



**E- PORTAFOLIO COMO ESTRATEGIA DE MEDIACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA
FORMACIÓN INICIAL.**

Presentado por: Jeniree Carolina Terán Rodríguez.

Asesor o Director: Mg. Blanca Cecilia Reyes Restrepo

Trabajo presentado como opción de grado

**Universidad Santo Tomás
Facultad De Educación
División De Educación Abierta y a Distancia
Licenciatura En Educación Infantil
22 de noviembre de 2019
Bogotá**

LOS E- PORTAFOLIO COMO ESTRATEGIA DE MEDIACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INICIAL.

RESUMEN.

El presente artículo muestra los resultados obtenidos a través de un estudio y revisión bibliográfico de referentes locales, nacionales e internacionales relacionados con la formación docente inicial, es a partir de allí que surge la pregunta de investigación referida a ¿Cómo fortalecer los procesos de formación docente inicial a través de la utilización de e-portafolios como mediación de aprendizaje? Durante su desarrollo se hace una relación entre la formación docente inicial y parte de las TIC en el contexto educativo como realidades tangentes en la sociedad.

Además de lo anterior el ejercicio de investigación pretende alcanzar objetivos como el general en tanto se espera conocer cómo se fortalecen los procesos de formación docente inicial a través de la utilización de e-portafolios y a partir de este poder determinar las posibilidades de e-portafolios como medios de aprendizaje, establecer las limitaciones de e portafolio como medios de aprendizaje y diagnosticar a partir de la indagación bibliográfica los avances y dificultades frente a los ambientes de aprendizaje y la utilización de los e-portafolios en las prácticas pedagógica.

Dentro de las categorías de análisis que lograron establecer las siguientes que de manera detallada se estudiaran en uno de los apartados de este artículo, uno de ellos se refiriere a la formación docente inicial que se constituye en un aparte fundamental dentro de la cualificación de los docentes y los E portfolios como estrategia de medicación del aprendizaje siendo esta la herramienta que permitirá analizar de alguna forma las prácticas en el quehacer de los docentes en formación inicial.

PALABRAS CLAVES

Formación docente inicial, TIC, e-portafolios, posibilidades y limitaciones.

INTRODUCCION

La educación vista desde todos los contextos ha sido la base de todos los progresos a los que el hombre ha podido alcanzado, es así que la formación inicial de los docentes da un giro de 180° como preparación para dar una respuesta coherente y satisfactoria a las problemáticas sociales surgentes en el momento y posibles expectantes. La formación inicial de quienes serán los responsables de fomentar en los estudiantes la indagación, la búsqueda a través de una perspectiva analítica, reflexiva y crítica.

Desde los inicios de las concepciones pedagógicas sobre los modelos en los que debía basarse el desarrollo de los procesos de aprendizaje y enseñanza se había determinado que el estudiante aprende a través de la adquisición monótona de recibir información y reproducirla como un re programador analítico. Seguidamente, los modelos fueron cambiando y los objetivos fueron tomando forma y figura de tal modo que los estudiantes y maestros tuvieron un papel paralelo fortalecido en la experiencia y evidenciado en la práctica borrando de sus ideales una frase que se tenía muy arraigada “cuaderno lleno niño aprendido” (Anónimo). En consecuencia, los cambios y transformaciones han llegado a lo que hoy se conoce como las TIC en el campo educativo como herramientas productivas fundamentales para los procesos de aprendizaje. La tecnología permite al hombre repensar y darse la oportunidad de diseñar y evolucionar desde lo más antiguo hasta lo más nuevo para satisfacer sus mismas necesidades. En consonancia, aparecen las e-portafolio como una de las múltiples herramientas que han facilitado el camino formativo de la educación actuando como mediaciones y forjando en sus diseñadores la reflexión, el análisis crítico y tomando una perspectiva autónoma.

Otras de las utilidades de los portafolios digitales es la evaluación; para alcanzar una educación de calidad se considera que cada uno de los procesos a seguir sea diagnosticado, se les dé respuestas de mejora para repensar sus acciones a partir de unos resultados. Es necesario que la educación superior debe ofrecer a sus estudiantes nuevas modalidades flexibles de aprendizaje y evaluación que fortalezcan sus procesos formativos. Por esta razón, podría plantearse el uso de e-portafolio como una herramienta de perspectiva cognitivo- constructiva de aprendizajes.

La formación de los docentes está íntimamente incorporada a una dimensión de desarrollo humano para cumplir unos objetivos de idoneidad y eficacia en el contexto educativo y social. Por su parte, para lograr esos objetivos es necesario una preparación, un entrenamiento que fortalezca las competencias que garantizan una calidad educativa en la práctica pedagógica.

