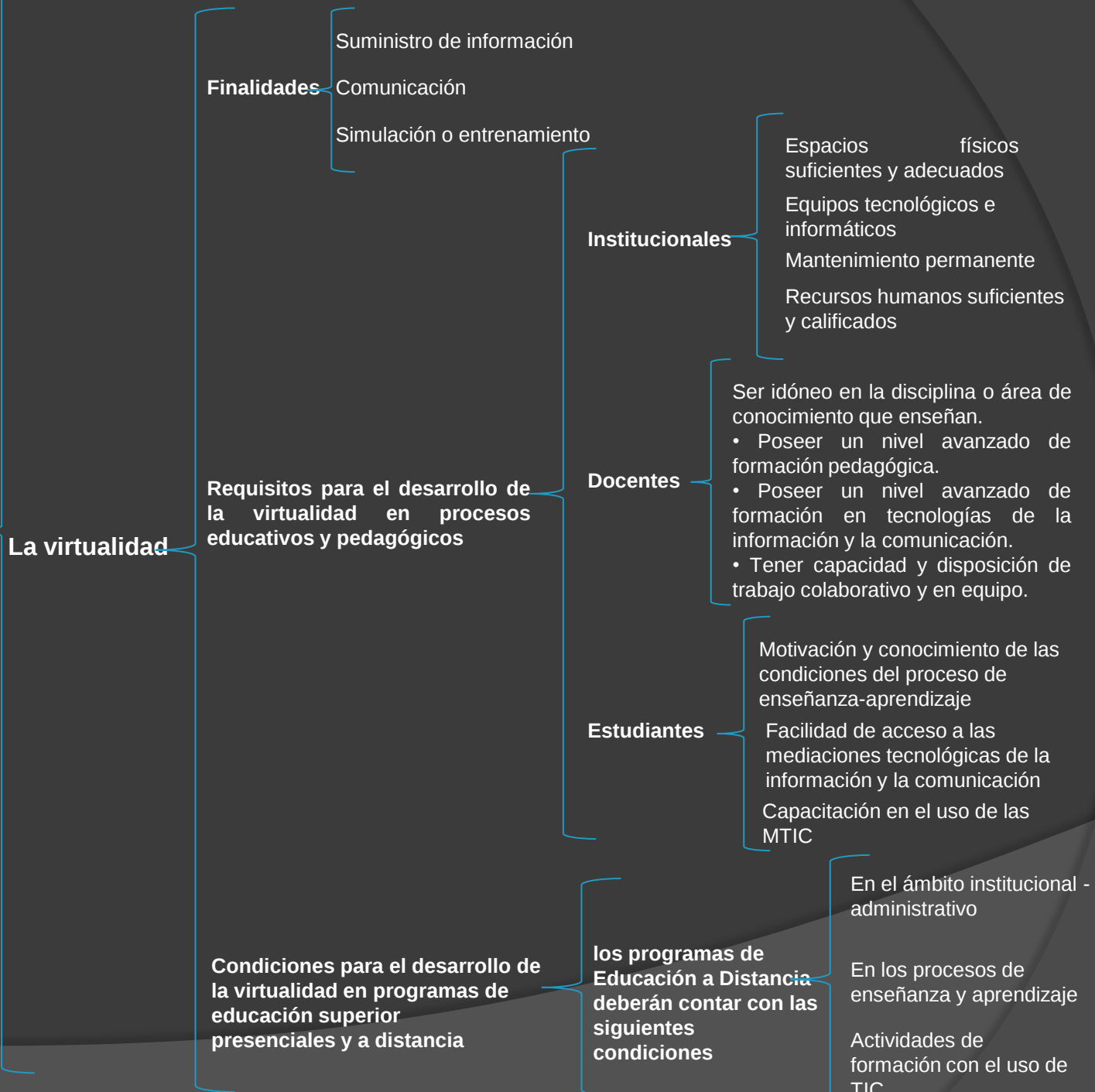


EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EDUCACIÓN VIRTUAL:UNA DIFERENCIA NECESARIA DESDE LA PERSPECTIVA PEDAGÓGICA Y LA FORMACIÓN DEL SER HUMANO

Nubia Constanza Arias Arias,
Karolina González Guerrero y
José Eduardo Padilla Beltrán



