

Anexo 3.

Tabla. Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia (Registro y Evaluación de Actividades).

Encuentro 1	Metodología	Desarrollo del encuentro	Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia
Fecha: 16 de Septiembre 2019	Observación Participante: A partir de un ejercicio de observación participante y teniendo como herramienta el trabajo -en distintas actividades- los deseos de cambio para sus relaciones familiares en pro de espacios más amorosos y menos violentos se buscó; reconocer cual es la forma en que niños y niñas se mueven y responden cotidianamente con las actividades, practicantes de la fundación y sus pares para ir tomando nota de cómo se materializan dichas relaciones y que tanto influyen en el ejercicio propositivo, incidente y movilizador del espacio que habitan. Las actividades realizadas implicaban trabajo personal, grupal y colectivo, esto en pro de obtener información más detallada, cabe anotar de igual forma que la investigadora se encontraba liderando aquellos ejercicios. La pregunta que guía este encuentro es:	Se realizan 2 actividades principales; la primera un ejercicio de Cadáver exquisito en dónde por grupos de cinco niñas y niños se buscó indagar por aquello que sería agradable por parte de los familiares realizaran más seguido con las y los niños de la casa y también aquello que para ellos y ellas era doloroso, molesto o injusto y por tanto no querrían que se repitiera en el hogar, al finalizar se escogieron grupalmente las palabras, deseos o mandatos que más resonaban con ellos y se preparó un cartel en el cual se puso en la puerta para que acudientes y familiares pudieran conocer estas peticiones. Como segunda actividad se leyeron colectivamente dos cuentos infantiles que tenían como centro la sobrecarga y feminización de las labores del cuidado y la violencia intrafamiliar, el manejo dado a estas lecturas iba encaminado a escuchar sus sentires sobre este tipo de historias, crear cercanía con ellas sin tener que develar obligatoriamente si les atravesaba directamente y como último la participación	Elementos que den cuenta del cumplimiento o no del objetivo del espacio: Durante la jornada se puede observar multiplicidad de interacciones dentro de la fundación que son útiles tanto para la lectura autorreferencial de la investigadora como de los posibles cursos de acción a tener en cuenta durante el transcurso del proceso de sistematización
			Elementos significativos expresados por las y los niños, en relación al Eje 1: Se comparten apartados de los cadáveres exquisitos en se observa el papel del desecante, y de la acción unida a la búsqueda de aseguración emocional por parte de las y los adultos de la casa "me gustaría que mi papá fuera más gentil porque me regaña mucho "cariñosos porque a veces me pegan" "más amable porque mi hermana me pega y peleamos" "podamos discutir menos y ser más unidos" "qué me enseñen como se conocieron" "ir a donde mis tíos en la finca para visitar mis familiares y divertirme" "(divertirme) como cuando voy a donde mi abuelita. Y me gustaría que mi mamá no me dijera groserías sino cosas bonitas como que soy inteligente" "me gustaría que como en el colegio me porte bien sean amables y respetuosos" "que no le peguen a las mujeres" "que haya paz, cuando hay silencio me siento tranquila" Elementos significativos observados por la investigadora, en relación al Eje 2: Niños y niñas tienen un mecanismo de participación muy arraigado desde el marco de la competencia e individualismo inmerso en los espacios de socialización primaria de los y las niñas tales como la casa, la escuela y la fundación. Esta forma de participación se presenta mediante la queja o denuncia sobre el actuar de otra compañera/o, es un espacio constante en el que se valida la participación del individuo desde el rol de portador/a de una moralidad superior que le permite ser juez de la conducta del otro/a, abriendo paso a dinámicas punitivas y competitivas que para