Es de considerar que en las prácticas pedagógicas es donde se evidencia el desempeño del docente y, el aula de clases es el escenario donde éste debe interactuar y poner en práctica el caudal de conocimientos adquiridos durante su formación y aplicar novedosas estrategias y técnicas metodológicas que le permiten facilitar el aprendizaje a sus estudiantes. Debido a esta gran responsabilidad que tiene el docente es fundamental imprescindible su formación permanente. Al respecto, esta preparación del docente contribuirá a la adquisición del aprendizaje de sus estudiantes como lo establece La Ley 115 (1994), Título V, Capítulo 1, Artículo 92, “La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a las Tecnologías de la Información y la Comunicación en las Prácticas Pedagógicas a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socio económico del país”.

Lo antes planteado da validez a la necesidad del docente de implementar recursos tecnológicos en los escenarios educativos. En torno a esta realidad, la educación se ha visto en la necesidad de implementar estrategias que abriguen el campo pedagógico y formativo e innoven y respondan a su vez con pertinencia a los contextos sociales y económicos desde la sostenibilidad del medio ambiente. En consecuencia, los portafolios digitales llamados también E-portafolios o portafolios electrónicos entre otras denominaciones que se le han dado constituyen un perfil innovador y dinámico que posibilita la renovación y modificación de información almacenada propiciando un escenario de reflexión a partir de los temas allí ordenados.

A partir de lo anterior surge la pregunta en torno a ¿Cómo fortalecer los procesos de formación docente inicial a través de la utilización de e-portafolios?, dentro de los objetivos propuestos se menciona el general que busca conocer cómo se fortalecen los procesos de formación docente inicial a través de la utilización de e-portafolios y los específicos apunta a determinar las posibilidades de e-portafolios como medios de aprendizaje, establecer las limitaciones de e portafolio como medios de aprendizaje y finalmente diagnosticar a partir de la

indagación bibliográfica los avances y dificultades frente a los ambientes de aprendizaje y la utilización de los e-portafolios en las prácticas pedagógica

METODOLOGIA

Se realizó una revisión bibliográfica a partir de la formulación de una pregunta problémica, la definición de un objetivo general y de objetivos específicos en relación con la pregunta propuesta.

Se consultaron artículos de investigación y tesis de posgrado que dan cuenta de ejercicios investigativos relacionados con la pregunta problémica. Para la realización de la consulta se indagó a través de bases de datos de revistas de investigación especializadas en educación y en repositorios de tesis, también a través de google scholar, verificando en el último caso el carácter académico de la fuente.

Durante la búsqueda de la información se usaron las siguientes combinaciones de palabras clave: Formación docente inicial, TIC, e-portafolios, posibilidades y limitaciones.

Esta La búsqueda permitió encontrar inicialmente 40 fuentes.

Con el propósito de definir la pertinencia de cada una de las fuentes de información encontradas se procedió a la lectura cuidadosa de los resúmenes y/o abstract, y de las palabras clave, para identificar que cada fuente hiciera referencia a aspectos relevantes de la pregunta problémica y abordará la formación inicial de profesores como campo de estudio. A partir de este proceso de selección, se definió que se estudiarían 20 a través de la lectura cuidadosa y completa de su contenido.

Durante el proceso de lectura del material seleccionado se realizó una matriz de análisis de doble entrada, en la cual se identificó lo siguiente para cada una de las referencias: título, resumen, palabras clave, propósito de la investigación, referentes teóricos, metodología, y aportes de la investigación. Este ejercicio permitió en un primer momento conocer los aportes de las fuentes seleccionadas, y luego definir los aportes puntuales del material estudiado para la comprensión de categorías transversales que se relacionaron con la pregunta problémica y los objetivos propuestos.

Se procedió posteriormente a nutrir cada una de las categorías transversales propuestas relacionando los aportes de las distintas fuentes consultadas, con el fin de avanzar en la

construcción de un texto que diera cuenta del análisis de los referentes bibliográficos seleccionados. De este modo las categorías transversales propuestas en este trabajo corresponden a (aquí cada estudiante presentará sus categorías), y en la sección de análisis de información se presentará lo relacionado con cada una de ellas. Luego de la elaboración de cada una de estas categorías y de la integración de la información propuesta, se procedió a construir una respuesta a la pregunta problémica inicial que se presenta en la sección de conclusiones.

En consonancia con lo anterior para dar respuesta a la pregunta de investigación, se encontraron algunas categorías de análisis que se constituyen en elementos fundamentales en el desarrollo del ejercicio que se propone y que en el siguiente apartado se trataran de manera detallada y que a continuación se mencionan: La formación del docente inicial , los E portafolios como herramientas de aprendizaje y las posibilidades y limitaciones del uso de esta herramienta en las prácticas de los docentes en formación.

