

Estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural en el aula

José Fonseca Fonseca



Universidad Santo Tomas

Maestría en Pedagogía

Tunja

Abril 2021

Estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural en el aula

José Fonseca Fonseca

Director

Alfonso Camargo Muñoz

Codirector

Esdras Maldonado Díaz

Universidad Santo Tomas

Maestría en Pedagogía

Tunja

23 de abril 2021

Nota de Aceptación

Fray JAVIER ANIBAL MORENO MOJICA

Presidente del Jurado

DIANA DERLY HURTADO PEÑA

Jurado

MARIA TERESA GOMEZ RAMIREZ

Jurado

Tunja, 23 de abril 2021

Dedicatoria y agradecimientos

A Dios por encima de todas las cosas, que me ha permitido avanzar cada día, con mi cruz por la vida y que cuando me canso me ayuda a levantarla y alivianarla; para que continué rumbo a mis metas y oportunidades que me ofrece; con la convicción y la certeza de servir a mi prójimo, dejando la huella en el tiempo como recuerdo de quienes somos y a quienes nos debemos. No somos más que un puñado de ilusiones que trasegan con la esperanza de forjar entre todos un mundo mejor.

A mi esposa y a mis tres (3) hijas, que han sido mi combustible, mis más sinceros agradecimientos porque sin ustedes, no hubiese sido posible enfrentar este reto, lo que soy se lo debo a ellas y por ellas seguiré luchando para no decepcionarlas y no decepcionarme.

Gracias mis amores por ser tan especiales conmigo, por haberme entendido y comprendido de la necesidad de mejorar intelectualmente para ser mejor persona como profesional, como esposo y como padre.

Agradecerle a mi Rector Beder Oliveros Núñez, quien me brindó su apoyo incondicional y desinteresado, facilitando mi proceso pedagógico en el colegio y la viabilidad de la investigación.

Gracias a mi Coordinadora Ruth Gigliola Caballero, por su paciencia, su bondad y su comprensión que me brindó, para poder realizar la investigación.

A mis colegas y compañeros docentes de la institución Educativa que tuvieron la paciencia, la bondad y la humildad de haberme admitido participar en sus clases, es una muestra de grandeza y profesionalismo que, sin faltar a su ética, me abrieron los espacios para realizar mi investigación con el trabajo de campo, infinitas gracias les doy a Uds. y a Dios por permitirme ser su compañero, de profesionales tan capaces, me hacen llenar de orgullo y emoción.

A la razón de ser del maestro; los educandos que lo ilusionan cada día, que lo forzan a salir del confort, que lo empujan hacia lo desconocido, que lo retan a mejorar, gracias a ellos, el docente mejora en todo sentido; en su comprensión, en su tolerancia, en su bondad, humildad, a ser más innovador, más creativo, más incluyente; en su nivel profesional, a ser mejor padre, mejor amigo, mejor consejero. Hay estudiantes que marcan la vida de uno como docente para bien y para bien, en el grado octavo donde se hizo la investigación los dos grupos son muy diversos y heterogéneo, donde nos podemos encontrar con alumnos excepcionales como es el caso de la alumna aventajada Carol Daniela Amaya Pérez, una educando que llena sus clases de alegría, de motivación, de talento, de derroche de energía y que sorprende al docente yendo más allá de lo esperado en todas sus dimensiones y por estudiantes como ella, es que uno como docente se debe entregar a su profesión.

A todas las personas de alguna y otra manera me estuvieron ayudando y asesorando, como son mi madre y hermanos.

A la profesional y talentosa Heidy Arévalo, porque fue mi guía cuando más la necesitaba, muchas gracias por su entrega y su labor que Dios me la siga bendiciendo.

Al Padre ALFONSO CAMARGO MUÑOZ, Doctor investigador, que también fue mi padre y consejero de la maestría, gracias por sus correcciones, por su ejemplo, por su liderazgo, por motivarme cada día, por sus asesorías, por su parte espiritual que acompañábamos los domingos en la capilla de la universidad, por sus publicaciones y aportes a la inclusión; con lo anterior y muchas cosas más, me hicieron una mejor persona, un mejor profesional y gracias a Él; logré hacer la investigación de: “Inclusión sociocultural en el aula”.

Muchísimas gracias por sus aportes

A toda la comunidad en general de nuestro bello municipio de Turmequé; ahora más que nunca nos necesitamos unos a otros, seamos incluyentes, debemos usar nuestras diferencias, para fortalecernos en nuestras cualidades, cultivemos entre padres e hijos, principios y valores, como la honestidad, la rectitud, el amor por el prójimo, por nuestros semejantes, la caridad, la ternura por los niños, por los adultos mayores, por los animales, por las plantas y por nuestra tierra, es decir; es ahora cuando debemos vivir en armonía con lo que nos rodea. No esperemos que cambie el mundo, ni mucho menos que el mundo nos cambie; si deseamos un cambio, lo debemos hacer por nuestra propia iniciativa, como individuo y como familia, cambiemos y talvez logremos cambiar el mundo.

Aceptemos el reto que nos pone la vida y las circunstancias, somos más de lo que creemos; padres animemos a nuestros hijos para que desarrollen sus talentos y virtudes para que puedan hacer cosas extraordinarias con sus vidas; hijos honren, motiven y oren por sus familias que son lo más importante que Dios le ha dado a cada uno de Uds.

Por último, recuerden: “Somos el resultado de lo que pensamos y de lo que hacemos”. Que Dios nos bendiga, nos de sabiduría y entendimiento para tomar decisiones correctas en el momento justo. “cómo te cuido, me cuidas”

Dios nos honre con su presencia donde quiera que estemos.

MUCHAS GRACIAS.

Resumen

La investigación tiene como centro temático la inclusión sociocultural, siendo una necesidad en el sistema escolar actual, debido a que se presenta afectaciones del clima escolar entre los actores educativos. Estas interacciones generan conflictos entre los estudiantes y la deserción estudiantil, además de malestares entre los docentes. Un caso especial se da en las instituciones educativas colombianas, por ello, este proyecto de investigación busca identificar estrategias pedagógicas eficaces, las cuales fomenten la inclusión sociocultural en el aula, especialmente en la Institución Educativa Diego de Torres de Turmequé en el grado octavo. Para lograrlo se utilizó el método constructivista acorde a los lineamientos establecidos en el PEI (Proyecto Educativo Institucional) del centro educativo, y con la línea de investigación: mediaciones y prácticas pedagógicas que propone la universidad donde se da autonomía en el aprendizaje y se proponen estrategias para el trabajo en equipo, la metodología aplicada con sus instrumentos etnográficos considerados como; la observación no participante y participante, la entrevista con preguntas abiertas y cerradas. En la observación participante se aplicaron: Cuestionarios a estudiantes, docentes y padres de familia, con preguntas de selección múltiple, de única respuesta y de otras, que se consideraron pertinentes. Las preguntas estuvieron orientadas para confirmar su situación sociocultural, la inclusión o exclusión en el aula y si había o no discriminación. Los resultados encontrados en la investigación, permitieron identificar y evidenciar las estrategias pedagógicas eficaces para el grado octavo de la institución, dando así,

la reorientación del proceso educativo con mayor énfasis en la inclusión sociocultural en el aula. Las estrategias pedagógicas encontradas facilitan la labor docente, armonizan el clima escolar, se mejora el rendimiento académico y se minimizan las barreras de exclusión, donde prevalece la diferencia como una fortaleza; en equidad, igualdad y en autoaprendizaje individual y colectivo.

Palabras Clave: Educación, estrategias pedagógicas, inclusión, socio culturalidad e interculturalidad.

Abstract

The research focuses on sociocultural inclusion, which is a necessity in the current school system, due to the fact that there are effects on the school climate among educational actors. These interactions generate conflicts between students and student desertion, in addition to discomfort among teachers. A special case occurs in Colombian educational institutions; therefore, this research project seeks to identify effective pedagogical strategies, which promote sociocultural inclusion in the classroom, especially in the Diego de Torres de Turmequé Educational Institution in the eighth grade. To achieve this, the constructivist method was used according to the guidelines established in the PEI (Institutional Educational Project) of the educational center, and with the line of research: mediations and pedagogical practices proposed by the university where autonomy in learning is given and strategies are proposed for teamwork, the application methodology of ethnographic instruments, non-participant and participant observation, the interview with open and closed questions. In participant observation, three questionnaires were applied to students, teachers, and parents, with multiple-choice, single-response and other questions, which were considered relevant. The questions were aimed at confirming their sociocultural situation, inclusion or exclusion in the classroom, and whether or not there was discrimination. The results found in the research allowed to identify and demonstrate effective pedagogical strategies for the eighth grade of the institution, thus giving

the reorientation of the educational process with greater emphasis on sociocultural inclusion in the classroom. The pedagogical strategies found facilitate teaching, harmonize the school climate, improve academic performance and minimize exclusion barriers, where difference prevails as a strength; in equity, equality and in individual and collective self-learning.

Keywords: Education, pedagogical strategies, inclusion, socioculturality and interculturality.

Résumé

La recherche se concentre sur l'inclusion socioculturelle, qui est une nécessité dans le système scolaire actuel, du fait qu'il y a des effets sur le climat scolaire chez les acteurs de l'éducation. Ces interactions génèrent des conflits entre les élèves et la désertion des élèves, en plus de l'inconfort des enseignants. Un cas particulier se produit dans les établissements d'enseignement colombiens, par conséquent, ce projet de recherche cherche à identifier des stratégies pédagogiques efficaces, qui favorisent l'inclusion socioculturelle dans la salle de classe, en particulier dans l'établissement d'enseignement Diego de Torres de Turmequé en huitième année. Pour y parvenir, la méthode constructiviste a été utilisée selon les lignes directrices établies dans le PEI (Institutional Educational Project) du centre éducatif, et avec la ligne de recherche: médiations et pratiques pédagogiques proposées par l'université où l'autonomie dans l'apprentissage est donnée et les stratégies sont proposées pour le travail d'équipe, la méthodologie d'application des instruments ethnographiques, l'observation des non-participants et des participants, l'entretien avec questions ouvertes et fermées. Dans l'observation des participants, trois questionnaires ont été appliqués aux élèves, aux enseignants et aux parents, avec des questions à choix multiple, à réponse unique et d'autres, qui ont été jugées pertinentes. Les questions visaient à confirmer leur situation socioculturelle, leur inclusion ou exclusion dans la salle de classe, et s'il y avait ou non discrimination. Les résultats de la recherche ont permis

d'identifier et de démontrer des stratégies pédagogiques efficaces pour la huitième année de l'établissement, donnant ainsi la réorientation du processus éducatif avec une plus grande insistance sur l'inclusion socioculturelle en classe. Les stratégies pédagogiques trouvées facilitent l'enseignement, harmonisent le climat scolaire, améliorent les performances scolaires et minimisent les barrières d'exclusion, là où la différence prévaut comme force; dans l'équité, l'égalité et dans l'auto-apprentissage individuel et collectif.

Mots clés: Education, stratégies pédagogiques, inclusion, socioculturalité et interculturalité.

Tabla de contenido

	Pág.
Introducción	26
Capítulo I	33
Problema y objetivos.....	33
1.1. Problema de investigación	33
1.1.1. Formulación del problema.....	38
1.1.2. Pregunta de investigación	40
1.2. Justificación	40
1.3. Objetivos	42
1.3.1. Objetivo general	42
1.3.2. Objetivos específicos	43
Capítulo II	44
Estado del arte.....	44
Capítulo III.....	52
Marco Teórico.....	52

3.1.	Educación socio e intercultural	62
3.2.	Educación intercultural como ilusión esperada	64
3.3.	Características de los espacios inclusivos.....	66
3.4.	La educación intercultural como forma de inclusión.....	68
3.5.	Estrategias para cultivar actitudes interculturales.....	69
3.6.	Estrategias para cultivar actitudes interculturales sociomorales, socioafectivas y resolución de conflictos interculturales	71
3.7.	Las estrategias cooperativas.....	71
3.8.	La educación en que se vive	72
3.9.	La educación inclusiva.....	73
3.10.	Aprendizaje cooperativo	74
3.11.	Aprendizaje pre concebido	75
3.12.	Descolonización educativa.....	79
3.13.	Los nexos interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad	80
3.14.	Inclusión educativa y neurociencia: neurodiversidad y transculturalidad	82
3.15.	Análisis e interpretación	82
4.	Marco legal en Colombia.....	83
5.	Referentes conceptuales.....	88
5.1.	Constructivismo y teoría constructivista de Lev Vygotsky	88
5.2.	Decolonialidad	90

	14
5.3. Docentes.....	90
5.4. Estrategias pedagógicas	91
5.5. Estrategias pedagógicas inclusivas en el aula	92
5.6. Etnografía.....	92
5.7. Interculturalidad.....	93
5.8. Intraculturalidad.....	94
5.9. Método de proyectos.....	94
5.10. Multiculturalidad.....	95
5.11. Neurociencia	96
5.12. Pedagogía.....	97
5.13. Transculturalidad	98
Capítulo IV.....	99
Metodología	99
1. Método	99
2. Población servida.....	103
2.1. Instrumentos y técnicas aplicadas.....	103
3. Acciones ejecutadas	104
3.1. Observación participante y no participante por parte de los docentes del grado	
octavo	104

3.2.	Cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los estudiantes de grado octavo.....	108
3.3.	Cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los docentes de grado octavo	112
3.4.	Cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los padres de familia y/o acudientes de grado octavo	116
3.5.	Entrevista a estudiantes y docentes sobre la inclusión sociocultural de grado octavo de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres	119
	Capítulo V	124
	Análisis de resultados	124
4.1.	Caracterización de la población participante	125
4.2.	Categorías para la inclusión sociocultural en el aula	128
4.3.	Estrategias a aplicar para mejorar procesos de inclusión sociocultural	137
4.4.	Aplicación “Estrategias pedagógicas de inclusión en el aula”	142
	Conclusiones	155
	Recomendaciones	159
	Referencias.....	164

RELACIÓN DE GRAFICAS

	Pág.
Gráfica 1. Raza con la que se identifican los estudiantes	109
Gráfica 2. Lugares donde se presenta la inclusión sociocultural	109
Gráfica 3. Posibles soluciones en la inclusión y la convivencia.....	111
Gráfica 4. Metodologías usadas por el docente	113
Gráfica 5. Causas principales de exclusión de los estudiantes	115
Gráfica 6. Raza con que se identifican los padres de familia	117
Gráfica 7. Factores que inciden el rendimiento académico en los estudiantes.....	119
Gráfica 8. Estrategias aplicadas en el aula.....	130
Gráfica 9. Estrategias a aplicar en la institución.....	139

RELACIÓN DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Número de jóvenes y adolescentes que no asisten a la educación superior en países desarrollados vs aquellos en desarrollo.....	34
Figura 2. Inclusión sociocultural.....	55
Figura 3. Interfaz de la aplicación "Estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural"	154
Figura 4. Integración vs Inclusión	160

RELACIÓN DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Autores más relevantes de la inclusión.....	51
Tabla 2. Categorías trabajadas en la investigación	132

RELACIÓN DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1. Matriz de construcción de estado del arte	187
Anexo 2. Formato observación participante	208
Anexo 3. Matriz resultado observación participante	209
Anexo 4. Formato observación no participante	214
Anexo 5. Matriz resultados observación no participante.....	215
Anexo 6. Formato cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los estudiantes de grado OCTAVO	224
Anexo 7. Graficas cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los estudiantes de grado OCTAVO	230
Anexo 8. Formato cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los docentes de grado OCTAVO	235
Anexo 9. Graficas cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los docentes de grado OCTAVO	241

Anexo 10. Formato cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para padres de familia de grado OCTAVO	245
Anexo 11. Graficas cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para padres de familia de grado OCTAVO	253
Anexo 12. Preguntas entrevista a estudiantes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres	258
Anexo 13. Preguntas entrevista a docentes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres.....	259
Anexo 14. Matriz de respuestas entrevista a estudiantes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres	262
Anexo 15. Matriz de respuestas entrevista a docentes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres	267

RAE

Tipo de documento:	Tesis de grado para obtener el título de magister en pedagogía.
Año:	2021
Acceso al documento:	CRAI Universidad Santo Tomás
Título del documento:	Estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural en el aula.
Autor:	José Fonseca Fonseca
Palabras clave:	Educación, estrategias pedagógicas, inclusión, socio culturalidad, interculturalidad.
Pregunta de investigación:	¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que permiten la inclusión sociocultural en el aula, con estudiantes

	de grado octavo de la Institución Educativa Diego de Torres del municipio de Turmequé - Boyacá?
Descripción general del documento:	La investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Diego de Torres del municipio de Turmequé, con el objetivo de identificar las estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural en el aula, especialmente del grado octavo. Para ello, se dio el fundamento en conceptos, investigaciones y teóricos que dan una visión sobre el tema de inclusión en el aula y de la integración de aspectos socioculturales en el espacio académico. Para el desarrollo de la investigación se aplicaron varios instrumentos para la recolección de información que permitieron generar el análisis, la interpretación, sus aportes, sugerencias y recomendaciones sobre la situación de la inclusión sociocultural en la institución.
Fuentes:	Las fuentes consultadas como componente teórico de la investigación fueron libros digitales y en físico, artículos en bases de datos confiables, contacto virtual de algunos investigadores Europeos, repositorios universitarios, revistas indexadas y

	documentos institucionales en formato físico. Esta información se encuentra debidamente referenciada.
Método:	El enfoque cualitativo, permite producir datos descriptivos, con el uso de palabras habladas o escritas, con conductas y comportamientos observables. El investigador interactúa con los sujetos de manera natural, donde se trata de comprender a las personas dentro del espacio analizado.
Contenido:	La investigación se encuentra estructurada inicialmente con la introducción, seguido de su primer capítulo por la caracterización del problema y los objetivos a desarrollar. En su segundo capítulo se tiene el marco teórico compuesto por el estado del arte, antecedentes, marco legal y el referente conceptual. En el capítulo tres, aparecen los resultados obtenidos con base a los instrumentos aplicados para la toma de información con respecto a este tema. En el cuarto capítulo, se tiene el análisis de resultados sobre la inclusión sociocultural en la institución educativa. Por último, las conclusiones, recomendaciones, referentes bibliográficos y los anexos del proyecto.

Conclusiones:	La educación inclusiva en el aula a nivel sociocultural, ofrece muchos paradigmas educativos, ya que, para lograr los cambios deseados, toda la sociedad debe cambiar de actitud y de compromisos entre la comunidad educativa para mejorar y transformar la práctica educativa. La inclusión sociocultural como necesidad actual de un mundo globalizado, cuyo objetivo fundamental es lograr canalizar estrategias pedagógicas que permitan fortalecer los lazos de igualdad, de equidad, de dignidad, de respeto por las diferencias, tomando estas últimas como una fortaleza de aprendizaje y conocimiento colectivo que permita trascender más allá de las mezclas interculturales y socioculturales. Donde la teoría y la práctica se dinamicen entre el saber y el saber hacer como un proceso sinérgico entre el educador y el educando. La inclusión sociocultural definido como un derecho fundamental a favor de todos y para todos. De la educación inclusiva, se puede decir que la teoría y práctica sobre este tema requiere de cambios en los temas sociales y económicos actuales, teniendo en cuenta los derechos humanos y
---------------	--

	relacionados con los valores que son propios de las culturas, donde se debe priorizar los recursos para garantizar condiciones más equitativas. El actor principal es el estudiante mismo, quien tiene derecho de recibir la educación adecuada, de calidad, equidad y de excelencia, fortaleciendo los valores y el liderazgo. La inclusión sociocultural es un tema que ha surgido a partir de la necesidad del respeto hacia las diferencias de los demás, no solo en el aspecto educativo, sino en otros ámbitos especialmente el social. La caracterización de los estudiantes, padres de familia y docentes, permite ver aspectos sociales de los actores educativos. Se logró identificar las estrategias para la inclusión sociocultural en el aula que hasta la fecha se aplican y la necesidad de aplicar estrategias adicionales.
Fecha de elaboración resumen:	14/01/2021

Introducción

La investigación sobre la inclusión sociocultural en el aula, es una necesidad imperiosa para los sistemas educativos en el mundo, es el motivo por el cual se considera pertinente identificar y proponer estrategias pedagógicas para combatir la desigualdad, la discriminación racial y social, donde la niñez y la juventud gocen de los mismos derechos educativos. Por tanto, en la Institución Educativa Diego de Torres del municipio de Turmequé (Boyacá) en el grado octavo, al observar la necesidad de incluir dentro de sus espacios educativos el tema de la inclusión sociocultural y partiendo de que el PEI (Proyecto Educativo Institucional) del centro educativo no cuenta con la inclusión dentro de su organización, evaluando las estrategias pedagógicas que se aplican en el centro educativo para promover la inclusión sociocultural por parte del docente.

A partir de la necesidad de incorporar en los centros educativos la formación en inclusión sociocultural, es deber de las instituciones educativas de promover y potenciar en los estudiantes actuaciones dirigidas, a facilitar la integración socio afectiva, de modo que, se sientan miembros en pleno derecho entre pares y diferentes grupos, donde sus actuaciones contribuyan a mejorar el autoestima individual y colectivo, con un auto concepto positivo entre estudiantes. Esto para dar respuesta a la diversidad cultural, la cual es propia de las sociedades democráticas desarrolladas desde premisas que respetan y/o valoran el pluralismo cultural, como algo sustancial a las sociedades actuales y que se contempla como riqueza y recurso educativo. Es un medio para promover la comunicación entre los estudiantes, docentes y cuerpo administrativo de la institución para favorecer las actitudes de apertura en un plano de igualdad.

Es necesario tener presente que el MEN (Ministerio de Educación Nacional) y sus secretarías de educación se encuentran para el año lectivo 2020, sensibilizando y desarrollando programas de inclusión en las instituciones educativas, con ambientes de aprendizaje presenciales y no presenciales, especialmente ahora por necesidades de la emergencia sanitaria que exige el distanciamiento social y el cambio de sistema educativo por ambientes virtuales. Esta situación pone como desafío a todo el sistema educativo a nivel global y local, por desarrollar nuevas estrategias pedagógicas y nuevos estilos de aprendizaje, obligando a los maestros a involucrar mayor creatividad y nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje, quienes deben apropiarse de la tecnología y de los ambientes virtuales que se dispone actualmente en el país, en el departamento y en la institución educativa (CEPAL-UNESCO, 2020). Este reto se afronta trabajando acorde al contexto de cada estudiante y usando las diferencias de cada uno para ajustar su proceso de enseñanza y aprendizaje. Este escenario implica que el docente se capacite y ajuste a la tecnología como sucede ahora con la pandemia del COVID-19 y la educación no presencial en el aula, sino desde casa (Sánchez et al., 2020).

A nivel mundial en el aula y en la sociedad se ve reflejada la exclusión de otros seres humanos por su género, raza, etnicidad, religión y situación de discapacidad (Organización de las Naciones Unidas - ONU, 2016). Se observa las desigualdades y falta de oportunidades sobre todo en los niños y jóvenes desplazados, los cuales han sido en los últimos años más de 28 millones (UNICEF, 2018). Si se analiza la población en discapacidad a nivel mundial, más de mil millones de personas tiene algún tipo de discapacidad, es decir alrededor del 15% de la población mundial (OMS, 2004). Latinoamérica sigue siendo una de las regiones más desiguales del mundo superada por África Subsahariana la cual enfrenta guerras, hambrunas y conflictos civiles. El 90% de las personas afrodescendientes en Latinoamérica y el caribe, viven en pobreza

y los pueblos nativos, se enfrentan a problemas de desplazamiento, contaminación del agua, carencia de alimentos y degradación de su suelo (ONU, 2016).

Colombia no se escapa de esta problemática, donde la población afrocolombiana presenta tasas de analfabetismo superior a 4.5 puntos porcentuales con respecto al resto de la población del país, siendo notoria en las áreas rurales (Rincón Perdomo, 2019) y el acceso a la educación superior es más difícil para aquellos que poseen bajos recursos económicos donde el 3,4% de ellos provenía del 20% más pobre del país (Rivero, 2005). En los procesos de enseñanza se evidencia algún tipo de discriminación hacia los estudiantes con discapacidad cognitiva, esto a causa de no contar con la preparación para la inclusión de estos estudiantes en el proceso de aprendizaje. Por tanto, se debe aplicar procesos de mejora en la enseñanza para la educación inclusiva de aquellas personas que presentan capacidades cognitivas diferentes (Rubio & Martinez, 2019).

Al aplicar estrategias que permitan la inclusión en todos sus aspectos, se logra generar espacios académicos favorables para el aprendizaje y el buen vivir que se debe tener entre los actores de la comunidad educativa. En los centros educativos al no contarse con pautas específicas para generar la inclusión en las aulas es difícil orientarla en los procesos académicos. Es por esto, que se debe contribuir al asesoramiento en la institución respecto a las acciones formales e informales u otro tipo de recursos pedagógicos y sociales donde la totalidad de los estudiantes se puedan beneficiar. La inclusión sociocultural es una forma única para construir una sociedad distinta, para ello se deben usar herramientas pedagógicas para construir un buen convivir. El enfoque educativo basado en la diversidad dirige a los grupos educativos en la integración e interpretación de sus problemáticas (Aguado, et al, 2006). Para ello, Lev Vygotsky

postula que el constructivismo sociocultural en el adquirir del conocimiento se hace con base a una formación intermental y luego una formación intrapsicológica (Serrano & Pons, 2011).

Por tanto, se espera fortalecer las competencias en todo sentido, especialmente en la inclusión sociocultural, mediante enfoques comunicativos funcionales, donde la Institución Educativa Diego de Torres de Turmequé, se favorezcan con acciones que se plantean para los cambios necesarios en el currículo de las áreas donde los estudiantes puedan desarrollar este tema. Para ello, se usó la metodología cualitativa la cual permite hacer un análisis de datos de manera descriptiva. En este caso, se aplicaron instrumentos como encuestas, entrevistas y diarios de campo, que permitieron recolectar la información para desarrollar la investigación. La población participante fue de 47 estudiantes de grado octavo, 14 docentes de la institución y 37 padres de familia de los estudiantes del grado octavo. Gracias a la cercanía entre la población participante y usando las técnicas e instrumentos para la obtención de la información, se logró desarrollar la investigación de manera adecuada.

La presente investigación se encuentra estructurada en su primer capítulo por la caracterización del problema y los objetivos a desarrollar, donde se observa la problemática con respecto a la inclusión sociocultural en el aula y los objetivos a lograr en la investigación. La investigación se centra en el problema que se desea dar solución en la institución educativa sobre la inclusión sociocultural en el aula, considerando que en el ámbito educativo cada país democrático pasa principalmente por 3 ciclos como son:

- Conceder el derecho a la educación a todos aquellos que, por diferentes causas, están excluidos.

- Enfrenta el problema de la segregación educativa promoviendo la integración en las escuelas para todos.
- En los procesos de integración los colectivos que se incorporan se tienen que adaptar a la escolarización disponible, independientemente de su lengua materna, su cultura o sus capacidades.

Esta educación exige que la enseñanza sea diversa para enfrentar las necesidades educativas de los estudiantes, las cuales provienen de su entorno social, cultural y sus características personales en torno a sus capacidades, intereses y motivaciones. Esto implica que las instituciones educativas se deben adaptar a las necesidades de cada estudiante y a las de la comunidad educativa, facilitando su participación y aprendizaje, siendo la estrategia pedagógica más efectiva para la inclusión sociocultural en el aula y que justifica la investigación, permitiendo plantear y desarrollar los objetivos para este estudio que le dará cumplimiento a la educación inclusiva, que asegure la igualdad, la participación en una educación más personalizada y la búsqueda de una educación siendo el estudiante centro del proceso de aprendizaje y sus características, partiendo de lo que “sabe”, “es” y “siente”, promoviendo el desarrollo de sus capacidades donde “si el estudiante no percibe la pertinencia del contenido en relación consigo mismo y con su contexto, se desmotiva y si esto sucede la educación significativa nunca sucederá” (Autor, 2020)

En su segundo capítulo se tiene el marco teórico compuesto por los principales referentes y autores de la inclusión, estudios realizados en torno a este tema, la normativa colombiana sobre la inclusión y los principales conceptos que componen este tema. Para ello, se debió investigar y plasmar las bases teóricas y metodológicas de la atención a la diversidad y la inclusión en el aula, lo que permite retomar conceptos e ideas esenciales para la contextualización del proceso de

enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de ofrecer las herramientas cognitivas, procedimentales y actitudinales a los docentes, esto a partir de la profundización en el sistema de relaciones didácticas, para la atención educativa integral a los educandos con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidades, al establecer los referentes organizadores de la interacción educativa, en el contexto social y cultural en que estos crecen. Además, se establecen las acciones, sistemas de enseñanza y las experiencias de aprendizaje que se propone a los educandos.

En el capítulo se reconoce la normatividad de la educación colombiana, de igual forma, se describen las actitudes de los docentes frente a la inclusión sociocultural en la institución educativa del municipio de Turmequé, también se hace referencia al desarrollo de la normatividad de inclusión educativa, desde los docentes, los estudiantes y padres de familia. Esta es considerada como el conjunto leyes, decretos o resoluciones vigentes que orientan los procesos educativos de cada uno de los grupos nombrados como vulnerables, siendo el conocimiento de la misma lo que se pretende en relación con la actitud de los docentes, como condiciones necesarias para que se dé la inclusión escolar. La investigación se llevó a cabo por medio de un enfoque cualitativo.

En el tercer capítulo se tiene los resultados obtenidos con base a los instrumentos aplicados para la toma de información, observando la opinión estudiantil, docente y de padres de familia alrededor del estado de la inclusión sociocultural en la institución. La investigación pertinente para solucionar el problema de inclusión sociocultural en el aula se abordó mediante la etnografía cualitativa y descriptiva, mediante las mediaciones y prácticas pedagógicas con lineamiento investigativo de la universidad, permitiendo la intervención directa de estudiantes, padres de familia, docentes y directivos docentes de la institución educativa. Para ello, se usó los

instrumentos para la recolección de la información tales como la observación participante y no participante, cuestionarios de caracterización para la inclusión o exclusión, entrevistas selectivas en algunos estudiantes y docentes con el fin de triangular y darle valor a la información que permite darle solución y claridad a los objetivos plasmados en la investigación, usando a toda la comunidad educativa del grado octavo.

Por último, está el capítulo de análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones sobre la inclusión sociocultural en la institución educativa. En el análisis de resultados se especifican las estrategias usadas y aquellas que se deben implementar en los espacios educativos en torno a este tema, siendo estas las estrategias lingüísticas, currículo flexible y capacitación de actores educativos. De igual manera, se cuenta con las conclusiones y recomendaciones que surgen a partir del estudio realizado, se analizó la información facilitada por los instrumentos de recolección, se caracterizó la población participante, se identificaron y clasificaron las estrategias idóneas para la inclusión sociocultural en el aula. Se concluye sobre las estrategias propuestas y se hacen las recomendaciones a tener en cuenta como docente y como institución, proponiendo como mejor estrategia de inclusión sociocultural al docente como base y cabeza del mejoramiento educativo.

Capítulo I

Problema y objetivos

1.1. Problema de investigación

La inclusión sociocultural se manifiesta cuando se incorporan a todos los actores que conforman la sociedad, con todas sus diferencias y las aceptamos por derecho, por obligación y por la necesidad, de conformar una sociedad más diversa, con igualdad de oportunidades para todos sin discriminación. Para que exista una inclusión sociocultural integral en el país para todos, se debe implementar estrategias pedagógicas que cada uno pueda cumplir, con políticas claras de las autoridades educativas que satisfagan las necesidades de cada comunidad local, departamental, nacional y mundial (Castillo Briceño, 2015).

A nivel mundial los jóvenes de países en desarrollo y aquellos menos favorecidos presentan un acceso limitado a la educación superior y cuando logran acceder se enfrentan a problemas de desigualdad por su nacionalidad, género, origen étnico, inclinación sexual, entre otros factores. En el mundo para el año 2018 la tasa bruta de matriculación a la educación superior fue de 37,88% (Francisco, 2019), es decir que menos de la mitad de la población juvenil en el mundo lograron acceder a un centro de formación en educación superior (Francisco, 2019), siendo notoria esta variación en los países desarrollados y aun en desarrollo. De igual manera, se observa este sesgo en los jóvenes y/o adolescentes en edades de escolaridad secundaria que no asisten a las aulas entre los países desarrollados y aquellos que se encuentran en este proceso (ver figura 1).

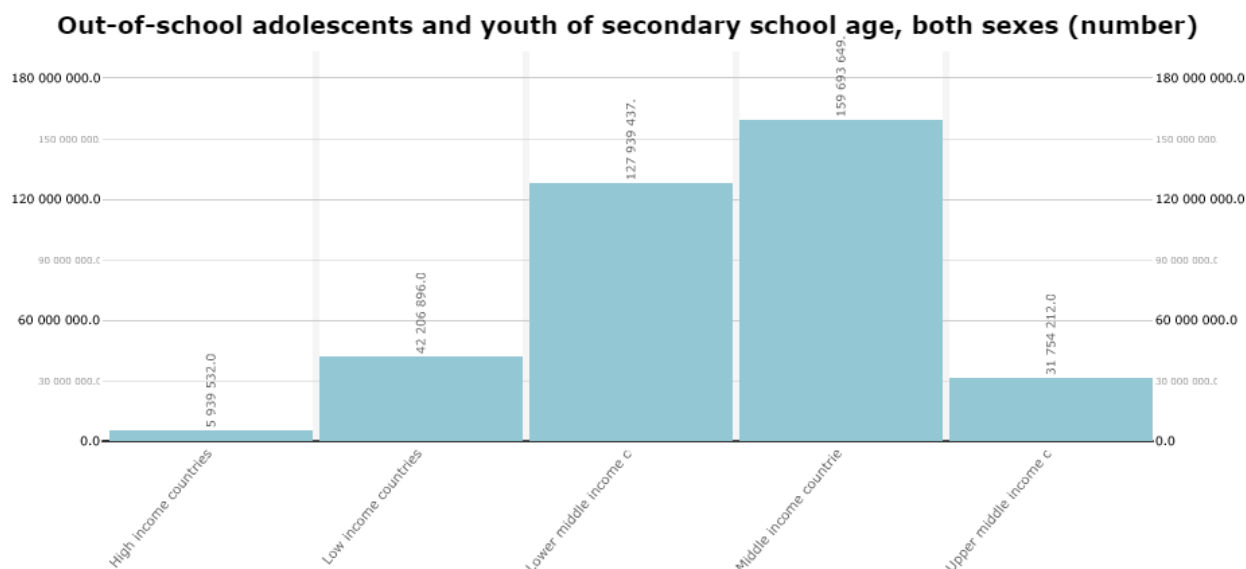


Figura 1. Número de jóvenes y adolescentes que no asisten a la educación superior en países desarrollados vs aquellos en desarrollo

Fuente: (UNESCO, 2018a)

Con respecto a la figura 1 se observa que aun los países ricos presentan índices de no acceso a la educación por parte de niños, niñas y jóvenes en edades escolares, a esto se suma que las estadísticas no reflejan las falencias en la falta de educación por el género, raza, etnia o lengua de los niños, niñas y jóvenes, siendo notoria la carencia de compromiso gubernamental con este tema tan importante en la educación y garantía de derechos humanos (Tomasevski, 2004). La tecnología y globalización hacen parte del problema de la educación inclusiva debido a que esto ha generado un aumento en la divergencia entre el sistema educativo actual y la demanda de la nueva sociedad en el conocimiento y la información (Acevedo, 2008).

La migración internacional es otro factor que se suma a la problemática mundial, para el año 2017 se contaba con 258 millones de migrantes, siendo este el 3,4% de la población mundial. Donde es frecuente que los estudiantes inmigrantes abandonen pronto los centros educativos. Un ejemplo es la Unión Europea, dado que para el año 2017 el 10% eran nativos y el

19% de las personas que se encontraban entre los 18 a los 24 años, nacidas en países extranjeros, abandonaron pronto el sistema educativo. En el caso de Estados Unidos, el 40% de los migrantes mexicanos no culminaron los estudios de secundaria (UNESCO, 2018b). La migración venezolana para el último semestre del año 2020 registro 2 millones de emigrantes, los cuales llegan a Colombia a quedarse o de paso para continuar a otros países latinoamericanos (Ajiaco, 2020).

La educación inclusiva de manera eficaz y de calidad para los niños, niñas y jóvenes en el mundo, es un reto que se presenta en los sistemas educativos de los países desarrollados y aquellos que se encuentran en desarrollo. Latinoamérica por su parte ha presentado avances en el acceso a la educación, pero aquella población vulnerable es la que no logra acceder a la educación especialmente la primera infancia, siendo esta etapa clave para sentar bases en la igualdad. Con base a esto, se debe avanzar en la inclusión escolar y del aprendizaje para ser democráticos en que los niños, niñas y jóvenes de Latinoamérica tengan acceso al conocimiento (Marchesi et al., 2014).

La evaluación PISA 2009 aplicada en Latinoamérica dejo ver los bajos niveles de aprendizaje y desigualdad de los diferentes grupos sociales, donde entre un 30% y un 65% de los estudiantes no alcanzaron los niveles de aprendizaje imprescindibles para la formación posterior a la que cursaban. Esta evaluación aplicada en el 2016 presento mejoras en ciencias y matemáticas en países como Colombia y Perú, donde la mejor posición la presentó la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (puesto 38), y el peor desempeño lo obtuvo Republica Dominicana (puesto 70), presentándose un desempeño lejano frente a las naciones que encabezan esta prueba como Asia (Revista Semana, 2016). Otro aspecto importante a destacar en esta problemática es el menor desempeño en los estudiantes rurales a comparación con los estudiantes de zonas

urbanas. Igualmente, el comparativo entre las escuelas privadas y públicas, donde el desempeño en las privadas es mayor. Los hogares de menor ingreso tienden a vivir en zonas rurales, donde la mayoría de la población está conformada por: pueblos originarios, afrodescendientes o con algún tipo de discapacidad (Marchesi et al., 2014).

La educación secundaria en Latinoamérica muestra que países como Colombia, Venezuela y Brasil presentan un detrimento de la educación con porcentajes de 30%,14,4% y 11,5% respectivamente, esto en poblaciones indígenas y afrodescendientes (Lorente, 2019). Algunos aspectos que crean barreras para la educación inclusiva especialmente de poblaciones étnicas y afrodescendientes en Latinoamérica, son la carencia de pertinencia cultural, políticas públicas educativas con planeación deficiente y el desconocimiento de la lengua o cultura propia de estos pueblos por parte de los educadores (Lorente, 2019)(ONU, 2016).

Colombia ha presentado avances importantes en cuanto a cobertura y calidad educativa, pero aún se presentan problemáticas de acceso al derecho de la educación. La tasa neta de cobertura llega en preescolar a un 63% y en la educación media a un 41%. Además de esto se refleja la calidad educativa, la cual es preocupante dado que los estudiantes colombianos no están adquiriendo de manera correcta las herramientas y el conocimiento para integrarse a un mundo cada vez más globalizado (Rojas, 2018). Con respecto a la población con alguna discapacidad, el principal obstáculo se encuentra en los centros educativos, donde los matriculados en el sistema educativo (10.3%) tan solo el 1.34% son estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad (Lastre et al., 2019).

Para el año 2018 en Colombia 389.779 nativos se encontraban matriculados en centros educativos, 314.943 estudiantes de la población negra, 91.605 de población afrodescendiente,

1.632 de la población raizal y 90 estudiantes de la población Palanquera, sumando esto un total de 414.210 estudiantes, donde para ese año se tenía una población estudiantil a nivel nacional de 7,5 millones de estudiantes matriculados en centros educativos de zonas urbanas y 2,3 millones en sedes educativas rurales y lugares adaptados para la enseñanza (DANE, 2019a). En el departamento de Boyacá para el año 2020 se cuenta con una población juvenil matriculada en centros educativos públicos de 51.077 estudiantes de educación secundaria y 19.743 en educación media, lo cual es notoria la variación en los matriculados y deserción estudiantil. No se cuenta con estadísticas sobre poblaciones especiales en la educación en los centros educativos.

De igual manera, en el municipio Turmequé departamento de Boyacá (Colombia) se evidencio que desde los centros educativos se precisa de la inclusión social en el proceso enseñanza y aprendizaje, donde no se cuentan con estadísticas sobre la inclusión en sus centros de formación (Rubio & Martinez, 2019). La Institución Educativa Técnica Diego de Torres siendo una de las tres (3) que existen en el municipio de Turmequé no es ajeno a esta diversidad, ya que, por el tránsito de habitantes de otras zonas, es común que en el colegio se estén recibiendo estudiantes en todo el año y otros se vayan por falta de empleo u oportunidades. Esta rotación de estudiantes en el año, hace que los maestros tengan la necesidad imperiosa de conocer el contexto de sus estudiantes y aplicar estrategias pedagógicas idóneas que facilite la inclusión sociocultural en el aula. Además, se observa falencias en la convivencia, un bajo rendimiento académico dentro de las aulas del grado octavo y actos de discriminación hacia algunos estudiantes.

La investigación busca darle relevancia significativa al estudiantado diverso mediante la propuesta de estrategias pedagógicas de Inclusión sociocultural facilitándole una educación de calidad. Al indagar sobre la inclusión en la institución se observa que en el PEI (Proyecto

Educativo Institucional) no cuenta con fundamentos, ni estrategias para la inclusión de estudiantes con capacidades diferentes, ni para aquellos que ingresan a la institución los cuales son pertenecientes a culturas étnicas o migrantes en el área educativa. Por tanto la investigación permite colocar un precedente en el tema de inclusión en el aula de la institución, para que así sus resultados sean analizados por los directivos y que se incluya dentro del documento base de la educación en la institución este importante tema. Es un desafío para las instituciones educativas la inclusión sociocultural y procesos de enseñanza para los estudiantes con culturas, costumbres, religiones, identidad de género y otros aspectos que hacen diferentes a las personas en la sociedad.

1.1.1. Formulación del problema

La inclusión sociocultural en el aula es un tema que actualmente presenta problemas como la inequidad social, bajos resultados educativos, procesos migratorios y diversidad cultural, lo cual genera en la educación un replanteamiento de los objetivos educativos donde se involucre las concepciones culturales en el aula (Rodríguez, 2016). Por tanto, se requiere indagar en los procesos educativos la interacción entre estudiantes que permita la conservación de culturas, donde sus procesos de aprendizaje sean elocuentes con las necesidades de la sociedad, aceptando la diversidad y evitando las agresiones que hoy en día aquejan a la sociedad por las diferencias étnicas, de raza, ingresos económicos, lugar de vivienda, entre otros aspectos.

Algunos países Latinoamericanos que se encuentran en proceso de desarrollo presentan una variación importante en los niños, niñas y jóvenes que logran acceder a la educación primaria y media, en comparación con los países desarrollados. Los estudiantes de origen étnico y afrodescendiente no cuentan con las mismas posibilidades de acceso a la educación, igualmente aquellos que se encuentran en sectores rurales. En la educación colombiana esta

problemática se refleja especialmente en la población estudiantil rural y estudiantes de escuelas públicas. Es por esto que desde las políticas públicas educativas se debe establecer la inclusión en los objetivos curriculares de los centros educativos, debido a que se cuenta con una gran diversidad cultural y con la presencia de estudiantes que requieren de mayor atención en sus procesos de aprendizaje.

Se observa que tanto el departamento de Boyacá como el municipio de Turmequé no cuenta con estadísticas que permitan determinar la cantidad de estudiantes con capacidades diferentes, aquellos que pertenecen a grupos étnicos o son afrodescendientes. De igual manera, en la Institución Educativa Diego de Torres del municipio de Turmequé no se tiene dentro de su PEI la inclusión sociocultural, lo que implica que no se cuenta con estrategias educativas establecidas para la inclusión dentro del espacio educativo. Los docentes aplican dentro de la clase algunas estrategias que permiten el intercambio cultural, pero las usan para el desarrollo de la clase y no centrándolas a la inclusión como tal. Además de esto, el tema de inclusión, interculturalidad o multiculturalidad es un tema que para algunos docentes es nuevo y para ello se requiere que los transmisores del conocimiento reciban capacitación para involucrarlos dentro de sus métodos de enseñanza.

Por tanto, para el fomento de la inclusión sociocultural en las aulas de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres de Turmequé, es necesario que la docencia implemente estrategias pedagógicas más eficaces que promuevan y faciliten, la equidad y la igualdad entre el estudiantado y los docentes, teniendo en cuenta el modelo educativo de la institución, la sapiencia creativa del docente, la disposición activa de los estudiantes y la cooperación por parte de padres de familia y/o acudientes. Al educar en la inclusión sociocultural y el compartir con

otras culturas genera en los estudiantes tolerancia y aceptación de las diferencias, para un mejor convivir académico y replicando estos aprendizajes en la sociedad.

1.1.2. Pregunta de investigación

Con base a las problemáticas mundiales, nacionales y locales surge el siguiente interrogante:

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que promueven la inclusión sociocultural en el aula, con estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Diego de Torres del municipio de Turmequé - Boyacá?

1.2. Justificación

Desde que llegué trasladado a la institución educativa año 2011, en las reuniones de docentes que se hacen en las semanas institucionales, en el que se trabaja en el plan de mejoramiento institucional; pude observar que tenían los mismos problemas que encontré en el colegio anterior sobre los brotes de indisciplina, bajo rendimiento académico y deserción escolar. Indagando en otros colegios del municipio y del departamento; encontré que estos problemas eran el común denominador.

Con el problema latente en el colegio y las dificultades de los docentes por mejorar con los estudiantes en la disciplina y en los resultados de las pruebas externas donde cada año estaban levemente desmejorando los resultados; se decide aportar en la solución del problema haciendo una investigación con estudiantes de grado octavo, se determina esté grado debido a que normalmente los estudiantes en promedio de 13 a 14 años, están pasando por la edad de la adolescencia y son los que normalmente en el colegio y en la casa se vuelven rebeldes por su

condición hormonal, donde se ven afectados temperamentalmente, aumentando significativamente la indisciplina en el colegio.

Motivo por el cual se considera pertinente abordar el problema, involucrando a todos sus actores como son: Estudiantes, docentes y padres de familia, mediante la búsqueda en una solución, se decide hacer la investigación sobre la inclusión sociocultural en el aula; es decir tratar de buscar la solución involucrando a todos los que pueden ingerir en el resultado de la misma.

La necesidad de mantener una comunidad sin casos de discriminación, con capacidad de mejorar continuamente a nivel sociocultural y académico es el objetivo de fomentar educación de calidad, la cual se caracterice por la justicia y excelencia (Lopez, 2018). Por tanto, para una educación de calidad en la Institución Educativa Técnica Diego de Torres ubicada en el municipio de Turmequé, es necesario identificar las fortalezas y vulnerabilidades que pueda tener los actores de la educación, el municipio y la institución educativa, donde se logre colocar como eje de protección la inclusión sociocultural en el aula como factor más importante para lograr cumplir el propósito de la investigación incluyente.

Para promover la inclusión en el aula, es importante entender la diversidad como una característica de la humanidad y por tanto de nuestra sociedad. Es por esto que la inclusión se consigue cuando los integrantes de la comunidad educativa muestran voluntad de cambiar mutuamente, y para lograrlo se deben implementar estrategias pedagógicas efectivas y adecuadas para cada caso. Esto con el fin de dignificar al docente, se le capacite y se le de relevancia al estudiante, respetando plenamente la diferencia, la diversidad, la equidad y la igualdad para pasar de la integración a la inclusión sociocultural global (Arroyo, 2013).

Por tanto, las barreras de la inclusión sociocultural de los estudiantes del grado octavo en el aula de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres (Turmequé), se deben trabajar a través del componente social. Este permite un nuevo conocimiento acerca de la relación entre inclusión sociocultural y la aplicación de estrategias en las problemáticas que se dan a diario en los procesos de enseñanza y aprendizaje entre estudiantes y docentes. Esto con el fin de mejorar la convivencia escolar, fortalecer la inclusión sociocultural y por reciprocidad mejorará el rendimiento académico de los estudiantes y dar un manejo acorde a aquellos casos especiales donde se requiera.

Por último, se tiene el componente institucional donde se permite valorar la práctica pedagógica de docentes y estudiantes en el aula, con estrategias que fomenten la inclusión sociocultural, para realizar los correctivos necesarios, que beneficie a la comunidad y la calidad educativa de la institución, logrando en los actores educativos de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres de Turmequé mejorar su clima escolar, el rendimiento académico, la sensibilización a los docentes, identificando las posibles falencias encontradas en el quehacer educativo, y en conjunto contribuir en soluciones que sirvan para compartir con otros profesionales de la educación.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Identificar las estrategias pedagógicas más eficaces para el fomento de la inclusión sociocultural en el grado octavo de la Institución Educativa Diego de Torres de Turmequé.

1.3.2. Objetivos específicos

- Caracterizar la comunidad educativa del grado octavo entorno a la inclusión sociocultural de la Institución Educativa Diego de Torres de Turmequé.
- Reconocer dentro de la comunidad educativa las estrategias de inclusión sociocultural aplicadas en el grado octavo de la institución educativa.
- Proponer estrategias pedagógicas para afianzar el fomento de la inclusión sociocultural.

Capítulo II

Estado del arte

La IAP (Investigación Acción Participante), se pone en función de escudriñar los contenidos, avances y expectativas de la inclusión sociocultural desde las aulas, colocando en tensión las definiciones y conceptos de los investigadores y de los pedagogos en el mundo, en el continente americano, en Colombia y en el departamento de Boyacá, con el fin de ampliar el conocimiento con respecto a la inclusión sociocultural y lo que se propone avanzar, para dar cumplimiento a los objetivos en la investigación etnográfica. Para ello, se tiene como objetivo en este estado del arte rastrear desde los autores e investigadores las estrategias pedagógicas de la inclusión sociocultural en el sistema educativo en Boyacá, Colombia, Latinoamérica y el mundo y saber su estado de inclusión socio e intercultural que han propuesto desde las entidades gubernamentales.

Para ello, se realizó un tamizaje de autores e investigadores que hubieren abordado la inclusión sociocultural. Los rastros bibliográficos se hicieron mediante una búsqueda a nivel mundial, continental y nacional, se logró establecer que quienes más han abordado el tema son investigadores europeos (España). En Colombia la inclusión educativa está reglamentada y apoyada por el estado solamente a los niños y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales (NEE), de lo que se considera, que debería ser más amplio hacia la inclusión intercultural y no ser abordada solo como educación integral hacia aquellos estudiantes que requieren atención personalizada debido a su condición cognitiva.

En el mundo la educación inclusiva se asocia con los niños con discapacidad, etiquetados con necesidades educativas especiales, que se relaciona con integración educativa, pero no a la verdadera inclusión, siendo este un concepto mucho más amplio y global. Esto implica que los

niños y niñas logren aprender juntos sin tener en cuenta condiciones personales, culturales o sociales, en especial aquellos que presentan una discapacidad, dando prioridad al respeto de las diferencias. La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. Por tanto, se requiere escuelas sin requisitos de entrada, ni mecanismos de selección con igualdad de oportunidades y de participación. Donde la educación inclusiva sociocultural debe ser acorde a las necesidades que requiera cada individuo en el momento, a sus características y a la vez incrementa las posibilidades de aprendizaje para todos. La educación inclusiva se propone aumentar la participación de todos los estudiantes en el currículum de la escuela, y la reducción de la exclusión escolar y social (De Barros & Hernandez, 2018).

Gilberta Jannuzzi identifica el inicio de la historia de la educación especial de Brasil en dos vertientes, denominadas por ella como la médica-pedagógica y la psicopedagógica. La vertiente médico- pedagógica este subordinado por el médico, trata al paciente con algún tipo de discapacidad para determinar un diagnóstico, pero no en la práctica escolar; aunque la educación de estas personas debe ser dada por pedagogos especialistas en el tema de la inclusión. Por otro lado, la vertiente psicopedagógica enfatiza que no depende del médico, sino de la educación en procesos psicológicos, donde el estudiante es aceptado e incorporado en espacios educativos y en trabajos formales, que le permiten psicológicamente y físicamente desarrollar sus habilidades (Jannuzzi, 1992).

Una de las necesidades importantes en la educación, es la atención e intervención temprana de las necesidades especiales del niño y su familia, al presentar algún retraso en el desarrollo. Esta intervención interrelaciona diversos enfoques multidisciplinares como servicios

sociales y educativos, los cuales no se encuentran centrados únicamente en el niño (a), sino involucran la familia y la comunidad, para dar una información clara y brindar el apoyo necesario. Las áreas importantes para gestionar y colocar en marcha en lo concerniente a las necesidades educativas de la población con capacidades diferentes para una educación inclusiva son: la política, practicas integradoras, financiación de la educación especial, profesorado y educación de necesidades especiales, tecnología de la información y comunicación y la intervención temprana (Meijer et al., 2003).

Dentro del proceso de inclusión sociocultural la de colonización es un factor que permite la liberación, esto inicia con la humanización en los actores educativos, este proceso es una forma de desaprender todo aquello impuesto para reaprender a ser hombres y mujeres, sucediendo a partir de conocimiento colectivo e individual. Para ello, los docentes son responsables del despertar en este aspecto. Uno de los principales autores a nivel mundial sobre este tema es Fanon, quien explica la de colonización de los pueblos a partir de la conciencia de lo vivido y la enajenación de su comunidad principalmente de los pueblos subyugados, donde aquellos cómplices de estos actos tienen que acudir a la conciencia de lo impartido. En el sistema moderno – colonial aplica el aprendizaje de lo nuevo y desaprendizaje de aquello que hizo daño en los procesos de colonización. A partir de estos procesos se logra trazar una perspectiva y propuestas pedagógicas como la inclusión sociocultural, para este autor la inclusión y transformación social se debe dar a partir de los mismos colonizados, es decir, de la misma comunidad que busca la decolonización (Fanon, 2001) (Walsh, 2013).

La educación intercultural e inclusión educativa permiten replantear las prácticas educativas y organización en los currículos de los centros educativos, debido a que la educación intercultural es el mejor camino para conseguir la inclusión educativa. Estos dos conceptos

aplican en el reto educativo de la educación interculturalmente inclusiva, donde el proceso de educación inclusiva replantea las relaciones de la comunidad que se dispone a reconstruir su identidad, basados en la equidad y el entender las diferencias entre sus actores. El término de inclusión estuvo orientado a los colectivos desfavorecidos con necesidades educativas especiales, pero en su proceso de aplicación, se determinó que este debía abarcar la educación en general, promoviendo ideas de que los centros y espacios educativos son para que todos los niños, niñas y jóvenes desarrollen su independencia, características y mejorar de las deficiencias que presentan. Por tanto, los centros educativos tienen que identificar las barreras de aprendizaje que se presentan en el ámbito educativo y diseñar propuestas para responder a las necesidades de los estudiantes. Donde la educación intercultural propone prácticas con base a las diferencias culturales siendo un proceso sinérgico entre la interculturalidad y la inclusión, transformado el aula para un quehacer pedagógico entre estudiantes y docentes, acercándolos a la igualdad, equidad, respeto, tolerancia y solidaridad (Arroyo, 2013).

Ainscow plantea que en cualquier país del mundo dentro de la agenda educativa se debe favorecer la educación inclusiva sociocultural, por medio de la formación de profesionales de la educación que sean conocedores de las bases teóricas de este tema. Para ello, se deben establecer espacios que permitan el dialogo de la teoría sobre la inclusión educativa de manera crítica. Otro aspecto a tener en cuenta en este proceso es la definición de inclusión, a consideración de distintas disciplinas especialmente la educativa, la cual abarca todos los estudiantes y no solo aquellos con necesidades especiales. El último aspecto que considera este autor, es el abordar la evaluación estudiantil y las metodologías de enseñanza tradicionales, para que los educadores transformen estas y desarrollen en los espacios académicos habilidades que le permitan al

estudiante construir la inclusión de manera individual y colectiva (Ainscow, 2001) (Ainscow, 2005).

