

RESUMEN ANALÍTICO PARA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO

1. Información general del documento	
Tipo de documento	Trabajo de pre-grado o de grado / Tesis de pre-grado o de grado
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	My Life as an English Teacher: An autobiographical narrative
Autor(es)	Bibiana María Rodríguez Gómez
Directores	Mg. Sandra Milena Rodríguez
Publicación	Bogotá, Septiembre de 2017, 58 páginas
Unidad patrocinante	Universidad Santo Tomas Abierta y a Distancia, Facultad de Educación, Licenciatura en Lengua Extranjera – Inglés, El uso del Inglés y sus contextos.
Palabras clave	Autobiografía, narrativa, docente en formación, análisis temático, enseñanza del inglés

2. Descripción del Documento
Trabajo de grado que se propone para acceder al título de Licenciado en Lengua Extranjera Inglés de la Facultad de Educación de la Universidad Santo Tomás de la ciudad de Bogotá. El trabajo tiene como título Mi vida como profesora de Inglés – una Autobiografía Narrativa y se desarrolló bajo la tradición descriptiva de investigación propuesta por Rod Ellis (2012) mediante una Indagación Narrativa bajo los preceptos de Barkhuizen, Benson y Chik (2014). El trabajo buscó analizar las experiencias autobiográficas de la autora como docente de inglés entrelazadas con sus vivencias como docente en formación para construir conocimiento a partir de sus narraciones alrededor de su práctica docente y su experiencia como estudiante de la Licenciatura en Lengua Extranjera. Para el análisis de datos, se llevó a cabo un análisis temático que busca encontrar patrones, conexiones y relaciones entre las diferentes historias y vivencias de la autora. Este ejercicio se desarrolló de manera manual y se comprobó a través del uso de la herramienta Nvivo.

3. Fuentes del documento
Barkhuizen, G. (2014). Revisiting narrative frames: An instrument for investigating language teaching and learning. <i>System</i>, pp. 12-27. Barkhuizen, G., & Wette, R. (2008). Narrative frames for investigating the experiences of language teachers. <i>System</i>, pp. 372-387. Barkhuizen, G., Benson, P., & Chik, A. (2014). <i>Narrative inquiry in language teaching</i>

and learning research. New York: Taylor & Francis.

Clandinin, J., & Connelly, M. (1990, June - July). Stories of experience and narrative inquiry. *Educational Researcher*, Vol. 19, No. 5, pp. 2-14.

Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches*. Los Angeles: SAGE Publications, Inc. .

Ellis, R. (2012). *Language Teaching Research and Language Pedagogy*. West Sussex: Wiley Publishers.

Griffiee, D. T. (2012). *An Introduction to Second Language Research Methods: Design and Data* . Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

4. Contenidos del documento

El documento inicia ofreciendo una contextualización detallada de la docente en formación. Presenta el planteamiento del problema a partir de sus 20 años de experiencia docente, los cuales fueron en su mayoría desarrollados sin entrenamiento formal. Luego, como consecuencia de su paso por la Licenciatura en Lengua Extranjera, y su participación en el Semillero de Investigación de la Licenciatura, surge su interés personal de hallar significado de su práctica personal a través de una Investigación Narrativa.

Para el desarrollo de dicha investigación, se partió de la reconstrucción metodológica de la investigación descriptiva (Ellis, 2012) y la Investigación Narrativa (Barkhuizen, Benson & Chik, 2014), para esto se realizó una revisión bibliográfica que culminó en el marco teórico del trabajo. Así, éste contiene la descripción de la Investigación Narrativa, su rol en la educación, su aplicación en estudios autobiográficos y su importancia al hacer públicas las voces de los maestros de lengua.

Luego, el documento ofrece la descripción metodológica a partir del diseño de investigación utilizado. Para este fin, parte explicando la investigación descriptiva, la indagación narrativa como metodología según Barkhuizen, Benson & Chik, (2014) la cual presenta los correspondientes instrumentos Historia de Vida y Diarios Reflexivos del Maestro. Así mismo, presenta el procedimiento de recolección de datos y detalla el análisis temático realizado a partir de los temas Creencias de un docente en formación, De docente no entrenado a docente profesional y La enseñanza y el aprendizaje del Inglés. Para este fin, se presentaron extractos de las narraciones y su posterior interpretación.