ANALISIS DE CATEGORIAS

En esta sección se presentan las categorías de análisis que responden a la pregunta de investigación propuesta en este artículo, las categorías pueden ser definidas como divisiones del problema general en partes, elementos o dimensiones. Aunque como sucede con muchos otros componentes de la investigación, las categorías se modifican y afinan a lo largo del proceso; no obstante, es necesario desde el planteamiento del problema, comenzar a definir algunas de ellas. Estas categorías permiten la orientación y el análisis de la información y a continuación se detallan las propuestas para la solución a la problemática de la presente investigación:

i) FORMACIÓN DOCENTE INICIAL.

Para hablar de formación docente es necesario discutir sobre educación de calidad como una actividad imprescindible que conduce a una búsqueda de mejoría para ir incrementando el nivel del mismo ejercicio, esto implica un proceso de construcción alimentado desde la investigación y aplicado y evaluado en la práctica como ejercicio de veracidad acerca de lo aprendido o actuación trascendental de cambio social como lo menciona (Cuenca, Nucinkis y Zavala, 2007,

p. 94) “Articular la formación docente inicial y la permanente en un proceso integral y coherente, de carácter continuo, que contribuya al estatus de la profesión docente y a un fuerte sentido de responsabilidad de quienes la ejercen”.

Por ende, cuando se trata de cambios y transformaciones a nivel social o mundial se podría resaltar la necesidad que surge a una preparación, convencimiento y una aclaración el proceso que se está llevando a cabo para luego adaptarse a los nuevos esquemas, “Los conocimientos en nuestros días tienen fecha de caducidad” (Falcón, 2016, p. 48) por lo que “La sociedad exige a los profesionales una permanente actividad de formación y aprendizaje” (Falcón, 2016, p. 48)

En este mismo sentido la educación es accesible a esos cambios que continuamente requiere plantearse un nuevo paradigma quehacer educativo; los docentes y estudiantes. A esta razón, la necesidad de que se mantenga en constante formación, actualización y preparación permanente con el fin de responder a los requerimientos que la sociedad exija. Como lo confirma la UNESCO (2014). “Ellos son la clave del desarrollo mundial sostenible. No obstante, su formación, contratación, permanencia, estatus y condiciones de trabajo son temas que siguen siendo preocupantes”, es así como verdaderamente se fortalecen el desarrollo integral de los estudiantes desde los procesos de aprendizaje y acompañamiento de los docentes capacitados, por consiguiente, el objetivo sería optimar la calidad de los formadores a cargo de la profesionalización, formación inicial, capacitación

Desde los primeros inicios formativos de los docentes esto debe ser un proceso que implique la reflexión, el criterio personal, que impulse a un diagnóstico previo de su entorno social y mundial, indagatorio e investigativo con base en su práctica pedagógica permitiéndole examinar su desempeño y buscar mejoras en el ejercicio. Cabe resaltar que esta acción cognitiva debe ir entrelazada con una fundamentación teórica que fortalezca sus experiencias, de igual forma la calidad de la educación depende de la calidad y la dedicación del profesorado [...]” (MinEd, 2013, p .15). En otras palabras, la realidad actual requiere de un docente activo, participativo e investigador que a través de sus decisiones estimule la participación crítica de sus estudiantes.

El conocimiento proporciona el aprendizaje a través de experiencias que favorecen el crecimiento personal, favorece el desarrollo de la conciencia del individuo y lo convierte en un ciudadano apto para desenvolverse en la sociedad.

En este sentido, el docente en ejercicio cumple la función de ser la pieza responsable de los procesos de acompañamiento, mientras que el docente en formación explora, indaga, se capacita, se prepara y alimenta su proceso de enseñanza-aprendizaje con una fundamentación teórica científica y a la vez la experiencia para que su práctica sea eficaz, cuestionándose en torno a ¿cómo? de sus acciones pedagógicas según el contexto y población a la que se está dirigiendo, teniendo en cuenta que “el siglo XXI seguirá sometiéndolos a continuos juicios y determinantes pruebas, en un mundo acelerado, complejo y competitivo” (Falcón, C. 2016, p. 45) que induce a ir más allá de lo que se conoce a simple vista y a un trabajo cooperativo entre el profesor y el estudiante además de involucrar los procesos evaluativos como herramientas para mejorar la calidad educativa de los formando teniendo en cuenta “los desafíos que se plantean a la formación docente en la sociedad actual, signada por los acelerados avances tecnológicos, [...]” (Goncalves, 2008, p. 21).

En Colombia dentro de las políticas educativas viene implementando una serie de programas y proyectos que persiguen replantear la forma en que la educación se ofrece en las instituciones y especialmente el desempeño del docente, con la finalidad de abordar la problemática educativa a través de la formación permanente de los docentes, abriendo campo no solo de carácter cognitivo sino más bien axiológico y reflexivo en base al quehacer pedagógico, siendo capaces de asumir con responsabilidad, entrega y sobre todo ética problemáticas dentro del aula.

