

**PROCESOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y
FAVORECER LA DIMENSIÓN COGNITIVA POR MEDIO DE AMBIENTES DE
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “EL JAZMÍN” DEL BARRIO PRIMAVERA EN LA CIUDAD DE
BOGOTÁ D.C.**

**PROCESOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y
FAVORECER LA DIMENSIÓN COGNITIVA POR MEDIO DE AMBIENTES DE
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “EL JAZMÍN” DEL BARRIO PRIMAVERA EN LA CIUDAD DE
BOGOTÁ D.C.**

Elaborado por:

Jeimy Johanna Astroza Barrera

Universidad Santo Tomás.

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia.

Facultad de Educación.

Licenciatura en Educación Preescolar.

Bogotá D.C.

Marzo de 2019

**PROCESOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y
FAVORECER LA DIMENSIÓN COGNITIVA POR MEDIO DE AMBIENTES DE
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “EL JAZMÍN” DEL BARRIO PRIMAVERA EN LA CIUDAD DE
BOGOTÁ D.C.**

Elaborado por:

Jeimy Johanna Astroza Barrera

Trabajo de grado para obtener el título de

Licenciatura en Educación Preescolar

Director:

Jeison Alexander González González, MG.

Universidad Santo Tomás.

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia.

Facultad de Educación.

Licenciatura en Educación Preescolar.

Bogotá D.C.

Marzo de 2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de investigación titulado: “PROCESOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA FAVORECER LA DIMENSIÓN COGNITIVA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “EL JAZMÍN” DEL BARRIO PRIMAVERA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C.” presentado por Jeimy Johanna Astroza Barrera en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar, fue aprobado por:

Jeison Alexander González González.

Director

Jurado 1

Jurado 2

Bogotá, Febrero de 2019.

ADVERTENCIAS

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

DEDICATORIA

A Dios que me dio la fuerza y me permitio culminar este proyecto de investigación y por ser mi fortaleza en los momentos dificiles, a mis hijas, esposo, padres y demas familia por su paciencia y apoyo en este proceso, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante pero más que nada por su amor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, mi fiel amigo, compañero y consejero.

A mis hijas Valentina y Sara, mi gran inspiración y fuente de superación.

A mi familia por su acompañamiento respetuoso y espiritual.

A mi asesor Jeison Gonzalez, por su paciencia, exigencia y acompañamiento.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.

1. TEMA.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

3. OBJETIVOS.

3.1. Objetivo general.

3.2. Objetivos específicos.

4. JUSTIFICACIÓN.

5. MARCOS DE REFERENCIA.

5.1. Antecedentes

5.2. Marco Teórico.

5.2.1. Primera infancia.

5.2.2. Ambientes de aprendizaje.

5.2.3. Aprendizaje significativo.

5.3. Marco Conceptual.

5.3.1. Aprendizaje significativo.

5.3.2. Ambientes de aprendizaje.

5.3.3. Desarrollo cognitivo.

5.3.4. Formación integral.

5.3.5. Primera infancia.

5.6. Marco Institucional.

6. DISEÑO METODOLÓGICO.

6.1. Enfoque y tipo.

6.2. Población.

6.3. Técnicas e instrumentos de recolección información.

6.3.1. Técnica de observación.

6.3.2. Técnica de entrevista.

6.3.3. Técnica talleres pedagógicos.

7. PLAN GENERAL DE TRABAJO.

7.1 Fases de la investigación acción.

7.1.1 Planificación.

7.1.2 Acción.

7.1.3 Observación.

7.1.4 Reflexión.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

8.1. Análisis categorial

8.2 Triangulación e interpretación final de datos

9. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.

EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA.

10. ALCANCES Y LIMITACIONES.

11. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

ANEXOS.

LISTA DE TABLAS

Tabla N°1. Sistema de categorías del proyecto.

Tabla N°2. Síntesis de los hallazgos.

Tabla N°3. Síntesis de implementación de alternativas educativas.

LISTA DE FIGURAS

Figura N° 1. Participación de la población en edad escolar de 3 a 16 años por localidades. Bogotá D.C. Año 2015.

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Formato de diario de campo en blanco.

Anexo 2. Entrevista docente Jardín 2.

Anexo 3. Formato de planeación pedagógica en blanco.

Anexo 4. Sesión N°1 y 2.

Anexo 5. Fotografías sesión N° 1 y 2.

Anexo 6. Sesión N° 3 y 4.

Anexo 7. Fotografías sesión N° 3 y 4.

Anexo 8. Sesión N° 5 y 6.

Anexo 9. Fotografías sesión N° 5 y 6.

Anexo 10. Sesión N° 7.

Anexo 11. Fotografías sesión N° 7.

Anexo 12. Sesión N° 8.

Anexo 13. Fotografías sesión N° 8.

INTRODUCCIÓN

Teniendo en cuenta, que la Primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano; se debe propender por este derecho en forma integral; por lo tanto se debe orientar con prácticas educativas, innovadoras en ambientes apropiados, que permitan aprendizajes significativos. Es importante dejar a un lado la visión que se tenía como un espacio de cuidado y entretenimiento de los niños y niñas.

Este proyecto de investigación se realizó con niños y niñas de educación de la primera infancia entre los 4 y 5 años que están en el sistema educativo del Distrito Capital.

Los ambientes de aprendizaje, deben generar en los niños y niñas huellas positivas que los inquiete a continuar aprendiendo; por ello, los ambientes en educación preescolar deben constituirse en escenarios de aprendizaje, que muestren múltiples posibilidades de aprender; desde luego que deben estar acordes con el propio proceso de aprendizaje para cada uno de los niños. Ello debe buscar diversidad de estrategias didácticas, que aumenten las posibilidades de lograr aprendizajes significativos y permanentes en el tiempo; por lo cual deben ser asertivos y cálidos mediados por la comunicación y el lenguaje.

El propósito fundamental de este estudio es revisar y reflexionar estrategias pedagógicas que planteen el aprendizaje significativo como herramienta para un desarrollo integral de los niños y niñas entre 4 a 5 años del colegio el Jazmín del barrio Primavera, mediante un estudio de tipo etnográfico, con base en la observación. En general muchos de los niños que ingresan a la educación preescolar, dejan ver su desmotivación; es decir, una actitud que no les permite una

verdadera orientación a su progresivo aprendizaje y formación integral; lo cual no les deja captar su interés y participar dinámicamente en las actividades que se proponen en este proceso de aprendizaje y formación, posiblemente por muchas causas principalmente familiares, culturales y sociales.

Teniendo en cuenta, que como futuros profesionales de la educación se tiene una gran tarea social y pedagógica, es de gran importancia, realizar una reflexión sobre la realidad de los estudiantes; para lograr direccionar prácticas pedagógicas, liderando compromisos que lleven a los niños y las niñas a recibir una formación dentro de ambientes de aprendizaje, enmarcados en la integridad y construcción de competencias acordes con los profundos cambios; los cuales deben estar orientados hacia las nuevas formas de relacionarnos, comunicarnos y actuar en esta nueva sociedad.

Esta investigación surge a partir de una observación que se hace en dicha institución donde se refleja la desmotivación de los niños y niñas por querer aprender, siendo de gran importancia el aplicar diferentes estrategias y utilizar distintos espacios para que los aprendizajes sean más significativos.

Con base en lo anteriormente anotado, se implementaron estrategias pedagógicas y didácticas las cuales se trabajaron en varias sesiones, especialmente preparadas de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños y las niñas, teniendo en cuenta también el estilo y el ritmo de aprendizaje para su asimilación.

A continuación, se da a conocer cada uno de los contenidos que fueron trabajados en esta investigación:

1. Tema: Se menciona el tema a investigar en este trabajo de grado.

2. Planteamiento del problema: Se presentan las características de los niños utilizando lo definido para esta investigación.

3. Objetivos: Muestran la justificación y procedimientos con los cuales se van a ver los logros deseados.

4. Justificación: Razones por las que cada una de las estrategias y acciones pedagógicas implementadas ~~para~~ darán solución al problema en referencia.

5. Marco de referencia: Se exponen diferentes teóricos que apoyan y sustentan el desarrollo evolutivo de los niños de 3 y 4 años de edad, mostrando sus propuestas. Concepciones y definiciones que dan razón al problema de investigación. Leyes, decretos, caracterización de la población y características de la institución en la cual se desarrolló la investigación.

6. Metodología: Se presentan el enfoque y tipo de investigación, técnicas e instrumentos utilizadas para indagar y escoger las estrategias pedagógicas convenientes, dentro del trabajo realizado con los niños de 4 y 5 años de la institución.

7. Plan general de trabajo: Representación en la cual se da a conocer el desarrollo del trabajo de investigación, con el enfoque metodológico apropiado, las sesiones y acciones pedagógicas ejecutadas.

8. Diseño e implementación de las alternativas de solución educativa y pedagógica al problema: Mediante el análisis y resultados de lo expuesto en el punto anterior, se crean e implementan diferentes recursos y estrategias pedagógicas para resolver el problema detectado.

9. Alcances y limitaciones: Análisis de los resultados alcanzados y respuestas a preguntas que surgieron dentro de la investigación.

Conclusiones: Síntesis de los efectos generados, los hallazgos encontrados, reflexiones sobre vivencias presentadas y logros con los niños de 4 y 5 años de la institución.

- 1. TEMA**
- 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**
- 3. OBJETIVOS**

1. TEMA

PROCESOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y FAVORECER LA DIMENSIÓN COGNITIVA POR MEDIO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “EL JAZMÍN” DEL BARRIO PRIMAVERA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C.

2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es un derecho impostergable de la primera infancia, la educación inicial, se constituye en un estructurante de la atención integral cuyo objetivo es potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños desde su nacimiento hasta cumplir los seis años, partiendo del reconocimiento de sus características, de las particularidades de los contextos en que viven y favoreciendo interacciones que se generan en ambientes enriquecidos a través de experiencias pedagógicas y prácticas de cuidado. La educación inicial es válida en sí misma por cuanto el trabajo pedagógico que allí se planea parte de los intereses, inquietudes, capacidades y saberes de las niñas y los niños. Esta no busca como fin último su preparación para la escuela primaria, sino que les ofrece experiencias retadoras que impulsan su desarrollo; donde juegan, exploran su medio, se expresan a través del arte y disfrutan de la literatura.

Ahora bien, para generar espacios de aprendizaje, en niños de preescolar y lograr aprendizajes significativos, es indispensable hacer una reestructuración de metodologías didácticas y currículos, enfocados a una educación más personalizada, donde el educando sea un sujeto activo y participativo de su propio aprendizaje; por ello, en esta etapa, que corresponde a

la educación inicial, es de gran importancia generar una serie de influencias; ya que, el desarrollo de las estructuras biológicas, están en plena formación y maduración; así como lo plantea Vygotsky; como estas estructuras se están formando, permiten ejercer un efecto más significativo sobre los propios procesos. Desde luego, esta educación del niño se concibe en grupo, en la interrelación con los otros; en esta pequeña sociedad regida por valores, normas, dinámicas y posiciones; con unos objetos que no solo deben estar enfocados a una determinada preparación para la escuela; sino, más bien al logro de las potencialidades físicas y psíquicas propias de la edad; por lo que los programas se transforman, de su orientación hacia el conocimiento, hábitos y habilidades a ser programas de desarrollo; lo cual cambia su enfoque y su significación para la formación de su personalidad. Al potenciar se diseña y promueve en los niños su actuar pensar, construir y comunicar; para ello, es necesario plantear actividades y experiencias que lleven a los niños a explorar el medio a fortalecer su curiosidad y a expresarse a través de diferentes lenguajes propios de su edad.

En cuanto, a potenciar el desarrollo cognitivo Piaget (en la última mitad del siglo XIX), propone ciertos elementos indispensables para el diseño de ambientes de aprendizaje como lo son el proceso de desarrollo biológico, el actuar con la realidad, los conocimientos que se reciben de otros y los procesos de adaptación. Considerando el nivel de desarrollo, se deben diseñar ambientes de aprendizaje con una intencionalidad pedagógica, proyectando que el educando se sirva de todos los recursos que propone el ambiente para adquirir conocimiento, desarrollo de capacidades, habilidades y actitudes; que el estudiante sea sujeto activo, participante en el ambiente, reconociendo sus necesidades e intereses. Además, debe ser sistemático, con integración disciplinar a través de proyectos, actividades, ejes temáticos, preguntas

problematizadoras, campos de pensamiento; que permitan potenciar trabajo colaborativo, aprendizajes articulados con mayor sentido.

El aprendizaje debe despertar la creatividad, la capacidad para producir ideas, imaginar sobre distintos hábitos; por ello, se deben fomentar estrategias pedagógicas para el desarrollo de la creatividad a través de la resolución de problemas; para orientar a la formación de estudiantes propositivos, críticos e innovadores; además, fortalecer las habilidades para la investigación y potenciar el aprender a aprender.

Definitivamente el aprendizaje debe ser significativo, como lo plantea Ausubel (1963), el proceso de enseñanza, parte de los conceptos previamente formados por el niño en su vida cotidiana, con los cuales se construyen concepciones más amplias y complejas, para ello, en la organización del conocimiento, es necesario un proceso de instrucción, que presente en forma ordenada la nueva información; en la educación inicial, se fortalece con el proceso inductivo de experiencias concretas verbales o no verbales, a través de la resolución de problemas o haciendo descubrimientos autónomos. Es indispensable, tener en cuenta la instrumentación didáctica como herramientas que orienten a la construcción del aprendizaje significativo en los niños, con metodologías, actividades que sean pilares para este aprendizaje, como lo son el juego, el arte, la exploración del medio y la literatura; que lleven a potenciar sus aspectos cognitivos, socio-afectivos y físico-creativos que les permita una educación integral.

Mediante la observación a diferentes grupos de la Institución Educativa “el Jazmín” se eligió al grupo de jardín 2 de la jornada tarde ya que se evidencio que los niños y las niñas estaban en constante desmotivación, desinterés, que su dimensión cognitiva era llevada al aprendizaje básico, y en muchas ocasiones los espacios no eran utilizados adecuadamente; todo esto al momento de realizar las actividades pedagógicas con la docente titular siendo esta una posible

dificultad para que se obtuvieran aprendizajes significativos y se lograra potenciar su dimensión cognitiva.

De este modo, la pregunta con la que parte este proyecto de investigación es la siguiente:
¿Cómo potenciar el aprendizaje significativo y favorecer el desarrollo cognitivo por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de la institución educativa “El Jazmín” del Barrio Primavera en la ciudad de Bogotá D.C.?

A continuación, se relacionan las preguntas complementarias de investigación que surgieron:

- ¿Cómo estimular en el niño y niña en educación preescolar el aprendizaje significativo?
- ¿Cómo generar ambientes de aprendizaje para potenciar el aprendizaje significativo?
- ¿Cómo fortalecer la creatividad y el desarrollo cognitivo en los niños y niñas?

3- OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Potenciar el aprendizaje significativo en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad mediante estrategias pedagógicas para favorecer su desarrollo cognitivo por medio de ambientes de aprendizaje en la Institución Educativa Distrital “el Jazmín” del barrio Primavera en la ciudad de Bogotá D.C.

3.2. Objetivos Específicos

- Conocer sobre la realidad educativa de los niños y niñas, para orientar prácticas pedagógicas, que los lleve a recibir una educación dentro de ambientes de aprendizaje para una formación integral.
- Caracterizar el aprendizaje de los niños y niñas, mediante la observación participante de vivencias dentro del aula, para diseñar y revisar estrategias pedagógicas que motiven y lleven a aprendizajes significativos
- Fortalecer el desarrollo cognitivo en los niños y niñas para potenciar la inteligencia en el niño mediante el hacer y la exploración activa, centrado en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea, con el fin de contribuir a un desarrollo integral.

4. JUSTIFICACIÓN

4. JUSTIFICACIÓN

La visión de la educación preescolar ha cambiado, antes se consideraba como un espacio de cuidado y entretenimiento de niños y niñas, carente de metas y contenidos. En los últimos años la comunidad internacional, nacional y los organismos que velan por la atención a la infancia ha dirigido sus esfuerzos para trabajar en la búsqueda de políticas que permitan alcanzar niveles cada vez mas altos de desarrollo en los infantes; es así, como en el sector educativo se ha ido ampliando la cobertura de atención; sin embargo, se mantienen cifras muy altas de niños y niñas entre los 0 a 6 años fuera del sistema educativo.

Oficialmente en Colombia la ley 1098 del 2006 “Código de infancia y adolescencia” habla explícitamente de educación inicial: Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en las que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los 0 a los 6 años de edad (Artículo 29 código de la infancia y adolescencia). Pero realmente estamos lejos de alcanzar esta meta; pues, la acción pedagógica en los primeros años se ha transferido en el mejor de los casos a las aulas y se obvia en la mayoría de los casos su contexto social, con realidades diversas con familias particulares, restando así, importancia a la intención integral como no lo plantea la ley.

Las interacciones y estrategias acerca de cómo educar integralmente al ser humano en los primeros años de vida, han recorrido un largo camino de teorías, las cuales han afectado las instituciones; es así como por ejemplo Molins (1994) asegura que en esta búsqueda los más afectados son los niños. A lo largo de los años el trato a la infancia ha ido evolucionando; sin embargo, lo que se les ha ofrecido siempre les ha sido dado como un fruto derivado de la

sensibilidad de los adultos. No como algo que se les debiera constituir como “Derecho” Zabalza (1996) asume que... “se trabaja con una concepción aun difusa y paternalista de derecho, lo importante es que comienza a configurarse un mapa de derechos de la infancia cada vez más preciso y comprometedor”. También Peralta (2000) manifiesta que es fundamental reconocer que en las primeras edades se desarrollan y maduran las capacidades fundamentales: Lenguaje sensorial, física psicológica de una manera global. Por este motivo, se debe posibilitar que las primeras experiencias del niño con el mundo exterior garanticen el máximo desarrollo global de todas sus capacidades.

La educación inicial o preescolar es un derecho, que tiene todos los niños y niñas, que les permiten integrarse a las prácticas educativas; para que así tengan una mejora de nivel educativo, y que no se vea reflejado a la falta de una vinculación política y económica para que de esta manera impulsen su desarrollo, promuevan su inteligencia; y no que por el contrario en ocasiones sean vistos no como una forma de educación sino simplemente se conviertan en un espacio de destino a su cuidado, ya que el niño desde que nace tiene un potencial de posibilidades pero, serán vanas sino reciben del medio humano y físico un conjunto suficientemente, rico de estímulos de todo tipo; ya que, ellos están dispuestos a recoger toda clase de maneras de aprender.