	¿Cómo participan los y las niñas de la Fundación?	más evidente que era la verbal a la hora de socializar aquellos elementos	quien ejecuta la denuncia representa la validación y premiación subjetiva y simbólica del ser mejor que mi compañero/a. De igual forma, es evidente como el grito o el regaño han sido una solución parcial o intentada por parte de los adultos y profesionales con las infancias y cómo esta dinámica se ha cristalizado en acciones como la abstracción de las actividades, la pasividad y a su vez ha generado que el trato entre pares tenga matices de poca colaboración y maltrato Dialéctica de las Relaciones interpersonales - Dimensión Pedagógica: El dar cabida a la pregunta por el deseo, la búsqueda de peticiones hacia les adultes como muestra de autonomía, la renuencia a utilizar el grito, regaño o castigo como pauta de relacionamiento con les niñas - Dimensión Política: Existen relaciones previas a mi llegada y aquello no se puede desconocer, el trabajo será develar las potencialidades, fugas y también los posibles elementos a cuestionar en pro de transformar
Encuentro 2	Metodología	Desarrollo del encuentro	Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia
Fecha: 25 de Septiembre de 2019	Cadáver Exquisito: Previamente realizada la elección del grupo de trabajo y ubicados en el espacio dispuesto para la actividad, se inicia la contextualización de los objetivos del proceso de sistematización, se abre paso a la realización de acuerdos sobre la participación de les niñas al interior de los encuentros (elles los consensuaron). Luego se inicia con la actividad central; se dividieron en tres	Teniendo en cuenta la disponibilidad del espacio, se decide trabajar con el grupo en las afueras del centro, más específicamente en el parque y nos situamos en una llanta de gran tamaño dispuesta en la zona verde para trabajar, una vez allí, como primer momento se contextualiza a niños y niñas sobre el proceso investigativo que se realizará y el objetivo del mismo, se establecen acuerdos de trabajo por parte de los niños, niñas presentes y la “profe”, dicho borrador es firmado por todos y se	Elementos que den cuenta del cumplimiento o no del objetivo del espacio: El espacio no logra culminarse del todo, pero en términos del objetivo del espacio mismo, se puede hablar de grandes avances en tanto que el instrumento de recolección que se realizó a partir de sus escritos sirvió de insumo para la contrastación más detallada al poder tomarse el tiempo necesario una vez acabada la actividad para leerlo, cuestión que no hubiese sucedido si la actividad se hubiera realizado de corrido. A pesar de que la instrucción de la actividad buscara gestionar sus participaciones alrededor de las acciones de las infancias el hecho de que no pudieran hallar fácil unión entre la participación y sí mismos es un elemento importantísimo a tener en cuenta durante el análisis. Por otro lado, es un espacio rico en el reconocimiento de las relaciones interpersonales que dentro del objeto de sistematización son un principio vital que empieza a divisarse

Objetivo: Reconocer cuales son los sentidos que circulan entre los y las niñas sobre la Participación Infantil, Política, Social y Comunitaria	grupos a cada uno se les brindó una hoja en blanco y otra con un título que enunciaban; Participación Infantil, Participación Comunitaria, Participación Social, Participación Política. Se deja de lado la hoja de Participación Infantil, y se da la instrucción a niñas y niños de escribir aquello que conozcan, crean y se les cruce por su cabeza, al ponérseles de frente a aquellos ámbitos de participación y como niñas y niños podrían o tienen que ver con ello, Aquello lo escribirán bajo la metodología del Cadáver Exquisito, es decir, una vez escrito el aporte personal, el niño doblará la hoja hacia atrás para esconder lo escrito (frase) y deberá pasar su hoja al siguiente compañero para que este repita la misma acción hasta que todos en el grupo hayan escrito su aporte; como segundo momento es necesario abrir la discusión sobre las temáticas, en busca de que niñas y niños reconozcan que sentidos y significados rondan entre ellos(as) mismas esto para construir conjuntamente el diccionario popular de lo que ellas y ellos entienden por	acuerda traerlo impreso y modificado para volverlo a firmar de forma oficial. Una vez saldado el espacio informativo se procede a repartir los grupos y materiales, los y las niñas toman la iniciativa de adherir con cinta a la llanta en que se trabajaba los carteles y las hojas sobre participación política, social y comunitaria para evitar que el viento se las llevara, por tanto, son ellas/os que una vez terminada su intervención en alguno de los conceptos deben rotar. Ya habiendo acabado los escritos se pasan rifar los tres conceptos para lo cual cada grupo deberá performatizar un ejemplo del cómo creen que los y las niñas participan en esos espacios, mientras los y las niñas estipulan sus posibilidades se comienza a ordenar la información obtenida para trabajar sobre el consenso de los significados la presentación.	Elementos significativos expresados por las y los niños, en relación al Eje 2: Las y los niños logran inscribir variedad de acciones implican a la participación como una relación directa con otros "sociarse" "socializar" "comunicar/hablar" hacer "en sociedad" vale la pena decir que no siempre se ve algún tipo de objetivo dentro de estas relaciones. Por otro lado se dirigen hacia las normas del cómo actuar con otros, mencionan "el trabajo en equipo, respetar, comprender, compartir y no tratar mal a otros" para "ser mejores personas" La idea de lo social, político o comunitario en la participación lo mencionan con ejemplos de lugares en donde se puede materializar dichas relaciones que llaman de "unidad" entre las que mencionan a líderes sociales, "algo que pasa en los pueblos", ante esto J. menciona "ay sí, ahí en la entrada del parque había uno de esos carteles grandes para votar por alguien" también hablan de los proyectos que hay en las fundaciones (en conexión con su cotidianidad), de cómo personas ayudan a otras y acciones como la votación de los alcaldes y presidentes. Por otro lado, logran conectar la participación en estos ámbitos como la búsqueda de solución a algunos problemas mencionados por políticos que de paso sea dicho su labor es "hablar" mencionan entonces; la paz, las drogas, violación a niñas y niños sin previa discusión con los y las aludidos se podría inferir que por más colegiados que estén estos chicos y chicas de los espacios explícitos de participación política la coyuntura nacional no se escapa de ellos encontramos así el tema de la paz. En cuanto a los otros 2 temas podría abordarse desde la conjunción de su propia realidad cotidiana con el bombardeo social y moral presente tanto en la criminalización de las drogas y rechazo hacia la violencia y especialmente las violaciones hacia los niños y niñas. Elementos significativos observados por la investigadora, en relación al Eje 1: Es aquí donde sus relatos y formas de moverse en el mundo comienzan a entremezclarse, en algunos de los relatos de las niñas se logra entrever como la participación es un ejercicio que requiere recursos económicos (para ayudar a otros, ejecutar proyectos) cognoscitivos (saber cómo comunicarse) educativos (conocer de variedad de temas) y cómo el no tener dichos recursos o habilidades pareciese sacarles del rol de ejecutoras/es de dichas acciones, solo pueden
--	---	--	--