ESTRATEGIAS Y TOMA DE
DESICIONES PARA LA
EDUCACIÓN A DISTANCIA

Ligia María Angulo Hernández

Evolución de la Teoría de
la Educación a Distancia

Marco	Conceptos centrales	Foco principal	Influencia posible
Peters (1967)	Industria posindus- trial	Empate con principios y valores sociales	Sociología cultural
Moore (1983)	Distancia transac- cional	Necesidades y de- seos percibidos del aprendiz	Estudio independiente
Holmberg (1983)	Autonomía del aprendiz. Comunicación con- tinua. Conversación didáctica guiada	Promoción del apren- diz vía métodos per- sonales y convencio- nales	Enfoque humanista de la educación
Keegan (1986-1990)	Reintegración de los actos de enseñanza y aprendizaje	Recreación de com- ponentes interperso- nales de la enseñanza cara a cara	Marco de la pedago- gía tradicional
Garrison (1987)	Transacción educa- tiva. Control del aprendiz. Comunicación	Facilitación de la transacción educativa	Teoría de la comuni- cación. Principios de la edu- cación de adultos
Verduim y Clark (1991)	Diálogo/soporte es- tructura/ Competencia especia- lizada/ Competencia general/ autodirección	Requisitos de la tarea del aprendiz	Principios de la edu- cación de adultos. Estructuras del cono- cimiento

Panorama de la Educación
a Distancia en la sociedad
del Conocimiento

Postulados teóricos se remontan al siglo XIX, cuando la disponibilidad de ferrocarriles y correo de bajo costo y la difusión en los estados unidos y europa permitio que universidades y otras instituciones promovieran la educación lejos de sus sedes centrales. A este modelo se le conoció como educación por correspondencia.

Medios y Tecnología Aplicables para la
Educación a Distancia

Medios Impresos Radio y Televisión Correo electrónico Lista de Distribución

Multimedia ,Cd- Rom Chat Videoconferencia Audio conferencia Internet

Bibliotecas digitales

Consideraciones Finales Para la Toma
de decisiones

Alcance Social de la Educación
a Distancia

Personas en zonas geográficas alejadas ,condición laboral, responsabilidad familiar, personas hospitalizadas, reclusos, emigrantes.

Educación a Distancia
desde el Aspecto de la
educación Virtual

La educación virtual supera los limites del aula al evitar desplazamientos y un uso flexible de tiempo por parte del estudiante

El cambio Tecnológico en
los centros Universitarios

Capacidad de Introducir cambios en la cultura docente organizativa, Motivar al profesorado para el uso de la tecnología

LA EDUCACION A DISTANCIA EN MEXICO:
¿QUIEN Y COMO LA HACE?
Luis César Torres Nabel

Bibliografía

La Educación a Distancia:
Racionalidad Tecnológica
VS Racionalidad Humana

La tecnología no es una actividad educativa: es un instrumento, un medio para alcanzar un fin. Por otro lado las TIC son un producto humano, aunque por lo general sea consideradas Deshumanizantes .La razón de ser de la educación puede ir desde la búsqueda de la felicidad ,como lo planteaba Platón, hasta una pragmática búsqueda de trabajo, como se plantea insistentemente en la actualidad

La Educación a Distancia:
Los Modelos y los
Componentes

BLOQUES TEORICOS	MODELOS DE EDUCACION A DISTANCIA
Teorías basadas en la autonomía y la independencia del estudiante (Delling, Wedemeyer y Moore).	Los modelos de contenido + apoyo: estos modelos se basan en la separación entre contenido de cursos (que probablemente sea a través de materiales impresos o ahora probablemente como el paquete de un curso en la web) y el apoyo del tutor. En estos modelos no se propicia la interacción.
Teoría basada en el proceso de industrialización de la educación (Peters).	Los modelos industriales: estos modelos consisten en materiales hechos a medida (guía de estudio, actividades y debate) que cubren materiales existentes (libros de texto, recursos en <i>CD-ROM</i> o seminarios) con interacciones en línea y debates que ocupan cerca de la mitad del tiempo del estudiante. Este modelo concede más libertad y responsabilidad a los estudiantes para interpretar el curso por sí mismos.
Teorías basadas en la interacción y la comunicación (Baath, Holmberg, Sewart, <i>et ál.</i>).	Modelos integrados: consisten principalmente en actividades de colaboración, recursos de aprendizaje y tareas conjuntas. La parte central del curso tiene lugar en línea a través del debate, el acceso y el procesamiento de la información y la realización de tareas. En este sentido, el modelo integrado deshace la distinción entre contenido y apoyo todavía visible en los modelos industriales, y depende de la creación de una comunidad de aprendizaje (Stephenson y Sangrá, 2001).