Teniendo en cuenta, que la educación preescolar en los últimos años ha generado una serie de cambios debido a cambios culturales, avances, carácter obligatorio ha permitido darle mayor importancia a esta etapa lo cual lleva a generar nuevos programas y metodologías, teniendo como base y orientación los propósitos fundamentales y competencias que vayan llevando a una educación integral; donde los educadores deben diseñar y seleccionar la forma de trabajo, según

las características del grupo y contexto en cual laboran; esto es coordinar y fortalecer formas de trabajo para una verdadera gestión educativa, que busque verdaderos ambientes que permitan APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS en cada uno de los niños.

Este proyecto de investigación tiene gran importancia ya que a partir de diferentes estrategias se van a ver reflejados los aprendizajes más significativos en los niños y niñas potenciando en el querer saber y el querer hacer relacionando la información nueva con la que ya posee, el ser humano tiene la disposición de aprender de verdad sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico.

Aprender significa adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado. Cuando en el aula se logran aprendizajes significativos, los alumnos han adquirido los contenidos porque pudieron entender la información que se les ha presentado al tener conocimientos previos suficientes y adecuados. Las relaciones permiten el recuerdo, lo que no se relaciona no se aprende verdaderamente; pasa desapercibido o se olvida.

Finalmente se produce una interrelación entre los contenidos previos y los nuevos de forma que ambos se modifican, se enriquecen y se reformulan, para llegar a una conclusión final más elaborada, dotando al concepto de significado. Estos significados que se basan en la comprensión, son los que van a permanecer en la mente de los niños y niñas. Servirán para crear nuevos aprendizajes, ya que están bien elaborados, y podrán ser empleados en todos contextos y situaciones diferentes.

5.- MARCOS DE REFERENCIA

5. MARCOS DE REFERENCIA

5.1 Antecedentes

Para abordar esta investigación fue necesario indagar aportes de trabajos y tesis, ya que con la implementación de ambientes de aprendizajes adecuados se han generado grandes contribuciones para que a partir de ellos se adquiriera un aprendizaje significativo y así favorecer la dimensión cognitiva.

En la etapa preescolar el ambiente es visualizado como un espacio con una riqueza invaluable que responde a una estrategia educativa y constituye un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje. Se parte de un concepto de ambiente vivo, cambiante y dinámico, a medida que cambian los niños y niñas, los intereses, las necesidades, las edades, los adultos y el entorno en el que se está inmerso (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Ministerio de Cultura de Colombia y Fundación Carvajal, 2014).

A continuación, se citan algunos trabajos que se tuvieron en cuenta durante el desarrollo de esta investigación:

El trabajo de las autoras Lizeth Lara Otalora, Lina Katherine Tovar Quintero y Lucy Stephanie Martinez Barreto (2015) de la ciudad de Bogotá, en su trabajo de grado para optar por el título de Licenciadas en Pedagogía Infantil, de la Fundación Universitaria los Libertadores titulado: *Aprendizaje significativo y atención en niños y niñas del grado primero del colegio Rodrigo Lara Bonilla*. Este proyecto corresponde al tipo de investigación cualitativa ya que tomaron en cuenta la realidad de un grupo de estudiantes y observaron detalladamente las expresiones verbales y no verbales, sus conductas y sus manifestaciones. El objetivo general de la presente

investigación se centró en establecer los aportes del aprendizaje significativo en la atención en niños del grado primero A, del colegio Rodrigo Lara Bonilla, por lo que lograron evidenciar que los espacios y los contextos son fundamentales para lograr excelentes resultados de aprendizaje, este proyecto da gran contribución a mi investigación ya que se tuvo en cuenta aportes para las sesiones de trabajo con los estudiantes, donde estas fueron aplicadas en contextos innovadores a través de experiencias enriquecedoras que permitieron preparar a los niños y niñas para enfrentarse a información nueva inmersa en el contenido temático, lo cual propicio mantener su atención y motivación para el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Laura Patricia Rave Lozano (2015) en su trabajo de grado para optar por el título de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios titulado: *Los ambientes de aprendizaje y su relación con los aprendizajes significativos, de los niños y las niñas del grado segundo B de la institución educativa Picachito*, de la ciudad de Bello realizado bajo un enfoque de investigación cualitativa por medio del método descriptivo en su objetivo se plantea reconocer los elementos pedagógicos que hacen parte del ambiente educativo de la Institución Educativa Picachito, y de qué forma estos intervienen en el aprendizaje de los niños y las niñas del grado (2B). Dando respuesta al problema expuesto en la pregunta problematizadora este proyecto y de acuerdo con lo planteado en el marco referencial por Raichvarg, Forneiro, Chaparro, quienes dan un soporte teórico sobre el concepto ambiente de aprendizaje entendiéndolo más allá del escenario físico, lo describen como” un concepto que implica acciones pedagógicas en las que quienes participan son más que espectadores pasivos, son actores activos, seres emocionales y sociales, en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente”. En cuanto a mi investigación me aportó gran variedad de instrumentos ya que las acciones pedagógicas fueron enriquecidas con el juego

como eje transversal. Compartir emociones con los niños y niñas a través de los diferentes espacios ya que fueron tomados en cuenta sus gustos, su contexto y sus necesidades, esto permitió evidenciar la importancia del reconocimiento del otro en todas las actividades propuestas.

El trabajo de grado de la autora Ángela María Bedoya Londoño del departamento de Antioquia (2014) titulado: *La motivación en clase, un factor determinante para la obtención de aprendizajes significativos* de la Corporación Universitaria Minuto de Dios para optar por el título de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Mediante su método cualitativo donde se enfocó en Analizar la incidencia de la motivación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de primero de primaria de la Institución Educativa San Juan de los Andes. Donde se pretende incorporar las artes plásticas como una constante pedagógica para los aprendizajes significativos, como una propuesta que mejora la convivencia en el aula, debido al interés que despierta aun en los niños que en un trabajo de aula normal, son de difícil control disciplinario, de baja concentración y dificultades de aprendizaje, la magistralita y la pasividad no comulgan con la desbordante espontaneidad de los niños, con su capacidad de imaginar y crear, con su capacidad de asombro. Cuando el ambiente escolar o del aula se crea con esta favorabilidad, la motivación abre las compuertas del conocimiento. Este trabajo de grado me da bastantes pautas para mi proyecto de investigación ya que a partir de la motivación e intereses de cada uno de los niños y las niñas se lograran aprendizajes significativos mas óptimos valorar el desarrollo cultural y social del niño le puede cambiar al maestro el referente en cuanto a la planeación de la clase, la didáctica en el aula, y de por sí, son mayores las probabilidades del desarrollo de una buena motivación.

Para concluir se mencionó el trabajo de grado de Chiguano Marcillo Blanca Alexandra (2017) de la Universidad Central del Ecuador para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Profesora Parvulario titulado: *Música en el aprendizaje significativo en niños y niñas de 5 a 6 años de educación básica de la escuela fiscal mixta “Simón Bolívar”, de Alangasí DMQ, periodo 2016*. Mediante el enfoque cuali-cuantitativo donde se enfocó en Determinar de qué manera la música constituye una alternativa para el aprendizaje significativo en niños y niñas ya que en la actualidad la música tiene una gran trascendencia social por lo que toma un papel protagónico en relación a la enseñanza de los niños y niñas debido a que constituye una importante ayuda en el desarrollo integral en la etapa infantil. A esta edad la música les encanta les da seguridad emocional, confianza les permite integrarse activamente a la sociedad proporcionando autonomía en sus actividades habituales. En conclusión a lo anteriormente expuesto se definirá a la música como una herramienta pedagógica que favorece al desarrollo integral del niño haciéndolo de esta manera más creativa y despertando el interés por aprender de una manera significativa en su proceso enseñanza-aprendizaje Este trabajo de investigación me ayudo para la planeación de acciones pedagógicas donde se incluyera una relacionada con la música ya que nos ayuda a que a partir de esta se obtenga aprendizajes significativos por medio de un ambiente de aprendizaje adecuado ya que la música desde siempre ha formado parte de la vida. Actúa como un espejo de lo que somos y de lo que vivimos en el momento presente. La sigue nuestra evolución, como la del niño que crece. La música es también un lenguaje que poseemos todos sin haberla estudiado nunca. Según el tema de investigación se van a utilizar estos marcos ya que son útiles y necesarios para llevar a cabo el tema en cuestión.

5.2. Marco Teórico

La educación de la primera infancia, es el reto del siglo XXI; como futura profesional de esta práctica pedagógica, enfocaré este informe principalmente desde tres ejes temáticos para su fundamentación teórica: Primera infancia, ambientes de aprendizaje y el aprendizaje significativo.

5.2.1. Primera infancia

Teniendo en cuenta, el equipo AMEI-WAECE (1993), esta asociación mundial de educadores infantiles plantea, que la primera infancia (0-6 o 7 años) es primordial; pues, se estructuran las bases fundamentales de la personalidad, en esta edad las estructuras tanto biofisiológicas como psicológicas están en proceso de formación y maduración; es de significativa importancia la estimulación que se hace sobre estas estructuras, ya que, constituirán la base sobre la cual el proceso de educación ejerce su influencia determinante. Esto, dio lugar a que la conferencia mundial educación para todos, celebra en Tailandia (1990) concluyera “la educación comienza con el nacimiento y es un proceso continuo hasta que se hace adulto”; pueden variar métodos objetivos y contenidos; pero es en definitiva la educación la que tendrá esta tarea, tomando los cuatro pilares básicos que señala el doctor Delors: aprender a ser, aprender a vivir juntos, aprender a conocer y aprender a hacer.

Sin duda, son los primeros años de vida los de mayor significación para el desarrollo del ser; a este período de formación se le han designado diversos nombres “primera infancia”, “educación inicial”, “preescolar”; pero independiente de su nombre, es la etapa donde se sientan las bases del desarrollo de la personalidad, que en las posteriores etapas se deben fortalecer, consolidar y perfeccionar. También el medio social y el entorno, posibilitan que estos procesos y

formaciones se estructuren; por esto, es necesario crear un sistema de influencias organizado, partiendo del conocimiento de las particularidades evolutivas de los primeros años, que orienten acciones de estimulación apropiados para lograr niveles superiores de desarrollo.

El sistema de influencias puede ejercer su acción en una etapa de desarrollo en que las estructuras biológicas, fisiológicas y psicológicas están en plena formación y maduración. En este sentido Vygotsky (2012), gran estudioso de esta etapa infantil plantea: “el hecho de que esta acción se haga en un momento de desarrollo en que dichas estructuras se están formando, permite ejercer un efecto más significativo sobre los propios procesos y cualidades que dependen de estas estructuras y del propio desarrollo como tal”. Es en la primera infancia donde dicha estimulación reviste la mayor importancia y significación para toda la vida del ser humano, por realizarse sobre formaciones biofisiológicas y psicológicas que en este momento se están formando y no sobre estructuras ya formadas como sucede en la mayoría de aquellas que se presenta en otras edades”. La educación de la primera infancia, (2012, p.13)

En general, a la educación de la primera infancia corresponden dos principales tareas: lograr en cada niño y niña el máximo desarrollo y alcanzar la maduración necesaria para un aprendizaje escolar. Desde luego, para alcanzar estos propósitos es indispensable de un sistema de influencias educativas el currículo, que organizado y planificado, estructure todas las acciones, que se han de realizar; que en cada periodo de edad, establezca las acciones que se deben realizar; así como los métodos y medios para hacerlo y la posibilidad de evaluar en cada momento; no se debe tomar como un programa de adquisición de conocimientos, hábitos, sino dirigido a la formación de los procesos y cualidades físicas y psíquicas de los niños y niñas; enfocado a lograr el máximo desarrollo de las potencialidades y no a una simple acumulación de conocimientos.

En Colombia; la Constitución Política de 1991 en su artículo 67, establece: “La educación será obligatoria entre los cinco y quince años de edad y comprenderá como mínimo un año de preescolar”. La LEY GENERAL DE EDUCACIÓN ley 115 de (1994), incluye la creación del programa “GRADO CERO”, que busca ampliar la cobertura, elevar la calidad y contribuir al desarrollo integral y armónico de los niños de 5 y 6 años. Será la ley 1098 de 2006, en su código de infancia y adolescencia, donde se habla explícitamente de educación inicial, en su artículo 29, Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. Que dice “La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los 0-6 años de edad. Desde la infancia los niños y niñas son sujeto titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales”. En el año 2009 la Secretaría Distrital de Integración Social, elabora los lineamientos y estándares técnicos, de educación inicial, como una apuesta y compromiso por cualificar las instituciones educativas y las prácticas pedagógicas; a partir de un proceso de consulta y construcción colectiva se definen cinco estándares, que buscan garantizar una atención integral de calidad a la primera infancia en la capital; estos son: nutrición y salubridad, ambientes adecuados y seguros, proceso pedagógico, talento humano y proceso administrativo. Finalmente, en noviembre del 2009 el Ministerio de Educación Pública el documento “Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia”, el cual se presenta como una herramienta, que permita a los agentes educativos asumir prácticas educativas pertinentes que faciliten el desarrollo de competencias en los niños y niñas de Colombia. Esto siendo tenido en cuenta al momento de implementar las acciones pedagógicas con los niños y las niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa “el Jazmín”.

5.2.2. Ambientes de aprendizaje

Son los espacios donde se generan oportunidades para nutrirse de saberes, experiencias y herramientas que permiten ser más asertivo en las acciones que se desarrollan durante la vida. Es así, como Piaget (1990), para potenciar el desarrollo cognitivo, propone cuatro elementos fundamentales: la maduración, orientado a los procesos de desarrollo biológico; la experiencia, en términos de actuar con la realidad; la transmisión social, los conocimientos que se reciben de otros y la equilibrarían, procesos de adaptación que realiza cada individuo. Estos elementos son fundamentales para el diseño de ambientes de aprendizaje; ya que, orientan al docente en la formación de la intencionalidad pedagógica con lo que concibe su ambiente y le permite contextualizar los aprendizajes propuestos, las acciones pedagógicas y los escenarios más propicios coherentes con las características de los niños y niñas.

Al hablar de ambientes de aprendizaje se debe pensar en una relación directa entre el ambiente y los actores que participan, estos actores desde el desarrollo humano, definido por el programa de las Naciones Unidas para el desarrollo como “el proceso de expansión de las capacidades de las personas que amplían sus opciones y oportunidades,”(P 14) que se reconocen como sujetos que construyen un proyecto de vida personal y social; es por esto, que las instituciones educativas deben propiciar herramientas que potencien el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que faciliten esta construcción. Considerando el nivel de desarrollo, el docente diseña un ambiente de aprendizaje con una intencionalidad pedagógica donde los niños y niñas puedan adquirir el conocimiento, desarrollar capacidades y habilidades.

En el Distrito Capital, se ha venido promoviendo una Reorganización Curricular por Ciclos, (R.C.C) (2008-2012), para fortalecer estos ambientes de aprendizaje. Según esta reorganización: Los ambientes de aprendizaje, se caracterizan por tener claramente definida una intencionalidad pedagógica, pensada para propiciar situaciones didácticas que lleven a los estudiantes a participar activamente en la construcción de su conocimiento y que, atendiendo a los principios de maduración biológica, potencien el desarrollo cognitivo, socio-afectivo, y físico-creativo en su proceso de crecimiento. Se espera que estas dinámicas de aprendizaje propicien una mejor calidad educativa, al motivar la participación e interacción de los niños, niñas y jóvenes con escenarios más estimulantes, desde el conocimiento, la interacción social, la calidad humana y el afecto. Ambientes de aprendizaje reorganización curricular por ciclos, (p.29).

Es importante tener en cuenta, que para construir ambientes de aprendizaje se debe contar con ciertos principios, que orientaran la construcción.

Estos principios fueron tomados del libro “Ambientes de aprendizaje reorganización curricular por ciclos”(2008-2012).

- a) Motivación: Entendida como un principio que mueve la voluntad de una persona y lo orienta a mantener o suspender una acción, constituye un factor clave para diseñar ambientes de aprendizaje ya que permite captar el interés de los estudiantes para que participen dinámicamente en las actividades que propone el ambiente de aprendizaje.
- b) Necesidades: El ambiente debe pensarse en términos de las necesidades, expectativas y demandas de la población escolar del ciclo para el cual se diseña el ambiente, es aquí donde la caracterización permanente de los estudiantes constituye un insumo constante para el proceso, ya que evita invertir esfuerzos y recursos en acciones que no son pertinentes con los contextos donde se desarrolla el ambiente de aprendizaje.

c) Desventaja social: Existen conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes (base común de aprendizajes esenciales) que, de no ser desarrolladas, pueden ser causa de exclusión social en los estudiantes. Es por ello que cuando el docente diseña ambientes de aprendizaje, se requiere que tenga en cuenta estos conocimientos y que a la vez formen (R.C.C) (2008-2012), para fortalecer estos ambientes de aprendizaje. Según esta reorganización.

parte de la intencionalidad pedagógica, permitiendo que contribuyan a disminuir las brechas sociales que se hacen permanentes en el tiempo y aumentan las diferencias: sociales, culturales y económicas. Dichas brechas estrechan posibilidades y oportunidades en relación con la calidad de vida y el progreso de las personas.

d) Aprender a aprender: Los ambientes de aprendizaje deben generar en los estudiantes un impacto tan positivo en relación con el conocimiento que los inquiete a continuar aprendiendo; actualmente la escuela constituye un escenario más de aprendizaje, razón por la cual el ambiente debe mostrar que existen múltiples posibilidades para aprender; además crear conciencia en los estudiantes acerca del aprendizaje como un proceso vital y constante a lo largo de toda la vida de las personas, en virtud de lo cual se deben identificar las formas más eficientes en las que aprendemos y los ritmos propios de nuestro proceso de aprendizaje.

e) Estrategias para el aprendizaje: El docente que diseña ambientes de aprendizaje debe buscar diversidad de estrategias didácticas para aumentar las posibilidades de lograr aprendizajes significativos y permanentes en el tiempo, no es suficiente garantizar una

buena enseñanza, debe asegurarse de que se logren los aprendizajes que se proponen en el ambiente.

