACULTAD]. In *Journal of Physical Therapy Science* (Vol. 9, Issue 1).
<http://dx.doi.org/10.1016/j.neuropsychologia.2015.07.010><http://dx.doi.org/10.1016/j.visres.2014.07.001><https://doi.org/10.1016/j.humov.2018.08.006><http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/24582474><https://doi.org/10.1016/j.gaitpost.2018.12.007><https://doi.org/>
- Éxito, F., Cómovamos, B., & Gencero. (2019). *Primera infancia en Bogotá: balance de la última década*. <https://bibliotecadigital.ccb.org.co/bitstream/handle/11520/25033/Informe-Primera-Infancia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Familiar, B. (2013). *Caracterización del maltrato infantil en Colombia: Una aproximación en cifras* (Issue 7).
- FAO. (2014). Una huerta para todos. In *Igarss 2014* (Issue 1).
- FAO, SEA, MUDE, & SEE. (2009). El huerto escolar como recurso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas del currículo de educación básica. *Revista de La FAO*, 38.
<http://www.fao.org/ag/humannutrition/21877-061e61334701c700e0f53684791ad06ed.pdf>
- G, C., & Arquitectos, P. (2011). *Jardín Infantil San Antonio de Prado*.
<https://www.archdaily.co/co/02-111727/jardin-infantil-san-antonio-de-prado-viviana-pena-eliana-beltran-catalina-patino-ctrlg-y-federico-mesa-planb>
- Gallego, A. (2018). Acercamiento a la historia de la educación en Colombia y el contexto social de Cartagena: Posibilidad para comprender las trayectorias escolares como resultado de las dinámicas políticas. *Revista Del Instituto de Estudios En Educación y Del Instituto de Idiomas Universidad*, 28, 57–59. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.14482/zp.27.10978>
- Garnica, K., Gómez, D., Jiménez, C., & López, P. (2007). *INCIDENCIA DE MALTRATO INFANTIL EN EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO DE LOS NIÑOS DE 4 – 7 AÑOS DE*

LA UPZ DE SAN CRISTÓBAL (Issue 235) [UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA].

[http://digilib.unila.ac.id/4949/15/BAB II.pdf](http://digilib.unila.ac.id/4949/15/BAB%20II.pdf)

Guerrero, A. (2019). UPZ 67 Lucero Ciudad Bolívar, desde la perspectiva del imaginario y el mejoramiento integral. *Procesos Urbanos*, 82. <https://doi.org/10.21892/2422085X.458>

Jaramillo, L. (2007). Concepciones de infancia. *Redalyc.Org*, 8, 108–123.

Ley 12/1991, de 22 de enero, "Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos Del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989".

Ley 1098/2006, de 8 de noviembre por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia Boletín oficial, 8 de noviembre de 2006

<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Ley 2989/2021, de 14 de mayo 2021. "POR MEDIO DE LA CUAL SE PROHÍBE EL USO DEL CASTIGO FÍSICO, LOS TRATOS CRUELES, HUMILLANTES O DEGRADANTES Y CUALQUIER TIPO DE VIOLENCIA COMO MÉTODO DE CORRECCIÓN CONTRA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES Y SE DICTAN OTRAS DISPOSICIONES". <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/LEY%202089%20DEL%2014%20DE%20MAYO%20DE%202021.pdf>

Marcos, M. (2014). *HISTORIA Y ACTUALIDAD DE LA PEDAGOGÍA WALDORF* [UNIVERSIDAD DE VALLADOLID HISTORIA].

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6927/1/TFG-L737.pdf>

Ministerio de Educación. (2018). Centro de desarrollo infantil. *Siteal Sistema de Información de Tendencias Educativas En America Latina*, 45.

https://siteal.iiiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/co_2010_0.pdf

Mistral, G. (2013). *Waldorfcolumbia*. <http://www.waldorfcolumbia.org/index.html>

Moreno, J. (2006). *REVISIÓN DE LOS PRINCIPALES MODELOS TEÓRICOS EXPLICATIVOS DEL MALTRATO INFANTIL*. 11(2), 271–292.