El Ministerio de Educación Nacional Colombiano (MEN) especifica que para brindar una educación inclusiva se debe trabajar en elementos jurídicos, políticos y administrativos del sistema educativo. Para el año 2016 la cifra de estudiantes con discapacidad fue de 164.523, la cual, comparada con el número de personas menores de 15 años a nivel mundial con alguna discapacidad (785 millones de personas), es baja. El desafío que se presenta es una escuela centrada en el estudiante, con modelos multidimensionales en la calidad de vida y capacidades. Para ello, se debe priorizar los apoyos y ajustes razonables para garantizar el derecho a la educación de las personas con discapacidad, gestionar alianzas que permitan disponer de recursos físicos, humanos y económicos, para dar atención a los estudiantes que presentan alguna discapacidad. Por tanto, se debe planear las acciones que se necesitan para el ejercicio de los derechos de esta población, además de identificar el nivel de participación de las personas con discapacidad en escenarios de participación ciudadana (MEN, 2017b).

La ley 1618 de 2013 y la Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad y ratificados en la ley 1346 de 2009 de Colombia, se encontró que la igualdad se enfoca en la no discriminación, para garantizar la calidad educativa, incorporando diferentes culturas y brindar de manera equitativa el servicio educativo. La justicia en la educación inclusiva debe incorporar la importancia de brindar una educación enfocada en la calidad para todos los estudiantes. Por último, la libertad evidencia falencias en el empoderamiento y la participación de los niños en la toma de decisiones educativas. En síntesis el tema de la educación inclusiva debe dar las mismas oportunidades a los estudiantes sin importar las diferencias físicas, cognitivas, mentales, culturales, sociales e idiomáticas (Quintanilla, 2014).

Para realizar esta inclusión, se deben incorporar en la educación categorías como la interculturalidad, la educación inclusiva, relación entre interculturalidad e inclusión, prácticas interculturales y la formación docente (Maldonado, 2019).

La nueva civilización de inclusión se debe gestar desde la persona misma, en la experiencia de la amistad, en las pequeñas o grandes comunidades. La revolución personalista y comunitaria implica un nuevo orden, urge crear una sociedad más humana, cuyo eje central sea la persona (Camargo, 2013, p. 147). Hacia la unidad de la humanidad, hace referencia al presente y sus posibilidades reales y a la necesidad de crear más posibilidades que busquen fortalecer esa unidad, ahora se tiene más conciencia de la pluralidad de razas y culturas existentes. Los antiguos no concibieron la idea de una sociedad universal, porque no lograron una igualdad entre los hombres (Camargo, 2013, p. 199-200).

Para lograr cambios sustanciales se requiere de la construcción de una conciencia individual y una conciencia comunitaria, construyendo la primera, se puede avanzar hacia lo colectivo. El hombre es el autor de su propia libertad y esta valorizada (Camargo, 2013, p. 296), la inclusión ocurre cuando la persona está en capacidad de dar y tomar, el compromiso fundamental es el de participar en la formación de un universo idóneo de personas, la lucha por la vida se fundamenta en el compromiso, por nuestra conciencia activa y ejercitada nos separa de lo absurdo (Camargo, 2013, p. 303-304). Se debe en estos tiempos sensibilizar y actuar con conciencia ejercitada con la verdad para ser libres, primero teniendo dominio de nuestras acciones a nivel individual y luego trascenderlas a nivel comunitario (Camargo, 2013).

Los problemas de educación se ven arraigados en la superación de situaciones tales como pobreza, analfabetismo digital, la superación de países tercermundistas a una sociedad más

desarrollada y más estable. Colombia ha progresado y ha dado muestras de poder superar su situación tercermundista, pero no es posible debido a la educación de sus ciudadanos. Por eso, se requiere una reestructuración, para que este país pueda salir del subdesarrollo. Es importante destacar que en la educación colombiana se requiere incorporar conocimientos regionales, autóctonos de cada región e identidad indígena, esto debido a que para el dominio del racionalismo científico, el desarrollo de la sociedad post moderna, no se debe dejar de lado esta identidad en nuestra sociedad y mucho menos olvidar las bases y aportes de estos para la reestructuración educacional que se requiere (Aldana et al., 1996).

En los próximos años se debe haber erradicado el analfabetismo y haber implementado educación de alta calidad, mediante excelentes niveles en educación primaria y secundaria para el 100% de la población, acceso a educación computarizada y un incremento del 5% del PIB en la inversión a educación; todo esto dentro de la normatividad internacional (Aldana et al., 1996). Con base en estudios realizados en el mundo se ha comprobado que la gran parte de la comunidad científica mundial se encuentra localizada en los países desarrollados con el 23% de la población humana y lideran los sistemas de mercado, esa oportunidad dorada de haber cambiado la historia educativa en Colombia en estos 26 años, si se hubiera puesto en acción el documento recopilado por la mesa redonda de los sabios y presentada en ese entonces al gobierno nacional y que se echó a perder, lo que se debía hacer en los campos de “Ciencia, Educación y Desarrollo” (Aldana et al., 1996).

Los autores citados que se usaron para este documento se muestran en la tabla 1. Esta tabla se muestra con el objetivo de especificar de manera general aquellos autores que permiten tener el acercamiento hacia la inclusión sociocultural y otros aspectos que en ella se trabajan como la interculturalidad, multiculturalidad, pluriculturalidad, decolonización, entre otros.

Tabla 1. Autores más relevantes de la inclusión.

Nº	Autores	Citado	Nº	Autores	citado	Nº	Autores	Citado
1	ONU	24	11	Ruiz	8	21	Arguello	4
2	Mato	16	12	Serrano	8	22	Barabas	4
3	Ainscow	15	13	Besalú	7	23	Calvo	4
4	UNESCO	14	14	Gómez	7	24	OMS	4
5	Walsh, C	13	15	Vygotsky	7	25	Figueroa	4
6	Stainback, W	10	16	Booth	6	26	OCDE	3
7	Camargo M,	9	17	Freire	6	27	M, De Zubiría	3
8	Aguado	8	18	Oviedo	6	28	S, K Robinson	3
9	Arrayo	8	19	Piaget	5	29	Ortiz	3
10	Jiménez	8	20	Aldana	5	30	Ausubel	3

Fuente: Autor

Capítulo III

Marco Teórico

En la búsqueda de las estrategias socioculturales para la inclusión en el aula, la investigación aborda la acción no participante y participante, como mediación en las prácticas pedagógicas. Se tendrá en cuenta en la investigación los acontecimientos de inclusión sociocultural más significativos por parte de los autores seleccionados que facilitarán el sondeo sobre la delimitación de comportamientos y acciones de estudiantes, maestros y padres de familia. Donde evidencie las estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural aplicadas por el maestro, de las que se puedan proponer por los autores que investigan y han investigado sobre las particularidades que exige la formación educativa entre estudiantes y docentes. En el apartado se tendrá en cuenta la observación de las categorías conceptuales más relevantes de los autores seleccionados que facilitarán el sondeo sobre la delimitación de comportamientos y acciones de estudiantes, maestros y padres de familia

La exclusión social explicada teóricamente, es un fenómeno social y económico, el cual está relacionado con la perdida y/o negación de los derechos tanto humanos como aquellos esenciales que definen la ciudadanía social. Algunos factores que provocan exclusión son el origen étnico, género, edad, formación académica y ámbito laboral. Por tanto, es necesario dar un paso más y comprender las causas, la génesis y la historia que hay detrás de cada caso, para captar cabalmente el verdadero significado de la exclusión social. Donde existen situaciones que permiten el desarrollo de la exclusión y los cuales entre más rápido se detecten, la actuación para evitar que se perpetren va a ser apropiada y con mayor rapidez (Jiménez Ramírez et al., 2010).

Las exclusiones en las instituciones educativas adolecen de la integración continua en todos los países. Muchos estudiantes son excluidos de forma tan natural, que se vuelven

invisibles ante la rutina escolar (Gentili, 2011). El sistema oficial que se conoce en términos físicos de aspectos curriculares, estilos del profesorado y roles directivos, tendrá que evolucionar. Por ello, el aprendizaje inclusivo es ganancia para todos los niños, adolescentes y jóvenes y para conseguirlo, se debe eliminar todas las prácticas excluyentes. La inclusión es un proceso a largo plazo que requiere más que voluntades y buenas intenciones, por tanto, para hacer transformaciones tangibles se debe primero hacer cambios reales (Barton, 1997) .

La educación institucionalizada, con la llegada del neoliberalismo y el mercantilismo, aparece en este debate como un aspecto esencial en la determinación o carencia de la misma en la educación. Debido a que esta producirá en los sujetos especialmente el estudiantado, devenires académicos que los hacen vulnerables en sus relaciones, biografía personal y el apoyo afectivo y social que necesita. En consecuencia, generaría en ellos un analfabeto del conocimiento con falta de competencias para desenvolverse como un ciudadano crítico y activo en la sociedad del siglo XXI. Por tanto, se debe integrar la equidad, la formación integral de todos los actores académicos y el aprecio de lo social como principios pedagógicos, para una educación inclusiva y social (Jiménez Ramírez et al., 2010).

Se propone un cambio a los sistemas educativos a través de la inmersión, dado que hablar de inclusión no es solamente permitir el acceso o facilitar las aulas para que entren los estudiantes que ha sido objeto de exclusión. No es algo que tenga que ver con acabar con un sistema educativo tradicional, sino generar cambios pedagógicos que permitan la inclusión y educación de calidad. Algunas de las causas de la exclusión social son: discriminación de género, origen étnico, discapacidad, pobreza, desigualdad de ingresos familiares, padecer de enfermedades cognitivas u otros como VIH/SIDA, ser víctimas de conflicto armado, sufrir las consecuencias de malos gobiernos y antecedentes migratorios (Chzhen et al., 2018).

La inclusión a lo largo de su inmersión en la educación ha tenido cinco concepciones, el primero de ellos es la inclusión en relación con la discapacidad y necesidades educativas especiales. La segunda concepción está en base a la inclusión como respuesta a las exclusiones educativas. En tercer lugar, la inclusión como referencia de las comunidades vulnerables y que son excluidos, también es vista como promoción de una escuela y/o centro de aprendizaje para todos, donde, por último, se tiene la inclusión como una educación y enseñanza para todos sus integrantes (Ainscow et al., 2006). La cultura hace parte de la inclusión, donde, dependiendo de la cultura en que se encuentre el estudiante se debe desarrollar valores inclusivos, compartidos por los integrantes educativos, por tanto, para ello es necesario crear comunidades educativas seguras, colaborativas y estimulantes, tomando en cuenta cada persona que participa en el proceso educativo (Booth & Ainscow, 2002).

La inclusión sociocultural es una aldea única para construir una sociedad distinta y nueva, pero lo nuevo y distinto debe ser usando nuestras diferencias como herramienta pedagógica para convivir mejor. Es un enfoque educativo basado en la virtud y estimación de la diversidad cultural, que se dirige a todos los grupos educativos, con una pauta de integración e interpretación que afecta a todas las dimensiones del docente y/o educador. Por lo cual, pretende alcanzar la auténtica igualdad de oportunidades y resultados, así como la superación del racismo en todas sus manifestaciones y las competencias interculturales en profesores y profesionales (Aguado et al, 2006).

Sin reparo, esto puesto en escena en la inclusión sociocultural que se entiende como una obra educativa donde todos y todas participan en un mismo objetivo y para referirse al acercamiento intercultural desde la población infantil, es clave visibilizar con sinceridad lo que ha sido negado en los centros educativos en Colombia, particularmente en la sociedad. Por lo

tanto, el modelo inclusión sociocultural que se propone, se funda en los espacios educativos, siendo el escenario por sus características el idóneo para llevar a cabo el proceso de la interculturalidad, ofreciendo a los niños la oportunidad de vivir una experiencia enriquecedora para su aprendizaje. Se parte de estos elementos relevantes, por un lado, se es consciente del valor que tiene la educación en los primeros años y del valor que tiene en la educación sociocultural, donde permite la interacción permanente en las aulas abiertas y cerradas.

La inclusión sociocultural es el fin de la cima de todas las manifestaciones culturales y sus combinaciones, como propósito ideal de la inclusión global. En la figura 2 se observa la inclusión sociocultural y los aspectos importantes a tener en cuenta en la inclusión (Alcedo, 2016).

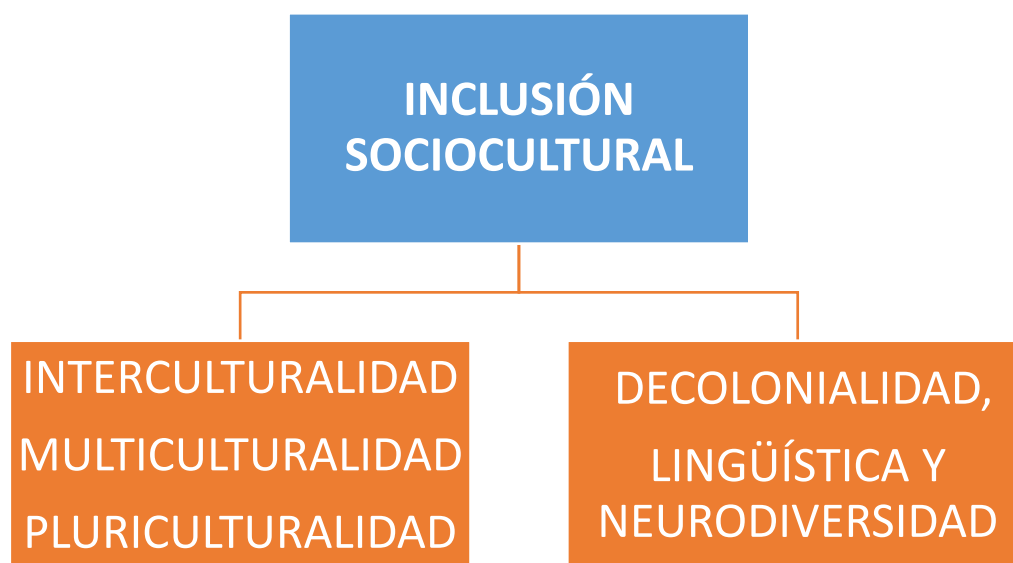


Figura 2. Inclusión sociocultural

Fuente: Autor

Para la inclusión sociocultural, en primer lugar, tenemos la interculturalidad siendo esta la interacción entre las diferentes culturas, bajo esta perspectiva, según Fernández y Molina

(2005) se puede considerar que la interculturalidad “no es solo un concepto, sino un poderoso proyecto global en proceso de construcción; una nueva forma de mirar la acción multicultural, en forma democrática, como transita la multiculturalidad a la interculturalidad, asumiendo la interacción entre culturas históricamente dominadas, como interacción para el beneficio recíproca de las que están en relación” (pag 19)

En esta misma línea, Ruiz Ortega (2011) plantea lo siguiente: “La interculturalidad se refiere a la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ninguna cultura, esté por encima de otra; favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas” (p. 19). El escritor nos confirma que para que exista una verdadera convivencia entre culturas el dialogo debe ser armónico y democrático. En los acercamientos interculturales se establece un listado basado en la honestidad a la disparidad y la ganancia recíproca, sin embargo, no es un juicio exento de conflictos, estos se pueden mejorar con respeto, dialogando y afinidad entre los mismos (Ruiz Ortega, 2011).

Es interesante desembrollar que la interculturalidad no se ocupa tan solo de la interacción que ocurre por derecho entre personas de culturas distantes, lo cual sucede entre un fuerte y un débil, un justo y uno que no lo es. Lo intercultural por su complejidad, señala justamente la diferencia, la arquitectura de la convivencia basada en el dialogo y el intercambio entre las formas culturales diversas, esta interacción se lleva más allá de los límites establecidos por la humanidad, país, etnia, ciudadanía, ajuste o estatus social. Se puede decir, que en cualquier zona se puede reparar la coexistencia de personas y grupos humanos con variadas características, socioeconómicas, ideológicas, étnicas, culturales, religiosas, entre otras (Barabas, 2014).

Esta salvación virtual que ofrecen las sociedades actuales se enriquece aún más en los espacios públicos, donde los grupos relacionan y comparten algunas características afines. Un modelo de ello es lo que acontece en las instituciones educativas son espacios donde confluyen múltiples diversidades como lo son las de índole, social, cultural, descendencia, aspectos físicos, sexuales, étnicos, religiosos, de capacidades, ritmos de aprendizaje, socioeconómicas, entre otros (Olmos Roa et al., 2016). Las anteriores hacen parte del nuevo panorama sociocultural que asiste en todos los niveles, lo que se convierte en un reto del sistema educativo colombiano, donde se debe contar con un sistema sociocultural que permita a todos los estudiantes reconocer conscientemente las diferencias personales, con las que cotidianamente comparten, en un círculo que cada vez, es más difuso en su constante interacción (Ramírez, 2017).

El escenario educativo podría ser la base para hacer de las diferencias una fortaleza, ser uno de los ámbitos propicios desde donde se puede hacer los cambios que actualmente requiere una sociedad, que representan los niños de orígenes socioeconómicos y culturales distintos, para ello, es indispensable realizar una gestación ampliada de la interculturalidad, que tenga por finalidad o circunstancia reconocerla y definirla como un encuadre ecuménico en el aprendizaje. De esto obtenemos información, bien sea como estudiantes, profesores, padres con hijos escolarizados o ciudadanos partícipes de ese andamiaje que es la cultura en sí misma, puesto que dentro de ella aun así todos somos diversos (Narodowski, 2012).

Para que haya inclusión se debe acercar cada cultura sin que ninguna sea dominante, aceptando sus diferencias como un medio de aprendizaje, mediada por un principio universal de convivencia y de interacción armónica. Para que se presente la inclusión intercultural se debe cambiar de pensamiento local a pensamiento global, es decir que se debe pensar y actuar de manera colectiva, como una y única cultura global, de la cual todos hacen parte, donde los

mejores y mayores aportes a la diversidad, sean aceptar y aprender de la diferencias individuales y colectivas. Lo que más los separó un día, se una y se mire como una fortaleza, para convivir en paz y armonía, donde se reconozca que lo diferente, es lo que les hace falta, para armar el rompecabezas del progreso global, y por una vez se mire la humanidad como una y única raza; con un despertar unidos por las diferencias que trascienda en la realización como especie benevolente, evolucionada y protectora de las demás especies de la tierra (Lopez, 2009).

Las propuestas educativas de educación para todos, propone a las instituciones educativas pensar en la responsabilidad social que se genera frente a los estudiantes y sus diversidades. De esta manera, los centros educativos deben ser el centro de las dinámicas inclusivas, donde esta no solo se centre en la discapacidad, sino también logren reflexionar sobre el sentido que tiene la inclusión en la equidad y calidad de enseñanza y aprendizaje (Giangreco, 1997). La nueva visión de inclusión debe verse desde tres aspectos: cultura, política y práctica (Sandoval et al., 2002). La cultura es una comunidad que comparte los valores de la inclusión. Las prácticas son sociales, pedagógicas, disciplinarias, académicas y deben orientarse al propósito de la inclusión y las políticas de cada centro deben estar orientadas a promover a los estudiantes y sus mecanismos deben dirigirse a este propósito por encima de logros institucionales o administrativos (Sandoval et al., 2002).

La inclusión vista desde una visión contemporánea tiene en cuenta el componente sociocrítico y se genera programas con impacto positivo a la comunidad, donde se invita a la comunidad a que logre participar en la construcción de propuestas pedagógicas. Una de estas propuestas es la metodología por proyectos, siendo una herramienta didáctica para que los estudiantes a través de sus procesos formativos den soluciones que se puedan aplicar en su entorno. Hoy en día existe un especial esfuerzo para diseñar currículos flexibles mediante los

cuales el estudiante pueda aprender al ritmo y tiempo que su desarrollo cognitivo le permita. La inclusión implica identificar y minimizar las barreras del aprendizaje (Sandoval et al., 2002) .

Dentro del aula algunos estudiantes pueden encontrar barreras como: Dificultades de aspecto físico los cuales que limitan la movilización corporal y desplazamientos autónomos del estudiante, carencia de herramientas de carácter tecnológico para el soporte del aprendizaje, falta de cultura inclusiva y actitudes negativas hacia las diferencias entre los estudiantes, currículos establecidos y sin cambios pertinentes a los contenidos, didácticas, evaluación y recursos, donde se debe establecer políticas administrativas que promuevan la participación activa y toma de decisiones estudiantiles. Por tanto, el aprendizaje cooperativo permite la interacción estratégica del estudiante, donde los actores educativos colaboran mutuamente para el trabajo de distintas temáticas (Rozo et al., 2010).

En el aprendizaje experiencial, el estudiante es quien modula su experiencia en las actividades diseñadas, y desde la capacidad de autorreflexión genera pautas de aprendizaje sobre su vida. Cuando se diseñan las actividades experienciales se tienen en cuenta los siguientes elementos: la experiencia, la observación reflexión y la formación de conceptos abstractos, donde los docentes son moderadores y facilitadores del conocimiento, por tanto, deben tener habilidades para orientar los grupos usando un lenguaje apropiado, desarrollando metodologías que le permiten a los estudiantes diferentes ritmos del aprendizaje de los estudiantes, realizando tareas encomendadas para el cumplimiento de las metas propuestas (Rozo et al., 2010).

El docente cumple el rol de mediador, ya que es él quien aproxima al sujeto al aprendizaje, por otra parte, se debe identificar las características de cada estudiante, definir los objetivos y los criterios de evaluación individual (Rozo et al., 2010). Para ello, el docente debe

ofrecer un espacio en el aula sin distractores, que este bien estructurado para que pueda atender y concentrarse en su trabajo cognitivo. Es importante que el estudiante interactúe con compañeros que lo puedan estimular intelectualmente (lo que Vygotsky llama estimular la zona de desarrollo próximo) que le permitan identificar de detalles, percepciones y análisis. Se trata de un tutor para su edad, sesiones de trabajo cortas y organizadas. De igual manera, partir siempre de lo concreto, ojalá con materiales reales: fichas, ábacos, objetos que lo ayuden a realizar la transición de lo concreto a lo abstracto (Rangel, 2017).

El docente debe crear situaciones problema inicialmente sencillas, cotidianas o académicas para que puedan ser resueltas por el niño, un ejemplo es: ¿Cómo resolvemos que la puerta del salón no cierra? ¿Cómo pintamos un árbol de verde si solamente contamos con los colores amarillo y azul?, ofrecer finales para un cuento, un relato histórico o una noticia. De la misma manera, realizar planeaciones de por lo menos una semana, que lo ayuden a anticipar lo que va a ocurrir, proporcionar sentido a lo que observa y lee, estimular todas aquellas habilidades excepcionales que manifieste el estudiante, otorgando un tiempo especial para ello, así se salga del currículo y del horario formalizado. Si el estudiante posee una excelente memoria, es bueno otorgarles momentos y espacios concretos en que puedan desplegarla y así contribuir a su autoestima (Rangel, 2017).

Cuando el estudiante utiliza la ficción hay que cerciorarse de ayudarlo a que flexibilice este pensamiento, ya que puede quedarse con un solo personaje o fantasía de manera obsesiva. Se deben promover algunas situaciones de imitación, por ejemplo, en el trabajo corporal será bueno que observe a algún compañero y trate de desarrollar el ejercicio que se le pide, esto ayuda en los lazos afectivos. Así mismo, propiciar actividades que le ayuden a identificar las expresiones emocionales del rostro (triste, alegre, preocupado, bravo). Para la planeación y

anticipación de procesos, solicitarle explícitamente que debe terminar su trabajo, esto se debe hacer antes de que lo comience. Otra estrategia es ofrecerle cargos de tipo académico al estudiante, donde pueda tener éxito: ser el monitor de un área, por ejemplo (Rangel, 2017).

Es importante motivarlos, pero no presionarles para competir, ya que presentan baja tolerancia y esto podría hacer que abandonen sus responsabilidades fácilmente. Además, otra estrategia es la realización de trabajos caseros, no para todos los días ni como obligación. En las evaluaciones académicas se le podría ofrecer más tiempo para resolverlas, estos se podrían realizar de forma verbal o a manera de test. El visitar algunos escenarios en la ciudad o en el campo le permitan aprender y son más receptivos al adquirir el conocimiento. Por último, realizar salidas pedagógicas en las que el niño tenga un papel protagónico partiendo de sus temas de interés (Rangel, 2017).

Desde los centros educativos se presentan cambios constantes los cuales pueden perjudicar o beneficiar la inclusión, por tanto, se deben dar estos cambios a una mejora de la inclusión en base a los valores inclusivos, siendo estos: el derecho, la confianza, la compasión y el coraje; de los cuales se desprende la igualdad, participación de la comunidad, sostenibilidad, la no violencia y respeto por la diversidad. Desde los procesos académicos se debe involucrar las acciones con los valores de la inclusión, por medio del aprender, las actividades didácticas y trabajo colaborativo. Esto se logra cuando tanto el docente, padre de familia y estudiante vinculan sus acciones hacia los valores de inclusión y aplican prácticas educativas que convergen hacia estos (Booth & Ainscow, 2011).

A continuación, se exponen aspectos elementales a tener en cuenta dentro de la enseñanza en la inclusión:

3.1. Educación socio e intercultural

Desde la óptica antropológica, el adiestramiento intercultural permite conocer el reto que se tiene por la recepción de la multiplicidad sociocultural en todos los ámbitos, la entrevista y reflexión pedagógica de distintas disciplinas de las ciencias hasta ser libreto de afán en discursos producidos desde la pedagogía. La educación intercultural está centrada en la diferencia y pluralidad cultural, más que una educación para los que son culturalmente diferentes. Los hombres y las mujeres de otras culturas son seres humanos, personas con las que construimos una sociedad distinta y nueva, donde hoy en día necesitamos aprender a convivir de la manera más creativa y enriquecedora entre personas y grupos diferentes (Sáez, 2006).

El entrenamiento intercultural es necesario para todas las personas, sociedades y culturas, pues no se centra en quienes son culturalmente diferentes, sino que tiene en cuenta otros factores importantes que también hacen viable el argumento intercultural como lo son los factores étnicos, religiosos, lingüísticos, costumbres, clases sociales, creencias, cosmovisiones, entre otros. El aprendizaje intercultural describe las características que presenta un proceso educativo, inclinado a alimentar aspectos como la solidaridad, la unidad y el intercambio. Los objetivos de una instrucción intercultural están orientados a una ganancia recíproca de las culturas de gestación y la aspiración de que todos los alumnos alcancen una rutina cultural que facilite la convivencia en una sociedad diversa (Lopez, 2009).

Para que el pensamiento formador sea valioso al poner en optimismo al adiestramiento intercultural, es preciso que sus objetivos sean prácticos en el proceso cultural para todo el estudiantado, con una convivencia armónica en el interior de la complejidad. En el aprendizaje intercultural, la formación de todo discípulo en la apertura de la variedad cultural de la sociedad

real en el significado sociocultural entre personas de diversas culturas, se basa en el comienzo de actitudes favorables a la diversidad de culturas, ampliación de interacción social entre personas y grupos culturalmente distintos (Muñoz, 2001).

Colombia se ocupa del tema intercultural, sin embargo, es mucho lo que aún falta por avanzar en este proceso que tiene dos vertientes una investigativa y otra instrumental. Estas resultan primordiales para avanzar al fortalecimiento de la instrucción intercultural que a nuestro entendimiento va más allá de las culturas homogéneas y la combinación entre las mismas. Esto resulta ser nuestra máxima comodidad, por lo que se hace necesaria potenciarla a través del sistema educativo, lo que supone una formación de docentes capaces de responsabilizarse del reto, desde los distintos niveles educativos y para los diversos espacios geográficos que conforman el país (República de Colombia, 1991, Artículo 7).

En el caso colombiano, sus políticas al tema de la interculturalidad aún están en construcción siendo un elemento poco considerado en la práctica educativa a pesar de que a nivel institucional se reconoce la población diversa y cultural. Como periodo exploratorio en el proceso de integración, pero está lejos de la verdadera inclusión sociocultural y de su aplicabilidad en todo contexto en las instituciones educativas. A partir de la argumentación, es muy importante filtrar en la educación de Colombia la inclusión sociocultural y todas sus combinaciones desde una perspectiva más amplia, puesto que cuando se ha hecho referencia a este concepto, la noción por lo general se aborda solo desde el punto de vista étnico (Castillo & Guido, 2015).

La multiplicidad humana implica evitar la diferencia en el aula, crear espacios, tiempos y estrategias que permitan identificar las particularidades de cada individuo en el sistema

educativo, con la identificación de sus características y deficiencias. La propuesta es que todos los estudiantes puedan formar parte de una educación en la que la disparidad se entienda como una fortaleza, unida a la inclusión. Para ello, se requiere una ininterrumpida acción proactiva que permita una cultura educativa inclusiva (Corbett & Slee, 2000).

El sistema estudiantil garantiza la entrada a la consolidación de todos los niños y niñas en edad de escolarización obligatoria, la inquietud estriba en que no se garantiza de forma efectiva que todos disfruten de la misma experiencia de cómo y qué se aprende en ella, así como de lo que en ella se vive. Como educadores, se deben preparar para superar los obstáculos que presenta el alumnado, y para lograrlo se debe contar con la vocación, la creatividad, sentido de pertenencia y de superación profesional, tal vez así, se podrá orientar una educación de calidad, basada en la equidad. Esto no es fácil y aparecen numerosos problemas para hacer realidad un sistema educativo en el que la consecución de aprender a vivir juntos forme parte de una enseñanza de calidad (Vila, 1998).

3.2. Educación intercultural como ilusión esperada

El concepto de interculturalidad puede ser hoy por hoy una imagen o representación no real, una esperanza que se acaricia sin algún fundamento racional o que justifique una confianza en que esta va a ser real. Es decir, que la interculturalidad como enfoque definido logra ofrecer un cambio, es evidente que está en la educación para quienes tienen una necesidad, es una ilusión necesaria hacia una realidad que supone abordar dilemas en la educación. Uno de estos dilemas es la contradicción entre un modelo escolar jerárquico y selectivo, donde, el modelo intercultural está basado en las relaciones entre iguales, permitiendo la generación de redes de comunicación

e intercambio. Es importante revisar la finalidad de la educación y de los objetivos que se tienen frente al desarrollo de competencias y habilidades interculturales (Quilaqueo & Torres, 2013).

En los años setenta emerge algunos conceptos u acercamientos a la interculturalidad, que evidencia discrepancias. En este tiempo, la interculturalidad se vio como una relación entre grupos humanos con culturas distintas, viéndolo desde el plano de la homogeneidad social, se niega la noción misma de la verdad en la asimetría debida a las relaciones humanas y asume que la diversidad es una riqueza cultural. Esto permite al educador la viabilidad, para que suceda el preámbulo sociocultural en la cátedra, dándole significado a la multiculturalidad. Esta diferenciación es pertinente, ya que en ciertos casos estos enfoques tienden a ser confundidos o utilizados como sinónimos aunque sus significados sean muy distintos (Rodrigo, 1997).

En la multiculturalidad se observa el combinado de razas, usos, costumbres religiosas, culturales, diferencias, actitudes, aptitudes, capacidades y posibilidades en todas sus dimensiones. Donde el multiculturalismo es la coexistencia de diversas culturas es un mismo espacio, siendo este mediático o virtual, siendo la interculturalidad el compromiso que se da entre las mismas. La inclusión sociocultural es un compromiso de permanecer insistiendo, hasta que la misma sociedad por sí sola, deba reconocerlo y es así, como otros investigadores lo demuestran (Schmelkes, 2001).

En el multiculturalismo se observan profundas asimetrías que discriminan a unas culturas en relación con las otras. Esto genera coyunturas de emancipación y de discriminación cuando se da un multiculturalismo simple. Es nombrar que una cosa es lo que se propone teóricamente de la introducción intercultural, pero efectivamente en la rutina las culturas dominantes ejercen obstrucción de concurrencia con destino a la parte dominantes, haciendo que se imponga en

todas sus dimensiones la de mayor tonalidad. La multiculturalidad, según lo planteado en el presente, define la posibilidad de cohabitar cada persona entre grupos con culturas distintas, no obstante no se especifica la efectividad de una lista entre las culturas y al no hacerlo admite que puedan adoptar compromiso de secesión, utilización o discriminación (Mato, 2008).

3.3. Características de los espacios inclusivos

Las escuelas inclusivas como aquellas que educan a los estudiantes proporcionándoles programas educativos que sean adecuados y estimulantes a sus capacidades y necesidades. Estas escuelas tienen como característica el brindar apoyo y ayuda siendo un lugar al que todos pertenecen, donde todos los integrantes de la educación son aceptados para que sus necesidades educativas sean satisfechas. A partir de una filosofía inclusiva del aula, reglas de inclusión en el aula, determinar las instrucciones acordes a las características y necesidades del alumno, por medio, del apoyo dentro del aula. La inclusión establece y mantiene comunidades escolares que dan la bienvenida a la diversidad y así mismo honran y respetan estas diferencias (Stainback & Stainback, 1992).

La instrucción inclusiva no es únicamente proyectar un ideal o un destino, sino mantener las prácticas y las metodologías educativas, se aprovecha la definición y las características que deben poseer los espacios educativos impregnados de la entereza inclusiva, entre ellas se señala:

- La riqueza del estudiantado es un atrevimiento y no un engaño.
- No implica gobernar con inferioridad de unos u otros.
- La cátedra se concibe como un ayuntamiento de educación y convivencia, donde los estudiantes comprenden que todos pueden aportar en la convivencia y en la inclusión educativa.

- Se buscan las metodologías que favorezcan la instrucción personal y el grado de estrategias de “aprender a aprender”.

- Todos los niños y niñas pertenecen a un grupo, por lo tanto, pueden aprender de sí mismo.

- Debe favorecerse la honra y respeto en cuanto a derechos y deberes de todos los estudiantes.

- Proponen la intervención de especialistas educativos que operen internamente con una cátedra idónea para; la tutoría entre iguales, puede ser un buen inicio.

- Ser comprensivos ante las diferencias individuales y el valor de cada individuo,

- La flexibilidad para reevaluar todas nuestras actuaciones, no existen las respuestas simples y universales a los problemas generados durante la interacción pedagógica a veces predispone a los actores responsables de la normalización académica y que no todo depende del profesor, sino que, el aula incluyente es responsabilidad de toda la comunidad educativa y todos actores educativos.

- Facilitar y permitir la comprensión de cada estudiante que las diferencias y particularidades de cada compañero, es una oportunidad de aprendizaje.

- La comprensión flexible debe ordenar los pensamientos y actuaciones, donde no debe haber respuestas únicas o verdaderas, si no que las acciones deben estar modeladas por el racionamiento asertivo.

Lo anteriormente expuesto perfila la inclusión como un proceso abierto, dinámico, que busca respuesta para atender a la diversidad y que lleva implícita la idea de que todos los

miembros de la comunidad deben participar, que sólo de esa manera se logrará la transformación paulatina de los centros y sus prácticas pedagógicas (Lopez, 2009) (Stainback & Stainback, 1999).

3.4. La educación intercultural como forma de inclusión

La educación intercultural permite sensibilizar tanto al educando como al educador, es una necesidad formativa y educativa de todos y para todos, pero a los que más debe favorecer es al estudiantado. La inclusión intercultural debe brindar armonía y libertad, donde se dé rienda suelta a la diversidad del pensamiento y puedan participar activamente los que piensan diferente como una gran oportunidad de enseñanza y aprendizaje dentro de una sociedad. La presencia de estudiantes inmigrantes en las aulas, hace que los docentes tengan en cuenta una serie de consideraciones a la hora de trabajar con ellos. En los referentes conceptuales se propone algunos conceptos generales que ha de tener en cuenta un maestro:

- Hay que tener en cuenta en el estudiante inclusivo, las edades y sus diferencias socioculturales, elaborando instrumentos de seguimiento y control, donde la comunicación entre estudiante y docente cumpla con diferentes redes de comunicación socioculturales. Los docentes deben estar capacitados para permitir la confianza suficiente entre docente, estudiante y traductores para el aprendizaje según su lengua materna.

- El estudiante debe saber quién es su tutor o tutora de referencia al que acudir en cualquier momento tras su llegada al establecimiento educativo.

- La comunicación debe ser acorde a las expectativas esperadas en común acuerdo entre docentes y estudiantes.

- El currículo se debe adaptar de acuerdo a las individualidades, a tratar de cumplir las expectativas esperadas por las partes y a suplir las necesidades globales.

- Ante las actividades de expresión oral se deben crear un clima agradable, de humor y con confianza.

- No se enseña una lengua sino una manera de vivir y de relacionarse de forma diferente. Esto algunas veces genera conflictos familiares o sociales.

- Los procesos son lentos, hay que situarse con constancia y paciencia.

Algunos estudiantes al ser tímidos e inhibir sus ideas o no compartirlas, tienden a disminuir su participación en clase, pero esto no significa que no asimilen los temas de la clase expresándolos o hablándolo con sus compañeros o docentes. El inició como todo proceso debe contar con los tiempos y las pausas necesarias que permita retroalimentar y evaluar paso a paso con constancia y persistencia, con el fin de evitar atropellar los docentes, estudiantes y procesos, ya que acelerar las cosas lo único que crea es inseguridad (Moya & Bailòn, 2011).

Es imprescindible que se den situaciones de interrelación y comunicación con todo el mundo, como personal no docente, profesorado, madres o padres y monitores. Una buena motivación es que las y los compañeros conozcan su alfabeto y algunas palabras de su idioma o algunos rasgos culturales como: saludos, fiestas, exclamaciones y el propio nombre escrito en el idioma nativo del estudiante (Moya & Bailòn, 2011).

3.5. Estrategias para cultivar actitudes interculturales

A la hora de trabajar la educación intercultural en las aulas, es pertinente que los maestros conozcan estrategias basadas en el diálogo, la investigación, el debate, la cooperación y lo

afectivo. El objetivo de llevar a cabo actividades para fomentar actitudes positivas hacia la diversidad cultural en las aulas, permite que los maestros tengan que transmitir una idea de continuidad en la puesta en práctica de las mismas, contando siempre con la ayuda de los especialistas en orientación para el desarrollo de los contenidos referentes a la educación en valores (Sanchez & Mesa, 2002).

Para identificar las estrategias que se requieren aplicar en un contexto educativo, no es solo reproducir soluciones aplicadas en otros espacios, por tanto, se requiere de una reflexión sobre las problemáticas en los centros educativos y plantear las estrategias y modelos propios. Para esto es importante tener en cuenta la premisa de que la educación intercultural es un tema que abarca todos los actores educativos y los contextos socioculturales en que se desarrollan. Para ello, se debe indagar dentro de los actores educativos la pregunta ¿Quiénes somos y como nos vemos y nos ven?, centrándose en la imagen que tiene la comunidad educativa de sí misma y del contexto social. A partir de este punto, se organiza la institución en su tiempo y espacios en pro de la participación de la comunidad para la mediación intercultural. Por último, se centra la educación en ¿Cómo aprendemos y enseñamos?, siendo este básico para observar los procesos de enseñanza y aprendizaje para la planeación y desarrollo de los espacios educativos (Sales, 2012).

Dentro de las estrategias didácticas más usadas por los docentes para generar espacios de educación intercultural se encuentra el trabajo colaborativo, las tareas y actividades grupales en la que los estudiantes logran interactuar, analizar, investigar y reflexionar sobre alguna temática; de igual manera, los proyectos relacionados con la música, teatro y mimos. Otros espacios y actividades son las relacionadas con temas deportivos y salidas de campo. Para favorecer el clima escolar intercultural se deben tener elementos decorativos en el aula, los cuales reflejen la

diversidad cultural del entorno, así mismo, la relación de la comunidad con el entorno, la diversidad de los docentes y sus metodologías de enseñanza, inclusión de la democracia y la participación de las familias en el ambiente escolar (Ruiz & Medina, 2014).

3.6. Estrategias para cultivar actitudes interculturales sociomorales, socioafectivas y resolución de conflictos interculturales

Uno de los motivos para implementar como estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural en el aula es necesario que los docentes estén capacitados para dominar la oratoria a partir del dialogo, donde las estrategias socio morales y socioafectivas exigen una participación activa de los actores educativos, se ejercita el uso de la razón, del dialogo y el entendimiento de la situación del otro. Este tipo de estrategia puede llevarse a cabo mediante diálogos donde los maestros emiten cuestiones que ayudan a los estudiantes a reflexionar sobre los diferentes valores (Besalú, 2002).

La comprensión social y crítica, permite resolver acontecimientos que propone el docente, con sus estudiantes cooperando colectivamente o individualmente. El debate de comportamientos de tipo moral, donde el docente usa una situación psico moral para que el estudiante pueda debatir y defender su posición entre pares, donde se propone un tema por parte del docente o por mayoría, se inicia los debates en mesas redondas, grupos pequeños y luego se fusiona en un solo grupo, para clarificar y definir acuerdos, conceptos y términos (Besalú, 2002).

3.7. Las estrategias cooperativas

La filosofía de las estrategias cooperativas es evitar la competición, ya que su efectividad, es funcional, solo cuando todas las partes involucradas se preocupan por el aprendizaje del grupo y pasa a segundo plano el resultado individual. Lo que permite que los saberes alcanzados deben

ser superiores a los que individualmente se puede lograr. Para desarrollar estrategias cooperativas en el aula es necesario tener claro los consejos o asambleas de la clase o centro, ya que en éstos se debaten diferentes conflictos de convivencia que han ocurrido periódicamente en el centro o en el aula. La distribución de responsabilidades para cada alumno donde se le asigna una responsabilidad diferente, para que, entre todos el centro y el aula funcione adecuadamente. Por último, la elaboración de leyes o reglas, donde los maestros y alumnos establecen una serie de normas que regulen la vida del centro y del aula. Estas reglas servirán de marco de juego para la convivencia (Bartolomé, 2002).

3.8. La educación en que se vive

Las prácticas educativas en Colombia se encuentran en un proceso de transición o de reajustes por parte de las comunidades educativas, debido a que el favorecimiento a los estudiantes emanados por las políticas estatales, leyes y decretos que amparan y protegen al estudiante, entre ellos, el código de infancia y adolescencia ha hecho que el estudiante se relaje, exija más derechos de los que le corresponde, no cumpla sus deberes como hijo y como estudiante. Las políticas complacientes, permisivas y el exceso de derechos, los ha vuelto más vulnerables y blandos, olvidando su responsabilidad social, dejando a los padres sin autoridad y a los docentes sin respaldo (Palacios, 2014).

Igualmente se está viendo un problema sociocultural inesperado por los docentes, por la emigración de venezolanos al país, que se ven reflejados en las aulas de clases. El gobierno nacional les ha dejado la responsabilidad total a las instituciones educativas (Rodríguez, 2020). De forma general, cuando hay una presencia visible de inmigrantes (de determinadas características socioeconómicas) o grupos étnicos (gitanos), no se observa una preocupación (traducida en prácticas y recursos) por proporcionar una educación de calidad para todos. Los

objetivos de atención a la diversidad cultural priorizan el respeto, la tolerancia, la cooperación, el auto concepto positivo y la aceptación. Donde no se exige el logro de objetivos curriculares y académicos para todos los estudiantes, se promueven fiestas, exposiciones, semanas culturales, pero no se modifica el currículo ordinario, es decir, las prácticas y recursos que se desarrollan en las aulas ordinarias y en las actividades habituales del centro (OCDE, 2016).

De hecho, las llamadas adaptaciones curriculares son en algunos casos la legitimación del retraso escolar de algunos estudiantes, que unas medidas destinadas a modular la forma en que se les enseña. Es significativo que los centros no analicen las tasas de rendimiento de sus alumnos teniendo en cuenta el perfil del alumno que logra mejores resultados, ¿Qué tipo de alumno aprueba?, ¿Por qué?, ¿Qué características resultan discriminadas? El análisis cambia cuando el alumnado del centro es descrito por los propios profesores como “normal”, incluso si está integrado también por alumnos que aun siendo de otras nacionalidades, no dan “problemas” o no presentan “dificultades”. Los enfoques de aprendizaje utilizado en estos casos, recurren a la realización de proyectos en cooperación, agrupamientos flexibles (por capacidades y habilidades) e intercambios y contactos con personas diversas (fuera y dentro del aula) (OCDE, 2016).

3.9. La educación inclusiva

La planeación y desarrollo de estrategias socioculturales deben estar orientadas a satisfacer y anticipar herramientas pedagógicas colectivas o globales con el fin de suplir las necesidades y posibilidades de cada estudiante, para que sea incluido socioculturalmente en el aula y se le pueda brindar su restitución de derechos si de pronto fueron vulnerados. La enseñanza, los planes del centro y proyectos curriculares, con carácter general, deberían orientarse a: contrarrestar el racismo, la discriminación y las bajas expectativas mediante la

disponibilidad de un personal formado, culturalmente variado y la inclusión de diferencias y similitudes, racismo y discriminación como partes explícitas del currículo (Serrano & Ochoa, 2018).

De igual manera, transformar el medio educativo, reestructurar y renovar los criterios y fórmulas de agrupamiento, clasificación, diagnóstico, las opciones curriculares, estrategias y estilos de enseñanza, estructura física, temporalización, política disciplinaria y participación de la comunidad en pleno. Para ello, se debe tener en cuenta la finalidad de la propuesta educativa multicultural con igualdad de oportunidades, competencia multicultural, actitudes positivas, de tolerancia, de intercambio y respeto mutuo, como proceso educativo se debe respetar la autonomía escolar, en los procesos, métodos de enseñanza de los docentes y los ritmos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes (Serrano & Ochoa, 2018) .

Por otro lado, planear en función a características y contexto del entorno estudiantil, priorizando las actuaciones según el análisis de necesidades evidenciadas. En cualquier caso, se trata de ir más allá de lo realizado hasta ahora por la mayor parte de los programas de educación intercultural desarrollados hasta el momento, en los que se tienen en cuenta algunas herramientas pedagógicas como son los proyectos transversales, danzas, banda rítmica, poesía, teatro, deportes y capacitaciones por parte de entidades gubernamentales (Serrano & Ochoa, 2018).

3.10. Aprendizaje cooperativo

Este propone fomentar y facilitar la cooperación en el aprendizaje, para lo cual, plantea una serie de estrategias, actividades y técnicas que provocan interacciones sociales diversas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las propuestas educativas de Dewey, Lewin, Eliade y Freinet son otras ejemplificaciones de la cooperación entre pares como fórmula

educativa. Algunas de las condiciones del aprendizaje cooperativo en orden a adecuarse a sus propios principios básicos y a los objetivos del enfoque intercultural en educación son:

1. Planear el trabajo a realizar. El trabajo debe contar con un instrumento de control que permita evidenciar los avances de cada uno y del grupo, igualmente que estén siguiendo la ruta deseada por el docente.

2. Contar con las herramientas acordes a las condiciones de cada alumno y sus necesidades, igualmente estos instrumentos deben ser dominados perfectamente por el docente responsable del proceso de las estrategias cooperativas de inclusión sociocultural en el aula.

3. Delegación de responsabilidades por parte del educador. Acordadas las funciones y roles cada grupo se responsabiliza del proceso y de su resultado.

4. Apoyarse en la complementariedad de roles como facilitador, armonizador y secretario, entre los miembros del grupo para alcanzar los fines comunes asumiendo responsabilidades individuales y favorecer así la igualdad.

5. Coevaluación colectiva por grupos: De acuerdo a los compromisos adquiridos y a las funciones delegadas y de sus resultados según su rol, el grupo se evalúa y en común acuerdo el docente valora individualmente el resultado de cada uno de acuerdo a su participación y efectividad en el cumplimiento de los logros (Johnson et al., 1999)

3.11. Aprendizaje pre concebido

Es la acción del estudiante en la concepción de conocimientos previos obtenidos por su experiencia, por la manipulación de los medios de comunicación, por el razonamiento moral, sociocultural, religioso y por la necesidad de adaptación con el medio. Por tanto, se centra en el

cambio de actitudes y desarrollo de conductas antirracistas a partir del análisis de la realidad social y personal, mediante la resolución de conflictos morales en la que se busca la mediación y la restitución de los derechos que hayan sido vulnerados por el medio o por el sistema educativo, orientados siempre en la vinculación a la inclusión sociocultural (Rodríguez, 2010).

En pedagogía intercultural, el aprendizaje experiencial aparece a partir de la adolescencia y debería analizar las contradicciones de la vida social y del sistema educativo como tal, por medio de la consideración de cuestiones referidas tanto a la cultura antropológica, como al relativismo, pluralismo y diversidad y a la cultura social condicionantes, mecanismos de control, causas de las diferencias y a sus consecuencias socioeconómicas, educativas, lingüísticas, actitudes, reparto de los recursos, capital cultural, éxito escolar y la comprensión del mismo. Esto incrementa el interés y la motivación, facilitando la adquisición de lo aprendido, desarrollando y practicando habilidades y destrezas, de igual manera, detectando limitaciones y aplicabilidad de la teoría (Gadotti et al., 2008).

La solución para el uso de estrategias socioculturales en el aula en la institución educativa, requiere aunar voluntades entre docentes, orientadores, directivos y estudiantes que permitan aflorar las necesidades y soluciones para que realmente se vincule la inclusión. El desafío que la institución educativa espera solucionar a la inclusión sociocultural, es un proceso educativo continuo, que repiensa las relaciones de la comunidad educativa, y está dispuesta a reconstruir su identidad, lo que implica una filosofía de la educación basada en la equidad y valora las diferencias más que con un conjunto de recetas a aplicar en los centros educativos. Para ello, los centros más que ir aplicando un simple conjunto de actuaciones tendrán que ir identificando que barreras de aprendizaje y de participación se están generando en sus contextos

e ir diseñando propuestas educativas coherentes en el plano cultural, programático y práctico de su realidad educativa (García & Goicochea, 2009).

Para ello, los centros más que aplicar un simple conjunto de actuaciones, tendrán que ir identificando que barreras de aprendizaje y de participación se están generando en cada uno de los educandos. La educación sociocultural debe constituirse como una educación de calidad para todos, más allá de la recreación de programas o parcelas específicos con el adjetivo “sociocultural”. El propósito de la investigación será la de mejorar la calidad de vida de los estudiantes y los docentes; de haber incluido la diversidad en todas sus manifestaciones como resultado inicial, contando con la realidad en el aula y todas las culturas. Esto pone a las instituciones educativas en un reto para poder dinamizar los procesos socioculturales, interculturales, multiculturales y minorías que reclaman cada vez más docentes preparados en esta especialidad (García & Goicochea, 2009).

La creatividad y la innovación deben obligatoriamente estar inmersas en estos modelos educativos. Cada nivel los estudiantes, padres de familia, docentes, orientadores y directivos, responsables en la educación debe contar con las herramientas pedagógicas y tecnológicas necesarias para dinamizar la inclusión sociocultural, intercultural y pluricultural. Estas iniciativas al colocarlas en marcha, contribuirán de manera decisiva para afrontar el reto complejo de la atención a la diversidad en las instituciones educativas del país, Colombia ha venido reglamentando la inclusión para personas con necesidades educativas diferentes y para estudiantes con necesidades educativas excepcionales (Oviedo, 2012).

Los procesos de interculturalidad y socio cultural se hacen con el fin de favorecer la inclusión en los estudiantes, los cuales provienen de distintas culturas y su participación en la

sociedad, apoyando el actuar de lo que se lleva a cabo en las instituciones educativas urbanas y rurales de cada región con estrategias neurolingüísticas que faciliten el reconocimiento de sus propias culturas. Se debe hacer un acercamiento conjuntamente entre docentes, estudiantes y padres de familia, verificando que todos estén debidamente matriculados con el fin de viabilizar las propuestas presentadas por el ministerio de educación, secretarías de educación y adaptarlas al establecimiento educativo que faciliten el proceso de inclusión sociocultural en el aula usando las diferencias como una fortaleza para el aprendizaje (Oviedo, 2012).

Para lograr el cumplimiento de las metas y desafíos propuestos se debe realizar las siguientes actividades:

1. Participar en el diagnóstico y orientación inicial del estudiante de primaria y secundaria que se incorpora a los centros educativos del municipio.
2. Acoger al alumnado procedente de los distintos centros de educación secundaria de la zona con otros hábitos, costumbres y culturas, durante un tiempo de su horario semanal, con el fin establecer competencias neurolingüísticas elementales propias de las instituciones educativas enmarcadas en el PEI y plan de estudio.
3. Apoyar y coordinarse con el profesorado de los centros de procedencia para facilitar la incorporación a tiempo completo en el aula ordinaria y la atención desde la propia institución educativa, elaborando y aplicando instrumentos de control y de medición con el fin de supervisar los avances de los estudiantes; involucrando a toda la comunidad educativa en el proceso, especialmente a los padres de familia que se sensibilicen en la inclusión y progresos de sus hijos (Soriano et al., 2009).

Los conjuntos de estas funciones serán asumidos por los participantes del aula, compuesto por un grupo docente en educación secundaria con formación y experiencia en interculturalidad, servicios a la comunidad y mediadores culturales, en función a las características de la población y estudiantes con necesidades educativas diferentes. También se puede aprovechar otros profesionales de la educación que quieran compartir conocimientos de inclusión multicultural y sociocultural. Es importante destacar que en esta medida se debe llevar a cabo una coordinación periódica con los centros de educación, así como con las instituciones que permiten la educación intercultural (Soriano et al., 2009).

3.12. Descolonización educativa

Para hablar de pedagogía decolonial o descolonización educativa se debe partir de que la cultura no se deriva de procesos políticos y económicos, sino que esta es percibida como el enlace entre sí misma, la política y la economía de una sociedad. Para este proceso se establecen parámetros desde la perspectiva cultural y el conocimiento (Castro & Grosfoguel, 2005). La descolonización plantea la construcción de conocimiento que involucre varios lenguajes, y la complejidad de jerarquías, raza, sexualidad, género, clase social, conocimiento y espiritualidad. De igual manera, se enfatiza en el rescate de la producción del conocimiento a partir de los actores sociales como trabajadores, mujeres, sujetos racializados colonialmente, movimientos anti sistémicos y personas pertenecientes a movimientos LGBTI (Estermann, 2014)(Oviedo, 2017).

La decolonialidad es un horizonte amplio, diverso y fecundo, para afectar de manera positiva las prácticas de enseñanza convencionales y las estructuras repetitivas escolares (currículo académico), promoviendo espacios de autorreflexión en el proceso pedagógico cotidiano, especialmente para los docentes (Argüello & Anctil, 2019). Una de las estrategias para

avanzar hacia un proyecto político – pedagógico, que contribuya a la descolonización es la educación intercultural, el cual permite una transformación de la sociedad y la estructura de dominación (Moreno & Corral, 2019). La pedagogía decolonizadora abre puertas a nuevas posibilidades para avanzar y descubrir las reflexiones de otras maneras de aprender y conocer el entorno (Walsh, 2013).

La unión entre educación y decolonialidad permite construir de manera amplia la pertinencia pedagógica y los contenidos a enseñar, más allá de atender las necesidades inmediatas de la sociedad. Esta vinculación expresa el retorno de la ética de lo humano, de lo vital, ancestral y cósmico, como marco de la educación, es decir, pluralizar el proyecto educativo en la escena actual de la historia. Por tanto, la educación decolonial se hace protagonista de la construcción de un paradigma de sociedad y mundo actual, donde se manifiesta un sentido crítico y proactivo ante las necesidades de la sociedad. Se requiere, por tanto, observar de manera abierta la realidad histórica y situarse en ella como sujetos legitimados, que reconstruyen, desaprenden y reaprenden, siendo estas las nuevas interacciones y didácticas en la academia a partir de la decolonización de la pedagogía (Argüello, 2015).