- f) **Desarrollo emocional:** Los ambientes de aprendizaje deben ser asertivos y cálidos, mediados por relaciones amables y afectivas que vinculen positivamente a los participantes en el ambiente. No se puede pensar en un proceso de aprendizaje que no este mediado por la comunicación y el lenguaje; sin embargo, a partir de la calidez de estas interacciones se podrán potenciar ampliamente los aprendizajes, ya que el proceso educativo encuentra en la afectividad un terreno mucho más propicio para lograr las metas propuestas. Por el contrario, se distancia ampliamente en atmósferas rígidas, frías, hostiles en las cuales las actitudes de poder estén inmersas en todas las relaciones sociales que se tejan en el ambiente. (pp.44 y 45)

También los momentos de un ambiente de aprendizaje son indispensables, para que sea un proceso pedagógico, con una lógica secuencial y didáctica.

Estos momentos fueron tomados del libro (Ambientes de aprendizaje reorganización curricular por ciclos,

MOMENTO # 1: Contextualización del aprendizaje y motivación. “Este momento es crucial, puesto que es el punto de partida que permitirá tener a los actores: los estudiantes y maestros, disponerse a participar en el ambiente de aprendizaje”.

MOMENTO # 2: Concepciones previas. “En este momento se indaga por los conocimientos previos, experiencias vividas. Es aquí cuando se valoran los conceptos y experiencias que los estudiantes tienen y pueden aportar para dar inicio al desarrollo del ambiente.

MOMENTO # 3: Propósitos de formación. “Este momento permite dar sentido a lo que se propone en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

MOMENTO # 4: Planteamiento de la estrategia de evaluación. “Permite definir en consenso los aspectos que orientaran el proceso de evaluación.

MOMENTO # 5: Desarrollo y potenciación de los aprendizajes. “En este momento se desarrolla el ambiente de aprendizaje, poniendo a su servicio todas las estrategias, recursos y condiciones en general, para que se desarrolle el AA”.

MOMENTO # 6: Consolidación y lectura de avance del proceso. “La conclusión y la retroalimentación, constituyen acciones que el docente realiza para aclarar inquietudes y consolidar saberes, garantiza que todos los estudiantes alcancen los propósitos de formación”.

MOMENTO # 7: Evaluación y proyección de aprendizajes. “Identificar y recoger evidencias que permitan verificar si el propósito de formación se logró para planear nuevas estrategias y /o proyectar nuevos aprendizajes”. (pp.46, 47, 48, 49,51)

En general, todo ambiente de aprendizaje, se constituye en una herramienta para estimular la construcción y participación; donde se combinan y direccionan aprendizajes simultáneos, fortaleciendo el pensamiento crítico y creativo de los educandos.

5.2.3. Aprendizaje significativo

Entre las teorías cognoscitivas del aprendizaje, es importante resaltar la propuesta de David Ausubel y sus colaboradores Novak y H. Hanesian; la cual está centrada en el proceso de enseñanza- aprendizaje que se produce en el contexto educativo, el cual inicia a partir de los conceptos previos de la vida cotidiana; destaca la organización del conocimiento en estructuras y en las reestructuraciones ya existentes, que se producen por causa de la interacción entre lo conocido y la nueva información que asimila la persona. Ausubel distingue diferentes tipos de aprendizaje, de un lado el aprendizaje por recepción o memorístico y el de descubrimiento y por otro lado el de repetición del aprendizaje significativo; entre estos aprendizajes se encuentran unos intermedios, generalmente, la mayoría de contenidos se adquieren por recepción, al contrario que los problemas cotidianos se resuelven por descubrimiento. (Ausubel Aprendizaje autónomo, p. 158).

Esta teoría se caracteriza por: grandes aportes al constructivismo; permite que los niños y niñas vayan construyendo sus propios esquemas de conocimiento para ir comprendiendo conceptos; el aprendizaje se da por recepción, no por descubrimiento, el aprendizaje debe progresar de forma deductiva, partiendo de la comprensión de lo general para llegar a lo específico; para Ausubel(1963) el aprendizaje significativo, es el proceso por el cual una persona elabora conocimiento, habilidades, destrezas con base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades; para ello, se requiere disposición del sujeto para aprender y material de aprendizaje. Este aprendizaje va orientando a: Representaciones, aprender símbolos y palabras; conceptual, aprendizaje de palabras o conceptos y proposicional, ideas expresadas.

El aprendizaje significativo requiere: significado lógico del material, que esté organizado y lleve a la mejor construcción del conocimiento; significado psicológico del material, que conecte el nuevo conocimiento con los previos, que los comprenda, que se tenga memoria de largo plazo; y actitud favorable del alumno, no pueda darse si el alumno no quiere, el maestro solo influye a través de la motivación. Definitivamente este aprendizaje permite una retención duradera, es personal depende de los recursos cognitivos del estudiante, se relacionan los nuevos conocimientos con los anteriores, el aprendizaje es activo y es a largo plazo.

En definitiva Ausubel (1963), considera que el APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, no es únicamente el proceso de relacionar conocimiento sino de comprenderlo, para que sea efectivo es necesario comprender, emplear lo conocido con intereses, necesidades y potencialidades, propiciar la memorización comprensiva no repetitiva, tomar en cuenta la funcionalidad de lo aprendido; se considera que un aprendizaje es significativo cuando las ideas se relacionan con una imagen, un símbolo ya significativo para el estudiante. Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender, e implica una visión del aprendizaje basado en los procesos internos de los estudiantes y no solo en las respuestas externas, promoviendo la asimilación de saberes, con una exposición organizada de contenidos, para propiciar una mejor concepción. Este aprendizaje como proceso activo y personal, donde los nuevos conocimientos se relacionan con los ya existentes; son de gran importancia los mapas conceptuales; como una herramienta para el procesamiento de la información; así, Novak (1980) los propone para ayudar a este proceso “ El nuevo horizonte educativo sintetizado en dos frases aprender a aprender y enseñar a pensar”; estos mapas son útiles para analizar las relaciones que se establecen entre los conceptos y sirven como organizadores previos o sintetizadores.

Es útil mencionar que los tipos de aprendizaje memorístico y significativo son los extremos de un continuo en el que ambos coexisten en mayor o menor grado y en la realidad no podemos hacerlos excluyentes. Muchas veces aprendemos algo en forma memorista y tiempo después, gracias a una lectura o una explicación, aquello cobra significado para nosotros; o lo contrario, podemos comprender en términos generales el significado de un concepto, pero no somos capaces de recordar su definición o su clasificación.

En conclusión, como diría Vygotsky, “Ausubel desarrollo una teoría de interiorización o asimilación a través de la instrucción, de tal modo que los conceptos verdaderos se construyen a partir de conceptos previamente formados o descubiertos por el niño en su entorno (teorías de las ciencias sociales y de la educación. 2012, p. 156).

5.3. Marco Conceptual

Ya que la primera infancia es el ciclo vital de los niños de 0 a 6 años, en el que es prioritario reconocer las particularidades que distinguen el desarrollo infantil y que implica que quienes estén en interacción con ellos deben contribuir a la construcción de su identidad, acompañándolos en su proceso de inserción y construcción del mundo propio y social. Por consiguiente, la educación de la primera infancia significa reconocer a los niños en el ejercicio de sus derechos, saber de sus particularidades, intereses, gustos y necesidades, y atenderlos mediante las actividades que implican esos intereses en sus momentos particulares de desarrollo. Así, el juego, la literatura, las diversas expresiones artísticas y la exploración del medio son actividades propias que caracterizan a la primera infancia.

5.3.1. Aprendizaje significativo:

Es el conocimiento que integra el alumno a si mismo y se ubica en la memoria permanente, este aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. La psicología perceptual considera que una persona aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia. (Ausubel, 1960).

Según Ausubel, el aprendizaje significativo depende de alguna manera del conocimiento que debe aprenderse como del sujeto que lo aprende. El conocimiento debe estar organizado en una estructura lógica de tal suerte que sus elementos se relacionan entre sí, de modo no arbitrario; pero no es suficiente la estructura lógica del conocimiento, es necesario además que la persona muestre predisposición para el aprendizaje, que esté motivado y que su estructura cognitiva contenga las ideas inclusoras necesarias para asimilar o comprender el nuevo significado.

La teoría del aprendizaje de Ausubel afirma que los nuevos conceptos que deben ser aprendidos, se pueden incorporar a otros conceptos o ideas más inclusivas. Estos conceptos o ideas más inclusivos son los organizadores previos. Los organizadores previos pueden ser frases o gráficos. En cualquier caso, el organizador avanzado está diseñado para proporcionar lo que llaman los psicólogos cognitivos, el “andamiaje mental”: para aprender nueva información.

El aprendizaje significativo es aquel que permite que el niño y la niña construya su propio aprendizaje y le dote de significado. Es por tanto el aprendizaje que se mantiene y no se olvida.

Según Bruner (1966). No hay nada más apropiado que la práctica educativa para probar una psicología cultural "la educación no es sólo una tarea técnica de procesamiento de

la información bien organizado, ni siquiera sencillamente una cuestión de aplicar "teorías del aprendizaje" al aula ni de usar los resultados de "pruebas de rendimiento" centradas en el sujeto.

Es una empresa compleja de adaptar una cultura a las necesidades de sus miembros, y de adaptar a sus miembros y sus formas de conocer a las necesidades de la cultura." (Teoría del aprendizaje conceptual (p. 62)

5.3.2. Ambientes de aprendizaje:

Los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano que lo potencian en las tres dimensiones: socio afectiva, cognitiva, físico-creativa. Además, siempre deben tener una intención formativa, es decir, un propósito que encauce las acciones hacia el desenvolvimiento deseable del sujeto. (Secretaría de Educación de Bogotá (2012. p.24).

Posteriormente, Colombia aprende (s.f.) establece: Un ambiente de aprendizaje es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas por un docente.

Madrazo (2004), dice que un ambiente de aprendizaje está compuesto por cuatro espacios: Físico, social, disciplinar e institucional.

El primero de ellos se refiere al espacio al que asisten estudiantes, profesores y administrativos para realizar sus respectivas tareas. De esta manera nos encontramos con aulas, laboratorios, bibliotecas, salas de cómputo y asesorías.

En el caso de los espacios sociales, son aquellos elementos que se ofrecen para la interacción entre los diferentes actores; es así como encontramos espacios de recreación, sitios de debate, salas de reuniones, medios y actividades para el intercambio cultural; entre otros.

El espacio disciplinar se refiere a la posibilidad de conjuntar investigadores y académicos en la revisión y discusión de sus propios métodos de trabajo y objetos de estudio; derivado de ello se obtienen programas curriculares, materiales didácticos, experimentos de laboratorio.

Finalmente, el espacio institucional se refiere a aquellos elementos que ofrece una universidad, escuela o centro de investigación a su comunidad para brindar respaldo, legitimidad y confianza, así como un sentido de pertenencia que les permite identificarse con la misma institución.

5.3.3. Desarrollo cognitivo:

Es una teoría sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana. Fue desarrollada por primera vez por el psicólogo suizo Jean Piaget (1896-1980). Piaget creía que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. La teoría del desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea. Es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo.

Bruner probablemente estaría de acuerdo con Vygotsky en que el lenguaje sirve para mediar entre los estímulos ambientales y la respuesta del individuo. Según Bruner el objetivo de la

educación por tanto debe ser la creación de aprendices autónomos, en otras palabras, aprender a aprender.

En su investigación sobre el desarrollo cognitivo de los niños (1966), Jerome Bruner propuso tres modos de representación:

- Representación activa (basada en la acción)
- Representación icónica (basada en imágenes)
- Representación simbólica (basada en el lenguaje)

El resultado del desarrollo cognitivo es el pensamiento. La mente inteligente crea a partir de la experiencia “sistemas genéricos de codificación que permiten ir más allá de los datos a predicciones nuevas y posiblemente fructíferas” Por lo tanto, los niños a medida que crecen deben ir adquiriendo una forma de representar tales “regularidades recurrentes” de su entorno. Para Bruner, los resultados más importantes del aprendizaje incluyen no solo la capacidad de resolver los conceptos, las categorías y los procedimientos de resolución de problemas concebidos previamente por la cultura, así como la capacidad de crear “idear” por sí mismo. Expuesto lo anteriormente es importante poner a los niños y las niñas al crecimiento de la inteligencia lo cual va a ser tenido en cuenta al momento de planear las diferentes acciones pedagógicas.

5.3.4. Formación integral:

Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser

humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena. (ACODESI, 2002: 13).

Reflexionar acerca de la formación con un carácter teórico y metodológico es tarea medular de la Pedagogía; de acuerdo con Álvarez y González (1998), la Pedagogía es la ciencia de la formación general del hombre. Para Chávez (citado por Díaz & Quiroz, 2005, p. 18), la formación “da una idea de orientación o de dirección hacia la cual debe estar dirigido el proceso de desarrollo y de instrucción”; cuando se habla de formación, no se hace referencia a aprendizajes particulares, destrezas o habilidades, pues estos son medios para lograr la formación del hombre como ser integral. Si se asume que la esencia del ser humano es multidimensional y su naturaleza ha de verse constituida como una realidad “biológica, espiritual, individual-comunitaria, e históricamente condicionada” (Chávez, 1998, p. 13), la formación ha de ser, por tanto, integral, y desde la didáctica y los currículos se debe tener en cuenta las dimensiones corporal, cognitiva, comunicativa, estética, espiritual y valorativa (Maldonado, 2001).

5.3.5. Primera infancia:

Se define como una etapa del ciclo vital humano, que comprende desde la gestación y hasta los cinco años. Es la etapa en la cual las niñas y los niños sientan las bases para el desarrollo de sus capacidades, habilidades y potencialidades. Se considera la Primera Infancia como importante por los diferentes y complejos procesos que el ser humano realiza durante este periodo, es donde ocurre su mayor desarrollo neuronal, Se determinan las capacidades para las relaciones vinculares y afectivas, que en otras etapas de la vida será difícil o casi imposible construir, se desarrollan las habilidades básicas para el lenguaje y la motricidad fina y gruesa, se da el reconocimiento de sí mismo-a y del entorno físico y social, que luego se refleja en la

construcción de su autoconcepto, su autoimagen y sus relaciones e interacciones con su mundo, se sientan las bases para los procesos de comunicación individual y colectiva, se desarrollan las habilidades básicas para el autocuidado.

Según este autor del Huerto (s.f) indica: “Hasta entonces los niños compartían el espacio físico, las actividades lúdicas, productivas, la vestimenta, con los adultos. Se dice que el niño era un adulto en pequeño, hasta el punto de que muy tempranamente se iniciaba en la vida productiva” (p. 3). En otras palabras, lo que estamos afirmando es que la infancia es un concepto construido histórica, social y culturalmente, con precisión lo declara Narodowski (1999): ¿Qué es esa cosa llamada infancia? En este primer apartado intentaremos mostrar, siguiendo la línea de los aportes producidos por la historia de la educación y las evidencias brindadas por la demografía histórica francesa, el carácter histórico y no natural de la infancia: a esta altura ya es redundante afirmar que la infancia tal y como la conocemos no es un producto “de la naturaleza” sino una construcción histórica propia de la modernidad. (...) Esto se complementa con una concepción del niño común ser moralmente heterónomo y con el surgimiento del moderno sentimiento del amor maternal (pp. 39 y 40).

Aquí conviene hacer una reflexión sobre el hecho de que los niños y las niñas deben comunicar todo en torno a su particularidad, por lo tanto, es necesario establecer un dialogo de parte del docente donde confluya los interés y objetivos pedagógicos a lograr para así garantizar una construcción personal, social, profesional y emocional positiva entre ambas partes.

5.4. Marco Legal

Desde el marco del Estado Social de Derecho en Colombia se estipula que toda persona tiene derecho a una educación de calidad en ambientes sanos acorde a las necesidades e intereses de cada uno, razón por la cual se considera importante realizar una investigación sobre la influencia de los ambientes que favorecen que un ambiente sea educativo y promueva aprendizajes significativos.

En primer lugar, es necesario aclarar que la labor docente en Colombia es sustentada en la constitución política en su **Artículo 44:**

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. (C.N, 1991, Parr. 3)

Así mismo, la Constitución Política de 1991 en su artículo 67, establece:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria desde los cinco años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y once de educación básica primaria, básica secundaria y media vocacional. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, éste dará satisfacción a las necesidades básicas de los estudiantes en nutrición, transporte, salud y útiles escolares a fin de garantizar su acceso y permanencia en el sistema educativo hasta la finalización de sus estudios. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema

inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad de ser humano, este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano.

Al igual, en la Ley 115 de 1994 que es una respuesta a la Declaración de los Derechos Humanos emitida por la UNESCO (1948) donde se menciona en su artículo 26:

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos. De acuerdo a las Naciones Unidas (1948):

[...], Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social, y llegar a ser un miembro útil de la sociedad.

El interés superior del niño debe ser el principio rector de quienes tiene la responsabilidad de su educación y orientación; dicha responsabilidad incumbe en primer término a los padres.

El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho (parr. 35).

 Ley 1098 de 2006, en su código de infancia y adolescencia, donde se habla explícitamente de educación inicial, en su artículo 29, Derecho al desarrollo integral en la primera infancia.

Que dice “La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los 0-6 años de edad. Desde la infancia los niños y niñas son sujeto titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales”. En el año 2009 la secretaria distrital de integración social, elabora los lineamientos y estándares.

De igual manera código de infancia y adolescencia el artículo 41 capítulo 19 estipula que se debe “Garantizar un ambiente escolar respetuoso de la dignidad y los Derechos Humanos de los niños, las niñas y los adolescentes y desarrollar programas de formación de maestros para la promoción del buen trato” capítulo 20 “erradicar del sistema educativo las practicas pedagógicas discriminatorias o excluyentes y las sanciones que conlleven maltrato, o menoscabo de la dignidad o integridad física, psicológica o moral de los niños, las niñas y los adolescentes”.

Entrando ya a la especificidad de la educación preescolar se hace necesario remitirse al Decreto 2247 de 1997: Por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones.