La Educación a Distancia:
Los Profesionales, sus
Roles y Competencias

Un grupo de profesionales que organizan y coordinan la planificación, el desarrollo y la evaluación de todo el programa de formación, desde el experto en los contenidos de Enseñanza, alexperto en la edición de los mismos en la red o al administrador de la Plataforma informática que soporta todo el diseño pedagógico

La Educación a Distancia:
Sus Modelos y
Profesionales

Educación por correspondencia

Teleprimaria ,telesecundaria , educación Adultos

Los sistemas de educación Universitaria y
formación Profesional a Distancia

Los Profesionales de la
Educación a Distancia
en México

La Educación a Distancia:
Un estudio exploratorio
sobre los profesionales del
entorno Mexicano

No son muchos los realmente calificados, que están en formación, no existe certificación, qué hay improvisación, lo cual da cuenta de la Falta de aspectos normativos que regulen estas cuestiones asimismo Como la idea de la falta de una cultura de calidad en los servicios educativos

Un poco más de
La mitad de las
Instituciones que
Ofrecen programas
de educación a distancia
No cuentan con un
programa
permanente de
formación,
Capacitación, y
certificación de recursos
Humanos propios de la
educación a distancia

LA EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA A DISTANCIA EN MÉXICO

Sus principales desafíos y alternativas en el siglo XXI

Gustavo esteban Andrade Díaz

Amundsen, C. (1993). "The evolution of theory in distance education", In Desmond Keegan (Ed.) *Theoretical principles of distance education*, Gran Bretaña: Routledge. Traducción: Jorge Méndez. Disponible en: http://www.prof2000.pt/users/ajlopes/af22_ead/teorias_ead/teorias_amundsen_spain.htm)

La Telesecundaria y los Primeros pasos De la Educación Pública a Distancia en México

Un fenómeno en la educación fue la necesidad de aumentar la cobertura en los diferentes grados escolares. La matrícula de alumnos de secundaria que en 1968 era de 6,569, dos años después pasó a ser de 23762. Los pilares del modelo fueron los programas televisivos y las guías de estudio como ejes para el cumplimiento de los planes y programas de estudio. Para la elaboración de los materiales, desde un principio se pensó en aminorar las deficiencias propias de los coordinadores, los cuales a menudo eran personas con apenas los conocimientos básicos y sin una formación docente como tal, de modo que la fortaleza del programa estaba apoyada sobre la tecnología televisiva e impresa, en este caso, como los instrumentos que asegurarían la "transmisión" de los saberes a pesar de las limitaciones de los otros elementos, incluidos los docentes.

La Educación a Distancia en Línea en la Universidad Pública Mexicana

El desarrollo de la educación pública a distancia en México no puede comprenderse del todo sin la participación del sector privado de la educación, particularmente el Tecnológico de Monterrey. Tecnológico de Monterrey fue la pionera en utilizar por primera vez el Internet en sus programas de maestría a distancia en el año de 1996, incorporando el uso del correo electrónico y las páginas *web*; *el Tecnológico de Monterrey inició* la era de la educación superior a distancia del país

La Realidad de los Alumnos de la Modalidad a Distancia en la Universidad Pública

En cifras globales se estima que aproximadamente una tercera parte de los alumnos que ingresan, abandonan sus estudios o no acreditan una sola materia, mientras que las dos terceras partes restantes se dividen entre los alumnos con diferentes grados de rendimiento académico

La Visión Remedial de la Educación Pública a Distancia en México

Uno de los principales desafíos para apuntalar la viabilidad de la educación superior a distancia como una opción al nivel de la oferta educativa presencial, consiste en cambiar su misión de ser una educación para atender a la población en rezago, para convertirse en la alternativa del aprendizaje a lo largo de la vida.

La Visión Ampliada de la Educación a Distancia Superior y Pública

La visión ampliada reconoce que el aprendizaje no se limita a la escuela, de hecho fuera de ella se dan la mayoría de los aprendizajes y son tan importantes unos como otros, se dan a lo largo de toda la vida y no terminan con un programa escolar. De igual forma se establece que la calidad de la educación es tan importante como la cobertura

RESEÑA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN CUBA Y EL MUNDO

MSc. Raúl López Fernández,(1) MSc. Míriam Gutiérrez Escobar,(2) Dra.C. Silvia Vázquez Cedeño,(3) Dr.C. Mikhail Benet Rodríguez, (4) Ing. Rachel Seijo Yanes, (5) Ing. Alexander C. Hernández Petitón

Inicio

Los antecedentes de la educación a distancia se reconocen en ejemplos clásicos de la antigüedad como las Cartas a Meneceo, de Epicuro (s. IV ac) o las cartas de Séneca En el siglo XVIII, se institucionaliza la educación por correspondencia, antecedente directo de lo que hoy denominamos educación a distancia, que inicia su andadura al compás de la aparición de los sistemas nacionales de correos. La aparición de los cursos por correspondencia tomó como fecha de referencia un anuncio aparecido en el diario inglés La Gaceta de Boston, el 20 de marzo de 1728, donde se ofrecían materiales de enseñanza y tutorías por correspondencia.

