



RESUMEN ANALÍTICO PARA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO (RESUMEN ANALÍTICO ESTRUCTURADO O RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN) - RAE²:

1. Información general del documento	
Tipo de documento	Trabajo de maestría / Tesis de maestría
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	El cuento y la fábula, estrategias didácticas para fortalecer el proceso de comprensión lectora desde el área de lengua castellana, en los estudiantes de grado sexto de la I.E. José Celestino Mutis
Autor(es)	Kabalkanty Antonio Aldana Romero, Gamaliel Antonio Bracamonte Olivero, Rafael Jesús Buevas Gómez y Emiro Audaz Contreras Contreras
Director	Diana Patricia Escobar Gutiérrez Candidata al doctorado en ciencias de la educación-profundización en didáctica de la lengua y la escritura Hernán Eduardo Buitrago Villamizar Magíster en Gerencia Educativa
Publicación	Montería - Córdoba, 12 de febrero de 2018, 144 páginas.
Unidad patrocinante	Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia, facultad de educación, maestría en didáctica
Palabras clave	Didáctica, el cuento, la fábula, estrategia, modelo interactivo, comprensión lectora



2. Descripción del documento

En la presente investigación se realizó un diseño de una secuencia didáctica cuyo propósito es fortalecer la comprensión lectora a través del cuento y fábula, como estrategia didáctica en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa José Celestino Mutis. La problemática se fundamenta en la dificultad que presentan los estudiantes en comprender textos escritos, evidenciados en los resultados de las pruebas internas, externas, reunión del consejo académico, grupos focales y resultados del examen diagnóstico inicial.

Mejorar las prácticas docentes es su propósito inicial y que se vea reflejado en sus estudiantes la mejora en los procesos. El cuento y la fábula será la estrategia didáctica utilizada para la comprensión lectora, utilizando el modelo interactivo de lectura de Isabel Solé, este se desarrolla en tres momentos, antes, durante y después, basado en preguntas, el modelo se basa en preguntas y está diseñado para que el estudiante interactúe con el texto y el autor. Aquí el padre de familia será capacitado en el colegio para que siga los procesos adecuado en casa con sus hijos y los docentes haremos visitas in situ en las viviendas de los estudiantes para acompañar el proceso.

Finalmente, para la institución, se constituye un posible aumento en el nivel educativo, para el municipio, región y el país para mejorar las prácticas educativas, adaptando la investigación a su contexto

² Adaptado y revisado por el profesor Antonio Gamma Bermúdez de la Especialización en Pedagogía para la Educación Superior.



3. Fuentes del documento

- Ardila A. (2008). *Estructuración cognitiva. En: enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas* (119 - 140). Colombia: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2000). *Enseñar lengua. Graó.*
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea* (Vol. 341). Barcelona: Anagrama.
- Cárdenas, A., Vélez Forero, A., & Marín, L. (2016). *Diseño de una secuencia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de textos narrativos: Novela corta “El hombre que perdió su sombra” de Adelbert Von Chamisso* (Bachelor's thesis, Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira).
- Hurtado, M & Ortiz, S. (2012). *Fortalecimiento de la comprensión lectora a partir del texto narrativo fábula.* (Bachelor's thesis, Florencia: Universidad de la Amazonia).
- Guerrero, M. (2014). *La Fábula: una propuesta para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del ciclo dos de básica primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez.* (Bachelor's thesis, ibagué: Universidad del Tolima).
- Jurado, V., & Bustamante, G. (2008). *Los procesos de lectura: hacia la producción interactiva de los sentidos.* Bogotá, Colombia: magisterio

Rodríguez, A. (2010). *La fábula en la Educación Primaria. Pedagogía Magna*

Salas, P. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de Nuevo León (Tesis de Maestría)*. Universidad Autónoma de Nuevo León. México En: <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>

Solé, I. (1998). *Estrategias de Lectura*. Barcelona, España: Graó

4. Contenidos del documento

- Diagnóstico y formulación del problema: se realizó un diagnóstico integral donde se evidenció tres problemas pilares; falta de comprensión lectora en los estudiantes, poco acompañamiento de los padres de familia y pocas estrategias acertadas por los docentes
- Diseño de la propuesta: se diseñó una propuesta basado en la utilización del cuento y la fábula utilizando el método interactivo para elevar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto, en la institución educativa José Celestino Mutis del municipio de pueblo Nuevo
- Sensibilización; se citó a los padres de familia, docente, estudiantes y parte administrativa del colegio, donde se mostró la importancia del proyecto y los procesos de implementación que se iban a realizar.
- Proyección a dos años: se realizó la proyección a dos años 2018 y 2019 donde se determinó que en el 2018 se iba a aplicar el proyecto y se iba a evaluar a fin de año, de esta evaluación se harán los ajustes necesarios para aplicar en el 2019 en grado sexto y séptimo
- Implementación 2018 – 2019: aplicación de estrategia didáctica
- Evaluación: se hará evaluación constante para hacer ajustes que beneficien a la comunidad educativa

5. Metodología del documento

La investigación fue de tipo etnográfico con metodología cualitativa

6. Conclusiones del documento

- El profesorado está más comprometido en el uso de las estrategias didácticas para mejorar las prácticas docentes
- En los grupos focales los padres manifestaron que ellos querían participar activamente en el proceso
- Se logró cambiar en algo la conciencia de algunos padres de familia al incluirlos en los procesos educativos de sus hijos
- Se logró tener un acercamiento con el contexto del estudiante, sus problemas, sus sueños, sus anhelos y esto facilitó la interacción entre los actores del proceso

--

7. Referencia APA del documento

Se escribe la referencia en el estilo APA 6ta Edición.

Ej: Aldana, K., Bracamonte, G., Buelvas, R. & Contreras, A (2018). *El cuento y la fábula, estrategias didácticas para fortalecer el proceso de comprensión lectora desde el área de lengua castellana, en los estudiantes de grado sexto de la I.E. José Celestino Mutis.* (Tesis maestría). Universidad Santo Tomás, Bogotá Colombia.

Elaborado por:	Kabalkanty Antonio Aldana Romero, Gamaliel Antonio Bracamonte Olivero, Rafael Jesús Buelvas Gómez y Emiro Audaz Contreras Contreras
Revisado por:	Diana Patricia Escobar Gutiérrez

Fecha de elaboración del resumen:	13	03	2018
--	----	----	------