Considerando:

Que el inciso tercero del artículo 67 constitucional ordena que "...El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo un año de preescolar y nueve años de educación básica..."; Que el artículo 6 del Decreto 1860 de 1994, en armonía con los artículos 17 y 18 de la Ley 115 de 1994, estableció tres (3) grados en el nivel de la educación preescolar, correspondiendo el tercero al grado obligatorio que se ofrecerá a los niños de cinco años de edad, y que el preescolar constituye uno de los niveles de la educación formal, de conformidad con lo dispuesto por el artículo 11 de la Ley 115 de 1994.

Dicho lo anterior no queda duda, de que la educación no se refiere solo a los contenidos en las diferentes áreas; sino que busca un desarrollo integral de los seres humanos siendo una corresponsabilidad entre familia como el núcleo fundamental de la sociedad, la comunidad y el estado.

En general estas normas aportan significativamente a este proyecto de investigación ya que cada una de ellas nos dejar ver en claro la importancia de poder guiar y aportar bajo su legalidad las necesidades y aportes en cuanto a su desarrollo integral.

5.5. Marco Social

El colegio IED el Jazmín se encuentra ubicado en Puente Aranda es la localidad número 16 del Distrito Capital de Bogotá. Se encuentra en el sur de la ciudad. Entre sus residentes predomina la clase media baja, el estrato socioeconómico 3. Deriva su nombre del puente de la antigua hacienda de Juan Aranda sobre el río Chinúa, hoy llamado río San Francisco, construida a finales del siglo XVI. Puente Aranda se caracteriza por ser el centro de la actividad industrial de Bogotá.

El sector tuvo un rápido crecimiento residencial e industrial, comenzó a convertirse en la sede de una multitud de pequeñas empresas manufactureras. En ese mismo año se estableció el primer reglamento de zonificación de Puente Aranda, que se consolidó gracias a los estudios de Le Corbusier, del Plan Piloto de Bogotá adoptado en 1951 y de la zonificación de 1963 realizada por el Departamento Administrativo de Planeación Distrital. Gracias a esto, Puente Aranda y sus barrios cercanos fueron el segundo sector dentro de la Capital en ser declarado como Zona (después de Chapinero en 1954).

A partir de entonces fue el epicentro de la actividad industrial de la capital. Diferentes actividades como las de los plásticos, textiles, químicos, metalmecánica, gaseosas, tabaco, concentrados e industrias alimenticias tienen su asiento en este sector, además la norma y el decreto adoptados por el Distrito Especial de Bogotá en 1968 convirtieron a Puente Aranda en un corredor industrial oficial de la ciudad y esto implicó beneficios para las industrias ubicadas allí.

En los últimos años, la localidad ha continuado con un constante ritmo de crecimiento, se han construido obras de espacio público y principalmente la industrialización continua, además de contar también con variadas zonas comerciales y de entretenimiento, hoy en día de sus 1794 manzanas, 700 tienen uso industrial y 800 son residenciales.

El área total de la localidad de Puente Aranda es de 1.724,28 ha y el área urbana es de 1.723,13 ha, es una localidad totalmente urbana. Según su extensión en la parte urbana, es la novena en cuanto a tamaño del perímetro de la ciudad.

Límites

Al Norte: En la diagonal 22, con la localidad de Teusaquillo

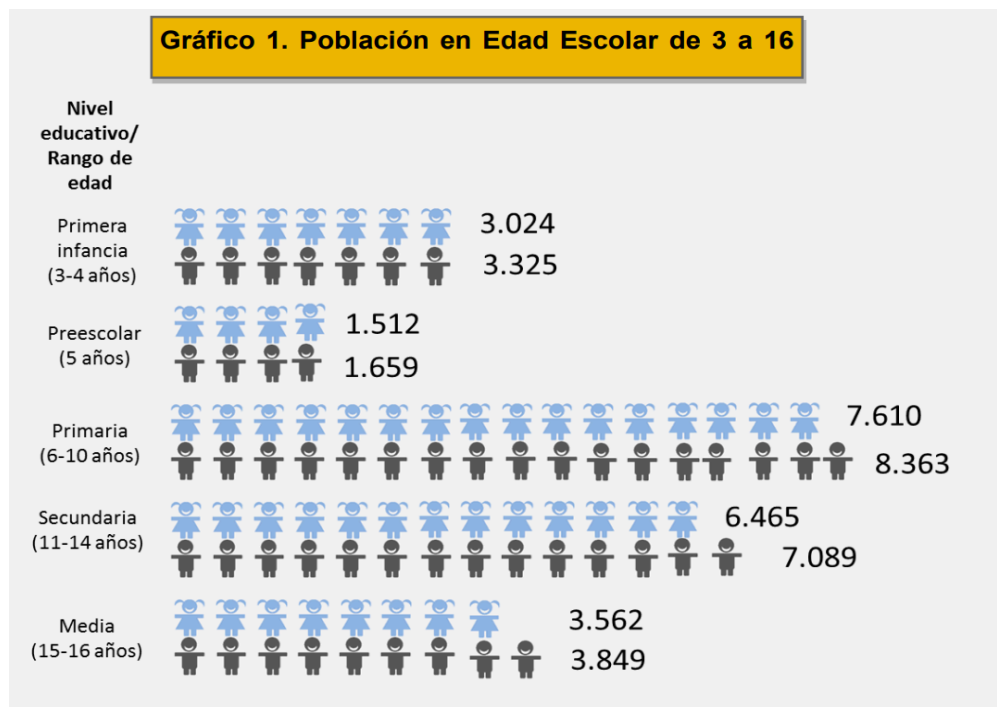
Al Sur: En la Autopista Sur, con las localidades de Tunjuelito y Antonio Nariño

Al Este: En la Norte-Quito-Sur con la localidad de Los Mártires

Al Oeste: En la Avenida Carrera 68, con las localidades de Kennedy y Fontibón.

La Población en Edad Escolar PEE, corresponde a las niñas, niños y adolescentes entre 3 y 16 años a quienes les asiste el derecho de acceder a la educación. En el año 2015, esta población fue de 46 458 niños y niñas en la localidad. El gráfico 1, presenta el desagregado según género y rango de edad correspondiente a cada nivel educativo.

**Figura N° 1. Participación de la población en edad escolar de 3 a 16 años por localidades.
Bogotá D.C. Año 2015.**



Fuente: Proyecciones de población DANE-SDP.

El colegio el Jazmín sede B es la sede primaria y esta ubicada en esta localidad, en el año 2003 se hace efectiva la fusión del CED Jazmín y la escuela primavera, causando ruptura y descontento por los procesos que venían desarrollando ambas instituciones. En el 2004 se hace una nueva reforma con el objeto de brindar en ambas las jornadas de la sede A, desde el pre-escolar hasta la educación media, y para ello se inicia el bachillerato en la mañana (solo grados 6°, año tras año se va ampliando y en el 2007 se cuenta hasta 9°), mientras que en la jornada de la tarde crece la primaria. En primavera sigue funcionando preescolar y primaria. Finalmente en el 2005 se concluye la construcción del nuevo edificio, quedando este espacio destinado para las oficinas administrativas, sala de docentes y la biblioteca. En el año 2.007, el Consejo Directivo

define que la sede de Primavera comience a constituirse en el espacio para el ciclo inicial, de preescolar a 2 y por ello para el 2.008 ya no se abre preescolar en la sede A, quedando este exclusivamente en la sede B y en un proceso transitorio, llegar a que en el 2.010 se consolide el ciclo inicial.

5.6. Marco Institucional

La Institución Educativa Distrital el Jazmín fundamenta su PEI con el siguiente lema:

“Construyendo con Tecnología y Convivencia Un Proyecto de Vida”

(PEI).

5.6.1. Misión: El colegio EL JAZMÍN IED es una institución de carácter oficial que ofrece los niveles de pre-escolar, básica y media académica; promueve la formación de un ser humano integral a la luz de principios democráticos y ambientales que involucran la cultura física, la convivencia, el pensamiento tecnológico y la comunicación; para la construcción de su proyecto de vida.

5.6.2. Visión: En el 2026 seremos la institución educativa de la localidad de Puente Aranda con mayor proyección a nivel distrital, en la formación de ciudadanos integrales con un proyecto de vida enmarcado en valores democráticos y ambientales, capaces de liderar y gestionar proyectos que transformen y protejan el entorno desde una perspectiva social, tecnológica, comunicativa y de cultura física.

5.6.3. Principios:

RESPETO. El Colegio El Jazmín asume el respeto como principio que orienta la vida institucional. Para ello, hace énfasis en:

RESPETO A SI MISMO Y A LOS DEMÁS. La educación impartida formará al estudiante en el respeto a la vida, la dignidad humana, la integridad física, la salud, la libertad responsable.

RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS. la igualdad, la diferencia, la integridad personal y familiar, el buen nombre y las libertades fundamentales de conciencia, culto, expresión y difusión del pensamiento, son los aspectos que primarán en el orden de los derechos humanos.

RESPETO AL MEDIO AMBIENTE: El colegio formará a sus estudiantes en el Cuidado, conservación, protección y uso sostenible de los recursos físicos y naturales de su entorno.

DEMOCRACIA PARTICIPATIVA. En el colegio “el Jazmín” se promueve la vinculación y la participación efectiva de los integrantes de la comunidad educativa en los procesos institucionales, fomentando una actitud propositiva y proactiva que genere aportes al desarrollo y mejoramiento continuo del Proyecto Educativo Institucional.

LA SOLUCIÓN DE CONFLICTOS. Todos los integrantes de la comunidad educativa deben estar dispuestos y ser capaces de solucionar sus diferencias mediante el diálogo, la concertación y la conciliación como estrategias pedagógicas que convocan a la mediación y solución pacífica del conflicto.

Eje articulador: Educación ambiental. La formación de líderes en valores a través de la educación ambiental, y los derechos humanos.

Énfasis: Formación en valores sociales y ambientales mediante la apropiación de las herramientas que ofrecen la educación en tecnología, educación física, arte y cultura. Estamos comprometidos con la calidad de la educación y la formación de excelentes ciudadanos.

5.6.4. Objetivos institucionales:

- Ofrecer a los educandos un proceso educativo que posibilite el desarrollo de valores democráticos y de las capacidades intelectuales, comunicativas, físicas, artísticas y culturales que contribuyan a su desempeño social exitoso.
- Orientar la formación integral del estudiante y el desarrollo de sus potencialidades a través de la educación en valores con el fin de formar una persona autónoma.
- Promover procesos de formación que conduzcan a la construcción de valores enmarcados en el desarrollo humano y la conciencia ambiental
- Propender por el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y analítico que conduzca a la apropiación significativa de conocimientos en arte, ciencia y tecnología orientados al mejoramiento cultural y la calidad de vida de los educandos.
- Aportar herramientas pedagógicas que le permitan a los integrantes de la comunidad educativa llegar a la solución de conflictos promoviendo la mediación y la sana convivencia.
- Estimular la formación integral de los estudiantes partiendo de la formación en valores, la gestión ambiental y el desarrollo humano, con el fin de potenciar su capacidad de liderazgo en la comunidad para mejorar la calidad de vida.

5.6.5. Fundamentos filosóficos:

1. **EPISTEMOLÓGICOS:** La comunidad educativa del colegio EL JAZMIN reconoce que el conocimiento se construye en la interacción permanente de los sujetos entre sí y de estos con el medio. Estos conocimientos son históricos, falibles y por ende se modifican, se actualizan y se renuevan permanentemente. En este sentido, la dinámica pedagógica es una acción en la que se modifica constantemente la estructura de pensamiento tanto del

que enseña como del que aprende. Se acepta la existencia de conocimientos previos, los cuales se modifican y transforman en conocimientos elaborados a partir del proceso de enseñanza y aprendizaje.

2. **ANTROPOLÓGICOS:** Para esta comunidad educativa, el ser humano es singular, irrepetible, trascendente, inacabado y perfectible, con sensibilidad y capacidad crítica. Es un ser histórico con potencial para desarrollar su capacidad de indagación e investigación y preocupado por la búsqueda de la verdad, de lo ético y lo estético en busca de la armonía social.
3. **SOCIOLÓGICOS:** El colegio forma en el desarrollo de la identidad personal, local y nacional; teniendo como base el desarrollo integral y el respeto por la diferencia física, cognitiva, psicológica, étnica, cultural y de género. Fundamenta sus acciones formativas en la democracia, la convivencia social, el desarrollo tecnológico y el respeto por el medio ambiente.
4. **PEDAGÓGICOS:** Desde una perspectiva de educación integral se entiende que el proceso pedagógico en el colegio apunta a la formación de un ciudadano del mundo. Un ser preocupado por el medio ambiente, con capacidad para construir su proyecto de vida en el pleno desarrollo de las dimensiones afectiva, expresiva y cognitiva. Esto se logra a través de la implementación de una estructura pedagógica fundamentada en El Modelo Pedagógico Social, el cual busca la formación de niños y jóvenes autónomos y críticos de su papel activo en la sociedad, con base en la reflexión y la creatividad, encaminadas hacia el cambio de las necesidades políticas, ideológicas, sociales y educativas. Por ello, la estructura curricular busca formular alternativas de solución para los problemas de la sociedad, a partir del análisis de la realidad social, la cultura, los valores entre otros, para

que a través del proceso educativo se formen individuos comprometidos con la transformación social como un bien común para TODOS.

Para el logro de este propósito se busca que la pedagogía social apoye el pleno desarrollo de las dimensiones afectiva, expresiva y cognitiva. Se entiende cada una de las dimensiones así:

- **COGNITIVA:** Para la institución, las competencias cognitivas orientan el avance en el dominio conceptual en las diferentes disciplinas.
- **AFFECTIVA:** Desde una perspectiva humana se reconoce la afectividad como punto de partida en la motivación hacia el aprendizaje. Las competencias actitudinales en la institución se relacionan con el QUERER SABER-HACER y orientan los procesos de convivencia escolar y de formación humana integral.
- **EXPRESIVA:** Se relaciona con el saber-hacer, es decir la posibilidad de aplicar de manera significativa los conocimientos aprehendidos. Esta dimensión comprende las competencias procedimentales y actitudinales, las cuales se refieren al conjunto de acciones y desempeños del estudiante que evidencian el desarrollo y la aplicación del conocimiento en un contexto determinado.

5.6.6. Su modelo pedagógico es el social

Es un modelo de gestión pedagógica que propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del estudiante. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los estudiantes no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento científico – técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones. El

desarrollo intelectual no se identifica con el aprendizaje (como creen los conductistas), ni se produce independientemente del aprendizaje de la ciencia (como creen algunos constructivistas).

El aprendizaje se produce en la interacción permanente y la confrontación de los conocimientos en el contexto del grupo social. Sus precursores más destacados son: Makerenko, Freinet y en América Latina Paulo Freire y más recientemente los discípulos de Vigotsky llevaron al aula la aplicación de los principios de la psicología educativa de su maestro.

Para el colegio El Jazmín, en el marco del modelo pedagógico social, la gestión pedagógica debe cumplir con 4 requisitos, a saber:

1. Los retos y problemas a estudiar son tomados de la realidad.
2. El tratamiento y búsqueda de la situación problemática se trabaja de manera integral,
3. El proceso metodológico aplicado aprovecha la observación de otros en acción, no para imitarlos ni criticarlos sino para revelar los procesos ideológicos implícitos en su acción y enriquecer la experiencia pedagógica del grupo.
4. La evaluación es dinámica, pues lo que se evalúa es el potencial de aprendizaje que se vuelve real gracias a la enseñanza, al debate y a la interacción del estudiante con otros, que son más expertos que él.

6. METODOLOGÍA

6. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la investigación iniciamos enunciando la línea de investigación que dentro de la Facultad de Educación de la Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia de la USTA se tuvo en cuenta, la línea medular de *Enrique Lacordaire*, en donde el centro de estudio es la tradición pedagógica Dominicana y pedagogías contemporáneas; la formación para la libertad en educación básica y educación superior; participación y educación, calidad de la educación y desarrollo social.

Trata de establecer la vigencia del pensamiento pedagógico de diferentes filósofos y pensadores vinculados a la tradición dominicana El problema de las pedagogías constructivistas y las teorías de la participación en la educación: aprendizaje autónomo, desarrollo humano y aprendizaje, pedagogía e interdisciplinariedad, gestión y pedagogía, la escuela como organización social. De otra parte, estudios sobre la participación y la expresión democrática en los centros educativos, en los sistemas educativos; descentralización y gestión en la educación y los problemas orientados a la evaluación y a la calidad en los centros y sistemas educativos, Proyecto Investigativo Institucional PROIN (2005, pp. 88, 89), con respecto al programa se ubica en la Línea activa del programa: La línea *Infancias* el cual tiene como objeto generar y contribuir con la comprensión, el conocimiento científico e innovador sobre este importante y decisivo período en la vida del ser humano, indagando e incorporando aquellos proyectos que se relacionan con las infancias en cualquier ámbito o escenario pedagógico, didáctico, familiar, social y cultural en donde las infancias se desarrollan, teniendo en cuenta su diversidad y singularidad como persona multidimensional (socio-afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, estética, espiritual y ética) y pluridimensional, a partir de la indagación y reflexión, que permita

generar conocimiento científico y académico que sustente el reconocimiento de las infancias, la familia y el contexto socio cultural como un sistema integral, interaccional y abierto.

6.1 Enfoque y tipo:

Esta investigación toma un enfoque **cualitativo**, ya que a partir de la observación directamente en el contexto se llegó a la conclusión de que los niños y niñas de la Institución Educativa Distrital “el Jazmín” muestran total desmotivación al momento de adquirir un nuevo conocimiento, siendo este un aprendizaje monótono, memorístico, donde en muchas ocasiones no hay un aprendizaje llevado a la práctica o con un ambiente de aprendizaje adecuado siendo este un potenciador de un aprendizaje significativo.

Los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Ya que esta investigación tomo un diseño de orden descriptivo y explicativo, lo que busca es potenciar su aprendizaje significativo por medio de diferentes ambientes de aprendizaje favoreciendo la dimensión cognitiva, en un cierto grupo de niños y niñas siendo este llevado a la investigación acción, el cual por medio de diferentes estrategias se determinara la incidencia de un aprendizaje significativo tanto negativas como positivas.

A su vez, es de tipo de una **Investigación-Acción Educativa** (IAE) por cuanto esta se emplea para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en

común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un medio que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

El término "Investigación Acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944. describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales.

