

Instrumento grupo focal para el proyecto de investigación “Educación Emocional infantil en contextos Educativos: estrategias trasformadoras”

El presente instrumento hace parte del proyecto de investigación “Educación emocional infantil en contextos educativos: estrategias trasformadoras” dentro del desarrollo de la maestría en Infancias de la Universidad Santo Tomás, y el cual tiene como objetivo, analizar la implementación e impacto de la educación emocional en el desarrollo infantil en instituciones educativas de la Apartada (Córdoba),) y Purificación (Tolima), siendo esta relevante en la formación de competencias socioemocionales que son esenciales para el bienestar y desarrollo de los niños y niñas. Mediante la aplicación de este instrumento, se logrará caracterizar los programas y prácticas de educación emocional implementados, identificando sus fundamentos pedagógicos y metodológicos, desde sus particularidades socioculturales.

Información general

Fecha: 01 de abril de 2025 Hora: 6.30 AM

Nombre de la Institución educativa: PEREZ Y ALDANA SEDE OSPINA PEREZ

Moderador: YANETH PILAR TAMAYO PADILLA

Participantes (nombre y cargo)

A . LUZ MARY OTAVO BARBOSA: -DOCENTE GRADO 3

B: CLAUDIA GAITAN TOVAR . DOCENTE GRADO 2

C : LUZ MARINA POLANCO -DOCENTE GRADO 2 Y 3

Guía de preguntas para el grupo focal

1. Introducción

- Presentación de los participantes
- Socialización del objetivo de la sesión

2. Programas de educación emocional

¿Cuáles son los programas o estrategias de educación emocional que están implementando en su institución? ¿Cuál es su duración? R/

Las docentes A Y C: Responden En nuestra sede **no hay un programa estrategias de educación emocional** como tal, sin embargo en clase de ética se les explica sobre las **emociones como la alegría, la tristeza, la ira**

mediante actividades como sopa de letras, videos, lectura.

La docente B Responde que no hay programa de estrategias de educación emocional y ella en su clase de sociales no ha implementado ninguna estrategia, aunque manifiesta que mantiene una comunicación fluida con los alumnos de su grado segundo y cuando nota alguna situación que les afecta de inmediato habla con ellos y le comunica a la coordinadora en caso de requerir alguna intervención de la psicoorientadora.

¿Cuáles son los principales objetivos de estos programas o estrategias?

La docente C responde :R/ Promover la auto conciencia, fomentar la regulación emocional, mejorar el rendimiento académico.

La docente A manifiesta que los principales objetivos de las estrategias que ella maneja es que los niños se reconozcan y puedan relacionarse de manera positiva.

La docente B manifiesta que lo principal para ella es generar empatía en los alumnos para que se pongan siempre en los zapatos del otro

¿Existen tradiciones o costumbres en el contexto que impacten en la manera en que se aborda la educación emocional en la institución educativa?

La docente A Y C coinciden en la respuesta R/ Sí , por ejemplo la ira y los conflictos que viven en su entorno familiar lo reflejan en la institución y la sociedad.

La docente B manifiesta que no las hay.

¿Cuáles son los principales desafíos sociales que enfrentan los estudiantes de la institución educativa y de qué manera estos afectan la implementación de programas de educación emocional?

Las docentes participantes en el grupo focal coinciden en R/ Sobrevivir a la crisis del hambre, sobrevivir en zonas de conflicto, perder los derechos fundamentales y crisis que enfrentan los niños por la ruptura de la relación entre los padres y la frustración en los niños cuando no logran rendir académicamente.

¿Cuáles son los desafíos que enfrentan los docentes en la implementación de la educación emocional en la Institución Educativa?

La docente B manifiesta que los desafíos que enfrentan se dan por cambio de personas que lideran las instituciones, programas que no son sostenibles en el tiempo, poca colaboración de los padres.

Las docentes A Y C manifiestan que los desafíos que enfrentan es la resistencia en algunos de los estudiantes, en la limitación de tiempo y de recursos y coinciden en la poca colaboración de los padres.

¿Hay colaboración de las familias u otros actores sociales en la implementación de estos programas? R/ No.

Respuesta de las tres docentes : Los padres no participan de manera activa de las actividades y/o talleres de padres que se realizan, en algunas oportunidades toca ejercer algún método de coacción para que asistan.

3. Fundamentos pedagógicos

¿Qué teorías o enfoques pedagógicos sustentan la implementación de estos programas?

