

## **Información Importante**

La Universidad Santo Tomás, informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan **finalidad académica**, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, la Universidad Santo Tomás informa que “los derechos morales sobre documento son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.”

**Bibliotecas Bucaramanga**  
**Universidad Santo Tomás**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA, CON  
ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DEL COLEGIO INTEGRADO NUESTRA  
SEÑORA DEL DIVINO AMOR DE BUCARAMANGA SANTANDER.**

**CARLOS ANDRÉS MIRANDA CHAX**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA  
BUCARAMANGA  
2015**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA, CON  
ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DEL COLEGIO INTEGRADO NUESTRA  
SEÑORA DEL DIVINO AMOR DE BUCARAMANGA SANTANDER**

**CARLOS ANDRÉS MIRANDA CHAX**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de  
Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa**

**Director**

**Olga Lucia Celis Salazar**

**Magister en Pedagogía**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA  
BUCARAMANGA  
2015**

## DEDICATORIA

*A Dios por darme la vida y permitirme alcanzar las metas propuestas.*

*A mi esposa Elizabeth Garzón Cáceres, que durante este tiempo, me ha acompañado y orientado con Sabiduría.*

*A mi madre y hermanos(as) por el amor y el apoyo incondicional que me brindan.*

*A mis abuelos que desde la distancia siempre han estado pendientes de mi formación profesional.*

*A los profesores, que me han orientado en el proceso de formación.*

## **AGRADECIMIENTOS**

*A los directivos y profesores de la Universidad Santo Tomás por la orientación en el proceso de formación profesional.*

*A la profesora Olga Lucia Celis Salazar por su orientación, disponibilidad y acompañamiento durante el planteamiento y ejecución del proyecto.*

*A los(as) estudiantes, maestros(as) y directivos(as) del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor por depositar su voto de confianza en mi trabajo.*

## CONTENIDO

Pag.

|                                                                                                                                                                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCION .....                                                                                                                                                                                                           | 9  |
| 1 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA, CON ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DEL COLEGIO INTEGRADO NUESTRA SEÑORA DEL DIVINO AMOR DE BUCARAMANGA SANTANDER..... | 11 |
| 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....                                                                                                                                                                                           | 11 |
| 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....                                                                                                                                                                                           | 12 |
| 1.3 JUSTIFICACION.....                                                                                                                                                                                                       | 12 |
| 1.4 OBJETIVOS.....                                                                                                                                                                                                           | 13 |
| 1.4.1 Objetivo general. ....                                                                                                                                                                                                 | 13 |
| 1.4.2 Objetivos específicos .....                                                                                                                                                                                            | 13 |
| 1.5 ANTECEDENTES.....                                                                                                                                                                                                        | 13 |
| 1.5.1 Antecedentes empíricos .....                                                                                                                                                                                           | 13 |
| 1.5.2 Antecedentes bibliográficos .....                                                                                                                                                                                      | 13 |
| 2 MARCO TEÓRICO.....                                                                                                                                                                                                         | 17 |
| 2.1 MARCO CONTEXTUAL .....                                                                                                                                                                                                   | 17 |
| 2.2 MARCO CONCEPTUAL .....                                                                                                                                                                                                   | 17 |
| 2.3 MARCO REFERENCIAL .....                                                                                                                                                                                                  | 19 |
| 2.4 MARCO LEGAL.....                                                                                                                                                                                                         | 23 |
| 3 DISEÑO METODOLÓGICO .....                                                                                                                                                                                                  | 25 |
| 3.1 POBLACIÓN.....                                                                                                                                                                                                           | 25 |
| 3.2 MUESTRA .....                                                                                                                                                                                                            | 25 |
| 3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....                                                                                                                                                                                              | 26 |

|     |                                                      |    |
|-----|------------------------------------------------------|----|
| 3.4 | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS | 27 |
| 3.5 | ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....         | 27 |
| 4   | PROPUESTA .....                                      | 31 |
| 5   | CONCLUSIONES.....                                    | 40 |
|     | BIBLIOGRAFÍA .....                                   | 42 |

## LISTA DE ANEXOS

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| Anexo A. ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES .....                         | 44 |
| Anexo B. ENCUESTA A LOS DOCENTES .....                            | 45 |
| Anexo C. ENCUESTA FINAL A LOS ESTUDIANTES .....                   | 46 |
| Anexo D. CODIFICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES .....         | 47 |
| Anexo E. CODIFICACIÓN DE ENCUESTA A LOS DOCENTES.....             | 49 |
| Anexo F. CODIFICACIÓN A LA ENCUESTA FINAL DE LOS ESTUDIANTES .... | 50 |
| Anexo G. FOTOGRAFÍAS .....                                        | 51 |
| Anexo H. PRUEBA DE IMAGENES.....                                  | 53 |
| Anexo I. PARÁBOLA DEL BUEN SAMARITANO .....                       | 54 |
| Anexo J. Buscar una persona que.....                              | 55 |
| Anexo K. LA CASA EDIFICADA SOBRE LA ROCA (Mt 7, 24-27).....       | 56 |
| Anexo L. DERECHOS DEL NIÑO.....                                   | 57 |
| Anexo M. “LA MAGIA DE RECREAR PARÁBOLAS” .....                    | 59 |

## INTRODUCCION

En el proceso educativo existen dos grandes protagonistas: el maestro y los estudiantes. Desde el punto de vista del primero, un eje importante lo constituyen los *métodos de enseñanza que emplee durante el desarrollo de las competencias*, las cuales suponen objetivos seleccionados y secuenciados por parte del docente para lograr las metas pedagógicas que se ha propuesto.

Dichos métodos corresponden a una determinada interpretación de la actividad educativa cuyo principal objetivo es convertirse en guía para orientar y desarrollar la práctica educativa. Por otra parte, los estudiantes son los principales actores del proceso y no sólo reciben el saber y el conocimiento, sino que lo interpretan y reelaboran, desarrollando además de un saber conceptual acerca del mundo, una serie de habilidades, y competencias referidas a su hacer, pensar y actuar.

En el aula, los métodos actúan como referentes que guían, pero no determinan la acción. El profesor al actuar puede seguir un determinado método, debe considerar los elementos presentes y las incidencias imprevistas, y además está sujeto a un conjunto de factores que no son principalmente de su responsabilidad. Sin embargo, sea cual sea la influencia desde y hacia el profesor en la experiencia práctica cotidiana, lo cierto es que él necesita recurrir a ciertos parámetros que guíen, fundamenten y justifiquen su actuar, es decir, necesita metodologías que sirvan para planificar, contextualizar y jerarquizar la metas y fines de la educación.

En este estudio se pretende caracterizar las orientaciones metodológicas, definidas según diversas teorías pedagógicas en el área de Educación Religiosa Escolar (ERE) y que hayan tenido una fuerte repercusión educativa en este tiempo, según el contexto sociocultural de los educandos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se realizó esta investigación que permitió estructurar el presente proyecto de grado, centrado en el área de Educación Religiosa, que se desarrolló en el Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor, dirigido por la Congregación Hijas de Nuestra Señora del Divino Amor (Hermana Celestina Pompeo), ubicado en la Carrera 3 W, 62-02, Barrio Mutis en el municipio de Bucaramanga.

Para el desarrollo del trabajo se acogen propuestas metodológicas del libro *Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas*, cuyo director es **José Luis Meza Rueda**<sup>1</sup>. En esta obra los autores se han preguntado

---

<sup>1</sup> Doctor y Magíster en Teología de la Universidad Javeriana; Magíster en Docencia de la Universidad de la Salle; Especialista en Educación Sexual de la FUM; Especialista en Desarrollo Humano y social del Instituto Pío X de Madrid (España); Diplomado en Docencia para la Educación Superior de la Universidad Javeriana; Diplomado en Teología de la Universidad Javeriana; Licenciado en Ciencias Religiosas de la Universidad de

por el concepto mismo, por su legitimidad he historia; por sus fundamentos espistemológicos, antropológicos, sociológicos, psicológicos, teológicos, jurídicos y pedagogicos; por su didactica, evaluación e investigación; y finalmente, por el profesor de ERE. Por consiguiente para esta investigación se tomó como base teorica los aportes de **José Raul Jimenez Ibáñez**, quien trabaja la didactica de la ERE y **Darío García Garzón**, que hace alusion al perfil del profesor de la ERE.

Es asi como, la consulta, lectura, análisis, confrontación y praxis de la obra anteriormente citada permite plantear una estrategia metodológica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Religiosa.

El presente documento se enmarca en cuatro apartados. En primer lugar, el problema, descripción, planteamiento. En este apartado se plantea la justificación del problema, los objetivos y antecedentes que guían la investigación.

En segundo lugar se presenta el marco teórico, permitiendo al lector conocer la descripción del lugar de la investigación, haciendo un recorrido por su historia, articulando fuentes bibliográficas como referentes del tema abordado, allí mismo se establecen relaciones con la normativa legal colombiana.

En tercer lugar se presenta la metodología, es decir, se describe el proceso investigativo, delimitando la muestra y la población, el tipo de investigación, la recolección y análisis de los resultados.

Finalmente aparece la propuesta, como estrategia metodológica para la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar en el grado sexto mediante talleres que se diseñaron a partir de lo establecido con la población objeto de estudio, teniendo en cuenta los estandares y lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional.

De esta forma, el Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor acoge la construcción de metodologías que favorezcan el quehacer del docente de Educación Religiosa Escolar (ERE), a la vez que enriquecen la participacion, motivación y desempeño de los estudiantes en el contexto de la clase de la ERE. Aparece de igual modo las conclusiones de la investigacion y los diferentes anexos.

---

la Salle; autor de *Historias de maestros para maestros*, *Pedagogía narrativa* (2008), *Educadores, ministros de la Iglesia* (2005), *El discernimiento y el proyecto de vida* (2002), *La afectividad y la sexualidad en la vida religiosa* (2002) y *La afectividad y el proyecto de vida* (1996); coautor de *Pedagogía y teología* (2003); actualmente, profesor e investigador de la Universidad Javeriana y de la Universidad de la Salle.

# **1 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA, CON ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DEL COLEGIO INTEGRADO NUESTRA SEÑORA DEL DIVINO AMOR DE BUCARAMANGA SANTANDER**

## **1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

En el Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor, que se encuentran ubicado en el Barrio Mutis de la ciudad de Bucaramanga, se ha observado que los estudiantes de grado sexto muestran apatía hacia las clases de Educación Religiosa. Es notoria la falta de motivación para el estudio de esta asignatura, la cual se ve reflejada en el bajo rendimiento académico.