Desarrollo

La EAD, cuyos antecedentes como práctica sistemática, se reconocen en el siglo XVIII, tiene en la actualidad como principio organizador el de la educación iterativa, o a lo largo de toda la vida al que se refiere Delors y que supone una flexibilización de la educación y una democratización del acceso a la misma La EAD se ha convertido en los últimos tiempos en una práctica educativa de gran utilidad, debido a la dinámica del mundo actual, al desarrollo alcanzado por las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), entre otras. Este nuevo modelo educativo está basado en los pilares de la educación para el siglo XXI definidos por la UNESCO como: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser, y aprender a vivir juntos.

Finalidad

La posibilidad de vencer las barreras geográficas, sociales u otras de naturaleza personal con ayuda de las TIC, hacen de la EAD una modalidad con muchos adeptos en la actualidad y con una creciente demanda en los más diversos lugares del planeta, pues su empleo no exige la presencialidad como los modelos tradicionales de educación; constituye, asimismo, una solución eficaz en la medida en que posibilita autonomía en el aprendizaje, con independencia del lugar, tiempo y ritmo con el que se aprende. En muchos casos los sujetos que acceden a la EAD han elegido esta modalidad por razones prácticas, esencialmente la necesidad de ajustar su ritmo de estudio a otros compromisos de carácter familiar o laboral. Este elemento, que armoniza la accesibilidad y la flexibilidad características de este modelo, favorece en un alumno más maduro, una actitud más activa que la del alumno de la enseñanza presencial.

Olea Deserti E. La educación a distancia ¿Modalidad educativa moderna?. Investigación Administrativa [revista en Internet].2002 [citada: 25 de mayo de 2010]; 31 (90): [aprox. 12 p.]. Disponible en: <http://sepi.escasto.ipn.mx/RIA/PDFz/REVISTA90.pdf#page=43>.

García Aretio L. Historia de la Educación a distancia. RIED-Revista Iberoamericana de Educación a distancia[revistaen Internet]. 1999 [citada: 28 de mayo de 2010]; 2 (1): [aprox. 19 p.]. Disponible en: <http://www.utpl.edu.ec/ried/ingles/images/pdfs/vol2-1/historia.pdf>

Zapata Ros M, García Martínez JJ. Modelos Institucionales de Educación a distancia. Revista de Educación a distancia [revista en Internet]. 2001 [citada: 23 de mayo del 2010]; (1): [aprox. 14 p.].Disponible en: <http://revistas.um.es/red/article/view/25191/24461>

Colín Azahar N. Educación a distancia y el recurso humano. SinncO [revista en Internet]. 2008 [citada:17 de abrilde 2010]; (MT 9):[aprox 21 p.]. Disponible en: http://octi.guanajuato.gob.mx/sinnco/formulario/MT/MT2008/MT9/64_SESION4/MT9_COLIN.pdf

Algunas consideraciones conceptuales

Durante el siglo XX, en la historia de la Educación a Distancia encontramos tres grandes etapas. La primera de ellas es la llamada tradicional, donde los sujetos estudiaban solos y al final rendían una evaluación.

La característica más sobresaliente era el envío de material impreso por correo. Se puede hablar de una “generación del material impreso”. Era un sistema básicamente cerrado, donde la tarea del estudiante era de “recepción” de conocimientos pero no de “creación”, sin ningún tipo de orientación por parte del docente. En un segundo momento, asistimos a la etapa denominada analógica, donde comienzan a aparecer los medios de comunicación que “acortan” las distancias (periódicos, revistas, radios, televisión, videos).

Acompañamiento

La actividad tutorial como parte del proceso de acompañamiento educativo se basa en la relación pedagógica. (...) La propuesta educativa que responda a las necesidades del alumno, identificando y atendiendo sus demandas, requiere del manejo de habilidades comunicativas que no siempre están logradas. Por lo tanto, no sorprende que las críticas que se realizan al acompañamiento pedagógico se refieran a aspectos relacionados con la calidad de los encuentros presenciales y la calidad de los materiales.

Herramientas

los materiales de aprendizaje en la Educación a Distancia se convierten en una herramienta imprescindible del educador. Es a través de ellos como el docente se muestra al estudiante, lo interroga, lo invita a participar y le ofrece una experiencia educativa interesante y motivadora.