	participación y el como la infancia puede involucrarse e inmiscuirse allí		ser ejecutadas hacia ellos (proyectos, discursos políticos) pero también quien desea ser partícipe de dichos procesos por ejemplo DS al no saber escribir se siente reticente a la actividad e intenta a su manera restarle importancia para el resto, pero al llegar el momento de socializar lo escrito o pensado toma un protagonismo importante pues dicha herramienta puede manejarla más tarde logro conocer que los/las niñas anteriormente se burlaban de él por no saber escribir, por lo cual es muy probable que este escenario le sirviera para ponerse a la par con ellos en ese aspecto. Dialéctica de las Relaciones Interpersonales - Dimensión Pedagógica: Puede constatare en la construcción de los acuerdos y firma de compromiso mutua, eliminación de grito o regaño como patrón de relación entre adultos y niñas - Dimensión Política: Habiendo partido del punto base de la anterior sesión es aquí donde se comenzó a poner en práctica los acuerdos realizados, aquello puede dividirse entre dos elementos que no se separan; uno la sensación o búsqueda de justicia y el otro la obtención de esta mediante las herramientas entregadas por la socialización... el señalamiento, es esta última parte a la que se buscó durante todas las actividades plantear alternativas más amables
Encuentro 3	Metodología	Desarrollo del encuentro	Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia
Fecha: 01 de Octubre de 2019	Diccionario Popular: En esta actividad se utilizó un círculo de discusión para guiar la conversación que se inició en el encuentro anterior, para ello se dividió el espacio en dos momentos; primero se leen los escritos que cada grupo realizó durante el encuentro anterior en pro de clarificar lo allí escrito, recordar	Se retoman los recursos utilizados en el encuentro anterior y se releen para socializar, con el objetivo de conocer que escribieron los y las compañeras y comenzar a construir unas incipientes conceptualizaciones conjuntas. En este espacio se buscó profundizar y ejemplificar el cómo los y las niñas creían que su población podía	Elementos que den cuenta del cumplimiento o no del objetivo del espacio: El tener los espacios de forma tan diferidos en el calendario hizo que constantemente se necesite retomar varias reflexiones hechas por los y las niñas anteriormente, por tanto el espacio fue más monológico de lo esperado, algo que claramente no facilitó la intervención amplia de niñas y niños, aun así, logran construirse acuerdos frente a las ideas plasmadas ante los tipos de participación y cómo la infancia podría inmiscuirse entre ellos, el recurso utilizado entonces fue el uso de sus propias experiencias cotidianas e incluso reconocer a la Fundación como un actor que les permitiese aquello.