3.13. Los nexos interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad

Se puede afirmar que la interculturalidad es un proyecto orientado entre el estado y parte de la sociedad. Al hablar de pluriculturalidad y multiculturalidad, se logra caracterizar la situación sobre diversidad y especificar la existencia de varias culturas en determinado lugar, donde se plantea su reconocimiento, tolerancia y respeto. La palabra multi es utilizado por países occidentales, así como es el concepto son las desigualdades que se pueden encontrar. Para la época se ha generalizado y se busca desarrollar la inclusión con políticas capitalistas dentro del mercado global. En América del sur suele ser más usada la palabra pluri, la cual refleja la

particularidad y actualidad de los pueblos indígenas y afrodescendientes que han convivido blancos y mestizos, donde esta combinación por siglos ha jugado un cambio muy notorio. La interculturalidad, en cambio, aún no existe (Barabas, 2014). Es algo por construir, para conformar sociedades nuevas con perfiles y filosofías diferentes, donde todos confluyen a unir, aportar saberes y conocimientos distintos, pero donde todos sus integrantes apuntan a un solo fin, meta u objetivo, donde las diferencias socioculturales es el mayor recurso para fomentar la equidad e igualdad (Walsh, 2009).

Donde cada integrante se propone en vivir en armonía y en paz consigo mismo, con sus semejantes, con el ecosistema y con todo lo que le rodea en el planeta, donde su conciencia individual debe estar sincronizada con el colectivo y sus acciones o comportamientos deben estar orientados a que sus causas y efectos deben afectar positivamente a toda la sociedad, como principio de inclusión universal, “un todo, por todos y para todos”. El Inter culturalizar, implica dar atención de manera en que las nuevas civilizaciones resulten lógicas y racionales, y no que socioculturalmente vivan negadas y subordinadas, donde estas contribuyen en forma clave y substancial a una nueva construcción y articulación, a una transformación social y estatal de orientación decolonial (Walsh, 2009).

Después del análisis con base a los autores consultados, es clara la urgencia de la inclusión e interculturalidad en los espacios adecuados y pertinentes, siendo el lugar más adecuado de la sociedad las instituciones educativas, donde se puede educar para construir un mundo más humano para todos. Para confirmar la investigación de la inclusión sociocultural e intercultural desde las ciencias sociales en el sistema educativo se tomará la idea para establecer un sistema de clasificación de habilidades en el ámbito social.

3.14. Inclusión educativa y neurociencia: neuro diversidad y transculturalidad

Conocer al cerebro es en la actualidad, un requisito para los padres, los educadores y toda una comunidad que quiera marcar la diferencia y promover el desarrollo del ser humano en este nuevo milenio. En el aspecto neurocientífico vinculado al aprendizaje como la memoria, sistemas sensoriales, emociones, motivación y sistemas atencionales, se necesita capacitar a los docentes de aula de las funciones que desempeña cada región del cerebro en el proceso educativo. El ámbito de la neurociencia, así como la neuroeducación da una perspectiva de pensamiento diferente a la educación inclusiva y hace replantear los conceptos básicos que la constituyen desde otros ángulos de investigación. Uno de estos conceptos es el de multiculturalidad, ámbito de pensamiento clave en la educación inclusiva (Guerra, 2019).

3.15. Análisis e interpretación

El estado del arte establece los rangos de exclusión e inclusión sociocultural que se presentan actualmente en las aulas, colocando la institución educativa como eje central del municipio, la región, Colombia, Latinoamérica y el mundo. Por un lado, los investigadores de la inclusión sociocultural en el aula y los gobiernos que legislan sobre la inclusión orientan esta como una herramienta de integración de los estudiantes con necesidades educativas especiales y/o excepcionales, siendo notorio que la verdadera inclusión es un proceso lento, especialmente por la falta de voluntad sociocultural y la carencia de actualización docente adecuada en las instituciones educativas, donde en el siglo XXI se presentan diversos retos con respecto a la inclusión sociocultural y el aislamiento social que actualmente se vive por la pandemia mundial.

En el país, los avances de inclusión sociocultural pedagógica actualmente se encuentran en proceso de integración sociocultural, que no es más que, tratar de incluir los individuos a una sociedad que los tenía marginados por falta de cultura y de conciencia ciudadana. La legislación

colombiana mediante sus decretos de inclusión para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) y excepcionales, ha venido reglamentando la inclusión en el sistema educativo por intermedio de las secretarías de educación, con sus Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR), en búsqueda de dar solución en el aspecto académico de los estudiantes con NEE. Pero realmente en Colombia y en el mundo se encuentra un gran vacío en la inclusión total de todos los habitantes que conforman una macro sociedad.

Los estudiantes que normalmente se llaman regulares, en algunos momentos de la vida se encuentran inmersos en barreras de aprendizajes temporales, pero que se pueden convertir en barreras de aprendizaje permanentes, al no brindar la atención multifuncional adecuada en los momentos que lo requiere. Por lo tanto, es necesario entender y comprender que cada individuo es un universo distinto, se requiere de asistencia diferenciada, donde, el estudiante se puede encontrar con barreras de aprendizaje en un determinado aspecto y ser excepcional en otras inteligencias cognoscitivas o espaciales; motivo por el cual la profesión docente debe ser altruista, para no incurrir en el error de evaluar este tipo de estudiantes como alumnos problema, y más bien ser los guía o puente pedagógico donde el estudiante, permitiéndoles descubrir su talento o elemento para que logren el éxito personal y profesional (Robinson, 2016).

4. Marco legal en Colombia

Al ser la temática relacionada con los niños (as) y jóvenes del territorio colombiano, dentro de este marco legal, se tiene en primer lugar lo establecido en la carta magna del país, en este caso la Constitución Política de Colombia, la cual expresa frente a la inclusión en el artículo 13 los mandatos del estado frente a las personas vulnerables. El primero es la obligación de realizar acciones afirmativas tendientes a las personas en situación de debilidad, a desarrollar de manera efectiva al ejercicio de sus derechos en igualdad de condiciones que los demás. El

segundo es la obligación del estado a proteger a las personas cuya debilidad surge de condiciones físicas, económicas o mentales, imponiéndole al estado la obligación de sancionar los abusos que contra ellos (as) se presente (República de Colombia, 1991, artículo 13).

El artículo 44 consagra la protección especial de los niños (as) y adolescentes reconociendo sus derechos fundamentales a la educación, e impone a la familia, la sociedad en general y el estado a proteger y garantizar el desarrollo armónico e integral del ejercicio pleno de sus derechos (República de Colombia, 1991, artículo 44). Los artículos 47 y 68 presentan la atención especializada y el respeto de la identidad cultural por las personas con discapacidad, capacidades excepcionales y grupos étnicos, de igual manera, el acompañamiento en el proceso de inclusión de esta población colombiana (República de Colombia, 1991, artículo 47 y 68).

En jerarquización sobre las ordenanzas que componen el país en este tema, se encuentra la Ley 115 de 1994, en esta se plantean los principios generales y fines de la educación, organización académica, pedagógica, administrativa, financiera y de derechos y garantías, vigilancia e inspección de la educación colombiana. Dentro del objetivo educacional de esta ley se contempla el respeto por la diversidad cultural, la formación en el respeto a los derechos humanos, la paz, principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, equidad, tolerancia y libertad, siendo estos vitales para la educación inclusiva. Se especifica el carácter intercultural de la educación brindada a los grupos étnicos, de manera respetuosa con su identidad cultural y articulada en el sistema general de la educación. En su título III, capítulo 1, se ordena a los establecimientos educativos organizar las acciones pedagógicas o terapéuticas que faciliten el proceso de integración académica y social de educandos con discapacidad o capacidades excepcionales. Para ello, se fomentan programas y experiencias para la formación de docentes con ese mismo objetivo (Congreso de Colombia, 1994).

La Ley 361 de 1997 expresa en su segundo capítulo, la obligatoriedad del estado en garantizar desde la educación pública la capacitación y educación de las personas con discapacidad en todos los niveles educativos, sin ninguna discriminación por sus limitaciones, para acceder a las instituciones públicas o privadas, promoviendo la integración en el aula por medio de programas educativos especiales. El Ministerio de Educación Nacional está obligado a desarrollar las estrategias de capacitación y actualización docente en conjunto con entes territoriales, ONG's y universidades, para ofrecer programas especiales psicología, trabajo social, terapia ocupacional, fonoaudiología para apoyar los procesos terapéuticos y educativos de las instituciones (Congreso de Colombia, 1997).

El Código de Infancia y Adolescencia consagrado en la ley 1098 de 2006 tiene como objetivo el garantizar a niños, niñas y adolescentes su desarrollo pleno y armonioso, prevaleciendo la dignidad, igualdad y no discriminación, siendo corresponsables de ello el estado, la familia y la sociedad. En su artículo 36 recalca la prevalencia de los derechos de la población infantil y adolescente con discapacidad (Congreso de Colombia, 2006). En su caso la Ley 1145 de 2007 estableció el Sistema Nacional de Discapacidad, pretendiendo impulsar la formulación e implementación de políticas públicas en discapacidad, en forma coordinada entre entidades públicas nacionales, regionales y locales, involucrando las organizaciones de la sociedad civil en disposición para las personas con discapacidad (Congreso de Colombia, 2007).

La Ley 1482 expedida en el 2011 modificó el código penal y se establecen disposiciones para fortalecer el derecho a la no discriminación en base a los derechos humanos definidos por la ONU. Se busca promover el respeto y reconocimiento de la diversidad cultural, a través de una mayor participación política en la toma de decisiones, la transformación institucional para el

diseño de acciones afirmativas sustentado en la defensa de los derechos humanos de grupos minoritarios(Congreso de Colombia, 2011).

Por otro lado, en la Ley 1618 de 2013 se garantiza y asegura el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad. Esto por medio de la adopción de medidas de inclusión, acción y ajustes razonables para eliminar todas las formas de discriminación en concordancia con la ley 1346 de 2009. Establece la obligación de todas las entidades a nivel nacional, departamental y municipal de garantizar el goce efectivo de los derechos de las personas con discapacidad por medio de la asignación presupuestal, el seguimiento y monitoreo de las acciones para cumplir esta ley. En su artículo 11 se propone que el Ministerio de Educación Nacional defina la política y reglamentación del esquema de atención educativa a la población con necesidades especiales, fomentando el acceso a la permanencia educativa de calidad, con un enfoque basado en la inclusión al servicio educativo (Congreso de Colombia, 2013).

Dando continuidad a la jerarquización que se presenta en el marco legal sobre la inclusión en Colombia, se tienen los decretos que la legislación colombiana ha establecido con respecto a este tema. El decreto 2081 de 1996 dispone la integración escolar, donde los centros educativos deben elaborar proyectos individualizados, se debe diseñar instrumentos para evaluar a los estudiantes en el entorno social, para determinar las necesidades educativas especiales. Establece la creación de las Aulas de Apoyo Especializadas (AAE), que cuenten con una estructura pedagógica y organizativa integral con equipos de colaboradores interdisciplinarios contando con fonoaudiólogos, intérpretes de lengua de señas, lectores de braille, entre otros. Se consagra la obligatoriedad del Gobierno Nacional para brindar apoyo financiero a los entes territoriales para el funcionamiento del AAE. De igual manera, demanda que los docentes inicien

su formación en prácticas, experiencias y contenidos pedagógicos relacionado con la atención pedagógica de la población con algún tipo de discapacidad cognitiva o física (MEN, 1996).

Por su parte el decreto 366 de 2009 pretendió contribuir a la organización del servicio de apoyo pedagógico para la oferta de educación inclusiva a estudiantes con barreras de aprendizaje, discapacidad o capacidades especiales. Este decreta la responsabilidad de las ofertas educativas a las secretarías de educación de cada entidad territorial certificada, imponiendo obligaciones como:

- Especificar con la institución o instancia asignada, la condición de discapacidad o talento excepcional con el que cuenta el estudiante, por medio de evaluaciones psicopedagógicas y caracterización interdisciplinaria

- La secretaria de educación que corresponde deberá ser informada por las instituciones, sobre los estudiantes que requieren apoyo pedagógico antes del inicio de actividades de cada año y prestar la asistencia técnica y pedagógica en lo relacionado con las diferentes áreas de gestión escolar; así como también informar de ello al Ministerio de Educación con el objetivo de que estas instituciones apliquen la formación y sensibilización docente en el tema.

en las instituciones que corresponda se desarrollen programas de sensibilización y formación docente.

- Incorporar la política de educación inclusiva en las diferentes instancias y áreas de la secretaria de educación, definiendo una persona para la coordinación de aspectos administrativos y pedagógicos de la oferta de educación inclusiva.

- Desarrollar programas de formación docente para promover la inclusión educativa de PCD y talentos o capacidades excepcionales.
- Definir, gestionar y mejorar la accesibilidad arquitectónica, de transporte, accesibilidad y comunicación, para que los estudiantes puedan usar de forma autónoma los espacios, servicios e información.
- Brindar a los estudiantes que presentan discapacidad o talentos excepcionales el apoyo y/o recursos pedagógicos, técnicos, tecnológicos y aquellos necesarios para su desarrollo.

De igual manera, establecer algunas de las funciones de los profesionales de apoyo, la contratación y requisitos que tienen las organizaciones con las cuales se contrate el apoyo pedagógico (MEN & ICBF, 2009).

En el decreto 1421 de 2017 se especifica los lineamientos, esquema y condiciones para la atención educativa a la población con discapacidad en los niveles educativos de preescolar, básica y media. Su principio es la atención educativa a la población con discapacidad, donde se enmarca en los principios de la educación inclusiva de calidad, diversa, pertinente, participante, equitativa e intercultural; establecidos en la ley 1618 de 2013 y con las concordancia de las normas constitucionales y los fines de la educación prevista en la ley 115 de 1994 (MEN, 2017a).

5. Referentes conceptuales

5.1. Constructivismo y teoría constructivista de Lev Vygotsky

Este es un modelo educativo que aplica y desarrolla el maestro en su espacio académico, con el objetivo de cautivar a los estudiantes para un aprendizaje significativo y autónomo, donde el estudiante puede orientar sus capacidades, aptitudes y actitudes para investigar, argumentar y

proponer nuevas rutas del conocimiento. Para Ortiz (2015) este modelo es la construcción del conocimiento por parte del ser humano, donde este percibe la realidad, le da sentido y la organiza, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, el cual contribuye a edificar de manera coherente la realidad (p. 96). El constructivismo educativo está compuesto por cuatro corrientes: el evolucionismo intelectual, desarrollo intelectual, desarrollo de habilidades cognoscitivas y construccionismo social (Araya et al., 2007). El constructivismo pedagógico es una metodología que determina el camino para una transformación de la educación, es un proceso activo del estudiante en la construcción del conocimiento, por medio de la experiencia previa que el estudiante ha vivido gracias a sus docentes u orientadores. Esta metodología permite el cambio del quehacer educativo permitiendo el desarrollo cognitivo del estudiante (Caoloma & Tafur, 1999).

En el enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar la persona como el resultado de un proceso histórico y social siendo el lenguaje esencial en este proceso. Este autor postula que el conocimiento se adquiere en base a la doble formación, una formación inicial Inter mental y otra posteriormente a nivel intrapsicológico, construyendo el conocimiento (Serrano & Pons, 2011). Para este tipo de construcción del conocimiento se debe aplicar instrumentos socioculturales como las herramientas y signos. Para ello, las herramientas generan cambios y los signos logran transformar internamente al estudiante o persona que se encuentra ejecutando una acción. Los signos son producto de la interacción sociocultural, de la evolución del sujeto, del lenguaje, la escritura, entre otros, esto a partir de instrumentos psicológicos como los signos (Barquero, 1996). La “Ley genética general del desarrollo psíquico” especifica que el principio social está por encima del principio natural – biológico, lo que indica que el desarrollo psíquico de la

persona no está en primer lugar definida por sí misma, sino por sus relaciones sociales en comunicación con sus semejantes (Vigotsky, 1978).

5.2. Decolonialidad

Este hace referencia a los procesos en los cuales los territorios generan procesos de independencia política, económica, social y cultural, es decir, finalizar el dominio colonial que se ejerce sobre la comunidad, territorio o sociedad (Rincón et al., 2015). Se presentan teorías sobre la decolonialidad que permite ver la degradación de la colonización, debido a que se guían las prácticas y las teorías hacia la codicia y el odio racial, lo que relativiza la moral y por tanto des civilización (Rodríguez, 2016). Este término cuestiona el sistema de mundo capitalista, cuyo fundamento se da en el postmodernismo y el criterio económico como única forma de exclusión. Por tanto, la decolonialidad permite incorporar análisis que ayudan en la visualización de componentes como jerarquías epistémicas, espirituales, raciales o étnicas, de género o sexualidad y deconstruir su hegemonía (Mignolo, 2007). Por medio de la decolonialidad se busca visibilizar los efectos de la colonización en el ser, saber y poder, para crear nuevos simbolismos y realidades, los cuales permitan deconstruir esos efectos y crear condiciones epistémicas de emancipación (Gómez et al., 2017).

5.3. Docentes

El profesorado es elemento clave en el desarrollo de modelos educativos, en muchos casos se puede afirmar que el profesor es el modelo mismo. Son los docentes quienes convierten en realidad un determinado enfoque educativo, cuando cada día en clase toman decisiones sobre cómo, qué y para qué enseñar. Es necesario que los docentes sean capacitados sobre la inclusión sociocultural en el aula, donde para lograr la inclusión es necesario empoderar al maestro, como profesional y pedagogo con el conocimiento idóneo para aplicar y sostener el proceso en el

sistema educativo. Es necesario usar instrumentos evaluativos y de control para conocer el estado de conocimiento y avances o retrocesos por parte de los maestros (Calvo, 2013).

La mejor estrategia para aplicar la inclusión sociocultural en el aula, debe ser el compromiso total del docente de ser incluyente en las aulas. Los profesores deben ser reactivos, innovadores y creativos para afrontar correctamente el proceso con la diversidad cultural de los estudiantes, por tanto, el docente debe responder a los siguientes roles:

- Agente de reproducción sociocultural.
- Agente que se retroalimenta continuamente dependiendo de los cambios culturales.
- Agente de transformación socio-cultural.
- Promotor de la interacción hacia una cultura global-plural, ya que éste se trata de una especie de concepción basada en unificar lo global con lo local (Del Valle, 2008).

5.4. Estrategias pedagógicas

Se entiende por estrategias pedagógicas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes, para que esta no sea reducida a técnicas monótonas, las estrategias deben apoyarse en una formación teórica, la cual da las bases para la creatividad y acompañar la complejidad del proceso de enseñanza y aprendizaje (Universidad de Antioquia, 2003). Sólo cuando se posee una formación teórica, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Al usar en el aula un conjunto de técnicas que no generan confianza entre estudiante y docente, la educación o enseñanza se ve empobrecida, convirtiéndose en una acción instrumental donde se ve al sujeto o persona como un objeto, dejando de lado su historia

personal. En el presente se concibe la enseñanza como un espacio para facilitar la formación y la información cultural, para lo cual es necesario considerar, como mínimo, las características del sujeto que aprende, la disciplina por enseñar y el contexto socio cultural donde se lleva a cabo (Universidad de Antioquia, 2003)(Jiménez, 2017).

5.5. Estrategias pedagógicas inclusivas en el aula

Las estrategias pedagógicas inclusivas es un proceso que aplicado en el sistema educativo elimina las barreras de desigualdad y de discriminación, sobrepasando la integración en el aula, para hacer de las diferencias, la oportunidad de formar fortalezas de inclusión total. Las estrategias pedagógicas inclusivas permiten una educación de calidad, siendo característico la excelencia académica y armonía en su comunidad educativa (Lopez Vélez, 2018). Estas deben tener estar orientadas a los estudiantes, con base a pautas, políticas y directrices para la construcción de un conocimiento compartido, sin discriminación y con calidad académica. Para la generación de estas estrategias, el profesorado tiene que estar abierto a la creatividad, el potenciar individualmente a sus estudiantes, la interacción social, la experimentación, la innovación y el trabajo cooperativo, además de la actitud que presenta el docente frente a la inclusión (Commisiion, 2006). Las tres características de un aula inclusiva son: la filosofía de la clase, donde los estudiantes valoran la diversidad para fortalecer la clase. Las reglas en el aula, deben comunicar los derechos de sus miembros, en base al trato justo, igualitario y de respeto. Por ultimo esta la enseñanza adaptada al estudiantado, brindando apoyo y asistencia a sus estudiantes para el éxito de la enseñanza (Ávila & Esquivel, 2009).

5.6.Etnografía

Esta se considera una rama de la antropología la cual permite la observación y descripción de aspectos de la comunidad como la cultura, idioma, costumbres y medios de vida. Es un método de investigación social y de manera escrita se da la descripción de la organización social, actividades y prácticas que caracterizan un grupo de individuos. La persona que adquiere el rol de etnógrafo logra interactuar de manera abierta con las personas de la comunidad durante un tiempo establecido para apreciar lo que sucede en ella (Martínez, 2009). La etnografía aplicada al contexto escolar permite la descripción de contextos, la interpretación de los mismos, la difusión de lo observado, la mejora de los aspectos negativos y, por último, la transformación del investigador frente a su visión de la comunidad educativa que analiza. Las características más significativas de la etnografía escolar, es la participación prolongada del investigador en el contexto a estudiar para dar cuenta del punto de vista de los estudiantes, la observación participante por parte del investigador y la descripción reflexiva de lo observado (Álvarez Álvarez, 2020). Al ser la educación un proceso donde se involucra el aspecto cultural de una comunidad, donde los niños y jóvenes aprenden a actuar adecuadamente como partícipes y miembros de una sociedad, se hace un espacio idóneo para la investigación etnográfica, viendo esta como una metodología de aprendizaje que favorece cualquier fenómeno que se relacione con la vida y la organización escolar (Maturana Moreno & Garzón Daza, 2015).

5.7. Interculturalidad

Esta significa “entre culturas”, pero no simplemente un contacto entre culturas, sino un intercambio que se da de forma equitativa en condiciones de igualdad. Entendida de igual forma como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar respeto entre las partes, generando un progreso de las capacidades de los individuos, por encima de sus

diferencias culturales y sociales. Intentando romper con la hegemonía de una cultura dominante y otras subordinadas (Walsh, 1998). Es un proceso de actividad continua, un atributo de la sociedad y las culturas que la conforman, siendo crítico, central y prospectivo para los procesos sociales y educativos (Walsh, 2005). La interculturalidad por tanto es una protección de la diversidad, respeto y dialogo cultural, lo cual, implica el reconocimiento y comprensión sobre la de otras culturas y la interacción con las mismas. En la educación, la interculturalidad favorece el dialogo entre culturas que comparten un área de aprendizaje (Bernabé, 2012).

5.8. Intraculturalidad

El concepto de intraculturalidad, viene definido por Delgado y Escobar (2006), donde mencionan que “no podemos hablar de interculturalidad sin aludir al término intraculturalidad, el cual se concibe como la revalorización de los saberes particulares, especialmente de nuestros pueblos originarios que han mantenido una forma de vida más humana y llevadera” (pag. 294). Riess (2013) la define como un proceso significativo para construir relaciones equitativas, es decir, consiste en el reconocimiento, fortalecimiento, valoración y desarrollo de la cultura propia por sus integrantes (pág 20). Es la forma de promover la recuperación, fortalecimiento y desarrollo de las culturas, o sea, la forma en que las culturas se miran a sí mismas dentro de otras culturas. La competencia intercultural se distingue por el nivel monocultural, donde el alumno se mantiene siempre bajo el punto de vista de su propia cultura, todo lo interpreta según las reglas de la misma, sin dejar de lado su actitud frente al aprendizaje de una nueva lengua (Buttjes & Byram, 1991).

5.9. Método de proyectos

Esta surge a partir de una aproximación pedagógica, la cual, permite el estímulo de habilidades y competencias estudiantiles, usando el trabajo de temas puntuales y elaboración de

proyectos grupales. Los temas de los proyectos se eligen a partir de los intereses estudiantiles, donde este tiene relevancia dentro de su proceso de aprendizaje y así garantizar que el conocimiento logra ser aplicado y puesto en práctica por el estudiante en su entorno (Rozo et al., 2010). Esta metodología busca reducir el umbral de incertidumbre que se tiene sobre una problemática o decisión y así lograr concretar de la mejor manera un objetivo que se tenga establecido dentro del proyecto (Figuerola, 2005). El aprendizaje que se presenta por este tipo de metodologías fomenta la creatividad, competencias técnicas e interdisciplinarias, a partir de las vivencias del investigador. Para el desarrollo de los proyectos, se involucran tareas relacionadas con cuestiones reales, solución de problemáticas, investigación y toma de decisiones (Cárcel, 2016).

5.10. Multiculturalidad

Existen varias definiciones acerca del término "multiculturalidad", este concepto supone la unión de varias culturas en una misma sociedad. Para que haya multiculturalidad hace falta también la igualdad, el reconocimiento y el respeto, donde cada cultura vive libremente sin ninguna presión por parte de seres humanos que existen en el mismo entorno (Onana, 2007). Otro significado distinto es un concepto en el que se constata la existencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico y social. Sin embargo, estas culturas cohabitan, pero influyen poco las unas sobre las otras y no suelen ser permeables a las demás. En los casos en que exista equidad y respeto mutuo se puede pasar de la multiculturalidad al multiculturalismo. Donde la interacción entre las culturas es un fenómeno que se da cada día. La interculturalidad está ligada a la globalización que es un fenómeno relacionado con las transformaciones del contexto de la experiencia social, tiene que ver con nuestras decisiones locales y nuestra identidad (Peiró i Grègory & Merma Molina, 2012)(Alavez, 2014).

5.11. Neurociencia

La neurociencia estudia el desarrollo, la estructura, función, farmacología y patología del sistema nervioso (Redolar, 2002). El estudio de las regiones neuronerviosas de cada una de las zonas del cerebro y sus funciones de cada una de sus dimensiones, son determinantes para el proceso de enseñanza aprendizaje de cada estudiante en todos los procesos educativos y especialmente en la inclusión sociocultural que sea efectiva en el aula. Así mismo otras corrientes pedagógicas perfilaron el quehacer del educador, como son las escuelas al conductismo, al constructivismo. La propuesta es que sea una ciencia que aporte nuevos conocimientos al educador, como docente es de vital importancia conocer la anatomía, fisiología, composición y funciones de cada región del cerebro; para poder interpretar y conocer como aprende, como procesa la información cada estudiante (De la Barrera & Donolo, 2009). Algunos investigadores proponen ofrecer contenidos académicos para cada hemisferio según las zonas del cerebro acorde a las habilidades que se pueden explorar en cada zona del cerebro, mi opinión sobre la complejidad del cerebro es que este funciona armónicamente, donde los hemisferios izquierdo y derecho no son indiferentes en su comunicación, ya que el cuerpo es una red muy compleja que intercomunica las dos regiones del cerebro como uno solo. Por lo tanto, el cuerpo juega un papel fundamental para el aprendizaje, cuando interactúa la combinación de las dos regiones cerebrales (Muñoz et al., 2012).

Por otro lado, se tiene el neuro aprendizaje, rama de la neurociencia aplicado a la educación donde la ciencia vincula a los profesionales de la educación conjuntamente con el funcionamiento del cerebro y el aprendizaje de cada educando. Esta disciplina combina la psicología, pedagogía y neurociencia, para lograr explicar el funcionamiento del cerebro en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. De igual manera, el neuro aprendizaje involucra las

emociones e inteligencia emocional del estudiante (Pherez et al., 2018). La neuro didáctica por su parte es la dinámica asertiva del educador que aplica en el aula o espacio de aprendizaje para dar a conocer el funcionamiento del cerebro en los procesos neurobiológicos para que el aprendizaje sea más eficiente en los estudiantes. Los principios de la neuro didáctica son: somos seres únicos e irrepetibles, influenciar no significa determinar, antes de nacer, preparamos el cerebro y después de nacer, más y más conexiones. Somos seres únicos e irrepetibles, por tanto, se debe atender la diversidad y respetar los ritmos de aprendizaje. Influnciar no significa determinar, especifica que como progenitores de la educación es significativo el contexto de la educación. Por último, antes de nacer, preparamos el cerebro está orientado a las personas y su toma de decisiones, formando jóvenes para el funcionamiento del cerebro y lo que aprenden. Donde se logra generar más conexiones por medio de experiencias de aprendizaje y emociones luego de nacer (Bueno Torrens & Forés Miravalles, 2018).

5.12. Pedagogía

Es el arte de enseñar para aprender armónicamente, el cual se da entre el docente y el estudiante; el cual tiene que ser acorde a las necesidades y posibilidades requeridas por el educando y las posibilidades del entorno. Es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano, por tanto, es una ciencia psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. Los criterios por los cuales se puede categorizar a la pedagogía son:

Pedagogía General: Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación.

Pedagogía Específica: Esta permite que a través de los años el conocimiento sea sistematizado en función de realidades experimentadas por el ser históricamente (Romero, 2009).

La pedagogía es un tejido de múltiples elementos como la práctica, la teoría y los sujetos, viviendo la educación, siempre siendo críticos en el plano político y económico. Esta se interesa por los procedimientos de enseñanza y aprendizaje, proceso que se da entre los actores educativos y dando solución a las problemáticas que los aqueja (Zambrano, 2011). Permite estudiar las relaciones que se presentan en la interacción social, donde en todo contexto pedagógico se dan dos categorías: el transmisor y el aprendiz (Díaz Villa, 2019).

5.13. Transculturalidad

Anteriormente consideramos multiculturalidad como el espacio donde se desarrolla una vivencia colectiva o existencia de varias y/o diferentes culturas en un mismo espacio territorial, para nosotros en la multiculturalidad los conocimientos culturales, cohabitan, pero no se relacionan. Interculturalidad es la interacción y/o complementariedad respetuosa de diversas culturas. En la transculturalidad se da la identidad de múltiples cultural que forman parte de procesos sociales, donde las identidades múltiples se reproducen y se manifiestan en un tercer espacio, naciendo una nueva identidad (Zebadúa, 2011). Esta nace a partir de las diferencias manifestadas entre culturas separadas y orientada a la solución de conflictos, esta es una alternativa al multiculturalismo. Está orientado al desarrollo histórico de las culturas. Siendo, en resumen, el proceso de transición de cualquier cultura, de cierta manera perdiendo su identidad y prolongando esto a una nueva culturalización (Jiménez, 2005).

Capítulo IV

Metodología

1. Método

La etnografía se hizo para hacer la descripción, e interpretación de los 47 estudiantes, los padres de familia y docentes del grado octavo del colegio Diego de Torres, donde se examinaron los comportamientos de cada grupo, sus costumbres y forma de vida en sus hogares, tanto los que viven en el casco urbano como rural en el municipio de Turmequé. Se logró recoger la información bajo observación directa e indirecta con acciones participantes y no participantes, definiendo la investigación etnográfica como clásica u holística, con el fin de aprender cómo interactúan los miembros de la comunidad educativa, de tal manera, que se pueda retratar las “formas de vida” en las aulas de clase. El objetivo fundamental es crear una imagen verdadera según el comportamiento, usos y costumbres en el aula y, las estrategias que usan los docentes en la misma, con el fin de retratar y presentar episodios que son “porciones de vida” documentados con un lenguaje natural y que representa lo más fielmente posible cómo siente la gente, que sabe, como lo conoce (Rodriguez et al., 2011).

A continuación, se hace una descripción de las cuatro características de la etnografía, que son la naturaleza contextual y holística, el carácter reflexivo y el uso de los datos emic y etic (Boyle, 2003).

a) Holística y contextual: Exige poner la observación y los datos de la entrevista en una perspectiva más amplia. Su planteamiento central se basa en que el comportamiento del ser humano sólo se puede entender en contexto, es decir, en el proceso de análisis y abstracción. Las ventajas que tiene la investigación etnográfica son la flexibilidad y la apertura que le otorga su

orientación naturalista y fenomenológica. Por ello, su estudio de campo se caracteriza por sus conocimientos fortuitos (Boyle, 2003).

b). La etnografía tiene un carácter reflexivo, lo que implica que el investigador es parte del mundo que estudia y está afectado por éste. Esta reflexividad se aprecia en la distinción de la ciencia y el sentido común, entre las actividades del investigador y la de los investigados, donde yace aquí el corazón tanto del positivismo como del naturalismo (Boyle, 2003).

c). Lo emic y lo etic: la visión emic, desde adentro de lo que sucede y por qué, es básica para comprender y describir con exactitud las situaciones y los comportamientos de los informantes, esto es el corazón de la investigación etnográfica. La perspectiva etic es el marco teórico que se trae desde afuera, en otras palabras, las abstracciones del investigador o la explicación científica desde lo que existe de esa realidad. Un análisis de la perspectiva emic y etic requieren de explicación para poder comprender y describir con precisión situaciones y comportamientos. cuáles son sus creencias, percepciones y modos de ver y entender. (Boyle, 2003)

Con base al tipo de investigación que se hizo y las sugerencias del autor, la etnografía mantiene un carácter reflexivo, debido a que el investigador hace parte de lo investigado, de su interés individual y colectivo de mejorar en la inclusión sociocultural y el rendimiento académico de la institución educativa.

Para el desarrollo de la presente investigación se implementó la metodología cualitativa, la cual produce datos descriptivos, ya sea con lenguajes hablados, con lenguajes escritos, con conductas observables y comportamientos. El desarrollo de la metodología etnográfica se caracteriza por la interacción entre el investigador y los integrantes de la comunidad educativa

de manera natural, buscando interpretar y comprender a estudiantes, docentes y padres de familia en aulas abiertas o cerradas o fuera de ellas, donde, el investigador aparta creencias, perspectivas y disposiciones para no dar sobrentendido ningún aspecto (Quecedo Lecanda & Castaño Garrido, 2002). Permite desarrollar preguntas e hipótesis, durante o después de recolectar los datos, afinar las preguntas de investigación y revelar nuevas interrogantes en la interpretación de los resultados encontrados (Hernández Sampieri et al., 2014).

Una vez establecido el método, se definieron las fases o estructura de la investigación.

FASE 1: En esta fase se estructuró la información para elegir los instrumentos idóneos que faciliten la investigación etnográfica que acerque al investigador a identificar las estrategias aplicadas y por aplicar sobre la inclusión sociocultural en las aulas. Se establecieron los principales autores sobre la inclusión sociocultural y las competencias que se desarrollan a partir de la aplicación en el entorno educativo. Con la metodología clara en usar, y determinando los instrumentos la recolección de la información, dentro de esta fase se definieron los diarios de campo, observación no participante y participante, cuestionarios y entrevistas

FASE 2: A partir del diseño de los instrumentos con sus normativas, se aplicaron estos en la población participante (estudiantes, docentes y padres de familia), al iniciar el primer periodo escolar en el año 2019, usando los espacios de interacción pedagógica (aulas abiertas y cerradas) entre docentes y estudiantes, en reuniones y asambleas de padres de familia, en actos socioculturales dentro de la institución.

1. Los cuestionarios de padres de familia se llevaron a cabo con libertad de cada familia en sus hogares.

2. Los diarios de campo y observaciones se tuvieron en cuenta cuando los estudiantes recibían clases de inglés, matemáticas, sociales, educación física y redes, con la participación y colaboración de los docentes de cada área.

3. Las entrevistas se aplicaron a dos estudiantes y docentes del grado octavo con el acompañamiento y asesoría del investigador.

En el proceso de recolección de la información que se recogió con los cuatro instrumentos etnográficos usados en el año 2019, el investigador identificó las estrategias de inclusión sociocultural utilizadas por los docentes en las aulas.

Los cuestionarios permitieron caracterizar a los estudiantes y padres de familia a nivel sociocultural, definiendo la raza con la cual se sienten identificados, si se han sentido discriminados dentro del espacio académico, si ha vivido algún tipo de agresión en y por parte de la comunidad académica, las sugerencias y recomendaciones como necesidad de nuevas estrategias para la enseñanza de la inclusión sociocultural en el aula. Al cuerpo docente se le indagó sobre la apreciación e identidad que tienen sobre la inclusión sociocultural, en las metodologías que usan para los procesos de enseñanza y aprendizaje, de los investigadores más relevantes y con los que se identifican a nivel global y local de modelos pedagógicos que cada uno usa en sus clases.

FASE 3: Con la aplicación de los instrumentos se procesó la información, se hizo el análisis de los resultados obtenidos en la fase 2. La información se analizó, usando la técnica de medios matrices de correlación directa (los investigados o acontecimientos ofrecen o perciben la misma información) o indirecta (cuando los investigados o acontecimientos no son similares pero su interpretación lleva al investigador a la misma respuesta o información) sobre los

aspectos evaluados por medio de Microsoft Excel. A partir de los datos obtenidos de los instrumentos aplicados, se hizo la comparación con los principales autores sobre la temática, con el objetivo de fortalecer o cotejar lo encontrado dentro del estudio. De igual manera, se expusieron las conclusiones obtenidas de la investigación y las respectivas recomendaciones en torno a la inclusión sociocultural en las aulas abiertas o cerradas durante los espacios pedagógicos.

Con las fases de la investigación desde su momento inicial hasta la culminación del proyecto, se llevaron a cabo durante los años lectivos 2018 y 2019. En el año 2019 se dio la fase 2 y 3, es decir, en ese año se aplicaron los instrumentos especificados y se efectuó el análisis de los mismos.

2. Población servida

En la sociedad actual se presentan procesos de inclusión sociocultural en espacios donde el ser humano puede relacionarse con sus semejantes, uno de esos espacios son los académicos. Por tanto, la población servida de la investigación está compuesta por docentes, padres de familia y estudiantes de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres del municipio de Turmequé (Boyacá – Colombia), donde en la institución se cuenta para el año 2020 con 47 estudiantes en el grado octavo, 14 docentes y 37 acudientes y/o padres de familia.

2.1. Instrumentos y técnicas aplicadas

Para llevar a cabo esta investigación, se usaron los siguientes instrumentos para la toma de información necesaria.

1. Diario de campo
2. Observación participante y no participante

3. Cuestionario

4. Entrevista

3. Acciones ejecutadas

3.1.Observación participante y no participante por parte de los docentes del grado octavo

Esta acción se llevó a cabo implementando un diario de campo en cada una de las clases que se dan en grado octavo de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres en el municipio de Turmequé (Anexo 2), siendo esta aplicada la observación participante y no participante por parte del investigador. Para la observación participante se compiló la información en una matriz resumen; especificando el área o clase en que se llevó a cabo la intervención, el docente, el objetivo de la clase, sucesos evidenciados, la metodología observada y la interpretación por parte del investigador (Anexo 3). En el caso de la observación no participante se resumió lo evidenciado por los docentes en el formato (Anexo 4) en una matriz donde se cuenta con el curso, área o clase, docente, objetivo de la clase, desarrollo de temas y contenidos, intervenciones, componente de inclusión sociocultural, hallazgos significativos encontrados y observaciones (Anexo 5).

Dentro de la matriz resumen de la observación participante se evidencia que, en el área de inglés, la docente encargada usa diversas estrategias en el aula, para la integración entre los estudiantes y el aprendizaje de la temática. Al iniciar las actividades se muestra monotonía con revisión y confirmación de tareas, pero luego hace cambios de la ubicación de los estudiantes, implementa diferentes métodos para identificar si el estudiante presenta avances en el aprendizaje del tema, especialmente en aquellos que muestran timidez al participar, resaltando sus avances. En el aula los estudiantes muestran mayores avances en el aprendizaje de esta

lengua, participando de manera más activa, sin dejar de lado la motivación y participación de aquellos que no muestran mayores avances en la pronunciación, lectura e interpretación de textos. Dentro del aula se respeta la libertad de la pronunciación de esta lengua, permitiéndole al estudiante expresarla y aprenderla de manera correcta, pero sin dejar de lado su interpretación y acento nativo.

En la clase de matemáticas el docente busca siempre captar la atención de los estudiantes de manera versátil, con propiedad del tema y cordialidad al momento de explicar alguna duda a sus estudiantes. Implementa en varias de sus clases la competencia del trabajo en equipo, permitiendo a los estudiantes realizar las actividades de la clase con aquellos compañeros que tienen mayor afinidad. De igual manera, usa de manera recurrente las TICS (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como computadores y equipos tecnológicos con que cuenta la institución. El docente del área de sociales desarrolla la clase de tal manera que los estudiantes logren trabajar en equipo y exponer un tema de manera individual, se observa actividades dialogantes y permite que los estudiantes sean críticos frente a la realidad que se evidencia en su contexto social. Por último, en la clase de redes el docente proporciona guías de trabajo para desarrollo en grupos, los estudiantes tienen la libertad de escoger sus grupos de trabajo. Se observa la falta de disciplina en la clase durante lapsos donde el docente no se encuentra en el aula y la presencia de este es intermitente durante la clase.

La matriz resumen de la observación no participante, se evidencia que en el área de inglés la docente se encarga de emplear diversas metodologías en el aula para la integración de los estudiantes, como: la mejora de pronunciación (estrategia lingüística) y el aprendizaje de una nueva temática. En este caso, se da la mejora de pronunciación a través del canto en grupo y con la ayuda de las TICS (uso de herramientas tecnológicas como aplicaciones, identificación de un

contexto a través de audios o películas en el idioma inglés), permitiendo la integración de los estudiantes de todo el grupo, el desarrollo de talleres con participación colectiva y el respeto del grupo hacia la dinámica establecida por la docente, donde los estudiantes dejan a un lado su timidez y dan mejores respuestas respecto al aprendizaje y pronunciación mediante esta metodología. En el desarrollo de la clase para el aprendizaje de una nueva temática, la docente estimula el cambio de actividades por medio de las herramientas TICS, donde identifica la falta de ánimo al momento de realizar las respectivas tareas de consulta en casa, la llegada tarde, el tamaño de la letra de algunos estudiantes y exalta la participación de los estudiantes tímidos del grupo al momento de la dinámica en clase. Por último, la docente les da la oportunidad de que los estudiantes recuperen los temas reprobados para así generar un mejor aprendizaje del grupo.

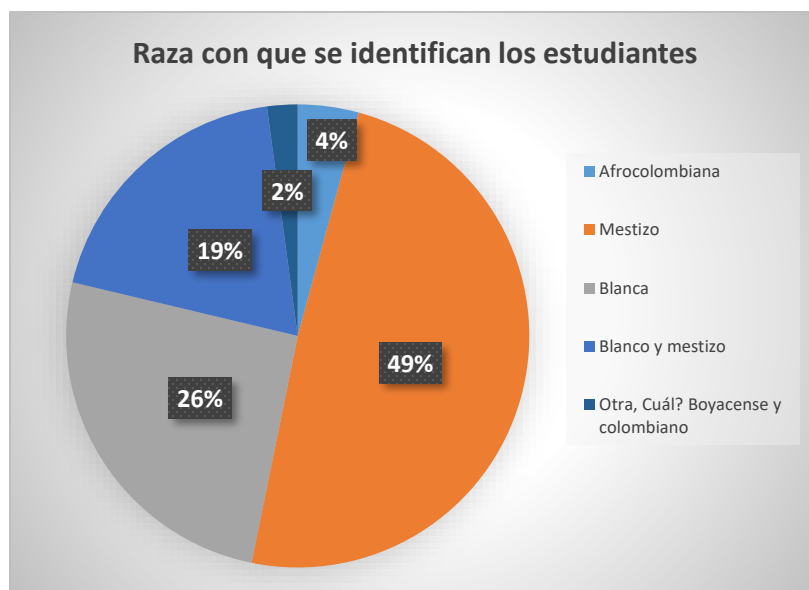
En el área de matemáticas se observa la presencia de las TICS de manera recurrente, especialmente al momento de explicar un tema a los estudiantes, en este caso el orientador usa equipos de cómputo para que los estudiantes interactúen con la temática por medio de plataformas académicas. El docente encargado de esta clase logra un ambiente de confianza y motivación de aprendizaje de los temas, por medio, del trabajo en equipo. Otras dinámicas que utiliza son preguntas aleatorias a los estudiantes para escuchar su opinión o participación frente al tema trabajado. De igual manera, hace uso de otros espacios donde los estudiantes logran compartir entre ellos usando herramientas tecnológicas, especialmente con la plataforma Khan academy. Esta plataforma permite la interacción estudiantil para el desarrollo de temáticas como la potenciación y sus propiedades. El docente también dirige la clase de Investigación, donde se observa una metodología similar a la desarrollada en el área de Matemáticas, especialmente en incentivar la participación de los estudiantes, por medio de preguntas y la interacción entre ellos por medio de trabajos grupales para el desarrollo de talleres con una temática específica.

Las áreas de redes, sociales y español se caracterizan porque en el desarrollo de sus actividades, se promueve el trabajo en equipo, la creatividad de los estudiantes y el aprendizaje de manera activa, siendo ellos los principales actores del ritmo de aprendizaje dentro del aula. Cabe resaltar, que la clase de redes presenta una metodología en base a la competencia del trabajo en equipo, a partir del desarrollo de guías entregadas por el docente, donde su presencia en la clase sigue siendo intermitente, sin dejar de lado que él resuelve las dudas de manera cordial. La actitud docente en las clases de sociales y español es amable, evidenciando acompañamiento de estos durante toda la clase y permitiendo la participación estudiantil de manera respetuosa y con productividad durante el desarrollo de la temática vista durante la clase.

Por medio de las observaciones participante y no participante por parte de los docentes de algunas áreas del grado octavo, se da a conocer que las metodologías que utilizan los respectivos maestros para incentivar el aprendizaje de los estudiantes son muy parecidas sea con participante o no, ya que ellos quieren obtener buenos resultados de aprendizaje con la participación de los estudiantes, más actitud en clase o fuera de ella, unión de grupo y sobre todo alcanzar un nivel de aprendizaje óptimo de cada uno de los estudiantes con relación a cada área del grado octavo. Cabe resaltar que mediante estas dinámicas en clase de cada uno de los docentes se trabaja permanentemente en trabajo en equipo para poder producir una buena inclusión sociocultural dentro del grupo, ya que los estudiantes no tienen la misma cultura, los mismos ideales, las normas, el arte, la economía entre otras cosas, por lo tanto, es importante generar una buena comunicación al momento del trabajo grupal dentro y fuera del aula.

3.2. Cuestionario de caracterización de inclusión sociocultural en el aula para los estudiantes de grado octavo

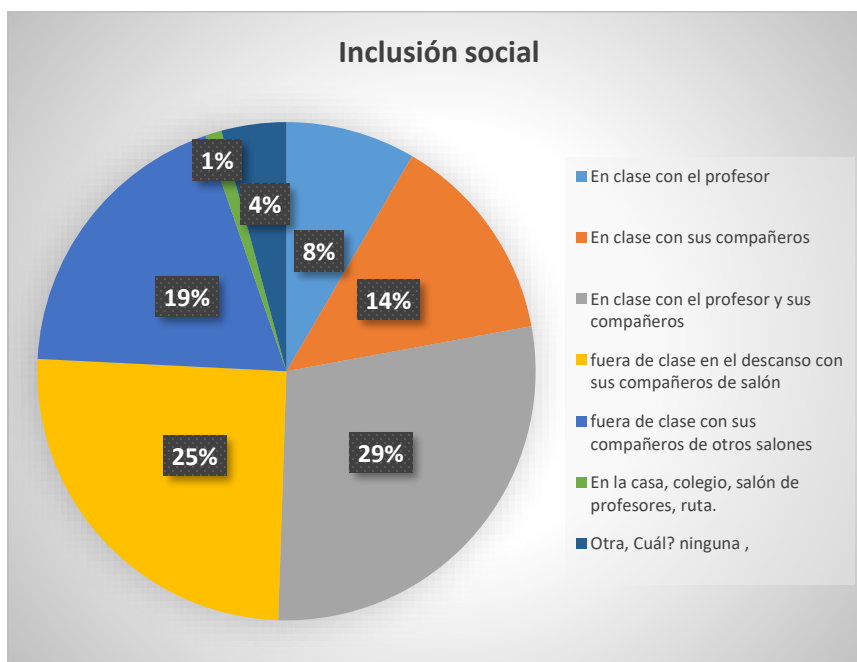
En este caso, se practicó una encuesta de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula de los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres (Anexo 6), con 47 estudiantes encuestados. La cantidad de estudiantes de género femenino es mayor con respecto a los de género masculino. El núcleo familiar de los estudiantes, en su mayoría viven con sus padres y hermanos, otros en cambio viven con sus tíos o abuela o hermano o hermana, primas, primos o padrinos (tíos) en un bajo promedio algunos de ellos solamente conviven con su madre o padre. Con respecto a la zona en que viven estos estudiantes, en una gran cantidad viven en zona rural, otros en zona urbana y muy pocos en zona rural y zona urbana. Se logra identificar que la mayoría de estos estudiantes se consideran de raza mestiza (49%), blanca (26%), blanca y mestiza (19%) y afrocolombiana (2%) como se observa en la gráfica 1.



Gráfica 1. Raza con la que se identifican los estudiantes

Fuente: Autor

Los estudiantes se consideran nativos, colonos y emigrantes regionales. Al evaluar las causas de discriminación entre estudiantes se identifica la forma de pensar o de ser como la principal causa, seguido del género del estudiante, su forma de vestir, religión y cultura. Por otro lado, en la gráfica 2 se evidencia que los estudiantes se sienten incluidos en espacios donde comparten con otros compañeros fuera del aula de clase como en el descanso y en las clases con sus docentes y compañeros. Aunque ellos identifican estos espacios como puntos para sentirse excluidos en algún momento, ya sea por sus compañeros o docentes en la clase. Los estudiantes consideran que casi siempre se respeta su ritmo de aprendizaje, seguido este de una calificación de siempre y a veces. Se evaluó si a ellos les gustaría que los docentes les enseñaran estrategias de inclusión sociocultural el 94% de los encuestados afirmó que les parece conveniente.



Gráfica 2. Lugares donde se presenta la inclusión sociocultural

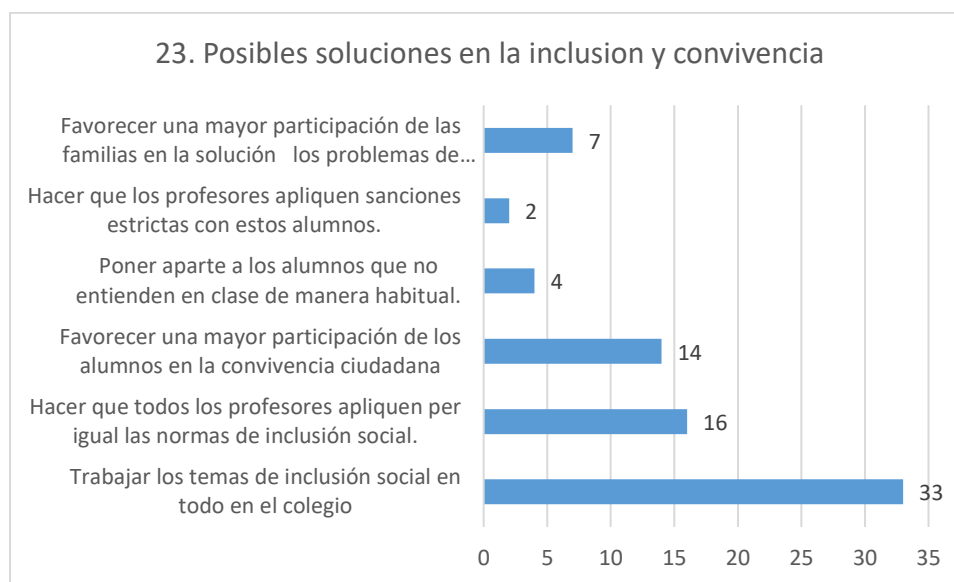
Fuente: Autor

Con respecto a la consideración de los estudiantes frente a si los conflictos y la exclusión afectan la armonía escolar y el rendimiento académico, ellos en su mayoría consideraron que es poco frecuente que se presente esto en su espacio académico. Dentro del tipo de agresiones o exclusiones que se presenta en la institución, se encontró que la principal agresión que se da entre ellos son las físicas (empujar, pegar, entre otros), seguido de agresiones verbales como insultar y/o amenazar, otro tipo de agresión es el aislamiento, rechazo, presión y chantajes. Algunos problemas frecuentes de inclusión en la clase son en su mayoría por alumnos que impiden que se desarrolle la clase de manera apropiada, seguido de malos tratos entre compañeros y pocas actividades individuales para los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje. En el transcurso de año escolar los estudiantes en su mayoría expresan que más de una vez se han visto afectados por agresiones o maltrato verbal.

Los estudiantes expresaron de maltrato físico y verbal manifestado en: Qué los ignoran, no los dejan participar, los insultan, los ofenden, lo ridiculizan, hablan mal de ellos y les esconden las cosas, pero en la opción a pregunta abierta los estudiantes opinaron que los tratan bien. Se observa que los estudiantes han sido causantes de exclusión una o dos veces durante el año escolar. Cuando los estudiantes logran entender un tema y ven que alguno de sus compañeros no, a veces y a menudo son solidarios y les explican el tema. Los estudiantes evidencian que cuando tienen algún problema escolar o personal, acuden a sus padres principalmente, seguido a sus compañeros, directivos de grado y por último a sus hermanos. Se evidencia que los estudiantes cuando tienen algún problema escolar o personal acuden principalmente a los padres, seguido de los compañeros, sus directores de grado y por último sus hermanos. La resolución de conflictos considera que se da dialogando y llegando a acuerdos, tratando el conflicto entre estudiantes y docentes. En la toma de decisiones escolares los

estudiantes dan su opinión principalmente al docente, director de grupo o incluso no dicen su opinión porque creen que no van a decidir nada.

En la organización de actividades escolares como excursiones, fiestas, encuentros deportivos, entre otros; los estudiantes regularmente o de vez en cuando participan. Se evaluó la comunicación y relaciones personales entre los estudiantes, donde ellos mismos la califican como buenas y de manera normal. Por último, se determinó que, para dar solución a problemas de inclusión, se debe sensibilizar a los actores educativos en el tema, hacer que todos los profesores apliquen por igual las normas de inclusión, favorecer una mayor participación de los estudiantes en la convivencia ciudadana y dar una mayor participación de las familias en la solución de problemas de tipo social en el aula, esto se evidencia en la gráfica 3. (Las gráficas que sustentan lo anteriormente mencionado se encuentran en el Anexo 7).