Por su parte, la (Ley 115, (1994), Título VI, Capítulo 2, Artículo 109), establece que “La formación de educadores tendrá como fines generales: a) Formar un educador de la más alta calidad científica y ética) Desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador; c) Fortalecer la investigación en el campo pedagógico y en el saber específico, y d) Preparar educadores a nivel de pregrado y de posgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo”.

De forma analógica podríamos hacer y precisar la importancia de la formación docente inicial con un piloto de avión que para poder darle partida a su vuelo necesita de una consecuente y sensata preparación para lograr que sus pasajeros lleguen satisfactoriamente al destino

programado teniendo en cuenta que el forma parte también del viaje y es de considerar el bien común. Definitivamente la educación es un pilar fundamental para el progreso de un país, esta es la razón por la que los profesionales deben ser personas debidamente capacitados y formados que ofrezcan a la población que sirven una alta calidad de sus provisiones educativas y poder guiar y potenciar el desarrollo de ellos como también de sus estudiantes que, a través de la creatividad, el ingenio e interacción con sus particularidades, desde los diferentes contextos.

Es por ello que actualmente en las universidades e instituciones se llevan a cabo seminarios, conferencias y talleres para ofrecer información actualizada, conocimientos adquiridos en la experiencia investigativa que son novedosos en los temas que más resuenan en la sociedad como es el caso de las TIC. Por esta razón, es preciso significar “la formación de los docentes como una condición necesaria para facilitar la generalización del uso de las TIC en los sistemas educativos” refiere (Arancibia, Halal y Roemro, 2017. p. 156) citando a (Alonso, Bosco, Ornellas, Sánchez y Sancho, 2008). Podría mencionarse, que en años anteriores el profesor utilizaba un porcentaje muy alto de tiempo desgastado en expresarles a los estudiantes su disgusto con la utilización de herramientas digitales dentro del aula de clase. En contrariedad con los nuevos retos y desafíos educativos, al estudiante se le imprime un verbo muy utilizado en la sociedad para referirse a la utilización de dichas herramientas; el deber.

En concordancia con lo expuesto, la actualización de los docentes en formación inicial y los docentes en su ejercicio pedagógico concierne a una gestación permanente en compromiso con su labor al servicio como vocación y no y solo como profesión con base en las innovaciones pedagógicas que surgen en el campo educativo para que su desempeño sea eficiente. El docente es un factor imprescindible en el hecho educativo, éste debe estar perfeccionándose permanentemente.

ii) LOS E-PORTAFOLIOS COMO HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE

Debido a los cambios sistemáticos y continuos que se han suscitado en las organizaciones sociales, representado por las innovaciones de la ciencia y la tecnología que generan conocimientos obligan a la sociedad a incorporar en su desempeño profesional los nuevos paradigmas y transformaciones, así como reorientar su esquema estructurado disposición en las instituciones educativas.

La sociedad está abierta a los nuevos retos que día a día van surgiendo y que suscitan respuestas que deben ser abordadas con inmediatez, tal es el caso de las herramientas TIC y TAC. Teniendo en cuenta que las herramientas tecnológicas no son en sí los medios que posibilitan o limitan los aprendizajes ni las evaluaciones sino el uso que se les da.

Ahora bien, tanto las universidades donde se forman los docentes debe estar unidos a las mismas exigencias que plantea la Ley de Educación Nacional en cuanto al perfil que debe reunir este profesional, cumpliendo y acatando la normativa establecida para el currículo.

Así mismo, esas formas de repensar la educación tienen que ver con los cambios y transformaciones que se vienen dando en el país. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación forman parte de ese avance, cambio y reestructuración que es necesario aprovechar en las aulas de clases. El uso de estas tecnologías en la práctica docente es una forma de motivar a los estudiantes al desarrollo de su proceso enseñanza y aprendizaje, esto exige la solicitud de maestros formados y capacitados para esta sociedad tecnológica.

Las TIC son un valioso recurso de apoyo para las actividades docentes, pues motiva a éste a aplicar nuevas estrategias y técnicas, promueve la participación y desarrollo del aprendizaje en los estudiantes, rompen barreras espacio-temporales donde se conectan con investigadores de otras universidades, se adapta a las necesidades cognitivas de los estudiantes, crea nuevas modalidades comunicativas y de interacción, promueve el aprendizaje colaborativo con estudiantes de distintos países, se ponen en práctica las inteligencias múltiples al procesar la información de mejor manera.

Estas tecnologías de la información y comunicación tienen un gran impacto por los aportes que ofrecen a la educación, pues los docentes utilizan nuevos recursos en el proceso de enseñanza y aprendizaje y valerse de estas herramientas y de ese caudal de información para plantearse trabajos de investigación que le permitirán resolver problemas educativos compartiendo experiencias con otros investigadores a cortas o largas distancias.

