

RESUMEN ANALITICO EN EDUCACION

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DESDE LA PERSPECTIVA DE UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS DEL GRADO DE TRANSICIÓN DE LA INSTITUCIÓN LICEO PSICOPEDAGÓGICO DEJANDO HUELLAS DE BOGOTÁ

AVILA, Aponte Ingrid Carolina

**Vicerrectoria de Universidad Abierta y a Distancia, Facultad de Educación,
Licenciatura en Educación Preescolar
2017**

Palabras claves: Lectura y escritura, enfoque constructivista.

Descripción y contenidos:

El presente proyecto, se desarrolló en la institución educativa dejando huellas de la ciudad de Bogotá, con un grupo de niños de transición, las docentes y los padres de familia. Como producto de un conjunto de inquietudes y reflexiones sobre la metodología que se estaba trabajando para orientar los procesos de lectura y escritura en los niños de este grado de preescolar.

El lugar es un jardín infantil en el cual se utiliza un método tradicional para la enseñanza de la escritura y la lectura, mediante repeticiones escritas y también pronunciando sílabas; aspectos que han coartado la construcción de aprendizajes de la lengua oral y escrita con sentido y significado.

Dicho escenario en el cual se llevó la teoría constructivista como eje fundamental para desarrollar este proyecto, con miras a la transformación de las prácticas pedagógicas desde una mirada más activa, dinámica y participativa. Se partió de describir la problemática relacionada con los procesos de la lectura y la escritura, que las docentes llevan a cabo con los niños, las manifestaciones de los niños en cuanto a la forma como los docentes están desarrollando esta metodología. Se identificaron las causas y las consecuencias de esta problemática y entonces se pensó en la necesidad de buscar una alternativa a dicho método tradicionalista para mejorar en un futuro aprendizajes y el desempeño escolar de los niños.

Así pues, se revisaron trabajos de investigación, estudios previos acerca de los temas de lectura y escritura mediante la aplicación de un enfoque constructivista para obtener elementos teóricos que dieran las herramientas para crear y aplicar una propuesta pedagógica viable para esta comunidad.

Se construyó una fundamentación con base en los referentes teóricos, contextuales, legales, conceptuales, que dieran sustento y soporte al tema de investigación y dieron la pauta para orientar los siguientes procesos del proyecto. Luego se procedió a desarrollar un diagnóstico para identificar las necesidades del niño, en torno al aprendizaje de lectura y la escritura con el propósito de diseñar una propuesta pedagógica que respondiera a la solución de la problemática.

En ese sentido, el trabajo pretendió aportar a los docentes, familias y niños una nueva mirada en torno a las estrategias metodológicas tradicionales que se estaban desarrollando con el fin de generar una transformación mediante diferentes formas de trabajar en el aula de manera más dinámica para que los estudiantes abordaran los procesos de construcción de los aprendizajes de la lectura y escritura con sentido y significado. No es un secreto que, en Colombia, el nivel de lectura es muy bajo, lo cual propicia críticas de todo tipo en los que casi siempre se señala al colombiano promedio de perezoso y facilista en el momento de acceder a textos de alta complejidad, pero a veces también se puede olvidar que puede haber factores que desde la niñez afectaron la motivación de los niños en el momento de acercarse a lecturas que les gustaran y no lecturas obligatorias.

De acuerdo con lo anterior, cobran vital importancia las estrategias que se implementen para que el niño no solo se quede en la función mecánica de repetir unas letras y reproducir unos fonemas, sino que también, vaya adquiriendo con su aprendizaje, el gusto por emprender un viaje de imaginación a un universo tan rico como es el lenguaje escrito y verbal. Para el caso particular de la investigación, se escogió un Colegio en el que los niños tienen unas condiciones socioeconómicas complejas, lo cual reta al docente para que padres y estudiantes comprendan que la escuela es un escenario de vivencias que facilitan y promueven el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Para finalizar, este trabajo enriqueció la formación profesional de la autora, quien se ha nutrido de valiosas experiencias en las que las metodologías activas, se constituyen en una puerta abierta para el diálogo, la comunicación, exploración, indagación, el desarrollo del pensamiento, la libre expresión, la interpretación, la comprensión aspectos que llevan a la construcción del conocimiento de manera autónoma y motivante.