EDUCACIÓN A DISTANCIA. PERSPECTIVA DE LOS ALUMNOS ACERCA DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS CIENCIA, DOCENCIA Y TECNOLOGÍA

Peretó, Nora; Ghiotti, Mónica; Pérez, Beatriz; Goría, Carla; Vargas, Silvia

VARGAS, S., CALLIERI, I., KUZMICICH, M. (2006). Evaluación de materiales didácticos en la modalidad Educación a Distancia, en: Visión de Enfermería Actualizada, Año 2, N° 5: 32-37
HOLMBERG, B. (1980). La educación a distancia. Buenos Aires: Kapelusz.
VIDAL M., CORNA, O., BALLISTRERI, M., ADUE, I., ARMOA, L., BALLERINI, A., PAZ, S., et al. . (2002). Una reflexión sobre la educación universitaria con gestión a distancia, en: Desafíos, N° 6:40-49.

FUNDAMENTO Y COMPONENTES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Lorenzo García Aretio

Teorizar Sobre La Educación A Distancia

Gnoseológica (comprensión y explicación de la realidad de la educación a distancia y de su práctica pedagógica en cuanto actividad intencional)

Tecnológica (saber hacer que permita transformar hacia mejor esa realidad educativa, proyectando, regulando, conduciendo y controlando las secuencias de intervención);

Axiológica (desde una dimensión de valores o metas de formación que marquen el deber ser).

Destacadas Teorías Sobre La Educación A Distancia

El carácter de la forma **industrial de enseñar y aprender que suponen estas propuestas (Peters, 1971 y 1993)** que incluirían: planificación, división del trabajo, producción masiva, automatización, estandarización y control de calidad..

El carácter autónomo e **independiente de la forma de aprender ha sido destacado por Wedemeyer (1971 y 1981)** centrando su planteamiento en la independencia del estudio por correspondencia no sólo con respecto al espacio y tiempo sino también en su potencialidad de independencia en el control y dirección del aprendizaje

El énfasis en la **interacción y comunicación entre docentes y estudiantes que Holmberg (1985), glosó con el término de conversación didáctica guiada que suponía una comunicación no contigua apoyada por una comunicación simulada a través de la interacción del estudiante con los materiales de estudio y una comunicación real a través de la interacción escrita y/o telefónica.**

Lo determinante que resultan las tecnologías para la modalidad (Body, 1993; Bates, 1993; Saba, 1988 y Saba y Shearer, 1994) es otro ámbito de desarrollos teóricos más actuales.

Los Tipos De Diálogo

Diálogo didáctico (comunicación didáctica) de doble vía entre dos entes separados físicamente uno de otro, sea en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez, y establecido a través de unos medios conformados por materiales preproducidos y por unas vías de comunicación sea esta comunicación síncrona o asíncrona. Ese diálogo o interacción entre el que enseña y el que aprende se convierte, obviamente, en el elemento central de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje

El Diálogo Simulado

El docente nunca es uno, son multitud los agentes que intervienen en el proceso de enseñar y aprender, hasta tal punto que solemos reconocer a la institución como la portadora de la responsabilidad de enseñar

El Diálogo Real

la **tutoría es un elemento sustancial y singular** de los sistemas a distancia. Suele ser el rostro, la imagen de esta forma de enseñar-aprender al establecer un sentimiento de relación personal entre el que enseña y el que aprende

Una Propuesta Teórica Integradora

HOLMBERG, B. (1985). *Educación a distancia: situación y perspectivas*, (traducción de 1981, Londres). Buenos Aires: Kapelusz

GARCÍA ARETIO, L. (1994). *Educación a distancia hoy*. Madrid: UNED

UNESCO (1998). *Aprendizaje abierto y a distancia. Perspectivas y consideraciones políticas*. Madrid: UNED-UNESCO

HOLMBERG, B. (1989). *Theory and practice of distance education*. New York: Toutledge

Estilo de Aprendizaje

Son las diferentes maneras como las personas aprenden. Para que el profesor utilice metodologías que satisfagan los estilos de aprendizaje de los alumnos, es preciso primeramente que se identifiquen cuáles son los estilos de aprendizaje de éstos. Al identificar los estilos, el profesor podrá planificar y ejecutar clases más armónicas, concurrendo así para que los objetivos de ambas las partes sean alcanzados; del profesor de enseñar y del alumno de aprender

Desempeño

Bajo la óptica de Petrucci y Batiston (2006, p. 303), la evaluación presencial en la educación a distancia “[...] es condición de perfeccionamiento del aprendizaje [...] y puede identificar con mayor precisión las deficiencias presentadas por los estudiantes.” Basado en esta concepción de los autores, el desempeño de los alumnos será mensurado por la nota atribuida a la evaluación presencial (prueba) de Contabilidad General y Contabilidad Gerencial.