<https://www.redalyc.org/pdf/292/29211205.pdf>

Moreno, M. (2010). Pedagogía Waldorf. *Arteterapia*, 5(0), 203–209.

<https://revistas.ucm.es/index.php/ARTE/article/view/ARTE1010110203A/8751>

NTC 4595/1999, de 11 de noviembre, ingeniería civil y arquitectura. Planteamiento y sieño de instalaciones y ambientes escolares. Segunda edición.

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-96894_Archivo_pdf.pdf

Restrepo, A., & Castañeda, J. (2009). *The Moravia Kindergarten*.

<https://www.archdaily.com/452718/the-moravia-kindergarten-alejandro-restrepo-montoya-javier-castaneda-acero>

SaludData. (2021). *Maltrato infantil en Bogotá*. SaludData.

<https://saludata.saludcapital.gov.co/osb/index.php/datos-de-salud/salud-mental/maltrato-infantil/>

Sánchez, A. (2015). “L a teoría de las inteligencias múltiples en la educación .” *Universidad Mexicana*, 14.

http://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/La_teoría_de_las_inteligencias_múltiples_en_la_educación.pdf

Santamaria, F. (2007). *Linea del tiempo educativa en Colombia. Evolucion del curriculo y el sistema educativo*. <https://www.timetoast.com/timelines/cronologia-legislativa-de-la-educacion-transformacion-del-sistema-educativo>

Tannfeld, R. (2001). Huerta Agroecológica. *Estación Experimental Agropecuaria Sáenz Peña*, 0364, 1–47. https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-inta_la_huerta_agroecologica_de_autosustento_tannfeld.pdf

Torío, S., & Peña, C. (2006). *Etiología y factores de riesgo de los malos tratos intrafamiliares a la infancia . Intervención desde la escuela*. 525–544.

<https://core.ac.uk/download/pdf/224729594.pdf>

Tovar, A. G., Almeraya, S. X., Guajardo, L. G., & Borja, M. (2017). El maltrato infantil desde la

voz de la niñez. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 7(1), 195–207.

<https://doi.org/10.29312/remexca.v7i1.383>

Trujillo, L. (2014). La importancia de los espacios escolares en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos. In *Universidad de Málaga*.

UNICEF. (2005). *La infancia es mucho más que la época que transcurre antes de que la persona sea considerada un adulto*. <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/2/nin/inf-unicef.html#ret>

UNICEF. (2017). La violencia en la primera infancia. In *Unicef*.

https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2018-03/20171023_UNICEF_LACRO_FrameworkViolencia_ECD_ESP.pdf

Valencia, K. (2020). SECUENCIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA NOCIÓN DE TRIÁNGULO, MEDIADA POR LA ARGUMENTACIÓN Y APROXIMACIÓN A LA VERDAD: EN EL CONTEXTO DE LA PEDAGOGÍA WALDORF [Universidad Nacional de Colombia]. In *Sustainability (Switzerland)* (Vol. 4, Issue 1).

<https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/en/mdl-20203177951%0Ahttp://dx.doi.org/10.1038/s41562-020-0887-9%0Ahttp://dx.doi.org/10.1038/s41562-020-0884-z%0Ahttps://doi.org/10.1080/13669877.2020.1758193%0Ahttp://serisc.org/journals/index.php/IJAST/article>

Vargas, M., & Aparicio, E. (2011). CARACTERIZACION DEL TRABAJO INFANTIL EN LA UPZ LUCERO BASADOS EN UNA MUESTRA DEL BARRIO PARAISO DE LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLIVAR BOGOTA D.C [JORGE TADEO LOZANO]. In *Phys. Rev. E*.

<http://www.ainfo.inia.uy/digital/bitstream/item/7130/1/LUZARDO-BUIATRIA-2017.pdf>

Vega, D. (2018). *ESPACIOS DE INTEGRACIÓN SOCIAL PARA COMUNIDADES*

VULNERABLES MEDiateca infantil Manitas - Ciudad Bolívar. Universidad La Gran Colombia Facultad.