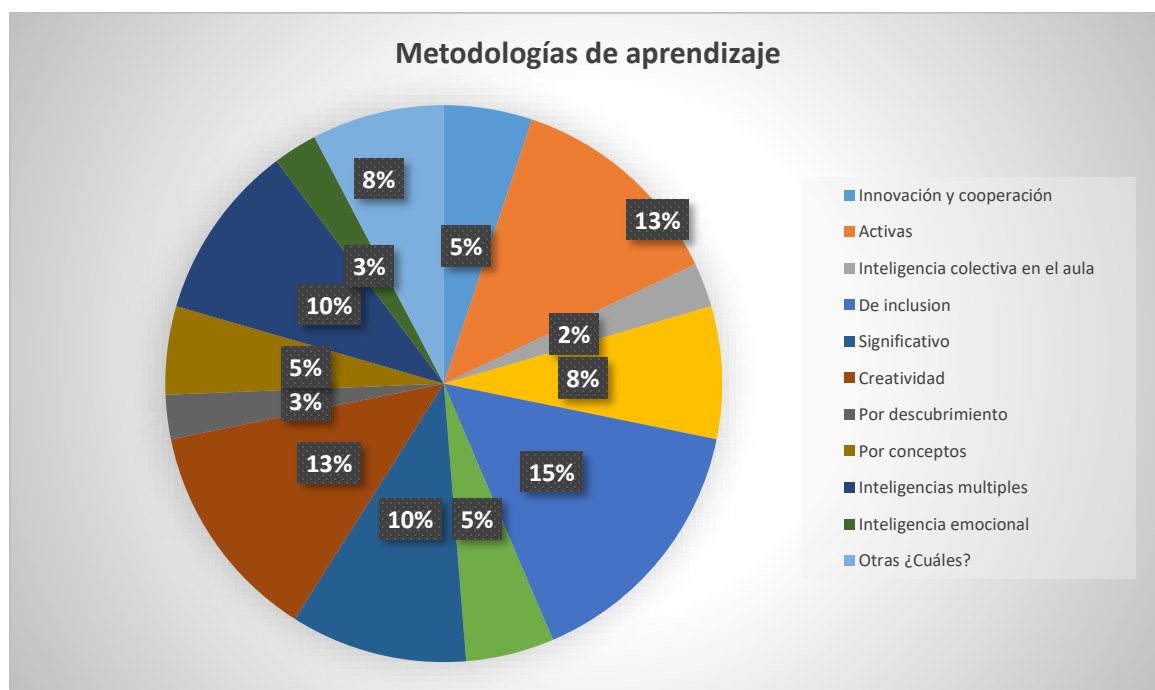


Gráfica 3. Posibles soluciones en la inclusión y la convivencia

Fuente: Autor

3.3. Cuestionario de caracterización de inclusión sociocultural en el aula para los docentes de grado octavo

En el formato de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para docentes de grado octavo de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres, el 64% de los docentes son de género femenino y un 36% son de género masculino. Con respecto a los docentes de la institución, hay un 64% que son antiguos y un 36% son docentes nuevos. Ellos expresan que usan dos modelos dentro de su pedagogía, el modelo constructivista y la escuela activa, donde la mayoría de ellos maneja el modelo constructivo en un 87% con respecto al modelo de escuela activa en un 13%. En el aula los docentes aplican estrategias para mejorar el proceso de aprendizaje, entre ellas la inclusión, la creatividad, clases activas, innovación, tecnología educativa, conceptos, inteligencia colectiva en el aula e inteligencia emocional con el fin de obtener un buen rendimiento académico, evidenciando lo anterior en la gráfica 4.



Gráfica 4. Metodologías usadas por el docente

Fuente: Autor

La pedagogía que manejan los docentes esta basados en los pedagogos con quien ellos se identifican. Por lo tanto, la pedagogía de Jean Piaget la mayoría de maestros la practican, algunos de ellos se basan en los pedagogos Lev Vygotsky y Miguel de Zubiría, muy pocos usan la pedagogía de Howard Gardner, Paulo Freire y Jerome Bruner. Otros se guían por la metodología de los pedagogos Enrique Pestalozzi y María Montessori. Se analizó estos pedagogos (as), porque son grandes influenciadores en la educación. Con respecto a los conflictos en el aula, los docentes consideran que casi siempre hay conflictos dentro del aula de clase (57,14%), otros que nunca hay conflictos (21,43%), un 14,29% que siempre hay conflictos y un 7,14% que de vez en cuando.

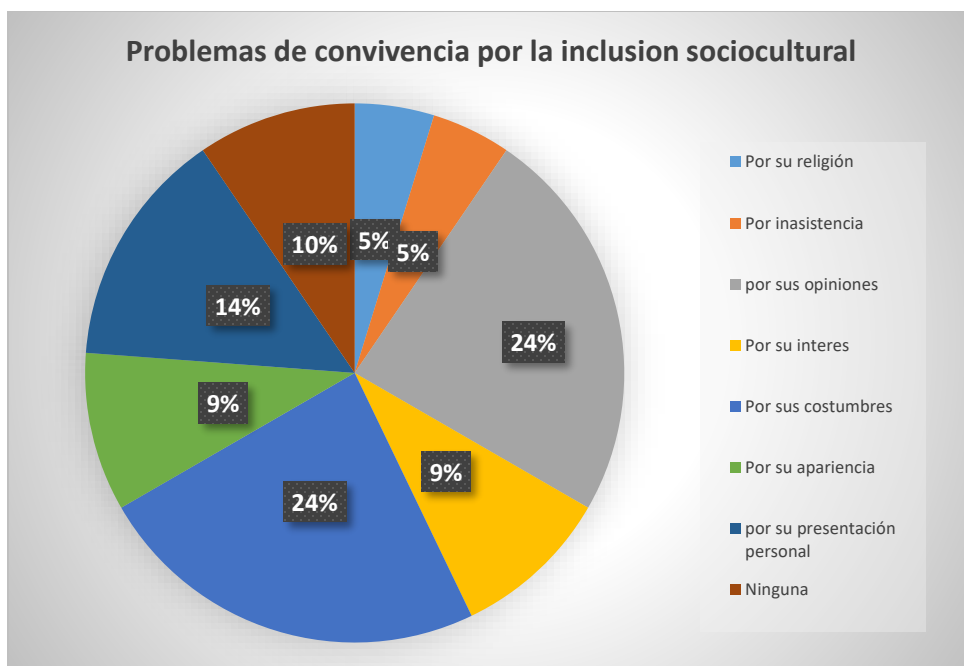
Es notorio que los docentes buscan la inclusión de los estudiantes en el aula, por tanto, cuando se procura situaciones de inclusión en las clases, los estudiantes expresan la opinión por sí mismos, por intermedio de otros compañeros o no manifiestan su opinión, aunque se crea que se tendrá en cuenta. Esto da a conocer que la mayoría de los estudiantes de grado octavo manifiestan su punto de vista o su decisión al momento de cualquier actividad de inclusión por sí mismos, sin ayuda de los demás estudiantes. Cuando se realizan actividades complementarias extracurriculares en la institución la mayoría de docentes siempre o regularmente participan, pero hay maestros que algunas veces participan en estas actividades.

Los docentes acuden muchas veces a reuniones donde deben tomar decisiones académicas y disciplinarias por el bien de la institución, es por esto, que se debe comunicar e informar las respectivas reuniones con el fin de que todos los maestro acudan, por lo tanto, el

71% de los maestros consideran que se informa adecuadamente y a tiempo las asambleas que deben asistir, el 14% de los profesores dan a conocer que se les informa incorrectamente estas situaciones y en un 7% que son muy pocos los docentes, afirman que se les informa fuera de tiempo las respectivas reuniones de la institución.

Para solucionar los problemas de convivencia, de inclusión y de rendimiento académico en el colegio, dan a conocer unos tipos de soluciones para enfrentar estos problemas donde coinciden en hacer un grupo interdisciplinario para dar solución a los alumnos que tengan problemas de convivencia, de inclusión y de rendimiento académico, sugieren el mejoramiento de estos aspectos. Otros docentes opinan que se debe involucrar a los estudiantes en estas problemáticas y de igual manera, a sus padres de familia y/o acudientes, donde, el 11% de los docentes sugieren aplicar rigurosamente y sistemáticamente las normas de convivencia y rendimiento académico por parte de todos los docentes.

Cuando hay conflictos de convivencia y de rendimiento académico en la institución, los docentes son una parte muy importante para darle solución a estos conflictos. Por lo tanto, la mayoría de los maestros acuden a dialogar y llegar a acuerdos entre las partes del conflicto, algunos dan consejos a los estudiantes para que no se sigan generando estos conflictos, otros manejan el conflicto entre el grupo de clase y el director de grado y los demás profesores sancionan o castiga al implicado o tratan el conflicto entre todos, (docentes de área, estudiantes y acudientes); todo esto se hace con el fin de acabar con los diferentes conflictos que se genera tanto dentro de la institución como fuera de ella. La grafica 5 evidencia las exclusiones más frecuentes que se generan entre los estudiantes de la institución en su mayoría se dan por sus costumbres, su condición social y económica, edad superior al promedio del curso y el comportamiento, características físicas, estereotipos de higiene y belleza.



Gráfica 5. Causas principales de exclusión de los estudiantes

Fuente: Autor

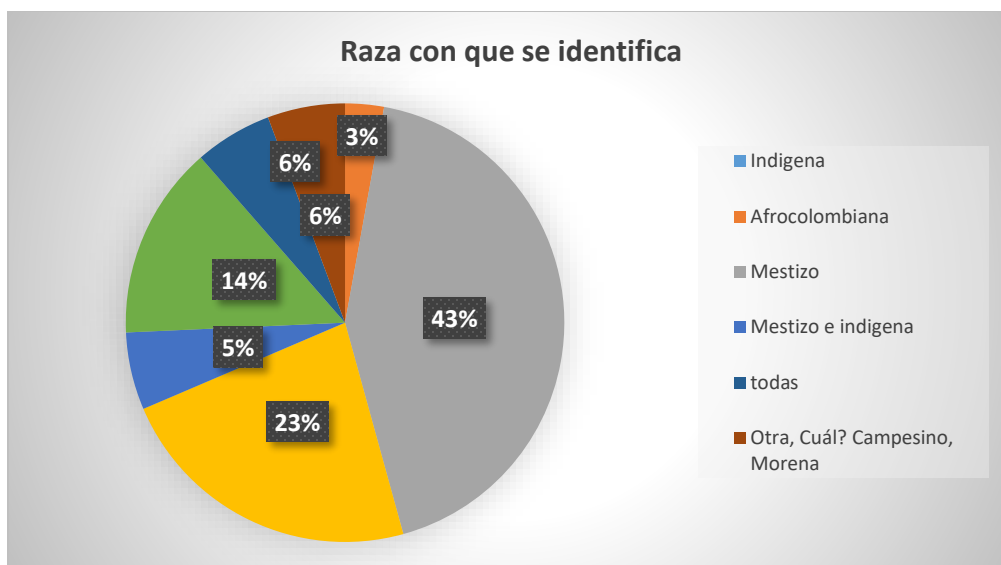
Los problemas de convivencia y de inclusión sociocultural con los estudiantes más frecuentes en el aula según los docentes en su mayoría, son por causa de sus opiniones y costumbres. Para otros maestros son por su presentación personal, su apariencia e interés y para muy pocos profesores la causa es su religión e inasistencia; cabe resaltar que para pocos docentes no hay ninguna razón que genere los problemas de convivencia y de inclusión sociocultural en el aula. De igual manera, los docentes expresan que algunas veces si se han visto agredidos por sus estudiantes, compañeros de trabajo y padres de familia, siendo estas agresiones en pocos docentes. La mayoría de ellos nunca se han sentido agredidos o vulnerados por sus estudiantes, compañeros o padres de familia.

Por último, se evidencio que los docentes se han sentido excluidos socialmente en el colegio por parte de sus compañeros (29%), fuera de clase por sus estudiantes y compañeros (25%) y en clases por los estudiantes y profesores (21%). Muchos de los maestros dan a conocer

que siempre y casi siempre sus alumnos han respetado sus ritmos de enseñanza y transmisión del conocimiento dentro del aula. Las gráficas que resumen estos resultados se encuentran en el anexo 8, igualmente el formato de encuesta aplicada (Anexo 9)

3.4. Cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los padres de familia y/o acudientes de grado octavo

En este cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural aplicado a 37 padres de familia o acudientes de los estudiantes del grado octavo en la institución (Anexo 10), se evidencia que el 76% son madres de familia, el 13% son acudientes y el 11% son padres de familia. Ellos evidencian que viven con sus hijos (as) (53%), esposo (a), sus padres y/o hermanos; en su mayoría en zona urbana. El 43% de los padres y/o acudientes se identifican con la raza mestiza, el 23% con la raza blanca, seguido de la raza blanco y mestizo (5%), información que se evidencia en la gráfica 6. De igual manera, estas personas se consideran nativas en su gran mayoría. Ellos evidencian que su hijo (a) en el espacio académico ha sido discriminado especialmente por su forma de pensar o de ser, otra razón es por su forma de vestir y sus tradiciones. Se evidencia que los padres y/o acudientes creen que sus hijos (as) se llegan a sentir excluidos por algunos docentes o estudiantes, pero en su mayoría no creen que sean excluidos en la institución.



Gráfica 6. Raza con que se identifican los padres de familia

Fuente: Autor

Los ritmos de aprendizaje de los estudiantes según los padres y/o acudientes es respetado en la institución siempre y casi siempre. A la totalidad de los padres encuestados les gustaría que a sus hijos les enseñaran nuevas estrategias de inclusión sociocultural en el aula, para mejorar la disciplina y rendimiento académico. La afectación de este rendimiento académico de los estudiantes es poco frecuente cuando se da la exclusión de los estudiantes en los espacios académicos. Se evidencia que los padres y/o acudientes en su mayoría no han observado o conocido de exclusión a sus hijos, si expresan que han sido víctimas de agresiones verbales por parte de otros compañeros. Durante el año lectivo los padres evidencian que su hijo (a) no se ha sentido excluido o aislado por sus compañeros, aunque el 14% de los encuestados manifiesta que de vez en cuando su hijo si se ve excluido.

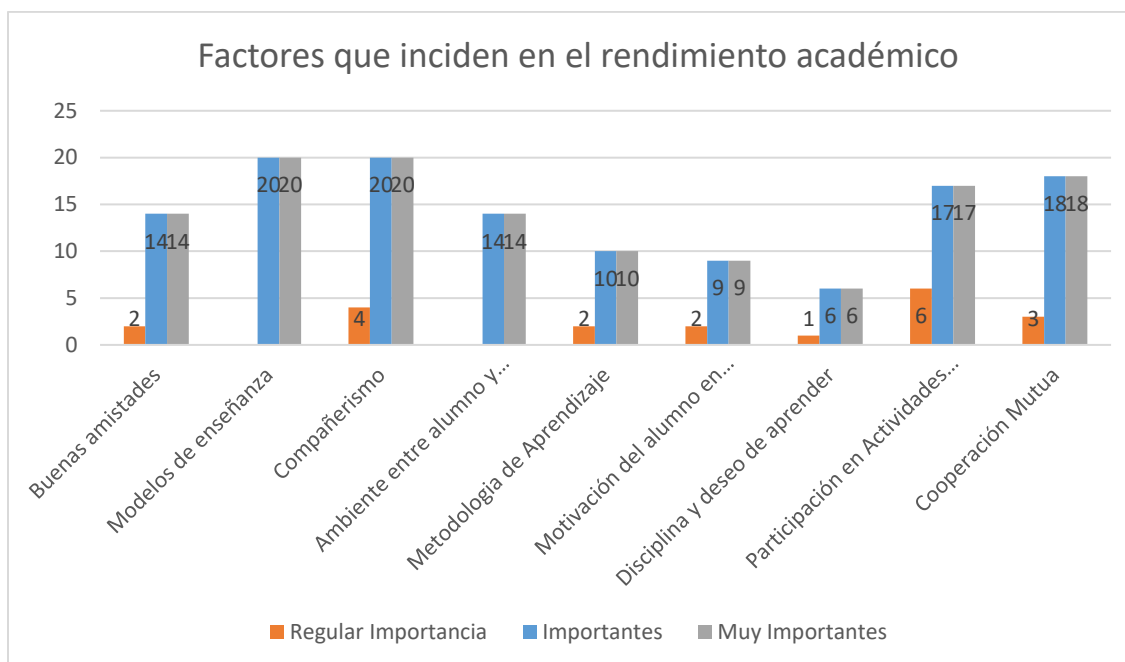
Para los padres de familia y/o acudientes sus hijos o hijas en el aula son respetados, apreciados y los dejan participar en clase de manera activa. Cuando hay conflictos de convivencia o exclusión en el aula, los padres expresan que la forma en que solucionan los

conflictos es dialogando, llegando a acuerdos, tratando el conflicto entre todos. Los padres y acudientes dicen su opinión directamente al profesor o director de grado cuando se van a tomar decisiones importantes en el colegio, o acuden al rector o coordinadora, pero se evidencia que en su mayoría dan a conocer su opinión. La participación de ellos en la organización de actividades especiales del colegio como salidas pedagógicas, actos culturales o encuentros deportivos, es regular o de vez en cuando hacen parte de estas actividades. De igual manera, consideran que la relación entre estudiantes y docentes es buena y normal.

Con respecto a las posibles soluciones a los problemas de inclusión y convivencia en la institución, se establecieron aquellas que permiten trabajar los temas de inclusión social en todo el colegio, hacer que todos los profesores apliquen por igual las normas de inclusión social y favorece una mayor participación de las familias. Una opinión con respecto a estas posibles soluciones es que: “Qué algunos profesores reaccionen en la forma como se dirigen hacia ellos. Que los profesores no tengan preferencias con algunos alumnos, que todos deben ser tratados por igual, ya que todos tienen las mismas capacidades. Ayudar a los niños en su aprendizaje” (Padre de familia y/o acudiente grado octavo). El 34% de los estudiantes de la institución llevan tres años estudiando en el colegio, otro 20% lleva ocho años y el 11% nueve años.

Los padres de familia opinan que algunos de los factores que inciden en el rendimiento académico de sus hijos (as) son: Las buenas amistades, modelos de enseñanza, compañerismo, ambiente entre alumno y maestro, participación en actividades extras y cooperación mutua, donde las cantidades de estudiantes con sus respuestas participantes se encuentran en la gráfica 7. Por último, se preguntó a los padres de familia: ¿A quién creen ellos que sus hijos respetan en el espacio académico?, a lo que respondieron lo siguiente: A los compañeros, directivos,

administrativos, familiares, autoridades, docentes, los padres de familia y/o acudiente y hermanos. Las gráficas sobre esta encuesta se encuentran en el anexo 11.



Gráfica 7. Factores que inciden el rendimiento académico en los estudiantes

Fuente: Autor

3.5. Entrevista a estudiantes y docentes sobre la inclusión sociocultural de grado octavo de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres

Las entrevistas aplicadas a los estudiantes y docentes para conocer su punto de vista con respecto a la inclusión se pueden ver en el anexo 12 y 13. Las respuestas dadas por cada estudiante entrevistado, se registró en una matriz comparativa con su respectivo análisis (anexo 14). En este caso, se encontró que para los estudiantes la inclusión en educación sociocultural en el aula: Es la asertiva actitud y comportamiento que se debe dar entre compañeros, aceptando, respetando y aprendiendo de sus diferencias como método de aprendizaje colectivo. Al contar

con mayor cantidad de estudiantes del género femenino que del masculino, afirman que las mujeres son más disciplinadas que los hombres, esto facilita el aprendizaje individual pero también colectivo, evidenciando el no rechazo entre los géneros dentro del aula y fuera de ella.

Al trabajar con competencias como el trabajo en equipo, se logra observar que esta les permite una facilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje entre pares, debido a que cuando el estudiante presenta falencias, sus compañeros cooperan en la mejora de estas, aunque se ve afectado el trabajo cooperativo cuando alguno no cumple con su función. Para los estudiantes es significativo el uso de estrategias socioafectivas dentro de la comunidad educativa, ya que facilitan la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los conflictos entre los actores de la educación en espacios educativos. Se ratificó en esta entrevista que, si se da la exclusión entre estudiantes del grado octavo, específicamente por: su raza, rendimiento académico, forma de pensar y tradiciones; esto debido a la falta de conocimiento en las inteligencias múltiples y emocionales.

La inclusión para ellos se da en las clases con el docente y sus compañeros y en el descanso cuando comparten entre ellos. Para evitar las agresiones físicas, verbales y de aislamiento o rechazo estudiantil, ellos proponen usar estrategias lingüísticas que faciliten fortalecer los valores sociales. Se debe favorecer el dialogo entre todos los actores de la educación y donde el docente se apropie de estrategias socio creativas para mejorar la inclusión. Para esto, el docente debe recibir capacitación o apoyo para la inclusión sociocultural en el aula, debido a que se observa falencias en algunos docentes en este tema. La discriminación se observa más entre estudiantes que entre docentes y estudiantes, especialmente porque se mantiene un respeto entre las partes.

Por otro lado, no existen diferencias entre géneros, aunque se presenta agresiones y maltrato entre compañeros, sin importar el género o zona donde viven. Algunas veces la resistencia entre docentes y estudiantes genera tensiones en el aula, alterando la convivencia. Ellos expresan que no tienen problema con convivir en el aula con compañeros de diferente raza, religión y cultura, debido a que esto les permite fortalecer su conocimiento, pero a veces se les dificulta convivir con compañeros que tienen problemas de aprendizaje.

Ellos tienen conocimiento del PEI (Proyecto Educativo Institucional) y la corriente constructivista, lo que permite identificarse con él, y dar cumplimiento a sus metas. Por último, se evidencia que las estrategias que más usan los docentes en el aula son la cooperación mutua (trabajo en equipo), aprendizaje significativo, uso de las TICs; siendo esta última la que más gustan los estudiantes. permitiéndoles desarrollar actividades pedagógicas de inclusión, fortalecer el conocimiento y mejorar procesos de aprendizaje. Desde el punto de vista estudiantil es importante que el docente y el centro educativo implemente estrategias socioculturales en mejora: De la convivencia estudiantil, el rendimiento académico, eliminar la discriminación dentro y fuera del aula en los espacios académicos.

Para los docentes entrevistados la inclusión sociocultural: Es un derecho que tienen todos los estudiantes para aprender, sin perjuicios de psicosociales, cognitivos, de raza, género y religión, ya que cada individuo tiene algo que aportar, para crecer como persona, interactuando con los demás. El ambiente dentro de la institución es respetuoso y tolerante, con un desempeño asertivo de la comunicación siempre con un ambiente de cordialidad y respeto entre estudiantes, docentes y padres de familia.

Los docentes implementan estrategias para el respeto de la diversidad, donde el estudiante se sienta incluido en la clase. Son conscientes de que se debe implementar estrategias dinámicas y activas, además de estudiar los comportamientos de algunos estudiantes que pueden ser víctimas de violencia, para así determinar que estrategias aplicar con ellos.

Al momento de ser mediadores en los conflictos, los docentes en primer lugar generan espacios de escucha y dialogo entre las partes, generan actividades constructivas para el aprendizaje y son conscientes de que ellos deben crear un ambiente propicio para favorecer la construcción del conocimiento en el aula. Para ellos la comunicación y el dialogo es la principal herramienta, para ser críticos de su realidad social con respecto a la inclusión, partiendo de que por parte de los estudiantes es notoria la aceptación de las diferencias.

Frente a la situación de inclusión multicultural, los docentes evidencian que nunca se está preparado adecuadamente para enfrentar la situación multicultural debido a que el campo de la diversidad es muy amplio y se requiere apoyo en este tema, en el cual no sea recibido el apoyo pedagógico necesario. Aplican el aprendizaje basado en problemas contextuales, juegos adaptados a las temáticas, desarrollo de capacidades intelectuales y cooperativas. Para ellos es notoria las diferencias entre estudiantes que viven en la zona rural con los de la zona urbana, recalcando que los de la zona rural son más responsables con sus labores estudiantiles.

La relación entre docentes, padres de familia y estudiantes es buena, permite la cooperación entre las partes en el proceso educativo.

Se logra evidenciar que existen problemas de integración debido a que en las aulas se tienen grupos definidos. La relación entre estudiantes de otras culturas y los docentes es buena y cordial, aunque los estudiantes de otras culturas frecuentemente tienen otra forma de ver el aula

de clase y el colegio; pero como docentes tienen claro que se debe asimilar y encaminar el aprendizaje de los estudiantes en un contexto social y cultural. El modelo educativo de la institución es el constructivista, por tanto, los docentes se ven más familiarizados con este modelo. Las estrategias que se usan son el aprendizaje colaborativo, inteligencia socioafectiva, aprendizaje significativo, uso de TICS y una atención dirigida al aspecto cognitivo.

Las estrategias metodológicas más usadas por los docentes son: aprendizaje colaborativo, aprendizaje significativo, uso de las TICS, inteligencia socio afectivo, atención dirigida y cognitiva.

La opinión de los docentes con respecto a las inteligencias múltiples, es que estas inteligencias valoran aspectos relacionados con el desarrollo de sus habilidades y destrezas. Dentro de los objetivos educativos de los docentes se tiene en primer lugar que el aprendizaje sea significativo, construyendo su conocimiento aprovechando recursos lúdicos. Los docentes requieren de material para la construcción del conocimiento en estudiantes con necesidades educativas especiales. Las respuestas de los docentes entrevistados se encuentran en el anexo 15.

Capítulo V

Análisis de resultados

Para los estudiantes y docentes la inclusión sociocultural es el comportamiento asertivo que se da entre compañeros, donde se acepta, se respeta y se aprende de las diferencias, como método de aprendizaje. De igual manera, la educación es un derecho fundamental que tiene todo niño (a) y adolescente, el de aprender sin sufrir discriminación o verse sujeto a perjuicios por su condición diferente en aspectos físicos, cognitivos, de raza, género y religión. Partiendo de esta premisa que se identifica desde la perspectiva del educando y el docente, se genera el análisis respectivo de lo encontrado en esta investigación. La inclusión sociocultural sobrepasa la integración entre iguales, entre pares; en donde las diferencias cobran relevancia para lograr un conocimiento más global y universal, como estrategia construida entre todos y para todos en convivencia en un mundo más promisorio.

¿Cuáles han sido los modelos pedagógicos en Colombia, involucrados en el desarrollo educativo, desde el siglo XIX que ha permitido pasar del castigo a la disciplina? Los modelos pedagógicos, pasaron, están pasando y continuaran pasando por una “crisis ética nacional”. Para evitarlo se debe organizar el saber y el saber hacer pedagógico. En el siglo XIX la educación en Colombia se fundamentaba en la lecto - escritura y el cálculo con un máximo de niños con un mínimo de maestros. Luego se usó el método para la enseñanza, con el fin de mejorar el nivel educativo de altas escuelas con contenidos pedagógicos, que desempeñaban funciones colectivizantes y funciones individualizantes, con el fin de encausar y corregir y capaces de operar con autonomía (Díaz & Leguizamon, 2019) .

Ahora se necesita un método a prueba de maestros con saberes pedagógicos, donde el individuo defina las relaciones con sigo mismo, escudriñando el umbral en la educabilidad,

donde se trascienda con un sistema escolar moderno, que estimule la inclusión sociocultural, la innovación, la creatividad, con buenos hábitos, convirtiendo la víctima en héroe o en símbolo. La educación necesita urgentemente que su desempeño sea orientado por amor pedagógico, donde el maestro logre orientar a su estudiante a ser autónomo en su educación y que se gobierne a sí mismo, resaltando el amor al bien, con desarrollo ético, moral y se construya arte o poder de gobernar con equidad.

4.1. Caracterización de la población participante

La población analizada en esta investigación se basó en los principales actores de la educación: estudiantes, docentes y padres de familia. Dentro de la caracterización de la población estudiantil, se observa que la mayoría de estudiantes encuestados pertenecen al género femenino, donde el núcleo familiar de los estudiantes está conformado por padre, madre y hermanos principalmente. La mayoría de estudiantes viven en zona rural y se identifican dentro de la raza mestiza, considerándose nativos, colonos y/o emigrantes regionales. En la caracterización de los padres de familia, en su mayoría acuden las madres a los asuntos educativos de sus hijos, ratificando que su núcleo familiar está compuesto principalmente por sus hijos y esposos. Donde se identifican como mestizos y nativos. Los docentes por su parte, la mayoría son de género femenino y son antiguos en la institución, es decir que llevan más de un año allí.

Los estudiantes identifican la forma de pensar o de ser, como la causa de discriminación hacia otros estudiantes, esto en espacios académicos como el aula y áreas de esparcimiento, aunque estos mismos espacios son considerados por ellos lugares de inclusión. El estudiantado considera pertinente que se les enseñe sobre estrategias de inclusión, evidenciando que se respetan sus ritmos de aprendizaje. Se ratifica esta información por parte de los padres de

familia, en lo concerniente a las áreas de inclusión y algunas veces de exclusión de los estudiantes, y que la causa principal de discriminación en la institución es por la forma de ser y de pensar del estudiante.

Los actos de agresión que más se presentan en el aula y áreas educativas son las que se dan físicamente entre estudiantes, como golpes, empujones, entre otros. Se determinó que los estudiantes son agredidos y también agresores en algunos actos que afectan a otros compañeros. En contraste a la opinión de los estudiantes, los padres de familia no han percibido en su mayoría que sus hijos sean agredidos o que agredan a algunos de sus compañeros. Donde los principales métodos de solución de conflictos entre estudiantes, docentes y/o padres de familia es el dialogo, hablar sobre el conflicto y llegar a acuerdos entre las partes involucradas. Los padres de familia y estudiantes resaltan el respeto de los procesos de aprendizaje dados en el aula.

Los docentes por su parte, afirman que se requiere involucrar en los procesos de solución de conflictos a los estudiantes y padres de familia, se debe crear grupos interdisciplinarios para mejorar aspectos de convivencia y rendimiento académico de los estudiantes que lo requieran. Siempre involucran dentro de las estrategias tanto de aprendizaje como de convivencia la creatividad, la inclusión, clases activas, cooperación entre estudiantes y la colectividad dentro y fuera del aula. Para ello, los principales pedagogos consultados son Miguel de Zubiría, Lev Vygotsky y Jean Piaget, con el objetivo de cumplir con lo establecido en el PEI y la corriente pedagógica del constructivismo. Estos pedagogos dan pautas, ideales y aportes importantes a esta corriente educativa aplicada en las clases, debido a que no se les presta una orientación a los docentes en el tema de la inclusión socio cultural.

Según el DANE para el año 2019 en el grado octavo a nivel Boyacá, se contó con 8.171 estudiantes del género masculino y 8.415 estudiantes del género femenino (DANE, 2019b). Estos índices reflejan la fuerza que ha tomado la educación en las mujeres, debido a que se observa una sociedad mayormente de hombres, donde se cuenta con menos modelos femeninos (R. García, 2012). La mayoría de los estudiantes consideran que viven en zonas rurales y tienen que transportarse hasta las cabeceras urbanas más cercanas para acceder a la educación secundaria, debido a que es notoria la brecha educacional en las zonas rurales (Guerrero, 2019). Donde desde la conquista española se presenta el mestizaje con pueblos nativos y afrocolombianos, siendo esta la raza con la que más se identifican los estudiantes y padres de familia (Cerón, 2015).

Es importante que desde las aulas se inicien procesos de romper paradigmas y jerarquizaciones sociales que durante el pasar del tiempo han generado exclusiones sociales. En una sociedad excluyente siempre se perciben perdedores, pero en una sociedad incluyente cada persona encuentra un espacio para ser auténtico, y a este aspecto es al que se debe orientar la educación, lo que permitirá aceptar las diferencias (Méndez López, 2013). Se requiere iniciar procesos de enseñanza en la inclusión, partiendo desde una actitud positiva donde se involucren y fortalezcan los principios y valores de los estudiantes. Los padres de familia juegan un rol importante en este aspecto, debido a que se debe educar desde casa a los niños (as) y jóvenes en las relaciones con sus semejantes, basadas en el respeto, justicia, cooperación y solidaridad, para evitar que ellos tomen actitudes egoístas frente a las diferencias con los demás (Crisol Moya et al., 2015).

4.2. Categorías para la inclusión sociocultural en el aula

Durante el proceso de investigación sobre inclusión sociocultural en el grado octavo de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres en el municipio de Turmequé (Boyacá), al aplicar los instrumentos para recolección de información y realizar un comparativo entre lo encontrado con autores, se evidenciaron diversas estrategias para la inclusión sociocultural en el aula y las categorías principales y secundarias de la investigación. En la gráfica 8, se observa las principales estrategias aplicadas y categorías que se aplican en el espacio educativo para generar procesos de inclusión. Dentro de estas estrategias se logra observar que en su mayoría de manera indirecta se trabaja en grupos y las actividades permiten la relación entre estudiantes en los procesos formativos. Las estrategias principales son: lingüística, cooperativa, creativa, socioemocional y socioafectiva, de las TICS, dialógica, sociocultural, kinestésica y múltiples.

ESTRATEGÍA LINGÜÍSTICA

- Metodo de oralidad (preguntas y respuestas).
- Traducción de palabras (Ingles y español)
- Comunicación verbal libre y espontanea por estudiantes.
- Pronunciación del idioma ingles, por medio del canto, musica, talleres y lecturas.

ESTRATEGÍA COOPERATIVA

- Grupos de trabajo
- Cambio de roles
- Guías
- Talleres
- Lecturas
- Participación dinamica
- Re flexibilidad y producción de conocimeinto

ESTRATEGÍA CREATIVA

- Cambio de lugares de los estudiantes dentro del aula
- Visitar otros espacios de aprendizaje

ESTRATEGÍA SOCIOEMOCIONAL y/o SOCIOAFECTIVA

- Motivación de estudiantes timidos
- Comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudaintes, docentes y padres de familia.
- Ayuda de tipo academico y personal entre estudiantes.

ESTRATEGÍA TICS

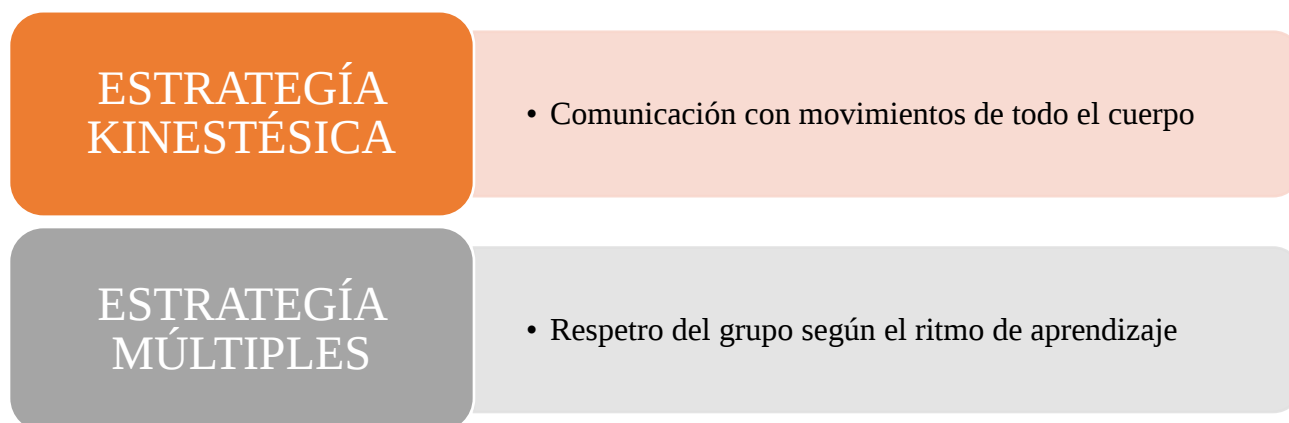
- Uso de herramientas tecnologicas para procesos de aprendizaje

ESTRATEGÍA DIALÓGICA

- Debate libre de ideas
- Las tematicas se abordan de manera dialogante y compartida
- Responder preguntas escritas y oralmente.

ESTRATEGÍA SOCIOCULTURAL

- Tematicas sobre acontecimientos historicos
- Respeto entre pares
- Ideales para gobierno escolar



Gráfica 8. Estrategias aplicadas en el aula.

Fuente: Autor

Las estrategias aplicadas en el espacio académico permiten el aprendizaje apropiado de los contenidos temáticos de cada clase, además de desarrollar de manera directa o indirecta la inclusión sociocultural.

La estrategia lingüística por su parte permite que dentro del aula la expresión de los ideales estudiantiles, desarrollando su aspecto cognitivo al formular respuestas acordes a las preguntas del docente. De igual manera, esta estrategia permite el aprendizaje de nuevos idiomas sin dejar de lado las raíces nativas de los estudiantes.

Las estrategias cooperativas permiten la relación entre estudiantes, por medio de trabajos grupales, cambio de roles dentro de estos grupos y desarrollando talleres, guías, lecturas, participaciones dinámicas como exposiciones, dándose un proceso de adquisición del conocimiento.

Por otra parte, las estrategias creativas que involucran juegos lúdicos, mesas redondas y uso de espacios académicos al aire libre, permiten al estudiante el adquirir el conocimiento sin el uso de clases magistrales que muchas veces para ellos son monótonas y retrasan su proceso de aprendizaje.

En el aspecto socio afectivo o socioemocional permite la motivación de los estudiantes para su participación durante el desarrollo de las clases, creando un espacio sano, cordial y ayuda mutua en los espacios académicos, familiares y sociales, donde logran en ellos un aumento en su autoestima, fortalece su personalidad, genera confianza en ellos para enfrentar las problemáticas sociales a las que tienen que enfrentarse.

El uso de las TICS en el aula es un desafío actual para la educación, por esto, se aplicó la estrategia TICS en los procesos de inclusión sociocultural, de enseñanza - aprendizaje. En esta estrategia, se da el uso de herramientas tecnológicas para ayudas audiovisuales en el aula y uso de aplicaciones para aprender alguna temática.

El dialogo es otra estrategia aplicada principalmente en la solución de conflicto, aunque en el aula esta estrategia permite el debate critico de ideales y opiniones, respuesta asertiva de preguntas tanto orales como escritas y la participación de los estudiantes frente a la temática que se esté trabajando en el aula.

Dentro de las estrategias socioculturales, se dan temáticas con énfasis en historia para conocer parte del pasado de la sociedad que los rodea, las raíces de su cultura, tradiciones y otros aspectos que los hacen distintos; gestionando desde los ideales de gobierno escolar la inclusión en todos sus aspectos, partiendo de que los estudiantes son los creadores de estos ideales.

En las estrategias kinestésicas le permiten al estudiante que durante la clase realice movimientos de su cuerpo, lo que se conoce como pausas activas, ya sea dentro del aula u otros espacios académicos.

Por último, las estrategias para el desarrollo de inteligencias múltiples, respetando el ritmo de aprendizaje, valorando y reivindicando a los que tienen habilidades diversas y los educandos con algunas barreras de aprendizaje temporales o permanentes, pero que pueden tener habilidades excepcionales en otro contexto.

En la tabla 1 se observan las categorías analizadas en base a las estrategias identificadas. Las categorías principales se desarrollaron dentro de los espacios académicos gracias a las estrategias (categorías secundarias) trabajadas por los docentes dentro de las aulas, donde cada categoría secundaria cuenta con componentes que permitieron identificarlas. Este cuadro permite dar respuesta a la pregunta de investigación y cumplimiento al objetivo principal sobre la identificación de estrategias que permiten la inclusión sociocultural en los espacios académicos de la institución.

Tabla 2. Categorías trabajadas en la investigación

CATEGORÍAS PRINCIPALES		CATEGORÍAS SECUNDARIAS (ESTRATEGIAS SOCIOCULTURALES)	COMPONENTES
INTERCULTURALIDAD - Dialogo intercultural para la libertad humana (Freire, 2002) - Un camino hacia la inclusión, hacer escuela desde la equidad y la justicia (Arroyo, 2013) - Debe ser libre y democrática (Ruiz Ortega, 2011) - Estrategias sociomorales y socioafectivas (Besalú, 2002)	CATEGORÍAS PRINCIPALES DESARROLLADAS POR LAS ESTRATEGIAS SOCIOCULTURALES DE INCLUSIÓN EN EL AULA	1. Docente	- Agente incluyente, dinámico creativo, innovador, sujeto de cambio a sus circunstancias. - Agente con visión que se anticipa a los cambios educativos globales. - Agente de transformación cultural. - Redefine e interpreta la cultura.

- Protección de la diversidad, respeto y dialogo cultural (Walsh, 2009)			- Agente de interacción hacia una cultura plural.
MULTICULTURALIDAD - Cohabitación de varias culturas en un mismo espacio geográfico sin interacción armónico (Onana, 2007) - Equidad y respeto mutuo		2. Estrategia lingüística	- Conexión armónica de cerebro - mente y expresión corporal acorde al contexto. - Método de oralidad - Vinculación de otros idiomas respetando el acento nativo. - Comunicación espontanea entre actores educativos.
		3. Estrategia cooperativa	- Capacidad de interactuar sinérgicamente en grupo aprovechando sus diferencias físicas e intelectuales. - Trabajo en equipo - Respeto por las ideas diferentes. - Uso de actividades y herramientas de interacción estudiantil.
		4. Estrategia creativa	- Combinación ideal entre docentes y estudiantes en generar hipótesis diferentes, para resultados diferentes usando los recursos medios y métodos imaginativos, para solucionar un acontecimiento. - Espacios académicos diferentes a los habituales - Lograr que el educando encuentre su elemento (Robinson, 2016). - Hacer mucho con menos.
PLURICULTURALIDAD - Sinónimo de multi que se usa en los países occidentales y pluri en los países de Suramérica que refleja la particularidad para hablar de los pueblos indígenas con los afrodescendientes y su convivencia entre blancos y mestizos (Barabas, 2014).		5. Estrategia socioemocional y/o socio afectiva	- Motivación de estudiantes a participar en clase - Dialogo afectivo hacia aquellos estudiantes con problemáticas personales y estudiantiles - Estímulos por logros alcanzados. - Valorar los esfuerzos académicos. - Procesos de crecimiento en la autoestima personal

			- Aciertos en el quehacer de su preferencia para el educando.
		6. Estrategias TICS	- Herramientas tecnológicas en el aprendizaje. - Adaptación de las Tics acorde a las necesidades de cada educando. - Minimizar las barreras de aprendizaje con el uso de las Tics. - Combinación de todas las herramientas tecnológicas acorde a las posibilidades del educando.
DECOLONIALIDAD - Es una nueva construcción y articulación, a una transformación social y estatal de orientación decolonial (Walsh, 2009)		7. Estrategia dialógica	- Debate de ideas - Actividades como mesas redondas compartiendo ideas y respetando opiniones - Diálogo con los estudiantes en las clases de manera cordial. - Educación no parametral (Quintar, 2007) - Codificación y descodificación sensomotriz
		8. Estrategia sociocultural	- Interacción del conocimiento a través de la interacción social (Vigostky, 1981) - Unión cultural para lograr un mejor beneficio social. - Identificación de la cultura de los estudiantes - Respeto por creencias y otros aspectos personales del estudiante. - Participación de estudiantes frente a ideas en el gobierno escolar
LINGÜÍSTICA Y NEURODIVERSIDAD - El estudio de las regiones neuronerviosas de cada una de las zonas del cerebro y sus funciones de cada una de sus dimensiones (Guerra, 2019).		9. Estrategia kinestésica	- Despliegue y aprovechamiento de las inteligencias múltiples a nivel individual y colectivo (Gardner, 1983) - Puesta en escena del educando mediante la actividad física para reglar su comportamiento social. - Pausas activas - Actividades de compartir estudiantil dentro del aula.

- Como docente es de vital importancia conocer la anatomía, fisiología, composición y funciones de cada región del cerebro; para poder interpretar y conocer como aprende, como procesa la información cada estudiante (De la Barrera & Donolo, 2009)		10. Estrategias múltiples	- Respeto por los ritmos de aprendizaje. - Desarrollo de habilidades personales. - Uso y aprovechamiento de las inteligencias múltiples para que el aprendizaje sea significativo (Ausubel, 1978) (Piaget, 1977)
---	--	---------------------------	--

Fuente: Autor

Las categorías principales trabajadas durante la investigación fueron: la interculturalidad, multiculturalidad, la pluriculturalidad, la decolonialidad, la lingüística y neuro diversidad. Estas categorías principales se logran aplicar en los espacios académicos, por medio, del docente siendo este el agente incluyente, dinámico, creativo e innovador en los procesos de enseñanza.

La estrategia lingüística dentro de sus componentes permite la conexión entre procesos cerebrales y corporales para expresar de manera verbal y no verbal las ideas y sentimientos de los estudiantes.

La estrategia cooperativa involucra competencias como el trabajo en equipo, siendo esta usada en las aulas para adquirir el conocimiento y el compartir estudiantil.

La estrategia creativa usa diferentes recursos y medios para dar solución a una problemática, principalmente dándose la interacción entre docentes y estudiantes.

La estrategia socioemocional o socio afectiva se trabaja en los espacios académicos, por medio del dialogo, motivación y estímulos para hacer sentir al estudiante importante y que se apropie de su proceso formativo.

Las estrategias TICS involucran nuevas tecnologías para el desarrollo del aprendizaje, siendo esta útil para la integración estudiantil y la ejecución de las categorías principales.

La estrategia dialógica involucra los componentes de actividades de mesas redondas, debates que involucran el dialogo de ideas u opiniones, además de una educación no parametral (Estela Quintar), consiste en motivar a los estudiantes a investigar y construir el conocimiento de manera creativa.

La estrategia sociocultural es desarrollada en el espacio académico para la identificación de la cultura estudiantil y construcción del conocimiento, por medio de la interacción social, respeto por las diferencias y unión cultural.

La estrategia kinestésica es usada para aprovechar espacios de compartir estudiantil, por medio de actividades físicas, pausas activas durante la clase, involucrando la música, es decir, desarrollando las inteligencias múltiples.

Por último, se tiene la estrategia para el desarrollo de las inteligencias múltiples (musical, corporal-Kinestésica, interpersonal, lingüístico-verbal, lógico-matemático, naturalista, intrapersonal y visual-espacial), las cuales se desarrollan en la interacción social y construcción del conocimiento, respetando los ritmos de aprendizaje y desarrollo de habilidades personales.

Estas categorías secundarias y sus componentes son una herramienta importante en los procesos de enseñanza y aprendizaje del conocimiento, además de ser esenciales en la aplicación de las categorías principales, formando estudiantes respetuosos de las diferencias culturales, formando en la diversidad que involucra la inter, multi y pluriculturalidad, sumado a eso la decolonialidad y los procesos de lingüística y neuro diversidad.

Los espacios educativos presentan hoy en día una diversidad en los aspectos educativos, políticos, económicos y sociales, involucrando la inclusión sociocultural. Es por esto que desde los centros educativos se debe gestar procesos de enseñanza y aprendizaje entorno a la inclusión.

Para ello, se deben aplicar diversas estrategias en el aula donde el estudiante participe, de sus opiniones y tome decisiones, ya que esto les permite a los estudiantes escucharse a sí mismos y a los demás, favoreciendo la responsabilidad en sus acciones. Dentro de las estrategias identificadas aquellas que implican el trabajo cooperativo entre estudiantes son las que permiten las relaciones sociales y el desarrollo personal (Figueroa et al., 2017).

La estrategia dialógica permite la igualdad dentro del aula, con principios de solidaridad, respeto e intercambio cultural, en función al conocimiento; junto con la lingüística permiten la interacción del estudiante con sus semejantes, resolviendo interrogantes por medio de una interacción comunicativa. Este tipo de estrategia en conjunto con la lingüística permite que los estudiantes estén interactuando, resolviendo interrogantes, dándose una comunicación verbal y no verbal de manera positiva, usando herramientas como textos, libros, análisis de lecturas argumentativos e informativos (Reyes Alba, 2019). Otras estrategias aplicadas en la investigación le permiten al estudiante acceder al conocimiento de acuerdo a sus potencialidades, como canales interactivos con sus semejantes y el manejo de nuevas herramientas tecnológicas para fortalecer el aprendizaje de un tema específico y convivencia con sus compañeros, en espacios diferentes al aula de clase (Cuevas Fernández, 2012).

4.3. Estrategias a aplicar para mejorar procesos de inclusión sociocultural

La estrategia para la mejora en la inclusión sociocultural, como filosofía, los estudiantes aprenden en el aula a valorar la diversidad, fortalecen el aprendizaje. La inclusión debe ser un derecho de cada miembro que compone el aprendizaje, por medio de un trato justo e igualitario, respetando al semejante y la comunidad en general, para ello, los centros educativos centran su enseñanza en un aprendizaje interactivo, siendo los estudiantes los comunicadores del

conocimiento entre ellos, participando de su educación trabajando en equipo. El objetivo es que dentro del aula los estudiantes aprendan uno de otro (Stainback & Stainback, 1990).

Para mejorar y fortalecer la inclusión sociocultural los estudiantes proponen incorporar en las clases:

- Estrategias lingüísticas que les permitan mejorar sus procesos de aprendizaje y fortalecer los valores sociales, debido a que esta estrategia es solo aplicada en el área de Inglés.

De igual manera, se requiere:

- Capacitar a los docentes en los procesos de inclusión sociocultural.
- Se debe mejorar en las estrategias dinámicas y activas que durante las clases los docentes aplican. En este mismo sentido para fortalecer la inclusión en el aula, es necesario estudiar los comportamientos de aquellos estudiantes que presentan bajo rendimiento académico o que podrían ser víctimas de algún tipo de violencia. Para ello, se sugiere las estrategias que se encuentran en la gráfica 9. Las estrategias propuestas para la inclusión sociocultural en el aula son aquellas identificadas durante la investigación y que por parte de estudiantes y docentes se especificaron. Como estrategias principales se tiene la lingüística usándola en los aspectos cognoscitivo, afectivo y conativo, de igual manera, la capacitación docente en el tema, un currículo flexible de acuerdo a la necesidad de la inclusión y la capacitación de los padres de familia en este tema.



Gráfica 9. Estrategias a aplicar en la institución.

Fuente: Autor

En las estrategias aplicadas en el aula se tiene la estrategia lingüística usada específicamente en las clases de inglés, por esta razón, se sugiere que se aplique una estrategia lingüística con componente cognoscitivo. Este componente está asociado a la conciencia sociolingüística del aprendiz, donde interviene estereotipos, creencias, expectativas sociales y características de su personalidad. El componente afectivo está basado en los juicios de valor con características sobre el habla, variedad dialéctica y acento del estudiante, involucrando su identidad étnica, lealtad a sus creencias, orgullo y sentido de pertenencia de sus raíces. Por último, se tiene el componente conativo el cual parte de la conducta del estudiante, mostrando la tendencia del actuar y reaccionar de los actores educativos en los espacios académicos, el hogar y otros espacios de compartir.

La estrategia para la capacitación docente en temas sobre inclusión sociocultural, multicultural e intercultural, parte de la necesidad que ven los mismos docentes de ser orientados en este nuevo desafío educativo. En este caso se debe gestionar con los entes gubernamentales de Turmequé y la secretaria de educación del departamento, el fortalecimiento en estrategias pedagógicas, que reoriente el conocimiento y demás aspectos relacionados con este tema, por medio de capacitaciones, talleres, cursos y generar programas de formación de postgrado, ya sea maestría o especialización relacionadas con este tema. De igual manera, se debe actualizar al docente en temas TICS, capacitarlos en softwares que les permitan transmitir el conocimiento de manera didáctica y usar estos como material de apoyo en sus clases.

La razón de ser del educando es lograr la combinación correcta entre docente y estudiante, donde los dos se educan y aprenden recíprocamente; es decir que el juego de roles varía entre educador y educando (enseñanza- aprendizaje - enseñanza). Este proceso dialógico entre los participantes en la educación genera interacción y comunicación que se detallan en el papel activo en la construcción del conocimiento, siendo este proceso antecesor al desarrollo del aprendizaje (Vigotsky, 2000). El aprendizaje sociocultural promueve procesos mentales del estudiante, dado en diversos contextos y por medio del lenguaje. Estos procesos que se producen en la interacción social, son reflejados por los actores educativos en el proceso de aprendizaje (Vigotsky, 1979).

En la estrategia de currículo flexible se busca especificar los intereses educativos en el tema de inclusión sociocultural para los actores educativos (estudiantes, docentes y padres de familia). Desde este establecer las estrategias que en el aula se manejaran para fortalecer las existentes y aplicar nuevas estrategias. Para ello, desde cada asignatura se debe replantear el currículo y plan de estudios, identificar cuáles son las estrategias que se usan para la inclusión y

como se van a fortalecer. Dentro del aula se logra ver que algunos estudiantes requieren de atención personalizada o tutorías, que le permitan adquirir el conocimiento de manera apropiada y que no se presenten atrasos en su aprendizaje. Para ello, se identifica la falencia del estudiante y usa metodologías para la construcción del conocimiento en el área que se requiera.

Por último, se tiene la estrategia de capacitación de padres de familia en los procesos de inclusión, manejo de actividades en casa para estudiantes con capacidades diferentes e inclusión sociocultural desde el espacio familiar. Para ello, se deben aplicar talleres de padres, asambleas de padres una vez al año, participación en el aula y tutorías personalizadas para aquellos padres que lo requiera. Estas estrategias se dan con el fin que en la institución se fortalezca la inclusión sociocultural en el aula desde el primer espacio educativo del estudiante, es decir, su hogar. Los padres de familia como actores educativos son los primeros educadores, por tanto, requieren de capacitaciones que le ayude a la formación de sus hijos y generar este cambio en otros espacios sociales.

La estrategia lingüística se conforma del aspecto cognitivo, permitiendo que el estudiante desarrolle dimensiones para la interacción con su comunidad y competencias personales. Por otro lado, el componente afectivo está orientado a dimensiones personales u el grado de identificación entre estudiantes, y por último, el componente conativo es la adecuación de variedades lingüísticas que se dan en varios ámbitos, en este caso el estudiantil (Gomez, 1998). La capacitación docente en las dinámicas de la inclusión es indispensable en la actualidad, esto debido a los desafíos que se presentan al enseñar en diversos contextos, donde se debe trabajar en herramientas y técnicas que permitan eliminar las barreras de discriminación y que se dé la participación de los estudiantes de manera activa en la inclusión y aceptación del otro (Infante, 2010).

En el currículo flexible se precisa de evaluar el PEI y el currículo de cada área, esto permitirá la reorganización del currículo para involucrar contenidos y metodologías de enseñanza en el área de la inclusión. Este tipo de estrategia son usadas para la permanencia de los estudiantes en el espacio escolar y cumplir las metas educativas propuestas para el aprendizaje escolar, en base al respeto al otro y el compartir entendiendo las diferencias (Duk & Loren, 2010). En este currículo flexible, se debe incorporar a los padres de familia, ellos al igual que los docentes son importantes en el proceso de la inclusión sociocultural en el aula, por esta razón se debe capacitarlos en lo que concierne a la inclusión sociocultural. Estas nuevas estrategias permiten que los principales actores de la educación se orienten hacia un mismo objetivo, la inclusión sociocultural en los espacios académicos (Calvo et al., 2016).

4.4. Aplicación “Estrategias pedagógicas de inclusión en el aula”

Con base a las estrategias trabajadas y aquellas que se plantean para mejorar la inclusión sociocultural en las aulas, se plantea el uso de la aplicación “Estrategias pedagógicas de inclusión en el aula”, la cual permite a los estudiantes, docentes y padres de familia tener un acercamiento hacia la importancia de la inclusión sociocultural en el aula. Esta herramienta tecnológica especifica las estrategias que el docente como principal actor educativo y transmisor del conocimiento puede usar en el aula de clase. Dentro de la aplicación se especifica las preguntas fundamentales de la investigación para cada uno de los actores educativos, estas se especifican en la aplicación para ser usadas en futuros proyectos de caracterización de inclusión sociocultural aplicado en otros espacios académicos. Las preguntas planteadas son:

1. PARA ESTUDIANTES

Las preguntas que se muestran a continuación son planteadas para aplicar en encuestas.

- 1.1. Se ha sentido discriminado(a)
- 1.2. ¿En qué momento se ha sentido incluido(a) socialmente?
- 1.3. ¿En qué momento se ha sentido excluido(a)?
- 1.4. ¿Considera que se han respetado sus derechos, a su ritmo de aprendizaje?
- 1.5. Le gustaría que los profesores te enseñaran nuevas estrategias de inclusión sociocultural en el aula, para mejorar el rendimiento académico y la disciplina.
- 1.6. ¿Qué tipo de exclusiones o agresiones son las más frecuentes entre los alumnos?
- 1.7. Los problemas más frecuentes de inclusión en mi clase son por:
- 1.8. Desde que empezó el año, algún compañero(a) o grupo de compañeros se ha reído de usted, lo ha agredido o han hablado mal de usted, o siente que lo han maltratado.
- 1.9. ¿Cómo lo tratan los compañeros(as) desde que empezó el año lectivo?
- 1.10. Desde que empezó el año. Has excluido, agredido o hablado mal de alguien.
¿O sientes que has maltratado o abusado de algún compañero(a)?
- 1.11. ¿Cuando tienes un problema personal (social), académico, crees que puedes contar con alguien del colegio para que te ayude?
- 1.12. ¿Cuándo hay conflictos de convivencia y de exclusión en el colegio normalmente se resuelven?
- 1.13. Cuando se plantean actividades especiales en el colegio (excursiones. Fiestas. Encuentros deportivos. etc.) ¿Intentas participar en su organización?
- 1.14. Consideras que las posibles soluciones a los problemas de inclusión y de convivencia son:

Las preguntas que se plantean a continuación son para ser usadas en entrevistas.