Educación a Distancia:

Es definida como la modalidad educacional en la cual la mediación didáctico-pedagógica en los procesos de enseñanza y aprendizaje ocurre con la utilización de medios y tecnologías de información y comunicación, con estudiantes y profesores desarrollando actividades educativas en lugares o tiempos diversos. característica del EAD, de flexibilización del horario de estudio y ofrecer la oportunidad de estudio doméstico, es apuntada por Sánchez (2007) como uno de los factores más preocupantes, pues facilitan la evasión escolar, una vez que esa modalidad de estudio requiere de los alumnos algunas aptitudes, como capacidad de organización y de concentración. Apoyado en esa característica de la modalidad a distancia, se cuestionó a los alumnos sobre cuál es el tiempo destinado al estudio de los contenidos durante la semana.

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑO EN EDUCACIÓN A DISTANCIA: UN ESTUDIO EMPÍRICO CON ALUMNOS DE LAS DISCIPLINAS DE CONTABILIDAD GENERAL Y DE GESTIÓN

Daniel Ramos Nogueira
Márcia Maria dos Santos Bortolucci Espejo
Luciano Gomes dos Reis
Simone Bernardes Voese

MARTINS, W. et al. Estilos de aprendizagem em educação a distância. In: CONGRESSO INTERNACIONAL ABED DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 10º, 2003, Porto Alegre. **Anales... Porto Alegre: ABED, 2003.**

PRETI, Oreste. Educação a distância: uma prática educativa mediadora e mediatizada. In: PRETI, Oreste (org.) **Educação a distância: inícios e indícios de um percurso. Cuiabá: EDUFMT/NEAD, 1996.**

SCREMIN, Sandra Margarete Bastianello. **Educação a distância: uma possibilidade na educação profissional básica. Dissertação (Mestrado em Engenharia de Produção) – Departamento de Engenharia de Produção, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2001.**

EDUCACION A DISTANCIA DE LA TEORIA A LA PRACTICA

María del Carmen Gil Rivera

¿Que es la enseñanza a
Distancia?

Es un sistema tecnológico de comunicación bidireccional(multidireccional), que puede ser masivo, Basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría que, separados físicamente de los estudiantes, propician en estos un aprendizaje independiente(cooperativo). La EAD se basa en un dialogo didáctico mediado entre el profesor (institución) y el estudiante que, ubicado en espacio diferente al de aquél, aprende de forma independiente(cooperativa)

Fundamentos EAD

Se basa en el dialogo didáctico que se establece entre estudiantes y docentes /tutor es, situados en espacios Diferentes, utilizando medios que lleven al estudiante a aprender de manera independiente y flexible. Esta Comunicación se realiza en función de la intermediación(presencial, no presencial), del tiempo (sincrónico o asincrónico) y del canal(real o simulado) que se utilice.

Características Docente
EAD

No establece contacto directo con el alumno, su interacción esta mediada, no solo por los canales de comunicación, sino por otros miembros que intervienen en esta modalidad educativa ,planificadores, expertos en contenidos, pedagogos, especialistas en producción de materiales didácticos, responsables de guiar el aprendizaje , tutores/consultores y evaluadores

Características Modalidad
EAD

El estudiante interactúa con los docentes, con los compañeros, la interface comunicativa y la institución Que provee los requerimientos para llevar a cabo la educación a distancia.. Los materiales didácticos son otro elemento por considerar el la EAD,en ellos se encuentran soportados los contenidos y las estrategias didácticas, y son la columna vertebral de cualquier sistema de esta modalidad

LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Lorenzo García Arieto

Casas Armengol, M.(1982: 11)

«El término educación a distancia cubre un amplio espectro de diversas formas de estudio y estrategias educativas, que tienen en común el hecho de que ellas no se cumplen mediante la tradicional contigüidad física continua, de profesores y alumnos en locales especiales para fines educativos; esta nueva forma educativa incluye todos los métodos de enseñanza en los que debido a la separación existente entre estudiantes y profesores, las fases interactiva y preactiva de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa, y/o elementos mecánicos o electrónicos.»

Cirigliano, G.(1983: 19-20)

Este autor señala que la educación a distancia es un punto intermedio de una línea continua en cuyos extremos se sitúa la relación presencial profesor-alumno por una parte, y la educación autodidacta, abierta en que el alumno no necesita de la ayuda del profesor, por otra. En este contexto, afirma: «En la educación a distancia, al no darse contacto directo entre educador y educando, se requiere que los contenidos estén tratados de un modo especial, es decir, tengan una estructura u organización que los haga aprendibles a distancia. Esa necesidad de tratamiento especial exigida por la "distancia" es la que valoriza el diseño de instrucción" en tanto que es un modo de tratar y estructurar los contenidos para hacerlos aprendibles. En la educación a distancia, al ponerse en contacto el estudiante con el «material estructurado», es decir, contenidos organizados según su diseño, es como si en el texto o material, y gracias al diseño, es- tuviera presente el propio profesor.»