Comúnmente se conoce y se utiliza el término portafolios como un elemento que permite recopilar y almacenar información, sin embargo en el contexto educativo investigaciones en el tema han agregado la condición más pertinencia de los contenidos en los procesos de aprendizaje “Entre los beneficios más destacados del uso del portafolio docente señalan tres:

ofrece una oportunidad para la reflexión sobre los objetivos de la enseñanza, a relación profesor-alumno y la eficacia de las estrategias de enseñanza” (Rodríguez y Rodríguez, 2014, p. 55).

Un Portafolio no solo está diseñado para contener información teórica de los estudiantes y creadores de esta herramienta, sino además funcionar como una colección tanto sistemática como ejemplificada de la construcción del conocimiento, de las destrezas y actitudes en un tema en particular o temas diversos. Su uso pone en evidencia lo que sus creadores son capaces de hacer a través de la presentación seleccionada de muestras de trabajos propios en las que quedan expuestas las capacidades de decir y comunicar, de reflexionar sobre el mismo contenido y sobre la misma metodología implementada para su proceso de aprendizaje.

Por otra parte, el siglo XXI en el plano socio-educativo y político-económico caracterizado por la tendencia tecnológica más alta de todos los tiempos, dando un cambio significativo en los nexos sociales precisados en la comunicación y la información. Así mismo, los continuos avances tecnológicos y científicos en los que la sociedad se encuentra inmersa debido a los cambios vertiginosos frente a las posibilidades y dificultades que frecuentemente exigen al hombre repensar la educación desde los planteamientos curriculares y métodos de acción propuestos en el presente y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

iii) POSIBILIDADES Y LIMITACIONES DEL USO DE ESTA HERRAMIENTA.

Es allí cuando los portafolios utilizados anteriormente de como material tangible dan un giro presentándose a la sociedad como e-portafolios, portafolios electrónicos o portafolio digitales posibilitando el uso de incontables programas y herramientas software en sus diseños. Lo anterior mencionada da cabida para cuestionar ¿Cuáles son los retos a los que el docente del siglo XXI se enfrenta? Por consiguiente, los docentes deben estar capacitados en los temas más actuales como una realidad e impacto social.

POSIBILIDADES

Ahora bien, de forma más detallada dentro de las posibilidades de e-portafolios podrían considerarse;

- Facilitar la comunicación docente y estudiantes.

- Permite la capacidad de reflexionar, revisar y comentar con base en los contenidos a manera de retroalimentación.
- Pueden ser utilizados en el marco de una propuesta de aprendizaje, como es el caso de e-portafolios de trabajo, como una presentación de perfil profesional llamado también e-portafolio profesional o también como una propuesta evaluativa funcionando como un instrumento de alcance y progreso en los temas y procesos analíticos y reflexivos más que en los contenidos teóricos y de información ya reposada en otros medios. En otras palabras, según el uso que se les dé se deriva su denominación.

En este caso, se trata de "una herramienta que sobre todo si es utilizada como instrumento de evaluación, ayuda a repensar la totalidad o parte de la propuesta y a resignificarla en función de la nueva situación." (Barberà, Gewerc y Rodríguez, 2016 p. 7). El objetivo de la evaluación académica a través de portafolios digitales se da como herramienta de oportunidades que posibilitan acciones pedagógicas innovadoras en conjunto profesor-estudiante fundamentados en la reflexión. Los e-portafolios digitales, son herramienta de construcción de conocimiento, que favorecen un aprendizaje significativo toda vez que en la recopilación de documentos se tenga en cuenta la reflexión y organización respetando así los derechos de autor de cada trabajo.

Por consiguiente, aportan fortaleza al ejercicio docente convocado al uso de herramientas digitales en un marco ecológico, que le permite reflexionar sobre su responsabilidad, no como quien dirige sino como quien construye conocimiento. El portafolio es accesible, fácil de consultar, descargar, permite una revisión transversal y evolutiva del trabajo del estudiante refiere (Cobos, López y Llorent-Vaquero, 2016, p. 29) citando a (Johnson, 2006; González Sánchez y García Muiña, 2011) Además de "mejoran la capacidad de los estudiantes para trabajar colaborativamente, permiten la autorreflexión sobre el error, facilitan la autoevaluación y evidencian el progreso académico" (López, Vázquez y Jaén, 2017, p. 147)

En otras palabras, la reflexión que generan los contenidos de e-portafolios permite construir información alrededor de situaciones vividas, de allí que al sistematizar sea necesario reconstruir las experiencias vividas desde los análisis descritos en los contenidos teóricos y se profundice a partir de las dimensiones pedagógicas, didácticas y comunitarias.