Dicha problemática se debe a la metodología empleada por los docentes en el desarrollo de las clases, pues mediante observación directa y la encuesta realizada a los estudiantes se logró detectar que la falta de motivación y creatividad por parte de los docente de la ERE hacia los estudiantes hace que no genere un ambiente propicio para el desarrollo de un aprendizaje significativo. Esto hace que en algunos casos la Educación Religiosa se convierte en un conjunto de actividades esporádicas que se realizan en algunas fechas del año, terminando por comprenderse como una materia de relleno y no como área fundamental según lo contempla la Ley 115 de 1994: “Todos los establecimientos educativos que imparten educación formal, ofrecerán, dentro del currículo y en el plan de estudios, el área de Educación Religiosa como obligatoria y fundamental, con la intensidad horaria que defina el Proyecto Educativo Institucional”.<sup>2</sup>

Por lo anterior y teniendo en cuenta la gravedad del fenómeno que se está viviendo en el contexto escolar de la institución educativa, cuyo PEI está orientado hacia una formación en valores cristianos, se planteará una estrategia metodológica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Religiosa con base a los resultados obtenidos en la observación realizada en el desarrollo de las clases y las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes de del colegio. Dicha propuesta facilita en los estudiantes la comprensión, apropiación y aplicabilidad de saberes, mediante el desarrollo de talleres bíblicos, propiciando un aprendizaje significativo en torno a las temáticas contempladas para el grado sexto.

---

<sup>2</sup> Ley General de Educación. PDF. Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115381\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115381_archivo_pdf.pdf)

## 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo a la descripción anterior podemos formular el problema fundamental de la investigación como:

¿Qué estrategias metodológicas favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Religiosa en los estudiantes de grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga Santander?

## 1.3 JUSTIFICACION

“La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) señala, en sus artículos 23 y 31, que la educación religiosa es una de las áreas fundamentales de la educación básica y media dentro del propósito de formar íntegramente al ser humano”.<sup>3</sup>

Es por ello, que la presente investigación busca determinar las estrategias metodológicas que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Religiosa, ya que actualmente ésta área se ha convertido para los estudiantes, profesores y padres de familia en una “asignatura de relleno o costura”, que ocasiona tedio, apatía y desinterés tanto para el educador como para el educando.

Por consiguiente, es de vital importancia ofrecer a los docentes de la ERE y a los estudiantes, novedosas estrategias lúdicas, llamativas y formativas con el fin de que éstos establezcan una relación entre fe y vida, que se reconozcan así mismos como los principales protagonistas de la historia de la salvación, encontrando su realización personal y plena en la amistad con Cristo y en la construcción de la civilización del amor.

En conclusión, esta investigación espera contribuir significativamente generando ambientes de aprendizaje basados en estrategias metodológicas que ayuden a mejorar la motivación, atención y el desempeño académico en la clase de Educación Religiosa, a través de talleres lúdicos. La temática central en sexto grado es el ser humano, es decir, desde el punto de vista de los estándares para la Educación Religiosa Escolar, el estudiante debe “conocer aspectos centrales acerca de aquello que los cristianos, basados en la palabra de Dios, creen y promueven con respecto la persona humana en su dignidad, derechos y deberes; y relacionarlos con las narraciones bíblicas, con los signos y acciones litúrgicas, con las acciones morales y las fórmulas que expresan esas convicciones”.<sup>4</sup> Con

---

<sup>3</sup> MEZA RUEDA, JOSÉ LUIS. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, D.C. 2012. p. 7

<sup>4</sup> CONFERENCIA EPISCOPAL COLOMBIANA. Estándares para la Educación Religiosa Escolar (ERE). Bogotá, D.C. 2012. p. 40.

estos contenidos es posible establecer puntos de encuentro y diálogo entre las personas que se interrogan y preguntan del porqué de su existencia, y en ese por qué, puedan abrirse al sentido de la trascendencia.

## **1.4 OBJETIVOS**

**1.4.1 Objetivo general.** Identificar estrategias metodológicas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación Religiosa en los estudiantes de grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga Santander.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Conocer el grado de interés que tienen los estudiantes de grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor respecto al área de Educación Religiosa.
- Determinar las estrategias metodológicas que aplican los docentes durante el desarrollo de las clases de educación religiosa.
- Proponer una estrategia metodológica que favorezca la enseñanza en el área de la Educación Religiosa con estudiantes de grado sexto.

## **1.5 ANTECEDENTES**

**1.5.1 Antecedentes empíricos .** En el Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor, no se han realizado investigaciones acerca de las estrategias metodológicas que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del grado sexto.

### **1.5.2 Antecedentes bibliográficos**

**ESPAÑA:** En el año 1992 Mircea Eliade dirigió un grupo de investigación conformado por estudiantes dentro de ella dos religiosas que profundizaron sobre la problemática de la enseñanza del área de Educación Religiosa tanto en primaria como en secundaria, enfocando el estudio en que así como percibimos dos modos de realidad religiosa y dos tipos de sujetos que con ella se relacionan, existen también dos modos de entender el aprendizaje de la religión. Desde el punto de vista de los creyentes y de las construcciones culturales de la religión como patrimonio cultural, siendo ambas objeto de mediación. Lo que implica conocer la estructura de mediación, y por tanto, su incidencia en el hombre que la vivió.

Muchos de los planteamientos teóricos y del análisis de datos recolectados se revisan a la luz del referéndum sobre la constitución, y documentos del Episcopado Español que asumen el reto de generar una nueva comprensión de la enseñanza de la religión en diálogo con las nuevas características de la sociedad; así como de la comisión permanente de la Conferencia Episcopal que encargó a la Comisión de Enseñanza de la Reflexión acerca de la identidad de la enseñanza religiosa escolar. Grupo que elaboró documentos encaminados hacia una identidad y legitimidad de la enseñanza de la religión para una sociedad democrática, plural y tolerante. Documentos que reflejan una concepción de la enseñanza de la religión innovadora para la sociedad.

Estos documentos permitieron producir encuestas, test y entrevistas para determinar las características de las clases, sus métodos, técnicas, enfoques pedagógicos y características del aprendizaje; encontrando que hay diferencias entre la teoría y la práctica, los lineamientos de las autoridades eclesásticas y lo que se hace en el aula de clase. Pero especialmente que no hay un enfoque de aprendizaje significativo, porque se confunde la clase de religión con catequesis, a mensajes de historia sagrada y a contenidos alejados del contexto y del entorno, lo cual no permite madurar en la fe al sujeto de aprendizaje. Porque no hay una participación litúrgica y el compromiso moral no se encuentra entre los medios usados para la clase. Concluyendo que la teología debe regir la aplicación de estos medios. Por el contrario, “es la pedagogía y la didáctica a quienes corresponde regular los medios de transmisión de los contenidos culturales de la religión en la escuela”.<sup>5</sup>

**CHILE:** Juvenal Ignacio Arias Vivanco (2008) realizó en Chile un estudio profundo donde hace la relación entre lo que debe ser las unidades pedagógicas de las áreas del plan de estudios y el área de Educación Religiosa, contrastando con todo lo que el estudiante debe haber aprendido al terminar el ciclo de educación básica secundaria haciendo énfasis en que la cultura católica entrega contenidos teológicos que no son manejados en la educación desde las diferentes ópticas. Ya que al evaluar estudiantes de distintos colegios se concluyó que la asignatura de Educación Religiosa Escolar se preocupa por evangelizar, catequizar, transmitir el evangelio pero debe además existir crecimiento integral del alumno en las áreas de psicomotricidad, afectividad, espiritualidad, comunicación, es decir, debe trabajarse desde una óptica integral. Por otra parte las unidades técnico pedagógicas del área deben encargarse de la formulación de técnicas, planes y programas que incluyan todas las dimensiones y procesos del ser humano.

---

<sup>5</sup> ELIADE, Mircea y otros. Teoría y práctica del proceso y enseñanza-aprendizaje, Narcea, Madrid, 1992. P. 120.

Concluyendo que la pedagogía en religión se preocupa de la formación en valores de los alumnos, pero el docente de religión necesita “perfeccionar su técnica de educación, cada vez más transversalizando la educación sexual, los derechos humanos, el conocimiento de la palabra, las enseñanzas evangélicas, las situaciones de la vida real, el mejoramiento ambiental de manera que se genere reflexión desde todos los campos que implican la vida diaria y los valores cristianos que no son aislados de la cotidianidad”.<sup>6</sup>

## COLOMBIA

A nivel nacional, Jorge Mario Porras en el año 2009 en Bogotá realizó una investigación tomando como base los centros educativos estatales municipales aplicando instrumentos y haciendo observaciones sobre las diferencias entre la educación en el aula y en los colegios y la educación para adultos, convocando Iglesias invitadas a participar en el proceso educativo para lograr una mejor educación integral para los estudiantes. Buscando “la relación de la Educación Religiosa Escolar con la Pastoral Orgánica”.<sup>7</sup> Encontrando que esta relación está definida y marcada por un plan global de pastoral, pero son casos aislados. Parece que el problema de fondo consiste en que la pastoral educativa no ha sido asumida, prácticamente en la pastoral orgánica, y por lo mismo, la Educación Religiosa Escolar no ha logrado su aceptación como una actividad eclesial, y por consiguiente como medio evangelizador de la cultura. Propone una malla curricular con los temas a desarrollar con un enfoque cristológico.

La educación religiosa escolar y su impacto en los estudiantes de la promoción 2007 del Colegio Mayor de San Bartolomé, elaborado por Hugo Nelson Gómez Sevilla S.J., para la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá en 2008; en la cual, presenta una estructuración de contenidos, criterios y procesos didácticos que se realizan en el aula para hacer que la educación religiosa escolar haga impacto en la vida de los estudiantes, para desde allí ayudarlos a descubrir y elaborar su proyecto de vida.

La investigación titulada Religiosidad y juventud influencia de la familia y la escuela, elaborada por Javier Alfonso Echeverri Velásquez, para la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá en 2009, buscó determinar las principales características que ofrece la Educación Religiosa Escolar en las instituciones

---

<sup>6</sup> GONZALES, Jorge Mario. Educación Religiosa Escolar (ERE) [online] [Bogotá, Colombia] 2011 [citado el 13 de sep. 2014] disponible en internet: <URL: <https://www.monografias.com/trabajos90/plan-area-educacion-religiosa/plan-area-educacion-religiosa2.shtml>>.

<sup>7</sup> Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas | 22 (2009.2) Publicación Electrónica de la Universidad Complutense| ISSN 1578-6730

escolares y a partir de ello crear conciencia de su importancia en la vida de los jóvenes, su familia y escuela.

## 2 MARCO TEÓRICO

### 2.1 MARCO CONTEXTUAL

El Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor está ubicado en la carrera 3W No. 62-02 del Barrio Mutis, de la Ciudad de Bucaramanga, departamento de Santander. Es de carácter privado, jornada completa y cuenta actualmente con 997 estudiantes de preescolar a undécimo grado, 24 aulas de clase, laboratorios de química y física, bilingüismo y 2 de informática. Cuenta también con sala de mecanografía, empresa didáctica, biblioteca, sala de materiales, dos coliseos, un taller, 3 kioscos para actividades lúdicas, un auditorio y las dependencias de rectoría, coordinaciones, orientación psicológica y enfermería.

Fue aprobado mediante Resolución No.9512 de Noviembre de 1976 para primaria; 0508 Octubre 9 de 1998 para básica secundaria; 11790 de Julio 6 del 2000 para transición, primaria, básica secundaria y media técnica.

Fue fundado en el año de 1973 por la Congregación religiosa Hijas de Nuestra Señora del Divino Amor. Su primera directora fue la Madre Pascualina de Simone de origen Italiano hasta el año de 1978, desde ese entonces su directora hasta el día de hoy es la Madre Celestina Pompeo, también de origen italiano. En ese mismo año se adquirieron materiales deportivos y en 1979 se reestructuraron los campos deportivos, se sembraron plantas ornamentales y se adquirió material didáctico y de apoyo. Su lema es: “Conocer y hacer conocer, amar y hacer amar a la Virgen”<sup>8</sup>.

