

1. **Título:** Hallazgos de la revista RIIEP (Revista Interamericana de Investigación y Pedagogía), Volumen 15.1
2. **Autor:** Andrés Esteban Fonseca Castellanos

3. Redes académicas

- **CvLAC:**
https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002110784
- **ORCID:**
<https://orcid.org/0009-0000-1278-1252>

Resumen

La Revista Interamericana de Investigación, Educación y pedagogía (RIIEP), nace en 2008 con el propósito de publicar artículos originales producto de la investigación, artículos de reflexión, revisión en temas de educación, pedagogía y estudios culturales realizados por comunidades interesadas en temas sociales.

Este documento tiene como propósito realizar un análisis bibliométrico de los artículos publicados para la RIIEP en el año 2022, en el volumen 15.1. Este análisis se hace a partir de una revisión de las publicaciones, en donde se tienen en cuenta los hallazgos realizados por los autores de los diferentes artículos, de acuerdo a los ejes temáticos de la revista. Así se pretende analizar el impacto social de las revistas y su aporte al conocimiento.

Como conclusión, se evidencia que en su volumen 15.1, la Revista Interamericana de Educación y Pedagogía, aloja diferentes artículos que aportan nuevos conocimientos a la pedagogía, con diversos modelos o estrategias educativos en diversas áreas. Además, dichos artículos tratan de estudiar diversos aspectos de interés cultural relacionados con la pedagogía, como es el caso de la enseñanza del conflicto armado en Colombia y la música como método de inclusión.

Palabras Clave:

Bibliometría, Educación, Pedagogía, Estudios culturales

Key words:

Bibliometrics, Education, Pedagogy, Cultural studies

Hallazgos de la revista RIIEP (Revista Interamericana de Investigación y Pedagogía), Volumen 15.1

En el año 2022, la Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía publicó su volumen 15, el cual cuenta con 2 números. En este informe se analizará el impacto social y aporte al conocimiento del primer número (15.1), en donde se encuentran diversas investigaciones que abordan los ejes temáticos de la revista, y conforman un total de 10 artículos producto de la investigación.

Uno de los temas que aparecen a lo largo de este volumen es el de la formación de habilidades en los estudiantes, en diversas asignaturas y de manera integral. En el artículo "*Los proyectos ambientales escolares: una alternativa para la investigación participativa en la Institución Educativa Patio Bonito (Marquetalia-Caldas, Colombia)*", (Montoya, S. A. M. (2022), 15(1), 13-43.), que tuvo el propósito de reestructurar el Proyecto Ambiental Escolar de la Institución Educativa Patio Bonito de Marquetalia Caldas, teniendo presente el cumplimiento de los seis ejes que propone el Plan Nacional de Educación Ambiental, y algunos objetivos del desarrollo sostenible. De esta manera, se elaboró un PRAE que se aborda desde un enfoque holístico, sistémico e interdisciplinar; se conformaron tres grupos de investigación y se ejecutó un subproyecto articulado con el SENA, permitiendo la graduación de estudiantes del técnico en manejo de recursos naturales.

Por el lado de la formación integral, y de acuerdo con los contextos de educación virtual, aparece la obra "*Formación de la autonomía de estudiantes universitarios en entornos virtuales*", (Zapata, S. A., Babativa-Novoa, C. A., & De la Peña-Consuegra, G. (2022, 15(1), 45-67.), en la cual se identificó la satisfacción de un grupo de estudiantes sobre la plataforma NEO en cuanto a las potencialidades de favorecer la educación del valor de la autonomía en los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (EVEA), por medio de un diseño descriptivo centrado en los estudiantes.

De otro lado, la formación docente también aparece como un tema de interés, que representa uno de los aspectos esenciales en el proceso educativo. La investigación "*Autopercepción del orientador educativo venezolano en la gestión de procesos vocacionales y del aprendizaje*", (Nuñez, C. E. B. (2022), 15(1), 69-93.), muestra resultados asociados a la autopercepción del orientador educativo venezolano en la gestión de procesos vocacionales y del aprendizaje, evidenciando que el orientador educativo venezolano se autopercibe como un agente activo capaz de atender una serie de aspectos y situaciones enmarcados en la gestión de los procesos vocacionales y del aprendizaje.