LIMITACIONES

Algunas experiencias después de la utilización de e-portafolios han manifestado algunas negativas que afrentan la herramienta en accesibilidad y desarrollo en las áreas formativas que hace que fácilmente se puedan seleccionar otros objetos virtuales de aprendizaje “afrontando serios desafíos, como la incompatibilidad de esta metodología” (López, Vázquez y Jaén, 2017, p. 147)

- La poca capacitación de sus docentes en los temas tecnológicos impide que los estudiantes reciban información adecuada del manejo de la herramienta.
- La relación personal entre los docentes y estudiantes se ve imposibilitada por una pantalla.
- Las fallas de tecnológicas en ocasiones son la causa de la desmotivación.
- Se puede caer en el error de utilizar la herramienta como un repositorio de información y no en un generador de cuestionamiento y reflexión personal y enriquecimiento grupal.
- “Los estudiantes consideran que una de las principales limitaciones para desarrollar este tipo de portafolio es el tiempo que tiene que emplearse en su desarrollo” (López, Vázquez y Jaén, 2017, p. 147)

Finalmente, las herramientas tecnológicas no son en sí los medios que posibilitan o limitan los aprendizajes ni las evaluaciones sino el uso que se les da, siendo unas veces ventajosos y otros no tan favorable pero que a su vez dan paso a una búsqueda de soluciones por parte de los roles docente-estudiante que promueva la reflexión a través de la formación. “El gran riesgo consiste en la proliferación de una mirada exclusivamente técnica” (Díaz Barriga y Pérez, 2010, p. 24) dejando a un lado la verdadera esencia reflexiva.

CONCLUSIONES

El uso de los E portafolios como herramienta de aprendizaje evidencia el fortalecimiento de los procesos de formación docente inicial, a través de los e portafolios presentados por las estudiantes de la Licenciatura para sustentar sus prácticas pedagógicas. Se determinan todas las posibilidades del E portafolio como herramienta o medio de aprendizaje y a partir del ejercicio de revisión bibliográfica se identificaron algunas dificultades en cuanto a los ambientes de aprendizaje y la utilización de los e portafolios en las prácticas pedagógicas de los estudiantes en formación inicial.

A partir de las categorías señaladas se podrían precisar algunas conclusiones y resaltantes dentro del marco investigativo; en primer lugar, la formación docente inicial vista como el fundamento teórico-práctico-reflexivo que se evidencia en el ejercicio pedagógico y da veracidad en la experiencia vivida con el otro.

La calidad educativa esta intrínsecamente ligada a un proceso formativo que trasciende desde a la exploración, indagación, corroboración, aciertos y desaciertos en búsqueda de mejoras que susciten escenarios de empoderamiento del rol de estudiante, docente y miembro de una sociedad expectante a que se afronten sus realidades actuales con entereza, creatividad e innovación, Partiendo del ejercicio educativo como la columna vertebral del progreso del país y ramificado en los contextos sociales, culturales y políticos; desde luego no se puede pensar en el desarrollo y avance de un país cuando se desligan escenarios que forman parte de él.

En una consecuente, según su importancia la en primer lugar se podría mencionar la formación inicial de los docentes debe ser entonces el camino permanente a recorrer desacoplándose de una meta arraigada en la obtención de títulos profesionales más que en el objetivo primordial educativo que funda sus razones en la realidad actual del país disponiéndose a la construcción progresiva y productiva nacional e internacional.

También es importante hacer referencia a los E-portafolios como herramientas mediadas para el aprendizaje en los procesos formativos que bien hacen parte de las nuevas tecnologías y evoluciones a los que el estudiante, docente y toda la comunidad educativa está involucrada, refiriéndonos a la tecnología no solo a los artefactos digitales y eléctricos que conocemos en nuestros tiempos sino más bien al proceso de cambio y mejoras por las que han pasado los

instrumentos más básicos hasta los más complejos, por ejemplo: los cambios que han tenido los instrumentos empleados en la representación simbólica de la escritura; piedras, tinturas, cinceles, la pluma, el bolígrafo, entre otros cambios de forma y diseño que satisfacen al hombre sus necesidades y facilitan su comunicación escrita y en el contexto educativo han posibilitado y facilitado el medio para que la educación se centre en una apertura a la sociedad y no solo a los expertos, como podría haberse considerado en algún momento como lo cita (Salanova, Grau y Peiró, 2001, p.43) refiriéndose a lo planteado por (Chi y Bjork, 1991) “[...] el logro de una ejecución superior y consistente a través del desarrollo de procesos mentales especializados, adquiridos por medio de la experiencia y la formación”

En este mismo tejido, podríamos enunciar que las tecnologías han logrado superar un infinito desarrollo en la sociedad actual dejando muchas veces en el hombre insatisfecho, deseoso de seguir avanzando y poder lograr algo cada vez más sofisticado que en ocasiones llega a desviarse del objetivo de compensar una necesidad y crea la parvedad para solventarla con lo que se ha creado e innovado en el momento.