### 2.2 MARCO CONCEPTUAL

**EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR (ERE):** “Es una disciplina escolar. Atiende al conocimiento de la realidad religiosa y a la construcción de un saber sobre la experiencia religiosa. A su vez, es un área de formación, que contribuye a la formación integral del ser humano y le proporciona los elementos necesarios para una asimilación crítica de la cultura. De manera especial fortalece su capacidad para analizar lo religioso dentro de la cultura de la cual forma parte”.<sup>9</sup>

**ENSEÑANZA- APRENDIZAJE:** “Es un proceso de construcción de herramientas conceptuales y valorativas de competencias de pensamiento y comunicación que

---

<sup>8</sup> COLEGIO INTEGRADO NUESTRA SEÑORA DEL DIVINO AMOR. Manual de Convivencia. P.9

<sup>9</sup> MEZA RUEDA, José Luis. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 20

permite resignificar, reinventar, redescubrir y reformular individual y colectivamente el acervo cultural de experiencias”.<sup>10</sup>

**FORMACIÓN INTEGRAL:** “Es un proceso complejo que implica el cultivo de todas sus potencialidades, la perspectiva global de lo humano y su diversidad. Es deseable y posible que la educación religiosa en la escuela contribuya a la consecución de esta finalidad de la educación. Para ello cuenta con su dinámica de re-ligación y su claro propósito de humanización desde la experiencia de trascendencia”.<sup>11</sup>

**METODOLOGÍAS DE LA ERE:** Consisten en “viabilizar los aprendizajes individuales y los colaborativos, la mediación profesor-estudiante y la mediación entre iguales”.<sup>12</sup>

**DIDÁCTICA:** “Zambrano (2002) afirma que la didáctica se centra en los saberes que producen la ciencias y se apoya con coherencia en la epistemología de los saberes escolares, lo cual conlleva a la necesidad de elegir los saberes que, derivados de las ciencias, han de ser llevados a la escuela para ser desarrollados en planes curriculares”.<sup>13</sup>

**METODOLOGIA DE ENSEÑANZA:** “Se constituye en la síntesis de la elaboración conceptual y la experiencia educativa, marcada por la creatividad y la sensibilidad del docente; de allí que la didáctica de la ERE no puede quedarse en la receta perfecta; en la fórmula, en la guía, en los pasos que se deben seguir para ser una clase también perfecta; ésta implica creatividad, reconocimiento de la realidad, aceptación y distinción de los ciclos evolutivos de los alumnos, así como la manera como ellos comprenden el mundo, para desde allí desarrollar procesos que faciliten la experiencia religiosa y el crecimiento de su fe, dando razón de ella en su propia existencia y en la vida de la sociedad.”<sup>14</sup>

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:** “Según Nisbet Schuckermith (1987), estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del

---

<sup>10</sup> Ibid., p. 106

<sup>11</sup> Ibid., p. 264

<sup>12</sup> Ibid., p. 293

<sup>13</sup> Ibid., p. 318

<sup>14</sup> Ibid., p. 319

conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas”.<sup>15</sup>

## **2.3 MARCO REFERENCIAL**

Teniendo en cuenta que el tema central de la investigación gira en torno a las Estrategias Metodológicas para la enseñanza de la educación religiosa, se hará a continuación un esbozo de los dos autores que fundamentan e iluminan el proceso investigativo.

### **La didáctica de la educación religiosa escolar como campo por construir. José Raúl Jiménez Ibáñez<sup>16</sup>.**

Al seguir la perspectiva francesa de las ciencias de la educación, de los últimos cuarenta años, Zambrano (2002) afirma que la didáctica se centra en los saberes que producen las ciencias y se apoya con coherencia en la epistemología de los saberes escolares, lo cual conlleva a la necesidad de elegir los saberes que, derivados de las ciencias, han de ser llevados a la escuela para ser desarrollados en planes curriculares.

Esta primera necesidad implica la selección de contenidos como tarea de la didáctica, pues- como hemos dicho- hay que tener en cuenta el desarrollo evolutivo de los estudiantes para saber cuáles contenidos son los más pertinentes. Por ello, Chevallard<sup>17</sup> considera que todo proyecto social de enseñanza y de aprendizaje se constituye dialécticamente con la identificación y la designación de contenidos de saberes como contenidos a enseñar.

Esta segunda necesidad implica para la didáctica el énfasis en que la metodología ha de dirigirse a la manera como aprenden los estudiantes antes que a las actividades por desarrollar del maestro; de allí se desprende que la didáctica ha de descentrarse de los estilos de enseñanza para fijarse en los estilos de aprendizaje de los estudiantes. De aquí se resalta el trabajo autónomo del estudiante y cómo él mismo se convierte en protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

---

<sup>15</sup> [citado el 15 de sep. 2014] disponible en internet: <URL: <http://aureadiazgonzales.galeon.com/>>.

<sup>16</sup> MEZA RUEDA, José Luis. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 318.

<sup>17</sup> CHEVALLARD, Yves. La transposición didáctica. Aique, Buenos Aires, 1991, p. 45. Citado por: José Raúl Ibáñez. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 318.

La metodología de enseñanza se construye en la síntesis de la elaboración conceptual y la experiencia educativa, marcada por la creatividad y a sensibilidad del docente; de allí que la didáctica de la educación religiosa escolar no puede quedarse en la receta perfecta, en la fórmula, en la guía, en los pasos que se deben seguir para una clase también perfecta. *La didáctica de la educación religiosa escolar implica creatividad*, reconocimiento de la realidad, aceptación y distinción de los ciclos evolutivos de los alumnos, así que faciliten la experiencia religiosa y el crecimiento de su fe, dando razón de ella en su propia existencia y en la vida de la sociedad.

Sin embargo, a manera de cierre, viene bien plantear algunas claves para diseñar la didáctica de la educación religiosa escolar que, a su vez, faciliten la elección de metodologías y estrategias. Tal elección no se queda sólo en lo instrumental, sino que llega a las teorías pedagógicas que las inspiran y a su reflexión didáctica.

Las estrategias metodológicas y didácticas en perspectiva conductista implican reconocer las relaciones pedagógicas diferenciadas del poder, donde su legitimación está en los mecanismos de control y su validación se encuentra plantada en la verificación. De esta manera puntual se asevera la evolución académica del estudiante en relación con el conocimiento, y el avance o estancamiento conceptual de los estudiantes se valida mediante la mensurabilidad del aprendizaje, en la que se privilegia lo cuantitativo. *Las estrategias a desarrollar, en esta perspectiva, serán los exámenes de verificación de conceptos y conocimientos, las pruebas escritas para verificar memorización, los procesos mentales y otras.*

En perspectiva constructivista, se establecen los fundamentos del diálogo, y se privilegia el seguimiento y la valoración de que estas categorías provienen de un proceso. Las relaciones pedagógicas desde el diálogo se desarrollan de manera horizontal: tanto los docentes como los estudiantes tienen presaberes, saberes, experiencias, conocimientos, memorias, etc. *Las estrategias por desarrollar en esta perspectiva, entre otras, son las exposiciones, los foros, las mesas redondas, las exposiciones temáticas, los diarios de campo, los registros de observación, los proyectos de aula y otras.*

En perspectiva de la pedagogía crítica, se contempla el acompañamiento para el empoderamiento de la criticidad y la valoración de la promoción de actuaciones coherentes por el estudiante. En McLaren, las palabras claves de dicha compañía están en determinar las limitaciones, potenciar las capacidades para lograr la autosuperación; *aquí se puede ilustrar el acompañamiento como el crecimiento autónomo de las capacidades de la persona mediante el desarrollo de las siguientes estrategias: portafolios, seminarios, conversatorios, ensayos, artículos, relatorías, ponencias, análisis críticos de la realidad, análisis de coyuntura, prácticas pedagógicas, resolución de problemas y otras.*

En la perspectiva de la mediación, abordamos la reflexión de Lorenzo Tébar a partir de las obras de Rauven Feuerstein: desde el enfoque de la mediación, la reflexión metodológica se hará desde los frentes de los objetos de su intencionalidad, de la relación docente-estudiante y de la construcción de su lenguaje, con el propósito de autoevaluar sus alcances en la construcción epistemológica del área pedagógica. *Las estrategias por desarrollar en esta perspectiva serán – entre otras- los mapas conceptuales, los mapas mentales, los mapas sinópticos y el uso de mediaciones tecnológicas.*

### **El profesor de la ERE. Darío García Pabón<sup>18</sup>**

Según el autor, el profesor de educación religiosa escolar constituye una figura primordial en el acto educativo, ya que es quien propicia un ambiente de aprendizaje significativo mediante las diferentes *estrategias metodológicas*. De este modo puede afirmarse que “es necesario abrir una nueva era en la que recuperemos la figura central del profesor, con la convicción de que la calidad de la enseñanza depende primordialmente de la altura personal, científica y pedagógica de los hombres y las mujeres que animan nuestra educación”<sup>19</sup>.

Al referirse al profesor de educación religiosa escolar, se alude a su identidad, es decir, a lo que es ser profesor o profesora desde la práctica docente; así, la interdependencia entre la práctica docente determina una comprensión de la identidad del ser docente de educación religiosa, porque “la experiencia de enseñar construye continuamente una identidad sostenible como docente”<sup>20</sup>.

Desde esta situación, el profesor de educación religiosa escolar se comprende como un ser social, que es transformador y constructor de nueva sociedad en su interacción comunicativa, y que aprende el trabajo docente como medio de los procesos de socialización, actividad que se institucionaliza, al mismo tiempo, como cultura del profesor.

La dimensión didáctica alude al papel del profesor de educación religiosa escolar como orientador, facilitador y guía de los procesos formativos en el marco de la

---

<sup>18</sup> MEZA RUEDA, José Luis. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 411.

<sup>19</sup> RIVAS FLORES, José Ignacio. Profesorado y reforma: ¿un cambio en las prácticas de los docentes? Aljibe, Málaga, 2000, p.21. Citado por: Darío García Garzón. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 399.

<sup>20</sup> DAY, Christopher. Pasión por enseñar, la identidad personal y profesional del docente y sus valores. Narcea, Madrid, 2006, p. 73. Citado por: Darío García Garzón. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 403.

cultura académica. Esta dimensión promueve la mediación cultural entre los significados, sentimientos y conductas de la comunidad social.

El aspecto académico relativo a lo religioso no sólo debe obedecer a una simple selección de contenidos destilados de la cultura crítica, de las ciencias y de las artes, con un grado de complejidad para el trabajo de la escuela; también debe concretarse en el currículo, como transversalización de los valores humanos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, que se configuran en los dispositivos de la interacción escolar de estudiantes y docentes.

De este modo, la dimensión didáctica y su aspecto académico se expresan en conceptos, contenidos y actividades académicas del aula. Y el estudiante, al introducirse en la cultura de la escuela y del aula, adquiere los conocimientos que le son necesarios para desenvolverse satisfactoriamente ante las demandas de dicha comunidad y de dicha cultura.