Flinck, R.(1978) «La educación a distancia es un sistema de aprendizaje donde las acciones del profesor están separadas de las del alumno. El estudiante trabaja solo o en grupo guiado por los materiales de estudio preparados por el docente, quien junto al tutor se encuentran en lugar distinto de los estudiantes, quienes, sin embargo, tienen la oportunidad de comunicarse con los tutores mediante la ayuda de uno o más medios, tales como la correspondencia, teléfono, televisión, radio. La educación a distancia puede estar combinada con diferentes formas de reuniones cara a cara. »

Fritsch, F.(1984) El estudio a distancia es un estudio en el que el aprendizaje está canalizado a distancia con ayuda de medios técnicos.

Henri, F.(1985: 27)«La formación a distancia es el producto de la organización de actividades y de recursos pedagógicos de los que se sirve el estudiante, de forma autónoma y siguiendo sus propios deseos, sin que se le sea impuesto someterse a las constricciones espaciotemporales ni a las relaciones de autoridad de la formación tradicional.»

Holmberg, E.

(1977: 9-10|1985: 1-3)«El término de "educación a distancia" cubre las distintas formas; de estudio a todos los niveles que no se encuentran bajo la continua, inmediata supervisión de los tutores presentes con sus estudiantes en el aula, pero que, sin embargo, se benefician de la planificación, guía y seguimiento de una organización tutorial.»

Jeffries, C. y otros (1990) «Cualquier forma de aprendizaje en la que el proveedor (por ejemplo una institución y organización con un esquema educativo) permite a los alumnos escoger entre uno o varios de los aspectos de la educación. Normalmente esto implica ayudar a los alumnos a responsabilizarse de aspectos como: qué aprenden, cómo lo aprenden, dónde aprenden, cuán rápidamente aprenden, a quién pedir ayuda y cuándo y dónde son reconocidos sus estudios.

Rowntree, D.(1986: 16)«Por educación a distancia entendemos aquel sistema de enseñanza en el que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por medio de materiales didácticos previamente preparados, con un escaso contacto directo con los profesores. Asimismo, puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes.»

Peters, O.(1983: 111) «La enseñanza/educación a distancia es un método de impartir conocimientos, habilidades y actitudes, racionalizando mediante la aplicación de la división del trabajo y de principios organizativos, así como por el uso extensivo de medios técnicos, especialmente para el objetivo de reproducir material de enseñanza de alta calidad, lo cual hace posible instruir a un gran número de estudiantes al mismo tiempo y donde quiera que ellos vivan. Es una forma industrial de enseñar y aprender.»

LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS Y SU CONTRIBUCIÓN EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN COLOMBIA

Blanca Aurora Pita Torres

¿Cómo Se Concibe La Educación
Abierta Y A Distancia En La Universidad
Santo Tomás?

La Educación Abierta y a Distancia, entonces, se concibe como la proyección social de la Universidad, cuyos principios orientadores son: La persona humana que busca realizar un proyecto de vida; el saber para el servicio y compromiso social en la búsqueda del bien común; la comprensión e interpretación de la realidad para su transformación; lo mismo que el conocimiento del contexto social para el cambio

¿En Qué Ámbitos Se
Desarrolla La Educación
Abierta Y A Distancia De La
Universidad Santo Tomás?

la Universidad llega a la población rural, a las regiones más apartadas como también a los sectores en conflicto, lo mismo que a las pequeñas y grandes ciudades de Colombia con programas de pregrado, postgrado, maestría (anotados anteriormente); es decir, que atiende a toda la población en los diferentes campos de formación y desempeño laboral

¿A Qué Población Se Dirige La
Educación Abierta Y A
Distancia?

Para efectos de organización y atención eficiente al estudiante y profesionales de los diferentes programas, existen los centros regionales que son los Centros de Atención a Estudiantes, donde se brinda el apoyo académico y administrativo para facilitar el desarrollo del proceso educativo en la modalidad a distancia, cuyo eje principal es el autoaprendizaje.

¿Cuál Es La Metodología Que
Se Utiliza En La Educación
Abierta Y A Distancia?