Objetivo: Establecer consensos sobre los sentidos de participación infantil; política, social y comunitaria existentes, a la par de identificar experiencias propias de donde hayan logrado interiorizar dichas narrativas	lo escrito y a la par compartir aquello que sus compañeros/as habían realizado, como segundo momento el dialogo se irá guiando a construir el sentido colectivo que se tiene sobre cada elemento trabajado al hablar de la Participación Infantil y el cómo perciben los niños y niñas los distintos tipos de participación (política, social y comunitaria) desde sus prácticas y experiencias, para pasar a plasmarlo en el diccionario que luego fue confeccionado colectivamente. PD, ante la llegada de un nuevo compañero se presentan de nuevo los acuerdos y se anexa a uno de los grupos	participar en dichos espacios, qué experiencias cercanas tenían, puesto que la mayoría de los escritos realizados anteriormente, en donde la instrucción específicamente preguntaba por los niños y niñas y su papel dentro de dichas formas de participación no logró ser plenamente desarrollada, puesto que sus acotaciones realizadas constantemente se referían solo al mundo de los adultos, comenzamos a problematizar por qué cuando les niños realizan cualquier actividad no la reconocen como participar, para así tratar de plasmar ejemplos de su propia vida, de lo que ellas y ellos creían podía caber dentro de los recuadros de participación. Todo esto se fue dejando plasmado en unas hojas de colores puestas para la actividad, en ellas se intentó diferenciar los significados de cada concepto empezando (gracias a la problematización) con Participación Infantil, dichas hojas construirán a su vez el diccionario popular.	Elementos significativos expresados por las y los niños, en relación al Eje 2: Con respecto a la participación política H y Y, siempre hablaban en masculino de los actores que habían visto lo cual es muy dicente, S. y J. comenzaron a recordar los discursos que hablaban de "una vida mejor para los pobres", recordaron cómo se colocaban vallas publicitarias cerca al parque o a las avenidas, L. comentó cómo acompañó a su madre a votar en una ocasión en un lugar "con cajas de cartón" y allí se guía la conversación al gobierno escolar, Y. comenta entonces ser la representante del comité ambiental, al preguntar por los objetivos de aquel puesto se habla del "Vigilar" que los otros/as no botaran basura en el salón, también al acercarnos a la participación comunitaria o infantil, los juegos comienzan a ser punto de encuentro para ellas/os, como se organizan campeonatos en la escuela o en la fundación, esto siendo actividad los niños más que las niñas; L. se suma al dar a conocer su participación en los equipos de voleibol y futbol de su salón, el resto de compañeras comentan como ellas toman la iniciativa en ayudar a sus profesoras a limpiar el salón a tener tareas a la hora de organizar actividades como compartires o danzas. En otro momento S. trae a colación como su abuela perteneció un tiempo a la junta de acción comunal y comenta él "hacían reuniones a cada rato" y a veces decoraban el barrio en lo que él comenta como unos vecinos le pagaron por pintar un papá Noel en el suelo en navidad, ello trae a su vez otras experiencias de los niños y niñas, sobre las fiestas, Dw. sobre el arraigo a su territorio al norte del país, "cuando vivía en la costa me gustaba más la navidad, me la pasaba con la familia de mi mamá y jugaba todo el rato con otros niños, aquí las navidades no son chéveres", en un momento J. realiza un comentario sobre lo perezosos de los costeños y que "por eso hacen más fiestas" Elementos significativos observados por la investigadora, en relación al Eje 1: En este encuentro la palabra iniciativa se hace presente ayudando a catalizar la idea de participación desde otra orilla, la del gusto e interés por hacer algo o como ellas le llaman ayudar, el como Lt y D comentan cómo les gusta aprender y apoyar a sus abuelas, madres o hermanas en la cocina a la hora de hacer arepas, arepuelas o fritar huevos, es entonces aquí la participación un invitación al
--	--	---	---

			relacionarse y aprender a estar y hacer con otros, por otro lado al hablar de la política o del sistema escolar se entiende como acceso al poder, y la posibilidad de controlar al otro, no de construir con él/ella, evidentemente esto se presenta por la poca agencia que les otorgan en la mayoría de espacios en los que habitan y conviven, desde el papel del presidente hasta el de la monitora de la clase, también al poner esto de plano se ve en ellas/os como existe una reticencia y resistencia hacia aquellas personas y en los casos más fuertes la razón por la cual no quieren habitar esos espacios porque es donde se encuentran "las/los sapos" El hablar de la iniciativa aleja la perspectiva negativa de estos ejercicios de poder que agencian o que les son impuestos por unos en donde encontramos deseos y gustos, aunque nuevamente el individualizar la participación le convierte en un lugar para negar la participación de otros "porque no son buenos (en el futbol)" porque no caen bien, aun así, es un ejercicio más horizontal de participación entre pares e incluso entre generaciones que se encuentran en dichos espacios. La diferencia entre hacer y ayudar parece ser la vara que distancia la idea de que ellos y ellas también participan pues ayudar no es suficiente, no es el todo, se valora menos, poniendo de plano la dificultad de comprender el trabajo colectivo como forma de participación, priorizando la acción jerarquizada y de la obligatoriedad de la figura del líder, lo cual implica una versión a su vez patriarcalizada del trabajo de ser quien provee, quien dinamiza, quien está activo y no descansa como valor, pero el cuidar como antivalor (recordemos la idea de limpiar el salón, ayudar en casa con las labores. etc.). Dialéctica de las Relaciones interpersonales - Dimensión Pedagógica: Poner en el centro constantemente la pregunta de donde entran los niños en este tipo de participación, como elemento de repensar el orden establecido que mantiene a les niñas fuera - Dimensión Política: El cómo les niñas al reconocer lo que él o la otra habían realizado comenzaron a reconocer en si mismos formas de participación, resignificar la propia experiencia
Encuentro 4	Metodología	Desarrollo del encuentro	Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia

Fecha: 15 de Octubre de 2019	Dramatización: En el primer momento se dividió a los y las niñas en tres grupos (diferentes a aquellos que realizaron en el primer encuentro), un integrante de cada grupo recogió un papel de una bolsa que contenía los 3 tipos de participación trabajados previamente.	División de equipos: Grupo 1(H, D, S) Grupo 2 (Ds, M, Yl) Grupo 3 (L, Lt, Y, J), cada grupo dramatizó un ejemplo de cómo los y las niñas podían participar de esos espacios con una situación recreada por ellos(as); las reglas que se establecieron en el ejercicio fueron: para el grupo que interpretaba no hablar y solo actuar con el cuerpo, para los grupos espectadores, observar atentamente para reconocer qué tipo de participación estaba representando el grupo. Frente a las dinámicas de relación dentro del encuentro se visualizaron puntos importantes, entre ellos la participación activa de H a la hora de proponer, resolver y estar presente de forma notable en el espacio, la mayor contribución y articulación de D y Ds a la hora de gestar el ejercicio en sus respectivos grupos y el trato despectivo de J hacia Yl, lo cual dificultó enormemente que aquel grupo lograra pensar y aportar conjuntamente tanto en la dramatización como en el ejercicio de reconocer los tipos de participación que representaron los otros grupos.	Elementos que den cuenta del cumplimiento o no del objetivo del espacio: En general, los y las niñas tuvieron una buena disposición y siguieron las instrucciones dadas por la investigadora para el desarrollo del ejercicio. Sin embargo, se presentaron dificultades interpersonales en el grupo 3, lo cual complicó la dramatización del tipo de participación que tenía el grupo. Por otra parte, se observaron que las propuestas por parte de los grupos presentaban limitaciones frente a la incidencia que podían tener los y las niñas en los ámbitos políticos, sociales y comunitarios, puesto que no tenían claro las formas en las que ellos(as) podían participar autónomamente en dichos espacios, sin estar sujetos a las decisiones de los adultos, ello da cuenta de que la participación es un espacio lejano y relegado para les niños.
Objetivo: Reconocer las propuestas de participación infantil en el ámbito social, político y comunitario por parte de niñas y niños mediante ejercicios de dramatización.	Posteriormente, se les indicó a cada grupo que realizarán una mímica (es decir sin el uso de la voz) sobre la presencia de niños y niñas en el tipo de participación que seleccionaron, cuando finalizó la representación, los grupos expectantes adivinaron el contexto y la forma de participación que los equipos representaron, para finalizar se buscó dialogar en torno a las dinámicas de los grupos para realizar la actividad, esto con miras a reconocer la experiencia de participación interna de niños y niñas.	En el cierre se les recordó a les niñas que el objetivo del ejercicio era visibilizar la participación real de las infancias en escenarios comunitarios, políticos y sociales, para complementar esta idea se compartieron con	Elementos significativos expresados por las y los niños, en relación al eje 1: La representación de discursos políticos, de la intervención al ayudar, la necesidad de trabajo en equipo, el equipo como accesorio del líder, y también la población en el caso de los discursos como un expectantes fácil de admirar fueron ejercicios visibles en esta sesión donde la palabra quedó guardada por un tiempo, al retomar las conversaciones sobre el lugar de los niños y como la directora era ponerles en el centro y no solo nombrarles, entre risas aparece el “Ahhh no profe entonces todos la embarramos” intervino D, “Es que es muy difícil pensar en algo profe, ¿Hubiéramos puesto un niño presidente entonces?” dijo M. reiterando nuevamente como la lejanía material sobre el rol de los niños y niñas en espacios de decisión, creación u opinión también se traslada a lo simbólico y la unión emocional que pueden llegar a tener con ello. En un momento intentando aterrizar la experiencia de niños que participan activamente en sus comunidades (Hablando sobre niñas indígenas) Santiago comentó como aquellos niños/as debían ser más libres que ellos por no vivir en la ciudad, recordaron a su amigo DW (parte de la fundación) y cuando hablaba de cómo vivía en la Guajira con su familia en una rancharía, tenían bailes, vestidos y costumbres distintas Elementos significativos observados por la investigadora, en relación al eje 2: Las reflexiones de los niños y niñas giraron en torno a tres ideas principales: i) Las infancias reconocen que las decisiones que toman los