El profesor de educación religiosa escolar debe identificar en esta dimensión una instancia de mediación cultural entre los comportamientos emergentes de las nuevas generaciones. De igual forma, la dimensión didáctica reconoce en la escuela un escenario de socialización: “Un centro de cuya laboriosidad y de cuyos beneficios deben participar juntamente las familias, los maestros, las diversas asociaciones que promueven la vida cultural, cívica y religiosa [...] y toda la comunidad humana”<sup>21</sup>

Dos restos-para el profesor de educación religiosa escolar- son (1) dialogar con el contexto de la actual encrucijada cultural, porque los fundamentos racionales del saber y de las creencias se pueden diluir en el imperativo categórico posmoderno del todo vale; y (2) participar en espacios de comprensión y construcción de nuevos discurso educativos por el respeto a las diferencias personales, grupales o culturales (libertad de culto, diversidad sexual, diversidad ética, etc.) por que se “reprueba como ajena al espíritu de Cristo cualquier discriminación o vejación por motivos de raza o color, de condición o religión”<sup>22</sup>

Teniendo en cuenta lo anterior, es claro que el perfil del docente de educación religiosa escolar debe ser el de una persona comprometida con su vocación, conocedor de los objetivos y contenidos de esta área escolar, abierto al diálogo interreligioso, innovador en sus metodologías de enseñanza y que se interese por el desarrollo integral de sus estudiantes, es decir, una persona idónea.

---

<sup>21</sup> CONCILIO VATICANO II. Declaración Gravissimum educationis, sobre la educación cristiana, 2. Citado por:

<sup>22</sup> Ibid., 5. Citado por: Darío García Garzón. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012. p. 413.

## 2.4 MARCO LEGAL

Este apartado ofrece al lector la posibilidad de identificar las normas que regulan la Educación Religiosa en Colombia, desde la Constitución Política de Colombia como norma máxima, incluye decretos y resoluciones que sustentan el área. Por el tema de nuestra investigación se hará referencia a la legislación que atañe la enseñanza de la educación religiosa.

En el Artículo 19 de la Constitución Política de 1991 se reconoce el derecho de libertad religiosa y de cultos. El ámbito preciso de este reconocimiento se plasmó en la Ley estatutaria que desarrolla el derecho de libertad religiosa y de cultos. Ley 133 de 1994. El Estado desde su condición de no confesionalidad y de garante de la libertad religiosa se relaciona con sus ciudadanos y entidades religiosas con un perfil que la ley señala en los siguientes términos.

*Ninguna Iglesia o confesión religiosa es ni será oficial o estatal. Sin embargo, el Estado no es ateo, agnóstico, o indiferente ante los sentimientos religiosos de los colombianos. El Poder Público protegerá a las personas en sus creencias, así como las Iglesias y confesiones religiosas y facilitará la participación de estas y aquellas en la consecución del bien común. De igual manera, mantendrá relaciones armónicas y de común entendimiento con las Iglesias y confesiones religiosas existentes en la sociedad colombiana.*<sup>23</sup>

Los establecimientos educativos deben adoptar ese perfil del poder público respecto a lo religioso y proteger y garantizar todas aquellas expresiones comprendidas en el ámbito de la libertad religiosa para la persona. En este ámbito se encuentra la educación religiosa escolar, frente a la cual la persona tiene derecho *“De elegir para sí y los padres para los menores o los incapaces bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral según sus propias convicciones.*

*Para este efecto, los establecimientos docentes ofrecerán educación religiosa y moral a los educandos de acuerdo con la enseñanza de la religión a la que pertenecen, sin perjuicio de su derecho de no ser obligados a recibirla. La voluntad de no recibir enseñanza religiosa y moral podrá ser manifestada en el acto de matrícula por el alumno mayor de edad o los padres o curadores del menor o del incapaz.*<sup>24</sup>

---

<sup>23</sup> CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991, Art. 2. Ley de Libertad Religiosa 133 de 1994.

<sup>24</sup> Ibid., Art. 6, literal h.

Respecto a la Ley General de la Educación 115/94. La educación religiosa es área obligatoria y fundamental del currículo, Artículo 23, 24, 25, 67; pues desde allí se desarrollan los fines y objetivos de la Educación. La Educación Religiosa forma parte del plan de estudios (Art. 23, 24, 25, 33 Ley 115/94), es integrante de la evaluación de la educación y del educando (Art. 80 y 90 Ley 115/94).

Estas disposiciones van siempre relacionadas con el derecho de libertad de conciencia contemplado en la Constitución Nacional de 1991 en la que “Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia”<sup>25</sup>.

En las orientaciones para la aplicación de la Constitución y la Ley, expedidas desde el Ministerio de Educación se indicó lo siguiente: “La educación religiosa debe hacerse de acuerdo con los programas que presenten las autoridades de las Iglesias y los aprendizajes básicos que consideren pertinentes para cada conjunto de grados, así como los criterios de evaluación de los mismos”<sup>26</sup>.

Así mismo, sobre los docentes se estable que “la asignación académica de educación religiosa debe hacerse a docentes de esa especialidad o que posean estudios correspondientes al área y tengan certificación de idoneidad expedida por la respectiva autoridad eclesiástica”<sup>27</sup>.

Teniendo en cuenta la importancia de la ERE, el Departamento de educación y culturas y la Comisión Episcopal para la evangelización de la cultura y la educación evaluó y actualizó los estándares de la ERE, los cuales fueron aprobados por la XLII Asamblea Plenaria del Episcopado Colombiano el 10 de febrero de 2012. Se trata de una educación religiosa escolar en perspectiva ecuménica e interreligiosa<sup>28</sup>

---

<sup>25</sup> Ibid., Art. 18.

<sup>26</sup> DIRECTIVA MINISTERIAL N°. 002. 5 de febrero de 2004. Citado por: Conferencia Episcopal de Colombia, Estándares para Educación Religiosa Escolar. P.8.

<sup>27</sup> CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991, Art. 6. Ley de Libertad Religiosa 133 de 1994.

<sup>28</sup> CONFERENCIA EPISCOPAL COLOMBIANA. Estándares para la Educación Religiosa Escolar (ERE). Bogotá, D.C. 2012. p. 9.

### **3 DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **3.1 POBLACIÓN**

El trabajo de campo se llevó a cabo con los estudiantes de sexto grado del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga – Santander. La edad de los niños(as) oscilan entre los 10-12 años de edad, provenientes de los estratos 2, 3 y 4. A nivel socioeconómico, la mayoría de los estudiantes pertenecen a los estratos 3 y 4. Por tanto, es evidente que las familias de estos estudiantes tienen una economía familiar estable que favorece el desarrollo y formación de sus hijos. No obstante, las familias de los niños pertenecientes al estrato 2, son beneficiarias del sistema de becas que maneja la institución.

Por otra parte, se observa que los estudiantes del grado sexto son muy dinámicos y están abiertos a la escucha. Sin embargo, en algunos niños se evidencia desinterés por el estudio y muestran cierto grado de agresividad con sus compañeros.

El rendimiento académico de los niños a nivel general es bueno, no obstante, presentan desinterés en algunas asignaturas, en las que se destaca la de educación religiosa.

A nivel emocional y afectivo, los niños son muy sensibles con algunos profesores, parece que en el respeto se ha traducido en miedo por el tono de voz que emplea el docente y por los resultados bajos en la asignatura. En cuanto a las relaciones interpersonales se observan algunas falencias, pues la energía de algunos hace que se generen pequeñas discusiones con los compañeros, es decir, no se les respeta el espacio y su tranquilidad.

En general el grado sexto es un grupo muy heterogéneo que constituye un desafío en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje y las estrategias metodológicas más favorables para afianzar los conocimientos de este grado, en es especial en la asignatura de educación religiosa.

#### **3.2 MUESTRA**

La muestra de este estudio son los estudiantes de sexto grado del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor; el cual está conformado por dos grados de 30 estudiantes cada uno, tomando a la totalidad de los integrantes para

---

desarrollar el estudio. Las edades de los niños(as) oscilan entre 10-12 años, provenientes de los estratos 2, 3 y 4.

### 3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación está orientada desde un enfoque cualitativo, en la medida de que, según LeCompte “la investigación cualitativa es una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo cassetes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas o artefactos”<sup>29</sup> para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su investigación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que las personas se implican o interesan, evalúan y experimentan directamente. La calidad, según LeCompte significa “lo real, más que lo abstracto; lo global y concreto, más que lo disgregado y cuantificado”<sup>30</sup> en este sentido, se considera que la metodología idónea y adecuada para identificar que estrategias metodológicas favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación religiosa en los estudiantes del grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga Santander, es la brindada por el método investigación-acción.

La investigación-acción “es una forma de búsqueda autorreflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales (incluyendo las educativas), para perfeccionar la lógica y la equidad de a) las propias prácticas sociales o educativas en las que se efectúan estas prácticas, b) comprensión de estas prácticas, y c) las situaciones en las que se efectúan estas prácticas”<sup>31</sup> en otras palabras, permite identificar las diferentes formas de aprender, vivir y actuar de los individuos teniendo en cuenta el contexto, las circunstancias y los ambientes, para de esta manera aplicar los instrumentos de recolección de información adecuados y efectuar su posterior análisis.

---

<sup>29</sup> RODRÍGUES GOMEZ Gregorio, GIL FLORE Javier, GARCÍA JIMÉNEZ Eduardo. Metodología de la investigación cualitativa. Málaga: Aljibe, 1999. P. 34.

<sup>30</sup> Ibid., p. 34

<sup>31</sup> Ibid., p. 52

### 3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La investigación se realizó con estudiantes del grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga-Santander. Para la recolección de información se aplicaron los siguientes instrumentos:

- **OBSERVACIÓN:** “Es entendida como un proceso sistemático por el que un especialista recoge por sí mismo información relacionada con cierto problema. Como tal proceso, en él las percepciones del sujeto que observa y sus interpretaciones de lo observado”<sup>32</sup> Esta técnica brinda información un tanto empírica pero necesaria para comprender más a fondo el tema de investigación.
- **ENCUESTA:** “es una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos. A través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos”<sup>33</sup>

Se aplicaron las encuestas a los estudiantes seleccionados en la muestra (sesenta) (Anexo A), y a la totalidad de los docentes del área (dos) (Anexo B), y al finalizar la ejecución del proyecto se realizó una encuesta final de satisfacción (Anexo C).

### 3.5 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se realizó una observación directa a los estudiantes y docentes durante el desarrollo de las clases y en actividades extra clase, a través de observaciones no estructuradas. (Anexo D).

Por medio de las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes, se evidenció que el desempeño académico y la motivación de los estudiantes estaban influenciados por la forma en que se desarrollaba la clase de Educación Religiosa Escolar. Los educandos manifestaron que no les agradan las clases porque son aburridas, tediosas, y hay ausencia de actividades dinámicas, reflexivas y grupales.