Los ciclos de la investigación acción son más formas de disciplinar los procesos de investigación que formas de representar la investigación. Ayudan a organizar el proceso. Por lo general se trasforman en nuevos ciclos, de modo que la investigación puede verse como una “espiral de espirales”. También puede verse como una “espiral autoreflexiva”, que se inicia con una situación o problema práctico.

6.2. Población y muestra:

Se tomó como población de investigación a 20 niños y niñas de 4 a 5 años de edad del grado Jardín 2, de la jornada tarde de la Institución Educativa Distrital “el Jazmín” de estrato 2 del barrio “Primavera” de la localidad 16 de Puente Aranda y la docente titular del grupo. Se tomó a esta población en particular ya que mediante la observación a varios grupos de la institución el grado Jardín 2 se podía evidenciar la desmotivación al momento de realizar las actividades propuestas por la docente titular.

Esta población está definida como ya dije anteriormente por 20 niños de los cuales 9 son de nacionalidad Venezolana para los cuales ha sido de gran importancia poder establecer acciones pedagógicas que se adapten a todos los niños y niñas y sus diferentes culturas.

6.3. Técnicas e instrumentos de recolección de la información:

Según Ramírez (2015) las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga. Por consiguiente, las técnicas son procedimientos o recursos fundamentales de recolección de información, de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos de la realidad y acceder a su conocimiento.

6.3.1 Técnica de observación

Se hace necesario realizar observaciones las cuales son descritas por Hernández, Fernández & Baptista (2010) como: "(...), Adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente" (p. 411). Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones y observar no solo el ambiente social y humano si no también y muy importante el ambiente físico.

Ya que para estimular en el niño en edad preescolar el aprendizaje significativo debemos conocer los diversos contextos y los recursos de que disponen las instituciones para brindar al niño y la niña experiencias significativas, y a partir de ahí obtener datos que se conviertan en información.

De este modo, el instrumento empleado para esta técnica fue un diario de Campo el cual nos permitirá describir y reflexionar acerca de los eventos y elementos que intervienen. Como es escrito por Albertín (2007): "Los diarios de campo son textos escritos en los que el científico/a y/o profesional (o estudiante en formación) registra aquellos acontecimientos que transcurren en el día a día de su experiencia profesional o académica y que le resultan especialmente significativos" (p. 14).

La Observación participante es según Taylor y Bogdan (1984) la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el *milieu* (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución.

6.3.2 Técnica de entrevista semiestructurada:

Es importante tener en cuenta que se complementara con el uso de otro tipo de estímulos, como los visuales, para obtener información útil para resolver la pregunta central de la investigación y así lograr obtener información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles.

Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, citado por Vargas, 2012): la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. Esta definición, demasiado genérica y poco operativa, incluye cualquier encuentro entre dos personas, un investigador y su entrevistado, en el que el investigador hace preguntas que pueden

ir desde las encuestas de opinión o los cuestionarios, es decir, instrumentos altamente estructurados, y las entrevistas abiertas donde es posible, incluso, que el investigador sea preguntado e interpelado por el informante.

Es importante estar apoyadas de ciertos documentos institucionales que nos sirvan como base para lograr una mejor entrevista y contribuyan al desarrollo de esta investigación al contar con esta información se logrará una visión generalizada sobre el contexto y las personas inmersas en él. Al respecto se puede concluir que: " Los documentos [...], Le sirven al investigador para conocer los antecedentes de un ambiente, las experiencias, vivencias o situaciones y su funcionamiento cotidiano." (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p. 433).

6.3.3. Técnica talleres pedagógicos

La educación en los primeros años es un proceso continuo e integral, producto de múltiples experiencias que brinda la escuela a los niños y niñas, a través de la interacción con la sociedad y con el medio ambiente, siendo la base de la formación integral del ser humano. Unas de las tantas herramientas o estrategias pedagógicas son el juego, las artes escénicas, la pintura y la lectura, las cuales se transforman en estrategias lúdico-pedagógicas que favorecen el desarrollo integral del niño y la niña.

En los procesos de aprendizaje existen diferentes metodologías para trabajar con los docentes y con los estudiantes, como los talleres pedagógicos. Bajo esta modalidad didáctica se busca darle participación a los diferentes informantes del proceso investigativo. El taller pedagógico como estrategia didáctica busca la construcción del conocimiento desde una perspectiva

horizontal, ya que permite que las personas aporten una cantidad de información de gran valor como insumos para la interpretación y el análisis.

Sera llevada a cabo mediante la planeación pedagógica que como lo define. Villalobos (2012) define la planeación didáctica como: La organización de los momentos y elementos didácticos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de facilitar en un tiempo determinado la adquisición de habilidades básicas y superiores para enriquecer la estructura cognitiva, generar actitudes positivas, favorables, propositivas y resolutivas, así como desarrollar habilidades intelectuales y en el orden de la psicomotricidad. (p.149)

7. PLAN GENERAL DE TRABAJO

7. PLAN GENERAL DE TRABAJO

A continuación, se presenta una descripción general del modo como se llevó a cabo el desarrollo del proceso investigativo con base en el enfoque metodológico empleado, mostrando sus principales fases y acciones en cada momento.

7.1 Fases de la Investigación-Acción.

7.1.1 Planificación.

Se realiza la planificación de varias acciones pedagógicas teniendo en cuenta que mediante la observación realizada a los niños de Jardín 2, de 4 a 5 años de la Institución Educativa el Jazmín se pudo determinar que los niños estaban en constante desmotivación por las actividades realizadas por la docente titular, al ser expuesta el tema de investigación la docente debe estar en la capacidad de utilizar diferentes ambientes de aprendizaje enfocándonos en su Dimensión Cognitiva y hacer de las actividades la adquisición de un aprendizaje significativo.

En cuanto a la hipótesis del trabajo, mediante las diferentes acciones pedagógicas planeadas, los niños y niñas de 4 a 5 años del grado Jardín 2 de la Institución educativa el Jazmín, lograrán adquirir un aprendizaje más significativo mediante diversos ambientes de aprendizaje potenciando su Dimensión Cognitiva generando a la docente titular herramientas y pautas para enriquecer su labor y sobre todo beneficiar a los niños y niñas que estén a su cargo.

7.1.2 Acción.

Esta investigación se realizó con una población de 20 niños y niñas de la Institución Educativa el Jazmín donde 9 de ellos eran de nacionalidad Venezolana, lo cual fue muy importante al momento de planear las acciones pedagógicas, siendo estas llevadas a la práctica y generando diversos ambientes de aprendizaje en un espacio en el que los niños y las niñas interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Y así poder lograr un desarrollo integral durante los primeros años de vida ya que hay que hacer énfasis en las habilidades cognitivas- inteligencia, memoria, razonamiento lógico y solución de problemas y la creatividad, emotividad e imaginación.

7.1.3 Observación.

Se inicia una observación en algunas actividades dirigidas por la docente titular, las cuales fueron registradas en un diario de campo evidenciándose lo siguiente:

Desmotivación al momento de realizar las actividades pedagógicas dirigidas por la docente titular, la docente no realiza actividades que favorezca un aprendizaje significativo y por ende no hace énfasis en sus habilidades cognitivas, creatividad e imaginación.

En los niños y las niñas desinterés por aprender, ya que la metodología o los escenarios en el aula no los entusiasma lo suficiente, evidenciándose ausencia de estrategias innovadoras.

7.1.4 Reflexión.

En esta investigación se utilizó la observación participativa ya que la docente en formación y la docente titular mediante cada una de las acciones pedagógicas lograron determinar la desmotivación, la importancia de utilizar diferentes ambientes de aprendizaje y sobre todo y muy importante enfocarse en sus habilidades cognitivas para así lograr un aprendizaje significativo. Con las diferentes acciones pedagógicas los niños y las niñas lograron adquirir un aprendizaje más significativo ya que este no se obtiene solo para demostrarlo en el salón, si este es significativo será de utilidad para la vida y para el desarrollo del ser social que son los niños y niñas. La imaginación y la creatividad que desarrollan en las aulas se convertirán en argumentos influyentes para la toma de futuras decisiones como adolescentes o adultos. En cuanto a la transformación de espacios tuvo una gran influencia en la adquisición de conocimientos, motivando a los niños y las niñas y sobre todo a la docente titular en implementar los ambientes de aprendizaje como una opción para el mejoramiento de la calidad en educación.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Luego de la realización de las acciones pedagógicas propuestas con los niños y niñas del grado jardín 2 de la Institución Educativa “el Jazmín” se inició el proceso de análisis e interpretación de los datos recolectados, que requirió la definición de las categorías que según Pérez Serrano (1984) citado por Gonzales, López y Osorio (2016) estas se definen como: “Los indicadores que van a constituir la red de conocimiento por utilizar en la investigación, (...)” (p. 17).

Después de esto, se procede a comparar entre el marco conceptual y teórico con la información recolectada a través de las técnicas e instrumentos empleados en este proyecto, que da como resultado el análisis categorial en el cual se hizo necesario efectuar una lectura interpretativa de los hallazgos iniciales a través de las categorías en este trabajo, relacionando los contenidos desarrollados en los instrumentos de recolección y estas previamente definidas.

A continuación, se presenta la síntesis del sistema de categorías consolidado para el desarrollo de proceso análisis e interpretación.

Tabla N° 1. Sistema de categorías del proyecto.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Aprendizaje significativo.	Proceso Intrapersonal. Dimensión afectivo-social.
Ambientes de aprendizaje.	Aprendizaje individual. Aprendizaje colaborativo
Desarrollo Cognitivo.	Memoria. Atención.
Formación Integral.	Entorno social. Autonomía.
Primera Infancia.	Competencias. Estilos y ritmos de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia

8.1 Análisis Categorical

En general el análisis categorial consistió en una lectura transversal de los datos e informaciones obtenidas con las técnicas de investigación empleadas y su cruce con las categorías de análisis, por medio de lo cual a continuación se presenta en conjunto los principales hallazgos iniciales en esta fase del análisis.

Es posible afirmar que en general durante el tiempo que se realizó este trabajo de investigación, se pudo observar que los niños y las niñas de la Institución educativa “el Jazmín” permanecían en constante desmotivación partiendo de los ambientes generados por la docente titular y sus diferentes actividades pedagógicas las cuales no se basaban en los intereses de ellos y ellas, por consiguiente las acciones pedagógicas planeadas en este proyecto investigativo se

orientaron hacia: “Los procesos para potenciar el aprendizaje significativo para favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad” en el que fue posible evidenciar avances con respecto a que los niños y las niñas estuvieran motivados al momento de realizar cada una de las acciones pedagógicas, además de los retos de socializar y compartir con los demás, igualmente se observó la participación, la creatividad, la comunicación y la colaboración en cada una de las acciones implementadas.

A continuación, se presenta el desarrollo del análisis de las categorías que orientaron este proceso investigativo y de intervención pedagógica.

8.1.1 Aprendizaje significativo

De acuerdo a lo planteado por el teórico estadounidense David Ausubel, el aprendizaje significativo ocurre cuando la información nueva se conecta con un concepto relevante ya existente en la estructura cognitiva (esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que las ideas, conceptos o proposiciones relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del educando sean claras y estén disponibles —para que funcionen como un punto de anclaje de las primeras).

Con base en esto, es posible afirmar que con las diferentes acciones pedagógicas desarrolladas con los niños y las niñas, ellos (as) lograron generar conocimientos de este tipo, como se evidencio en la sesión 3 y 4 donde por medio de la música se logró conectar los conocimientos previos con los nuevos dejando reflejar que esta estrategia es motivadora siendo un medio expresivo y de comunicación, pero más aún es una forma de vínculo con los otros. A través de ritmos y melodías los niños vivencian sensaciones y sentimientos que generan diferentes

aprendizajes en continua relación e intercambio con el “mundo”, las personas y los objetos.

Dando lugar a estas manifestaciones musicales–sonoras es permitir que un niño pueda experimentar, explorar y conocer a través de iniciativas propias, nuevas experiencias que favorecen el aprendizaje basado en las emociones.

Dado que es de gran importancia tener en cuenta sus intereses, para generar motivación. Dichos intereses fueron tenidos en cuenta para realizar las planeaciones que se constituyeran en actividades constructivas como en el momento de hablar de los habito de higiene donde cada uno reconocia que implementos utilizaban a diario, ya que es la forma de despertar una acción positiva frente a todas las tareas que deben desarrollar en el día a día, como las palabras que reciben los pequeños tienen una gran incidencia en su educación y funcionan como asociaciones para la formación de su propia identidad. Utilizar ciertas frases de manera cotidiana ayudará a alimentar la autoestima de los niños, a mejorar la comunicación con su familia y a tener un pensamiento positivo hacia su propia persona.

8.1.1.1 Proceso Intrapersonal.

Dentro del trabajo investigativo realizado, algunas acciones pedagógicas estuvieron encaminadas en los conocimientos previos importantes para la apropiación, factores motivacionales y actitudinales, la necesidad de logro y de autosuperación, el interés. Factores de la personalidad, vinculados al tipo de motivación, ansiedad y de ajuste personal. De esta manera cuando nos estamos refiriendo al proceso intrapersonal nos referimos a la capacidad general y única para resolver problemas y formar conceptos, al igual que el conocimiento que tiene cada uno de si

misma y la capacidad de discriminar entre emociones, nombrarlas y recurrir a ellas para orientar la propia conducta, teniendo en cuenta los contextos en que viven y se desarrollan los seres humanos.

Dentro de las acciones correspondientes se logró observar que:

Los niños y las niñas se relacionaron y comunicaron en busca de comprensión y entendimiento, aprendiendo a interrelacionarse con sus pares y las demás personas respetando su espacio y aceptando a cada uno como es con sus defectos y virtudes.

Al igual que descubrir que les gustan ciertas cosas que tal vez no eran muy tenidas en cuenta por la docente titular, como por ejemplo al momento de crear su propio cuento evidenciándose en la sesión # 1 y 2 donde la mayoría de los niños hizo uso de su creatividad e imaginación y en algunos casos contando su propia historia conociéndose a sí mismos y descubriendo sus gustos y lo que lo hace feliz a cada uno siendo esto un aspecto fundamental para desenvolverse en la vida.

8.1.1.2 Dimensión afectivo-social.

En general las acciones pedagógicas planteadas fortalecieron las actitudes de los niños y las niñas frente a lo propuesto cada una dejando ver la motivación, la disposición y comportamiento frente a cada actividad, como la sesión # 8 donde se hizo evidente la socialización en el momento de ir a cada caja y tocar, ver, oler, sentir y compartir su experiencia, fomentando el respeto y los valores fundamentales para vivir en paz y en convivencia. Así como la participación de

muchas individualidades con las expresiones propias de su desarrollo personal en el campo de lo artístico, lo lúdico, lo expresivo, y lo científico.

Al igual, favoreciendo la formación del yo individual mediante la participación en las diferentes actividades lo cual fomentan actitudes y conductas de valoración personal, se posibilita la integración del yo individual al medio social para un mejor desenvolvimiento dentro de éste, a partir del conocimiento de los elementos constituidos, como también disfrutar de la recreación, el deporte y de los juegos al aire libre que contribuyan al buen estado de salud física y mental facilitando la adaptación al medio social y escolar a través de la interacción con los demás en las distintas situaciones y la adquisición de hábitos que permitan un desempeño social adecuado como se evidencia en la sesión # 7. Donde por medio de esta actividad se integran en conjunto estas habilidades al momento

Según el Ministerio de Educación Nacional (ley 115 de 1994) procurar un adecuado desarrollo socio - afectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo, darle seguridad en sus acciones, facilitando la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria entre otras. El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él.

8.1.2 Ambientes de aprendizaje.

En este trabajo investigativo un aspecto que favoreció la participación de los niños y las niñas es la transformación de espacios tanto sociales como físicos en donde cada uno interactuó con el medio, sus pares y personas que estaban a su alrededor, se tuvo en cuenta dos aspectos importantes que fueron, el espacio (favorecedor de las relaciones entre los pequeños) y el ambiente (contexto de aprendizaje y significados). Estos aspectos nos conducen a que todo lo que hace o aprende el pequeño tiene lugar en un espacio que por sus características positivas o negativas, influyen en su aprendizaje con distintos niveles de posibilidades y limitaciones para su desarrollo.

Los espacios fueron el lugar central de experimentación de las diversas actividades. De tal manera que cuando se ambientaban los espacios estos se tomaban en cuenta los materiales disponibles de manera que los pequeños pudieran explorar activamente, haciendo partícipes a todos sus sentidos para que transformen y combinen materiales, descubran relaciones por medio de la experiencia directa, utilizando herramientas y equipos apropiados para su edad, donde pudieron elaborar, pintar, trabajar, crear, dialogar, bailar, jugar, contar, escuchar, analizar, etc., todo esto con la finalidad de aportar a su desarrollo de capacidades, destrezas, hábitos y habilidades que contribuyan a su formación integral.

Como se evidencio en la sesión # 3 y 4 donde pudieron elaborar sus propios instrumentos musicales con material reciclable y crear su propia orquesta generando motivación y entusiasmo, y haciendo del salón de clases como si estuvieran en un concierto, en una tarima donde cada uno

tocaba su instrumento y se sentían muy contentos motivados, imaginado como si estuvieran en una filarmónica creando su propio escenario y siendo ellos sus propios actores.

8.1.2.1 Aprendizaje individual.

El niño en su aprendizaje ve la situación de una manera diferente, establece relaciones lógicas y percepciones nuevas, capta la estructura de una situación, hay una comprensión profunda, un cambio, una nueva organización cognitiva. Una idea con la que se está de acuerdo en la actualidad es que el aprendizaje es un proceso cognitivo interno. No basta con la presentación de una información a un individuo para que la aprenda, sino que es necesario que la construya mediante su propia experiencia interna.

Al iniciar el trabajo pedagógico con los niños y las niñas participantes se evidenció un trabajo que era la mayor parte en equipo, ya que la ubicación de las mesas se prestaba para este fin (mesa redonda) las acciones desarrolladas favorecían un aprendizaje individual, autónomo siendo estas fundamentales para que ellos construyan sus aprendizajes y se desarrolle la capacidad de valorar sus construcciones personales.

Estas acciones están centradas en las necesidades de cada niño y niña, pero no consisten en la realización de la misma tarea por cada uno de los alumnos del grupo, sino en el cumplimiento de tareas distintas de acuerdo con su imaginación y creatividad, como por ejemplo en la sesión # 1 y 2 donde todos debían hacer un titere pero cada uno utilizaba dichas habilidades propias y sobre todo el desarrollo y aprendizaje individual de cada uno de ellos.