- 1.1. ¿Qué entiende por inclusión y educación Sociocultural en el aula?
- 1.2. ¿Se presenta en la clase compañeros procedentes de la zona urbana y la zona rural, hay más mujeres que hombres; ¿Siente que la clase se pueda ver afectada por esta singularidad o variedad heterogénea en el aula?
- 1.3. El trabajo en equipo, y el desempeño de roles o por funciones, ¿Crees que es importante en su desempeño? (Estrategia Cooperativa).
- 1.4. El desempeño asertivo en la comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia; dicha afirmación contribuye en el mejoramiento de la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los problemas en el aula, (estrategias socioafectivas) para Ud., es:
- 1.5. Los estudiantes afirman que a veces se sienten excluidos en el aula en orden de importancia por ellos “por su forma de ser o de pensar, por sus tradiciones, por su religión y por su forma de vestir. ¿Ud. qué piensa de estas afirmaciones? (Estrategias inclusivas)
- 1.6. Los estudiantes manifiestan que se sienten incluidos en clase con el profesor y sus compañeros, fuera de clase en el descanso con sus compañeros. ¿De qué otras maneras podríamos hacer que sus compañeros se sientan incluidos en el aula? (Estrategias inclusivas)
- 1.7. En el aula algunos estudiantes se sienten agredidos, en orden de importancia por: “Agresiones físicas, verbales, aislamiento social y chantaje”. ¿Qué

estrategias se podrían usar por evitar que este tipo de agresiones sucedan en el colegio? (Estrategias inclusivas)

- 1.8. Una de las estrategias más utilizadas por los docentes es mediante la comunicación lingüística. ¿Qué elementos considera que se deben utilizar, para mejorar la comunicación, el rendimiento académico y la inclusión sociocultural?
- 1.9. ¿Crees que los docentes deberían recibir algún tipo de apoyo a la hora de trabajar la Educación sociocultural?
- 1.10. ¿Encuentras diferencias entre los estudiantes masculino y femenino; entre los que viven en la zona rural y los que viven en el casco urbano?
- 1.11. ¿Cómo es la relación entre compañeros y docentes?
- 1.12. ¿Existe discriminación entre alumnos y entre alumnos y docentes?
- 1.13. ¿Existen problemas de integración o inclusión en el aula?
- 1.14. ¿Cómo, Crees que es la relación entre docentes y estudiantes?
- 1.15. ¿Le resulta difícil estudiar con alumnos procedentes de otras culturas, con problemas de aprendizaje o de convivencia?
- 1.16. ¿Cómo se siente cuando el docente trabaja en Educación Sociocultural?
- 1.17. Los modelos educativos más utilizados por los docentes es el constructivismo y la escuela activa. ¿Con cuál de estos es el que más se identifica?, ¿o con cual otro?, y por qué?
- 1.18. Las estrategias metodológicas más utilizadas en el aula en orden de importancia son: Colaboración y cooperación mutua, aulas activas, aprendizaje

significativo y tecnología educativa. ¿Cuáles son las que más utilizan los docentes? ¿Y cuál es la que más le gusta? y por qué?

- 1.19. En las clases los docentes utilizan metodologías con herramientas tecnológicas, cómo por ejemplo el trabajo en línea en plataformas educativas y de investigación, igualmente usas otros métodos de enseñanza para trabajar en grupo, como es enseñar operaciones matemáticas mediante el “Dominó modificado”. ¿Cuáles son las que más les gusta y por qué?
- 1.20. ¿Qué otra cosa le gustaría que los docentes compartieran sobre el proceso de enseñanza aprendizaje sobre la inclusión sociocultural en el aula?

2. PARA DOCENTES

Las preguntas que se muestran a continuación son planteadas para aplicar en encuestas.

- 2.1. Señala el modelo educativo que más utilizas o incluyes en el aula.
- 2.2. Señala las metodologías de aprendizaje que más utilizas o incluyes en el aula.
- 2.3. Señala los pedagogos con los que más te identificas.
- 2.4. ¿Consideras que en la Institución Educativa existen conflictos en el aula?
- 2.5. Cuando se toman decisiones de importancia para la inclusión en el aula.
- 2.6. Cuando se realizan actividades complementarias extracurriculares.
- 2.7. Cuando se toma decisiones de tipo académico y disciplinario en la institución Educativa.
- 2.8. Para solucionar los problemas de convivencia de inclusión y de rendimiento académico en el colegio. ¿Cuáles serían las soluciones más correctas?
- 2.9. Para solucionar los problemas de convivencia de inclusión y de rendimiento académico en el colegio. ¿Cuáles serían las soluciones más correctas?

- 2.10. ¿Cuáles son las exclusiones más frecuentes, que evidencias entre los estudiantes de la institución?
- 2.11. ¿Los problemas de convivencia y de inclusión sociocultural con los estudiantes; más frecuentes en el aula son?
- 2.12. ¿Durante los últimos años has sufrido de agresión o discriminación por parte de los alumnos?
- 2.13. ¿Durante los últimos años has sufrido de agresión o discriminación por parte de sus compañeros?
- 2.14. ¿Durante los últimos años has sufrido algún tipo de agresión o discriminación por parte de los Padres de familia?
- 2.15. ¿En qué momento se ha sentido incluido socialmente?
- 2.16. ¿En qué momento se ha sentido excluido (a)?
- 2.17. Considera que se han respetado sus derechos en su ritmo de enseñanza.

Las preguntas que se plantean a continuación son para ser usadas en entrevistas.

- 2.1. ¿Qué entiende por inclusión y educación Sociocultural en el aula?
- 2.2. ¿Se presenta en su clase alumnos procedentes de la zona urbana y la zona rural, hay más mujeres que hombres; siente que su clase se pueda ver afectada por esta singularidad o variedad heterogénea en el aula?
- 2.3. El trabajo en equipo, y el desempeño de roles o por funciones, ¿Crees que es importante en su desempeño como docente? Y si lo usas ¿en qué momento lo aplicas en el aula? (estrategia Cooperativa)
- 2.4. El desempeño asertivo en la comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia; dicha afirmación

contribuye en el mejoramiento de la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los problemas en el aula, (estrategias socioafectivas) para Ud. como docente es:

- 2.5. Los estudiantes afirman que a veces se sienten excluidos en el aula en orden de importancia por ellos “por su forma de ser o de pensar, por sus tradiciones, por su religión y por su forma de vestir. ¿Ud. qué piensa de estas afirmaciones?
- 2.6. Los estudiantes manifiestan que se sienten incluidos en clase con el profesor y sus compañeros, fuera de clase en el descanso con sus compañeros. ¿De qué otras maneras podríamos hacer que los estudiantes se sientan incluidos en el aula?
- 2.7. En el aula algunos estudiantes se sienten agredidos, en orden de importancia por: “Agresiones físicas, verbales, aislamiento social y chantaje”. ¿Qué estrategias utiliza por evitar que este tipo de agresiones sucedan en el colegio?
- 2.8. Algunos problemas de inclusión que afectan el clima escolar son: Alumnos que impiden que se dé la clase, agresiones, gritos, malos comentarios y pocas actividades creativas para los alumnos de bajo rendimiento. ¿Qué tipo de comunicación utiliza para solucionar estos problemas, si se le presentan en el aula, o que estrategias utiliza para evitarlas? (Comunicación lingüística).
- 2.9. Una de las estrategias más utilizadas por los docentes es mediante la comunicación lingüística. ¿Qué elementos considera que se deben utilizar, para mejorar la comunicación, el rendimiento académico y la inclusión sociocultural?

- 2.10. Los estudiantes en el aula expresan libremente sus opiniones, los padres de familia manifiestan que la comunicación entre estudiantes y docentes es normal, los docentes afirman que para mejorar la convivencia utilizan el dialogo para llegar acuerdos y les brindan consejos. ¿Está de acuerdo o en desacuerdo y por qué? (Estrategia Socio moral)
- 2.11. Los docentes manifiestan que se han sentido incluidos por parte de los compañeros y por parte de los padres de familia, pero en algún momento también se han sentido discriminados por parte de algunos padres de familia, de algunos estudiantes y docentes. ¿Ud. siente que se ha sentido en algún momento discriminado(a) o no, por algunas de las partes y por qué? (estrategias socioemocionales).
- 2.12. ¿Consideras que estás adecuadamente preparado/a para atender a la nueva situación de inclusión multiculturalidad en las aulas?
- 2.13. ¿Cómo trabajas la Educación sociocultural en el aula? (unidades didácticas/ proyectos/ días puntuales...)
- 2.14. ¿Recibes algún tipo de apoyo a la hora de trabajar la Educación sociocultural?
- 2.15. ¿Encuentras diferencias entre los estudiantes masculino y femenino, entre los que viven en la zona rural y los que viven en el casco urbano?
- 2.16. ¿Existen estudiantes de otras regiones? ¿Los padres se preocupan por la educación de sus hijos?
- 2.17. ¿Cómo es la relación entre los alumnos, docentes y padres de familia?
- 2.18. ¿Existe discriminación ó hay cooperación entre el alumnado?
- 2.19. ¿Existen problemas de integración o inclusión en el aula?

- 2.20. ¿Cómo es la relación entre el docente y los alumnos procedentes de diferentes culturas?
- 2.21. ¿Le resulta difícil trabajar con alumnos procedentes de otras culturas, con problemas de aprendizaje o de convivencia?
- 2.22. ¿Cómo se siente cuando trabaja en Educación Sociocultural?
- 2.23. Los modelos educativos más utilizados por los docentes es el constructivismo y la escuela activa. ¿Con cuál de estos es el que más te identificas, o con cual otro, y por qué?
- 2.24. Las estrategias metodológicas más utilizadas en el aula en orden de importancia son: Colaboración y cooperación mutua, aulas activas, aprendizaje significativo y tecnología educativa. ¿Cuáles son las que más utilizas y por qué?
- 2.25. ¿Qué piensas de las inteligencias múltiples?
- 2.26. En sus clases utilizas metodologías con herramientas tecnológicas, como por ejemplo el trabajo en línea en plataformas educativas y de investigación, igualmente usas otros métodos de enseñanza para trabajar en grupo, como es enseñar operaciones matemáticas mediante el “Dominó modificado”. ¿Cuáles son los objetivos educativos que busca en los estudiantes con estas estrategias de creatividad e innovación en el aula?
- 2.27. ¿Qué otra cosa le gustaría compartir sobre el proceso de enseñanza aprendizaje sobre la inclusión sociocultural en el aula?

3. PARA PADRES DE FAMILIA

- 3.1. ¿Cree que su hijo(a), en algún momento se ha sentido discriminado(a) en el colegio?
- 3.2. ¿En qué momento cree que su hijo(a) se ha sentido incluido socialmente?
- 3.3. ¿En qué momentos cree que su hijo(a) se ha sentido excluido(a) o no, en el aula de clase?
- 3.4. ¿Considera que se han respetado sus ritmos de aprendizaje de su hijo(a)?
- 3.5. ¿Le gustaría que a su hijo(a) le enseñaran nuevas estrategias de inclusión sociocultural en el aula, para mejorar la disciplina y el rendimiento académico?
- 3.6. ¿Consideras que los conflictos de exclusión afectan la armonía escolar y el rendimiento académico?
- 3.7. ¿Qué tipo de exclusiones o conflictos se ha visto afectado(a) su hijo(a)?
- 3.8. ¿Desde que empezó el año, su hijo(a) le ha comentado si se ha sentido excluido(a) o aislado(a) por sus compañeros?
- 3.9. ¿Cómo cree que tratan a su hijo(a) los compañeros(as) desde que empezó el año lectivo?
- 3.10. Cuando hay conflictos de convivencia y de exclusión en el colegio, normalmente. ¿Cómo crees que se resuelven?
- 3.11. Cuando se toman decisiones que consideras importantes en el colegio.
- 3.12. Cuando se plantean actividades especiales en el colegio (salidas pedagógicas, actos culturales o encuentros deportivos. ¿Participas en su organización?
- 3.13. Consideras que la relación y la comunicación entre alumnos y maestros son:
- 3.14. Consideras que las posibles soluciones a los problemas de inclusión y de convivencia serían:

3.15. Identifique la relevancia para el desarrollo intelectual de su hijo(a)

Los usuarios de la aplicación logran observar la pregunta de investigación, los objetivos planteados, la metodología e instrumentos etnográficos, las categorías principales encontradas para la inclusión sociocultural (multiculturalidad, pluriculturalidad, decolonialidad, lingüística y neurodiversidad), las estrategias usadas durante las clases y aquellas planteadas para incluirlas dentro de los planes de estudio de las áreas, además de las preguntas planteadas para los actores educativos. Esta es la estructura planteada para la aplicación y que logra ser base para los futuros investigadores en el tema de la inclusión sociocultural dentro de los espacios académicos. Para acceder a la aplicación en sistema Android, los usuarios pueden descargar a sus celulares y usar la aplicación por medio del siguiente enlace: <http://www.appcreator24.com/app1308127> y acceder a ella con la contraseña EP.

La aplicación fue desarrollada por el autor, usando la plataforma virtual AppCreator24 (<https://www.appcreator24.com/es/>) siendo esta gratuita para los usuarios. Es una herramienta interactiva, donde el usuario logra observar cada uno de los ítems trabajados con imágenes y la relación de la temática en los espacios educativos de la institución. Además de involucrar dentro de la aplicación la opción de que el usuario interactúe con el investigador para solucionar sus dudas, dar sugerencias y/o aportes a los correos jofs68@gmail.com, jofs68@yahoo.com; los cuales se encuentran especificados en la aplicación. En la figura 3 se observa la interfaz de la aplicación donde los investigadores logran acceder a la información.

	4.DECOLONIALIDAD	Preguntas de investigación a estudiantes
3. Objetivo específico		
Metodología e instrumentos etnográficos	5. LINGÜÍSTICA Y NEURODIVERSIDAD	Preguntas de Investigación a docentes
		Preguntas de investigación a Padres de familia
Categorías principales hacia la inclusión sociocul	Estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural	
		Entrevista a estudiantes, análisis de resultados
2.MULTICULTURALIDAD	1. El Docente como la principal estrategia	
		Entrevista a docentes, análisis de resultados
3.PLURICULTURALIDAD	2. Estrategia lingüística	
		PARA DOCENTES E INVESTIGADOR

6. Estrategias TICs	3. Estrategia cooperativa	
		ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE INCLUSIÓN SOCIOCULTURAL
7. Estrategia dialógica	4. Estrategia creativa	Pregunta de Investigación
8. Estrategia sociocultural	5. Estrategia socioemocional y/o socioafectiva	Objetivo General
9. Estrategia kinestésica	6. Estrategias TICs	1. Objetivos específico
10. Estrategias múltiples	7. Estrategia dialógica	2. Objetivo específico

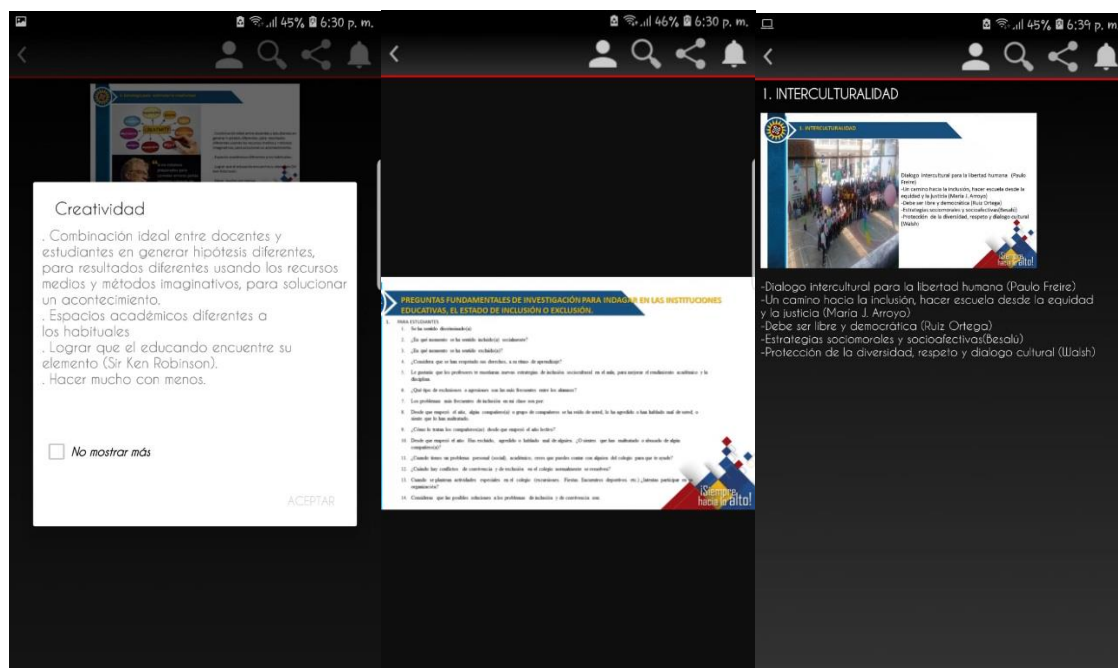


Figura 3. Interfaz de la aplicación "Estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural"

Fuente: Autor

Conclusiones

La investigación brinda un abanico de posibilidades para fortalecer y mejorar el clima escolar, el rendimiento académico muestra la realidad que se vive en las aulas entre educadores y educandos, la intervención de padres de familia o acudientes; las fortalezas y debilidades de la institución educativa y los aportes que brindan los primeros actores del proceso educativo de la institución. Dentro de las fortalezas institucionales se cuenta con el personal docente, la disposición y actitudes positivas de los estudiantes, la sensibilización de los padres de familia hacia el tema de la inclusión, proyectos transversales, la aplicación de TICS disponibles en la institución, las normas y decretos de inclusión nacional y departamental y los programas departamentales de inclusión (PIAR).

Las debilidades instituciones frente a la temática se observa que se requiere la intervención por parte de los directivos en el PEI sobre la temática de inclusión sociocultural en las aulas, la actualización docente sobre la temática de la inclusión en los espacios académicos, acceso a internet en algunas aulas, no se cuenta con sentido de pertenencia por parte de los estudiantes, se carece de escenarios de inclusión dentro de los espacios académicos y municipales y por ultimo no se cuenta con políticas institucionales claras sobre cómo proceder en las estrategias hacia la inclusión.

Los esfuerzos y avances que hacen los docentes en la aplicación de estrategias pedagógicas para la inclusión sociocultural en el aula, los aportes de los educandos y padres de familia y sus peticiones para eliminar el conflicto y la discriminación. Donde algunas estrategias indagadas y aplicadas por el docente creativo, brillante e innovador, generan cambios significativos en el sistema educativo, que nace como necesidad de hacer mucho con muy poco y las estrategias pedagógicas propuestas para la inclusión sociocultural desde el autor.

Dentro de las estrategias que se identificaron en la investigación, aquellas que les permiten a los estudiantes el trabajo en equipo son las que generan inclusión en el aula. Se identificaron otras como el uso de las TICS en el aprendizaje y otros espacios académicos que desarrollan el respeto y colaboración entre ellos. Estas estrategias son la lingüística, cooperativa, creativa, socioemocional y afectiva, dialógica, kinestésica y estrategia de inteligencias múltiples.

De los participantes en la investigación, se identificó que la cantidad de estudiantes del grado octavo de la institución educativa, pertenecen al género femenino, donde, padres de familia y estudiantes se identifican como nativos y mestizos (49%). La mayoría de los estudiantes viven en áreas rurales y el núcleo familiar está compuesto por papá, mamá e hijos (53%).

Los estudiantes afirman que en algunos espacios educativos especialmente aquellos que les permiten compartir entre ellos, son áreas de inclusión y respeto, aunque de igual manera son áreas donde se presentan conflictos con otros compañeros. Se evidencia que usar espacios aparte del aula de clase les ayuda a adquirir el conocimiento saliendo de la monotonía del aula y usando las TICS.

La inclusión sociocultural es un tema que ha surgido a partir de la necesidad de respeto hacia las diferencias de los demás, no solo en el aspecto educativo, sino en otros ámbitos especialmente el social. En esta investigación se logró identificar los aspectos a fortalecer dentro del ámbito académico, para que este tema tome la relevancia que merece. Los estudiantes, docentes y padres de familia que hicieron parte de la investigación, permitieron evidenciar que se requiere trabajar más a fondo en la inclusión y la capacitación de los mismos en este tema.

La importancia de esta investigación recae en la necesidad de identificar la problemática de la institución en el tema de inclusión. De igual manera, se identificó las estrategias aplicadas en los espacios educativos para la inclusión e identificar aquellas que permitirán en el aula la mejora de la inclusión en el aspecto sociocultural.

Se evidencia que varios de los estudiantes han sido víctimas de algún tipo de rechazo, especialmente a causa de su forma de pensar o de ser. Los padres de familia ratifican esta información, debido a que sus hijos en algún momento lo han comentado con ellos y los docentes afirman que es la principal causa de exclusión en el aula.

La inclusión sociocultural debe ser un tema en el cual se debe capacitar a estudiantes, docentes y padres de familia. Estos actores educativos lo expresaron durante la investigación. Los docentes son los que más requieren este tipo de capacitación, debido a que son los transmisores del conocimiento y requieren de bases apropiadas para hacer frente a este desafío educativo.

La investigación permitió identificar cuatro estrategias importantes a aplicar, la lingüística con sus componentes cognoscitivo, afectivo y conativo, la capacitación docente en el tema de inclusión, el currículo flexible y la capacitación de padres de familia por medio de estrategias como talleres de padres, tutorías y asambleas.

La elaboración de la aplicación “Estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural” permite que los actores educativos e investigadores sobre este tema logren acceder a la información que se identificó en esta investigación. En una sociedad donde los aparatos tecnológicos son usados de manera frecuente, logran ser un medio para aplicar la inclusión sociocultural en otros espacios académicos.

La inclusión sociocultural y las estrategias aplicadas para su desarrollo dentro de los espacios académicos, permite un acercamiento hacia el proceso de decolonización, desaprender aspectos impartidos a la sociedad a partir de la colonización vivida en nuestro continente. Las comunidades logran reaprender de manera colectiva la identificación del otro y apropiarse de su cultura respetando lo diferente.

Para la institución educativa esta investigación le permite colocar un precedente de la inclusión en el aspecto sociocultural, reflejando el presente tanto en la problemática como en las estrategias que se aplican, para especificar un camino de ruta que se debe iniciar con la incorporación de la inclusión sociocultural en el PEI de la institución, documento base del centro educativo.

Recomendaciones

Es necesario que, en las instituciones educativas, los docentes estén alertas en la convivencia que a diario tienen los estudiantes en el aula, ya que de ella depende la inclusión, el rendimiento académico y el buen desempeño de cada miembro de la comunidad educativa. Estas recomendaciones se enfocaron en los aspectos necesarios a mejorar en el ámbito educativo, con base a los resultados obtenidos en la presente investigación.

La investigación permitió que los estudiantes expresaran su necesidad en adquirir conocimientos sobre la inclusión sociocultural, por tanto, se requiere la búsqueda de personal calificado en el tema, para capacitar a los actores educativos. Para ellos, se debe generar un acercamiento con los entes gubernamentales y secretaria de educación.

Generar procesos de inclusión y no solo de integración, para ello, en la figura 3 se observa la diferencia entre los procesos de integración e inclusión, donde la integración se da solo entre las personas que cuentan con capacidades semejantes y de alguna manera continúan siendo dependientes del sistema o del núcleo familiar. Por otro lado, la inclusión permite la interacción entre personas con diferentes capacidades para su proceso formativo. Donde las diferencias se convierten en fortalezas para el funcionamiento de un sistema, permitiendo que las capacidades diferentes se vuelvan importantes en el cumplimiento de la misión institucional; es decir que la inclusión se cumple cuando los sistemas equiparan a los individuos vulnerables o con barreras, con herramientas científicas, tecnológicas y pedagógicas para poder interactuar en igualdad con las personas regulares.

Se recomienda aplicar en el aula y espacios educativos la inclusión, siendo esta la más apropiada para respetar las diferencias y adquirir el conocimiento haciendo parte de un equipo de trabajo y en un compartir con los semejantes.



Figura 4. Integración vs Inclusión

Fuente: (Carceller, 2017)

La inclusión sociocultural permite que dentro de los espacios educativos se involucren diversos aspectos propios del ser humano y la sociedad que lo rodea, por tanto, para lograr generar en la institución educativa un proceso de inclusión de manera adecuada, se propone las siguientes pautas:

1. Diagnóstico sobre el estado de la inclusión sociocultural en las aulas, no solo del grado octavo, sino de todos los cursos.
2. Sensibilización a la comunidad educativa, es decir que, en base a lo encontrado en el diagnóstico sobre este tema, se apliquen actividades que logren dar a entender a los estudiantes y docentes en primer lugar la importancia de este tema en su labor como transmisores del conocimiento y a los estudiantes como parte activa de la sociedad.

3. Inclusión sociocultural en el PEI, donde se requiere este cambio para que dentro de las bases pedagógicas de la institución y los currículos de cada área se tengan las estrategias pertinentes para la inclusión.
4. Concientización a los actores educativos, donde en este punto a partir de la inclusión sociocultural en el proyecto educativo institucional, se transmite a estos la necesidad de incluirlo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es importante en este punto mostrar a los estudiantes la necesidad de incluir dentro de su formación lo que es la inclusión sociocultural, algo que tal vez no identifican de manera adecuada y de cómo esta les permite fortalecer sus procesos de aprendizaje.
5. Capacitación sobre inclusión sociocultural a directivos, docentes, padres de familia y estudiantes. Dentro del PEI se requiere establecer estas capacitaciones como política institucional, con el objetivo de que este tema sea necesario en los procesos de enseñanza y formación ciudadana. En estos espacios es importante que los actores educativos perciban la necesidad de entender las diferencias como una ventaja para adquirir y transmitir el conocimiento.
6. Aplicación de estrategias en el aula, para ello, los docentes y directivos deben establecer dentro de sus planes de área actividades que le permitan a los estudiantes desarrollar la inclusión sociocultural y su conocimiento por medio del trabajo en equipo. Dentro de las estrategias a aplicar en el aula de clase es la capacitación docente en el fortalecimiento de la temática de inclusión sociocultural, el currículo flexible permitirá establecer los intereses educativos del docente, estudiantes y los padres de familia con atención personalizada a las problemáticas estudiantiles, con respecto al rendimiento académico y la convivencia escolar. Para ello, se debe

identificar los estudiantes con rendimiento académico bajo y hacer por parte de la institución el acompañamiento para la mejora de sus notas. Con respecto a la convivencia, se requiere actividades especialmente lúdicas que involucren a todos los estudiantes del grado octavo, donde las actividades involucren el trabajo en equipo y la cooperación entre ellos.

Otras estrategias como el docente y su reivindicación con la actualización permanente en el uso, aprovechamiento y aplicación de las TICS en el aula, como estrategia pedagógica pertinente para los estudiantes de la época, inclusión a través de la práctica física de integración y de inclusión de varios deportes simultáneamente con reglas sencillas, el rol del docente es ser guía del educando para que se gobierne solo, con frases de motivación al inicio, durante y finalizando la clase tales como: "Bien y mejorando ", "hoy mejor que ayer ", en las exposiciones o presentaciones el docente es el asesor en la escena y no el evaluador, evaluación compartida, basada en principios éticos y morales, donde el estudiante decide calificarse teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos y los logros que se perciben en la clase y la narrativa transmedia como estrategia educativa, se aborda cualquier tema y se incluye, el cuento, la narración, la poesía, el teatro, la fantasía etc. Es decir, que el docente sea creativo en las estrategias y metodología que usa para transmitir el conocimiento y que estas involucren la inclusión sociocultural.

Proponer estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural y que pueden ser relevantes acorde al contexto educativo en todos los escenarios posibles ya sean aulas abiertas o cerradas, presencial o no presencial, como: formación de estudiantes mixta, izadas de bandera para resaltar los valores de la inclusión social, los actos culturales donde se resalta la cultura de la comunidad (día del Boyacensismo), conciencia y sensibilización por la protección

del planeta y todos los seres que la componen (como guardianes del planeta, en protección y recuperación del medio ambiente).

Se debe incluir dentro del PEI (Proyecto Educativo Institucional) todo lo relacionado con el estado actual de la inclusión sociocultural en las aulas de la institución, especialmente las estrategias que hasta el momento se aplican y proyectando la aplicación de nuevas estrategias para mejorar la inclusión sociocultural.

Es necesario analizar el estado de la inclusión sociocultural en los grados escolares del centro educativo, con el objetivo de establecer un punto de partida sobre las estrategias que se pueden aplicar para la mejora de la inclusión en el aula, además de especificar las metodologías que permiten la inclusión en los espacios educativos desde los currículos de cada grado.

Para la divulgación de los resultados obtenidos, se hará una socialización de la investigación a los directivos y docentes del centro educativo. De igual manera, los usuarios de la aplicación logran observar lo determinado dentro de la investigación, por medio, de los instrumentos e información que en ella se encuentra. Además de elaborar un artículo de investigación sobre los resultados obtenidos.

Referencias

- Acevedo, C. (2008). Educación inclusiva. *Perspectivas*, XXXVIII(145), 7–15.
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/Prospects/Prospects145_spa.pdf
- Aguado, Álvarez, Ballesteros, Castellano, Cuevas, Jaurena, Malik, Mata, Sánchez, T. (2006). *Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela*. Secretaría General Técnica.
<http://www.educacion.es/cide/espanol/publicaciones/colecciones/entremanos/colentremanos001/colentremanos001pc.pdf>
- Ainscow, M. (2001). *Hacia escuelas eficaces para todos. Manual para la formación de equipos*. Narcea S.A. Ediciones.
- Ainscow, M. (2005). Developing inclusive education systems: what are the levers for change. *Journal of Educational Change*, 6, 109–124.
- Ainscow, M., Booth, T., & Dyson, A. (2006). *Improving Schools, developing inclusion*. Routledge Taylor & Francis Group.
- Ajiaco, R. (2020). *Migrantes venezolanos llegarían a 2 millones en 2020*. El Tiempo.
<https://www.eltiempo.com/politica/partidos-politicos/lo-restos-de-colombia-frente-a-una-migracion-venezolana-que-no-cesa-453616>
- Alavez, A. (2014). *Interculturalidad: concepto, alcances y derecho*. Mesa directiva de la cámara de diputados. <https://rm.coe.int/1680301bc3>
- Alcedo, Y. (2016). La dimensión sociocultural. Referente epistémico necesario para la

resignificación de la práctica pedagógica en la enseñanza lúdica del inglés. *Revista Digital de Historia de La Educación.*, 19, 208–223.

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/43354/articulo14.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Aldana, E., Chaparro, L., García, G., Gutiérrez, R., Llinas, R., Palacios, M., Patarroyo, M.,

Posada, E., Restrepo, A., & Vasco, C. (1996). Colombia al filo de la oportunidad.

Colciencias;Tercer Mundo Edutores, 1–119.

http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/colombia_al_filo_de_la_oportunidad.pdf

Álvarez Álvarez, C. (2020). La etnografía como modelo de investigación en educación. *Gazeta de Antropología*, 24(1), 1–15. <https://doi.org/10.30827/digibug.6998>

Araya, V., Alfaro, M., & Andonegui, M. (2007). Constructivismo: Orígenes y Perspectivas.

Laurus, 13(24), 76–92. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>

Argüello, A. (2015). *Pedagogía decolonial: trazos para la construcción de un paradigma-otro desde la educación*. Correo Del Maestro .

https://www.correodelmaestro.com/publico/html5032015/capitulo4/Pedagogia_decolonial.html

Argüello, A., & Anctil, P. (2019). Decolonialidad y educación: epistemologías y experiencias desde el sur global. *Sinectica, Revista Electrónica de Educación*, 52, 1–3.

[https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2019\)/0052/001](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2019)/0052/001)

Arroyo, M. J. (2013). La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa.

Revista de Educación Inclusiva, 6(2), 144–159.

Ausubel, D. (1978). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Editorial Trillas.

Ávila, A., & Esquivel, V. (2009). *Educación Inclusiva en Nuestras Aulas* (1a., ed., Vol. 37).

Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana.

https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_37.pdf

Barabas, A. (2014). Multiculturalismo, pluralismo cultural y interculturalidad en el contexto de América Latina: la presencia de los pueblos originarios. *Configurações*, 14, 0–22.

<https://doi.org/10.4000/con>

Barquero, R. (1996). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Aique.

Bartolomé, M. (2002). *Identidad y ciudadanía: un reto a la educación intercultural*. Narcea S.A. Ediciones.

Barton, L. (1997). Inclusive education: romantic, subversive or realistic? *International Journal of Inclusive Education*, 1(3), 231–242.

Bernabé, M. del M. (2012). Pluriculturalidad , multiculturalidad e interculturalidad , conocimientos necesarios para la labor docente. *Revista Educativa Hekademos*, 11, 67–76.

Besalú, X. (2002). Diversidad cultural y educación. In *Síntesis Educación*. Síntesis Educación.

Booth, T., & Ainscow, M. (2002). *Index for inclusion. Developing learning and participation in schools. (Índice de inclusión: desarrollando el aprendizaje y la participación)*. UNESCO.

Booth, T., & Ainscow, M. (2011). *Index for Inclusion: developing learning and participation in schools*. (3rd editio). Centre for studies in inclusive Education (CSIE).

<https://doi.org/10.4324/9780429469084>

- Boyle, J. (2003). “Estilos de etnografía”. En: asuntos críticos en los metodos de investigación cualitativa. In *Compilado por: Morse, Juanice M. Primera Edición en Español*. Editorial Universidad de Antioquia.
- Bueno Torrens, D., & Forés Miravalles, A. (2018). 5 Principios de la neuroeducación que la familia debería saber y poner en práctica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 78(1), 13–25. <https://doi.org/10.35362/rie7813255>
- Buttjes, D., & Byram, M. (1991). *Mediating Languages and Cultures: Towards an intercultural theory of foreign language education*. Multilingual Matters Ltd.
https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=7RGKhexeoygC&oi=fnd&pg=PA136&dq=Developing+transcultural+competence+MEYER+1991&ots=T0nbpioB-R&sig=B1urk_6VQ7UpQjIGqTD1qvHOFUA#v=onepage&q=Developing transcultural competence MEYER 1991&f=false
- Calvo, G. (2013). La formación de docentes para la inclusión educativa. *Páginas de Educación*, 6(1), 19–35. <https://doi.org/10.22235/pe.v6i1.525>
- Calvo, I., Verdugo, M. Á., & Amor, A. M. (2016). La participación familiar es un requisito imprescindible para una escuela inclusiva. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 10(1), 99–113. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rlei/v10n1/art06.pdf>
- Camargo Muñoz, A. (2013). *El sentido de la historia. Una aproximación a la concepción personalista de la historia*. (Segunda Ed, Vol. 42, Issue 4). Universidad Santo Tomás; Grafilaser. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>

- Caoloma, C., & Tafur, R. (1999). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Educación*, 8(16), 217–244. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5056798.pdf>
- Cárcel, F. (2016). El método de proyectos como técnica de aprendizaje en la empresa. *3C Empresa*, 5(25), 2254–3376. <https://doi.org/10.17993/3cemp.2016.050125.16-28>
- Carceller, I. (2017, May 4). *¿Integración o Inclusión?* Los Ojos de Hipatia. <https://losojosdehipatia.com.es/educacion/integracion-o-inclusion/>
- Castillo Briceño, C. (2015). Posicionando la educación inclusiva: Una forma diferente de mirar el horizonte educativo. *Revista Educación*, 39(2), 123. <https://doi.org/10.15517/revedu.v39i2.19902>
- Castillo, E., & Guido, S. (2015). La interculturalidad: ¿principio o fin de la utopía? *Revista Colombiana de Educación*, 69. <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n69/n69a02.pdf>
- Castro - Gomez, S., & Grosfoguel, R. (2005). *El giro decolonial, reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Siglo de Hombres editores.
- CEPAL-UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. *CEPAL y Unesco*, 11, 1. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf
- Cerón, C. (2015). El mestizaje en manuales escolares de geografía de Colombia (1975-1990). *Aula*, 21(0), 221. <https://doi.org/10.14201/aula201521221232>
- Chzhen, Y., Rees, G., Cromada, A., Cuesta, J., & Bruckauf, Z. (2018). Un comienzo injusto. La desigualdad en la educación de los niños en los países ricos. *Unicef*. https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/un-comienzo-injusto_educacion_ninos_37049-RC15-ES-WEB.pdf

- Commissiion, E. (2006). Estrategias y prácticas en aulas inclusivas. In *Improvement Through Research in the Inclusive School* (p. 19). <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/01/DOC1-Educacion-Inclusiva.pdf>
- Congreso de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994*. Secretaria Del Senado.
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html
- Congreso de Colombia. (1997). *Ley 361 de 1997*. Secretaria Del Senado.
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0361_1997.html
- Congreso de Colombia. (2006). Ley 1098 del 8 de Noviembre del 2006. *Congreso de Colombia, 2006*(noviembre 8).
https://www.oas.org/dil/esp/Codigo_de_la_Infancia_y_la_Adolescencia_Colombia.pdf
- Congreso de Colombia. (2007). Ley 1145 de 2007. *Secretaria Del Senado*.
https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/LEY_1145_DE_2007.pdf
- Congreso de Colombia. (2011). *Ley 1482 de 2011*. Secretaria Del Senado.
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1482_2011.html
- Congreso de Colombia. (2013). Ley estatutaria 1618 de 2013. *Ministerio de Salud*, 41.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Corbett, J., & Slee, R. (2000). An international conversation on inclusive education. In *Inclusive Education: Policy contexts and comparative perspective*. David Fulton.
- Crisol Moya, E., Martínez Moya, J., & El Homrani, M. (2015). El aula inclusiva. Condiciones didáctica y organizativas. *Revista de Educación Inclusiva*, 8(3), 254–270.
<https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/5446541.pdf>.

- Cuevas Fernández, E. Y. (2012). *Estrategias pedagógicas para el manejo educativo de estudiantes con necesidades educativas especiales que fracasan en su desempeño escolar*. (Issue January 2015) [Tecnológico de Monterrey].
https://www.researchgate.net/publication/270759759_Estrategias_pedagogicas_para_el_manejo_educativo_de_estudiantes_con_necesidades_educativas_especiales_que_fracasan_en_su_desempeno
- DANE. (2019a). Boletín Técnico Educación Formal (EDUC). *Departamento Administrativo Nacional de Estadística*, 1–42.
https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/educacion/bol_EDUC_18.pdf
- DANE, D. A. N. de E. (2019b). *Educación formal*.
<https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/educacion/poblacion-escolarizada/educacion-formal#informacion-2019-por-departamento>
- De Barros, C., & Hernandez, A. (2018). *Educación Inclusiva. Bases neurocientíficas y tecnológicas en inclusión y transculturalidad*. Edición Bilingüe.
- De la Barrera, M., & Donolo, D. (2009). Neurociencias y su importancia en contextos de aprendizaje. *Revista Digital Universitaria*, 10(4), 3–18.
<https://www.revista.unam.mx/vol.10/num4/art20/art20.pdf>
- Del Valle, Á. (2008). El educador, agente necesario de la construcción social. *Educación*, 17(32), 7–24. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5056864.pdf>
- Delgado, F., & Escóbar, C. (2006). *Diálogo intercultural e intercientífico para el fortalecimiento de las ciencias de los pueblos indígenas originarios*. Agruco.

http://biblioteca.clacso.edu.ar/Bolivia/agruco/20171003042045/pdf_21.pdf

Díaz Villa, M. (2019). ¿Qué es eso que se llama pedagogía? *Pedagogía y Saberes*, 50, 11–28.

<http://www.scielo.org.co/pdf/pys/n50/0121-2494-pys-50-11.pdf>

Díaz, Y., & Leguizamon, D. (2019). Metamorfosis del castigo en la escuela colombiana, según cuatro modelos pedagógicos. *Universidad Autónoma de Manizales*, 195–217.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7024200.pdf>.

Duk, C., & Loren, C. (2010). Flexibilización del Currículum para Atender la Diversidad. *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*, 187–210. <https://educra.cl/wp-content/uploads/2016/07/DOC1-Flex-curriculum.pdf>

Estermann, J. (2014). Colonialidad , descolonización e interculturalidad. *Polis, Revista Latinoamericana*, 38. <https://journals.openedition.org/polis/10164#text>

Fanon, F. (2001). *Los condenados de la tierra*. Fondo de cultura económica.

Fernández, T., & García, J. (2005). *Multiculturalidad y educación : teorías, ámbitos y prácticas*. (Alianza (ed.)). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=7505>

Figueroa, M., Gutiérrez de Piñeres, C., & Velázquez, J. (2017). Estrategias de inclusión en contextos escolares. *Diversitas*, 13(1), 13. <https://doi.org/10.15332/s1794-9998.2017.0001.01>

Figueroa Miranda, G. (2005). La metodología de elaboración de proyectos como una herramienta para el desarrollo cultural. *Serie Bibliotecología y Gestión de Información*, 7, 1–52. http://eprints.rclis.org/6761/1/serie_7.pdf

Francisco, G. (2019). Foro Internacional sobre inclusión y equidad en la educación, todas y todos los estudiantes cuentan. *UNESCO*, 1–27.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370418>

Freire, P. (2002). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.

Gadotti, M., Gomez, M., Mafra, J., & Fernandes de Alencar, A. (2008). *Paulo Freire*.

Contribuciones para la pedagogía. CLACSO.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsdll/collect/clacso/index/assoc/D1599.dir/gomez.pdf>

García, J., & Goicochea, C. (2009). *Educación Intercultural. Análisis de la situación y propuesta de mejora*. Wolters Kluwer Educación. <https://doi.org/10.5209/RCED.16018>

García, R. (2012). La educación desde la perspectiva de género. *Revista de La Facultad de Educación de Albacete*, 27, 1–18.

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4202732&info=resumen&idioma=ENG>

Gardner, H. (1983). *Frames of mind. The theory of multiple intelligences*. Basic Books.

Gentili, P. (2011). *Pedagogía de la igualdad. Ensayos contra la educación excluyente*. Siglo XXI. <https://doi.org/10.15366/riejs2016.5.1>

Giangreco, M. (1997). Key lessons learned about inclusive education: Summary of the 1996 Schonell Memorial Lecture. *International Journal of Disability, Deveopment & Education*, 44(3), 193–206.

Gomez, J. (1998). *Actitudes lingüísticas en una comunidad bilingüe y multilectal*. Universitat de València. https://books.google.com.co/books?id=4yFgM3hVm-AC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=tr

ue

- Gómez, M., Saldarriaga, D., López, M., & Zapata, L. (2017). Estudios decoloniales y poscoloniales. Posturas acerca de la modernidad/colonialidad y el eurocentrismo. *Revista Ratio Juris*, 12(24), 27–60. <https://doi.org/10.24142/raju.v12n24a2>
- Guerra, S. (2019). La Neurodiversidad en la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 2, 51–56.
<https://www.uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/218/318>
- Guerrero, L. (2019, April 9). *Educación rural en Colombia*. CINEP.
<https://www.cinep.org.co/Home2/component/k2/684-editorial-educacion-rural-en-colombia.html>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1–589.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Infante, M. (2010). Desafíos a la formación docente: inclusión educativa. *Estudios Pedagógicos*, 36(1), 287–297. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v36n1/art16.pdf>
- Jannuzzi, G. (1992). *A luta pela Educação do Deficiente Mental no Brasil* (2a.ed). Autores Associados.
- Jiménez, A. (2017). Pensamiento pedagógico y político de Antanas Mockus: la comunicación y la constitución de un ciudadano contemporáneo. *Enunciación*, 22(2), 178–188.
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/11373/13416>
- Jiménez, R. (2005). Hermenéutica y transculturalidad. Propuesta conceptual para una

deconstrucción del “multiculturalismo” como ideología. *Nómadas, Revista Critica de Ciencias Sociales y Juridicas.*, 12(2).

Jiménez Ramírez, M., Luengo Navas, J., & Taberner Guasp, J. (2010). Exclusión social y exclusión educativa como fracasos : conceptos y líneas para su comprensión e investigación. *Profesorado : Revista de Curriculum y Formación Del Profesorado*, 3(13).
<https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/42267/24213>

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Editorial Paídos. <http://conexiones.dgire.unam.mx/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-cooperativo-en-el-aula-Johnsons-and-Johnson.pdf>

Lastre, K. S., Anaya, F., & Martínez, L. E. (2019). Índices de inclusión en una institución pública de Colombia. *Revista ESPACIOS*, 40(33).
<http://www.revistaespacios.com/a19v40n33/19403316.html>

Lopez, J. (2009). “La Interculturalidad: Nuevos Retos.” *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, 15, 1–14. https://mec.gov.py/talento/archivo/concurso08-16/material_lectura/comunicacion_educativa/la_interculturalidad_nuevos_retos_jose_lopez.pdf

Lopez Vélez, A. L. (2018). *La escuela inclusiva, el derecho a la equidad y la excelencia educativa*. Universidad del País Vasco. <https://web-argitalpena.adm.ehu.es/pdf/USPDF188427.pdf>

Lorente Rodríguez, M. (2019). Problemas y limitaciones de la educación en América Latina. Un estudio comparado. *Foro de Educación*, 17(27), 229–251. <https://doi.org/10.14516/fde.645>

- Maldonado, E. (2019). Las practicas interculturales en la inclusión educativa en Tunja: Creando culturas inclusivas. *V Encuentro de Ciencia, Mujer y Tecnología*.
- Marchesi, A., Blanco, R., & Hernández, L. (2014). Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica. In *Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)*. OEI. https://orei.redclade.org/post_biblioteca/avances-y-desafios-de-la-educacion-inclusiva-en-iberoamerica/
- Martínez, C. P. (2009). Etnografía y métodos etnográficos. *Análisis*, 74, 33. <https://doi.org/10.15332/s0120-8454.2009.0074.03>
- Mato, D. (2008). *Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior: experiencias en América Latina*. UNESCO. <https://doi.org/10.30620/p.i..v4i2.1689>
- Maturana Moreno, G. A., & Garzón Daza, C. (2015). La etnografía en el ámbito educativo: una alternativa metodológica de investigación al servicio docente. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 9(2), 192–205. <https://doi.org/10.18359/reds.954>
- Meijer, C., Soriano, V., & Watkins, A. (2003). *Necesidades educativas especiales en Europa*. Agencia Europea para el desarrollo de la Educación Especial. https://www.european-agency.org/sites/default/files/special-needs-education-in-europe_sne_europe_es.pdf
- MEN. (1996). Decreto 2082 de 1996. *Ministerio de Educacion Nacional*. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-103323_archivo_pdf.pdf
- MEN. (2017a). Decreto 1421 de 2017. *Ministerio de Educación Nacional*. [http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO 1421 DEL 29 DE AGOSTO DE 2017.pdf](http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO+1421+DEL+29+DE+AGOSTO+DE+2017.pdf)

- MEN. (2017b). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. In *Ministerio de Educación Nacional (2017)*. (Primera Ed). Ministerio de Educación Nacional. <https://doi.org/10.1021/ja075128w>
- MEN, & ICBF. (2009). *Decreto 366 de 2009*. Ministerio de Educación Nacional, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/decreto_0366_2009.htm
- Méndez López, Á. J. (2013). Pensar las exclusiones. Construir la inclusión social. *Humanismo y Trabajo Social*, 11, 87–99. <https://buleria.unileon.es/bitstream/handle/10612/3411/Joel.pdf?sequence=1>
- Mignolo, W. (2007). El pensamiento des-colonial, desprendimiento y apertura: un manifiesto. *Siglo Del Hombre*, 7–38. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5468282>
- Moreno, L., & Corral, G. (2019). Metodologías inductivas interculturales para una pedagogía decolonial. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, 52, 1–20. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2019\)0052-003](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2019)0052-003)
- Moya, M., & Bailòn, R. (2011). *Fundamentos de la psicología social*. Piràmide. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=504472>
- Muñoz, J. M., Gutiérrez, P., & Serrano, R. (2012). Los hemisferios cerebrales: dos estilos de pensar, dos modos de enseñar y aprender. *Estilos de Aprendizaje: Investigaciones y Experiencias: [V Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje]*, Santander, 27, 28 y 29 de Junio de 2012, 2012, 1997, 1–6. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4664049.pdf>

Muñoz Sedano, A. (2001). *Enfoques y modelos de educación multicultural e intercultural*.

[Universidad Complutense de Madrid].

<https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57732/sedano.pdf/38be9010-993f-433a-bc15-11727c9ef257>

Narodowski, M. (2012). La inclusión educativa. Reflexiones y propuestas entre las teorías, las

demandas y los slogans. *REICE-Revista Electrónica Iberoamericana Sobre Calidad,*

Eficacia y Cambio En Educación, 6(2), 9. <https://doi.org/10.5944/educxx1.17.1.10708>

OCDE. (2016). *La educación en Colombia*. Organización para la cooperación y el Desarrollo

Economica.

http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/oecd_educacion_en_colombia.pdf

Olmos Roa, A., Romo Pinales, M. R., & Arias Vera, L. M. del C. (2016). Reflexiones docentes

sobre inclusión educativa: relatos de experiencia pedagógica sobre la diversidad

universitaria. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 10(1), 229–243.

<https://doi.org/10.4067/s0718-73782016000100012>

OMS, O. M. de la salud. (2004). Informe mundial sobre la discapacidad. *OMS (Organización*

Mundial de La Salud), 126(3), 524–534. <https://doi.org/10.1115/1.1765142>

Onana, P. (2007). *Discriminación, multiculturalidad e interculturalidad en España*. IEPALA.

https://books.google.com.sv/books?id=2nq1aY7gOZ0C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Organización de las Naciones Unidas - ONU. (2016). *Equidad e Inclusión Social: Superando*

desigualdades hacia sociedades más inclusivas. OEA.

http://www.oas.org/docs/inclusion_social/equidad-e-inclusion-social-entrega-web.pdf

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophía*, 19, 93–110.

<https://doi.org/10.17163/soph.n19.2015.04>

Oviedo, A. (2017). Cultura: de la colonialidad a la descolonización. *Universidad Andina Simón Bolívar*, 42–56.

<http://www.uasb.edu.ec/documents/10181/1499701/PAPER+ALEXIS+OVIDO+145.pdf/265c0886-ba97-4dcc-9501-4eb4a157938e>

Oviedo, P. E. (2012). *Innovar la enseñanza. Estrategias derivadas de la investigación*.

Universidad de la Salle, Kimpres. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117031111/Innovarens.pdf>

Palacios Mena, N. (2014). Transformación y crisis de la escuela: algunas reflexiones sobre el caso colombiano. *Revista Historia de La Educación Latinoamericana*, 15(21), 335.

<https://doi.org/10.19053/01227238.2476>

Peiró i Grègory, S., & Merma Molina, G. (2012). La Interculturalidad en la educación. Situación y fundamentos de la educación intercultural basada en valores. *Revista Barataria*, 13, 127–

139. <https://doi.org/10.20932/barataria.v0i13.118>

Pherez, G., Vargas, S., & Jerez, J. (2018). Neuroaprendizaje, una propuesta educativa:

herramientas para mejorar la praxis del docente. *Civilizar Ciencias Sociales y Humanas*, 18(34). <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1002/100258345012/html/index.html>

Piaget, J. (1977). *The development of thought: Equilibration of cognitive structures*. Oxford,

England. <https://psycnet.apa.org/record/1979-20791-000>

- Quecedo Lecanda, M., & Castaño Garrido, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 14(14), 5–40.
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Quilaqueo, D., & Torres, H. (2013). Multiculturalidad e interculturalidad: Desafíos epistemológicos de la escolarización desarrollada en contextos indígenas. *Alpha*, 37, 285–300. <https://doi.org/10.4067/S0718-22012013000200020>
- Quintanilla Rubio, L. V. (2014). *Un camino hacia la educación inclusiva: análisis de normatividad, definiciones y retos futuros*. [Universidad Nacional de Colombia].
<http://www.bdigital.unal.edu.co/43135/1/1026265634.2014.pdf>
- Quintar, E. (2007). Universidad, producción de conocimiento y formación en América Latina. *Identidad Latinoamericana*, 18. <https://doi.org/10.4000/polis.4096>
- Ramírez, W. (2017). La inclusión : una historia de exclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 30, 211–230.
<http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n30/0121-053X-clin-30-00211.pdf>
- Rangel, A. (2017). Orientaciones pedagógicas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular. Un apoyo para el docente. *Revista de Estudios Interdisciplinarios En Ciencias Sociales*, 19(1), 81–102. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6219223.pdf>.
- Redolar, D. (2002). Neurociencia: La génesis de un concepto desde un punto de vista multidisciplinar. *Revista de Psiquiatría de La Facultad de Medicina de Barcelona*, 29(6), 346–352. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5056864.pdf>
- República de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. República de Colombia.

http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html

Revista Semana. (2016, June 12). *Cinco cosas que debe hacer América Latina para mejorar sus resultados en Pisa*. Semana. <https://www.semana.com/on-line/articulo/pruebas-pisa-2016-resultados-america-latina/508360>

Reyes Alba, G. T. (2019). *El lenguaje de la inclusión en el salón de clases*. (Vol. 23, Issue 3) [Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia].
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2970/1/TGT_1585.pdf

Riess, B. (2013). *Intraculturalidad y materiales didácticos. Metodología para la recuperación de saberes*. Secretaria de educación pública.
http://www.cisc.org.mx/liderazgosjuveniles/documentos/MaterialBibliografico/Interculturalidad/Interculturalidad_materiales_didacticos.pdf

Rincón, O., Millán, K., & Rincón, O. (2015). El asunto decolonial: Conceptos y debates. *Perspectivas. Revista de Historia, Geografía, Arte y Cultura*, 3(5), 75–95.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Venezuela/ceshc-unermb/20170219052712/RPS45.pdf>

Rincón Perdomo, J. M. (2019). Exclusión social de la infancia afrocolombiana en el aula escolar desde un enfoque bioético. *Revista Colombiana de Educacion*, 1(76), 305–320.
<https://doi.org/10.17227/rce.num76-9384>

Rivero, J. (2005). Políticas educativas y exclusión: sus límites y complejidad. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 3(2), 33–41.
<https://www.redalyc.org/pdf/551/55103204.pdf>

Robinson, S. K. (2016). *El elemento*. Debolsillo.

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFnbnxzZW1pbGxlcmlkZWVkdWNhY2ludjYwXz8Z3g6MTU2ZGM4MGJhZDI4ZjU3NA>

Rodrigo Alsina, M. (1997). Elementos para una comunicación efectiva. *Fundación CIDOB*, 36, 11–21.

Rodríguez, A. (2016). El giro decolonial en el siglo XXI. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 11(2), 133–158. <https://doi.org/10.15359/rep.11-2.6>

Rodríguez, F. (2010). Estrategias de enseñanza investigaciones sobre didáctica en Instituciones Educativas de la ciudad de Pasto. In *Estrategias De Enseñanza* (Primera Ed). Universidad de la Salle, Kimpres. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Rodríguez Hernández, H. J. (2016). La Educación Inclusiva en la Agenda Educativa Mundial 2015-2030. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 9(2), 1–17.