A continuación se analizarán los resultados que arrojaron los instrumentos utilizados para la recolección de información, teniendo en cuenta cinco categorías:

---

<sup>32</sup> Ibid., p. 150

<sup>33</sup> [citado el 15 de sep. 2014] disponible en internet: <URL: [http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1\\_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html](http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html)>

- **Grado de importancia del área de Educación Religiosa:** Teniendo en cuenta el resultado de las encuestas, se observa que los estudiantes del grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor no tienen claro el concepto de Educación Religiosa, y respecto a la metodología y didáctica empleada por los docentes manifiestan que “no es óptima” (ver anexo D. A1) . Se puede destacar algunas fortalezas tales como: la intensidad horaria es adecuada (2 horas semanales) y el “apoyo de la congregación religiosa” (ver anexo D. A2) que está a cargo del plantel educativo. Sin embargo, las debilidades son más notorias, pues “no existe un texto guía y los docentes deben explicar la temática en el tablero” (ver anexo D. A2) De esta manera, no existe una estrategia metodología adecuada para el desarrollo de las clases, pues se utiliza el método tradicional “utilizan el dictado y elaboración de dibujos” (ver anexo D. A2). Las temáticas utilizadas no están acorde a los estándares para la Educación Religiosa Escolar (ERE) propuestos por la Conferencia Episcopal de Colombia para el grado sexto, lo cual conlleva a una “desorganización y poca participación en clase” (ver anexo D. A2). Lo anterior se debe al escaso grado de importancia que representa el área de la ERE para los estudiantes, generando desinterés, indisciplina, poca participación durante el desarrollo de las clases, y a su vez propicia un ambiente de “estrés a los docentes” (ver anexo D.A2). Otra de las debilidades encontradas es la falta de utilización de recursos “audiovisuales (televisor, video beam, etc)” (ver anexo D. A2). En cuanto a la evaluación, cabe resaltar que los docentes no tienen en cuenta que ésta debe ser formativa, motivadora y orientadora, al contrario es totalmente ceñida a lo dicho por el docente y “se realiza siempre en forma escrita” (ver anexo D. A2), sin tener en cuenta las posibles fortalezas y dificultades de cada uno de los educandos. Otro aspecto, es la falta de aprovechamiento del espacio “(kioscos, zonas verdes, canchas, auditorio, coliseos cubiertos, capilla)” (ver anexo D. A2), pues no son utilizados, y sería de gran beneficio porque las clases de Educación Religiosa son a la última hora y los estudiantes no tienen disponibilidad para estar atentos. A lo anterior se le suma, el hecho de que los educandos conciben el área de ERE como “una clase más, donde se copia y se impone la religión” (ver anexo D. A1).
- **Sentido y significado de la clase de Educación Religiosa:** Según la información recolectada a través de las encuestas, se puede deducir que la Educación Religiosa tiene sentido y significado para los estudiantes del grado sexto, pues las actividades litúrgicas “(Eucaristías mensuales, oración al inicio de la clase, retiros, convivencias, semana santa, semana bíblica) les ayudan a ser mejores personas y a vivir entender más a los papás” (ver anexo D. A3). Según esto, la ERE fortalece la espiritualidad y le da sentido a la vida personal y familiar de los estudiantes, haciendo más agradable su cotidianidad. Afirman que, “lo que aprenden en el colegio (formación en valores éticos y religiosos) lo

ponen en práctica en sus hogares” (ver anexo D. A3) y en los diferentes ámbitos donde ellos se encuentren.

- **Metodología más conveniente para la clase de Educación Religiosa:** En los resultados arrojados en la encuesta realizada a los estudiantes, se observa que la metodología que mayor aceptación tiene trabajar en las clases de Educación Religiosa, es el de “los talleres” (ver anexo D. A4), seguido por “el trabajo en grupo y las exposiciones” (ver anexo D. A4), ya que son estrategias que promueven la participación de una forma dinámica. Los estudiantes agregan que es importante tener en cuenta las “dramatizaciones y las reflexiones, pues les ayuda a interiorizar sobre el valor de la vida y su realización personal” (ver anexo D. A4). Además aseguran que la ERE “les ayuda a crecer como personas, a ser agradecidos y educados, a amar a los papás y hermanos, y que a su vez, les enseña el valor de la amistad y a ser sinceros con los compañeros” (ver anexo D. A5). Cabe resaltar en este aspecto que tanto para José Raúl Jiménez, como para Darío García Pabón, la didáctica en la educación implica creatividad, reconocimiento de la realidad, aceptación y distinción de los ciclos evolutivos de los alumnos, de modo que faciliten la experiencia religiosa y el crecimiento de su fe, mediante exposiciones, foros, mesas redondas, diarios de campo, registros de observación, proyectos de aula, el diálogo y el trabajo en grupo, son fundamentales ya que hacen del docente un dinamizador de la clase y al docente protagonista y gestor de su aprendizaje.
- **Avance del área de Educación Religiosa en el grado sexto gracias a la ejecución de “Talleres lúdicos, como estrategia metodológica”.** La propuesta metodológica se desarrolló semanalmente con una intensidad horaria de (2) horas, durante el tercer periodo del año lectivo 2014. Al aplicar la encuesta final se pudo observar que los estudiantes de sexto grado del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor cambiaron significativamente la apreciación respecto al área de Educación Religiosa, gracias a la ejecución de seis talleres lúdicos durante el desarrollo de las clases. Dicha mejoría se evidenció en la actitud, motivación, el desempeño académico y comportamental de los estudiantes, reducción de bajas calificaciones en el área. Los estudiantes manifestaron en la encuesta final que “aprendieron de una forma más dinámica y realizaron distintas actividades que les ayudaron a aclarar dudas y a compartir conocimientos con los otros compañeros” (ver anexo F. D1). La estrategia metodológica aplicada, además de haber fortalecido el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, “los hizo reflexionar sobre el valor de nuestra vida, y que deben ayudar a los demás porque así como ellos, son también hijos de Dios. Les permitió demostrar la creatividad en las actividades que proponía cada taller” (ver anexo F. D2). A su vez, según la respuesta obtenida por los estudiantes, la ejecución de esta estrategia metodológica en la clase de Educación Religiosa “fue importante porque a través de los talleres le dieron

valor a muchas cosas, especialmente a la familia, y a entender que Dios los ama y quiere que se respeten y respeten la dignidad de los demás” (ver anexo F. D3). Finalmente, los educandos aseguran que “la clase de Educación Religiosa sí mejoró con la aplicación de talleres, pues entienden mejor los temas, se acabó la indisciplina en clase, están más atentos, se sienten motivados para aprender y los padres están contentos porque han mejorado el comportamiento en la casa, piensan antes de hablar y han entendido que es importante respetar a todos y amar como Dios los ama” (ver anexo F. D4).

- **La importancia de ser docente de Educación Religiosa Escolar:** Teniendo como base la encuesta realizada a los docentes del área, se descubre que para ellos “ser docentes de Educación Religiosa significa ser dinamizadores y creativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que se sienten a gusto de pertenecer a esta disciplina, ya que es una oportunidad para sembrar la Palabra de Dios en la juventud, y a su vez se fortalece su espiritualidad, convirtiéndose el acto pedagógico en un enriquecimiento espiritual recíproco” (ver anexo E. B1). Partiendo de lo anterior, el docente de Educación Religiosa Escolar se entenderá como un sí-mismo que se ha ocupado de su propia creencia, para su aprendizaje, en términos de educabilidad, y para su práctica pedagógica en la función de la enseñabilidad, bajo la cual se pretende ayudar a otros a ocuparse de su experiencia religiosa. Otro aspecto que trató la encuesta fue la de la misión del docente de ERE, y ellos manifiestan que “su misión consiste en formar integralmente a los educandos, entendidos como: personas en constante transformación, partiendo del contenido de la religión como dadora de sentido en diálogo permanente con las otras disciplinas” (ver anexo E. B2). Ahora bien, la gran mayoría afirmó que se es docente cuando, “se exige primero a sí mismo y luego al estudiante, que el buen docente es modelo a seguir por sus educandos, pues el ejemplo arrastra y además no es hablar por hablar sino transparentar mediante la palabra su espiritualidad y relación que existe entre lo que se les dice a los jóvenes y lo que se hace, pues es de esta forma que se logrará una nueva sociedad basada en valores éticos y religiosos” (ver anexo E. B3). De esta forma, el docente de Educación Religiosa Escolar debe establecer una relación estrecha entre los significados, sentimientos y conductas de la comunidad social y los comportamientos de las nuevas generaciones, convirtiéndose en orientador, facilitador y guía de los procesos formativos en el marco de la cultura académica.

## 4 PROPUESTA

A continuación se presenta una estrategia metodológica que surge de las necesidades expuestas por los estudiantes, quienes manifiestan que la estrategia más conveniente es la de los talleres, pues consideran que estos promueven la participación y el trabajo de una forma más dinámica (ver anexo D). Por otra parte los docentes encuestados manifestaron que para ser profesor de ERE se necesita ser una persona dinamizadora y creativa del proceso de enseñanza-aprendizaje (ver anexo E). Es así, como surge la propuesta que lleva como título: **TALLERES, COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR EN EL GRADO SEXTO.**

Esta propuesta metodológica pretende incorporar en las clases de Educación Religiosa una estrategia basada en talleres, teniendo en cuenta la temática propuesta por la Conferencia Episcopal de Colombia (Estándares para la Educación Religiosa Escolar-grado sexto) en los cuales, los estudiantes relacionen sus experiencias de vida cotidiana y la fe. Se emplearán los recursos audiovisuales en la ambientación de los temas propuestos en cada taller, además, durante el desarrollo del mismo los estudiantes contarán con espacios para reflexionar, contextualizar y argumentar mediante canciones, dinámicas, sociodramas, trabajo colaborativo, exposiciones, preguntas y salida pedagógica.

Los talleres se constituyen para los docentes en una herramienta que apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de ERE, pues desarrolla en los educandos el pensamiento crítico y les ayuda a interpretar la realidad que los rodea con todas sus implicaciones. Además de esto despierta la creatividad y genera un trabajo colaborativo. Por ende, es necesaria la participación activa del docente, ya que esto implica proponer situaciones que se basan en las acciones creativas, la originalidad, imaginación, la flexibilidad de pensamiento, la resolución ante los problemas sociales y culturales. De esta forma, los talleres constituyen una metodología activa, la cual se centra en el que aprende.

### **TALLERES, COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR EN EL GRADO SEXTO**

La propuesta tiene como objetivo desarrollar seis talleres para el grado sexto, en los que se abordan los siguientes temas, de acuerdo a los estándares para la Educación Religiosa Escolar<sup>34</sup>

---

<sup>34</sup> CONFERENCIA EPISCOPAL COLOMBIANA. Estándares para la Educación Religiosa Escolar (ERE). Bogotá, D.C. 2012. p. 40.

- ✓ La dignidad del ser humano.
- ✓ El valor de la vida.
- ✓ Todos iguales en dignidad.
- ✓ Protección de los derechos humanos.
- ✓ La autoestima.
- ✓ La magia de recrear parábolas.

Cada taller destaca el desarrollo significativo de competencias básicas, así como de sus capacidades cognitivas y sociales, con el fin de que los estudiantes afronten la realidad con un mayor conocimiento y una visión más crítica, y sean capaces de reflexionar sobre sus propias acciones y la de los demás con un mayor grado de profundidad, evolucionando gradualmente hacia una mayor autonomía moral, creando paulatinamente su autoconcepto mediante la valoración de su imagen ante sí mismos y ante los demás.