8.1.2.2 Aprendizaje colaborativo

La teoría del aprendizaje colaborativo surgió por primera vez del trabajo de Lev Vygotsky, un psicólogo ruso del siglo XX que propuso la teoría de la zona de desarrollo próximo. Esta teoría proponía la idea de que, mientras que hay cosas que no somos capaces de aprender individualmente, podemos conseguirlas si contamos con ayuda externa. También planteó una de las bases del aprendizaje colaborativo: la importancia de la comunicación e interacción con otros a la hora de aprender de forma más efectiva.

Al igual que Vigotsky y Luria desarrollaron su teoría del aprendizaje colaborativo basándose en la idea de que el ser humano es un animal social, que se construye en sus relaciones con los demás. Por lo tanto, el proceso de aprendizaje es más efectivo y tiene más beneficios cuando se produce en un contexto grupal.

Los niños y las niñas participantes realizaron dentro de las acciones pedagógicas dinámicas que requerían realizar trabajo en grupo siendo capaces de aprovechar las habilidades y recursos del otro, aunque se produzcan diferencias en el conocimiento previo de los participantes, desarrollan una predisposición para cuestionar el funcionamiento de las cosas y buscar alternativas y soluciones a aquello que no es efectivo. A leer se aprende leyendo, a innovar se aprende indagando y cuestionándose, no en soledad sino en colaboración con otros.

Este aprendizaje colaborativo se logró en la sesión # 5 y 6 donde cada uno de los niños y las niñas luego de dar las instrucciones debían pasar al frente al tablero y completar el caracol según

la secuencia, siendo evidente al momento que un niño no podía los demás lo apoyaban y guiaban indicando el camino correcto.

Los niños y niñas han de convivir en un grupo social, y desde pequeños deben acostumbrarse a trabajar de manera conjunta, con la satisfacción que les produce hacer cosas juntos en las que cada cual brinda y aporta algo. Esto implica que la formación y educación de los niños y niñas ha de concebirse en situación de convivencia social, porque es precisamente en el sistema de relaciones sociales en el que el individuo se desenvuelve, en el grupo social, donde se sientan las premisas para el desarrollo de su personalidad.

8.1.3 Desarrollo Cognitivo.

Este se define como el proceso por el que una persona va adquiriendo conocimientos sobre lo que le rodea y desarrollar así su inteligencia y capacidades. Comienza desde el nacimiento y se prolonga durante la infancia y la adolescencia.

En general las acciones pedagógicas estuvieron enfocadas en potenciar su desarrollo cognitivo, orientadas en las áreas de matemáticas, del lenguaje, de concentración, de creatividad, entre otras; el pensamiento del niño, es el resultado de diversos factores: biológicos, familiares, culturales y ambientales y se construye a partir de la experiencia que tiene el niño con su entorno, ya que en conjunto estas actividades mentales que realiza el niño y la niña le ayudan a aprender y resolver problemas, y a desarrollar sus habilidades.

Estas acciones ayudaron a los niños y las niñas a promover el desarrollo cognitivo y a prepararlos para los desafíos del futuro, las mentes de estos están constantemente trabajando y

procesando, y a medida que crecen y maduran más y aprenden más sobre el mundo, son capaces de procesar mejor y entender las cosas que hacen, escuchan y ven.

Se pudo hacer evidente en cada una de las acciones desarrolladas pero por ejemplo en la sesión # 6 debían completar los números que le hacían falta al domino siendo esta más compleja y así lograr la secuencia y su orden ascendente y descendente, en su proceso cognitivo exigía más ya que requería de más concentración y análisis potenciando su dimensión cognitiva.

8.1.3.1 Memoria.

La vida de las personas está influenciada por las experiencias que atraviesan. Partiendo de un enfoque estructural o procesual, la memoria codifica esa información, la almacena y permite evocarla para que pueda utilizarse en el futuro (Tulving, 1990). En este sentido, el comportamiento en un momento determinado puede afectar a las personas en una situación posterior, y este interjuego es posible gracias a la integración de las memorias.

En las prácticas pedagógicas se hace necesario que se diseñen ejercicios y acciones que favorezcan la memoria ya que comienza a desarrollarse tempranamente en la vida y tiene grandes modificaciones, en estas acciones se tuvo en cuenta que los niños en primer lugar adquirieran una información significativa como en el (ver, oír, leer, etc.), en segundo lugar procesar la información recibida, organizarla y por último que dicha información sea utilizada en el momento necesario, como se evidencio en la sesión # 8 en el reconocimiento de los órganos de los sentidos, donde mediante imágenes puestas en el tablero las debían memorizar y al taparse

los ojos se quitaban una o dos y debían saber en ese momento cuáles faltaban y completar, al igual que en el manejo de objetos donde debían decir a qué órgano de sentido pertenecía cada uno, si era de olor (olfato), sabor (gusto) o tacto y plasmarlo en la actividad final donde debían unir cada objeto con el órgano de sentido al que pertenecía.

8.1.3.2 Atención.

La atención cumple un papel importante en la vida del hombre en diferentes aspectos y los procesos no son utilizados por todas las personas de igual modo ya que la capacidad de concentración no es la misma, hay personas que logran concentrarse fácilmente, otras se distraen con gran facilidad y otros no pueden realizar más de dos actividades al mismo tiempo.

García Sevilla (1997), lo define como el mecanismo imputado directamente en la activación y el funcionamiento de los procesos y/u operaciones de selección, distribución y mantenimiento de la actividad psicológica.

Logrando de esta manera construir conceptos ordenados y coherentes para que la atención precise su significado en su diario vivir, registrándose en una memoria a largo plazo, como lo afirma el libro: La memoria; métodos para desarrollarla: (1990) “La importancia de la atención es proporcional al grado de registro y, por lo tanto, de recuerdo. Mientras más atención pongamos a cualquier asunto, su almacenaje en la memoria a largo plazo será más firme, y también su localización y recuperación: El Recuerdo”

En las observaciones se evidencio que los niñas y las niñas se mostraban dispersos por la falta de motivación y afectando el desarrollo de las actividades pedagógicas, por lo cual las acciones pedagógicas planeadas estuvieron acordes a las edades de los niños y las niñas, por los cuales estas mediante la adquisición de un aprendizaje significativo y generando diversos ambientes de aprendizaje se favorecieron los de hábitos de estudio donde lograron centrar y mantener su atención durante el desarrollo de las actividades, siendo estas de sus intereses.

8.1.4 Formación Integral.

Podemos definir la Formación Integral como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-afectiva), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad.

En este trabajo investigativo se favoreció el desarrollo de experiencias significativas mediante el uso de recursos didácticos y estrategias lúdicas las cuales fortalecen los procesos integrales de los niños, teniendo en cuenta que dentro de las acciones pedagógicas se abordaron de manera transversal componentes socio-afectivos, corporales, éticos, comunicativos, estéticos y cognitivos.

En dichas acciones pedagógicas no solo se utilizaron los saberes específicos sino que también se ofrecieron los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades.

Se trabajó en su corporalidad cuando crearon música y al ritmo de los instrumentos le dieron movimiento a todo su cuerpo, en su dimensión ética al momento de crear los diferentes títeres, poniendo en práctica su imaginación y sus habilidades, en su dimensión socio-afectiva afianzando su personalidad, autoimagen, autoconcepto al igual que las relaciones con las personas que están a su alrededor, siendo evidente en cada una de las acciones pedagógicas.

8.1.4.1 Entorno social.

El niño se educa para participar activamente como creador en la vida social, por ello su proceso educativo ha de estar íntimamente relacionado con los problemas de la práctica y del conocimiento del mundo que le rodea. En este sentido, el proceso de educación ha de realizarse tomando en consideración las particularidades del mundo circundante y dentro del mundo circundante. Ello implica un contacto directo e inmediato con las particularidades del entorno social y natural en que el proceso educativo se desenvuelve, en las condiciones reales del medio dado, ya que desde el exterior los informa, los forma y los transforma.

Debido a que es en la familia donde se espera que el niño obtenga las herramientas necesarias para formar aspectos de su personalidad y se desarrolle de la mejor manera posible en el ambiente donde se encuentre, lo cual hará que pueda tener un buen desempeño escolar. Tomando

en cuenta siempre que dependiendo del trato que se le dé al niño y de cómo sea la relación en la familia dependerá que pueda desarrollarse sin conflictos y que logre adaptarse a los retos que se le presente en un futuro.

Se implementaron diversas acciones pedagógicas que incentivaron a los niños y las niñas a participar en el aula, al igual que en la sesión de lectura la # 1-2 donde al crear su propio cuento muchos relacionaban anécdotas familiares con las de su contexto escolar siendo estas dos, las partes básicas en su desarrollo. La escuela formará parte del niño pero jamás sustituirá la educación que le transmitirá la familia. Ya que en ésta va adquirir herramientas y conocimiento para que más adelante pueda formarse como una persona que tendrá que aportar a la sociedad, ya sea realizando un oficio de acuerdo a su capacidad o alguna actividad.

8.1.4.2 Autonomía

El desarrollo de la autonomía personal es un objetivo prioritario en la educación de un niño. Un niño autónomo es aquel que es capaz de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de los niños de su edad y de su entorno socio cultural.

Específicamente para Kohlberg (1989) la autonomía es la capacidad que tienen los seres humanos de darse a sí mismos libertad y voluntariamente las normas que guían su conducta, de reflexionar y elegir la manera más conveniente de actuar por designio propio para un bien tanto personal como social, es un importante elemento para la educación moral, ya que ésta se desarrolla a través de etapas que generan un aprendizaje definitivo en el que se adquieren nuevas estructuras de conocimiento, valoración y acción.

En cada una de las actividades planeadas se incentivó al niño y la niña a ser autónomos seguros de si mismos, como se evidenció en la sesión # 1 y 2 donde cada niño y niña decidió como hacer su titere, que materiales utilizar, que colores y como caracterizar su personaje, al igual que al momento de mostrar y contar porque elaboro su titere de esa manera, siendo de gran importancia la motivación y el ánimo que infundan las personas que les rodean, dando como resultado seguridad al actuar, y potenciando su personalidad ya que esta progresa según el estado de dependencia propio de cada uno.

Esto nos lleva a comprender que los continuos éxitos que el niño pueda tener con las tareas a las que se enfrenta hacen que desarrolle un sentido de confianza en sí mismo, y ese mismo sentido de dominio lo hace abordar con seguridad tareas semejantes o más complejas, de modo que la sensación creada por esta competencia en si mismo y por tanto en lo que hace es un factor motivante para enrolarse en la solución de nuevos problemas. Es así como la interacción que el niño va teniendo con el medio social afecta a sus comportamientos lógicos y sociales posteriores.

8.1.5 Primera Infancia.

Se trata del ciclo vital de los niños de 0 a 6 años, en el que es prioritario reconocer las particularidades que distinguen el desarrollo infantil y que implica que quienes estén en interacción con ellos deben contribuir a la construcción de su identidad, acompañándolos en su proceso de inserción y construcción del mundo propio y social. Por consiguiente, la educación de la primera infancia significa reconocer a los niños en el ejercicio de sus derechos, saber de sus

particularidades, intereses, gustos y necesidades, y atenderlos mediante las actividades que implican esos intereses en sus momentos particulares de desarrollo.

Es necesario indicar que esta categoría en esta investigación es la pieza clave para el desarrollo de las diferentes acciones pedagógicas ya que al realizarlas se tuvo en cuenta la edad de los niños y niñas, al igual que su diversidad de culturas y su contexto, ya que a partir de estas se favorece la primera etapa en la vida de un ser humano, es así que se implemento el juego, la literatura, las diversas expresiones artísticas y la exploración del medio ya que son actividades propias que caracterizan a la primera infancia

Por su parte el psicólogo soviético Lev. S. Vygotsky postula que el juego es un medio fundamental para llevar a los pequeños hacia niveles superiores de habilidades sociales y cognitivas. Por tanto para muchos investigadores la actividad intelectual avanza gracias al juego social.

8.1.5.1 Competencias.

Los niños y los jóvenes cuentan con competencias al llegar cada nivel de escolaridad, porque los seres humanos, nacen con sofisticadas capacidades, con nuevas herramientas para pensar, procesar y transformar la información que reciben de su entorno; construyen activamente su conocimiento, tienen habilidades cognitivas y sociales que cotidianamente usan para resolver problemas y comprenden las situaciones de la vida cotidiana.

Una competencia en esencia es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos en la experiencia con el medio ambiente natural y social, que se aplican en un contexto concreto, para favorecer la solución de problemas cotidianos. El aprendizaje a través de competencias en cualquier nivel, no significa solamente explicar, informar, repetir conceptos, anticiparse a lo que verán en los grados posteriores, hacer aprestamientos o acelerar aprendizajes; significa dotar a los niños y a los jóvenes de estrategias, enseñarles a descubrir por sí mismos, permitirles la exploración, la búsqueda, la duda; todo con el fin de desarrollar procesos cognitivos que les permita comprender y apropiarse de la realidad.

En cada una de las acciones pedagógicas desarrolladas se potenciaron las habilidades que tenían cada niño y niña, reconstruyendo progresivamente competencias que les ayudan a transformar su relación con el entorno, permitiendo tener un reconocimiento de sí mismo, estableciendo la base para aprendizajes posteriores al igual que su relación con el mundo, evidenciándose en la sesión # 1 y 2 donde al estar en contacto directo con los libros en el espacio adecuado que es la biblioteca del colegio “el Jazmín” se logró que interactuaran con su entorno físico y social, de igual forma con su enriquecimiento personal y social, permitiendo la exploración por medio de la búsqueda del libro que les llamara mas la atención y así poder ser observado con atención, surgiendo dudas y preguntas cómo por ejemplo ¿por qué esa priencesa besa al sapo? ¿cómo el lobo se puede comer a los cabritos? Entre otras, generando enriquecimiento y apropiandose de sus conocimientos y valores.

8.1.5.2 Estilos y ritmos de aprendizaje.

Los ritmos de aprendizajes los podemos definir como la capacidad que tiene un individuo para aprender de forma rápida o lenta un contenido. Los ritmos de aprendizaje tienen especial vinculación con los siguientes factores: edad del individuo, madurez psicológica, condición neurológica, motivación, preparación previa, dominio cognitivo de estrategias, uso de inteligencias múltiples, estimulación hemisférica cerebral, nutrición.

Fue de gran importancia generar prácticas pedagógicas que respondieran a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje en los niños y niñas del grado Jardín 2 de la Institución Educativa “el Jazmín” utilizando estrategias de aprendizaje apropiadas para fomentar conocimientos y habilidades de cada uno.

Al igual que encontrar distintas maneras de estimular a los niños, de acuerdo a sus preferencias de aprendizaje, talentos, creativities y conocimientos; teniendo en cuenta que la primera infancia es la etapa crucial, para desarrollar todas las dimensiones del ser humano.

Cada ser humano es diferente y por lo tanto cada niño va a desarrollar a su propio ritmo. Las habilidades que desarrolle el niño dependerán en gran parte de la calidad de las interacciones que los padres o adultos cuidadores ofrezcan a los niños que educan.

Cabe concluir que en las observaciones cada niño y niña tenían su estilo y su ritmo correspondiente a su edad respondiendo satisfactoriamente a cada acción pedagógica, siendo evidente un aprendizaje significativo y dejando ver su motivación y entusiasmo al momento de desarrollar cada actividad al igual que con cada ambiente de aprendizaje utilizado y adecuado.

8.2 Triangulación e interpretación final de datos

En esta fase se realizó una comparación entre las técnicas e instrumentos de recolección, que da como resultado los hallazgos obtenidos durante esta investigación (entrevista, diario de campo y planeación), estos sintetizan la información recolectada en el proceso investigativo, ya que se efectuaron diversas acciones las cuales permitieron abordar el tema a investigar de manera completa. Según Cowman (1993) citado por Rico y Vargas (2018): “(...), la triangulación se define como la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto o evento para abordar mejor el fenómeno que se investiga” (p.17).

Se realizó un cruce de información entre: diario de campo de campo y entrevista, entrevista y planeaciones finalmente planeación y diario de campo.

Tabla N°2.

Síntesis de los hallazgos.