La enseñanza a Distancia es un proceso de facilitación del aprendizaje, mediante el empleo de material escrito, apoyo tutorial y la doble vía comunicativa. Es la actividad de adecuación al proceso de aprendizaje del alumno y a sus necesidades, haciendo uso del material multimedia, el apoyo tutorial y la institución para que el alumno logre un aprendizaje individualizado.

¿Cuáles Son Las Tecnologías
En Que Se Apoya La Educación
Abierta Y Distancia?

Como fundamento de todo el trabajo telemático que es posible realizar en la Educación a Distancia en la USTA, está la Plataforma Moodle que se basa en una determinada filosofía del aprendizaje, una forma de pensar que se enmarca en el Modelo Constructivista Social, el cual se identifica por algunas de sus características con el Modelo Educativo de la Universidad

ICFES. (1985). Metodología y Estrategias de la Educación Superior Abierta y a Distancia. Nivel Introductorio. Bogotá: Procesos Editores ICFES.

González, L. Lora y Malagón, A. (2000). La Educación superior a distancia en Colombia. Visión histórica y lineamientos para su gestión. Bogotá: Procesos Editores ICFES

Beltrán, H. (2002). Modelo pedagógico. Facultad de Educación, Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia, Bogotá: USTA.

Marciales, C. Luz Marina. (2005). Qué es la educación Abierta y a Distancia en la Universidad Santo Tomás. Vicerrectoría General de Universidad Abierta y a Distancia, Universidad Santo Tomás. Bogotá: USTA

.LA UNIVERSIDAD CATOLICA A DISTANCIA EN
COLOMBIA Y LA FORMACIÓN DE EDUCADORES
PARA LA ENSEÑANZA RELIGIOSA

Edith González

Universidad Católica

Comunidad académica que de manera rigurosa y crítica contribuye al desarrollo y promoción de la dignidad humana, a través de la investigación, la docencia y los diversos servicios ofrecidos a las comunidades locales, nacionales e internacionales.

En Colombia, la educación superior a Distancia se ubica en la década de 1970, con programas orientados a la formación de educadores, por tanto las universidades, Javeriana, y Santo Tomás, como universidades católicas se propusieron a formar los docentes y catequistas para que estos tuvieran un mejor desempeño en los lugares donde se encontraban laborando, es así como se crean centros e institutos de teología para laicos

La EAD, significó, para la universidad Católica hacer presencia en las regiones más apartadas del país. Fue un reto, para modernizar su pedagogía y métodos de enseñanza, puesto que le permitió reflexionar en primer lugar sobre los problemas educativos, la escasa cobertura de la universidad, la marginación y la exclusión que generan los sistemas educativos convencionales y en segundo lugar la hizo reflexionar a cerca de la coherencia con su espiritualidad y modelo educativo, en compromiso con los más pobres

Con la formación del educador católico, desde sus inicios se ha contribuido a situar la dignidad de la persona como el centro de todo proceso educativo desde la propuesta evangélica, propiciando con ello el desarrollo de las potencialidades humanas para asumir la responsabilidad de su propio crecimiento y la construcción de las relaciones interpersonales. A sí mismo busca que el educador adquiera los conocimientos necesarios para poder establecer diálogo fe-cultura, fe-vida.

LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL ENTORNO DE LA
EDUCACIÓN A DISTANCIA. CONSIDERACIONES PARA LA
REFLEXIÓN Y EL DEBATE.
INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS Y
ESTILOS DE APRENDIZAJE

Manuel Esteban

Estrategias

El concepto de estrategia se incorpora recientemente a la psicología del aprendizaje y la educación como una forma más de resaltar el carácter procedimental que tiene todo aprendizaje. Toda estrategia ha de ser un plan de acción ante una tarea que requiere una actividad cognitiva que implica aprendizaje.

Que aplicación tienen los
conceptos sobre estrategias
y estilos de aprendizaje al
entorno de EAD?

Realzar el papel de la metacgnición en la EAD resulta algo evidente. El carácter autodidáctico que, en gran medida, conserva este entorno parece requerir, más que ningún otro, de un buen conocimiento de los propios recursos. Se presenta como el pensamiento estratégico para utilizar y regular la propia actividad de aprendizaje y habituarse a reflexionar sobre el propio conocimiento. Es uno de los planteamientos de las teorías constructivistas del aprendizaje significativo, que responde a la necesidad de una transición desde un aprendiz pasivo dispuesto a aprender de forma adaptativa y reproductiva lo que se le pida, hacia un aprendiz generador y constructivo, orientado a la búsqueda del significado de lo que hace

Estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas, **rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente** cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje.

Los rasgos **cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes** estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. Los rasgos **afectivos se vinculan con las** motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos **fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo** del estudiante.