La estructura de cada taller consta de:

- **Tema:** es el contenido que se va a desarrollar en la actividad.
- **Tiempo:** determina el periodo durante el cual se va a desarrollar el trabajo.
- **Objetivo:** es el fin al que se desea llegar, la meta que se pretende lograr.
- **Motivación:** es el estímulo o incentivo que mueve a las personas a realizar una actividad.
- **Desarrollo del tema:** es el contenido del trabajo que se va a realizar.
- **Compromiso personal:** es la responsabilidad que se adquiere para evolucionar y ser mejor persona.
- **Evaluación:** es la que permite valorar el avance y los resultados del proceso de los estudiantes.
- **Recursos:** son los distintos elementos disponibles para desarrollar una actividad.

Cada taller se realizará en un tiempo de dos horas, teniendo en cuenta que es la intensidad horaria semanal estipulada por el plantel educativo.

A continuación se presenta la estructura y desarrollo de cada uno de los seis talleres.

## TALLER # 1

1. **Tema:** La dignidad del ser humano.
2. **Tiempo:** 2 horas
3. **Objetivo:** Comprender el sentido y el valor de la enseñanza y la forma de vivir cristianamente la dignidad humana.
4. **Motivación:** Dialogo con los estudiantes, valiéndose de una lluvia de ideas, acerca del posible significado de la expresión con que se titula el primer tema “La maravilla de la vida”. Puesta en común para ordenar los aportes y extraer conclusiones relativas al valor intrínseco de la vida, su relación con todo cuanto somos, hacemos y tenemos, su origen divino y la fascinación e interrogantes que suscita.

Algunas preguntas que pueden generar la lluvia de ideas:

- ¿Qué es la vida?
  - ¿Cómo la podemos cuidar?
  - ¿Quién da la vida?
5. **Desarrollo:** se entrega a los estudiantes una fotocopia con tres formas distintas de vida: vegetal, animal y humana (Anexo H). Para que analice cada una de ellas y escriba en el cuaderno o en la hoja ¿qué es lo que diferencia a la vida humana de las otras dos formas de vida? Posteriormente **el docente** socializará las ideas principales profundizando el tema y resaltando la necesidad de cuidar y respetar la vida para potencializar los valores de: respeto, solidaridad y amor, a la luz de la parábola del buen samaritano, de la cual se les proyecta el video (<http://www.youtube.com/watch?v=jhDETeQMZtA>) y entrega en físico como caricatura para colorear (Anexo I).
  6. **Compromiso Personal:** Cada estudiante elaborará en su cuaderno u hoja del (Anexo E) un compromiso para poner en práctica los valores de respeto, solidaridad y amor; además escribirá por qué es importante el respeto a la vida.
  7. **Evaluación:** Se tuvo en cuenta la atención a las orientaciones dadas, la secuencia lógica de las instrucciones, la participación en la lluvia de ideas y la coherencia en el desarrollo del trabajo.
  8. **Recursos:** fotocopias del anexo H e I, proyector, colores y pegante.

## TALLER # 2

1. **Tema:** El valor de la vida.
  2. **Tiempo:** 2 horas.
  3. **Objetivo:** Comprender el sentido y el valor que tiene la vida del ser humano.
  4. **Motivación:** Realizar una dinámica de integración “somos un bingo” (Anexo J). Se le entrega una copia a cada participante, este debe tener un lápiz o lapicero para escribir el nombre de su compañero en el cuadro no se puede repetir el nombre en la parte horizontal y vertical del mismo.
  5. **Desarrollo:** se les proyecta a los estudiantes el video: el valor de la vida (<http://www.youtube.com/watch?v=3quuw5HDlw>) para que reflexionen respondiendo en el cuaderno los siguientes interrogantes:
    - ¿Quién te creo?
    - ¿Por qué la vida es un don?
    - ¿Por qué tu cuerpo es sinónimo de perfección?
    - ¿Por qué la vida es un derecho?
    - Escribe una de las frases bíblicas que escuchaste y explica ¿por qué te llamó la atención?
- Luego de la actividad el docente socializa cada uno de los interrogantes propuestos a través de la parábola: la casa sobre la roca Mt 7, 24-27 (Anexo K), la lee con los estudiantes, estos colorean el dibujo, y profundiza en el tema y resaltando la necesidad de respetar y cuidar la vida.
6. **Compromiso Personal:** Cada estudiante escribirá en su cuaderno un compromiso para valorar la vida.
  7. **Evaluación:** Se tuvo en cuenta la atención a las orientaciones dadas, los apuntes en el cuaderno, la integración en la dinámica, la atención en la proyección del video y la coherencia en el desarrollo del trabajo.
  8. **Recursos:** Fotocopia de los anexos J y K, proyector, colores, cuaderno, lápiz o lapicero.

### TALLER # 3

1. **Tema:** Todos iguales en dignidad.
2. **Tiempo:** 2 horas
3. **Objetivo:** Respetar las diversas convicciones y formas de entender y vivir del ser humano.
4. **Motivación:** Dinámica: “El supermercado bíblico”  
Todos se sientan en ronda, en sillas dejando una vacía, a cada uno se le da el nombre de algún personaje bíblico (uno es Jesús, el otro María, el otro José, y así). El animador comienza a contar una historia (que tenga algún sentido y sea graciosa, obviamente) y a medida que nombra algún personaje bíblico, o que figura entre los que posee alguno de los niños, el niño nombrado tiene que darse cuenta e inmediatamente levantarse y correr al lugar vacío de la ronda. Si no lo hace pierde un punto. El último detalle a tener en cuenta es que si el animador, mientras cuenta la historia, dice la palabra “supermercado”, todos deben cambiar de lugar.
5. **Desarrollo:** Para abordar la temática, se dibuja en el centro del tablero una pirámide. Dentro se escribe la palabra VIDA y cada vértice: valor, don y responsabilidad. A través del esquema se sintetiza la temática, a la par orienta al estudiante que la vida humana es un valor sagrado y absoluto, un don de amor recibido de Dios frente al cual los seres humano tenemos una responsabilidad. Posteriormente se le pide a los estudiantes que comenten en parejas y luego escriban individualmente sus apreciaciones de lo que supone o conlleva recibir, conocer, cuidar, promover y defender la vida. En seguida, solicite que ilustres sus apreciaciones con ejemplos extraídos de su propia experiencia. Invite a algunos voluntarios a leer su escrito, luego se invita a los demás a que opinen para enriquecer la exposición.  
Luego se proyecta el video de la canción: “Hazme un instrumento de tu paz” (<http://www.youtube.com/watch?v=yoMVq-3db7s>) seguidamente se socializa a través de un debate, orientado por la pregunta cómo ser un instrumento de paz). Después del debate, se organiza en grupo y elaboran una frase y un dibujo alusivo a la temática planteada.
6. **Compromiso Grupal:** Cada grupo debe decorar, con el trabajo realizado, Un lugar estratégico de la institución.
7. **Evaluación:** Finalizada la actividad, se revisará cada uno de los espacios estratégicos de la institución para evidenciar el cumplimiento y trabajo en equipo.

- 8. Recursos:** Cartulina, marcadores, escarcha, recortes de revista, tijeras, pegante y proyector.

#### **Taller # 4**

- 1. Tema:** Protección de los derechos humanos.
- 2. Tiempo:** 2 horas
- 3. Objetivo:** Comprender que todo tenemos derechos y que estos terminan cuando comienzan los de nuestros compañeros.
- 4. Motivación:** Dinámica (cabeza y cola) Los niños se sientan en semicírculo. En un extremo está la cabeza y en otro la cola. La primera pregunta se le dirige al niño de la cabeza, si responde bien se queda ahí, pero si no sabe se le pregunta al segundo y a los que siguen, hasta que alguno responda bien. Cuando eso sucede, el que respondió bien sube al puesto del primero que recibió la pregunta y todos se corren un puesto hacia la cola. Se siguen haciendo preguntas y así los niños pueden conservar el puesto, subir o bajar.
- 5. Desarrollo:** se divide el curso en grupos y cada uno se le da una copia de “Los derechos del niño”. (Anexo L).  
Los grupos leerán la fotocopia y después realizarán un socio – drama en el cual mostrarán las consecuencias que conlleva el mal uso de sus derechos y el no respetar los de sus compañeros.  
Después que todos los grupos han presentado su dramatización, el docente completa la reflexión proyectando los 10 mandamientos de la ley de Dios (<http://www.youtube.com/watch?v=XIYBbZrPscQ>) aprovechando los mensajes transmitidos por los grupos. Además subraya el hecho que los demás tienen los mismos derechos y deberes para con la sociedad y con Dios, ya que cada uno debe respetar los derechos de los demás y hacer respetar los nuestros, pero sin violencia.  
Cuando hay conflictos es importante el diálogo o la mediación del docente. También es importante saber ceder en favor de los demás para evitar las peleas y ni imponer con la fuerza nuestras razones.  
La docente amplía el tema recordando que en Colombia hay muchos niños a los que se les niega sus derechos: a tener una familia, al buen trato y cariño, a la alimentación, a la educación, al juego y descanso, a dormir en una cama, etc.

6. **Compromiso Personal:** A partir de las falencias encontradas, el estudiante escribirá en su cuaderno un compromiso relacionado con el respeto de los derechos de los demás.
7. **Evaluación:** se tendrá en cuenta la participación y creatividad del socio-drama y los aportes en la socialización.
8. **Recursos:** Copia del Anexo L, Proyector, vestuario, cuaderno y lapicero.

## TALLER # 5

1. **Tema:** La autoestima.
2. **Tiempo:** 2 horas
3. **Objetivo:** Facilitar el reconocimiento apreciativo de los propios logros y de las cualidades que los hacen posibles.
4. **Motivación:** Se tiene una bolsita, con diversas preguntas sobre el tema a trabajar. Se divide el curso en grupos pequeños y cada miembro va sacando una pregunta y la debe responder. Si no la responde, el compañero puede hacerlo y se va llevando la cuenta de las respuestas correctas. Es preferible que todos participen durante todo el tiempo, sin sacarlos, para que los que no saben mucho escuchen y así tengan la oportunidad de repasar lo que no saben bien. Cuando están ya muy adelantados, se puede alguna vez ir sacando a los que fallan y dar un premiecito al ganador.
5. **Desarrollo:** se les proyecta a los estudiantes el video: Qué es la autoestima (<http://www.youtube.com/watch?v=rrrClxyXa2I>) para generar un debate en torno a los siguientes interrogantes:
  - ¿Qué frases afectan la autoestima?
  - ¿Consideras que tienes una autoestima alta? ¿por qué?
  - ¿Crees que la autoestima es importante? ¿Por qué?

Al finalizar la actividad **el docente** socializa cada uno de los interrogantes propuestos a la luz del siguiente texto bíblico “El mandamiento más importante”

(Mc 12, 28b-31): “En aquel tiempo, un escriba se acercó a Jesús y le preguntó: ¿Qué mandamiento es el primero de todos? Respondió Jesús: El primero es: Escucha, Israel, el Señor, nuestro Dios, es el único Señor: amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma, con toda tu mente, con todo tu ser. El segundo es éste: amarás a tu prójimo como a ti mismo. No hay mandamiento mayor que éstos” profundizando el tema y resaltando la necesidad de fortalecer la autoestima a través del amor a los demás.