En el colegio “Liceo Psicopedagógico Dejando Huellas” en el grado transición, se realizó un trabajo de campo que busca evidenciar, analizar y proponer dentro del proceso de aprendizaje de los niños y niñas entre cinco y seis años, específicamente en el área de lectura y escritura, para identificar las debilidades y fortalezas de los estudiantes.

Una vez se inició con las primeras visitas se encontró que el proceso de enseñanza de la lectura y escritura se basa en herramientas lúdicas, puntualmente: Colores, manualidades, rimas, coplas, fotocopias con ilustraciones alusivas a elementos del lenguaje, con lo cual se evidencia que de parte del docente existe una tendencia a conseguir en los niños el desarrollo del lenguaje mediante la manipulación de estas herramientas, pero se utilizan para mecanizar, para desarrollar actividades establecidas por el docente.

Se puede identificar que el aula de clase carece de ilustraciones y decoración acorde al grado preescolar y específicamente al área del lenguaje, lo cual conlleva a que no haya un acercamiento a los elementos de la lectura y escritura, así mismo, las tareas propuestas se limitan a actividades tomando como base un elemento del lenguaje, pero realmente se trabaja más buscando la intención de desarrollar otros aspectos formativos del niño, como la motricidad o la diferenciación de colores primarios.

Las fotocopias, por ejemplo, muestran una letra, y se pide que se coloree, se rellene mediante recortes o se pique con aguja, lo cual tiene como consecuencia el desarrollo de la motricidad fina en cada niño, pero, aunque se trabaja dentro del área de “lenguaje”, realmente ellos están más pendientes de llenar un área (un dibujo) para que después el docente repita que es una letra o una sílaba. De esta manera se revalida la concepción de un concepto memorístico que va en detrimento de la comprensión.

Adicional a lo anterior, las docentes también llevan grabaciones con rimas y coplas que enseñan mediante rondas, cuyo objetivo es que los niños interioricen onomatopeyas como estructuras silábicas que ayudan a construir palabras y frases elaboradas. Los niños reaccionan de manera favorable y su memoria auditiva es muy buena, repiten y memorizan sin problema las rondas, pero pocas veces hay una pregunta por la pertinencia del contenido o el impacto que tiene para la vida cotidiana. Tal vez se cuestionaría que por la edad sería imposible realizar este cuestionamiento, pero lo cierto es que, en el momento de acercarse al diálogo con los niños, las respuestas sorprenden, pues en cierto modo han madurado con las difíciles condiciones que afrontan a diario y con un contexto familiar en el cual hay pocos espacios para la interacción. Entonces, la pregunta se enfocaría pensar qué estrategias pueden servir para que además del proceso básico de enseñanza., los niños encuentren en sus espacios libres, una alternativa para disfrutar de su tiempo.

Como segundo punto de esta actividad, el docente baja el volumen en ciertas partes de la ronda o la canción, y los niños cantan esta parte como si escucharan la música de fondo, pero se quedan en mecanizar. Nunca llevan a los niños a interpretar los mensajes en estas actividades, a plasmar lo que entendieron o vivieron. A relacionar con otras situaciones, a inventar cambiando situaciones, etc.

Por lo tanto, de acuerdo con lo descrito se evidencia que el principal problema a trabajar radica en el reconocimiento de los símbolos de la escritura; ya que hay dificultades cuando se les propone reconocer las letras o las sílabas aprendidas en las rondas, pues no hay un proceso de desarrollo en captar y entender los mensajes de dichas actividades. Lo preocupante del proceso de mecanización es que este se reproduce en la escuela hasta el punto de deducirse que en el momento que existen casos por plagio, muchas veces se juzga al estudiante por su omisión, pero se desconoce que también puede ser producto de un sistema en el que se le enseña a repetir contenidos, evitar preguntas de fondo sobre su conexión con la realidad o con otras formas en las que el niño puede llegar a dicho conocimiento.