De igual manera es importante ahondar en el papel de la docencia en otras instancias menos convencionales o hegemónicas como es el caso del aula universitaria-escolar. Por esta corriente aparece el artículo "*Pertinencia de la certificación de competencias laborales del instructor: caso de un centro de formación en diseño, confección y moda*", (Restrepo, S. M. V., & Vásquez, D. H. G. (2022), 15(1), 225-252.), un trabajo que estudia el nivel de certificación en normas sectoriales de competencia laboral de los instructores de un centro de formación en diseño, confección y moda, y el aporte de dichas competencias a la formación impartida. Aquí se encontró que la mayoría de los instructores se habían certificado tanto en competencias específicas del sector como en competencias asociadas a su labor como educadores. También se identificó que hay una alta proporción de certificaciones vencidas y que en algunas normas no se cuenta

con instructores certificados, presentando una reflexión sobre la manera como la certificación de competencias de los instructores puede mejorar la pertinencia de la formación impartida.

De la mano de la formación de competencias académicas y profesionales de los actores educativos aparece la creación de metodologías pedagógicas en diversas áreas. En primer lugar, aparece la obra *"Configuración de un ambiente de aprendizaje: una mirada desde la educación matemática crítica"*, (Puentes, J. F. A., Bermúdez, E. A., & Delgado, O. S. (2022), 15(1), 125.), tiene como propósito, describir las actuaciones y el posicionamiento de estudiantes en la configuración de un ambiente de aprendizaje, que potencie la integralidad de un ciudadano constructivo y reflexivo, en la formación de una ciudadanía crítica. En segundo lugar, asociado a la formación docente, el artículo *"Contribuciones de la metodología Lesson Study en las evoluciones de las prácticas pedagógicas en docentes de primaria"*, (Cifuentes Garzón, J. E., Rojas Jiménez, W. A., Ruiz Céspedes, L. A., & Vergara Núñez, Y. C. (2022), 15(1).), expone los resultados de una investigación desarrollada por tres profesores de primaria de colegios públicos de Bogotá-Colombia, cuyo objetivo del estudio fue analizar la transformación de las prácticas de enseñanza a partir de la implementación de la metodología Lesson Study. Concluyendo que, con esta metodología se promueve el trabajo colaborativo, la reflexión y el mejoramiento de las prácticas de enseñanza en los diferentes niveles educativos.

Por esta misma línea de las metodologías pedagógicas, pero más relacionada con saberes específicos, aparece el artículo *"La lúdica para el aprendizaje significativo de la fotosíntesis en las microalgas y su aporte en la disminución de la huella de carbono"*, (Ardila, M. G. (2022), 15(1), 203-224.), que tuvo como objetivo desarrollar una estrategia lúdica didáctica para promover el aprendizaje significativo de la fotosíntesis en las microalgas y su aporte en la reducción de la huella del carbono a partir de un juego interactivo utilizando la plataforma de Quizizz. La música es otro saber específico con el cual se pueden construir no solo habilidades y conocimientos, sino también inclusión. De esto nos habla la obra *"El ensamble musical: estrategia metodológica para la inclusión de una población neurológicamente diversa"*, (Pérez, L. R., & Jaimes, S. (2022), 15(1), 177.), en la que se analizaron los retos investigativos que generaron las acciones en investigación-acción con seis estudiantes diagnosticados con discapacidad y pertenecientes al programa de música inclusiva de la Escuela Municipal de Artes y oficios de Bucaramanga (EMA), demostrando que los estudiantes pudieron desarrollar las habilidades necesarias para asumir el montaje de dos arreglos musicales trabajados en esta propuesta y hacer parte de un ensamble musical inclusivo, el cual fue integrado a los resultados anuales de la EMA.