**6. Compromiso Personal:** Cada estudiante escribirá en su cuaderno tres aspectos que ayuden a fortalecer la autoestima.

**7. Evaluación:** Se tuvo en cuenta la participación en la dinámica, los apuntes del cuaderno y las respuestas dadas en el debate.

**8. Recursos:** Los papeles con la respectivas preguntas y el proyector.

## **TALLER # 6**

**1. Tema:** la magia de recrear parábolas.

**2. Tiempo:** 2 horas

**3. Objetivo:** Desarrollar la imaginación y la fantasía de los estudiantes creando nuevas historias a partir de las parábolas: “el hijo prodigo” y “la oveja perdida”.

**4. Motivación:** Dinámica: “El baúl de las parábolas”

El objetivo de la dinámica es la aumentar la atención en los participantes.

Este juego se llama EL BAÚL DE LAS PARÁBOLAS: participantes se sientan en sillas formando una ronda dejando una silla vacía, a cada uno se le da el nombre de un personaje de las parábolas (La casa sobre la roca, El vino nuevo y los odres viejos, El sembrador, El tesoro escondido, La perla de gran valor, Los talentos, El siervo vigilante). El animador comienza a contar una parábola (que tenga algún sentido y sea gracioso, obviamente) y a medida que nombra algún personaje del “Baúl de las parábolas” que figura entre los que posee alguno de los niños, el niño nombrado tiene que darse cuenta e inmediatamente levantarse y correr al lugar vacío de la ronda. Si no lo hace pierde un punto. El último detalle a tener en cuenta es que si el animador, mientras cuenta la historia, dice la palabra BAÚL DE LAS PARÁBOLAS, todos deben cambiar de lugar.

- 5. Desarrollo:** Se proyecta el video de las parábolas: El Hijo pródigo (<http://www.youtube.com/watch?v=gJYafnWiKVo>) y la oveja perdida (<http://www.youtube.com/watch?v=G3GeW2HCXso>). Una vez finalizada cada una de las parábolas, el profesor hace una retroalimentación para determinar el nivel de comprensión y participación de los estudiantes. Posteriormente se organizan grupos de trabajo colaborativo con el fin de realizar una guía de trabajo (Anexo M) que permita profundizar en la temática a través de una forma creativa.
- 6. Compromiso personal:** Cada estudiante escribirá en su cuaderno como puede transmitir el mensaje de Jesús a otros, de una manera sencilla y creativa.
- 7. Evaluación:** Se tuvo en cuenta la atención a las orientaciones dadas, la secuencia lógica de las instrucciones y el desarrollo de la guía de trabajo.
- 8. Recursos:** copias del anexo M y proyector.

## 5 CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta los datos arrojados por la observación y las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes de sexto grado, se pudo evidenciar que los estudiantes del grado sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor presentaban falencias que incidían en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Educación Religiosa Escolar, y por este motivo su rendimiento académico era bajo. Con el fin de contrarrestar dicha situación se buscó articular saberes propios de la pedagogía correspondientes al área de Educación Religiosa. En consecuencia, los docentes del área mostraron interés y se abrió un espacio para discutir y reflexionar acerca de la problemática que se estaba presentando con respecto a la actitud y resultados obtenidos por los estudiantes de sexto grado específicamente en el área de la ERE.

Ahora bien, como fruto de la investigación realizada con los estudiantes de sexto grado del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor, se propone realizar seis talleres como estrategia metodológica para la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar en el grado sexto.

Esta propuesta permitió a los docentes y estudiantes resignificar el concepto de Educación Religiosa Escolar, reconociendo que ésta ayuda a propiciar un contacto con la tradición cultural y religiosa, a reconocer que la vida tiene un sentido, a construir un compromiso en la historia para lograr un mundo nuevo y diverso, a tener adecuados conocimientos sobre la religión, lo religioso y la religiosidad, a comprender los valores y significados del ser persona religiosa, a crecer en la dimensión religiosa y a decidir ante los valores y significados morales de la religión.

Otro de los aspectos significativos que propiciaron los talleres en los estudiantes fue que los llevó a descubrir que la Educación Religiosa es significativa en su cotidianidad; esto se logra si se tiene en cuenta que no se trata de instruir sino de orientar, formar y hacerla vivencial. De esta manera, los estudiantes se interesaron en la temática propuesta para cada clase, demostrando el deseo de conocer y de hacer un cambio en su vida, de poner en práctica las enseñanzas adquiridas que les ayuda a su formación y a la realización de su proyecto de vida.

La aplicación de los Talleres, como estrategia metodológica para la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar en el grado sexto, permitió visualizar los siguientes elementos que hicieron exitosa la propuesta:

- a) En cuanto a los educandos, es necesario conocer sus aptitudes, actitudes y conocimientos previos, y su realidad social.
- b) Conocer sus estilos de aprendizaje, no solo para adaptar el proceso de enseñanza y aprendizaje a sus estilos, sino también para potenciar aquella modalidad que tengan menos desarrollada.

- c) En cuanto a la familia, es necesario conocer que sus actitudes condicionan de forma decisiva la motivación de la persona, la cual a su vez condiciona la manera de relacionarse del docente con sus educandos.
- d) Permitir que los estudiantes sean protagonistas y constructores de su proceso de aprendizaje.
- e) En lo referido al maestro, es necesario que se convierta en un eficaz mediador del aprendizaje.
- f) Propiciar la organización de un aula abierta y flexible, donde se intercambien experiencias y conocimientos, y usar distintos tipos de recursos, de forma libre y espontánea, siempre que los estudiantes tengan necesidad de ello.
- g) Plantear objetivos claros con el fin de trazar las pautas que lleven a los educandos a encontrar un sentido a lo que hacen.
- h) Realizar actividades que contengan dinámicas, reflexiones, videos, guías llamativas, pues de esta forma se logra captar su atención y su motivación aflora.
- i) Es necesario hacer una retroalimentación al concluir cada taller, con el fin de analizar los avances y aspectos por mejorar.

Finalmente, se observó que los estudiantes de sexto no solo comprendieron la temática propuesta, sino que de una forma divertida, amena y novedosa lograron realizar una introspección de sus actitudes, de sus cualidades y defectos, llevándolos a un cambio actitudinal frente a la clase de Educación Religiosa. Es así como la apatía, el desinterés se fue dejando a un lado y descubrieron que la ERE es un área donde se aprende jugando, creando, dialogando y compartiendo.

## BIBLIOGRAFÍA

Canción “Hazme instrumento de tu paz”. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=yoMVq-3db7s>

Caricatura del buen samaritano. Recuperado 8 de Agosto de 2014, de: [https://www.google.com.co/?gfe\\_rd=cr&ei=wExvVO-6GaTa8gf7koDoDw&gws\\_rd=ssl#q=parabolas+del+buen+samaritano+para+ni%C3%B1os](https://www.google.com.co/?gfe_rd=cr&ei=wExvVO-6GaTa8gf7koDoDw&gws_rd=ssl#q=parabolas+del+buen+samaritano+para+ni%C3%B1os)

CHEVALLARD, Yves. La transposición didáctica. Aique, Buenos Aires, 1991, p. 45. Citado por: José Raúl Ibáñez. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012.

COLEGIO INTEGRADO NUESTRA SEÑORA DEL DIVINO AMOR. Manual de Convivencia.

CONCILIO VATICANO II. Declaración Gravissimun educationis, sobre la educación cristiana, 2.

CONFERENCIA EPISCOPAL COLOMBIANA. Estándares para la Educación Religiosa Escolar (ERE). Bogotá, D.C. 2012.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991, Art. 2. Ley de Libertad Religiosa 133 de 1994.

DAY, Christopher. Pasión por enseñar, la identidad personal y profesional del docente y sus valores. Narcea, Madrid, 2006, p. 73. Citado por: Darío García Garzón. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012.

Dinámica “Cabeza y Cola”. Recuperad el 8 de Agosto de 2014, de: <https://www.aciprensa.com/catequesis/dinamica7.htm>

DIRECTIVA MINISTERIAL N°. 002. 5 de febrero de 2004. Citado por: Conferencia Episcopal de Colombia, Estándares para Educación Religiosa Escolar.

El Valor de la Vida. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=3qvuqw5HDIw>

ELIADE, Mircea y otros. Teoría y práctica del proceso y enseñanza-aprendizaje, Narcea, Madrid, 1992.

GONZALES, Jorge Mario. Educación Religiosa Escolar (ERE) [online] [Bogotá, Colombia] 2011. Disponible en internet: <URL:

<https://www.monografias.com/trabajos90/plan-area-educacion-religiosa/plan-area-educacion-religiosa2.shtml>>.

La encuesta. Recuperado el 15 de septiembre de 2014, de: [www.cis.es/cis/opencms/ES/1\\_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html](http://www.cis.es/cis/opencms/ES/1_encuestas/ComoSeHacen/queesunaencuesta.html)  
Ley General de Educación. PDF. Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-115381\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-115381_archivo_pdf.pdf)

MEZA RUEDA, JOSÉ LUIS. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, D.C. 2012.

Parábola de la ove perdida: Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=G3GeW2HCXso>

Parábola del buen samaritano. Recuperado el 8 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=jhDETeQMZtA>

Parábola del Hijo prodigo. Recuperado el 9 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=gJYafnWiKVo>

Qué es la autoestima. Recuperado el 9 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=rrrClxyXa2I>

Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas | 22 (2009.2) Publicación Electrónica de la Universidad Complutense ISSN 1578-6730

RIVAS FLORES, José Ignacio. Profesorado y reforma: ¿un cambio en las prácticas de los docentes? Aljibe, Málaga, 2000, p.21. Citado por: Darío García Garzón. Educación Religiosa Escolar Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, D.C. 2012.

RODRÍGUES GOMEZ Gregorio, GIL FLORE Javier, GARCÍA JIMÉNEZ Eduardo. Metodología de la investigación cualitativa. Málaga: Aljibe, 1999.

VER A JESÚS, Educación Religiosa Escolar. Conferencia Episcopal de Colombia. Bogotá, 2013

Video de los diez mandamientos. Recuperado el 9 de Agosto de 2014, de: <http://www.youtube.com/watch?v=XIYBbZrPscQ>

ZABALA, Antonio. La práctica educativa: cómo enseñar. Grao, Barcelona. 2000; cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula. Grao, Barcelona, 2000.

**ANEXOS**  
**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**

**Anexo A. ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES**

**OBJETIVO:** Elaborar un diagnóstico de la realidad de la Educación Religiosa Escolar en los grados de sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga.

Por favor lea las preguntas y responda cada una de ellas. Su información es de tipo confidencial.

1. Cree usted que el área de Educación Religiosa es:

Excelente \_\_\_\_\_ Buena \_\_\_\_\_ Aceptable \_\_\_\_\_ Deficiente \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_

2. Mencione las fortalezas y las debilidades de la clase de Educación Religiosa.

Fortalezas:

Debilidades:

3. ¿Considera que la clase de Educación Religiosa es importante en su vida?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

4. ¿Cuál de las siguientes metodologías le gustaría que se aplicara en la clase de Educación Religiosa?