Categorías	Observación	Entrevista	Talleres pedagógicos
Aprendizaje significativo.	Con las diferentes acciones pedagógicas los niños y las niñas lograron relacionar los conocimientos previos con los nuevos en algunas actividades se evidencio que ellos ponen ejemplos de cosas que les han	Dentro de las entrevistas realizadas a las docentes se logró identificar que no eran tenidos en cuenta sus aprendizajes previos, ya que en cada una de las actividades	Durante la implementación de las acciones pedagógicas los niños y las niñas lograron mediante la variedad de material didáctico importante y concreto apropiado para apoyar el aprendizaje,

	pasado en sus diferentes contextos. Los niños exploraron nuevos entornos confrontándolos con su experiencia, ya que se proyectaron sesiones con las cuales ellos tuvieron la oportunidad de construir su propio conocimiento además de compartirla con sus pares y docentes. Se realizaron acciones pedagógicas que llevo a los niños y las niñas a producir un aprendizaje significativo, lo cual fue llevado de la mano la motivación de las dos partes tanto del niño y la niña como de la docente.	pedagógicas dadas por su titular el objetivo era que obtuvieran aprendizajes nuevos sin ser tenidos en cuenta los previos siendo estos de gran importancia para adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado. Lo cual se evidencia la necesidad de realizar acciones pedagógicas que lleve a todos los niños y las niñas a producir un aprendizaje significativo.	ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación, construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario, consolidando los conocimientos previos y vinculándolos con los nuevos.
Ambientes de aprendizaje.	Las acciones planeadas fueron enfocadas en diseñar variedad de ambientes de aprendizaje y sobre todo en los recursos utilizados, favoreciendo	Se trabaja en cada una de las sesiones el fortalecimiento de espacios tanto social como físico donde los niños y las niñas interactúan	A partir de las acciones planeadas los niños y las niñas experimentaron nuevos conocimientos, nuevos espacios,

	la participación de los niños y las niñas ya que estas estrategias eran novedosas. Se logró que interactuaran bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido.	con el medio y o las personas que le rodean, ya que se logró concluir que las docentes no se enfocan en adquirir un adecuado ambiente de aprendizaje. Siendo útil y enriquecedor tanto para los niños y las niñas como para la docente, siendo más implementados.	siendo cada una de las actividades más provechosas. Se diseñaron estrategias didácticas motivadoras y contextualizadas, a través del uso de diferentes medios y recursos didácticos, adquiriendo conocimientos de manera más práctica, la cual facilita el aprendizaje significativo.
Desarrollo Cognitivo.	Se favoreció el pensamiento del niño y la niña a partir de la experiencia con su entorno ya que en la observación se evidencio que su atención es dispersa, se distraen con facilidad, no acatan las instrucciones dadas, por lo cual se realizan un conjunto de actividades teniendo en cuenta el	En las entrevistas realizadas se logró evidenciar que las docentes no potencian su dimensión cognitiva, en general realizan actividades llevadas a su conocimiento básico donde estas no responden adecuadamente a las necesidades de cada	Las sesiones propuestas fueron adecuadas ya que se enfocaron en potenciar sus habilidades en algunas áreas, como las matemáticas, el lenguaje, la concentración, la creatividad, dando así contribuciones a las niñas y los niños y

	ritmo y el estilo de aprendizaje de cada niño y niña logrando desarrollar sus habilidades, la concentración, la atención, la percepción, entre otras.	uno de los niñas y las niñas del grado.	herramientas a la docente titular.
Formación Integral.	A partir de las necesidades observadas en los niños y las niñas, se realizaron acciones pedagógicas con el fin de fortalecer su formación integral ya que durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos, de allí que sea necesario no solo preparar a los niños para la educación formal, sino educarlos desde un enfoque científico que ponga atención a sus necesidades sociales, emocionales, cognitivas y física. De lo plasmado durante esta etapa dependerá	Resultado de la indagación a las docentes se planearon acciones que fueran llevadas a una formación integral. Ya que la Educación Preescolar tiene como fin de lograr el máximo desarrollo posible de cada niño y niña de 0 a 6 años, considerando este desarrollo como integral, que incluye lo intelectual, lo afectivo emocional, los valores, las actitudes, las formas	En cuanto a las acciones aplicadas se logró mediante el conjunto de estas características que fueran dirigidas a la formación integral de los niños y niñas desde el punto de vista físico, estético, intelectual, moral y laboral, por una parte, y por otra, lograr una preparación adecuada para el futuro aprendizaje escolar.

	que los niños puedan ser formados como ciudadanos abiertos, respetuosos, capaces y responsables en el futuro.	de comportamiento y lo físico, es decir, el inicio de la formación de la personalidad.	
Primera Infancia.	Mediante la observación al grupo de niños y niñas participantes se evidencio el interés y la motivación en las actividades propuestas siendo estas agradables para su realización e involucrando sus dimensiones a desarrollar en general sacando de cada una de ellas un aprendizaje significativo. Los niños y las niñas reunían características familiares y culturales únicas, las cuales influían en la participación de ciertas acciones pedagógicas propuestas.	A partir de las entrevistas realizadas a las docentes se logró determinar que los niños y las niñas de la Institución Educativa “el Jazmín” en edad de 4 a 5 años necesitaban potenciar su dimensión cognitiva mediante estrategias que fueran significativas utilizando ambientes de aprendizaje que favorecieran su desarrollo integral en general.	Las acciones pedagógicas planeadas fueron tenidas en cuenta tanto la edad, los pre saberes, necesidades, intereses en general para fortalecer su formación integral y haciendo de ellas un aprendizaje significativo. Con el desarrollo de estas se logró que los niños y las niñas demostraran motivación e interés adquiriendo un avance en su dimensión cognitiva.

Fuente: Elaboración propia.

8.3 HALLAZGOS.

a) Comparación 1 observación – entrevista.

- En su aprendizaje significativo en la observación se relacionaron los conocimientos nuevos con los previos y en la entrevista no eran tenidos en cuenta.
- El ambiente de aprendizaje no es tenido en cuenta como agente motivador.
- Su dimensión cognitiva es llevada a los conocimientos básicos.
- Se realizaron acciones pedagógicas que fueran llevadas a una formación integral
- Se evidenció el interés y la motivación siendo determinante el desarrollo de las acciones pedagógicas para potenciar su dimensión cognitiva.

b) Comparación 2 entrevista – talleres pedagógicos.

- Ya que en general no eran tenidos en cuenta sus conocimientos previos en los talleres se implementaron variedad de actividades para potenciar su aprendizaje significativo.
- Por sus docentes no eran generados ambientes adecuados y se logran potenciar mediante estrategias didácticas motivadoras.
- Se potencian sus habilidades en las diferentes áreas ya que la docente titular no se enfoca como tal en su dimensión cognitiva para responder a las necesidades de cada niño y niña.
- Se fortaleció su formación integral con las diferentes acciones pedagógicas tanto en los talleres como en las actividades dirigidas por sus docente titular.

- Se identifica la necesidad de potenciar algunas dimensiones mediante la variedad de estrategias, en las cuales se tiene en cuenta sus intereses, sus necesidades, la edad, los presaberes entre otras, para fortalecer su desarrollo integral.

c) Comparación 3 talleres pedagógicos – observación.

- En general se favoreció su aprendizaje significativo siendo de gran importancia la utilización de material didáctico.
- Se logra diseñar unos talleres utilizando diferentes medios y recursos didácticos para favorecer la participación de los niños y las niñas.
- Se tiene en cuenta el estilo y el ritmo de cada niño y niña favoreciendo el pensamiento de cada uno partiendo de su experiencia con el entorno y dando herramientas a la docente titular.
- Los talleres fueron llevados a cabo teniendo en cuenta sus necesidades y la preparación adecuada para formar ciudadanos abiertos, respetuosos, capaces y responsables en el futuro.
- Con el desarrollo de los talleres pedagógicos se logró que los niños y las niñas demostraran motivación e interés adquiriendo un avance en cada una de sus dimensiones ya que en la observación se evidenciaba el interés y la motivación en las actividades propuestas.

9.- DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA.

En el siguiente cronograma se evidencian los aspectos más relevantes de cada una de las sesiones que se realizaron durante el tiempo de intervención. Se implementaron para abordar dificultades que se dieron a conocer durante cada una de las observaciones que se realizaron al grupo de niños y de niñas de la Institución educativa “el Jazmín” del grado jardín 2 jornada tarde, así mismo con dichas acciones pedagógicas, se logró el acercamiento para dar respuesta al tema de investigación (Procesos para potenciar el aprendizaje significativo y favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años).

Tabla N°3. Síntesis de implementación de alternativas educativas.

N°	Tema	Objetivo	Descripción Actividad	Logros Pedagógicos
1-2	La lectura y su creatividad.	Potenciar el amor a la literatura infantil utilizando un ambiente de aprendizaje adecuado.	Se inicia la actividad pedagógica llevando a los niños y las niñas a la biblioteca, donde todos los niños interactúan con los libros, eligiéndose uno y se lee entre todos.	-Reconoce las imágenes de los cuentos. -Disfruta de la lectura e interacción con los cuentos

			Después cada uno elige un personaje lo elabora en un titere (bolsa de papel) y representa un cuento.	
3-4	La música y su aprendizaje significativo.	Determinar de qué manera la música constituye una alternativa para el aprendizaje significativo.	Organizados todos los niños y las niñas en círculo en el suelo, iniciamos un conversatorio acerca de los instrumentos musicales, y sus sonidos. Se elaboran algunos instrumentos con material reciclable y finalmente organizamos una pequeña orquesta, creando ritmo y movimientos corporales.	-Trabaja con interés utilizando los diferentes materiales. -Cuida y ayuda con la ambientación de su entorno.

5-6	Habilidades cognitivas	Desarrollar la capacidad de relacionar, transformar, clasificar, ordenar, identificar, comparar, interpretar las diferentes actividades y situaciones que se le presentan potenciando su dimensión cognitiva.	Se inicia contando los números con diferentes objetos de adelante para atrás y de atrás para adelante mediante variedad de objetos que hay en el aula de clase. Se completan figuras en el tablero siguiendo su orden, juega al domino y se completa en una hoja los puntos que hacen falta para que coincidan con las fichas que cada uno eligio.	-Dicen los números que se saben en orden ascendente y descendente. -Entiende problemas numéricos.
7	Hábitos de higiene	Lograr un aprendizaje significativo mediante las prácticas de higiene, alimentación y vestuario para el	Se forma un semicírculo, se hacen preguntas como ¿qué y cuales objetos	-Diferencia lo adecuado o no adecuado en los hábitos de higiene.

		cuidado y bienestar personal.	conocen para su higiene personal? Se presentan unos videos educativos y se aclaran dudas luego con material concreto cada niño elige uno y nos muestra como y para que sirve, y para finalizar en una hoja deben unir cada útil de aseo con la parte del cuerpo que se utiliza.	-Realiza la activación de conocimientos previos.
8	Órganos de los sentidos.	Reconocer y conocer los órganos de los sentidos, y la función que cumple cada uno de ellos, por medio de un ambiente de aprendizaje adecuado.	Comienza la actividad interactuando acerca de los diferentes órganos de los sentidos ¿Qué son los sentidos? ¿Cuáles son? ¿Para qué sirven	-Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darle.

			enseguida observamos un video “los 5 sentidos”. Después cada niño y niña se acercan a una caja donde se han puesto objetos con diferentes texturas, en otra variedad de olores y sabores, audios con diferentes sonidos y imágenes de cada uno de ellos. Por ultimo deben describir que ven, que sienten que observan y en una hoja unir lo que puede hacer con cada sentido.	-Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo.
--	--	--	---	--

Fuente: Elaboración propia.

10.- ALCANCES Y LIMITACIONES

Dentro de este proyecto de grado se lograron avances significativos con los niños y las niñas del grado Jardín 2 de la Institución Educativa “el Jazmín” en cuanto a su formación integral por medio de ambientes de aprendizajes adecuados, al igual, que fortalecer su desarrollo cognitivo, de igual manera se contó con una valiosa oportunidad para ser docentes y hacer pedagogía, aplicarla en la cotidianidad del aula.

A partir de este proceso investigativo se logra a nivel profesional nuevos conocimientos sobre el tema de procesos para potenciar el aprendizaje significativo y favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años , conocimiento que será tenido en cuenta en la práctica docente.

Dentro de las limitaciones encontradas en la realización de esta investigación se encuentra el hecho de no poder contar con todos los espacios que hay en la institución, dificultando así la planeación inicial, al igual que el uso del material concreto que ofrece la institución limitando a los docentes las herramientas necesarias para impactar de manera creativa el proceso de enseñanza y de aprendizaje, dispuesto para el uso de los niños y las niñas.

11. - CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

- Durante la realización de este trabajo investigativo los niños y las niñas participantes lograron avances importantes y positivos en cuanto el aprendizaje significativo, ya que es indispensable promover la asimilación de saberes, donde se estimule la relación adecuada entre los saberes previos y los nuevos; cuyo fin, sea facilitar la enseñanza receptivo significativa, para propiciar una mejor comprensión del conocimiento, al igual que permite que los niños y las niñas construyan conocimiento, para comprender conceptos, mediante la deducción que parte de la comprensión de lo general para llegar a lo específico, donde se propiciará la memorización comprensiva y la funcionalidad de lo aprendido; aprender es sinónimo de comprender, es asimilación de saberes.
- Podemos concluir, que cuando el niño nace, tiene todo un potencial de posibilidades, que deben ser estimulados; es así, como a la educación inicial le corresponden tareas fundamentales que constituyen la base esencial para su desarrollo armónico, así como la más sana formación de su personalidad; fortalecer sus potencialidades, habilidades, como sujeto que aprende y posibilitar la formación de sus intereses cognitivos; además, preparar a estos niños y niñas de manera integral para la continuidad escolar.
- El desarrollo de la propuesta pedagógica permitió que los niños y las niñas tuvieran una participación activa en los diversos espacios planteados, lo que generó un reconocimiento de sí mismos y de los demás, en tanto a la capacidad de aprender y enseñar a partir de sus experiencias e ideas y posturas que surgen de las mismas, enfrentándolos a discusiones en torno a dilemas de tipo moral, adquiriendo herramientas útiles para superar situaciones

diarias o de largo plazo, por lo tanto, es importante, tener en cuenta las diferentes etapas de desarrollo, para diseñar ambientes de aprendizaje, donde se reconozca al niño y la niña desde lo particular y como un ser integral; que tiene sus propias dinámicas de desarrollo físico, cognitivo y socio-afectivo, lo que se puede evidenciar en sus procesos de desarrollo, de ritmos de aprendizaje, de formas de socialización; por ello, estos ambientes fueron dispuestos a potenciar sus capacidades, habilidades y su formación integral.

- Se recomienda a la docente utilizar material didáctico que pueda ser aprovechado en el aula de forma creativa y participativa para así lograr en los niños seguridad y confianza en sí mismos. Al igual que la construcción e implementación de ambientes de aprendizaje, ya que es una estrategia pedagógica para crear y re-crear escenarios de enseñanza-aprendizaje; donde se pretende que las prácticas pedagógicas se transformen, generando procesos que fortalezcan lo cognitivo, las capacidades, habilidades, actitudes, de los niños y las niñas.
- Se hace necesario que la institución incentive y favorezca los saberes de sus docentes con relación a los ambientes de aprendizaje y su proceder en la práctica educativa, evidenciando la necesidad de capacitar y actualizar en el tema; ser recursivo, creativo con el material existente en el contexto en el que se desenvuelve, se considera importante disponer de recursos físicos, tecnológicos y didácticos para favorecer el aprendizaje, sin embargo, estos no es un factor determinante para llevar a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje y alcanzar el objetivo propuesto. Igualmente se brindaron alternativas en la parte de intervención buscando ampliar en la docente una nueva mirada de los ambientes de aprendizaje y que este se vea reflejado en su práctica pedagógica favoreciendo el aprendizaje significativo y su dimensión cognitiva en sus estudiantes.

- Los niños y las niñas del grado Jardín 2 de la Institución Educativa “el Jazmín” participantes de este trabajo de investigación lograron avances significativos en cuanto a su formación integral por medio de ambientes de aprendizajes adecuados, al igual, que fortalecer su desarrollo cognitivo, a través de intervenciones pedagógicas.
- Con esta investigación no solo se buscaba impactar en otros de manera positiva, sino que también de manera implícita la docente responsable de su realización revise su propia práctica pedagógica, profesional y personal, mejorando sobre ella. Conviene resaltar el hecho de que al actuar en la escuela se transforma la sociedad; cambios que al ser realidad favorece la consecución de un bien común.

12- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Hernandez, R. Fernández, C. Batista, P. (2014) *Metodología de la investigación*. Mexico: Editorial McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
6ta edición.

Alcaldía mayor de Bogotá D.C 2010. *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial*. Recuperado de:

https://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Primer_ciclo/Lineamiento_Pedagogico.pdf

Molins, P. (1994) *Introducción a la educación infantil*. Barcelona España.

Peralta, V. (2000) *deber o derecho. Conferencia presentada en el primer simposio mundial de educación preescolar en el siglo XXI*.

Zabalza, M. (1996) *calidad de la educación infantil*. Recuperado de:

http://www.waece.org/web_nuevo_concepto/textos/d067.pdf

Briones, G. (2012). *Teorías de las ciencias sociales y de la educación*. Editorial Trillas

Ambientes de aprendizaje. Reorganización curricular por ciclos, volumen 1 Alcaldía mayor

de Bogotá D.C. Bogotá humana. Recuperado de:

<http://repositorios.educacionbogota.edu.co/jspui/handle/123456789/2081>

La educación de la primera infancia, Reto del siglo XXI. Asociación Mundial de Educadores Infantiles.

Constitución política de Colombia (1991), *Capítulo 2, artículo 44*. Recuperado de:

<http://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2%20articulo44%20constituciones>

Código de infancia y adolescencia ley 1098 de 2006 recuperado de:

https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm

Ausubel (1963) *teoría del aprendizaje significativo*. Recuperado de:

<http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>

David Paul Ausubel el *aprendizaje significativo*. Recuperado de:

<http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>

Ausubel (1963) *definición aprendizaje significativo*. Recuperado de:

<http://noticias.universia.edu.ve/cultura/noticia/2015/09/01/1130648/aprendizaje-significativo.html>

Taylor y Bogdan (1984) *La observación participante*. Recuperado de:

http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_observacion.pdf

Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) *la entrevista en investigación cualitativa*. Recuperado de

http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_entrevista.pdf

Alcaldía mayor de Bogotá. (2016). *Localidad de puente aranda*. Recuperado de :

<http://www.bogota.gov.co/localidades/puente-aranda>

Bogotá, D.C. *Caracterización del Sector Educativo Año 2016*. Recuperado de:

https://www.educacionbogota.edu.co/archivos/SECTOR_EDUCATIVO/ESTADISTICAS_EDUCATIVAS/2015/16-Perfil_localidad_de_Puente_Aranda.pdf

Carvajal, 2014. *Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Ministerio de Cultura de Colombia y Fundación*. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/html/1941/194140994008/>

Gonzales C., López C. y Osorio B. (2016). *Sistema categorial para la gestión integral del conocimiento y la innovación en las organizaciones*. Recuperado de:

https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/11563/ClaraIbel_GonzalezToro_Catalina_LopezOtalvaro_BarbaraPatricia_OsorioMontoya_2016.pdf?sequence=2

Ministerio de educación nacional Fundamentos políticos, técnicos y de gestión de la estrategia de atención integral a la primera infancia. Recuperado de:

<https://www.mineduacion.gov.co/portal/Educacion-inicial/>

Chiguano Marcillo Blanca Alexandra (2016). *Música en el aprendizaje significativo en niños y niñas de 5 a 6 años de educación básica de la escuela fiscal mixta “simón bolívar”, de alangasí DMQ, periodo 2016. (tesis, Universidad Central del Ecuador)*. Recuperado de:

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/8682/1/T-UCE-0010-2018.pdf>

García H. (2016). *Ausubel, Piaget y Vygotsky*. Recuperado

de:<http://www.monografias.com/trabajos43/piaget-ausubel-vygotsky/piaget-ausubel-vygotsky2.shtml>)

Lizeth otalora, Lina Tobar, Lucy Martínez. *Aprendizaje significativo y atencion en niños y niñas del grado primero del colegio Rodrigo Lara Bonilla (tesis Fundación Universitaria los Libertadores)*. Recuperado de:

<https://docplayer.es/27567543-Aprendizaje-significativo-y-atencion-en-ninos-y-ninas-del-grado-primer-del-colegio-rodrigo-lara-bonilla.html>

Laura Lozano (2015). *Los ambientes de aprendizaje y su relación con los aprendizajes significativos, de los niños y las niñas del grado segundo b de la institución educativa picachito(tesis Corporación Universitaria Minuto de Dios)*. Recuperado de:

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:JKLErJSMyhIJ:https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/4647+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co>

Ángela Bedoya (2014). *La motivación en clase, un factor determinante para la obtención de aprendizajes significativos. (Tesis, Corporación Universitaria Minuto de Dios)*.