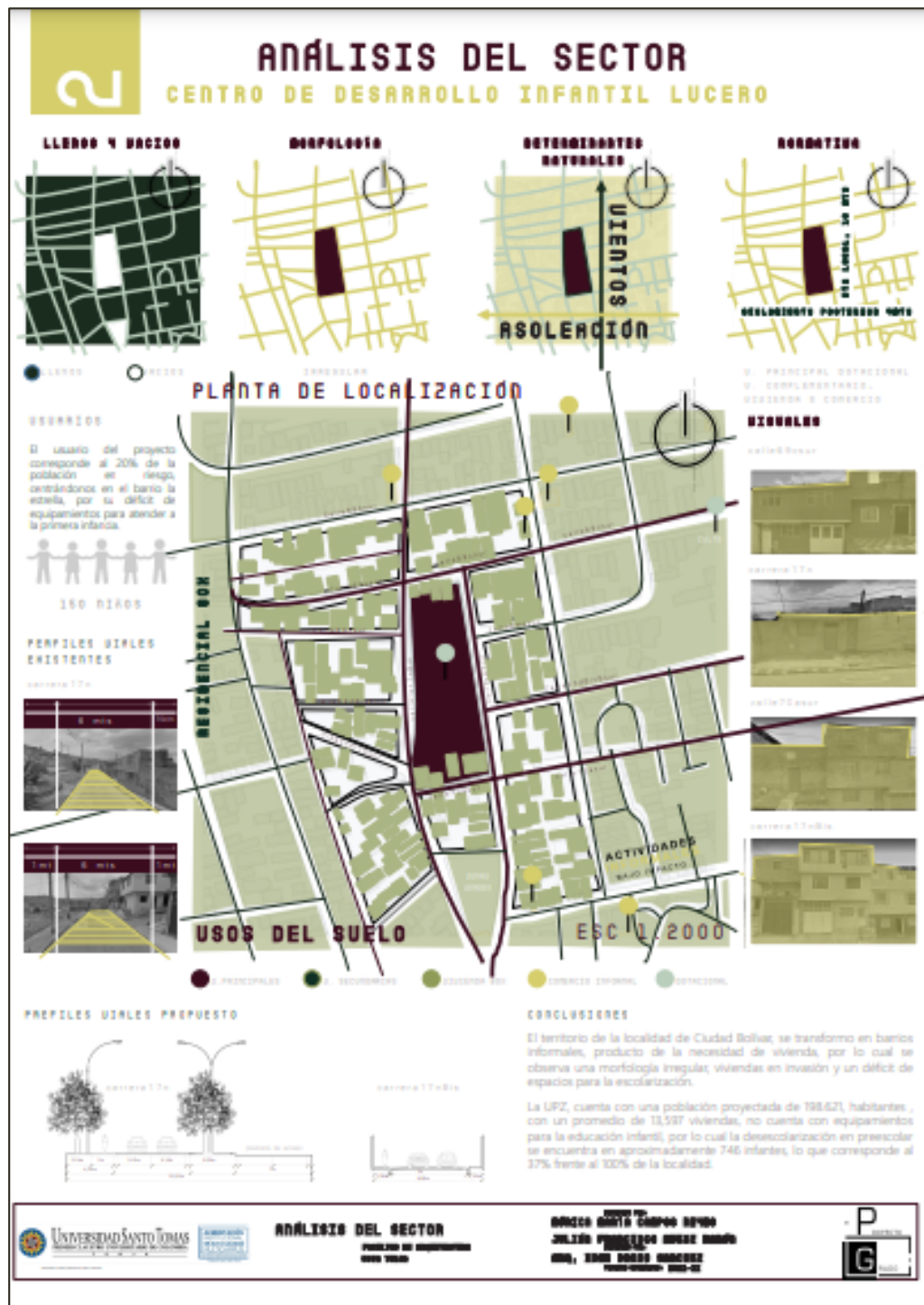
ANEXOS

Anexo 1. Investigación Proyecto



Fuente: Autoría propia

Anexo 2. Análisis del sector