[https://ubuvirtual.ubu.es/pluginfile.php/3896128/mod_resource/content/1/Lectura Agenda Educativa Mundial 2015-2030.pdf](https://ubuvirtual.ubu.es/pluginfile.php/3896128/mod_resource/content/1/Lectura%20Agenda%20Educativa%20Mundial%202015-2030.pdf)

Rodríguez, R. (2020). *Educación para la migración*. Revista Semana, Universidad Del Rosario.
<https://migravenezuela.com/web/articulo/opinion/opinion/educacion-para-la-migracion/901>

Rodriguez, V., Vera, G., & Vargas, A. (2011). Etnografía: una mirada desde corpus teórico de la investigación cualitativa. *Revista Omnia*, 17(2), 26–39.

Rojas Rojas, S. E. (2018). ¿Se puede hablar de equidad en el sector educativo colombiano?
Revista Científica General José María Córdova, 16(23), 125–143.
<https://doi.org/10.21830/19006586.286>

- Romero, G. (2009). “La pedagogía en la educación.” *Innovación y Experiencias Educativas*, 15, 1–9.
- Rozo, J., Martínez, J., Hurtado, I., & Monroy, F. (2010). *Orientaciones pedagógicas para la inclusión de estudiantes en condición de discapacidad*. Secretaría de Educación de Boyaca, Gobernación de Boyaca, Neurohourte. <http://www.includ-ed.eu/sites/default/files/documents/colombia.orientacionesinclusion.pdf>
- Rubio, L., & Martinez, M. (2019). *Representaciones sociales de docentes y padres de familia sobre la inclusión educativa de niños con discapacidad cognitiva en la Institución Educativa Técnico Industrial de Turmequé*. [Universidad Santo Tomás]. <https://doi.org/10.4324/9781315853178>
- Ruiz, A., & Medina, A. (2014). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. *Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, 14, 6–29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4785241>
- Ruiz Ortega, A. (2011). Trabajar la interculturalidad en educación infantil. *Innovación y Experiencias Educativas*, 38, 1–10. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_38/ANA_RUIZ_ORTEGA_2.pdf
- Sáez, R. (2006). La educación intercultural. *Revista de Educación*, 339, 859–881.
- Sales Ciges, A. (2012). La formación intercultural del profesorado: estrategias para un proceso de investigación-acción. *Educatio Siglo XXI*, 30(1), 113–132. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/149171>

- Sánchez, M., Martínez, A. M. del P., Torres, R., de Agüero, M., Hernández, A., Benavides, M., Rendón, V., & Jaimes, C. (2020). Retos educativos durante la pandemia de COVID-19: una encuesta a profesores de la UNAM. *Revista Digital Universitaria*, 21(3), 3–23.
<https://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2020.v21n3.a12>
- Sanchez, S., & Mesa, M. (2002). *Los relatos de convivencia como recurso didactico. Elaboración de materiales curriculares como estrategia para la prevención y modificación de estereotipos negativos en contextos multiculturales*. Ajibe.
- Sandoval, M., Lopez, M., Miquel, E., Durán, D., Giné, C., & Echeita, G. (2002). Index for Inclusión : Una guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, 0(5), 227. <https://doi.org/10.18172/con.514>
- Schmelkes, S. (2001). Intercultura y educación de jóvenes y adultos. *Revista Interamericana de Educacion Para Adultos*, 1–9.
https://www.academia.edu/26535990/Intercultura_y_educación_de_jóvenes_y_adultos
- Serrano, E. A. P., & Ochoa, E. M. H. (2018). La orientación educativa en las prácticas inclusivas de la educación superior cubana. *Psicología Escolar e Educacional*, 77–85.
<https://doi.org/10.1590/2175-3539/2018/051>
- Serrano, J. M., & Pons, R. M. (2011). El Constructivismo hoy : enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 1–27.
<https://doi.org/Vo.5 No.2>
- Soriano, E., Zapata, R., & González, A. (2009). *La formación para el desarrollo de una sociedad intercultural* . Editorial Universidad de Almería.

[https://books.google.com.co/books?id=1RRSAQAAQBAJ&pg=PA1034&lpg=PA1034&dq=Participar+en+el+proceso+de+diagnóstico+y+de+orientación+inicial+del+alumnado+de+primaria+y+Secundaria+que+se+incorpora+a+los+centros+educativos+del+municipio&source=bl&ots=my-RsbxDEq&sig=ACfU3U0dNeNnK12uwPd5YTxVydoaKhMorg&hl=en&sa=X&ved=2ahUKewiriOvBr7LqAhWxnOAKHQlhDBgQ6AEwAHoECAsQAQ#v=onepage&q=Participar en el proceso de diagnóstico y de orientación inicial del alumnado de primaria y Secundaria que se incorpora a los centros educativos del municipio&f=false](https://books.google.com.co/books?id=1RRSAQAAQBAJ&pg=PA1034&lpg=PA1034&dq=Participar+en+el+proceso+de+diagnóstico+y+de+orientación+inicial+del+alumnado+de+primaria+y+Secundaria+que+se+incorpora+a+los+centros+educativos+del+municipio&source=bl&ots=my-RsbxDEq&sig=ACfU3U0dNeNnK12uwPd5YTxVydoaKhMorg&hl=en&sa=X&ved=2ahUKewiriOvBr7LqAhWxnOAKHQlhDBgQ6AEwAHoECAsQAQ#v=onepage&q=Participar+en+el+proceso+de+diagnóstico+y+de+orientación+inicial+del+alumnado+de+primaria+y+Secundaria+que+se+incorpora+a+los+centros+educativos+del+municipio&f=false)

Stainback, S., & Stainback, W. (1990). *Support networks for inclusive schools: interdeoendent integrated education*. Paul Brookes.

Stainback, S., & Stainback, W. (1992). *Curriculum Considerations in Inclusive Classrooms. (Faciliting Learning for All Students)*. Paul Brookes.

Stainback, S., & Stainback, W. (1999). *Aulas inclusivas: Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo* - Susan Stainback, William Stainback - Google Libros (4a ed.). Narcea S.A. Ediciones.

https://books.google.com.co/books?id=36TU1qoSh3cC&pg=PA30&lpg=PA30&dq=Aulas+Inclusivas+Staibanck&source=bl&ots=D_pk-d5vNd&sig=ACfU3U36jvYbfrofKjWGhhAobOSEjgpr4g&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwj19raZ5afqAhVjUN8KHdEqBCUQ6AEwAXoECAgQAQ#v=onepage&q&f=false

Tomasevski, K. (2004). Indicadores del derecho a la educación. *Revista IIDH*, 40, 341–388.
<https://revistas-colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/rev-instituto-interamericano-dh/article/view/8220/7368>

UNESCO. (2018a). *Estadísticas UIS*. <http://data.uis.unesco.org/#>

UNESCO. (2018b). Resumen del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2019: Migración, desplazamiento y educación: Construyendo puentes, no muros. *UNESCO*, 72. <https://www.acnur.org/5bf4858d4.pdf>

UNICEF. (2018). *Plan estratégico de UNICEF 2018-2021*. UNICEF. https://www.unicef.org/media/48136/file/UNICEF_Strategic_Plan_2018-2021_SP.pdf

Universidad de Antioquia. (2003). *Estrategias Pedagógicas*. http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html

Vigotsky, L. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. La Pleyade.

Vigotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo.

Vigotsky, L. (2000). *Obras escogidas. Tomo III* (2ª ed). Editorial Visor Dis.

Vila, I. (1998). Familia y escuela : dos contextos y un solo niño. *Universitat de Girona*. https://www.researchgate.net/publication/264419965_Familia_y_escuela_dos_contextos_y_un_solo_nino/link/53dd20500cf216e4210c19e0/download

Walsh, C. (1998). La interculturalidad ecuatoriana: propuestas para la reforma educativa. *Procesos, Revista Ecuatoriana de Historia*, 12, 169–194. <https://doi.org/10.2307/j.ctt1gpcbt1.11>

Walsh, C. (2005). La interculturalidad en la educación. In *UNICEF y Gobierno del Perú*. Ministerio de educación de Perú.

- Walsh, C. (2013). *Pedagogías decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re) existir y (re) vivir*. Catherine Walsh. <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libreria/391.pdf>
- Walsh, C. (2009). Interculturalidad crítica y educación intercultural. *Interculturalidad y Educación Intercultural*, 9–11. http://www.uchile.cl/documentos/interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural_150569_4_1923.pdf
- Zambrano, A. (2011). El concepto pedagogía en Philippe Meirieu. Un modelo , un concepto y unas categorías para su comprensión. *Conocimiento, Innovación y Desarrollo*, 3(4), 1–3. <https://www.meirieu.com/ARTICLES/conceptopedagogia.pdf>
- Zebadúa, J. (2011). Cultura, identidades y transculturalidad. Apuntes sobre la construcción identitaria de las juventudes indígenas. *Revista LiminaR*, IX(9), 36–47. <http://www.scielo.org.mx/pdf/liminar/v9n1/v9n1a4.pdf>

Anexos

Anexo 1. Matriz de construcción de estado del arte

REFERENTES TEÓRICOS

ANTECEDENTES

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS MATRIZ DE CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO DEL ARTE

MATRIZ DE CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO DEL ARTE

Estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural en aula.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN: ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que permiten la inclusión sociocultural en el aula, con estudiantes de grado OCTAVO de la Institución Educativa Diego de Turmequé -Bogotá?

Objetivo general: Identificar las estrategias pedagógicas más eficaces para el fomento de la inclusión sociocultural en el aula, con el grado OCTAVO de la Institución Educativa Diego de Torres de Turmequé en el grado OCTAVO.

Enfoque:

Método: Metodología cualitativa

Título de la Investigación y autor/es	AÑO	Ciudad Universidad y tipo de documento	Categorías o palabras que orientan la investigación	Objeto de la investigación	Resumen	Metodologías, técnicas e instrumentos	Resultados y conclusiones	BIBLIOGRAFIA
Educación inclusiva y exclusión social	2018	Universidad de Valladolid, tipo artículo	Educación intercultural, educación inclusiva, diversidad	Repaso de dos conceptos que cobran protagonismo en el	En este artículo queremos repasar dos conceptos que cobran	Un análisis detenido de ambas concepciones, nos muestra cómo	Esta escuela intercultural ha provocado la multiplicación de las	AGUADO, T. (2004a). "Educación intercultural. La ilusión necesaria". En Aula Intercultural. Disponible en www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=646 (Fecha de consulta 10 abril 2008).

María José Arroyo González			cultural, alumnado inmigrante	momento actual: educación intercultural e inclusión educativa	especial protagonismo en el momento actual: educación intercultural e inclusión educativa. Ambas nociones tienen un terreno común y proponemos desde ellos repensar nuestras prácticas educativas y la organización escolar de nuestros centros. La educación intercultural es, a día de hoy, uno de los mejores caminos para conseguir la inclusión educativa. Una y otra concepción comparten muchos de sus objetivos y como veremos a lo largo del artículo, proponen modos concretos de “hacer escuela” desde la equidad y la justicia.	comparten muchos de sus objetivos y como analizaremos a lo largo del artículo, proponen diversos caminos y opciones de acoger a todo el alumnado, garantizado el acceso a la una educación de calidad. Una idea subyace en ellos: la responsabilidad de la sociedad y la escuela en la creación de comunidades democráticas, donde cada niña o niño reciba todo aquello que necesita para crecer.	iniciativas de las administraciones y de las universidades, de las publicaciones y los encuentros científicos, de forma que la “música” intercultural ha ido penetrando en el discurso y en el sistema educativo (Besalú, 2002, pp. 43-44). Entendemos que estas iniciativas, transformadas en propuestas de formación que han de ser realizadas para ayudar y apoyar al profesorado, lograr un cambio de actitud, crear en ellos un “yo multicultural” que le permita ver el mundo desde perspectivas socioculturales distintas, que se sensibilice y comprometa	Besalú, X. (2002). Diversidad cultural y educación. Madrid: Síntesis Educación. Besalú, X. y Vila, I. (2007). La buena educación. Madrid: Los libros de la Catarata.
----------------------------	--	--	-------------------------------	---	---	---	---	--

							con esta Educación. Una educación cuyos objetivos se pueden resumir en uno: calidad, donde el profesor ha de estar preparado para atender a los imprevistos que surjan y a las necesidades de los alumnos, sabiendo que su puesta en práctica no solo tiene un contenido afectivo y moral, de respetar y conocer otras culturas, sino que ha de formar personas críticas, con capacidad para convivir y cooperar con los demás, que posean actitudes y valores positivos ante la diversidad.	
La formación del	2006	Revista Nacional e internacional de educación inclusiva	Educación intercultural, formación inicial, formación	Realizar una revisión de los principales conceptos	Este artículo analiza las bases de la formación que reciben los	Pensamos que se requiere un modelo de formación	En general los resultados muestran que la competencia	Aguado, M.T. (2006). Educación Intercultural. Necesidades de formación del profesorado desde una perspectiva europea. Madrid: UNED. Álvarez, J.L. y Batanaz, L. (Eds) (2007). Educación

profesorado en educación intercultural			permanente, profesorado	relevantes para educación intercultural, modelos de gestión de la intercultural.	docentes y futuros docentes sobre Educación Intercultural. Para ello, realizaremos una revisión de los principales conceptos relevantes para nuestro trabajo: Educación Intercultural, modelos de gestión de la interculturalidad, para llegar a las bases teóricas en las que se fundamenta la formación del profesorado, tanto en el momento inicial como a lo largo de su carrera docente. Analizaremos en un primer lugar los conceptos claves que determinan la formación inicial del profesorado, para posteriormente fijarnos en la formación permanente del profesorado y ver cómo se	inicial y permanente que atiende a las necesidades del propio sistema educativo vinculado a los objetivos institucionales. Es decir, se pretende una respuesta flexible a las exigencias del actual sistema educativo caracterizado por esa interculturalidad, existiendo diversos modelos, para preparar a los profesores en activo, e incluir en los planes de estudio de formación inicial, las asignaturas pertinentes relacionadas con esta área.	lectora de los niños en cuarto y quinto es muy deficiente, y que poseen una noción muy restringida del proceso lector. Mientras el alumno de enseñanza básica primaria no logren un nivel adecuado de competencia lectora la calidad de su educación será deficiente. Es urgente mejorar la formación teórica y metodológica de los docentes responsables del área de la lectura en las escuelas. Las escuelas deberían tener materiales de lecturas buenas y abundantes. Muchos niños provenientes de los estratos sociales más desprotegido	intercultural e inmigración. De la teoría a la práctica. Madrid: Biblioteca Nueva. Arco, I. (1998). Hacia una escuela intercultural. El profesorado: formación y expectativas. Lleida: Educació i Mùn Actual. Besalú Costa, X. y Tort Coma, J. (2009). Escuela y sociedad multicultural. Propuestas para trabajar con alumnado extranjero. Sevilla: MAD,S.L.
--	--	--	-------------------------	--	---	--	---	--

					desarrolla ésta.		s no aman la lectura porque en su cotidianidad no han tenido acceso a los libros que les interesen. La motivación es punto esencial y es una estrategia propia e influyente por los modelos familiares y socioculturales	
La Educación intercultural en la práctica escolar. Investigación en ámbito español Teresa Aguado Odina	2005	Revista de Educación, Universidad de Huelva	Educación intercultural	La Educación Intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación en educación.	La autora en este artículo nos ofrece parte de un trabajo realizado sobre resultados obtenidos en investigaciones desarrolladas en el ámbito español durante los últimos veinte años sobre el tema de la interculturalidad. Se comienza por delimitar este concepto, cuáles son sus presupuestos, sus principios, sus fines y objetivos. Se indican las fuentes de	Las fuentes consultadas han sido de tres tipos: revistas dedicadas a la difusión de la investigación, bases de datos y buscadores especializados, actas de congresos y reuniones científicas. Además, de forma complementaria, se ha recurrido a fuentes de carácter más informal (entrevistas con colegas, encuentros en reuniones científicas, referencias en medios de	Como ya se ha dicho, la educación intercultural hoy por hoy es una ilusión; lo es en la medida en que no la encontramos realizada en la práctica escolar. No obstante, existen indicios, pistas, acciones puntuales (de centros, profesores, comunidades) que la reflejan. Es necesario promover en los profesores y otros implicados la reflexión	AGUADO, T.; GIL, J.A.; JIMÉNEZ-FRÍAS, R.; SACRISTÁN, A.; BALLESTEROS, B.; MALIK, B. y SÁNCHEZ, M. F. (1999): Diversidad cultural e igualdad escolar. Un modelo para el diagnóstico y desarrollo de actuaciones educativas en contextos escolares multiculturales. Madrid, MEC, Servicio de Publicaciones. AGUADO, T. (2003): Pedagogía intercultural. Madrid, Mc-Graw Hill.

					información utilizadas en la revisión llevada a cabo que abarca los últimos veinte años.	comunicación). La búsqueda ha sido multidisciplinaria, en coherencia con el carácter de los estudios que son relevantes en educación intercultural, los cuales se generan tanto en el campo pedagógico como en el de la psicología y sociología.	acerca de las propias prácticas. Recurrir a guías que ejemplifican el modelo intercultural. Se tratará, así, de identificar los puntos fuertes y débiles de las prácticas escolares en relación con los supuestos del modelo intercultural, para, a partir de ahí, decidir qué cambiar, qué mejorar y cómo hacerlo. Al mismo tiempo, es necesario apoyar iniciativas que se propongan desarrollar proyectos educativos interculturales en centros específicos proporcionando recursos y asesoramiento permanentes.	
Reflexiones docentes sobre		Revista Latinoamérica	Inclusión educativa, diversidad, narrativa	Reflexiones, problemas, incertidumbres y	En esta investigación	Abrimos con un análisis de	A través de la serie de reflexiones expuestas, y	Ainscow, M. (2012). Haciendo que las escuelas sean más inclusivas: lecciones a partir del análisis de la investigación internacional. Revista de Educación

inclusión educativa. Relatos de experiencia pedagógica sobre la diversidad universitarias. Andrea Olmos Roa. María Rebeca Romo Pinales. Laura María del Carmen Vera	2016	de Educación Inclusiva	pedagógica, otredad, relatos de experiencia	propuestas, surgidos en un proceso de documentación narrativa de experiencias pedagógicas, modalidad de indagación-acción-formación, a través de reflexiones críticas sobre relatos editados y compartidos entre docentes universitarios, realizado con el fin de analizar los sentidos construidos sobre la diversidad del estudiantado y los problemas de exclusión educativa	la autora se enfocó en el método de lectura PEPL4R como estrategia para facilitar la comprensión a nivel inferencial, por medio del cual el lector reafirma sus conocimientos previos con los nuevos siguiendo los pasos del método, los resultados mostraron que los estudiantes se vieron interesados por el uso de esta herramienta para afianzar sus conocimientos y mejorar la comprensión lectora.	algunas propuestas que se han dado al problema de la diversidad, como la integración escolar y social a los niños con algunas discapacidades, y las propuestas de educación inclusiva.	otras que se quedaron en el tintero o mejor dicho el teclado, hemos deseado expresar las innumerables dudas, así como las pocas certezas, siempre provisionales, sobre nuestro indagar-accionar en relación a cómo atender la diversidad de prácticas, formas de conocer y actuar universitarias. Esta iniciativa nos ha parecido fundamental porque nos ha permitido avanzar en nuestra búsqueda de modos alternativos de mirar y mirarnos, de formar y de formarnos, de investigar, de construir saberes pedagógicos que ofrezcan opciones pedagógicas a la	Inclusiva, 5(1), 39-49. Aubert, A., Duque, E., Fisas, M. y Valls, R. (2013). Dialogar y transformar. Pedagogía crítica del siglo XXI. Barcelona: Editorial Graó. Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social. Uno de los desafíos de la educación y la escuela de hoy. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 4(3), 1- 15.
---	------	------------------------	---	--	---	---	--	---

							diversidad universitaria.	
Aprendizaje dialógico: una apuesta de centro educativo para la inclusión. Carmen Álvarez Álvarez. Lorena Gonzalez Cotado Amaia Larrinaga Iturriaga	2013	Universidad de Valladolid	Diálogo, interacción verbal, innovación pedagógica, aprendizaje en grupo, enseñanza primaria, relación escuela-comunidad.	De tal manera, el objetivo es doble: plantear el aprendizaje dialógico como un enfoque de enseñanza-aprendizaje que permite desarrollar prácticas educativas inclusivas y contextualizarlo en el actual proceso de cambio de este centro.	El artículo plantea el aprendizaje dialógico como una propuesta de enseñanza-aprendizaje novedoso y de interés en la actualidad. Centrándose en su potencialidad en la educación, se plantea cómo en un centro de Educación Infantil y Primaria se ha apostado por la innovación para dar un giro en la enseñanza hacia el aprendizaje dialógico. Actualmente se están implementando dos prácticas formativas propias que se apoyan en el aprendizaje dialógico: grupos interactivos y tertulias literarias. El artículo explica ampliamente cómo se vienen	Los resultados de los grupos interactivos y las tertulias literarias respecto a inclusión son muy destacados. Todos los alumnos se sienten partícipes de la actividad, incluidos aquellos con más dificultad para el aprendizaje. En este centro se ha venido detectando que el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje o con necesidades educativas especiales se siente más incluido y aprende más que cuando se lo saca del aula a recibir otras atenciones educativas.	Para el desarrollo del nivel de comprensión literal, los estudiantes escogieron textos acordes con su edad e interés, siendo de preferencia los cuentos, realizando actividades que partieron de los conocimientos previos, debates acerca del texto, lectura compartida y aprendizaje comparativo, estos ejercicios permitieron al estudiante desarrollar su comprensión lectora, enriquecer su vocabulario y avanzar en su nivel de comprensión literal. Las actividades aplicadas en este proyecto logran su objetivo en la medida en	ÁLVAREZ, C. & OSORO, J. M. (2011). Colaboración Universidad-Escuela para el desarrollo profesional docente. Actas del III Congreso Internacional "Nuevas tendencias en la formación permanente del profesorado. Barcelona. AUBERT, A; FLECHA, A; GARCÍA, C; FLECHA, R; RACIONERO, S. (2008). Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información. Barcelona: Hipatia. ELBOJ, C., ESPANTA, M., FLECHA, R., IMBERNON, F., PUIGDELLÍVOL, I. & VALLS, R. (1998). Comunidades de aprendizaje: sociedad de la información para todos (cambios sociales y algunas propuestas educativas). Contextos Educativos, nº 1, 53-75.

					desarrollando desde el pasado curso, así como el proceso de investigación llevado a cabo en paralelo a la innovación: una investigación–acción colaborativa en la que participan profesores del centro y profesores universitarios que asesoran en el proceso de implantación. Se concluye que tras implementar grupos interactivos en seis aulas del centro a lo largo de este curso las formas convencionales de enseñar han mudado progresivamente de forma notable. Al final de la comunicación se plantean las posibilidades de este enfoque dialógico de enseñanza–aprendizaje en la		que el niño desarrolla su comprensión lectora, su comprensión literal y en la misma proporción es capaz de crear nuevos textos a partir del nuevo vocabulario adquirido con el ejercicio de la lectura.	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					educación especial, su aportación al cambio en el centro y las repercusiones que ha tenido en las formas de trabajo de todos los implicados.			
La neuro diversidad en la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad. Sonia Iglesias Guerra	2019	Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Neuro diversidad, estudiantes con discapacidad, inclusión educativa, atención psicopedagógica.	estudio e interpretación de los presupuestos teóricos que sustentan el concepto de neuro diversidad, así como sus implicaciones en el desarrollo de procesos inclusivos en estudiantes con discapacidad.	En el presente trabajo se centra en el estudio e interpretación de los presupuestos teóricos que sustentan el concepto de neuro diversidad, así como sus implicaciones en el desarrollo de procesos inclusivos en estudiantes con discapacidad. La metodología empleada permitió realizar indagaciones teóricas y empíricas sobre la relación entre neuro diversidad, discapacidad, funcionamiento e inclusión educativa, con el apoyo de métodos y procedimientos científicos.	La metodología empleada permitió realizar indagaciones teóricas y empíricas sobre la relación entre neuro diversidad, discapacidad, funcionamiento e inclusión educativa, con el apoyo de métodos y procedimientos científicos.	El concepto de Neuro diversidad es una de las aportaciones que impacta favorablemente en el análisis de los procesos inclusivos en presencia de estudiantes con discapacidad, lo que permite ubicar la relación unidad – diversidad- funcionamiento en el campo neuro educativo al valorar las capacidades para la realización de actividades con independencia de las limitaciones físicas, intelectuales y sensoriales que pueda	M. Arboccó, Apuntes psicoeducativos a la luz de las neurociencias, Lima, Perú: Ed. Psychoeducational notes in light of neurosciences. Universidad Femenina del Sagrado Corazón, 2015. [2]G. Echeita y C. Duk, «"Inclusión educativa" REICE,» Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 6, nº 2, 2008.

					procedimientos científicos. Este estudio aporta como principales resultados la sistematización conceptual y metodológica del constructo neurodiversidad y su valor para la inclusión educativa, lo que permite modelar una concepción para la atención psicopedagógica de los estudiantes con discapacidad desde una perspectiva interdisciplinaria donde se incluyen estrategias cuyo alcance educativo, pedagógico y didáctico se constituye en una premisa para el desarrollo de buenas prácticas educativas en la respuesta a las diferencias en el funcionamiento cerebral de los estudiantes con		presentar una persona.	
--	--	--	--	--	---	--	-------------------------------	--

					discapacidad para su participación en las actividades con independencia de las limitaciones físicas, intelectuales y sensoriales que pueda presentar un ser humano.			
Latinoamérica y políticas de inclusión Lidia Mercedes Rodríguez Sylvia Contreras Salina	2017	Universidad Buenos Aires. Universidad de Santiago de Chile Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva	El modelo educativo que propone se articula a la construcción de su proyecto político, cultural, social.	En este monográfico se espera difundir experiencias, investigaciones y reflexiones que contribuyan acerca de los problemas relativos al derecho a la educación poniendo acento en el sentido social, crítico y emancipatorio de lo educativo, que desborda la matriz escolar. Asimismo, que contribuya a dar un giro al modo hegemónico de atender a	El modelo educativo que propone se articula a la construcción de su proyecto político, cultural, social. Por ello, no sólo se propone abrir el mercado educativo, en el que avizora inmensas ganancias potenciales debido al esfuerzo que las familias de amplios sectores están dispuestas a realizar por el bienestar de sus hijos. También está trabajando en la construcción o profundización de una nueva cultura	En este escenario, resulta muy propicio considerar las alternativas diversas para pensar propuestas de política educativa con carácter emancipatorio y en procura de una mayor justicia social. De sujetos en relaciones dialógicas que aporten nuevos saberes para la transformación social.	La educación superior es el campo de preocupación del texto de M ^a Mercedes Ruiz y Alejandra Luna, enfocando su análisis y reflexión en las orientaciones y objetivos de la política educativa actual respecto a la accesibilidad, la aceptabilidad y la adaptabilidad. Concluyendo que la educación media superior en México, es aún un derecho inalcanzable. Un derecho	Abensour, M. (2012). Democràcia insurgent i Institució. Enrahonar. An International Journal of Theoretical and Practical Reason, 48, 31-48. Follari, R. (2008). Los neopopulismos latinoamericanos como reivindicación de la política. Cuadernos Americanos: Nueva Época, 4(126), 11-28. Freire, P. (2002). Pedagogía del Oprimido. Buenos Aires: Siglo XXI.

				la diversidad en la educación.	política, de un sentido común, basado en la meritocracia, la competencia y la lógica de la ganancia.		que tal como lo expone en su texto Karina Moreno y Rodolfo Soto, en cuya investigación expone la manera en que las restricciones a la educación formal están moldeadas por estereotipos de género y el impacto de la educación popular para restituir el derecho a la educación.	
El sentido de la historia. Una aproximación a la concepción personalista de la historia Alfonso Camargo Muñoz	2013	Universidad Santo Tomas, Grafilaser. Libro	Historia del hombre en el mundo, para entender al hombre se debe entender el universo	Aproximación a la noción de la conciencia historia de Emmanuel Mounier	A continuación, y a través de una Aproximación a la noción de conciencia histórica en Emmanuel Mounier, se mostrará particularmente y de manera muy explícita el interés de Mounier en que el hombre de hoy avance no sólo en cuanto a la comprensión de la historia humana, toda vez que ella está abierta a	Como indicamos en el subtítulo de este trabajo, nos proponemos dar a conocer las aportaciones que nos puede hacer el pensador personalista en el debate contemporáneo sobre la historia, particularmente en los ámbitos de la filosofía cristiana y comprometida.	El compromiso fundamental de todo hombre es el de participar en la formación de un universo de personas. La auténtica obra de una civilización personalizada es crear las condiciones para que la realización de las personas sea cada vez más posible. Con la distinción que hace Mounier entre	Œuvres de Mounier I: (1931-1939): La pensée de Charles Péguy (1931). Révolution personaliste et communautaire (1935). De la propriété capitaliste à la propriété humaine (1936). Manifeste au service du personalisme (1936). Anarchie et personalisme (1937). Personalisme et christianisme (1939). Les chrétiens devant le problème de la paix (1939). Œuvres de Mounier II: Traité du caractère (1946).

					nuestra interpretación, sino también, y sobre todo, en que la humanidad en general, y cada hombre en particular, vayan adquiriendo una conciencia tal de la historia que el proceso de personalización, esto es, la posibilidad de que todos los hombres vivan como personas y en un mundo de personas, tarde lo menos posible.		individuo y persona, asignándole al ser de ésta la plena realización de la vocación humana, mientras el individuo es dispersión, avaricia, egoísmo. Esta vida personal ha de estar al alcance de todos, es decir, ha de ser una conquista ofrecida a todos, por el acceso al máximo de iniciativa, de responsabilidad y de vida espiritual.	
Colombia al filo de la oportunidad Aldana, Eduardo Chaparro, Luis García, Gabriel Gutiérrez, Rodrigo Llinas, Rodolfo Palacios, Marco Patarroyo, Manuel Posada, Eduardo	1996	Colciencias; Tercer Mundo Educadores. Informe	Misión ciencia, educación y desarrollo	Impulsar la integración de la ciencia y la tecnología a las distintas actividades de la vida, especialmente la educación.	Las condiciones críticas del sistema mundial en lo económico y en lo ecológico, las particularidades de Colombia y la creciente brecha entre los países desarrollados y subdesarrollados, requieren una redefinición del desarrollo	Este informe está compuesto por una misión que analizo el estado de la educación en Colombia. Para ello, se impuso un reto iniciando por el contexto de ciencia, educación desarrollo de Colombia, generando las bases para organizacione	Sin científicos de todas las áreas será imposible realizar una verdadera reforma cualitativa de la educación o reconfigurar las entidades oficiales y privadas en organizaciones que aprendan, se transformen y transformen su medio. También hace falta	[4] BERNAL, J.D. (1958). World Without War. Routledge and Kegan Paul, London. [5] BERNAL, J.D. (1967). The Social Function of Science. MIT Press, Cambridge, Massachusetts.

Restrepo, Angela Vasco, Carlos					humano en el conocimiento científico y tecnológico y su papel en la educación formal.	s de educación, ciencia y tecnología y colocando sobre la mesa las recomendaciones para mejorar el aspecto educativo y pautas para la ciencia, educación y desarrollo de Colombia para el siglo XXI.	transformar las organizaciones en las que se vive la experiencia educativa, se genera la ciencia y se produce la tecnología. Sin organizaciones modernas que aprendan se hace imposible, a su vez, hacer educación, ciencia y tecnología, o producir la riqueza necesaria para financiarlas. La transformación organizacional, la educación, la ciencia y la tecnología delimitan, pues, la mínima base de pirámide sobre la que puede apoyarse el desarrollo que buscamos.	
Index for Inclusión: Una guía para la evaluación y mejora	2002	Contextos educativos. Artículo	Inclusión educativa en los centros escolares	Contempla el proceso de inclusión educativa desde un planteamiento	En este artículo se presenta de forma resumida la traducción y la	El Index se compone de un proceso de auto-evaluación de	El material puede ser utilizado de diversas maneras y en algunos	AINSCOW, M. (1999) Desarrollo de escuelas inclusivas Madrid: Narcea (2001) AINSCOW, M.; HOPKINS, D.; SOUTHWORTH, G. y WEST, M. (1994) Hacia escuelas eficaces para todos. Madrid: Narcea, (2001)

de la educación inclusiva. Sandoval, M Lopez, M Miquel, E Durán, D Giné, C Echeita, G				o global, ya que está dirigido al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes vulnerables de ser sujetos de exclusión y no sólo aquellos diagnosticados con "Necesidades Educativas Especiales". ABSTRACT.	adaptación al sistema educativo español del "Index for inclusion" ² (Índice por la Inclusión) que se ha constituido como una obra esencial para impulsar los procesos de cambio hacia una mayor inclusión educativa en los centros escolares, teniendo en cuenta los puntos de vista de los diferentes miembros de la comunidad educativa. Este material contempla el proceso de inclusión educativa desde un planteamiento global, ya que está dirigido al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes vulnerables de ser sujetos de exclusión y no sólo aquellos diagnosticados con "Necesidades	los centros educativos en tres dimensiones, referidas a la cultura, las políticas y las prácticas de una educación inclusiva. La investigación-acción que implica este proceso está pautada a través de un conjunto de indicadores y de preguntas, a partir de las cuales el centro educativo se tiene que comprometer a realizar un análisis exhaustivo de su situación presente, y de sus posibilidades futuras de cara a una mayor inclusión.	centros se ha trabajado en colaboración con diferentes servicios o equipos de asesoramiento. Además, algunos aspectos de los materiales pueden usarse como base del trabajo con grupos de docentes, o con miembros de los consejos escolares, con el objetivo de crear conciencia sobre la necesidad de apostar por una educación inclusiva, de manera que posteriormente pueda llegarse a un mayor compromiso con estos materiales y con la tarea en sí de mejorar la respuesta educativa del centro con relación a la diversidad de	BARTON, L.(comp.)(1996) Discapacidad y Sociedad. Madrid: Morata (1998) BOOTH, T.; AINSCOW, M. (1998) From them to us. An international study of inclusión
---	--	--	--	--	---	--	---	---

					Educativas Especiales".			
Orientaciones pedagógicas para la inclusión de estudiantes en condición de discapacidad. Rozo, José Martínez, Juan Hurtado, Inés Monroy, Fanny	2010	Secretaría de Educación de Boyacá, Gobernación de Boyacá, Neurohourte. Libro	Inclusión de estudiantes en el aspecto educativo, especialmente aquellos con algún tipo de discapacidad	Este documento a su vez responde a las necesidades del Proyecto departamental al Secretos equitativos para todos, que adelanta la Secretaría de Educación Departamental en Boyacá y cuyo objetivo es reconocer oportunidades de aprendizaje en la diversidad de sus escolares, teniendo como compromiso garantizar el derecho constitucional a la educación mediante el acceso, la permanencia y la pertinencia del servicio educativo que todos y todas reciben.	Desde hace más de dos décadas, las instituciones educativas han dado un gran paso al abrir sus puertas y ofrecer un servicio a poblaciones de estudiantes que tienen características particulares de aprendizaje. Este movimiento llamado inclusión educativa se concibió inicialmente como un mecanismo para erradicar la injusticia y la desigualdad social, ya que muchos de estos estudiantes rotulados como «especiales» no tenían la oportunidad de estudiar en centros de alta calidad.	El presente trabajo aborda las diferentes propuestas pedagógicas que buscan generar una escuela inclusiva, donde cada actor en el contexto educativo influya de manera significativa en un estudiante en condición de discapacidad, respetando siempre sus estilos particulares de aprendizaje.	A medida que los procesos mediante los cuales se adquieren conocimientos van en aumento, el docente debe procurar llevar a la persona a pensamientos y niveles meta-cognitivos, lo que se logra sólo cuando el estudiante es consciente de sus capacidades, logros y aspectos a mejorar	INSOR. Instituto Nacional para Sordos. Atención Educativa para las Personas Sordociegas. Colombia 2007. [www.insor.gov.co] Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaría de Educación (2004). Integración escolar de sordos, usuarios de la lengua de señas colombiana. Bogotá: noviembre de 2004. Ley 982 de agosto de 2005. Diario Oficial n.º 45.995 de agosto 9 de 2005

Orientaciones pedagógicas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular. Un apoyo para el docente. Rangel, Aixa	2017	Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales. Artículo	Autismo, inclusión, intervención, orientaciones pedagógicas.	El objetivo de este ensayo de tipo documental analítico fue formular un conjunto de orientaciones educativas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular, por cuanto hay que proporcionarle atención para que tengan una experiencia enriquecedora de aprendizaje, en virtud de lo cual es esencial que los docentes se apoyen en programas de actualización que los sensibilice y prepare para aplicar orientaciones educativas adecuadas	Las orientaciones pedagógicas aquí presentadas, si bien son apenas un pequeño grupo, conforman un referente para el establecimiento o en el aula de metas adicionales a las planteadas por el sistema educativo, sin embargo cada docente mediante la investigación de estas y otras puede seguir construyéndolas y actualizándolas a partir de la práctica, de manera que se contextualicen a las características de cada caso en particular, considerando por supuesto, las oportunidades de crecimiento que le ofrece su entorno y atenuando las restricciones que este a su vez les impone.	Estas, se formularon en función de los hallazgos encontrados en el análisis de los autores consultados, tomando en cuenta la triada: interacción social, comunicación e imaginación, así como el ambiente, las adaptaciones curriculares y el desarrollo de estrategias como guía para el docente.	Se concluye en que más allá de formular políticas y medidas legales que legitimen los derechos de las personas con autismo, es necesario informar y sensibilizar a los docentes para que se apropien de la importancia del tema de la inclusión, permitiendo jugar con el mayor conocimiento y la innovación de estrategias que permitirán el desarrollo de las potencialidades en un ambiente armónico, tomando en cuenta sus necesidades y ritmo de aprendizaje.	Arango, Yelli. (2012). Análisis de la actitud del docente hacia los niños y niñas de 4 años con autismo en el C.E.I.N. R4 San Jacinto Del Municipio Maracaibo Estado Zulia. URBE. Maracaibo. Venezuela.
---	------	---	---	---	--	---	---	--

Anexo 2. Formato observación participante

Fecha	Hora inicio	Hora finalización	Aula (abierta o cerrada)	Anexo 02
Sucesos evidenciados: (Observaciones y conversaciones)				
Metodologías Observadas o aplicadas:				
Interpretaciones provisionales:				
Hora registro:				

Anexo 3. Matriz resultado observación participante

AREA	DOCENTE	SUCESOS EVIDENCIADOS	METODOLOGÍAS OBSERVADAS O APLICADAS	INTERPRETACIONES PROVISIONALES
Ingles	Lucero	Revisión y confirmación de tareas, llegada de 4 estudiantes tarde sin afectación de la docente, 2 interrupciones de la clase por la Coordinadora, inició clase en 3 líneas y terminó la clase en un U. confirmación del aprendizaje a través de preguntas y respuestas entre docente y estudiantes. La lista confirma la participación de los estudiantes tímidos. Cambio de actividad con el uso de las Tic, apoyado de la asesoría de la D.	Permite el acceso a los estudiantes que llegan tarde (Inclusión socio cultural) Confirmación de tareas y aprendizajes previos con el método la oralidad (Estrategias lingüísticas) a través de preguntas y respuestas en inglés y en español. Uso de verbos en presente y pasado. Exalta y promueve la participación activa de los estudiantes tímidos. Se apropia de los tics con el aprovechamiento de los computadores existentes en el aula. Promueve el trabajo en grupo.	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. Aunque el espacio del aula es muy incómodo, Permite que los estudiantes lo aprovechen eficientemente. Hace cambios constantes del lugar de los estudiantes siendo creativa (E. A de la creatividad). Es inclusiva en el aula, especialmente cuando los estudiantes llegan tarde. Confirma el conocimiento previo y mediante preguntas de consulta (E. A por competencias). Hace la traducción de inglés a español cuando evidencia que los estudiantes no entienden (E, A Lingüística). Estimula con diferentes métodos para enseñar y verificar el aprendizaje de todos los estudiantes del aula, resaltando los avances de los estudiantes tímidos (E. A. Socioemocional). Mantiene los estudiantes motivados y activos con herramientas variadas de aprendizaje, haciendo que los estudiantes sean participativos en las lecturas y las traducciones. Hace comprobación del aprendizaje en la clase. Evaluando el colectivo de forma verbal. D: Manifiesta que solo 2 estudiantes no participaron pasando al tablero. Deja actividad de inglés para la casa

Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Existe muy buena comunicación entre D y estudiantes. Se aprecia un dialogo continuo entre la mayoría de los estudiantes y los conceptos con preguntas que comparte el D.	Uso de las Tics, evaluación, diagnostica de los temas vistos y los temas que se dejaron de tareas (E.A TICS, E.A por competencias). Busca respuesta de las tareas con preguntas que les hace a los estudiantes. Asigna perfiles con funciones específicas para recoger información (E.A Cooperativas)	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. Parte del conocimiento previo para continuar con la clase (E.A por competencias). Verifica que los estudiantes se apropien del conocimiento mediante el uso oral de preguntas y respuestas. Verifica que los estudiantes no se distraigan y no distraigan a los demás.
Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Existe muy buena comunicación entre D y estudiantes. Se aprecia un dialogo continuo entre la mayoría de los estudiantes y los conceptos con preguntas que comparte el D.	Uso de las Tics, evaluación, diagnostica de los temas vistos y los temas que se dejaron de tareas (E.A TICS, E.A por competencias). Busca respuesta de las tareas con preguntas que les hace a los estudiantes. Asigna perfiles con funciones específicas para recoger información (E.A Cooperativas)	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. Parte del conocimiento previo para continuar con la clase (E.A por competencias). Verifica que los estudiantes se apropien del conocimiento mediante el uso oral de preguntas y respuestas. Verifica que los estudiantes no se distraigan y no distraigan a los demás.
Redes	Ramiro Barragán	Se hace un dialogo cordial entre el docente y los estudiantes. Los estudiantes trabajan en una guía que les entrega el D, organizados en grupo para hacer resúmenes, hay estudiantes (E-A cooperativo) en el grupo que asumen el rol de líderes y trabajan en común acuerdo con el profesor y apoyando al mismo. El docente sale del aula de clases. Los estudiantes recogen sus útiles y las guías y se preparan para	Trabajo en grupo e individual como desee los estudiantes siempre apoyados con una guía. Verificación directa uno a uno por parte del docente. Al parecer los estudiantes hacen su respectivo resumen y con esto se preparan para el examen de la próxima clase. D. Pone trabajos en clase y los deja trabajando solos.	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. El momento del trabajo por pares o en grupos con mayor afinidad o individual si el estudiante lo desea. La comunicación verbal libre y espontánea por parte de los estudiantes. (E.A lingüística). Los estudiantes gozan de libertad de sentarse, prepararse y cuando lo desean. Mientras el docente está en el aula disminuye un poco el ruido. (E.A. Socio moral). Al salir nuevamente se aumenta el ruido y se pierde un poco la estrategia por el ruido y se echa a perder el interés. D: No llega a despedir la clase y quedan sus pertenencias en el aula.

		salir, esperando el timbre y el cambio de salón		
Sociales	Francisco González	Los temas se abordan de manera dialogante y compartida (E.A. Dialógica), estimula la participación, se tiene en cuenta el contexto actual del entorno para identificar. El temario y facilitar su aprendizaje. D: Les informa que Sigan leyendo y estudien para el examen.	Exposiciones planeadas de la clase anterior, estudian en grupo y exponen individualmente, mediante sorteo; hace preguntas al colectivo y verifica que los estudiantes respondan y hace aclaraciones, propone que sigan estudiando por el examen. Exhorta a los estudiantes a la práctica de la lectura.	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. D: Temas propuestos a investigar y empoderamiento del mismo. Exponen el tema y se aclaran las dudas. Estudiar para la próxima clase el mismo tema para evaluación, fomenta el trabajo en equipo (E.A. Cooperativo). Aula compartida de saberes entre estudiantes y docente, tiene en cuenta acontecimientos históricos como el Bicentenario (E.A Socio cultural)
Matemáticas	Juan Carlos Ladino	El D permite que los estudiantes se agrupen libremente en el aula, permite y facilita el intercambio dialectico entre estudiantes y docente, hace uso de las Tics y otras herramientas pedagógicas, para que el estudiante se le facilite el aprendizaje en el aula. Permite y facilita la intervención de algunos estudiantes candidatos al gobierno escolar	Oratoria, dictado de los estudiantes de los conceptos, apoya sus conceptos cuánticos con fenómenos naturales y leyes de la física. Facilita a los estudiantes que aportan sus conocimientos entre todos y el docente usa las tics, entre otras herramientas pedagógicas (E.A de Tics y creatividad)	Se incluye el estudiante en el aula, respetando su afinidad entre pares, la vinculación oral es permanente entre estudiantes y docente (E.A. Socio moral, sociocultural y lingüística). Se apoya en los tics para facilitar el aprendizaje. Facilita la inclusión de estudiantes del gobierno escolar, permitiendo compartir sus ideas como candidatos.
Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Desarrollo taller de matemáticas, asignado por el docente titular. Sin presencia del docente titular. Durante 2 horas los estudiantes se organizan en grupos de 3, 4 ó individualmente lo que no	Trabajo para resolver talleres matemáticos en grupo reunidos libremente de 3, 4 o individual, usando la calculadora o el celular (E.A. Cooperativo, las Tics.). Con la supervisión de otro docente. Resolver taller en grupo para presentar al final	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. Los estudiantes la mayoría tienen facilidad para trabajar en grupo (E. Cooperativa), son responsables cuando tienen claro lo que deben hacer. Preguntan cuándo algo no entienden, ejemplo: “¿Cómo se saca la hipotenusa?”. - Las conversaciones son cordiales y solamente están relacionadas con el taller. - “La única estudiante que no dialoga es la que

		tienen el libro del taller salen a sacar las copias y regresan inmediatamente. Los estudiantes en grupo debaten y buscan la solución en grupo para resolver cada ejercicio del taller.	de la clase al profesor titular, debate libre (E.A Dialógica)	se hizo sola”. - Se le pregunta el ¿por qué no trabaja en grupo? Y la respuesta es que le gusta trabajar sola.
Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Uso de recursos tecnológicos (TICS) disponibles del municipio. - Conversación previa del docente con los estudiantes aclarando los objetivos del uso de la sala municipal del VIVE DIGITAL. Igualmente les explica las bondades de acostumbrarse a usar plataformas gubernamentales. - Les explica que mientras algunos están respondiendo en la plataforma, los que ya respondieron el cuestionario pueden hacerse en el aula continua para jugar Dominó modificado, en grupo con operaciones matemáticas.	1. Uso de las Tics con apoyo de la Alcaldía municipal, para trabajar en línea matemáticas. 2. Uso del dominó modificado como medio didáctico para aprender operaciones matemáticas. 3. Trabajo de desempeño combinado individual y grupal.	(Re flexibilidad), producción de conocimiento. Trabajo cooperativo y divertido para ejercitar las matemáticas usando la motivación, la versatilidad y variedad con los estudiantes (E.A. Cooperativo, socioafectivas, creativo y de las Tics). - Aprovechamiento de los recursos tecnológicos existentes en el municipio para enseñar matemáticas. - Uso de didácticas novedosas para enseñar operaciones matemáticas con el dominó modificado.
Ingles	Lucero	La docente promueve la enseñanza y el aprendizaje del inglés mediante el canto y la música. El canto en ingles que contribuye a la inclusión sociocultural cuando todos cantan y pronuncian con la docente y con la grabación en la pronunciación colectiva (E.A. Lingüística). La	Canto colectivo en inglés y movimientos corporales. Uso de la grabación del computador con sus parlantes y con apoyo de la lectura taller del Sunami. Pronunciación simultanea entre grabación y lectura del estudiante. - Evidencia de inclusión en el desarrollo de inclusión por grupos resolver talleres de inglés.	:(Re flexibilidad), producción de conocimiento. La docente utiliza estrategias de inclusión sin discriminación permitiendo libremente la pronunciación, interpretación de textos y desarrollo de trabajo en grupo, se evidencia que existen estudiantes más avanzados y estos tienen la libertad de pronunciar más y participar más sin verse afectados los menos avanzados (E.A lingüística, sociocultural, Inteligencias múltiples, cooperativo). - La docente está siempre atenta a prestar ayuda de tipo académico y de salud de sus estudiantes y los envía acompañados a coordinación para que les presten más ayuda (E.A. Socio moral).

		docente usa combinadamente las tic, con talleres “Lectura del Sunami”, para que todos pronuncien y participen (E.A Tics, Cooperativo y Lingüístico).		
--	--	--	--	--

Anexo 4. Formato observación no participante

Fecha:	Grado:	N° Docente	Tipo de observación	Anexo 01
		Código:	No participante	
Objetivo Clase:				
Desarrollo de temas y contenidos:				
Intervenciones:				
Componentes de inclusión sociocultural:				
Hallazgos significativos encontrados:				
Observaciones:			Lugar y hora:	

Anexo 5. Matriz resultados observación no participante

CURSO	AREA	DOCENTE	OBJETIVO DE LA CLASE	DESARROLLO DE TEMAS Y CONTENIDOS	INTERVENCIONES	COMPONENTE DE INCLUSIÓN SOCIOCULTURAL	HALLAZGOS SIGNIFICATIVOS ENCONTRADO	OBSERVACIONES
8A	Ingles	Lucero	Identificar estrategias socioculturales en el aula de ingles. Mejorar la pronunciación del inglés a través del canto en grupo (Estrategia lingüística)	Pronunciación colectiva con la ayuda de las TICS (E. aprendizaje de las TICS) Uso computadores con sonido para la pronunciación. Uso de varias herramientas pedagógicas para el aprendizaje (música, canto, Tics, Taller interpretativo de vocabulario, lecturas de artículos en inglés). Participación e intervención dinámica del grupo en inglés (Estrategia Cooperativa)	La maestra interactúa dinámicamente con los estudiantes en inglés y cuando considera que no han entendido les explica o les pregunta en español (E. Lingüística). Existe mayor tiempo de la docente que habla en inglés.	Canta en ingles todo el grupo y usa la comunicación con movimientos rítmicos de todo el cuerpo (E. Lingüística y Kinestésica). Desarrollo de talleres con participación colectiva durante la pronunciación y significado. Respeto del grupo según el ritmo de aprendizaje (E.A por inteligencias múltiples)	Uso de estrategias (Cooperativas, lingüísticas, de las Tics, de inteligencias múltiples, socioemocionales y socioafectivas). Uso de la música y el canto en grupo para mejorar la pronunciación y se evidencia a través del canto, la inclusión asertiva. Combinación de las Tics para pronunciar mediante un taller para pronunciar.	
8A	Investigación	Juan Carlos Ladino	Identificar estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural	Entrega una hoja para que responda una pregunta. ¿Qué es un bien? Y ¿qué es un servicio? Algunos estudiantes responden (E. I. Dialógica)	Preguntas y respuestas por parte del docente y de los estudiantes.	Al hacer que los estudiantes respondan y participen mediante las preguntas que hace el D (E.A por Competencias). Trabajo en grupo (Trabajo cooperativo – socio moral) teniendo en cuenta los talleres de emprendimiento del BBVA.	Estrategias pedagógicas de (Aprendizaje cooperativo, socio moral, Dialógico y por competencias). Los estudiantes están atentos a las intervenciones del docente, leen la hoja con el cuestionario, se apoya en guías. Supervisa que todos los grupos se encuentren trabajando en clase y desarrollando el cuestionario.	

8B	Español	Carlos Bautista	Identificar las estrategias pedagógicas de inclusión intercultural. Fomentar el trabajo en grupos se apoya en historias. Busca que los estudiantes construyan sus propios conocimientos.	Explica el tema organiza el trabajo en 4 grupos, igual a la cantidad de mesas. Divide el tema en 4 subtemas. 1 por grupo y asigna funciones de gestión y de control. Cada grupo elabora ayudas para exposición en pliegos de cartulina. Está atento en cada grupo para ir asesorándolos.	El docente con una foto donde aparece la evidencia de los grupos que están trabajando y solicitó a la alumna para que me la gire al whatsapp. Atiende estudiantes de otros grados que tocan a la puerta.	Todos los estudiantes libremente eligen su grupo y trabajan con la asesoría del docente. Se preocupa porque los estudiantes hayan entendido y trabajen en su grupo	Desarrolla su actividad acorde al método institucional (Constructivista). Hay una estudiante con uniforme distinto al de la institución.	Trabajo relacionado con el BICENTENARIO ordenado SEB
8B	Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Identificar las estrategias pedagógicas utilizadas de inclusión sociocultural del docente en el aula	Hace un diagnóstico sobre estadística a través de preguntas escritas, utiliza las TIC (VIDEO WID) como recurso metodológico. Verifica que hayan entendido las preguntas. Hace preguntas sobre el examen a cualquier estudiante y luego pregunta con nombre propio de algunos estudiantes.	Estudiantes para clarificar algunas preguntas	El docente hace chistes para que los estudiantes se relajen y sonrían, atiende algunos que preguntan. Utiliza el uso de funciones específicas para recoger información.	Evaluación diagnóstica, uso de las TICS. Verifica que los estudiantes hayan entendido. Confirma las respuestas de los estudiantes. Procura que todos los estudiantes entiendan y participen.	
8B	Redes	Ramiro Barragán	Identificar estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural en el aula	Recuerda a los estudiantes estudiar para la próxima evaluación. Verifica la asistencia y el estado de salud de los estudiantes. Los estudiantes se organizan por grupos y comienzan a debatir entre ellos con libertad, trabajan en grupo apoyados de una guía. Verifica que los estudiantes estén realizando el trabajo propuesto en la guía.	Sale y manifiesta remendarme el grupo. Solicito a un estudiante su guía con la que trabajan en clase para identificar el tema del área de redes.	Permite que los estudiantes construyan conocimiento (constructivismo), fomenta el trabajo en grupo (sociocultural) con la ayuda de guías, para extraer lo más significativo.	Verificación totalidad estudiantes. Estar pendiente estado de salud de sus estudiantes, modelos socio cultural y constructivismo. Trabajo en grupo y con apoyo de guías pedagógicas.	Evita dejar los estudiantes solos durante mucho tiempo .19 estudiantes
8B	Sociales	Francisco González	Identificar estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural en el aula	Plantea exposiciones en grupo y propone que salgan voluntarios o por sorteo. Propuesta definida por sorteo individual. Mantiene la dinámica, solicitando si el grupo tiene preguntas y se hace preguntas por parte de sus compañeros. Usa la tecnología para evaluar. El D hace preguntas a todos los estudiantes para fortalecer el tema expuesto.	Solicita que yo le dé el número de sorteo para iniciar	Permite que los estudiantes opinen libremente sobre el tema. Selección al azar sobre los estudiantes para que exponga, estudian en grupo y exponen sus ideas individualmente.	Favorece la participación individual y grupal, permite que los estudiantes estudien en grupo por afinidad y que expongan sus ideas (e. sociocultural). Las intervenciones del docente son con voz agradable y amigable.	