		el las algunas formas de participación social infantil, como los gobiernos escolares, así mismo se habló de algunas experiencias de niños que inciden en estos escenarios.	adultos con respecto a aspectos sociales, políticos, culturales y económicos tienen impactos sobre ellos(as) en su tiempo, en sus actividades escolares y extracurriculares. ii) Los niños y niñas refieren que el alcance que tienen en espacios de participación se limita a acciones de asistencia, mas no consideran que su presencia sea imprescindible o que cumplan con un rol protagónico. iii) En el tipo de participación política los niños y niñas consideran que lo relacionado con la política es corrupción. Por otro lado emerge la idea de la libertad como algo que puede llegar a facilitar la participación, hablamos del tutelaje, vigilancia y constante control que sin decirlo les niños manifestaron ser la cotidianidad con que entienden se maneja el juego del participar, o actuar en sus entornos abogando por impulsar una opinión pública crítica, para abrir la conciencia colectiva a nuevas alternativas históricas (Martín-Baró, 1985b, pp. 93-109). Dialéctica de las Relaciones interpersonales - Dimensión Pedagógica: Es aquí donde se reafirma como el construir espacios seguros facilita la emergencia de relatos, ideas y propuestas más genuinas por parte de niñas y niños, dar importancia a sus memorias, experiencias les hace reconstruir sus recuerdos de forma en que ellas/os no fueron meros observadores sino también en cierto nivel actores de. - Dimensión Política: Frente a las dinámicas de relación dentro del encuentro se visualizaron puntos importantes, entre ellos la participación activa de H a la hora de proponer, resolver y estar presente de forma notable en el espacio, la mayor contribución y articulación de D y Ds a la hora de gestar el ejercicio en sus respectivos grupos y el trato despectivo de J hacia YI, lo cual dificultó enormemente que aquel grupo lograra pensar y aportar conjuntamente tanto en la dramatización como en el ejercicio de reconocer los tipos de participación que representaron los otros grupos. Esto da cuenta del establecimiento de dinámicas de grupo más facilitadoras a las que se encontraron en un inicio
Encuentro 5	Metodología	Desarrollo del encuentro	Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia

Fecha: 12 de Noviembre de 2019	Cartografía social: En esta actividad, nos embarcamos en una experiencia de reconocimiento espacial junto a los niños y niñas a través de la cartografía social, exploramos los lugares representativos, facilitando su ubicación espacial y creando un diálogo abierto sobre las problemáticas y oportunidades de participación infantil que identifican en su entorno. El espacio se dividió en tres momentos:	La actividad se desarrolló en el parque con el propósito de facilitarle a les niños el reconocimiento de algunos puntos de referencia del barrio que les sirvieran de insumo para la construcción del mapa. El espacio se dividió en tres momentos:	Elementos que den cuenta del cumplimiento o no del objetivo del espacio: El parque se convirtió en un escenario de interacciones, donde la participación de los niños y niñas emergió con naturalidad. Su entusiasmo por compartir sus conocimientos, experiencias y perspectivas sobre sus entornos y los de sus compañeros fue evidente. Se sentían cómodos y expertos al relatar sus vivencias fuera de la fundación, identificando y describiendo con detalle sus lugares favoritos y las actividades que allí realizaban, así como aquellos espacios que percibían como inseguros y problemáticos. La tarea de ubicar, señalar, identificar y crear elementos como convenciones, casas y caminos dentro del mapa despertó aún más su concentración y creatividad.
Objetivo: Establecer una conexión narrativa entre el espacio habitado y las experiencias de participación de niñas y niños de la Fundación por medio de un ejercicio cartográfico.	1. En un mapa del barrio les niños se ubicaron socio espacialmente y reconocieron los lugares representativos que ellos habitan, como la fundación, la plaza, el parque, etc. 2. Les niños ubicaron y representaron en el mapa su casa y socializaron las rutas de desplazamiento desde la fundación. 3. Discutimos y reflexionamos sobre las problemáticas que enfrentan les niños en su barrio y reconocimos las formas de participación en dichos escenarios.	1. En el primer momento se realizó la identificación de los lugares más importantes que habitaban niños y niñas, como la fundación, la plaza, parques, esto con la intención de facilitar la ubicación de los niños y niñas en dicho plano y la familiarización con el mapa. Posteriormente, los niños y niñas nombraron los lugares que se encontraban en el mapa, sus fronteras y otros espacios representativos, como el CAI, los colegios, las iglesias y el CAMI. 2. En el segundo momento cada niño ubicó y dibujó en el mapa su casa y socializó cómo llegaba allí desde la fundación. 3. En el tercer momento se diálogo en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué lugares percibían como peligrosos? ¿Por qué? ¿Qué problemáticas existen en el barrio? ¿Qué lugares habitan con mayor frecuencia? ¿Qué espacios existen en el barrio para que los niños y niñas participen? ¿Qué tipo de actividades realizan en estos lugares? ¿Quiénes convocan y participan de ellas? Por último se realizó una	Elementos significativos expresados por las y los niños, en relación al Eje 1: Apoyo mutuo: En este punto les niños identificaron prácticas comunitarias relacionadas con redes seguridad, cuidado y apoyo de adultos hacia niños y otras personas del barrio, como por ejemplo cuando las abuelas/madres llevan y recogen a sus hijos/as y a otros en el barrio. Encuentros en espacios comunes: El parque y las vacaciones recreativas permiten la interacción entre niños/as, a pesar de las diferentes dinámicas que pueden existir en esos lugares. Percepción del riesgo y la seguridad: Algunos niños/as tienen restringida su movilidad debido a la percepción de inseguridad que tienen sus padres/madres sobre el entorno, como la delincuencia, la violencia o el consumo de drogas. Es así como algunos niños identificaron el parque como un sitio en el que confluyen percepciones de seguridad e inseguridad, unos expresaron que era un lugar peligroso según sus padres/madres, mientras otros, como Ds, manifestaron que era un lugar seguro para jugar. También lograron identificar que alrededor de los colegios habían "ollas expendedoras" y que la plaza de mercado era un sitio con un alto nivel de delincuencia y consumo de drogas. Por otra parte, algunos coincidieron en que el CAI era un lugar en el que los policías "no hacían nada" y no cumplían con su función de protección, ya que presenciaron un acto de violencia injusto hacia una persona joven, como comentó H: "una vez golpearon un muchacho que no estaba haciendo nada y se lo tuvieron que llevar al hospital, la gente estaba toda que se peleaba contra ellos profe, uno los