Por su parte en materia educativa, los nuevos retos y desafíos han suscitado nuevas formas, didácticas y herramientas para fortalecer los procesos pedagógicos. Anteriormente al estudiante se le imprime un verbo muy utilizado en la sociedad para referirse al manejo de dichas herramientas; el deber. En consecuencia, debido a la masiva información que se ofrece de forma rápida e inmediata los usuarios deben considerar un alto grado de madurez y responsabilidad para seleccionar o desechar información perjudicial que aparenta ser indefensa y puede poner en riesgo el objetivo que se plantea en la indagación y formación.

Ante estos resultados explicativos y reveladores de contenido en las bases de datos el hombre se encuentra en la obligación de responder a un mundo de inmediatez o al paso de un clic, pero que de igual forma se entreteje a un desafío al que debe argumentar con acciones más que con palabras. Como resultado, las tecnologías de la información y la comunicación y específicamente la herramienta de portafolios digitales no se encuentran en un punto que determine si son del todo valiosas o desvirtuadas, antes bien se fijan según el uso que se les dé. De igual forma, teniendo en cuenta que se existe en algunos casos una barrera de relación humana presencial que garantice el grado de honestidad y confiabilidad de la información que se ofrece al público a quien se dirige.

En consecuencia, a esta investigación las habilidades que más favorecen los e-portafolios fueron las reflexivas, axiológicas y razonadas con base a un estudio dado, sin embargo, las experiencias no serán almacenadas en un repositorio de teorías o pensamientos, sino al contrario deben ser guía en la práctica profesional. Los procesos de aprendizaje se fortalecieron a través de la facilitación de los recursos multimedia e inclusive de los textos físicos propiciando a su vez una construcción del conocimiento. Además, facilitó el conocimiento de las bases teóricas y metodológicas de la educación social y el uso de recursos como multimedia para la formación de forma constructivista. Estos resultados requieren que el docente en formación reformule las áreas metodológicas para su propio aprendizaje y aplicaciones en el área profesional.

Por último, es necesario que se conozca las posibilidades y limitaciones que nos ofrecen los e-portafolios como medios de aprendizaje de forma que puedan direccionar el contenido y los objetivos que se plantean a lograr.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alcaraz, (2016) “La Evaluación a través de Portafolios: ¿Una Ocasión para el Aprendizaje?”.
Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 2016, 9(1), 31-46. ISSN: 1989-0397.
- Aneas, Rubio Y Vilà. (2017).“Portafolios digital y evaluación de las competencias transversales en las prácticas externas del grado de Pedagogía de la Universidad de Barcelona”.
- Artículo de Investigación de la Revista Educar 2018, vol. 54/2 283-301. ISSN 2014-8801 (digital).
- Aram, M. y Guerrero, O. (2016) . "Portafolios de experiencias docentes, el profesor como investigador de su práctica". Universidad de Guanajuato. revista Iberoamericana para la investigación y el Desarrollo Educativo. ISSN. 2007-7467.2016.VOL 7.Nº13. 1-23
- Arancibia, M., Halal, C., y Romero, R. (2017). Valoració y barreras en la integración del e-portafolio en el proceso de practica inicial por parte de docentes y estudiantes de educación superior. Revista de Medios y Educación. Nº 51 Julio 2017. E-ISSN: 2171-7966. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/view/61741>
- Barberà, E., Gewerc, A. y Rodríguez, J. (2016). Portafolios electrónicos y educación superior en España: Situación y tendencias. RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 50. Artíc. 7. Recuperado de <https://www.um.es/ead/red/M8/intro.pdf>.
- Blanch, S., Fuentes, M., Gimeno, X., González, N., Rifà, M. y Santiveri. N. (2009) . Relaciones entre aprendizaje, cognición y tecnologías en la construcción del e-portafolio. Revista de Educación a Distancia. Número monográfico VIII.- 30 de Abril de 2009. Universidad Autonoma de Barcelona. Recuperado de <https://revistas.um.es/red/article/view/69581/67071>

Cobos, López y Llorent-Vaquero (2016). “Propuesta de Innovación Didáctica con Portafolios Electrónicos en Formato Blog: Un Caso de Estudio en una Universidad”. Vol. 9(6), 27-42. Universidad Pablo de Olavide, Facultad de Ciencias Sociales. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v9n6/art04.pdf>

Díaz Barriga y Pérez. (2010) . El portafolio docente a escrutinio: sus posibilidades y restricciones en la formación y evaluación del profesorado. ISSN 1988-5105. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/Observar/article/viewFile/200760%26gathStatIcon%3Dtrue/268282>

Díaz Barriga, Romero y Sanchez. (2012). Diseño tecnopedagógico de portafolio electrónicos de aprendizaje: una experiencia con estudiantes universitarios. Revista Electrónica de Investigación Educativa. Vol. 14, Núm. 2, 2012.