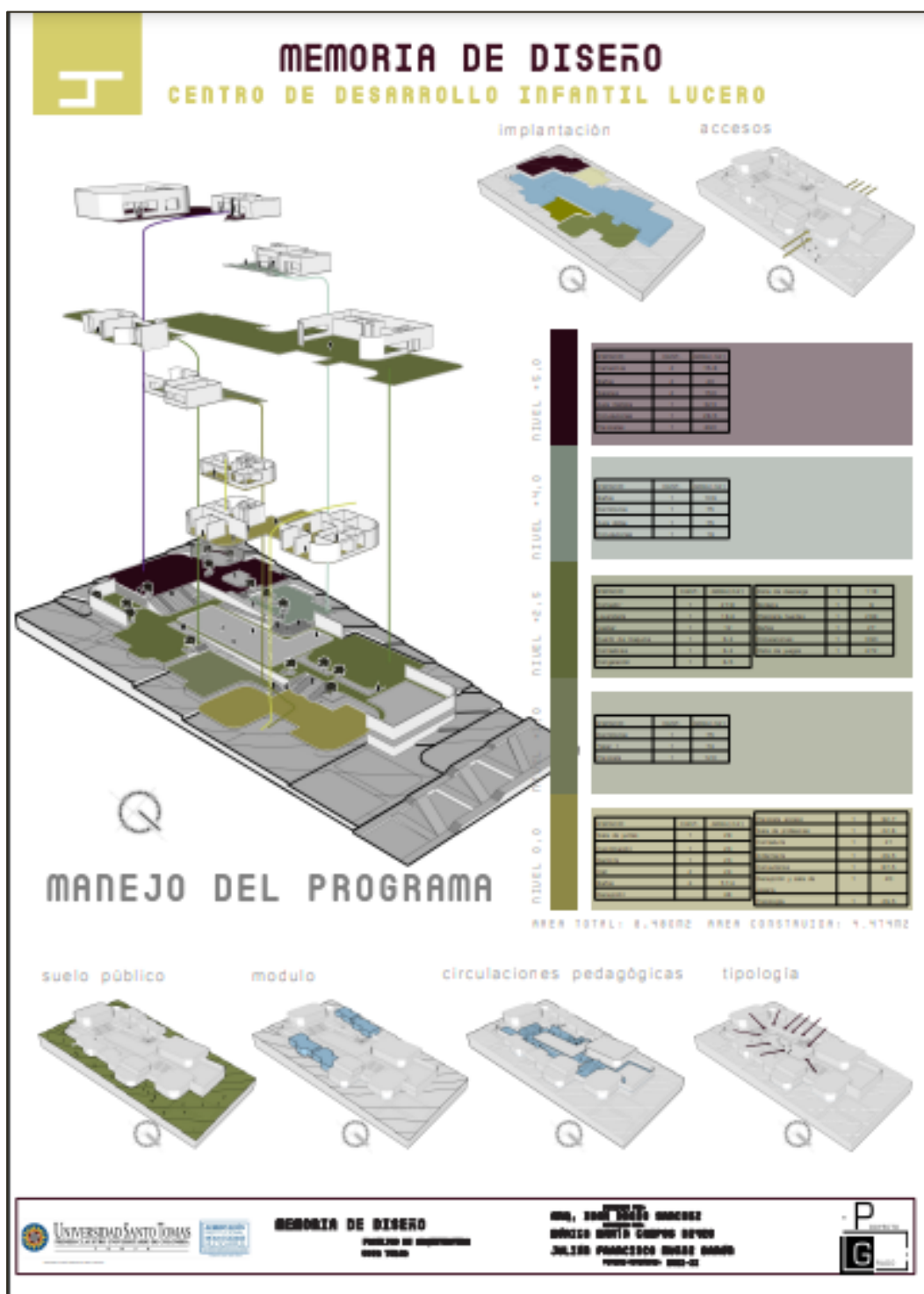


Anexo 3. Análisis de referentes



Fuente: Autoría propia

Anexo 4. Memoria de diseño



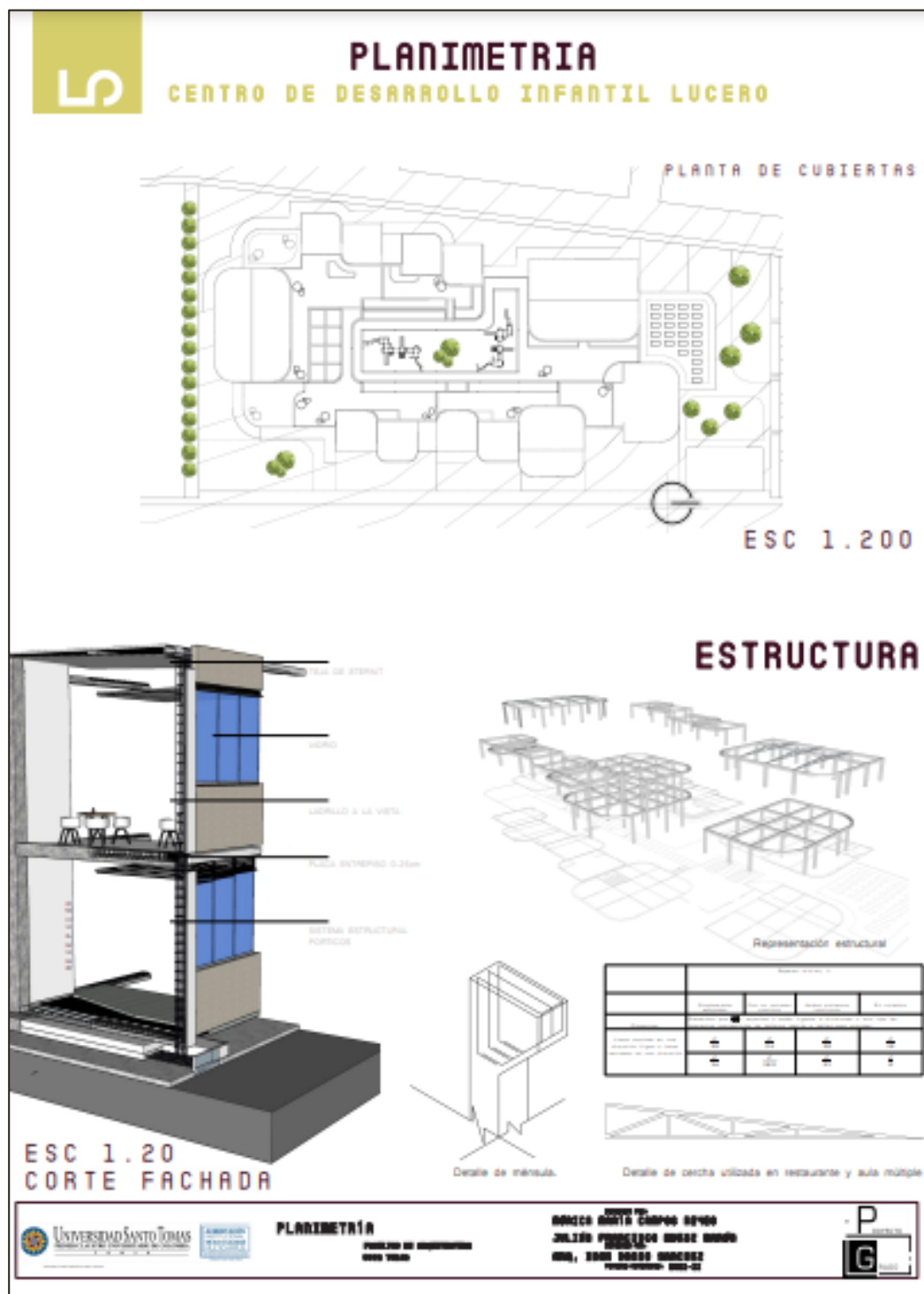
Fuente: Autoría propia

Anexo 5. Planimetría



Fuente: Autoría propia

Anexo 6. Planimetría estructural



Fuente: Autoría propia.