		reflexión acerca de la participación que tienen les niñas en esos espacios y de que esa participación debía ser más amplia donde la posibilidad de tomar decisiones sobre aquella participación fuese algo con mayor presencia.	llama y nunca llegan, pero ahí si le dieron al muchacho sin que fuera malo”. Por último, reconocieron los bares como lugares en los que se presentan conflictos entre adultos. Participación en actividades familiares: Les niñas reconocieron como formas comunes de participación las actividades familiares como ayudar con labores domésticas, en negocios familiares o en actividades religiosas. Ocasiones excepcionales de participación: Pintar la cuadra para Navidad, organizar bazares o participar en comités escolares o de la JAC son ejemplos de experiencias de participación menos frecuentes.
			Elementos significativos observados por la investigadora, en relación al Eje 1: Es en esta actividad donde podemos ver como retomar las experiencias cotidianas puede facilitar el afianzamiento de las acciones participativas y sus entornos mencionados en las actividades anteriores, y cómo logró reconstruirse la lectura sobre sus propias experiencias y las de otras a la hora de participar, la forma en que fluyeron las respuestas da cuenta de un avance no solo cognitivo sino emocional con las preguntas que se hicieron a lo largo de los encuentros y con el primer cadáver exquisito en donde se les pregunto por su participación. Por otro lado, se encuentra que la participación no solo ha sido restringida físicamente por las y los adultos, sino que también ha sido limitada a través de percepciones e imaginarios sobre el peligro, el riesgo y la inseguridad puestos por estos sobre espacios como parque, el barrio, la plaza o las afueras del colegio, dichos imaginarios se construyen de todo un lenguaje lleno de ambigüedades y prejuicios los suficientemente amplios para coartar el desarrollo de los y las niñas en esos espacios, por ejemplo la idea de borrachos, de gente mala, viciosa, ladrona, el cómo se ven, el que sean migrantes ("venezolanos"), de algunas regiones específicas del país etc. Se reafirma también que la participación de niñas y niños sigue siendo en muchos casos simbólica o impuesta e allí la dificultad de que ellas y

			ellos puedan entender la experiencia de aquella acción como propia y no como el relato de una tarea más. En busca de elementos posibilitadores se afianza el como el goce de ciertas prácticas hace brotar en ellas y ellos la intencionalidad y agenda de ser parte de la toma de decisiones, si orientaremos hacia ese lugar diferentes espacios la participación y fortalecimiento de toma de decisiones por parte de los y las niñas podría ampliarse de forma más profunda y duradera. Es aquí donde se logra observar aquella tarea de la recuperación de la memoria no solo como remembranza sino como ejercicio de reconocimiento de las herramientas de sobrevivencia de las clases populares; el ayudarse en el cuidado mutuo de les niñas, el aportar al sostenimiento del barrio y el reconocer para el bien colectivo que actores pueden ser de apoyo y quiénes no. Dialéctica de las Relaciones interpersonales - Dimensión Pedagógica: Logra ser este el espacio de mayor relevancia en donde la investigadora tomo un rol casi que de simple dinamizadora del tiempo pues les niñas se vieron atraídas a la pregunta y actividad que convocó el espacio, el otro rol se presentó ante las preguntas sobre el sentido común, lo ya dado que existe en los relatos, sobre lo peligroso, bueno o malo, buscando así posibilitar formas alternar de narrar la experiencia y ver posibilidades en ella, el cómo la comunidad y su participación surge como deseo/necesidad para que los anhelos de mejores formas de vida surjan - Dimensión Política: Se logró poner a vista de todos el gran conocimiento que cada una tiene sobre su barrio, las dinámicas de su escuela, de su familia y como ellas interactúan con el contexto que les une como la fundación o el territorio, por otro lado las relaciones de reconocimiento y apoyo mutuo fueron más palpables
Encuentro 6	Metodología	Desarrollo del encuentro	Análisis e Interpretación Crítica de la Experiencia
Fecha: 19 de Noviembre de 2019	Observación participante: Creación de tótems familiares Esta metodología se basó en la idea de que les niñas crearan de forma colaborativa un tótem, un símbolo	La actividad se organizó por equipos de trabajo, en un primer momento cada grupo identificó los valores familiares que eran significativos y que querían plasmar en el tótem. Posteriormente, diseñaron el tótem de	Elementos que den cuenta del cumplimiento o no del objetivo del espacio: El objetivo del espacio se cumplió parcialmente, ya que se pudo realizar la primera parte de la actividad que era la identificación de valores familiares y la creación del tótem, pero no se logró hacer el cierre que se tenía planificado en el cual les niñas iban a compartir sus avances e ideas

