

OBJETIVO PRINCIPAL

Diseñar e implementar una estrategia educativa elaborando piezas informativas adaptadas a las necesidades específicas de **mujeres entre 20 y 50 años** de la **localidad de Ciudad Bolívar**, con la finalidad de que identifiquen las diversas formas de violencia **contra la mujer**.

OBJETIVO SECUNDARIO

FUNCIONALIDAD DESCRIPCIÓN

PIEZA CONCRETA

RESULTADO

INTRODUCCIÓN PRESENTACIÓN

- 1.Introducción **¿Qué es levantando anclas? ¿Quiénes somos?**
- 2.Contar las **historias o vivencias** de otras mujeres.
- 3.Explicación breve del **violentómetro**.

- 1.Que las mujeres sepan porque hacemos los que hacemos
- 2.**Conectar y empatizar** con las **mujeres** al leer o escuchar las historias o vivencias de otras.
- 3.Niveles de violencia, **colores**.

FANZINE HISTORIAS

Lograr que las mujeres conecten con nuestro proyecto, tener ese **engagement (enganche)** con ellas.

CONTENIDO APRENDIZAJE

Identificar las diversas formas de violencia.

- El violentómetro esta dividido en tres niveles y colores.
- 1.**Verde:** Formas más sutiles de violencia, que a menudo se normalizan o se confunden con comportamientos
 - 2.**Amarillo:** Aquí, la violencia se intensifica y se vuelve más evidente.
 - 3.**Rojo:** Este nivel representa las formas más graves de violencia, que ponen en peligro la integridad física y emocional de la víctima.

VIOLENTÓMETRO

Utilizar esta herramienta como **ejercicio de reflexión** para evaluar la **comprensión de los conceptos** y la capacidad de **identificar** situaciones de **violencia**.

COMPROBACIÓN IMPACTO

Hacer uso de una dinámica o juego

El uso de este nos va a permitir **identificar** algunos de **los límites** que ya tienen algunas **mujeres**, con las **preguntas** del violentómetro y el contexto previo de este mismo las mujeres colocaran la pregunta seleccionada en el **nivel/color que quieran**.

DINÁMICA JUEGO

Con la finalidad de ver sus **límites** o como ellas desde su perspectiva ven cada pregunta y dar un mensaje de **empoderamiento y reflexión**