En consecuencia, este proceso lleva a que los niños olvidan lo que se aprende días después, y se hace necesario que el docente repita el tema que enseñó anteriormente y se avanza muy lentamente en el área de lenguaje. No tienen en cuenta si los temas trabajados son de su interés, si les motivan, si son acordes con sus características de desarrollo. Se les lleva directamente a grabar palabras, letras, sin darles un sentido, sin tener en cuenta su proceso propio de maduración y aprendizaje de la lectura y escritura, muchas veces se les exige aprendizajes que no están en capacidad de asimilar de una manera significativa sino memorística. No contemplan los aprendizajes previos que traen los niños desde su contexto familiar, no se trabaja en torno a su cotidianidad ni con los recursos que les ofrece el entorno y que constituyen ayuda valiosa para el desarrollo de su lenguaje tanto oral como escrito.

Aunado a lo anterior, no se tiene una intencionalidad pedagógica sino más bien asistencial (cuidados, alimento, actividades lúdicas sin ninguna intencionalidad pedagógica), por lo cual no hay una metodología didáctica establecida para llevar a los niños a construir su aprendizaje en torno a los procesos de lectura y escritura. Tampoco se tiene unos objetivos claros en torno a estos procesos. Pues, no se trabaja con base en las dimensiones del desarrollo del niño, ni teniendo en cuenta sus ritmos y estilos de aprendizaje.

En este sentido, tampoco se puede olvidar que el contexto social de la educación en Colombia, en especial en los niveles básicos, dejan al docente en un papel marginal, donde son pocas o nulos los incentivos para crear estrategias que innoven la enseñanza de la lectura y la escritura. Esto tiene como consecuencia la dificultad de llegar con otras estrategias en niveles superiores, pues los estudiantes están acostumbrados a entregar trabajos –muchas veces copiados de internet o de un libro oficial, memorizar conceptos y obtener una valoración cuantitativa en la que se valora su capacidad de instrumentalizar y no su capacidad de reflexionar sobre los contenidos o de recrearlos para el mejoramiento de sus realidades inmediatas. En esto hay que tener en cuenta la

importancia de la palabra proceso, pues el sistema tiende al resultado como variable para que los estudiantes sigan escalando cursos.

Es pertinente recordar que Colombia ocupó en el año 2013 el último lugar en las pruebas PISA, en el ítem resolución de problemas, situación que revela además de la poca creatividad de los estudiantes para asumir los conceptos en situaciones de la vida cotidiana, la ausencia de un capital social en el que se suponen que son las nuevas generaciones las que serán las responsables de liderar y transformar los conflictos que han envuelto a este país, tal vez por la ausencia de una interpretación clara y el sesgo en la lectura de las situaciones, lo que lleva a malos entendidos y aun pero al alejamiento de la escuela como una actor clave en la resolución de conflictos. Por el contrario, los que terminan solucionando los problemas son actores que tienen el monopolio de las armas y la coerción, mientras que la palabra como mediadora queda desplazada por la ausencia de líderes con la capacidad de utilizarla.

Una contribución a otro tipo de sociedad nacería si las escuelas adoptan otro tipo de estrategias no como una excepción o producto del voluntarismo de un grupo de profesores, sino como una estrategia que sea transversal en el sistema educativo y en el que se proyecten metas en el corto, mediano y largo plazo.

Metodología

El proyecto de investigación se abordó desde un enfoque cualitativo, es así como, se indagó y describió la problemática de la cotidianidad del docente de educación preescolar, en relación con sus conocimientos, vivencias y construcciones en sus contextos, en lo referente a los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños y niñas del nivel preescolar permitió a partir de los datos recolectados, describir un fenómeno educativo que se dio en la realidad del contexto.

El tipo de investigación que se utilizó para el presente proyecto es la investigación acción; sobre una muestra de 15 niños del grado transición con sus familias, y las tres docentes de la institución. A partir de allí se define una estrategia metodológica de investigación donde se promueve la interacción entre lo teórico y lo práctico llevando a los involucrados a resolver sus propios problemas a construir conocimientos para el avance de la ciencia, a promover la concientización, la autocrítica y la indagación introspectiva para mejorar e innovar las prácticas sociales y educativas. La investigación acción se caracteriza por: comprender los aspectos de la realidad existente, permite la generación de nuevos conocimientos al investigador y a los grupos involucrados; el mejor empleo de los recursos disponibles con base en el análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio para elaborar y proponer orientaciones para los procesos de acción o las modificaciones de las

necesidades encontradas en la realidad de un contexto partiendo del trabajo colaborativo de los implicados en este proceso. La investigación – acción también analiza acciones humanas y situaciones sociales, las que pueden ser inaceptables en algunos aspectos (problemáticas); susceptibles de cambio y que requieren respuestas.