Cierra el documento con las conclusiones y las implicaciones de esta investigación desde el aspecto personal, educativo, laboral y sus aportes al programa y a la facultad.

5. Metodología del documento

La investigación se llevó a cabo a través de una Investigación Narrativa siguiendo los preceptos de Barkhuizen, Benson y Chik (2104). Para este fin, se recolectaron documentos de dos tipos: narrativos y no narrativos. Los narrativos fueron reconstrucciones elaboradas por la autora a partir de eventos relevantes de su vida como docente de inglés a lo largo de sus 20 años de trayectoria. Estos fueron realizados a partir de Diarios Reflexivos del Maestro y narraron un evento particular

enmarcado en un tiempo específico según lo estipulado por los autores. Así mismo se elaboró una narración autobiográfica a partir de una historia de vida, la cual abarcó desde la educación escolar bilingüe hasta los estudios de Licenciatura en Lengua Extranjera inglés. En cuanto a los instrumentos no narrativos, estos fueron establecidos por la Universidad Santo Tomás como documentos de reflexión pedagógica frente a la Práctica Docente. Estos fueron ejercicios guiados y estructurados que detallaron reflexiones frente al desarrollo de una clase, la observación de una filmación de clase y las conclusiones finales de la práctica.

Luego de recoger la información, se desarrolló un análisis temático de los instrumentos. Para esto, se examinó cada documento a la luz de tres temas iniciales: Enseñanza del inglés, estudio del inglés, contextos socio-académicos. Este primer ejercicio se realizó de manera manual y arrojó nuevos temas: Creencias de un docente de inglés, De docente sin entrenamiento a docente profesional, los contextos de enseñanza y aprendizaje del inglés. Así mismo, se realizó un análisis más detallado a través de la herramienta Nvivo, en donde se codificaron todos los instrumentos nuevamente y se establecieron correlaciones entre los diferentes temas. Es así que surgieron los sub-temas Creencias antes de los estudios formales, las transformaciones causadas por las prácticas de aula, las transformaciones causadas por el desarrollo profesional, las experiencias significativas del docente en formación, las interacciones con otros docentes de inglés. A partir de este análisis, se extrajeron las conclusiones del estudio.

6. Conclusiones del documento

Luego de realizar el análisis temático de los instrumentos, se pudo concluir que:

- Hay una evidente transición en la fundamentación de las prácticas pedagógicas de la docente en formación, pues pasó de tomar decisiones basadas en el ensayo y error, o en su intuición para a la toma de decisiones fundamentadas en teoría.
- El paso por la Licenciatura en Lengua Extranjera fue uno de los factores decisivos a la hora de transformar la práctica docente en pro de los estudiantes pues brindó conocimientos significativos relacionados con la enseñanza de inglés más allá de la gramática.
- Los cambios en creencias frente a la educación se han visto reflejados en las prácticas docentes de la maestra.
- Uno de los aspectos más significativos en la vida docente de la maestra ha sido el contacto con otros maestros pues esto le ha permitido comprender su posición en el mundo, por un lado. Y por el otro, le ha ofrecido modelos para seguir y para no imitar.
- La práctica pedagógica marcó un antes y un después, ya que fue a través de esta que la docente pudo comprobar la importancia de una formación docente formal. Su curso fue exitoso por las decisiones tomadas basadas en la teoría.
- La observación y la reflexión personal frente a las prácticas de clase ofrecieron a la maestra herramientas valiosas para tomar decisiones fundamentadas en su práctica, así estas fueran tomadas de manera intuitiva.

7. Referencia APA del documento

Rodríguez, B. (2017). *My Life as an English Teacher: An autobiographical narrative*



(Tesis pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá.

Elaborado por:	Bibiana María Rodríguez Gómez
Revisado por:	

Fecha de elaboración del resumen:	03	Septiembre	2017
-----------------------------------	----	------------	------