



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS
—SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ—

Validación Diario de campo/ ficha de observación (se adjunta instrumento)

Estimado/a docente

Le solicitamos amablemente su colaboración para revisar y validar los instrumentos de recolección de datos diseñados para nuestra investigación documental titulada **"El yoga como estrategia pedagógica para fortalecer la psicomotricidad en la primera infancia"**. Su valiosa retroalimentación nos ayudará a asegurar la validez y pertinencia de nuestros instrumentos. Por favor, revise cada sección y proporcione sus comentarios y sugerencias.

Descripción del Instrumento: El diario de campo es un instrumento cualitativo de registro sistemático que permite documentar, de manera ordenada y reflexiva, los acontecimientos, comportamientos y procesos observados durante la implementación de la propuesta pedagógica. A través de este recurso, es posible recoger descripciones detalladas del contexto, las acciones de los participantes, sus interacciones, sus respuestas emocionales y corporales, así como otros elementos relevantes para el análisis educativo y psicomotriz. De esta manera, nos sirve para evidenciar el desarrollo de cada sesión, registrar y aportar insumos que contribuyan a la interpretación, la toma de decisiones y la mejora continua dentro del enfoque de investigación- acción. Asimismo, mediante el uso del diario de campo, realizamos observaciones descriptivas, análisis preliminares y reflexiones personales que enriquecen la comprensión del proceso educativo y permiten sustentar los avances y transformaciones observadas durante la investigación.

Nombre del proyecto: El yoga como estrategia pedagógica para fortalecer la psicomotricidad en la primera infancia.

Propósito del Instrumento: El propósito del diario de campo es acompañar de manera cercana y consciente el proceso que se vive en cada sesión, registrando de forma sistemática, detallada y reflexiva todo aquello que ocurre con los estudiantes: sus comportamientos, sus interacciones, sus respuestas psicomotrices y las dinámicas pedagógicas que van surgiendo en el contexto educativo. Este instrumento permite mirar la experiencia con otras perspectivas, reconociendo y valorando lo que a veces pasa desapercibido y comprender mejor cómo los estudiantes participan, reaccionan y se relacionan con la estrategia pedagógica del yoga.

Además, el diario busca generar evidencia cualitativa que ayude a analizar el proceso con profundidad, identificar avances y dificultades, reconocer patrones significativos y orientar decisiones que permitan fortalecer y ajustar la intervención dentro del enfoque de investigación acción.

CRITERIO A EVALUAR	ESCALA DE VALORACIÓN			OBSERVACIÓN
	Cumple	Cumple medianamente	No cumple	
Las secciones describen y proporcionan información valiosa para la investigación				
Da cuenta de las apreciaciones personales, opiniones desde lo observado.				
Da cuenta de las interpretaciones desde los teóricos y en relación con el objeto de estudio de la investigación				
Evidencia relatos, narraciones, impresiones, y/o narrativas de los participantes.				
Plantea preguntas y cuestionamientos a reflexionar de acuerdo con el objeto de investigación.				
Describe principales conclusiones del proceso de observación				



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS
—SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ—

Sugerencias y Comentarios Generales

Por favor, proporcione cualquier sugerencia adicional o comentario general que pueda ayudar a mejorar los instrumentos de recolección de datos:

Declaración del Validador

Confirmando que he revisado y proporcionado retroalimentación sobre los instrumentos de recolección de datos presentados.

Firma:

Fecha:

Agradecemos profundamente su tiempo y colaboración en este proceso de validación.

Investigador(es):

Adriana María González González
Martha Carolina Ospino Manrique
Roque Alexander Santamaria Perilla

DIARIO DE CAMPO		
FECHA:	HORA DE INICIO:	HORA DE CIERRE:
INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	I.E.D República Dominicana	
NOMBRE DE INVESTIGADOR:		
NÚMERO DE PARTICIPANTES:	GRADO: Jardín	SESIÓN:
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:		
OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA:		
CONTEXTO DE IMPLEMENTACIÓN		
Breve descripción del entorno físico, disposición del espacio, clima emocional del grupo, condiciones externas relevantes.		
OBSERVACIÓN DESCRIPTIVA		
MOMENTO DE INICIO	¿Cómo se dio este momento?	
DESARROLLO DE LA SESIÓN	Comportamientos individuales y grupales Manejo general de la actividad.	
IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	¿Se observó una correcta implementación de ejercicios del yoga frente a las necesidades psicomotrices? ¿Cuáles son las posiciones que más llamaron la atención en los niños? ¿Se muestran motivados ante las técnicas del yoga?	

	¿Fue adecuada la música de ambientación y otros recursos utilizados?
CONCLUSIONES:	- Reacciones frente a la actividad - Participación, interacciones, conflictos - Uso del cuerpo, materiales, lenguaje verbal y no verbal

ANÁLISIS PRELIMINAR

Identificación de patrones, categorías emergentes, tensiones o hallazgos iniciales.
Rúbricas de observación:

Categorías	Habilidad Motriz	Sí (Observado)	No (No Observado)
Motricidad Gruesa			
	Mantiene el Equilibrio Estático (ej. postura del árbol o el pájaro).		
	Demuestra Coordinación Bilateral (uso coordinado de ambos lados del cuerpo).		
	Realiza Desplazamientos variados (gateo, saltos, caminar, etc.).		
	Muestra Fuerza y Resistencia muscular (mantiene posturas por el tiempo indicado).		
	Demuestra Orientación Espacial (reconoce direcciones, trayectorias).		
Motricidad Fina y Control			
	Muestra Precisión Gestual (realiza mudras simples o gestos faciales claros).		
	Coordina la Respiración con el movimiento (control respiratorio).		
Integración Sensorial/Emocional			

	Identifica la Conciencia Corporal (identifica tensión/relajación o límites).		
	Demuestra Regulación Emocional (vincula postura con estado afectivo).		
	Utiliza la Expresión Simbólica (representa animales/emociones con el cuerpo).		
Habilidades Comunicativas			
	Muestra Escucha Activa (sigue instrucciones narradas/musicalizadas).		
	Realiza Expresión Verbal/Corporal (relata sensaciones o experiencias).		
Otros			

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Interpretación crítica de educadora-investigadora:

- ¿Qué funcionó y por qué?
- ¿Qué aspectos requieren ajuste?
- ¿Qué aprendizajes emergen para el diseño pedagógico?
- Breve interpretación desde los referentes teóricos y relación con el objeto de estudio

PROYECCIONES O AJUSTES PARA LA SIGUIENTE SESIÓN

- Cambios en la estrategia, materiales o tiempos
- Nuevas preguntas de investigación que surgen
- Recomendaciones para el acompañamiento individual o grupal

Anexos