El resultado es una interpretación de lo que ocurre en la realidad del contexto, para generar un cambio significativo ante la realidad encontrada e interpretada. Se escogió este tipo de investigación debido a que el problema de investigación se encuentra en un aula escolar del grado transición.

POBLACIÓN Y MUESTRA:

El tipo de investigación que se utilizó para el presente proyecto es la investigación acción; sobre una muestra de 15 niños del grado transición con sus familias, y las tres docentes de la institución a quienes se les realizaron encuestas para la ejecución de la presente investigación.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

Es importante mencionar, que los docentes de educación inicial deben orientar sus acciones, donde permitan a los niños la construcción de sus propios conocimientos para que logren un aprendizaje significativo. De esta misma manera, cabe resaltar, que para este modelo es importante tener en cuenta los saberes previos del niño, y que los docentes sean un apoyo, que guíen sus procesos implementando vivencias y estrategias que respondan a sus características, proceso de desarrollo, estilos y ritmos de aprendizaje. Cuando se habla de una construcción de los aprendizajes se dice que el niño para que logre aprendizajes significativos, debe incorporar sus conocimientos previos a las nuevas experiencias de aprendizaje, ir construyendo conocimientos en relación con el desarrollo de los procesos de la lectura y la escritura.

Aunado a lo anterior, el docente debe tener un rol mediador, dejar que el niño indague, explore, descubra, compare, relacione, construya, exprese y así él pueda compartir sus ideas propias. De esta forma la acción será más efectiva desde la perspectiva del constructivismo, el docente debe tener en cuenta el nivel de aprendizaje del niño, y aplicar estrategias que sigan su nivel e incentiven a cada niño a desarrollar a cabalidad todas sus habilidades.

La orientación de los procesos de desarrollo de la lectura y la escritura a partir de la educación inicial, ha adquirido con el paso del tiempo un valor significativo, en la medida que se ha transformado para dinamizar las prácticas pedagógicas basadas en una metodología tradicional, hacia experiencias dinámicas,

participativas, activas, flexibles y motivantes que posibiliten la construcción de estos procesos dándoles un sentido, intencionalidad y significado propio.

En este caso, la pedagogía activa promueve la integración entre docentes y padres de familia, para que entre todos logren apoyar y estimular a los niños para orientarlos hacia la construcción propia de sus conocimientos, aportando a la formación del niño, para que desde este primer nivel educativo pueda desarrollar todas las habilidades básicas para la comunicación, la comprensión y la expresión libre, la creatividad, la autonomía en la medida que el mismo niño pueda reconocer y replantear sus errores para construir sus aprendizajes en las vivencias cotidianas, respetando sus intereses, motivaciones. La escuela debe estar atenta cada día a estos retos y que mejor que estos empiecen desde los procesos de aprendizaje en lectura y escritura. Un reto que no solo llama a la educación, sino al conjunto de la sociedad, si es que se quiere no solo un buen desarrollo cognoscitivo en nuestros niños, sino también a futuro un país distinto y posible.

Es de esta manera como se integra desde la pedagogía constructivista es un conjunto de procesos teórico-prácticos integrados horizontal y verticalmente dentro del sistema educativo, para cumplir los mandatos sociales. El constructivismo puede entenderse como las acciones desarrolladas por los gestores que pilotan amplios espacios organizacionales. Es un saber de síntesis capaz de ligar conocimiento y acción, ética y eficacia, política y administración en procesos que tienden al mejoramiento continuo de las prácticas educativas; a la exploración y explotación de todas las posibilidades; y a la innovación permanente como proceso sistemático.