8B	Gobierno Escolar	Juan Carlos Ladino	identificar estrategias pedagógicas para el fomento de la inclusión sociocultural en el aula	Se comparte conceptos, el docente con los estudiantes. Dominio del tema. Retoma conceptos con los estudiantes y los refrescan entre todos para comprender y entender el estudio del tema actual.	Los estudiantes comparten conceptos conjuntamente con el docente. El docente me pregunta: ¿cómo voy con la investigación? Y le respondo que actualmente me encuentro haciendo el trabajo de campo y le explico que los que estoy abordando es la inclusión sociocultural.	Si el estudiante pregunta el D le responde siempre en la clase lo que no entiende. Los estudiantes están ubicados en las mesas según su afinidad con sus pares. El D permite que estudiantes del otro grado OCTAVO A, Propongan sus ideas para el gobierno escolar (E. Socioculturales).	La comunicación verbal y participación en clase es muy asertiva entre docente y estudiantes. Incluye y facilita positivamente estudiantes del otro OCTAVO, para que compartan sus ideas para el gobierno escolar.	
8B	Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Desarrollar en grupo talleres(p. 7-8-11) pensamiento matemático, estrategia trabajo en grupo y cooperativo	Presentó a los estudiantes los talleres a desarrollar del libro para que trabajen en grupo, según las indicaciones del D titular. Les propone trabajar en grupos de 3 y la mayoría lo hizo, sin embargo, otros formaron grupos de 4 y una niña prefirió sola (e. socio afectiva, sociocultural). Los que no tenían libro fueron a sacar copias.	Explicación del taller, control visual para que todos trabajen en los talleres, uso del celular netamente para operaciones matemáticas y de calculadora. Supervisión por parte del docente que todos estén trabajando en los talleres.	Trabajo con elección del grupo para resolver talleres de matemáticas sin presencia del docente. Fomenta le trabajo en grupo para la inclusión sociocultural. El trabajo académico, conversatorio del grupo sin la presión del docente titular.	Desarrollo del trabajo en grupo con la intervención libre de cada integrante. Comunicación continua dialogante en cada grupo. Solución de problemas matemáticos con apoyo grupal Trabajo de cooperación mutua.	Los estudiantes se pueden mover libremente en el salón y pueden hablar libremente. 20 estudiantes
8B	Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Identificar estrategias pedagógicas para la inclusión sociocultural mediante el uso de las TIC (Vive digital: plataforma Khaneacademy. Estrategia pedagógica para el aprendizaje mediante el uso del Dominó modificado para uso de operaciones de matemáticas.	Desplaza los estudiantes del colegio al punto de vive digital del municipio, los estudiantes reciben las instrucciones para el uso de los equipos para entrar a la plataforma Khaneacademy en cada computador que funciona con un usuario personal y contraseña. Igualmente les informa que la evaluación se realizará en línea. Les informa de la importancia para el aprendizaje del uso de la plataforma. Que hay otras instituciones	El D dialoga con los estudiantes de manera cordial y respetuosa entre sí. El docente busca mi confirmación de la plataforma Sofía Plus. Se acerca y me explica que el dominó funciona con ambas caras y cada uno tiene 4 propiedades y total con 8 propiedades matemáticas de potenciación	Dominio digital en línea que permite interactuar con todas las personas del mundo si lo quiere. El trabajo matemático de potenciación a través del dominó modificado. Selección de trabajo en grupo, cooperando entre sí en el juego con los compañeros	La comunicación verbal y participación en clase es muy asertiva entre docente y estudiantes. Incluye y facilita positivamente estudiantes del otro OCTAVO, para que compartan sus ideas para el gobierno escolar.	Uso de plataformas digitales en línea como estrategia asertiva por la aceptación y motivación con que los estudiantes lo reciben. El uso de un dominó modificado como estrategia para enseñar potenciación, el trabajo en equipo, la integración y creatividad del docente. Al contar con la plataforma Sofía plus, los estudiantes en grado 9 puede realizar carreras tecnológicas, por esa razón es muy importante conocer y dominar este tipo de plataformas que funcionan en línea. La clase se orienta

								en 2 grupos en 2 aulas, continuas donde en una aula se distribuye una parte de los estudiantes sentados en la sala del vive digital cada uno en un computador para trabajar en la plataforma en línea. El otro grupo se organiza en otra aula conformando subgrupos (estrategias cooperativas) y reciben 10 fichas en acrílico para que desarrollen operaciones de matemáticas de potenciación. El D explica en el tablero cómo funciona el dominó convencional y luego les explica que este dominó convencional y luego les explica que le dominó cuenta también con números de 1 a 4 y que cada ficha corresponde a la identificación de la operación matemática en el caso potenciación de 1 ó 2, luego planteamiento de la operación y finaliza con un ejemplo, donde gana el que termine primero colocando todas sus fichas en el juego según la pregunta y la respuesta.
8B	Matemáticas	Juan Carlos Ladino	Identificar estrategias pedagógicas de inclusión socio cultural, aplicadas por el docente de matemáticas.	Aplicación de polinomio. Método resolución de problemas matemáticos de Jorge Polya. Estructuras multiplicativas: Se puede aplicar a cualquier tema (E. inteligencias múltiples)	El método se utiliza para cualquier problema matemático. “ LRIORe”, L= Leer, R: Representar, I= Identificar, O= Operar, Re = Responder” Con la frase “ Los Ratones inflados Olfatean Recostados” (E, Inteligencias múltiples)	Permite que todos los alumnos participen, verifica que los estudiantes que no vean bien se acerquen a la presentación, realiza preguntas esperando que todos participen (E. Comunicación Cooperativa)	Presenta su clase haciendo uso del computador y el Video Bid (E. Uso de las Tics) en Power Point, facilitando que los estudiantes lean el contenido y que por párrafos los estudiantes lean en voz alta (E, C, Lingüística). Al finalizar la lectura el D brinda las explicaciones	Inicia el desarrollo de la clase con el planteamiento de un problema matemático. 21 Estudiantes

							correspondientes (E. C. Asertiva)	
SALA PROFESORES			Ensayo de los docentes sobre el modelo de estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural mediante el dominó modificado	En la sala de profesores el D, se reúne con otros 3 Docentes en la sala de profesores para jugar dominó modificado “ Sobre el emprendimiento”	Los docentes ponen en práctica el juego entre ellos para dominar su dinámica del mismo juego (E. A Socio moral, por Competencias y cooperativa). Condición el Docente que pierda debe hacer una exposición.	Trabajo en grupo (Trabajo por competencias, cooperativo – socio moral y cooperativo)	Estrategias pedagógicas de (Aprendizaje cooperativo, socio moral, Dialógico y por competencias)	

8A	Sociales	Jimmy Espinel	Evidenciar las estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural en el aula.	Exposiciones en grupo, se hacen preguntas abiertas del tema, para que el grupo que se encuentra realizando la exposición responda sobre el control de la natalidad. Los estudiantes exponen sobre el crecimiento de la población. El docente se ubica en la parte de atrás en una silla y desde ahí dirige las preguntas a los expositores. El docente mantiene el libro de sociales titular del área, que hojea cada vez que hace preguntas. Su método se basa en la formulación de preguntas abiertas, a los estudiantes, para que ellos intervengan y luego el docente confirma las respuestas o las corrige. Luego le hace las preguntas a cada estudiante expositor para que respondan. Algunos estudiantes le manifiestan al D1 que tiene tareas y seguramente lo dicen para que los evalúe. D1: Manifiesta que espera les explica el nuevo tema que investigaran. Y escribe en el tablero “la Demografía” (tasa de natalidad). Manifiesta que se pueden apoyar en otras áreas. Explica el tema hablando y desplazándose por las hileras del salón, el tipo de comunicación es verbal y conjuntamente se expresa con movimientos en las manos. La disposición del salón es mixta en hilera. Habla sobre el censo en Colombia año 2018 y los compara con otros y su evolución por la tecnología y las diferencias con otros censos en otros países. Retoma el tema lo que investigan los estudiantes y refuerza lo que cada uno expuso. Suena el timbre de la 1 hora y una	Los estudiantes explican lo de la exposición y los demás estudiantes aplauden. El D1 interviene al terminal la exposición, les hace preguntas al grupo expositor y luego a los demás estudiantes.	Les hace la misma pregunta a todos los estudiantes y espera que responda cada uno de los estudiantes, al menos uno. La distribución en el salón es mixta.	El tema está orientado a la organización y evolución de la humanidad. Exposiciones en grupo del tema, se observa en la clase por parte del D1 que hace preguntas abiertas a los expositores y a los demás estudiantes. Los estudiantes reciben la clase en columna de manera mixta. Tarea para todos, respuesta de todos, comparten sus conocimientos entre todos de lo que investigó, sin discriminación, cada estudiante es libre de opinar sin distinción, “al sonar el timbre un estudiante dice el maestro estuvo bonita la clase”	La estrategia pedagógica se basa en los conocimientos previos y del tema que investigan evidenciando en la exposición grupal y el refuerzo que hace el D1 en la exposición y en el dictado que hace su docente a los estudiantes.
----	----------	---------------	---	--	---	---	--	---

				estudiante pide permiso y sale del salón. Se cambia el relato oral por el dictado, Ordenando que escriban el tema de la “Edad antigua” Continúa haciendo preguntas a los estudiantes y espera que alguno responda y el mismo genera la pregunta. Se continúa el dictado del tema y los estudiantes escriben. (Dictado de forma memorística). Llega la coordinadora al salón y desde la puerta pide permiso y sale una estudiante. Se cambió de actividad, revisión de tareas y los estudiantes dialogan con el profesor sobre datos del censo en pirámide, el D1 hace preguntas sobre datos que se pueden extraer de la tarea sobre la estadística, y los estudiantes en su posición espontáneamente. “Solución de la tarea en respuestas”.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

8A	Español	Carlos Bautista	Evidenciar las estrategias pedagógicas de inclusión sociocultural en el aula mediante la comunicación eficaz, analizar y encontrar la inclusión. Evaluar continuamente el proceso mediante la autoevaluación.	Exposiciones en grupo D2: Logra la atención de los estudiantes con una oración. Inicia la clase con el tema sobre la comunicación eficaz, pregunta quien da información, pregunta quien da información.D2: Hace preguntas abiertas y algunos estudiantes responden libremente, cada exposición contiene una explicación por parte de la docente, convoca a los estudiantes para que trabajen incluyendo ambos géneros (M y F). Método de enseñanza: Autoevaluación con respuestas (1. Nunca, 2. Casi nunca, 3. A veces, 4. Casi siempre y 5. Siempre)	Convoca voluntarios, y al no salir ninguno, elige 2 estudiantes, elabora un cuento en el tablero para que los estudiantes piensen sobre los términos existentes, les da pistas para que los estudiantes sigan la relatoría, invita para que escriban “los mandamientos de un buen escuchador”. Se apoya en otras áreas para sacar respuestas como las matemáticas y estadística.	Permite que los estudiantes intervengan libremente y que ellos brinden sus respuestas al libre albedrio. A todos los estudiantes les permite que participe libremente, directamente cuando salen al frente e indirectamente cuando responden desde sus puestos. Facilita la intervención y comunicación entre todos.	Evalúa la comunicación teniendo en cuenta los compañeros, que se encuentran en el tablero. Facilita que para el ejercicio en el tablero salga libremente. Estimula el trabajo entre géneros y que la comunicación sea entre todos.Su metodología es repetitiva en su comunicación inclusiva. Los estudiantes toman apuntes de lo que la maestra les dice “sobre los diez mandamientos de la comunicación eficaz”. La maestra verifica que todos estén escribiendo. D2 utiliza un texto para dictar los mandamientos y se desplaza entre la hilera 1 y 2. Los estudiantes más despaciosos en escribir, le preguntan a sus compañeros para adelantarse de la lectura que hace la maestra. Existen muy buenas dinámicas en la clase, estimula el trabajo del grupo. La maestra me pregunta sobre los senadores de Colombia y la confianza que se tiene sobre ellos. Estimula el trabajo en grupo con dinámicas. La estrategia pedagógica; es investigar y participación oral por parte de los estudiantes, acompañado por el esfuerzo y apoyo del docente.	
----	---------	-----------------	---	---	--	--	---	--

8A	Ingles	Lucero	Evidenciar las estrategias pedagógicas utilizadas por la docente: Esperar que los estudiantes hagan tareas y estudien en casa. Evaluar el colectivo para identificar si estudian en casa. Mejorar herramientas del aprendizaje con apoyo de las TIC (Computadores).	Hace preguntas en ingles a los estudiantes y luego las traduce al español. 4 estudiantes llegaron unos minutos tarde y pueden entrar libremente, aunque la docente les hace las observaciones respectivas. D3: Pone en evidencia que algunos estudiantes no miran en cuaderno en casa. La maestra se siente inconforme porque todos no participan. Había que investigar en pasado el verbo TO BE. D3: Pide que traduzcan del español al inglés con verbo TO BE.	D3: Invita a los estudiantes hacer su participación de traducción en el tablero. Método utilizado: Una pregunta en inglés y un voluntario pasa al tablero a escribir al no salir ningún estudiante. La docente elige por lista. D3: Exalta la traducción correcta y le recomienda que escriba más grande la letra. D3: En el uso del computador responde estudiantes lo requieren.	Les manifiesta que para la próxima clase hará las recuperaciones de los que perdieron. Estimula la participación y convoca a los estudiantes tímidos a que participe reconociendo los aciertos y sugiriendo que aumente el tamaño de la letra, a los que escriben con letra pequeña.	Permite que los estudiantes recuperen los temas reprobados, estimula la comunicación asertiva. Exalta la participación de los estudiantes tímidos y les recomienda aumentar el tamaño de la letra. Hace que la clase tenga varios momentos de cambio de actividad con uso de herramientas tic. (uso de computadores)	27 estudiantes
----	--------	--------	---	---	--	--	--	----------------

Anexo 6. Formato cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los estudiantes de grado OCTAVO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA DIEGO DE TORRES			
CUESTIONARIO DE CARACTERIZACIÓN, DE INCLUSIÓN O EXCLUSIÓN SOCIOCULTURAL EN EL AULA			
ESTUDIANTES GRADO OCTAVO			
Marcar con una X frente a la opción dada por cada pregunta.			
°	Pregunta	Opción de respuesta	Respuesta
	Soy	Hombre	
		Mujer	
	Identifique su núcleo familiar	vive solo(a)	
		vive con su mamá	
		vive con su papá	
		vive con sus dos padres	
		vive con sus abuelos	
		vive con sus padres y hermanos	
		Otros, ¿cuáles?	
	¿Actualmente vive en?	Zona urbana	
		Zona rural	
		Zona urbana y zona rural	
	¿Con que raza se identifica?	Indígena	
		Afrocolombiana	
		Mestizo	
		Blanca	
		Mestizo e indígena	
		Blanco y mestizo	
		Todas	
		Otra, ¿Cuál?	
	¿Se considera?	Nativo(a)	

		Colono(a)	
		Emigrante regional	
		Emigrante extranjero	
		Desplazado(a)	
		Otra, ¿Cuál?	
	Se ha sentido discriminado(a)	Sus tradiciones	
		Por su religión	
		Por su forma de vestir	
		Por lo que comes	
		Por su forma de ser o de pensar	
		por su género	
		por su cultura	
		Porque le molestan diciendo su apellido y no le gusta	
	¿En qué momento se ha sentido incluido(a) socialmente?	Otra, ¿Cuál?	
		En clase con el profesor	
		En clase con sus compañeros	
		En clase con el profesor y sus compañeros	
		Fuera de clase en el descanso con sus compañeros de salón	
		Fuera de clase con sus compañeros de otros salones.	
		En la casa, colegio, salón de profesores, ruta.	
	¿En qué momento se ha sentido excluido(a)?	Otra, Cuál?	
		En clase con algunos profesores	
		En clase con todos los profesores	
		En clase con algunos compañeros	
		En clase con todos sus compañeros	
		fuera de clase en el descanso con sus compañeros de salón	

		Muy pocas veces con compañeros de salón	
		Al salir de clases los compañeros lo dejan solo	
		Fuera de clases con sus compañeros de otros salones	
		Otra, ¿Cuál?	
	¿Considera que se han respetado sus derechos, a su ritmo de aprendizaje?	Siempre	
		Casi siempre	
		A veces	
		Nunca	
0	Le gustaría que los profesores te enseñaran nuevas estrategias de inclusión sociocultural en el aula, para mejorar el rendimiento académico y la disciplina	Si	
		No	
1	¿Consideras que los conflictos y la exclusión son problemas que afectan la armonía escolar y el rendimiento académico?	Muy frecuentes	
		bastante frecuentes	
		relativamente frecuentes	
		poco frecuentes	
		Nada frecuentes.	
2	¿Qué tipo de exclusiones o agresiones son las más frecuentes entre los alumnos?	No existen agresiones de importancia	
		Agresiones físicas, empujar, pegar etc	
		agresiones verbales, insultar, amenazar, meterse con alguien, etc	
		Aislamiento social, rechazo, presión, psicotécnica, etc.	
		Chantaje	
		Destrozos de material, robos, etc.	
		Otros, ¿cuáles?	
3	Los problemas más frecuentes de inclusión en mi clase son por:	Pocas actividades individuales para los estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje	
		Agresiones. Gritos. Malos modos entre alumnos.	

		Vandalismo o destrozo de objetos y materiales.	
		Conflictos entre profesores.	
		Malas maneras y faltas de respeto de los profesores hacia los alumnos.	
		Alumnos que impiden que se dé la clase.	
		Otros, ¿cuáles?	
4	Desde que empezó el año, algún compañero(a) o grupo de compañeros se ha reído de usted, lo ha agredido o han hablado mal de usted, o siente que lo han maltratado	No. nunca me ha ocurrido	
		Una o dos veces	
		De vez en cuando	
		Con mucha frecuencia	
		Me ocurre siempre	
5	¿Cómo lo tratan los compañeros(as) desde que empezó el año lectivo?	Me ignoran	
		No me dejan participar	
		Me insultan	
		Me ofenden.	
		Me ridiculizan	
		Hablan mal de mi	
		Me esconden cosas	
		Me rompen cosas	
		Me roban cosas	
		Me pegan	
		Me amenazan solo para meterme miedo	
		Me obligan a hacer cosas que no quiero con amenazas	
		Me acosan sexualmente	
		Me amenazan con armas (palos. navajas. etc.)	
		Otra, ¿Cuál?	
		No. nunca lo he hecho	

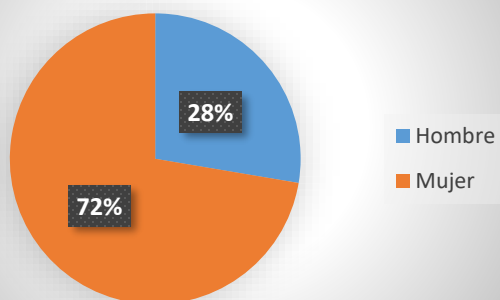
6	Desde que empezó el año. Has excluido, agredido o hablado mal de alguien. ¿O sientes que has maltratado o abusado de algún compañero(a)?	Una o dos veces	
		De vez en cuando	
		Con mucha frecuencia.	
		Siempre lo hago.	
7	Si ves a tus compañeros (as) que no entienden un tema que Ud., ha entendido, ¿vas inmediatamente y les explicas?, o ¿qué haces?	Nunca lo hago	
		A veces lo hago	
		A menudo	
		Siempre lo hago	
		Lo hago	
		Le ignoro	
		No le dejo participar	
		Le insulto	
		Hago cosas que le ofendan o le ridiculicen	
		Hablo mal de él o ella	
		Le escondo cosas	
		Le rompo cosas	
		Le robo cosas	
		Le pego	
		Le amenazo solo para meterle miedo	
		Le obligo a hacer cosas que no quiere con amenazas	
		Le acoso sexualmente	
		Le amenazo con armas (palos. navajas. etc.)	
		Otra, ¿Cuál?	
8	¿Cuando tienes un problema personal (social), académico, crees que puedes contar con alguien del colegio para que te ayude?	Con uno o más compañeros	
		Con el director de grado	
		Con un hermano o amigo mayor.	
		Con el tutor.	

		Con otro profesor	
		Con un miembro del equipo directivo.	
		Con un miembro del personal no docente	
		Con mi padre o mi madre.	
		No puedo contar con nadie	
		¿Con quién?	
9	¿Cuándo hay conflictos de convivencia y de exclusión en el colegio normalmente se resuelven?	Dialogando y llegando acuerdos	
		Con castigos o sanciones	
		Sermoneando.	
		Tratando el conflicto entre todos, Director de grado, profesores de área, coordinadora. Alumnos	
		Tratando el conflicto en la reunión de solución pacífica de conflictos	
		No dándole importancia y dejándolo pasar.	
0	Cuando se toman decisiones qué consideras importante en el colegio:	Otra, ¿Cuál?	
		Dices tú opinión directamente al profesor	
		Dices tu opinión al monitor/a de la clase	
		Dices tu opinión al director de grado	
		No dices tú opinión porque crees que no le van a decidir nada	
		No dices tú opinión porque no le interesa	
1	Cuando se plantean actividades especiales en el colegio (excursiones. Fiestas. Encuentros deportivos. etc.) ¿Intentas participar en su organización?	Otra, ¿Cuál?	
		Regularmente.	
		De vez en cuando	
		No porque no me interesa	
		No porque no me hacen caso	
		Otra, ¿Cuál?	

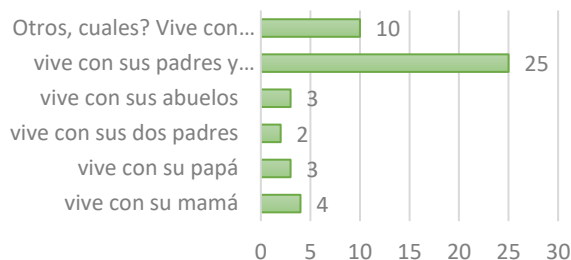
2	Consideras que las relaciones y la comunicación entre alumnos son:	Muy buenas.	
		Buenas.	
		Normales	
		Poco satisfactorias.	
		Malas.	
3	Consideras que las posibles soluciones a los problemas de inclusión y de convivencia son:	Trabajar los temas de inclusión social en todo en el colegio	
		Hacer que todos los profesores apliquen por igual las normas de inclusión social.	
		Favorecer una mayor participación de los alumnos en la convivencia ciudadana	
		Poner aparte a los alumnos que no entienden en clase de manera habitual.	
		Hacer que los profesores apliquen sanciones estrictas con estos alumnos.	
		Favorecer una mayor participación de las familias en la solución los problemas de tipo social en el aula	
		No hay solución posible para los conflictos de convivencia y de inclusión.	
		Otra, ¿Cuál?	

Anexo 7. Graficas cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los estudiantes de grado OCTAVO

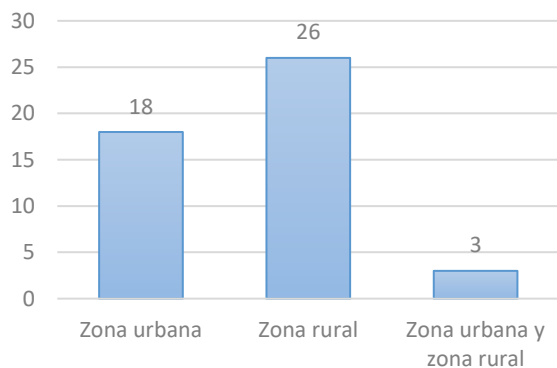
1. Género de los estudiantes



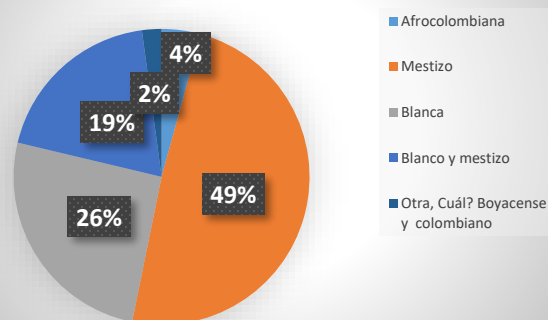
2. Identificación del núcleo familiar de los estudiantes



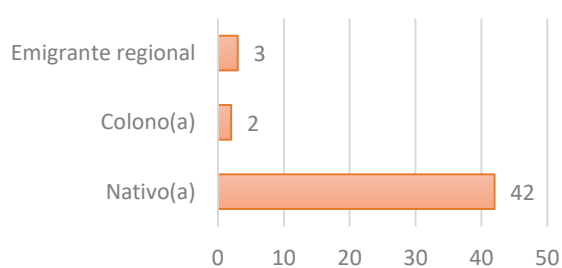
3. Zona de vivienda



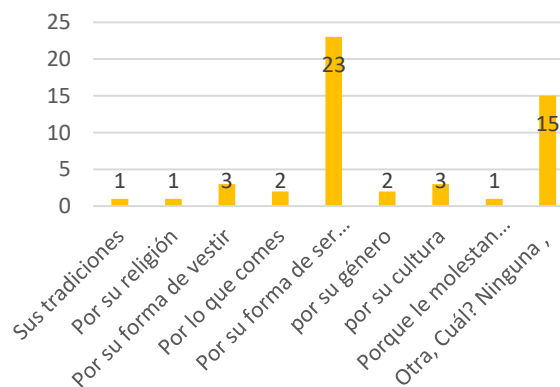
4. Raza con que se identifican los estudiantes



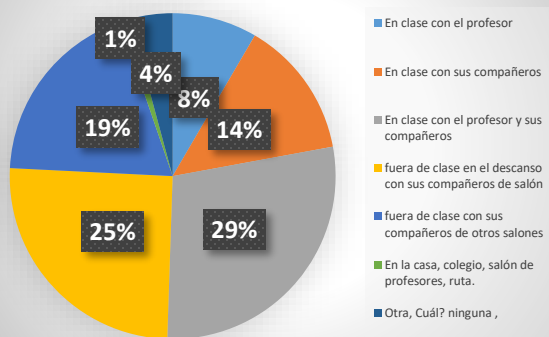
5. Consideración etnográfica del estudiante



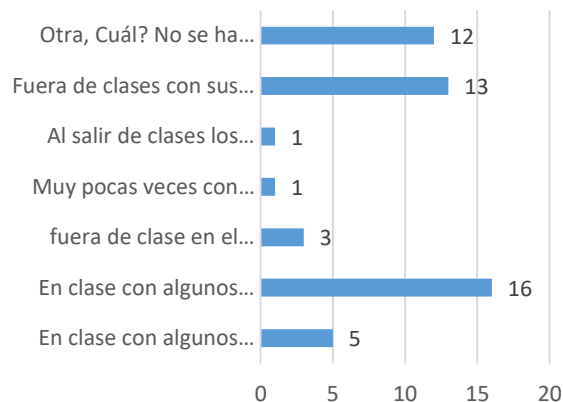
6. Causa de discriminación



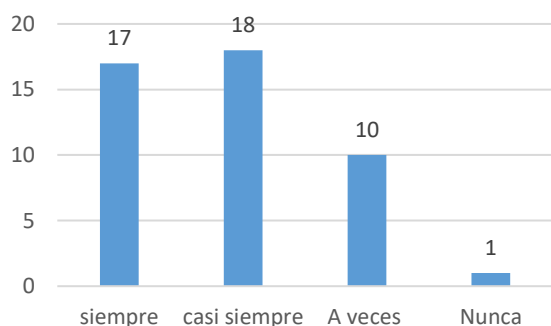
7. Inclusión social



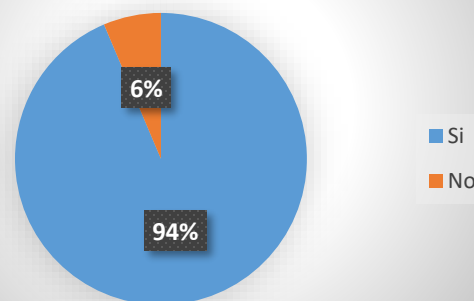
8. Exclusión social



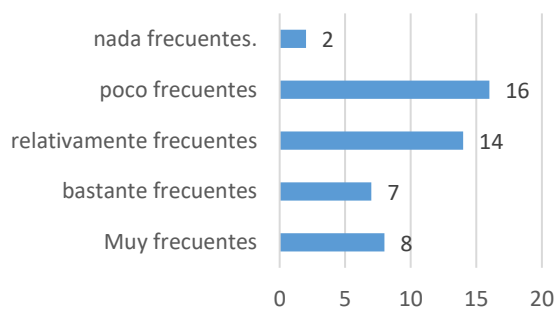
9. Respeto de derechos en el aprendizaje



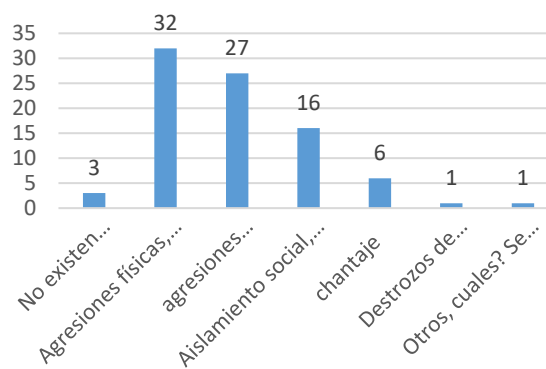
10. Estrategias de inclusion sociocultural en el aula



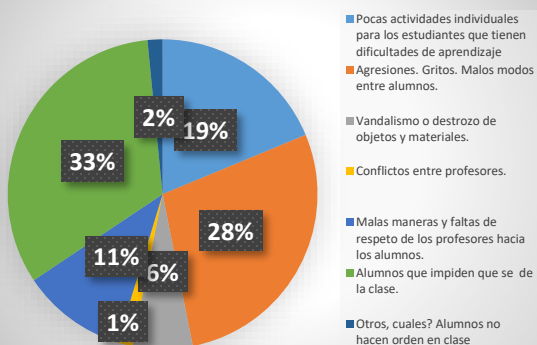
11. Afectación de la armonía escolar



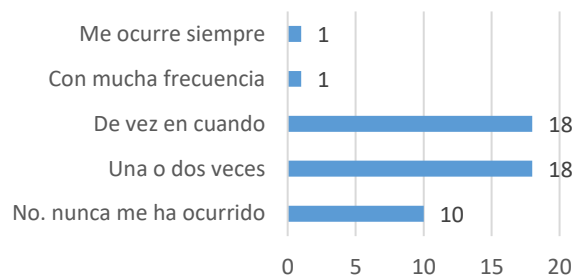
12. Agresiones o exclusiones



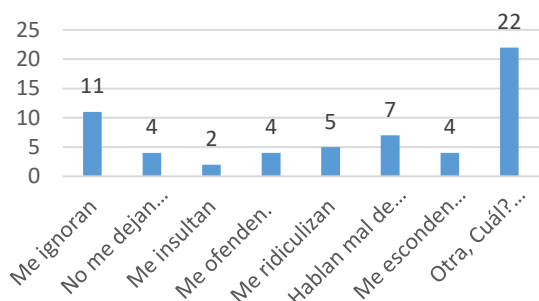
13. Problemas de inclusión



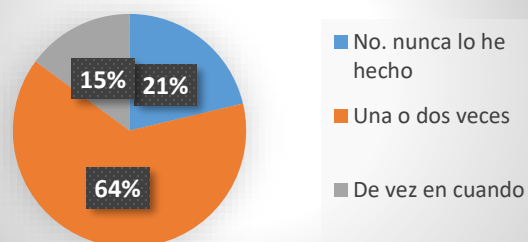
14. Frecuencia de agresiones verbales



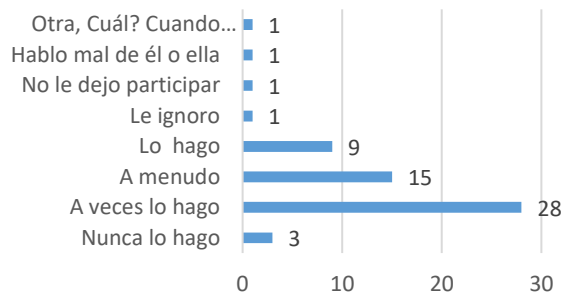
15. Trato entre compañeros



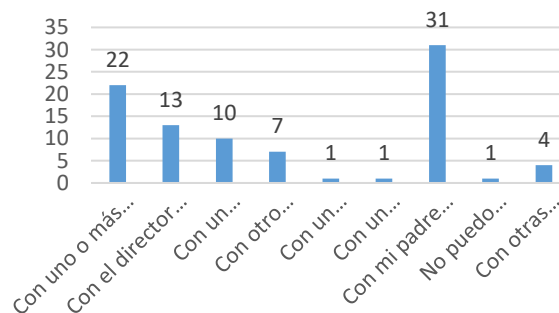
16. Agresiones de los estudiantes a otros



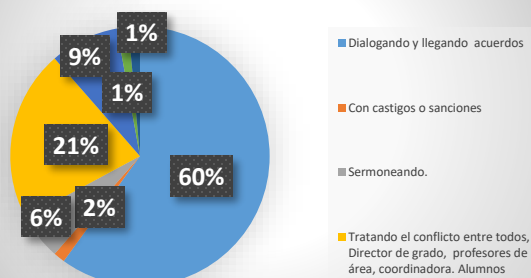
17. Compañerismo en el aula



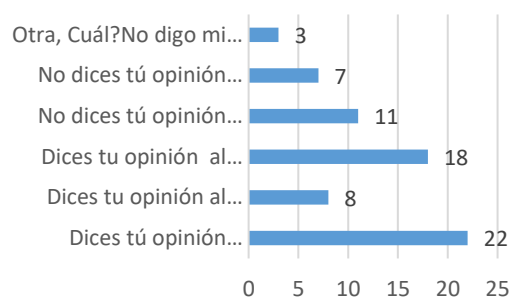
18. Personas a las que acuden los estudiantes



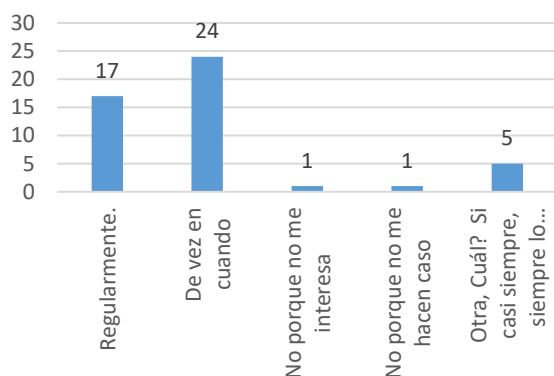
19. Medios de solución de conflictos



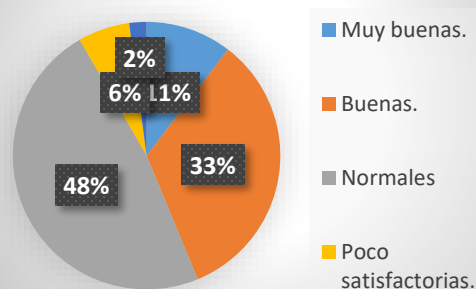
20. Opinión de los estudiantes frente a decisiones del colegio.



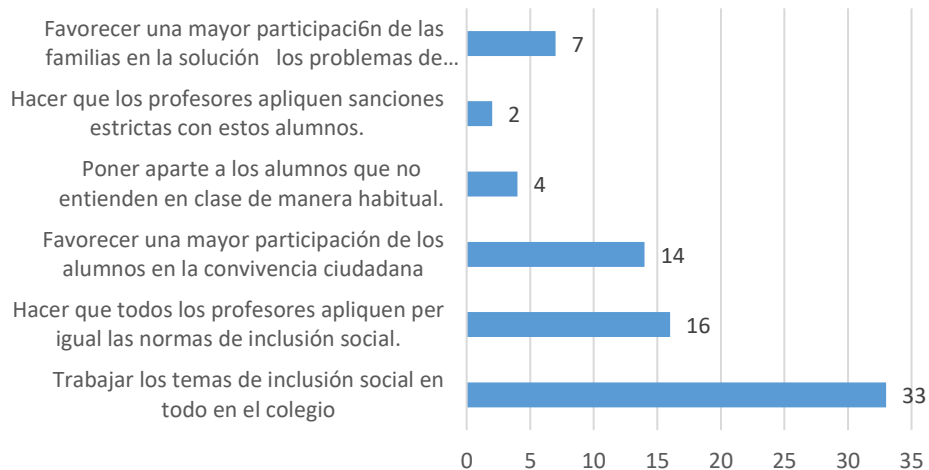
21. Participación de estudiantes en actividades del colegio



22. Relación y comunicación entre estudiantes



23. Posibles soluciones en la inclusión y convivencia



Anexo 8. Formato cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los docentes de grado OCTAVO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA DIEGO DE TORRES			
CUESTIONARIO DE CARACTERIZACIÓN, DE INCLUSIÓN O EXCLUSIÓN SOCIOCULTURAL EN EL AULA			
DOCENTES INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA DIEGO DE TORRES			
Marcar con una X frente a la opción dada por cada pregunta.			
N o.	Pregunta	Opción de Respuesta	Respues ta
1	Soy	Hombre	
		Mujer	
2	¿Es el primer año en la institución?	Si	
		No	
3	Señala el modelo educativo que más utilizas o incluyes en el aula.	Conductismo	
		Constructivismo	
		Tradicional	
		Escuela activa	
		Conceptual	
		Sociocultural	
		Progresista	
		Cognoscitivista	
		Crítico radical	
	Otras. ¿Cuáles?		
4	Señala las metodologías de aprendizaje que más utilizas o incluyes en el aula.	Innovación y Cooperación	
		Activas	
		Aprendizaje personalizado	
		Inteligencia Colectiva en el aula	
		Colaboración y Cooperación	

		De inclusión	
		Tecnología Educativa	
		Significativo	
		Creatividad	
		Por Descubrimiento	
		Por conceptos	
		Inteligencias múltiples	
		Inteligencia emocional.	
		Otras. ¿Cuáles?	
5	Señala los pedagogos con los que más te identificas.	Piaget Jean	
		Vygotsky Lev	
		Rousseau Jean	
		Gardner Howard	
		Pestalozzi Enrique	
		Montessori María	
		Ausubel David	
		Bruner Jerome	
		Claparede Edward, Dewey Jhon	
		De Zubiría Miguel	
		Freire Paulo	
		Goleman Daniel	
		Otros, ¿Cuáles?	
6	¿Consideras que en la Institución Educativa existen conflictos en el aula?	Siempre	
		casi siempre	
		Nunca	

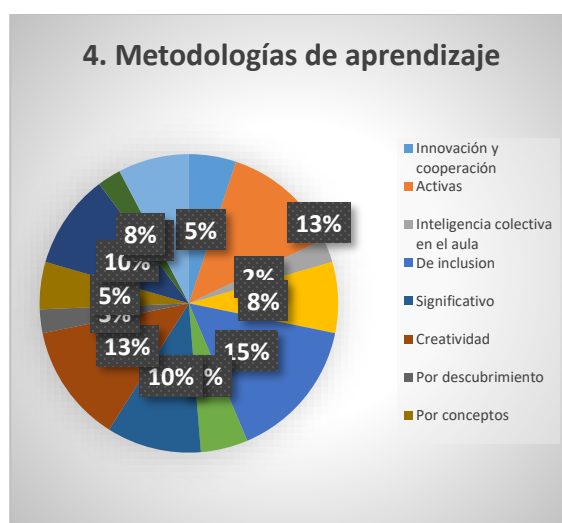
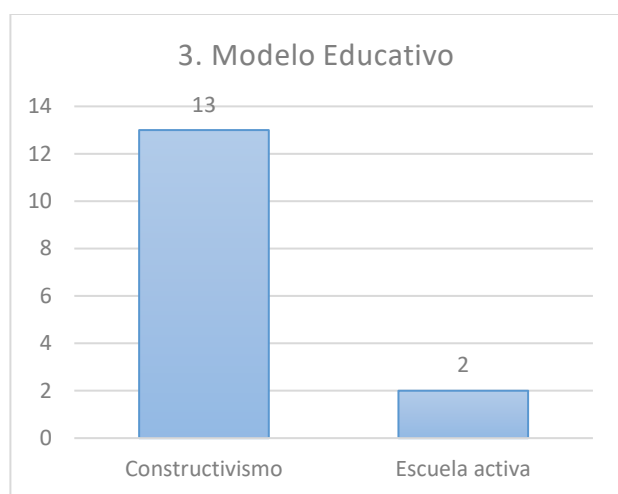
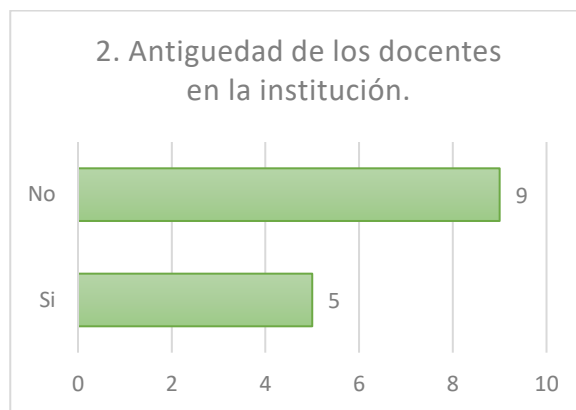
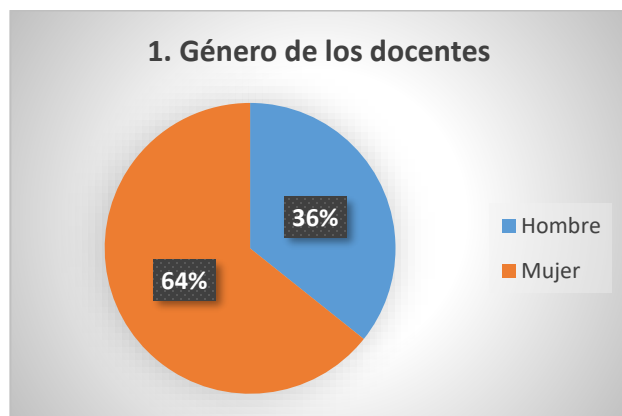
		Muy de vez en cuando	
7	Cuando se toman decisiones de importancia para la inclusión en el aula	Expresa su opinión por sí mismo	
		Expresa tu opinión por intermedio de otros.	
		No manifiesta su opinión, aunque crea que se tendrá en cuenta.	
		No expresa su opinión, porque cree que no se tendrá en cuenta.	
		No se ve comprometido en las decisiones.	
		Otras. ¿Cuáles?	
8	Cuando se realizan actividades complementarias extracurriculares	Siempre participas	
		Participas regularmente	
		A veces participas	
		No participas.	
		Otras. ¿Cuál?	
9	Cuando se toma decisiones de tipo académico y disciplinario en la institución Educativa	Se le informa adecuadamente y a tiempo.	
		Se le informa incorrectamente	
		Se le informa fuera de tiempo	
		No se le informa.	
		Otras. ¿Cuál?	
10	Para solucionar los problemas de convivencia de inclusión y de rendimiento académico en el colegio. ¿Cuáles serían las soluciones más correctas?	Sugerir el mejoramiento en convivencia, de inclusión y rendimiento académico.	

		Aplicar rigurosamente y sistemáticamente las normas de convivencia y rendimiento académico por parte de todos los docentes.	
		Favorecer la participación de los estudiantes en la solución de estos problemas	
		Favorecer la participación de los padres en la solución de problemas.	
		Aplicar sanciones estrictas al manual de convivencia.	
		Hacer un grupo interdisciplinario para dar solución a los alumnos que tengan problemas de convivencia, de inclusión y de rendimiento académico.	
		No se ve solución porque los docentes están indefensos, según el código de Infancia y adolescencia.	
		Otra, ¿Cuál?	
11	Cuando hay conflictos de convivencia y de rendimiento académico en el colegio	Dialoga y llega acuerdos entre las partes en conflicto	
		Sanciona o castiga al implicado.	
		Les da consejos a los estudiantes	
		Trata el conflicto entre todos, (docentes de área, estudiantes y acudientes).	
		Maneja el conflicto entre el grupo de clase y el director de grado	

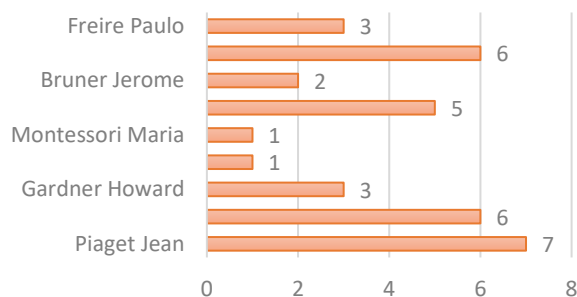
		Otra, ¿Cuál?	
12	¿Cuáles son las exclusiones más frecuentes, que evidencias entre los estudiantes de la institución?	Por extra edad	
		Por ser de la zona Rural	
		Por ser de la zona Urbana	
		Por la raza (color de piel)	
		Por su condición social (pobres o ricos)	
		Por su género (M y F)	
		Por su comportamiento	
		Otras, ¿Cuál?	
13	¿Los problemas de convivencia y de inclusión sociocultural con los estudiantes; más frecuentes en el aula son?	Por su religión	
		Por su cultura	
		Por inasistencia	
		por sus opiniones	
		Por su interés	
		Por sus costumbres	
		Por su apariencia	
		por su presentación personal	
		Ninguna	
		Otra, ¿Cuál?	
14	¿Durante los últimos años has sufrido de agresión o discriminación por parte de los alumnos?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
15	¿Durante los últimos años has sufrido de agresión o discriminación por parte de sus compañeros?	Siempre	
		A veces	

		Nunca	
16	¿Durante los últimos años has sufrido algún tipo de agresión o discriminación por parte de los Padres de familia?	Siempre	
		A veces	
		Nunca	
17	¿En qué momento se ha sentido incluido socialmente?	En clases con los estudiantes	
		En el Colegio con los compañeros	
		En clases con los estudiantes y profesores	
		Fuera de clases con los estudiantes y compañeros	
		Otras, ¿Cuáles?	
18	¿En qué momento se ha sentido excluido (a)?	Con algunos profesores	
		Con todos los profesores	
		En clases con algunos estudiantes	
		En clases con todos sus estudiantes	
		Fuera de clases con algunos estudiantes	
		Fuera de clases con todos los estudiantes	
		Otras, ¿Cuáles?	
19	Considera que se han respetado sus derechos en su ritmo de enseñanza	Siempre	
		Casi siempre	
		A veces	
		Nunca	

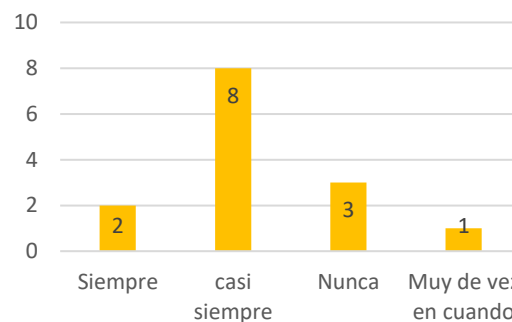
Anexo 9. Graficas cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para los docentes de grado OCTAVO



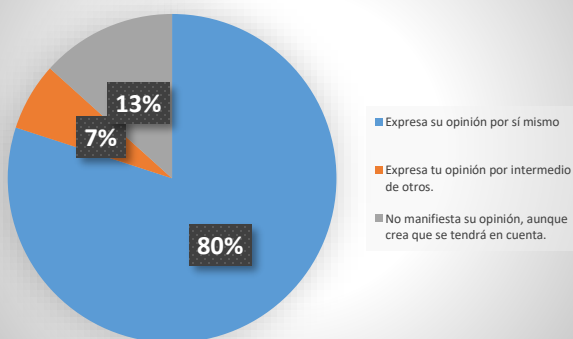
5. Pedagogos mas consultados



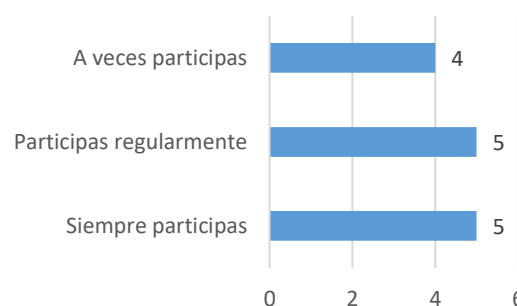
6. Consideración de conflictos en el aula



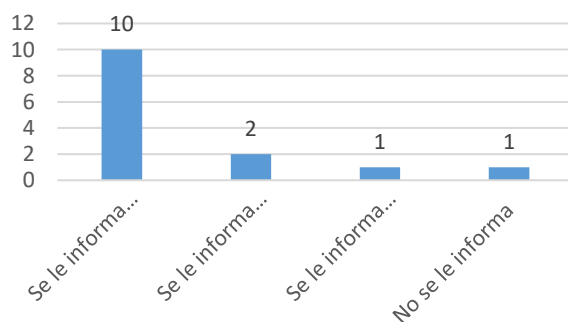
7. Inclusión en el aula



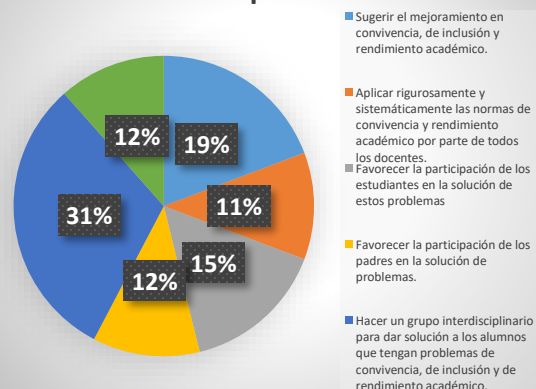
8. Participación docente en decisiones académicas y disciplinarias



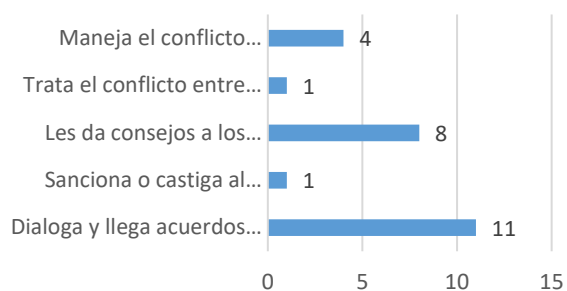
9. Información a docentes sobre decisiones académicas y disciplinarias



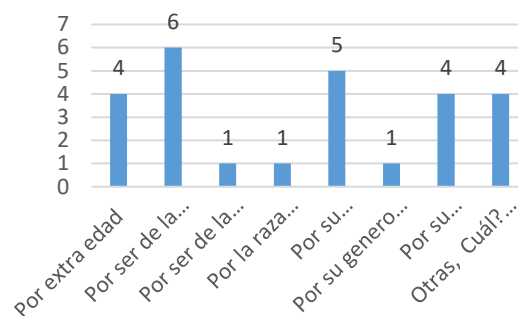
10. Soluciones a problemas de convivencia por la inclusión



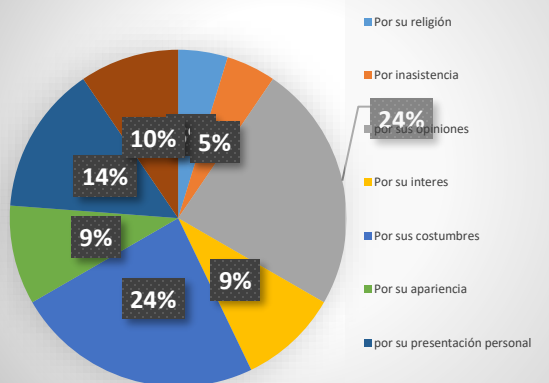
11. Solucion de conflictos en el colegio



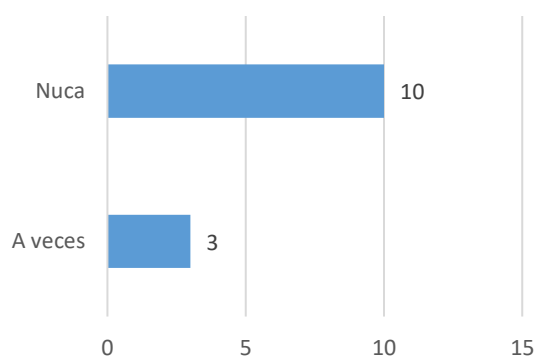
12. Causas de exclusión en el colegio



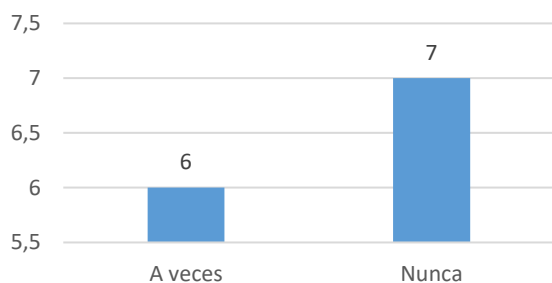
13. Problemas de convivencia por la inclusion sociocultural



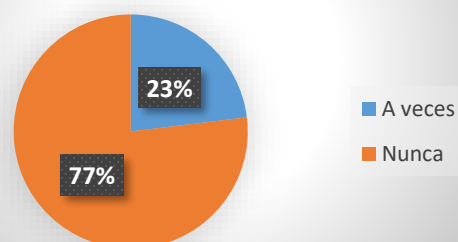
14. Agresión y discriminación a docentes por parte de los estudiantes



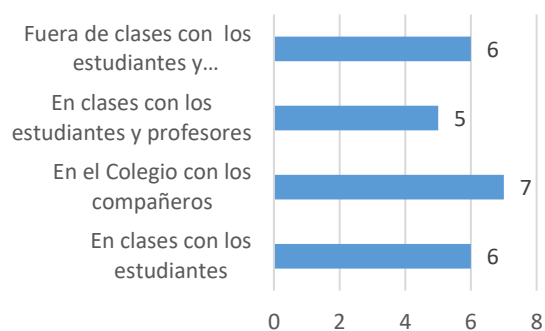
15. Agresión o discriminación entre docentes



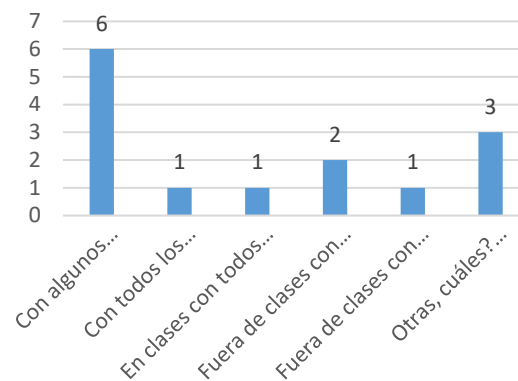
16. Agresión o discriminación a docentes por parte de padres de familia



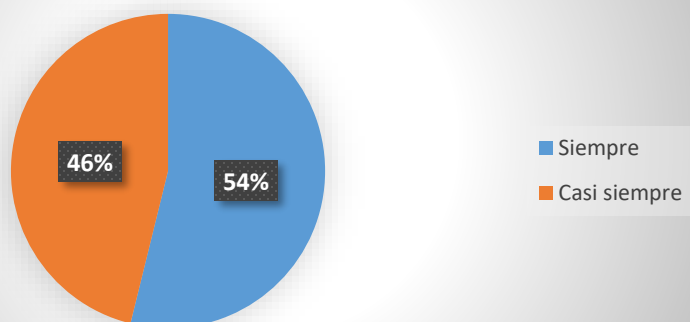
17. Sentimiento de exclusión social



18. Sentimiento de exclusión



19. Respeto docente a ritmo de la enseñanza



Anexo 10. Formato cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para padres de familia de grado OCTAVO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA DIEGO DE TORRES			
CUESTIONARIO DE CARACTERIZACIÓN, DE INCLUSIÓN O EXCLUSIÓN SOCIOCULTURAL EN EL AULA			
PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES GRADO OCTAVO			
Marcar con una X frente a la opción dada por cada pregunta.			
°	Pregunta	Opción de respuesta	Respuesta
	Soy	Padre	
		Madre	
		Acudiente	
	Identifique su núcleo familiar.	Vive con su (s) hijo(a)(s)	
		Vive con sus hijos y su mamá	
		Vive con sus hijos y su Papá	
		Vive con sus hijos y sus dos padres.	
		Vive con sus hijos(as) y esposo(a)	
		Vive con sus hijos(as), padre y esposo(a)	
		Vive con sus hijos, sus Padres y sus hermanos	
		Otros. ¿Cuál?	
	¿Actualmente vive en?	Zona urbana	
		Zona rural	
	¿Con que raza se identifica?	Indígena	
		Afrocolombiana	
		Mestizo	
		Blanca	
		Mestizo e indígena	
		Blanco y mestizo	
	Todas		

		Otra, ¿Cuál?	
	¿Se considera?	Nativo(a)	
		Colono(a)	
		Emigrante regional	
		Emigrante extranjero	
		Desplazado(a)	
		Otra, ¿Cuál?	
	¿Cree que su hijo(a), en algún momento se ha sentido discriminado(a) en el colegio?	Sus tradiciones	
		Por su religión	
		Por su forma de vestir	
		Por lo que come	
		Por su forma de ser o de pensar	
		por su género	
		por su cultura	
		Porque lo molestan con su apellido	
		Por no tener papá con ella.	
		Por su hablado	
		Otra, ¿Cuál?	
	¿En qué momento cree que su hijo(a) se ha sentido incluido socialmente?	En clase con el profesor	
		en clase con sus compañeros	
		En clase con el profesor y sus compañeros.	
		Fuera de clase en el descanso con sus compañeros de salón	
		fuera de clase con sus compañeros de otros salones	
		Con la familia	
		Fuera de la institución	
		Otra, ¿Cuál?	
		En clase con algunos profesores	

	¿En qué momentos cree que su hijo(a) se ha sentido excluido(a) o no, en el aula de clase?	En clase con todos los profesores	
		En clase con algunos compañeros	
		En clase con todos sus compañeros	
		Ninguna de las anteriores	
		No respondieron	
		Otra, ¿Cuál?	
	¿Considera que se han respetado sus ritmos de aprendizaje de su hijo(a)?	Siempre	
		casi siempre	
		A veces	
		Nunca	
		No marcada	
0	¿Le gustaría que a su hijo(a) le enseñaran nuevas estrategias de inclusión sociocultural en el aula, para mejorar la disciplina y el rendimiento académico?	Si	
		No	
1	¿Consideras que los conflictos de exclusión afectan la armonía escolar y el rendimiento académico?	Muy frecuentes	
		Bastante frecuentes	
		Relativamente frecuentes	
		Poco frecuentes	
		Nada frecuentes.	
		No marcada	
2	¿Qué tipo de exclusiones o conflictos se ha visto afectado(a) su hijo(a)?	No existen agresiones de importancia	
		Agresiones físicas, empujar, golpear etc.	
		Agresiones verbales.	
		Insultar, amenazar.	
		Aislamiento sociocultural	
		chantaje	
		Rechazo	

		Enseñanza generalizada	
		Apodos	
		No marcada	
		Otros, por favor escriba ¿cuál?	
3	¿Desde que empezó el año, su hijo(a) le ha comentado si se ha sentido excluido(a) o aislado(a) por sus compañeros?	No. nunca le ha ocurrido	
		Una o dos veces	
		De vez en cuando	
		Con mucha frecuencia	
		Le ocurre siempre	
4	¿Cómo cree que tratan a su hijo(a) los compañeros(as) desde que empezó el año lectivo?	Le ignoran	
		Le aprecian	
		Le respetan	
		Le dejan participar	
		No le dejan participar	
		Lo(a) insultan	
		Lo(a) ofenden	
		Lo(a) ridiculizan	
		Hablan mal de él (ella).	
		Le esconden cosas	
		Le rompen cosas	
		Le hurtan las cosas	
		Le pegan	
		Le amenazan.	
		Le obligan a hacer cosas que no quiere	
		Le amenazan con objetos	
		Otras. ¿Cuáles?	
5	Cuando hay conflictos de convivencia y de exclusión en el colegio,	Dialogando y llegando acuerdos.	
		Con castigos o sanciones.	