	o figura que representara los valores familiares que se quisieran construir en cada entorno familiar. El tótem sirvió como un punto de encuentro para la reflexión, el diálogo y la acción, fomentando la participación infantil y el desarrollo de valores positivos en los niños.	forma colaborativa, donde cada niño brindó su aporte en cuanto a ideas y creatividad. Por último, en el momento de las onces se pensaba abrir un espacio de socialización y reflexión sobre los significados de las figuras que cada grupo había realizado y su relación con los valores familiares, pero esto no fue posible porque el profesor que acompañó el espacio dio la instrucción de que todos debían comer en orden y silencio.	sobre la figura, esto por una orden del profesor que acompañó el espacio. Elementos significativos expresados por las y los niños, en relación al eje 1: Comunicación y resolución de conflictos: se le conversó alrededor de estrategias con H para que pudiera comunicar sus incomodidades de manera más clara y asertiva. Con estas herramientas, durante el ejercicio H se sintió más segura de sí misma al proponer sus ideas y poner práctica sus deseos de ser escuchada, además supo llevar de la mejor manera la situación con J, quien intentó sabotearla, preguntándole a él de qué forma quería que quedaría una de las partes del tótem y el color, de modo que, su estrategia fue cambiar de tema y aprovechar que él estaba hablando para que tuviera una participación más amplia en la actividad, lo cual funcionó.
Objetivo: Observar la movilidad en las dinámicas de participación infantil presentes la cotidianidad de niñas y niños en la Fundación.			Elementos significativos observados por la investigadora, en relación al eje 2: Relaciones de poder: Al evaluar la interacción entre niños y adultos (profesor, practicantes e investigadora) se evidencia de manera explícita las relaciones de poder que se gestan en dichas relaciones. Los adultos son vistos por los niños como figuras de autoridad, al ser ellos quienes establecen las reglas de los espacios, se les debe un respeto (generalmente disfrazado de miedo) y obediencia sin ningún tipo de confrontación o cuestionamiento, por ejemplo, cuando el profesor impuso que los niños debían comer en silencio, imposibilitando su participación en el cierre de la actividad. Esta situación llamó la atención de la investigadora, ya que no se presentó mediación alguna por parte de ella y las practicantes en la orden que dio el profesor, pues no querían desautorizarlo y entrar en una discusión poco efectiva en el momento. Esto da cuenta de la naturalización de las relaciones de poder entre adultos en espacios educativos y pone de relieve la importancia de no recaer en las mismas prácticas de poder desmedido o desproporcional que ejercen algunos adultos hacia las infancias. También es un elemento importante saber en qué momentos es oportuno intervenir o no. Sumado a lo anterior, se evidencia que los adultos tienen el poder de intervenir en los conflictos que surgen entre los niños, como en el caso de H y J. Esto generó en la investigadora cuestionamientos internos

			acerca de los límites que debía poner en las intervenciones con les niños para no coartar sus procesos de autonomía y toma de decisiones, ya que lo ideal es que los cambios que ellos tengan se sostengan en el tiempo independientemente de si hay o no intervención por parte de adultos. Para este punto, cabe precisar que hay situaciones prioritarias que requieren del acompañamiento constante de adultos, sin dejar de lado la capacidad de agencia que pueden tener las infancias para solucionar sus problemas. La relación de poder también se evidenció en la forma en que la intervención del profesor y las practicantes afectó la participación de los niños y las niñas, ya que se observó en ellos una menor participación y un mayor retraimiento, lo que podría deberse a diferentes factores, como el hecho de que los niños y niñas podrían haber sentido miedo o vergüenza al ser evaluados por los adultos. Dialéctica de las Relaciones interpersonales - Dimensión Pedagógica: Como la conversación Con en vez de la intervención directa puede hacer sentir respaldo y engrosar la autonomía de les niños ante los conflictos interpersonales que puedan atravesar - Dimensión Política: El reconocer la importancia de la voz propia en la relación con el otro, el hallar formas más diversas y autónomas de acrecentar el control y equilibrio en aquellas situaciones sin utilizar la violencia o mutismo como salida
--	--	--	--