Por este motivo la relación docente-estudiante juega un papel importante en esta investigación, pues a partir de ellas se va a contribuir con el proceso de desarrollo del pensamiento que favorece los procesos de lectura y de escritura.

Por todo lo anterior se debe considerar que la educación a niños no debe ser una condición, sino que es un ejercicio de fácil acceso para cualquier ciudadano, a lo cual le permita tener una mejor calidad de vida es por esto por lo que desde pedagogías como el constructivismo debe alimentarse un proceso que debe llevarse a cabo por las diferentes instituciones que promuevan dicho derecho. Pero es importante que todos los actores sociales puedan tener una comprensión frente a casos en donde se vulneran sus derechos y más aún las rutas de atención que conduzcan a un proceso efectivo en cuanto a este tema, y en el que los procesos de aprendizaje tengan siempre presente que lo importante es el sujeto y no un objeto de estudio, en el que se hacen pruebas de ensayo y error, sino más bien procesos donde la experiencia va dejando lecciones constantes y posibles debilidades que deben ser fortalecidas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- Coll, C. (1996). Constructivismo y educación escolar: ni hablamos siempre de 10 mismo ni 10 hacemos siempre desde la misma perspectiva epistemológica. *Anuario de Psicología*, 69, 153-178.
- Coll, C. (1996). Constructivismo y educación escolar: ni hablamos siempre de 10 mismo ni 10 hacemos siempre desde la misma perspectiva epistemológica. *Anuario de Psicología*, 69, 153-178.
- Coll, C. (1996). Constructivismo y educación escolar: ni hablamos siempre de 10 mismo ni 10 hacemos siempre desde la misma perspectiva epistemológica. *Anuario de Psicología*, 69, 153-178.
- Piaget, J. (1969). *Psicología y pedagogía*. Ariel: Barcelona.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (2005). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Editores Siglo XXI, 2005.
- Onrubia, J. (1993) Interactividad e influencia educativa en la enseñanza /aprendizaje de un procesador de textos: una aproximación teórica y empírica. *Anuario de Psicología*, 58, 83-103.
- Duckworth, E. (1981) O se lo enseñamos demasiado pronto y no pueden aprenderlo o demasiado tarde y ya lo conocen: el dilema de aplicar a Piaget. *Infancia y Aprendizaje, Monográfico, Piaget*, 63 -176.
- Garzón, C. y Vivas, M. (1999). Una didáctica constructivista en el aula universitaria. *Educere*, 5 (3), 1-5
- Duschl, R. (1995) Perspectivas epistemológicas sobre el cambio conceptual: Implicaciones para la práctica educativa. Comunicación. *Lenguaje y Educación*, 25, 107-125.
- Coloma, R. y Puente, T. (1999). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Educación*, 16 (8), 217-244.
- Sáez, J. (2012). La práctica pedagógica de las tecnologías de la información y la comunicación y su relación con los enfoques constructivistas. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1 (10), 58-73

- Coll, C. y Gómez, C. (1994) ¿De qué hablamos cuando hablamos de constructivismo? *Cuadernos de Pedagogía*, 221, 8-10
- Vygotsky, L.S. (1984) Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar. *Infancia y Aprendizaje*, 27-28, 105-116.
- Barreto, C., Gutiérrez, L., Pinilla, B. y Parra, C. (2006). Límites del constructivismo pedagógico. *Educación y Educadores*, 9 (1), 11-31.
- Serrano, J. y Pons, R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 1 (13), 2011,1-27.
- Tobón, S. (2012). El enfoque socioformativo y las competencias: ejes claves para transformar la educación. En S. Tobón y A. Jaik (Coord), *Experiencias de aplicación de las competencias en la educación y el mundo organizacional* (pp. 3-32). México: Red Durango de Investigadores Educativos A. C.
- Tejeda, R., Sánchez, P. y Mariño, M. (2012). La gestión formativa competente de profesionales en la educación superior. En S. Tobón y A. Jaik (Coord), *Experiencias de aplicación de las competencias en la educación y el mundo organizacional* (pp. 201-243). México: Red Durango de Investigadores Educativos A. C.
- Pérez, A. (2012). Sobre el Constructivismo: Construcción social de lo real y práctica investigativa. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 2 (2), 5-21