Como se ha podido evidenciar con la producción científica publicada en la revista, la pedagogía es una herramienta que por medio de diversas metodologías y áreas de conocimiento logra transformar diversas realidades sociales. En el contexto colombiano la enseñanza de la historia relacionada al conflicto armado es primordial para esa transformación, la investigación *"Actores y víctimas del conflicto armado colombiano: batallas por la memoria en estudiantes"*, (Gómez, D. H. A. (2022), 15(1), 95-124.), tuvo como objetivo analizar relatos de estudiantes de octavo y décimo grado de colegios públicos y privados sobre el conflicto armado colombiano desde la perspectiva de las memorias sociales. Teniendo como hallazgos principales la relevancia dada a la guerrilla como actor nocivo, el Bogotazo como hecho detonante del conflicto y la solidaridad con las víctimas, principalmente campesinos, como sentimiento más evocado. Adicionalmente se considera que las miradas sobre el conflicto son construcciones

sociales cruzadas por batallas de la memoria, donde versiones hegemónicas y alternativas buscan imponer legitimidad sobre lo sucedido.

Por último, la alta calidad de las instituciones educativas es una preocupación constante para los investigadores y la academia, que constantemente están buscando adaptarse a los cambios sociales para asegurar un proceso educativo siempre excelente. Por esta línea se encuentra el artículo *"El aseguramiento de la calidad como generador de cambios institucionales en universidades privadas de Colombia"*, (Gil García, M. E., & Piovani, J. I. (2022), 15(1), 253-280.), que recoge resultados preliminares de una investigación que tiene como propósito analizar la incidencia de la acreditación institucional en universidades privadas de Bogotá y Medellín (durante el periodo 2015-2018), a partir de la estrategia metodológica de los estudios de caso.

Conclusiones

En su volumen 15.1, la Revista Interamericana de Educación y Pedagogía, aloja diferentes artículos que aportan nuevos conocimientos, con diversos modelos o estrategias educativos en diversas áreas. Además, dichos artículos tratan de estudiar diversos aspectos de interés cultural relacionados con la pedagogía como es el caso de la enseñanza del conflicto armado en Colombia

Los artículos también demuestran un interés por el impacto de social del conocimiento poniendo la lupa en diversas metodologías pedagógicas, como sucede con el ensamble musical, que se transforma en una herramienta de inclusión y las prácticas institucionales que aportan al bienestar humano. De esta manera, se articulan los hallazgos realizados por los investigadores publicados, con los ejes temáticos y objetivos de la revista.

Referencias

- Ardila, M. G. (2022). La lúdica para el aprendizaje significativo de la fotosíntesis en las microalgas y su aporte en la disminución de la huella de carbono. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 15(1), 203-224.
- Cifuentes Garzón, J. E., Rojas Jiménez, W. A., Ruiz Céspedes, L. A., & Vergara Núñez, Y. C. (2022). Contribuciones de la metodología Lesson Study en las evoluciones de las prácticas pedagógicas en docentes de primaria. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía-RIIEP*, 15(1).
- Gil García, M. E., & Piovani, J. I. (2022). El aseguramiento de la calidad como generador de cambios institucionales en universidades privadas de Colombia. *Revista Interamericana De Investigación Educación Y Pedagogía (RIIEP)*, 15(1), 253-280.
- Gómez, D. H. A. (2022). Actores y víctimas del conflicto armado colombiano: batallas por la memoria en estudiantes. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 15(1), 95-124.
- Montoya, S. A. M. (2022). Los proyectos ambientales escolares: una alternativa para la investigación participativa en la Institución Educativa Patio Bonito (Marquetalia-Caldas, Colombia). *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 15(1), 13-43.
- Nuñez, C. E. B. (2022). Autopercepción del orientador educativo venezolano en la gestión de procesos vocacionales y del aprendizaje. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 15(1), 69-93.
- Pérez, L. R., & Jaimes, S. (2022). El ensamble musical: estrategia metodológica para la inclusión de una población neurológicamente diversa. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 15(1), 177.
- Puentes, J. F. A., Bermúdez, E. A., & Delgado, O. S. (2022). Configuración de un ambiente de aprendizaje: una mirada desde la educación matemática crítica. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 15(1), 125.
- Restrepo, S. M. V., & Vásquez, D. H. G. (2022). Pertinencia de la certificación de competencias laborales del instructor: caso de un centro de formación en diseño, confección y moda. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 15(1), 225-252.
- Zapata, S. A., Babativa-Novoa, C. A., & De la Peña-Consuegra, G. (2022). Formación de la autonomía de estudiantes universitarios en entornos virtuales: AUTONOMY IN UNIVERSITY STUDENTS IN THE VIRTUAL TEACHING AND LEARNING ENVIRONMENTS. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 15(1), 45-67.