Galván, C. (2017) “Centrándonos en el aprendizaje más que en la evaluación mediante portafolios digitales en Educación Superior” Revista de Investigación Educativa Latinoamericana ISSN:0719-0409 2017, 54(2), 1-20. Recuperado de file:///C:/Users/USER/Downloads/apz%20y%20evaluacion%20mediante%20portafolios%20digitales_2017.pdf

Goncálves, M. (2008). Los portafolios electrónicos como apoyo para el desarrollo de habilidades meta cognitivas de los docentes en formación. Maestría en Tecnología Educativa. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/569098/DocsTec_7009.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Falcón, C. (2016). El portafolio como herramienta de orientación universitaria: una aproximación

cuantitativa. Tesis de Grado Universidad de Zaragoza. ISSN 2254-7606. Recuperado de <https://zaguan.unizar.es/record/48101/files/TESIS-2016-072.pdf>

Korthagen, (2010). “La práctica, la teoría y la persona en la formación del profesorado”. Artículo de Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 68 (24,2). ISSN 0213-8646.

López, E., Vázquez, E. y Jaén, a. (2017). Los portafolios digitales grupales: un estudio diacrónico

en la Universidad Pablo Olavide (2009-2015). Revista de Humanidades, 31 (2017). p. 123-152. ISSN 1130-5029 Artículo de Investigación, publicada en la Universidad Pablo Olavide. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/rdh/article/view/19076/15909>

Loza, E. y Vásquez, R. 2017. " Uso de la plataforma Moodle como agente mediador del proceso de aprendizaje con los docentes en formación de la Licenciatura de Educación Física "Escuela Normal Superior de Nayarit. Mérida, Yucatán. Artículo de divulgación. Recuperado de <http://www.conisen.mx/memorias/memorias/1/C170117-I116.docx.pdf>

Ministerio de Educación Nacional República de Colombia Viceministerio de educación preescolar, básica y media. (2013). Sistema colombiano de educadores y lineamientos de política. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-345822_ANEXO_19.pdf

Rodríguez R. y Rodríguez, J. (2014). El portafolio digital como soporte de la práctica reflexiva en

la formación docente. Revista iberoamericana de educación. N.º 65 (2014), pp. 53-74 (sin: 1022-6508). [file:///C:/Users/USER/Downloads/rie65a03%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/rie65a03%20(1).pdf)

Salanova, M., Salanova, S., Grau, R. y Peirò, J. (2001). Nuevas tecnologías y formación continua en la empresa: un estudio psicosocial. Ed. 2. Editorial Universitat Jaume.I. Castellón de la Plana, España. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=DQsQurzdaSUC&pg=PP45&lpg=PP45&dq=Chi+y+Bjork,+1991+el+logro+de+una+ejecuci%C3%B3n+superior+y+consistente+a+trav%C3%A9s+del+desarrollo+de+procesos+mentales+especializados,+adquiridos+por+medio+de+la+experiencia+y+la+formaci%C3%B3n+E2%80%9D&source=bl&ots=jmYqILxruY&sig=ACfU3U1Y1PhXU-CsrFJyr8y8CCIHmj1cw&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwi4qu6npeLIAhVpx1kKHcFnCU4Q6AEwAHoECAkQAOQ#v=onepage&q=Chi%20y%20Bjork%2C%201991%20el%20logro%20de%20una%20ejecuci%C3%B3n%20superior>

[%20y%20consistente%20a%20trav%C3%A9s%20del%20desarrollo%20de%20procesos%20mentales%20especializados%2C%20adquiridos%20por%20medio%20de%20la%20experiencia%20y%20la%20formaci%C3%B3n%E2%80%9D&f=false](#)

Tejada, J. y Ruíz, C. (2013). Significación del Pràcticum en la adquisición de competencias profesionales que permiten la transferencia de conocimiento a ámbitos propis de la acción docente”. Universidad Autónoma de Barcelona. Revista de Curriculum y Formación del Profesorado.ISSN. 1138-414X Y ISSN. 1989-639X. 2013.Vol. 17. Nº 3. 1-20.

Quiroga, J. y Del Roble M.;... (2012) Análisis y orientaciones preliminares para el portafolio del estudiante de las alumnas de la Licenciatura en Educación Preescolar desde la transformación de la práctica docente. [Barcelona]: Universitat Autònoma de Barcelona, 2013. 1 recurs electrònic (413 p.). Tesi doctoral - Universitat Autònoma de Barcelona.

Departament de Pedagogia Aplicada, 2012 Recuperado de <<https://ddd.uab.cat/record/114009>> [Consulta: 3 diciembre 2019].

UNESCO. 2014. Formación Inicial Docente en Educación para la ciudadanía en América Latina. Análisis comparativo de seis casos nacionales. Educación 2030. Santiago de Chile.
Recuperado de
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Formacion-inicial-docente-en-educacion-para-la-ciudadani.pdf>