Recuperado de:

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/3224/TLPI_BedoyaLondonoAngela_2014.pdf?sequence=1

Paola Villarroel (2012). *La construcción del conocimiento en la primera infancia*. recuperado de:

<https://www.redalyc.org/html/4418/441846102003/>

Lev Vygotsky (2012). *La teoría socio cultural*. Recuperado de:

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>

Duarte, J. (s.f.). *Ambientes de Aprendizaje. Una Aproximación Conceptual*. Antioquia, Colombia. Recuperado de:

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n4/e1.html>.

Bruner, J. S. (1960). *La teoría del desarrollo cognitivo*. Recuperado de:

<https://www.actualidadenpsicologia.com/teoria-desarrollo-cognitivo-jerome-bruner/>

Álvarez y González (1998). *Los nuevos retos de la psicología escolar: La orientación*.

Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/778/77827308.pdf>

Ramírez, F. (2015). *Técnicas de Investigación: Procedimientos del Trabajo*. En: *Manual del Investigador* [Blog Internet]. Recuperado de:

<http://manualdelinvestigador.blogspot.com/2015/03/tecnicas-de-investigacion.html>

manual.investigacion@gmail.com

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1. Formato de diario de campo en blanco.

DIARIO DE CAMPO N°

DATOS INSTITUCIONALES:	
FECHA:	
HORA:	
SITUACIÓN:	
CURSO:	
TEMA:	
PARTICIPANTES:	
OBSERVADOR:	
OBSERVACIONES	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
Notas de campo:	Notas teóricas:
Notas personales:	Notas metodológicas:

Anexo 2 entrevista docente Jardín 2

1. ¿Para usted que es el aprendizaje significativo y por qué es importante?
2. ¿Para usted que es un ambiente de aprendizaje?
3. ¿Cómo potencia usted la dimensión cognitiva? ¿En qué momentos?
4. ¿Utiliza estrategias pedagógicas que lleven al niño y la niña a adquirir un aprendizaje significativo? ¿Cómo cuáles?
5. ¿Cuáles ambientes de aprendizaje utiliza con los niños y niñas? Descríbalos.
6. ¿Cree que la utilización de estos espacios y/o ambientes fortalecen el aprendizaje significativo y la dimensión cognitiva de los niños y niñas? Porque.
7. ¿Qué actividades pedagógicas implementa para fortalecer la dimensión cognitiva? Cuales.
8. ¿Cree que el uso del material didáctico favorece el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas? Porque.
9. ¿De qué manera le ayudan estos recursos para el proceso de enseñanza-aprendizaje con los niños y niñas?

Anexo 3. Formato de planeación pedagógica en blanco.

Fecha:

Lugar:

Docentes Investigadores:

SESIÓN #				
OBJETIVO INVESTIGATIVO:				
OBJETIVO GENERAL:				
Objetivos Específicos	Contenidos	Metodología	Actividades	Evaluación
	INICIO:			Indicadores de Logro:
	CENTRO:			
	CIERRE:			
Observaciones:				

Anexo 4. Sesión N°1 y 2

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PLANEACIÓN N ° 1 y 2

Fecha: 17 de Octubre de 2018

Lugar: Biblioteca y aula de clase

Docentes Investigadores: Jeimy Astroza

SESIÓN # 1 Y 2				
OBJETIVO INVESTIGATIVO: Potenciar el aprendizaje significativo para favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años.				
OBJETIVO GENERAL: Potenciar el amor a la literatura infantil utilizando un ambiente de aprendizaje adecuado.				
Objetivos Específicos	Contenidos	Metodología	Actividades	Evaluación
Desarrollar la imaginación y las	INICIO: Utilización de variedad de libros infantiles	Contacto y manipulación con los cuentos directamente en la biblioteca.	Se inicia la actividad pedagógica llevando a los niños y las niñas a	Indicadores de Logro: Reconoce las

emociones del niño. Contribuir al desarrollo social, emocional y cognitivo del niño.			la biblioteca donde previamente los libros están organizados de manera que sean de fácil acceso, luego cada uno elige el libro que desea leer es llevado a su puesto siendo este observado con mucha atención y luego lo podía cambiar por otro.	imágenes de los cuentos. Disfruta de la lectura e interacción con los cuentos
	CENTRO: Lectura de un cuento elegido	Ya observados los libros por todos elegimos el que más les allá llamado la	Se eligió en acuerdo uno para leer entre todos, donde debían poner mucha atención a la	

		atención mediante votos.	historia, sus personajes, al momento de leer el libro con imágenes los niños iban aportando ideas o comentarios de lo que iba ocurriendo en el cuento, poniendo en práctica la competencia literaria y comunicativa donde se evidencio, la comprensión y resolución de problemas y las habilidades básicas de la	
--	--	-----------------------------	---	--

			competencia comunicativa	
	CIERRE: Elaboración de un títere.	Con variedad de materiales dispuestos para elaborar el títere.	Terminando la lectura del libro y eligiendo cada uno un personaje nos dispusimos a elaborar un títere con bolsa de papel poniendo a volar la imaginación y la creatividad de cada uno, luego de estar secos y listos para manipular cada uno iba pasando con su títere al frente y nos iba contando que personaje del cuento había elegido y por qué.	

			Terminado esto nos dispusimos a pasar a hacer títeres donde por grupos debían contarnos un cuento con sus títeres elaborados poniéndoles un nuevo nombre y creando su propio cuento.	
--	--	--	---	--

Anexo 5. Fotografías sesión N° 1 y 2.



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Anexo 6. Sesión N° 3 y 4

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PLANEACIÓN N ° 3 y 4

Fecha: 24 de Octubre de 2018

Lugar: Aula de clase.

Docentes Investigadores: Jeimy Astroza

SESIÓN # 3 Y 4				
OBJETIVO INVESTIGATIVO: Potenciar el aprendizaje significativo para favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años.				
OBJETIVO GENERAL: Determinar de qué manera la música constituye una alternativa para el aprendizaje significativo.				
Objetivos Específicos	Contenidos	Metodología	Actividades	Evaluación
Analizar el nivel de aprendizaje significativo de	INICIO: conversatorio acerca de los instrumentos musicales, y	Resolviendo preguntas como: ¿Cuáles conocen?, ¿Culés han tocado?,	Organizados todos los niños y las niñas en círculo en el suelo, iniciamos un	Indicadores de Logro: Trabaja con interés

los niños y niñas. • Generar motivación al momento de realizar los instrumentos.	observamos un video.	¿Cuáles les gusta? Entre otras, hacemos imitación, sonido a medida que va pasando cada uno.	conversatorio acerca de los instrumentos musicales y si alguien en la familia lo toca o lo maneja, luego nos dispusimos a ver un video donde describía cada uno y su respectivo sonido.	utilizando los diferentes materiales. Cuida y ayuda con la ambientación de su entorno.
	CENTRO: Elaboración de un instrumento.	Variedad de material reciclable.	Ya con más claridad de las características y respectivos sonidos nos dispusimos a elaborar algunos instrumentos con material reciclable como, maracas,	

			castañuelas y pelliscofonos, los cuales eran decorados con la creatividad e imaginación de cada uno.	
	CIERRE: Interpretación de un cuento.	Haciendo sonar los instrumentos elaborados por cada uno.	Leímos un cuento llamado “La pequeña orquesta” y a medida que se iba realizando la lectura cada niño o niña hacía sonar el instrumento que había elaborado y al finalizar todos tocaban sus instrumentos creando ritmo, y movimientos corporales.	

Anexo7. Fotografías sesión N° 3 y 4.



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Anexo 8. Sesión N° 5 y 6

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PLANEACIÓN N ° 5 y 6

Fecha: 30 de Octubre

Lugar: Aula de clase

Docentes Investigadores: Jeimy Astroza

SESIÓN # 5 Y 6				
OBJETIVO INVESTIGATIVO: Potenciar el aprendizaje significativo para favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años.				
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la capacidad de relacionar, transformar, clasificar, ordenar, identificar, comparar, interpretar las diferentes actividades y situaciones que se le presentan potenciando su dimensión cognitiva.				
Objetivos Específicos	Contenidos	Metodología	Actividades	Evaluación
	INICIO: Nombrando los	Variedad de objetos.	Se inicia contando los	Indicadores de Logro:

• Comprende y utiliza el lenguaje lógico matemático sencillo para referirse a situaciones de la vida diaria. • Potencia sus habilidades cognitivas para llegar al conocimiento.	números del 1 al 10		números con diferentes objetos de adelante para atrás y de atrás para adelante mediante variedad de objetos que hay en el aula de clase.	Dicen los números que se saben en orden ascendente y descendente.
	CENTRO: Reconocimiento de los números.	Imagen en el tablero siguiendo su orden	Se da la explicación de las actividades en el tablero donde los niños y las niñas son partícipes del desarrollo y van completando la figura mediante el recorrido de los números, enseguida se	Entiende problemas numéricos. Potencia su dimensión cognitiva.

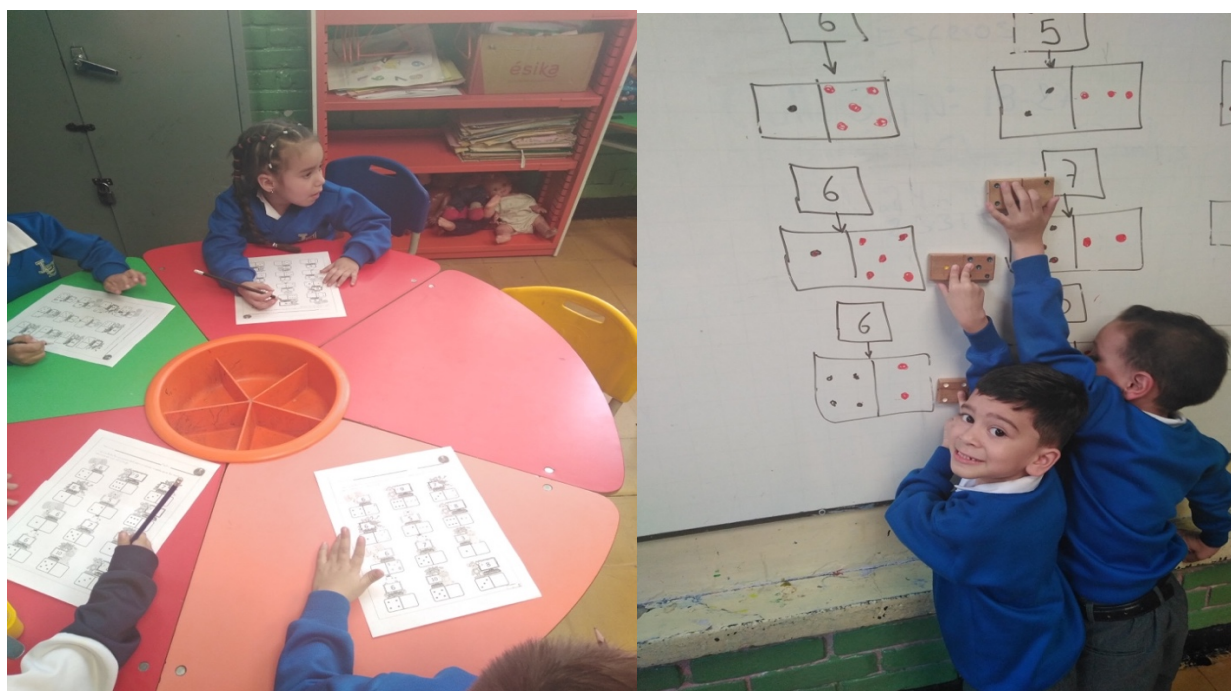
			disponen mediante la explicación a completar la figura de cada uno en su hoja. Luego jugamos al domino con unas fichas grandes de madera y seguidamente en una hoja se completa el faltante en cada cuadro.	
	CIERRE: Desarrollo de las actividades	Comparación de fichas.	Terminadas las actividades cada uno muestra la figura que formo siguiendo el orden de los números y nos	

			cuenta que figura es, y en el domino los niños y las niñas comparan las fichas que coinciden realizadas en las hojas con las que tienen en sus manos.	
--	--	--	--	--

Anexo 9. Fotografías sesión N° 5 y 6.



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Anexo 10. Sesión N° 7

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PLANEACIÓN N ° 7

Fecha: 07 de Noviembre de 2018

Lugar: Aula de clase

Docentes Investigadores: Jeimy Astroza

SESIÓN # 7				
OBJETIVO INVESTIGATIVO: Potenciar el aprendizaje significativo para favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años.				
OBJETIVO GENERAL: Lograr un aprendizaje significativo mediante las prácticas de higiene, alimentación y vestuario para el cuidado y bienestar personal.				
Objetivos Específicos	Contenidos	Metodología	Actividades	Evaluación

• Inculcar hábitos de higiene tanto personal como de nuestro entorno. • Que conozcan hábitos relacionados con el cuidado de la salud, de la higiene personal y de los otros.	INICIO: Conversatorio	Circulo en el piso	Se forma un semicírculo en el suelo y preguntando que saben de los hábitos de higiene y se recogen todas sus experiencias previas.	Indicadores de Logro: Diferencia lo bueno y lo malo en los hábitos de higiene.
	CENTRO: Reconocimiento de los diferentes útiles de aseo.	Video explicando cada objeto y para qué sirve.	Seguidamente se presentan unos videos educativos para remarcar la importancia de la higiene, se dará un tiempo para que los niños comenten si hacen o no las actividades diariamente luego	Realiza la activación de conocimientos previos.

			de esto hacemos nuevamente un circulo y con los diferentes útiles de aseo “material concreto” en el suelo cada niño cogerá uno y nos dirá su nombre y explicara cómo se utiliza y todos seguiremos el movimiento que se realiza con cada útil de aseo.	
	CIERRE: Asociación	Actividad	Una vez terminado todo este proceso realizaran en una hoja la actividad que consiste en unir cada útil de aseo con la parte del cuerpo que se utiliza.	

Anexo 11. Fotografías sesión N°7.



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Anexo 12. Sesión N° 8

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PLANEACIÓN N ° 8

Fecha: 14 de Noviembre 2018

Lugar: Aula de clase y patio

Docentes Investigadores: Jeimy Astroza

SESIÓN # 8				
OBJETIVO INVESTIGATIVO: Potenciar el aprendizaje significativo para favorecer la dimensión cognitiva por medio de ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años.				
OBJETIVO GENERAL: Reconocer y conocer los órganos de los sentidos, y la función que cumple cada uno de ellos, por medio de un ambiente de aprendizaje adecuado.				
Objetivos Específicos	Contenidos	Metodología	Actividades	Evaluación
Identifiquen cada uno de los sentidos.	INICIO: Imágenes de los 5 sentidos.	Puestas en el tablero y video.	Comienza la actividad interactuando acerca de los diferentes órganos de los sentidos	Indicadores de Logro: Juega libremente con

Que el niño manipule y explore diferentes materiales y objetos para que conozcan su sentido y la importancia.			¿Qué son los sentidos? ¿Cuáles son? ¿Para qué sirven enseguida observamos un video “los 5 sentidos” el camión Barney?	diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darle.
	CENTRO: práctica	Audios, artículos con texturas, y variedad de sabores.	Previamente se ha organizado en el salón objetos que sirven para que los niños y las niñas puedan adquirir un aprendizaje más significativo como en una caja se han puesto objetos con diferentes texturas, en otra variedad de olores y sabores, audios con	Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo.

			diferentes sonidos y imágenes de cada uno de ellos.	
	CIERRE: Repaso	Material concreto	Cada niño y niña después de la previa explicación podían pasar por cada uno de los lugares que estaban dispuestos estos y tocar, probar, oler, oír y con las láminas puestas en el tablero tenían que cerrar los ojos y se retiraban de allí una o dos imágenes y debías decir cuales faltaban. Y por último en una hoja deben elegir debajo de cada columna lo que se puede hacer con cada sentido.	

Anexo 13. Fotografías sesión N°8.



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	10
1. TEMA	14
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
3. OBJETIVOS	18
3.1. Objetivo general	18
3.2. Objetivos específicos	18
4. JUSTIFICACIÓN	20
5. MARCOS DE REFERENCIA	24
5.1. Antecedentes	24
5.2. Marco teórico	28
5.2.1. Primera infancia	28
5.2.2. Ambientes de aprendizaje	31
5.2.3. Aprendizaje significativo	36
5.3. Marco conceptual	38
5.3.1. Aprendizaje significativo	39
5.3.2. Ambientes de aprendizaje	40
5.3.3. Desarrollo cognitivo	41
5.3.4. Formación integral	42
5.3.5. Primera infancia	43
5.4. Marco legal	45
5.5. Marco Social	49
5.6. Marco Institucional	52
5.6.1. Misión	52
5.6.2. Visión	52
5.6.3. Principios	53
5.6.4. Objetivos	54
5.6.5. Fundamentación	54
5.6.6. Modelo pedagógico	56

6. DISEÑO METODOLÓGICO	58
6.1. Enfoque y tipo	60
6.2. Población y muestra	61
6.3. Técnicas e instrumentos de recolección información	62
6.3.1. Técnica de observación	62
6.3.2. Técnica de entrevista	63
6.3.3. Técnica talleres pedagógicos	64
7. PLAN GENERAL DE TRABAJO	66
7.1 Fases de la investigación acción.....	67
7.1.1 Planificación.....	67
7.1.2 Acción.....	68
7.1.3 Observación.....	68
7.1.4 Reflexión.....	69
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	71
8.1. Análisis categorial:.....	72
8.2 Triangulación e interpretación final de datos:	90
8.3 Hallazgos.....	95
9. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA	97
10. ALCANCES Y LIMITACIONES	102
11. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	103
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	106
ANEXOS	112