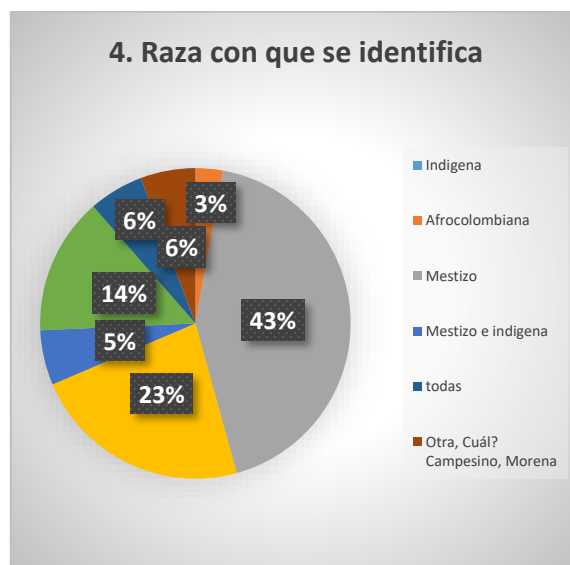
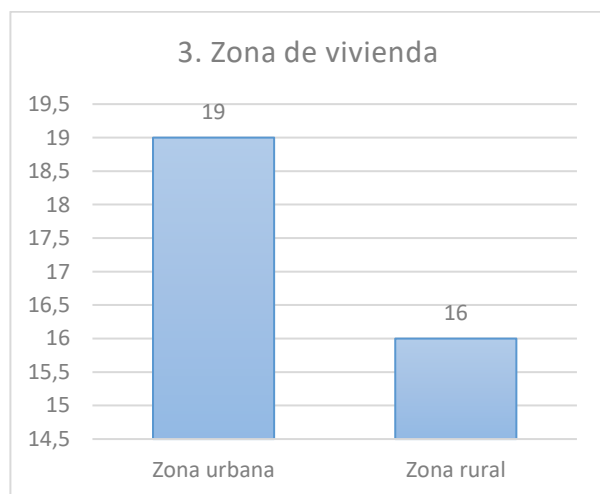
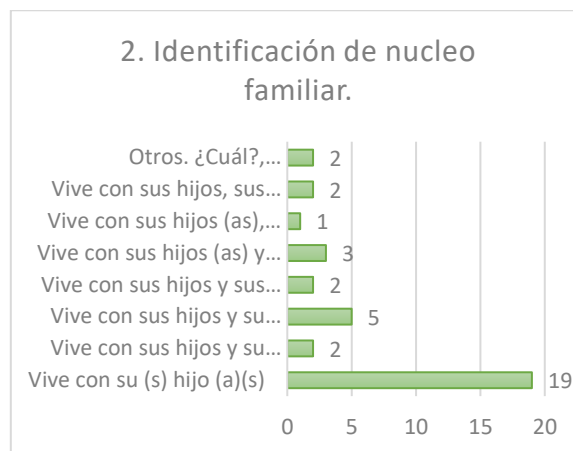
	normalmente. ¿Cómo crees que se resuelven?	Sermoneando.	
		Tratando el conflicto entre todos, (Director de grado, profesores de área, coordinadora. Alumnos. Padres de familia	
		Tratando el conflicto en la reunión de solución pacífica de conflictos.	
		No dándole importancia y dejándolo pasar.	
		Otras. Por favor. Indica ¿cuáles?	
6	Cuando se toman decisiones que consideras importantes en el colegio.	Dices tu opinión directamente al profesor Director de grado.	
		Dices tu opinión al Rector.	
		Dices tu opinión a la coordinadora	
		No dices tu opinión porque crees que no van a decidir nada.	
		No dices tu opinión porque no le interesa.	
		Otras. Por favor indica ¿Cuáles?	
7	Cuándo se plantean actividades especiales en el colegio (salidas pedagógicas, actos culturales o encuentros deportivos. ¿Participas en su organización?	Regularmente	
		De vez en cuando.	
		No porque no me interesa.	
		No marcada	
		No por qué no me hacen caso	
		Otras. Por favor. Indica ¿cuáles?	
8	Consideras que la relación y la comunicación entre alumnos y maestros son:	Muy buenas.	
		Buenas.	
		Normales	
		Poco satisfactorias.	
		No marcada	
		Malas.	
9		Trabajar los temas de inclusión social en todo en el colegio	

	Consideras que las posibles soluciones a los problemas de inclusión y de convivencia serían:	Hacer que todos los profesores apliquen por igual las normas de inclusión social.		
		Favorecer una mayor participación de los alumnos en la convivencia ciudadana		
		Poner aparte a los alumnos que no entienden en clase de manera habitual.		
		Hacer que los profesores apliquen sanciones estrictas con estos alumnos.		
		Favorecer una mayor participación de las familias en la solución a los problemas de tipo social en el aula		
		No hay solución posible para los conflictos de convivencia y de inclusión.		
		Otras soluciones. Indica ¿Cuáles?		
0	Mi hijo(a) lleva estudiando en el colegio	primer año		
		Dos años		
		Tres años		
		Cuatro años		
		Cinco años		
		Ocho años		
		Nueve años		
		Diez años		
		Más de tres años ¿Cuántos años?		
21 Identifique la relevancia para el desarrollo intelectual de su hijo(a)				
Aspecto	Sin importancia	Medio importante	Importante	Muy importante
Asistencia				
Compañerismo				
Juegos Deportivos				
Actividades culturales y artísticas				
Alimentación				

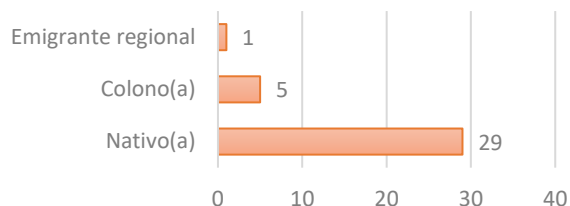
Enseñanza- aprendizaje				
Actividades académicas en casa				
TOTAL				
22. Factores que inciden en el rendimiento académico				
Aspecto	Sin importancia	Regular importancia	Importancia	Mucha importancia
Buenas amistades				
Modelos de enseñanza				
Compañerismo				
Ambiente entre alumno y Maestro				
Metodología de Aprendizaje				
Motivación del alumno en clase.				
Disciplina y deseo de aprender				
Participación en Actividades extras				
Cooperación Mutua				
TOTAL				
23. En mi opinión mi hijo(a) respeta				
La comunidad				
Al profesor				
Los Compañeros				
Los directivos				
Los administrativos				
Los padres				
Los hermanos				
Los familiares				
Las autoridades				

Otros.				
TOTAL				

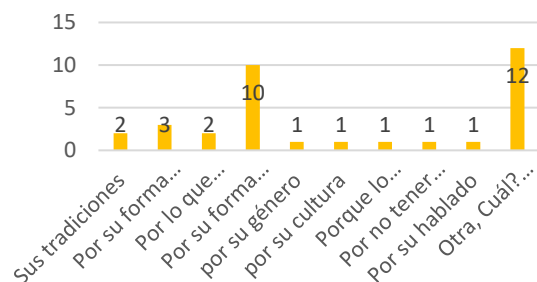
Anexo 11. Graficas cuestionario de caracterización de inclusión o exclusión sociocultural en el aula para padres de familia de grado OCTAVO



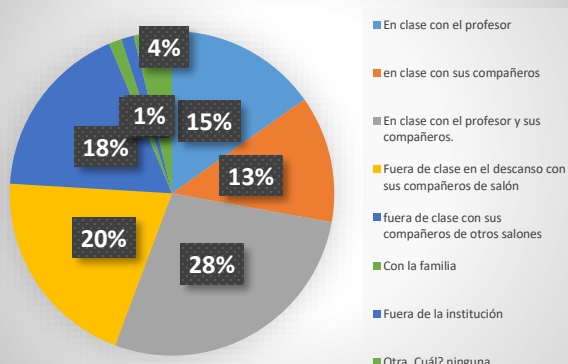
5. Consideración de los padres frente a su procedencia



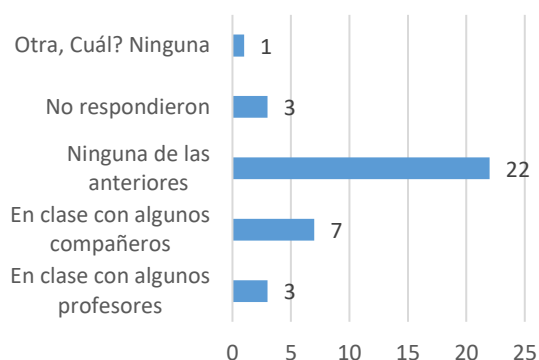
6. Causas de discriminación de los niños



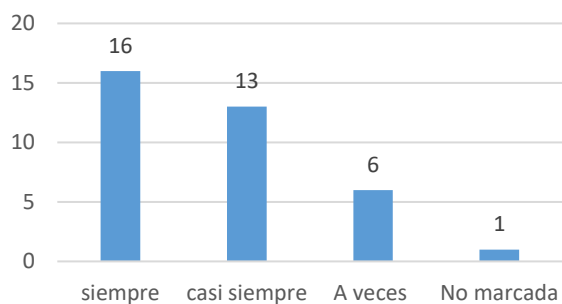
7. Exclusión social



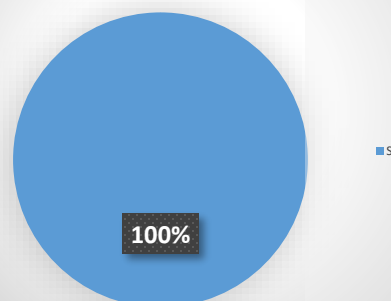
8. Exclusion en el aula



9. Respeto a los ritmos de aprendizaje del estudiante



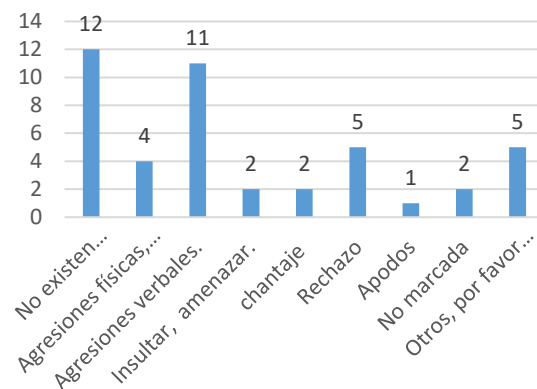
10. Enseñanza de estrategias para la inclusión sociocultural



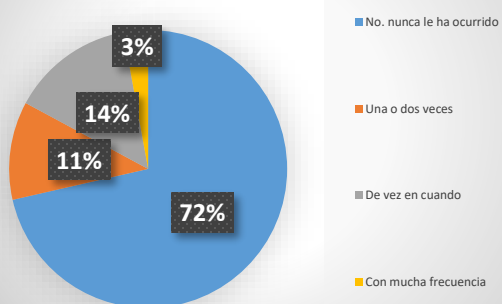
11. Afectación de los conflictos al rendimiento académico



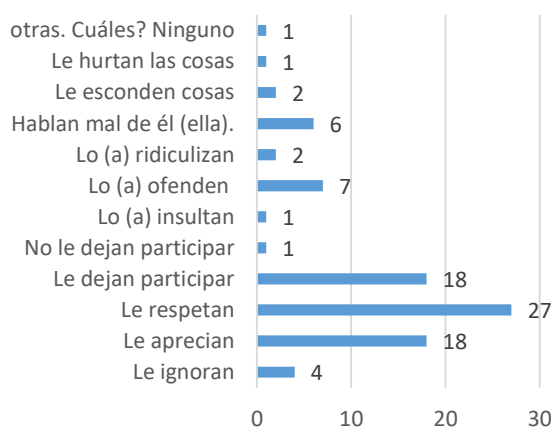
12. Tipo de afectaciones



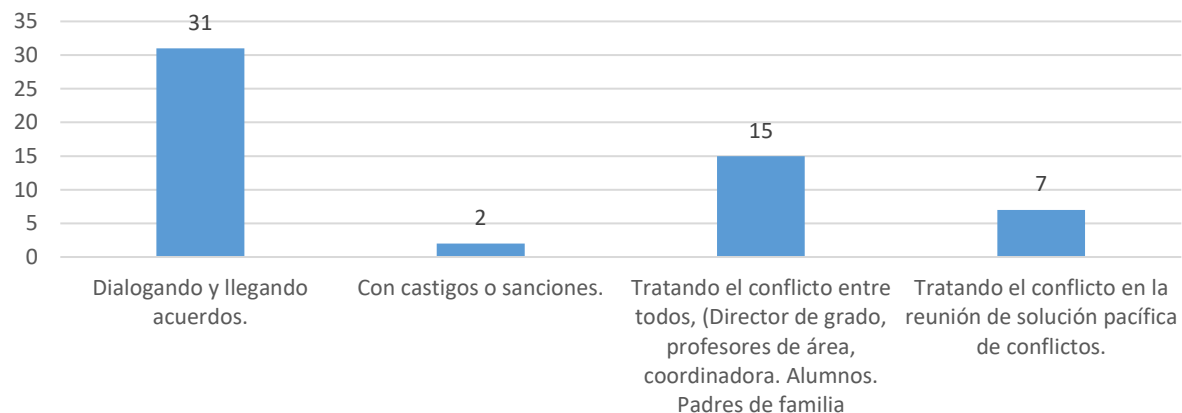
13. Frecuencia de exclusión o aislamiento del estudiante



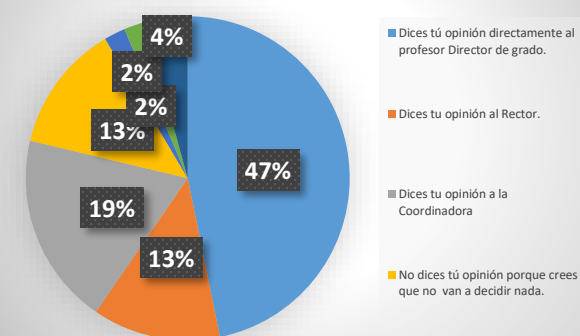
14. Agresión y discriminación a estudiantes



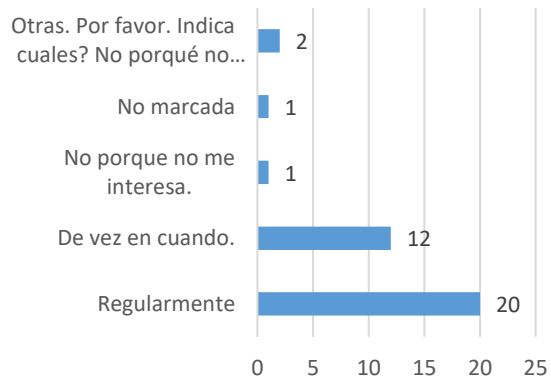
15. Solución de conflictos



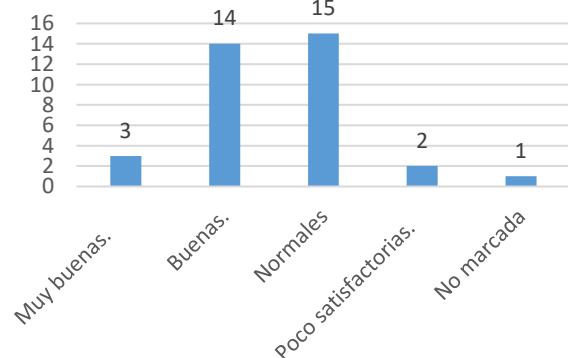
16. Participación de padres de familia en toma de decisiones



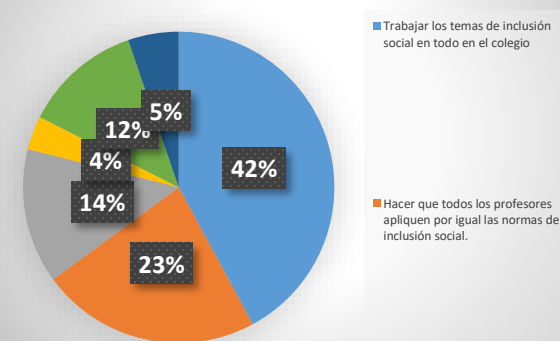
17. Participación en actividades de la institución



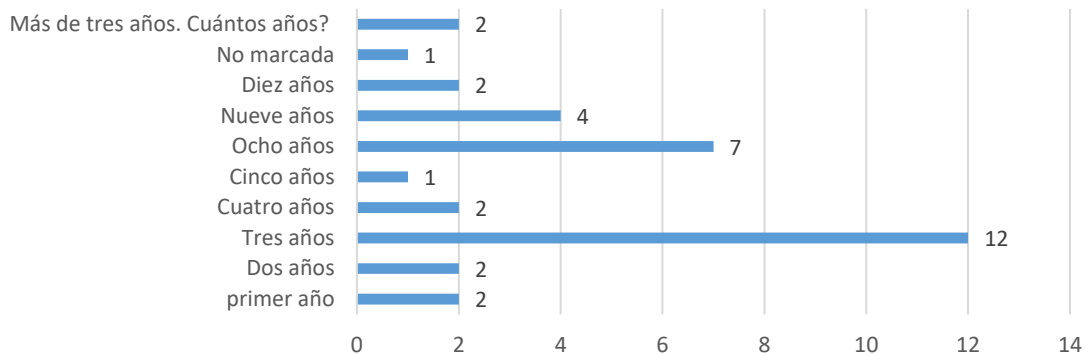
18. Comunicación entre estudiantes y docentes



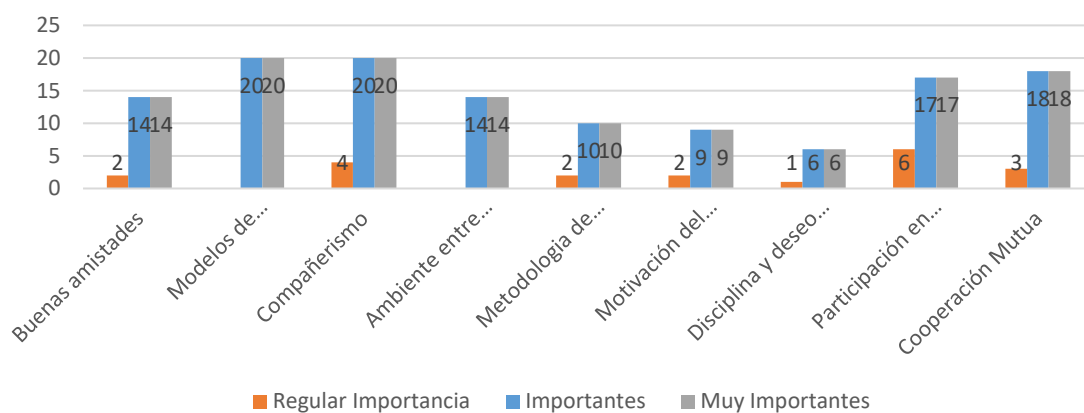
19. Soluciones a problemas de inclusión y convivencia



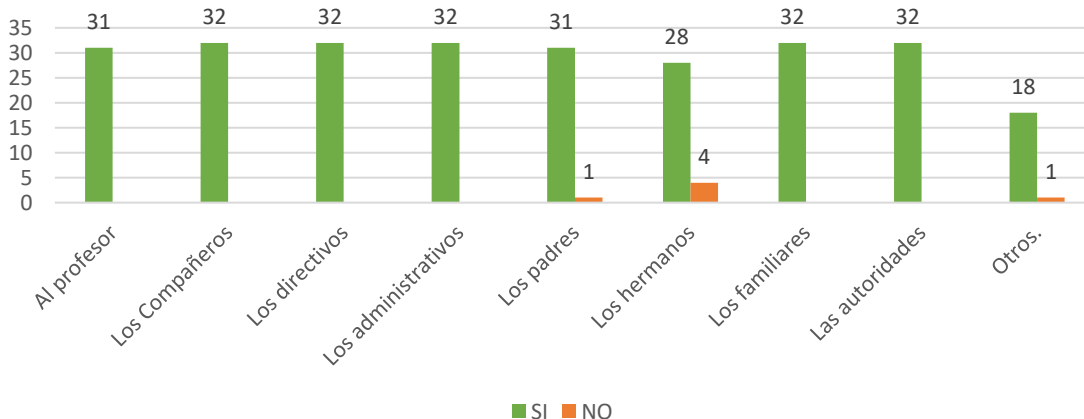
20. Tiempo de estudio de los estudiantes en la institución



21. Factores que inciden en el rendimiento académico



22. Respeto a los integrantes de la inclusión en el aula



Anexo 12. Preguntas entrevista a estudiantes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres

1. ¿Qué entiende por inclusión y educación Sociocultural en el aula?
2. ¿Se presenta en la clase compañeros procedentes de la zona urbana y la zona rural, hay más mujeres que hombres; ¿Siente que la clase se pueda ver afectada por esta singularidad o variedad heterogénea en el aula?
3. El trabajo en equipo, y el desempeño de roles o por funciones, ¿Crees que es importante en su desempeño? (Estrategia Cooperativa)
4. El desempeño asertivo en la comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia; dicha afirmación contribuye en el mejoramiento de la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los problemas en el aula, (estrategias socioafectivas) para Ud., es:
5. Los estudiantes afirman que a veces se sienten excluidos en el aula en orden de importancia por ellos “por su forma de ser o de pensar, por sus tradiciones, por su religión y por su forma de vestir. ¿Ud. que piensa de estas afirmaciones?
6. Los estudiantes manifiestan que se sienten incluidos en clase con el profesor y sus compañeros, fuera de clase en el descanso con sus compañeros. ¿De qué otras maneras podríamos hacer que sus compañeros se sientan incluidos en el aula?
7. En el aula algunos estudiantes se sienten agredidos, en orden de importancia por: “Agresiones físicas, verbales, aislamiento social y chantaje”. ¿Qué estrategias se podrían usar por evitar que este tipo de agresiones sucedan en el colegio?
8. Una de las estrategias más utilizadas por los docentes es mediante la comunicación lingüística. ¿Qué elementos considera que se deben utilizar, para mejorar la comunicación, el rendimiento académico y la inclusión sociocultural?
9. ¿Crees que los docentes deberían recibir algún tipo de apoyo a la hora de trabajar la Educación sociocultural?
10. ¿Encuentras diferencias entre los estudiantes masculino y femenino; entre los que viven en la zona rural y los que viven en el casco urbano?
11. ¿Cómo es la relación entre compañeros y docentes?
12. ¿Existe discriminación entre alumnos y entre alumnos y docentes?
13. ¿Existen problemas de integración o inclusión en el aula?
14. ¿Cómo, Crees que es la relación entre docentes y estudiantes?
15. ¿Le resulta difícil estudiar con alumnos procedentes de otras culturas, con problemas de aprendizaje o de convivencia?
16. ¿Cómo se siente cuando el docente trabaja en Educación Sociocultural?

17. Los modelos educativos más utilizados por los docentes es el constructivismo y la escuela activa. ¿Con cuál de estos es el que más se identifica?, ¿o con cual otro?, y por qué?

18. Las estrategias metodológicas más utilizadas en el aula en orden de importancia son: Colaboración y cooperación mutua, aulas activas, aprendizaje significativo y tecnología educativa. ¿Cuáles son las que más utilizan los docentes? ¿Y cuál es la que más le gusta? y por qué?

19. En las clases los docentes utilizan metodologías con herramientas tecnológicas, cómo por ejemplo el trabajo en línea en plataformas educativas y de investigación, igualmente usas otros métodos de enseñanza para trabajar en grupo, como es enseñar operaciones matemáticas mediante el “Dominó modificado”. ¿Cuáles son las que más les gusta y por qué?

20. ¿Qué otra cosa le gustaría que los docentes compartieran sobre el proceso de enseñanza aprendizaje sobre la inclusión sociocultural en el aula?

Anexo 13. Preguntas entrevista a docentes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres.

1. ¿Qué entiende por inclusión y educación Sociocultural en el aula?

2. ¿Se presenta en su clase de grado OCTAVO alumnos procedentes de la zona urbana y la zona rural, hay más mujeres que hombres; siente que su clase se pueda ver afectada por esta singularidad o variedad heterogénea en el aula?

3. El trabajo en equipo, y el desempeño de roles o por funciones, ¿Crees que es importante en su desempeño como docente? Y si lo usas ¿en qué momento lo aplicas en el aula? (estrategia Cooperativa)

4. El desempeño asertivo en la comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia; dicha afirmación contribuye en el mejoramiento de la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los problemas en el aula, (estrategias socioafectivas) para Ud. como docente es:

5. Los estudiantes afirman que a veces se sienten excluidos en el aula en orden de importancia por ellos “por su forma de ser o de pensar, por sus tradiciones, por su religión y por su forma de vestir. ¿Ud. qué piensa de estas afirmaciones?

6. Los estudiantes manifiestan que se sienten incluidos en clase con el profesor y sus compañeros, fuera de clase en el descanso con sus compañeros. ¿De qué otras maneras podríamos hacer que los estudiantes se sientan incluidos en el aula?

7. En el aula algunos estudiantes se sienten agredidos, en orden de importancia por: “Agresiones físicas, verbales, aislamiento social y chantaje”. ¿Qué estrategias utiliza por evitar que este tipo de agresiones sucedan en el colegio?

8. Algunos problemas de inclusión que afectan el clima escolar son: Alumnos que impiden que se dé la clase, agresiones, gritos, malos comentarios y pocas actividades creativas para los alumnos de bajo rendimiento. ¿Qué tipo de comunicación utiliza para solucionar estos problemas, si se le presentan en el aula, o que estrategias utiliza para evitarlas? (Comunicación lingüística).

9. Una de las estrategias más utilizadas por los docentes es mediante la comunicación lingüística. ¿Qué elementos considera que se deben utilizar, para mejorar la comunicación, el rendimiento académico y la inclusión sociocultural?

10. Los estudiantes en el aula expresan libremente sus opiniones, los padres de familia manifiestan que la comunicación entre estudiantes y docentes es normal, los docentes afirman que para mejorar la convivencia utilizan el dialogo para llegar acuerdos y les brindan consejos. ¿Está de acuerdo o en desacuerdo y por qué? (Estrategia Socio moral)

11. Los docentes manifiestan que se han sentido incluidos por parte de los compañeros y por parte de los padres de familia, pero en algún momento también se han sentido discriminados por parte de algunos padres de familia, de algunos estudiantes y docentes. ¿Ud. siente que se ha sentido en algún momento discriminado(a) o no, por algunas de las partes y por qué? (estrategias socioemocionales).

12. ¿Consideras que estás adecuadamente preparado/a para atender a la nueva situación de inclusión multiculturalidad en las aulas?

13. ¿Cómo trabajas la Educación sociocultural en el aula? (unidades didácticas/ proyectos/ días puntuales...)

14. ¿Recibes algún tipo de apoyo a la hora de trabajar la Educación sociocultural?

15. ¿Encuentras diferencias entre los estudiantes masculino y femenino, entre los que viven en la zona rural y los que viven en el casco urbano?

16. ¿Existen estudiantes de otras regiones? ¿Los padres se preocupan por la educación de sus hijos?

17. ¿Cómo es la relación entre los alumnos, docentes y padres de familia?

18. ¿Existe discriminación ó hay cooperación entre el alumnado?

19. ¿Existen problemas de integración o inclusión en el aula?

20. ¿Cómo es la relación entre el docente y los alumnos procedentes de diferentes culturas?

21. ¿Le resulta difícil trabajar con alumnos procedentes de otras culturas, con problemas de aprendizaje o de convivencia?

22. ¿Cómo se siente cuando trabaja en Educación Sociocultural?

23. Los modelos educativos más utilizados por los docentes es el constructivismo y la escuela activa. ¿Con cuál de estos es el que más te identificas, o con cual otro, y por qué?

24. Las estrategias metodológicas más utilizadas en el aula en orden de importancia son: Colaboración y cooperación mutua, aulas activas, aprendizaje significativo y tecnología educativa. ¿Cuáles son las que más utilizas y por qué?

25. ¿Qué piensas de las inteligencias múltiples?

26. En sus clases utilizas metodologías con herramientas tecnológicas, como por ejemplo el trabajo en línea en plataformas educativas y de investigación, igualmente usas otros métodos de enseñanza para trabajar en grupo, como es enseñar operaciones matemáticas mediante el “Dominó modificado”. ¿Cuáles son los objetivos educativos que busca en los estudiantes con estas estrategias de creatividad e innovación en el aula?

27. ¿Qué otra cosa le gustaría compartir sobre el proceso de enseñanza aprendizaje sobre la inclusión sociocultural en el aula?

Anexo 14. Matriz de respuestas entrevista a estudiantes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres

PREGUNTA	RE1	RE2
1. ¿Qué entiende por inclusión y educación Sociocultural en el aula?	Yo entiendo por inclusión y educación sociocultural en el aula, a las actitudes que toman algunos estudiantes frente a otros estudiantes, muchos de ellos desprecian y hacen sentir mal, tenemos que crear conciencia todos somos iguales, y debemos cambiar el pensamiento puede que no todos tengamos la misma religión, color de piel, e incluso aprendemos de manera diferente, y respetarnos a todos y recibir una buena educación y se verán reflejados los resultados positivos.	Por estos términos entiendo que se refiere a la educación ética que recibimos sobre tratar con todos, no discriminar ya sea por sexo, raza, religión u otro aspecto.
2. ¿Se presenta en la clase compañeros procedentes de la zona urbana y la zona rural, hay más mujeres que hombres; ¿Siente que la clase se pueda ver afectada por esta singularidad o variedad heterogénea en el aula?	Si se presentan compañeros de la zona rural y de la zona urbana, si hay más mujeres que hombres, no pienso que como usualmente los hombres hacen más indisciplina y no trabajan y como en mi grado hay una minoría, pues se puede realizar más clase y aprender y trabajar más.	Si, por ejemplo, en mi grado se presenta este caso y creo que afecta positivamente ya que por lo general las mujeres son más disciplinadas que los hombres y esto ayuda a este aspecto, además, no se presenta rechazo de mujeres a hombres por esto.
3. El trabajo en equipo, y el desempeño de roles o por funciones, ¿Crees que es importante en su desempeño? (Estrategia Cooperativa)	Si pienso que el trabajo en equipo es muy bueno además que asesoramos y ayudamos a nuestros compañeros de menos rendimiento y así tener un mejor desempeño todo, y además es una estrategia muy buena porque aprendemos trabajar con los demás compañeros.	Creo que en parte es buena y mala, buena ya que es más fácil para el grupo realizar el trabajo y alcanzar el objetivo. Pero también mala ya que si algún integrante no cumple su función todo el grupo se verá afectado.

4. El desempeño asertivo en la comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia; dicha afirmación contribuye en el mejoramiento de la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los problemas en el aula, (estrategias socioafectivas) para Ud, es:	Para mí es muy significativa.	Significativo
5. Los estudiantes afirman que a veces se sienten excluidos en el aula en orden de importancia por ellos “por su forma de ser o de pensar, por sus tradiciones, por su religión y por su forma de vestir. ¿Ud que piensa de estas afirmaciones?	Pienso que, si es verdadero, ya que algunos estudiantes desprecian a otros por su color de piel, rendimiento, forma de pensar etc. Pero opino que es cuestión de diálogos y de hablar para reflexionar y así poder mejorar y que todos seamos amigos y tengamos inculcado el valor del respeto y la amistad que es algo tan importante.	He podido ver casos en los que se presenta esto y a mi punto de vista se me hace incorrecto porque todos somos iguales, aunque unos tengan más capacidades de aprendizaje que otros, para eso es un grupo, para ayudarse y aclarar sus dudas entre ellos.
6. Los estudiantes manifiestan que se sienten incluidos en clase con el profesor y sus compañeros, fuera de clase en el descanso con sus compañeros. ¿De qué otras maneras podríamos hacer que sus compañeros se sientan incluidos en el aula?	Trabajando en equipo para conocernos y hablar más mediante el dialogo diciendo las diferencias tanto con el profesor y los compañeros. Tratando de ser más sociables y hablar más, no quedarnos callados. En el descanso integrarse con los demás compañeros.	La solución inicia por aceptar a la persona tal cual es, y darse cuenta que no es mala, sino diferente.
7. En el aula algunos estudiantes se sienten agredidos, en orden de importancia por: “Agresiones físicas, verbales, aislamiento social y chantaje”. ¿Qué estrategias se podrían usar por evitar que este tipo de agresiones sucedan en el colegio?	Hablar con esas personas y hacerles entender que mediante el dialogo, se puede encontrar una solución, para que esta situación cambie y sea corregida y ahora si se pueda socializar y hablar más con los demás y sobre todo lo respeten, sea feliz y tranquilo.	Charlas para concientizar a las personas para que sepan que, aunque son diferentes en capacidades todos son iguales y no merecen rechazo o agresiones de ningún tipo.
8. Una de las estrategias más utilizadas por los docentes es mediante la comunicación lingüística. ¿Qué elementos considera que se deben utilizar, para mejorar la comunicación, el rendimiento académico y la inclusión sociocultural?	Además del dialogo, interactuar más con estos compañeros, incluirlos más en la respectiva clase, hacer las clases más dinámicas e interactivas y entender, más la situación que presenta el estudiante y poder encontrar una solución al problema presentado.	Debería haber más motivación de parte de profesores hacia estudiantes para que los estudiantes entiendan que deben reaccionar y mejorar su rendimiento.

9. ¿Crees que los docentes deberían recibir algún tipo de apoyo a la hora de trabajar la Educación sociocultural?	Algunas veces, pienso que esa persona que hable sobre este tema inspire confianza para que le cuenten cualquier situación negativa que se está presentado, y saber hablar para cambiar estas situaciones, aunque existen profesores que hablan muy bien del tema y difunden muy bien el valor del respeto.	Si en tal caso el docente no tiene el conocimiento o la experiencia sobre este tema sí deberían recibir ayuda.
10. ¿Encuentras diferencias entre los estudiantes masculino y femenino; entre los que viven en la zona rural y los que viven en el casco urbano?	En mi aula no encuentro ninguna diferencia que sea específica porque algunos estudiantes viven en la zona rural y urbana y tampoco por el género, aunque si existen a veces disgustos entre hombres y mujeres, pero nada grave, se presentan más por cómo piensa o porque tiene menos capacidades.	Por lo general en cursos inferiores de bachillerato se presenta un poco de agresividad de parte de hombres a mujeres. En cursos mayores ya se presenta más agresión verbal de hombres a mujeres, pero sin la intención de lastimar profundamente a la mujer. En el caso de estudiantes rurales y urbanos, creo que se presenta un poco de superioridad de parte de los estudiantes urbanos hacia los rurales.
11. ¿Cómo es la relación entre compañeros y docentes?	La mayoría de veces es muy buena, aunque a veces existe que los compañeros tratan de una forma no adecuada a los profesores, pero no pasa de allí y esto sucede por una materia o una calificación, pero en otras ocasiones vemos que los compañeros y docentes su relación es muy buena, aunque es muy estrecha, se colaboran y van por el mismo objetivo que en este caso es aprender y superarse académicamente.	Creo que con todos los profesores los estudiantes deben tener respeto por ellos ya que son los que nos dan el conocimiento y nos fortalecen valores como este.
12. ¿Existe discriminación entre alumnos y entre alumnos y docentes?	Entre alumnos y docentes no pasa de que algunos estudiantes tratan mal a los profesores y no dejan dictar la clase, pero el profesor los corrige y esto deja de ser así y entre alumnos si se ve la discriminación por la falta de respeto, el color de piel, su desempeño académico y hacen a un lado a los demás compañeros y no comparten con ellos.	Entre alumnos por lo general sí, pero entre alumnos y profesores no, ya que se tiene respeto de alumnos hacia profesores.

13. ¿Existen problemas de integración o inclusión en el aula?	Si existen problemas de inclusión y de integración en el aula a veces al momento de trabajar en grupo se desprecia a los demás compañeros, sin ni siquiera conocerlos y haber compartido con ellos, esta situación debemos cambiarla y trabajar con todos ya que todos somos iguales y tenemos derecho a el respeto pero también el estudiante debe integrarse y poner de su parte con los demás	En mi caso se presenta que una compañera tiene malas relaciones con casi todos nosotros por lo cual en algunos momentos se presenta rechazo hacia ella.
14. ¿Cómo, Crees que es la relación entre docentes y estudiantes?	Algunas veces esta relación es muy buena, los estudiantes disciplinados y con buen rendimiento académico se entienden muy bien y se respetan y todo por el objetivo de aprender. Pero, por lo contrario, los demás estudiantes suelen tratar mal a los docentes y sabotear las clases, pero en los docentes nunca he visto una situación de irrespeto.	Como ya dije esta relación se basa en el respeto, aunque hay casos en los que los estudiantes presentan cierto odio hacia un profesor por un problema que hayan tenido.
15. ¿Le resulta difícil estudiar con alumnos procedentes de otras culturas, con problemas de aprendizaje o de convivencia?	No me resulta ningún problema trabajar con estas personas pienso que es bueno aprender de personas diferentes, otras regiones sus costumbres, dialecto forma de pensar y demás, es algo bueno para nosotros mismos y por despreciar, es por esto que está como está la sociedad.	Cuando son de otra cultura no, de hecho, me agrada porque aprendo de esa persona. Pero si es con alguien con problemas de aprendizaje se me dificulta y presento cierto disgusto por esto.
16. ¿Cómo se siente cuando el docente trabaja en Educación Sociocultural?	Se siente agradable y aprendemos sobre esto, muchas veces realizamos acciones sin darnos de cuenta entonces al hablar de este tema es bueno reflexionar, evaluarnos a nosotros mismos, ser más compañeritas integrar a las demás personas, y al tener acceso a esta información acerca de educación sociocultural nos ayudara y es un bien para crecer como personas.	Aunque el tema no es tan común se debe tratar ya que esto ayuda a la educación ética de cada estudiante.
17. Los modelos educativos más utilizados por los docentes es el constructivismo y la escuela activa. ¿Con cuál de estos es el que más se identifica?, o con cual otro?, ¿y por qué?	Con el que más me identifico es con el constructivismo y no con la escuela activa porque me parece mucho mejor crecer como personas, para sí tener un buen rendimiento académico y una buena profesión y cumplir nuestras metas, pero como persona siendo buena y sencilla.	Con el constructivista ya que es el que maneja mi colegio y me enseña que no debo siempre esperar a que me hagan todo, sino que hace que yo busque todo lo necesario para lograr mis objetivos.

18. Las estrategias metodológicas más utilizadas en el aula en orden de importancia son: Colaboración y cooperación mutua, aulas activas, aprendizaje significativo y tecnología educativa. ¿Cuáles son las que más utilizan los docentes? ¿Y cuál es la que más le gusta? y por qué?	Las que más utilizan los docentes son la colaboración, la cooperación mutua, aprendizaje significativo, tecnologías educativas y la que más me gusta es la cooperación mutua porque pienso que si nosotros nos ayudamos podemos llegar a alcanzar lo que nos proponemos, y con nuestra ayuda desarrollando todas las actividades y el profesor brindando sus conocimientos se puede llegar a tal fin.	Colaboración y cooperación mutua ya que de paso nos enseña a trabajar en equipo para entender que en un futuro necesitaremos de los demás.
19. En las clases los docentes utilizan metodologías con herramientas tecnológicas, cómo por ejemplo el trabajo en línea en plataformas educativas y de investigación, igualmente usas otros métodos de enseñanza para trabajar en grupo, como es enseñar operaciones matemáticas mediante el “Dominó modificado”. ¿Cuáles son las que más les gusta y por qué?	Las que más me gustan son herramientas tecnológicas porque es algo que con plataformas y demás impacta de todos los jóvenes y es una forma interactiva y dinámica para aprender hoy en día, así los estudiantes aprenden y se preparan y rinden académicamente, pero de otra forma, me parece muy bueno la idea de las tecnologías así poder ver cambios y el mejoramiento.	Un profesor usa una plataforma que se llama Khan Academy y me agrada ya que en esta misma plataforma podemos encontrar más temas de aprendizaje.
20. ¿Qué otras cosas le gustaría que los docentes compartieran sobre el proceso de enseñanza aprendizaje sobre la inclusión sociocultural en el aula?	Pienso que deben compartir más experiencias que han vivido otras personas, también concientizas más y hablar sobre las consecuencias tan negativas que esto conlleva, hablar más sobre que el dialogo es una muy buena solución y que si hablas podrás salir adelante e integrarte, pienso también que debemos darle más importancia a esto que se está dando, para que ya sean muy pocas las personas que realizan este mal acto. Todos somos iguales y merecemos respeto.	Creo que con lo que recibimos es suficiente, de pronto reforzar un poco más el tema para que todos los compañeros la practiquen.

Anexo 15. Matriz de respuestas entrevista a docentes sobre la inclusión sociocultural de grado OCTAVO de la Institución Educativa Técnica Diego de Torres

PREGUNTA	RE1	RE2
1. ¿Qué entiende por inclusión y educación Sociocultural en el aula?	Lo entiendo cómo identificar y actuar frente a las condiciones y necesidades educativas de los estudiantes en sus diferentes contextos socioculturales.	Inclusión educativa y sociocultural en el aula es el derecho que tienen todos los estudiantes para aprender, sin prejuicios de discapacidades físicas, cognitivas, de raza, sexo, religión, etc. Sin discriminación alguna, cada uno tiene algo que aportar y crecer como persona mediante la interacción con los demás
2. ¿Se presenta en su clase de grado OCTAVO alumnos procedentes de la zona urbana y la zona rural, hay más mujeres que hombres; ¿Siente que su clase se pueda ver afectada por esta singularidad o variedad heterogénea en el aula?	No, si la estrategia para la enseñanza/aprendizaje contempla esta heterogeneidad.	En el colegio existe un clima escolar respetuoso, tolerante.
3. El trabajo en equipo, y el desempeño de roles o por funciones, ¿Crees que es importante en su desempeño como docente? Y si lo usas ¿en qué momento lo aplicas en el aula? (estrategia Cooperativa)	Si es importante. El aprendizaje colaborativo, mediante el cual conforman grupos de trabajo y además hay interacción entre los grupos.	El trabajo en equipo es muy importante porque con esto se consiguen grandes metas. Se aplica siempre en las clases cuando se tiene un objetivo común. Por ejemplo, exposiciones, presentaciones.
4. El desempeño asertivo en la comunicación cordial de amabilidad y respeto entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia; dicha afirmación contribuye en el mejoramiento de la inclusión sociocultural, el rendimiento académico y minimiza los problemas en el aula, (estrategias socioafectivas) para Ud. como docente es:	Significativo	El desempeño asertivo en la comunicación es significativo puesto que en nuestro contexto en los miembros de la comunidad educativa existe todavía un ambiente de cordialidad y respeto que hace que nuestra labor sea más productiva.
5. Los estudiantes afirman que a veces se sienten excluidos en el aula en orden de importancia por ellos “por su forma de ser o de pensar, por sus tradiciones, por su religión y por su forma de vestir. ¿Ud. qué piensa de estas afirmaciones?	Aunque en mi aula no ha sucedido, las actividades implementadas siempre tienden a respetar la diversidad en todos esos aspectos.	En el aula se trabaja constantemente porque no haya discriminación alguna, esto permite la sana convivencia

6. Los estudiantes manifiestan que se sienten incluidos en clase con el profesor y sus compañeros, fuera de clase en el descanso con sus compañeros. ¿De qué otras maneras podríamos hacer que los estudiantes se sientan incluidos en el aula?	La inclusión se da en la medida que se tengan en cuenta las características socioculturales y de aprendizaje de todos y cada uno de los integrantes del curso.	Para que los estudiantes se sientan incluidos en el aula se podían utilizar metodologías dinámicas o activas que permitan la participación de los estudiantes con contenido significativo
7. En el aula algunos estudiantes se sienten agredidos, en orden de importancia por: “Agresiones físicas, verbales, aislamiento social y chantaje”. ¿Qué estrategias utiliza por evitar que este tipo de agresiones sucedan en el colegio?	El diálogo en grupo y la implementación de una estrategia que lo haga participe de las actividades.	Para que los estudiantes se integren es necesario que en el colegio hayan normas de convivencia, es muy importante fomentar los valores como el respeto, la tolerancia. Muchos de nuestros estudiantes pueden haber sufrido signos de violencia en su casa o entorno y estos los muestran a sus compañeros. Debemos estudiar sus comportamientos para conocer aquellos que sufren de violencia, estar atentos y actuar, tomar mediadas en común con los demás docentes, vigilar su comportamiento y evolución. Actuar con mano dura, pero con afecto fomentando la integración y no discriminación.
8. Algunos problemas de inclusión que afectan el clima escolar son: Alumnos que impiden que se dé la clase, agresiones, gritos, malos comentarios y pocas actividades creativas para los alumnos de bajo rendimiento. ¿Qué tipo de comunicación utiliza para solucionar estos problemas, si se le presentan en el aula, o que estrategias utiliza para evitarlas? (Comunicación lingüística).	Interpretar aspectos del contexto en el cual se presentan estas situaciones. Luego actuar de acuerdo con la magnitud de las faltas. Primero generar un ambiente de escucha y entendimiento, el diálogo y la generación de compromisos. También, ejecutar actividades que les resulten constructivas para su aprendizaje.	Nuestro papel en el proceso formativo de los estudiantes es muy importante puesto que los docentes debemos crear un buen clima de clase que favorezca el mejor aprendizaje posible y con esto el desarrollo de pautas de creencias y valores que contribuyan en la formación integral. Debemos caracterizarnos por ser modelos de comportamiento, respetando, evitando menospreciar al otro e insultar.
9. Una de las estrategias más utilizadas por los docentes es mediante la comunicación lingüística. ¿Qué elementos considera que se deben utilizar, para mejorar la comunicación, el rendimiento académico y la inclusión sociocultural?	Identificación, interpretación, diálogo, acción.	La capacidad de comunicarse de manera eficaz en los diversos ámbitos posibilita la realización individual, el desarrollo del aprendizaje de modo permanente y autónomo de igual forma la inclusión social.

10: Los estudiantes en el aula expresan libremente sus opiniones, los padres de familia manifiestan que la comunicación entre estudiantes y docentes es normal, los docentes afirman que para mejorar la convivencia utilizan el dialogo para llegar acuerdos y les brindan consejos. ¿Está de acuerdo o en desacuerdo y por qué? (Estrategia Socio moral)	De acuerdo: Es la principal herramienta.	Para mejorar la convivencia entre la comunidad educativa definitivamente es el dialogo debido a la necesidad de formar personas capaces de confrontar argumentativamente su realidad social.
11. Los docentes manifiestan que se han sentido incluidos por parte de los compañeros y por parte de los padres de familia, pero en algún momento también se han sentido discriminados por parte de algunos padres de familia, de algunos estudiantes y docentes. ¿Ud. siente que se ha sentido en algún momento discriminado(a) o no, por algunas de las partes y por qué? (estrategias socioemocionales).	No. En general, hay aceptación de las diferencias en esos aspectos.	Nosotros como docentes debemos enfrentarnos de manera apropiada a situaciones en las que nuestras emociones puedan ganarnos es por esto que debemos manejar el autocontrol.
12. ¿Consideras que estás adecuadamente preparado/a para atender a la nueva situación de inclusión multicultural en las aulas?	Nunca se está adecuadamente preparado, porque el espectro en la diversidad es amplio. Pero, si estoy orientado hacia la enseñanza/aprendizaje multicultural.	Conocemos algunos aspectos de la inclusión, pero necesitamos demasiado apoyo para afrontar todas las situaciones de inclusión que se puedan presentar en el aula.
13. ¿Cómo trabajas la Educación sociocultural en el aula? (unidades didácticas/ proyectos/ días puntuales...)	Aprendizaje basado en problemas contextualizados (por temáticas y por períodos). Juegos adaptados a las temáticas vistas.	La educación sociocultural en el aula se trabaja a través del desarrollo de capacidades intelectuales, habilidades, destrezas de los estudiantes con responsabilidad y cooperación.
14 ¿Recibes algún tipo de apoyo a la hora de trabajar la Educación sociocultural?	Ninguno	Ninguno
15. ¿Encuentras diferencias entre los estudiantes masculino y femenino, entre los que viven en la zona rural y los que viven en el casco urbano?	Las que se derivan en vivir en el campo o en el caso urbano.	Si hay algunas diferencias entre los estudiantes del sector rural y el urbano. Los estudiantes del sector rural son más responsables cumplidores.

16. ¿Existen estudiantes de otras regiones? ¿Los padres se preocupan por la educación de sus hijos?	Si. Los padres poco se acercan a la institución.	Si existen algunos estudiantes de otras regiones, pero sus padres no están en permanente comunicación y falta apoyo para cumplir con sus deberes.
17. ¿Cómo es la relación entre los alumnos, docentes y padres de familia?	Es buena.	La relación entre alumnos, docentes y padres de familia es de acompañamiento y cooperación.
18. ¿Existe discriminación ó hay cooperación entre el alumnado?	Hay cooperación.	En general pienso que no hay discriminación y a la hora de responder con actividades de aula existe cooperación entre ellos
19. ¿Existen problemas de integración o inclusión en el aula?	Problemas de integración: hay grupos definidos. Interactúan entre grupos, pero no como un solo curso.	No hay problemas de integración o inclusión en el aula
20. ¿Cómo es la relación entre el docente y los alumnos procedentes de diferentes culturas?	Es buena.	La relación entre el docente y estudiantes de otras culturas es cordial y de completa aceptación.
21. ¿Le resulta difícil trabajar con alumnos procedentes de otras culturas, con problemas de aprendizaje o de convivencia?	A veces sí. Los estudiantes de otras culturas frecuentemente tienen diferentes formas de ver el aula de clase y el colegio	La labor docente tiene que ir encaminada a la formación del estudiante, la asimilación y aprendizaje de conocimientos en un contexto social y cultural.
22. ¿Cómo se siente cuando trabaja en Educación Sociocultural?	Bien. Porque está relacionada con la inclusión y porque la educación es un derecho para todos los ciudadanos, sin importar las diferencias.	Es nuestro compromiso ayudar en la formación de los estudiantes de una manera integral.
23. Los modelos educativos más utilizados por los docentes es el constructivismo y la escuela activa. ¿Con cuál de estos es el que más te identificas, o con cual otro, y porque?	Con el constructivismo. Es el estudiante que, a partir de sus pre saberes, construye su nuevo conocimiento, su saber hacer y sus actitudes.	El modelo que utilizamos en la institución es el constructivismo porque se busca que el estudiante domine su aprendizaje para que logre mayor autonomía y que el docente sea un guía proporcionándole una ayuda de acuerdo con sus necesidades.

24. Las estrategias metodológicas más utilizadas en el aula en orden de importancia son: Colaboración y cooperación mutua, aulas activas, aprendizaje significativo y tecnología educativa. ¿Cuáles son las que más utilizas y por qué?	Aprendizaje colaborativo, aprendizaje significativo, TIC'S. Porque el aprendizaje es social. Todas estas estrategias, enfocadas en la inclusión, facilitan la construcción de un aprendizaje significativo.	Las estrategias metodológicas más usadas en inglés son: las cognitivas que tiene que ver con los procesos por medio de los cuales se obtiene el aprendizaje (comprensión de la lengua, predicción, uso de analogías, practica, memorización, contextualización, toma de notas; las meta cognitivas (revisión del material por aprender, atención dirigida, autoevaluación); las socio afectivas (cooperación, aclaración de dudas.
25. ¿Qué piensas de las inteligencias múltiples?	Es una teoría que valora aspectos relacionados con las habilidades en diferentes aspectos de la vida. Conocerlas y tenerlas en cuenta en la planeación en el aula es importante.	Las personas desarrollamos inteligencias diferentes acompañadas de destrezas o habilidades que podemos potenciar.
26. En sus clases utilizas metodologías con herramientas tecnológicas, como por ejemplo el trabajo en línea en plataformas educativas y de investigación, igualmente usas otros métodos de enseñanza para trabajar en grupo, como es enseñar operaciones matemáticas mediante el "Dominó modificado". ¿Cuáles son los objetivos educativos que busca en los estudiantes con estas estrategias de creatividad e innovación en el aula?	El objetivo es que el aprendizaje sea significativo, a partir del juego. En relación con lo anterior, el estudiante construye su conocimiento aprovechando recursos lúdicos como herramienta de aprendizaje.	En el área de inglés se trabajan diferentes herramientas tecnológicas que ayudan al estudiante aprender de forma más dinámica el dominio de otro idioma.
27. ¿Qué otras cosas le gustaría compartir sobre el proceso de enseñanza aprendizaje sobre la inclusión sociocultural en el aula?	Desearía que hubiera más material para estudiantes con necesidades educativas especiales y que se destinaran fondos en ese sentido.	