Clase Magistral\_\_ Trabajos en grupo\_\_ Talleres\_\_ Exposiciones\_\_  
Lectura individual \_\_\_\_\_ Otros ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

5. La clase de Educación Religiosa le brinda elementos que puede aplicar a nivel personal, familiar y comunitario.

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

## **Anexo B. ENCUESTA A LOS DOCENTES**

**OBJETIVO:** Elaborar un diagnóstico de la realidad de la Educación Religiosa Escolar en los grados de sexto del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga.

Por favor lea las preguntas y responda cada una de ellas. Su información es de tipo confidencial.

1. ¿Qué significa ser docente de Educación Religiosa?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. ¿Cuál cree usted que es la misión del docente de Educación Religiosa?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
3. ¿Cuándo se es docente?

## Anexo C. ENCUESTA FINAL A LOS ESTUDIANTES

**OBJETIVO:** Evaluar el proceso llevado a cabo durante el tercer periodo en la aplicación de la propuesta **TALLERES, COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR EN EL GRADO SEXTO** del Colegio Integrado Nuestra Señora del Divino Amor de Bucaramanga.

Por favor lea las preguntas y responda cada una de ellas. Su información es de tipo confidencial.

1. Considera usted que la aplicación de los talleres como propuesta metodológica fue:  
Excelente \_\_\_\_\_ Buena \_\_\_\_\_ Aceptable \_\_\_\_\_ Deficiente \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_
2. Mencione los aspectos positivos y por mejorar de la propuesta metodológica.  
Aspectos positivos: \_\_\_\_\_  
Aspectos por mejorar: \_\_\_\_\_
3. ¿Cree usted que la ejecución de talleres en la clase de Educación Religiosa fue importante en su vida personal, familiar y escolar?  
Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_
4. ¿Considera usted que la clase de Educación Religiosa Escolar mejoró notoriamente con la aplicación de la propuesta metodológica **Talleres, como estrategia metodológica para la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar en el grado sexto?**  
Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿De qué forma? \_\_\_\_\_

## **Anexo D. CODIFICACIÓN DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES**

### **Pregunta 1: A1**

Los estudiantes manifestaron que es deficiente, porque las clases de religión son muy aburridas, siempre se habla de lo mismo y los profesores solo se dedican a dictar. Cuando hay misa es obligatoria asistir o sino le ponen mala nota y en ocasiones hacen llamados de atención por escrito y citan a los papás.

### **Pregunta 2: A2**

Las fortalezas son: las 2 horas semanales y el apoyo de la congregación religiosa.

Las debilidades son: no existe un texto guía y los docentes deben explicar la temática en el tablero y utilizan el dictado y elaboración de dibujos. La desorganización y poca participación en clase le ocasionan estrés a los docentes. No utilizan audiovisuales (televisor, video beam etc.). La evaluación se realiza siempre en forma escrita. No nos sacan a los kioscos, zonas verdes, canchas, auditorios, coliseos cubiertos, capilla.

### **Pregunta 3: A3**

Los estudiantes expresaron que sí es importante, porque las Eucaristías mensuales, oración al inicio de la clase, retiros, convivencias, semana santa, (semana bíblica) les ayudan a ser mejores personas, a vivir y entender más a los papás. Lo que aprenden en el colegio (formación en valores éticos y religiosos) lo ponen en práctica en los hogares.

### **Pregunta 4: A4**

La metodología que más les gustaría a los niños es la de los talleres, el trabajo en grupo y las exposiciones, también las dramatizaciones y las reflexiones, pues eso les ayuda a interiorizar reflexionar sobre el valor de la vida y su realización personal.

**Pregunta 5: A5**

Los niños manifestaron que les ayuda a crecer como personas, a ser agradecidos y educados, y a amar más a sus papás y hermanos. También les enseña el valor de la amistad y a ser sinceros con los compañeros de clase y amigos.

## **Anexo E. CODIFICACIÓN DE ENCUESTA A LOS DOCENTES**

### **Pregunta 1: B1**

Ser docentes de Educación Religiosa significa ser dinamizadores y creativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que sentirse a gusto de pertenecer a esta disciplina, ya que es una oportunidad para sembrar la Palabra de Dios en la juventud, y a su vez se fortalece su espiritualidad, convirtiéndose el acto pedagógico en un enriquecimiento espiritual recíproco.

### **Pregunta 2: B2**

La misión consiste en formar integralmente a los educandos, entendidos como: personas en constante transformación, partiendo del contenido de la religión como dadora de sentido en diálogo permanente con las otras disciplinas.

### **Pregunta 3: B3**

Cuando se exige primero a sí mismo y luego al estudiante, el buen docente es modelo a seguir por sus educandos, pues el ejemplo arrastra y además no es hablar por hablar sino transparentar mediante la palabra la espiritualidad y relación que existe entre lo que se les dice a los jóvenes y lo que se hace, pues es de esta forma que se logrará una nueva sociedad basada en valores éticos y religiosos.

## **Anexo F. CODIFICACIÓN A LA ENCUESTA FINAL DE LOS ESTUDIANTES**

### **Pregunta 1: D1**

Los estudiantes expresaron que fue excelente porque aprendieron de una forma más dinámica y realizaron distintas actividades que los ayudaron a aclarar dudas y a compartir conocimientos con los otros compañeros y en la clase no se dedicaba sólo a escribir como en otras ocasiones.

### **Pregunta 2: D2**

Los niños manifestaron que todo fue positivo, porque los hizo reflexionar sobre el valor que tiene la vida de cada persona, y que se debe ayudar a los demás porque al igual que nosotros también son hijos de Dios. Además, les permitió expresar y demostrar la creatividad en las actividades que proponía cada taller.

### **Pregunta 3: D3**

Los alumnos coincidieron en que sí fueron importantes porque a través de los talleres aprendieron a reconocer y valor muchas cosas, especialmente a la familia, y a entender que Dios los ama y quiere que todos respetemos la dignidad de los demás.

### **Pregunta 4: D4**

Los niños expresaron que la clase de Educación Religiosa sí mejoró con la aplicación de los talleres, pues comprendieron mejor los temas, se acabó la indisciplina en clase, y eso les permite estar más atentos, se sienten más motivados para aprender y sus papás están contentos porque han mejorado su

comportamiento en la casa, piensan mejor las cosas antes de hablar y han entendido que es importante respetar a todos y amar como Dios nos ama.

## Anexo G. FOTOGRAFÍAS





## Anexo H. PRUEBA DE IMAGENES



- ¿Qué es lo que diferencia a la vida humana de las otras dos formas de vida?

---

---

- Compromiso personal

---

---

- Por qué es importante el respeto a la vida

---

## Anexo I. PARÁBOLA DEL BUEN SAMARITANO



## Anexo J. Buscar una persona que...

|                                        |                                  |                                       |                          |                              |                                             |
|----------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------------------------------------|
| No sabe lo que quiere estudiar         | Le cueste relacionarse con otros | Le guste escuchar música clásica      | Se considere optimista   | Le guste mucho el cine       | Colabore en el trabajo de casa con su madre |
| Ronque por cuando duerme               | Vaya a Misa los domingos         | Se considere tímido                   | Esté enamorada           | Que se coma las uñas         | Se considere guapa                          |
| Haya ayudado a alguien en un accidente | Su madre se llama María          | Tenga tres hermanos mayores           | Le guste mascar chicle   | Le guste la nata             | Su color preferido es el azul               |
| Le guste dibujar                       | Esté leyendo algún libro         | Haya actuado en alguna obra de teatro | Sepa andar con las manos | Llore viendo novelas         | Sepa hacer mimo                             |
| Sepa hacer magia                       | Toque algún instrumento musical  | Le guste organizar juegos             | Se considere feliz       | Actuará alguna vez de payaso | Sea hija única                              |
| Se considere una buena deportista      | Sepa cocinar                     | Se considere algo loca                | Sepa contar chistes      | se sienta sola               | Le guste andar en bicicleta                 |

### **Anexo K. LA CASA EDIFICADA SOBRE LA ROCA (Mt 7, 24-27)**

No bastará con decirme: ¡Señor!, ¡Señor!, para entrar en el Reino de los Cielos; más bien entrará el que hace la voluntad de mi Padre del Cielo.

Aquel día muchos me dirán: ¡Señor, Señor!, hemos hablado en tu nombre, y en tu nombre hemos expulsado demonios y realizado muchos milagros.

Entonces yo les diré claramente: Nunca les conocí. ¡Aléjense de mí ustedes que hacen el mal!

Si uno escucha estas palabras mías y las pone en práctica, dirán de él: aquí tienen al hombre sabio y prudente, que edificó su casa sobre roca.

Cayó la lluvia, se desbordaron los ríos, soplaron los vientos y se arrojaron contra aquella casa, pero la casa no se derrumbó, porque tenía los cimientos sobre roca.

Pero dirán del que oye estas palabras mías, y no las pone en práctica: aquí tienen a un tonto que construyó su casa sobre arena.

Cayó la lluvia, se desbordaron los ríos, soplaron los vientos y se arrojaron contra esa casa: la casa se derrumbó y todo fue un gran desastre.»



## **Anexo L. DERECHOS DEL NIÑO**

### **Principio 1**

El niño disfrutará de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos a todos los niños sin excepción alguna ni distinción o discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

### **Principio 2**

El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño.

### **Principio 3**

El niño tiene derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad.

### **Principio 4**

El niño debe gozar de los beneficios de la seguridad social. Tendrá derecho a crecer y desarrollarse en buena salud; con este fin deberán proporcionarse, tanto a él como a su madre, cuidados especiales, incluso atención prenatal y postnatal. El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados.

### **Principio 5**

El niño física o mentalmente impedido o que sufra algún impedimento social debe recibir el tratamiento, la educación y el cuidado especiales que requiere su caso particular.

### **Principio 6**

El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá

separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.

### **Principio 7**

El niño tiene derecho a recibir educación, que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad.

El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.

### **Principio 8**

El niño debe, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.

### **Principio 9**

El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono, crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata.

No deberá permitirse al niño trabajar antes de una edad mínima adecuada; en ningún caso se le dedicará ni se le permitirá que se dedique a ocupación o empleo alguno que pueda perjudicar su salud o su educación o impedir su desarrollo físico, mental o moral.

### **Principio 10**

El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier otra índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos, paz y fraternidad universal, y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías y aptitudes al servicio de sus semejantes.

## Anexo M. "LA MAGIA DE RECREAR PARÁBOLAS"

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Crea una nueva historia a partir de las parábolas: El Hijo pródigo, La oveja perdida.

|                                                                                                                                           |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>El título es...</b>                                                                                                                    | _____                            |
| <b>Inicio</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Había una vez</li><li>• En un lugar lejano...</li><li>• Hace mucho tiempo</li></ul> | _____<br>_____<br>_____<br>_____ |
| <b>Nudo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Un día</li><li>• Entonces</li><li>• Luego</li><li>• Después</li></ul>                 | _____<br>_____<br>_____<br>_____ |
| <b>Desenlace</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Finalmente</li><li>• Desde ese día</li><li>• A partir de ese momento</li></ul>   | _____<br>_____<br>_____<br>_____ |