La docente A informa que las teorías que conoce para la implementación de estos programas son R/
Conductismo, constructivismo, humanismo.

La docente B y C coinciden en que no conocen teorías que sustenten estos programas, sin embargo trabajan en el diario vivir en la escuela con las estrategias que aplican en el aula.

¿De qué manera se integran estos fundamentos en la práctica diaria? Mencione actividades o metodologías utilizadas

Las docentes participantes en el grupo focal coinciden en su respuesta : En el aula se trabaja la empatía, el comprender al otro, saber y reconocer las emociones, auto control.

4. Metodologías utilizadas

¿Qué metodologías o estrategias específicas utilizan para promover el aprendizaje de la educación emocional?

La docente B manifiesta que no es una estrategia específica la que utiliza, sin embargo la comunicación asertiva con los estudiantes y las docentes le ha permitido contribuir para que los niños y niñas permanezcan estables emocionalmente en la institución.

La docente A indica que en el aula no se maneja como tal un proyecto, pero si se trabajan las emociones en especial en clase de ética y valores.

La docente C manifiesta que no conoce estrategias específicas, aunque ha participado de capacitaciones, sin embargo, aplica en los niños la lectura, la sopa de letras, videos y esto le ayuda a mantener la atención en el aula y conocer a cada niño

¿Cómo se adaptan estas metodologías a las edades y a las necesidades de los estudiantes?

La docente A Y C , coinciden en que se trabaja mediante las caritas de emociones, como una metodología, en los niños de segundo y tercero se hace todos los viernes tarde de lectura en donde leen cuentos que permitan escuchar y tratar las emociones en el protagonista de la historia , valores como el respeto, videos que les permiten a los niños aprender de situaciones que se les muestra y así resolver conflictos.

La docente B: indica que se trabaja identificando las necesidades de cada uno de los estudiantes y personalizando el proceso de enseñanza a nivel aula.

¿Cómo se ajustan los programas de educación emocional a las características socioculturales propias de su municipio?

La docente B indica que no aplica en el municipio teniendo en cuenta que no existen programas de educación emocional en el momento.

Las docentes A Y C indican que **teniendo en cuenta el entorno escolar y familiar se pueden ajustar programas para mejorar el proceso educativo y promover un ambiente sano.**

Coinciden las tres docentes en que en el momento no hay programas de educación emocional en el municipio .

5. Impacto y evaluación

¿Cuáles han sido los cambios que se han observado en los estudiantes desde la aplicación de estos programas o estrategias?

Teniendo en cuenta las estrategias aplicadas por las docentes en los grados segundo y tercero de primaria, indican que observan **mejora en el comportamiento de los niños y niñas, motivación escolar, mayor rendimiento escolar.**

¿Cómo han interpretado estos resultados y de qué manera los utilizan para mejorar la práctica educativa?

Las docentes explican que al hacer estudios de caso institución educativa cuando algún niño **presenta una situación de conflicto en la institución, bajo rendimiento escolar, desmotivación escolar, esto les permite analizar las estrategias que han utilizado y si han sido efectivas para tratar la situación presentada.**

¿De qué manera evalúan la efectividad de estas prácticas en su institución educativa? Y ¿con qué frecuencia?

Las docentes A,B,C informan a la moderadora que la efectividad las miden **trimestralmente** cuando realizan **reuniones de docentes y coordinación** en donde informan las practicas que cada una realiza y sus estrategias, informan que tienen en el **grado tercero el plan padrino y madrina que ha servido para que los niños desarrollen la empatía, el apoyo y cuidado mutuo,** dicen que son estrategias que utilizan sin embargo se observa por la suscrita moderadora que pese a que las docentes si trabajan estrategias para fortalecimiento y educación emocional **no las reconocen o no las exaltan porque las minimizan.**

¿Qué indicadores consideran que son los más relevantes para medir el impacto de estos programas en los estudiantes?

La docente A Y B indican que los indicadores mas relevantes **para ellas es el bienestar de los niños, que se concentren en las clases, que los vean felices, motivados, de esta forma reconocen que las estrategias que utilizan como plan lector, videos, actividades de sopa de letras han sido positivas.**

La docente C aunque no indica en específico su opinión, aprueba lo manifestado por sus compañeras.

6. Reflexiones finales

¿Cuáles han sido las dificultades o retos que han enfrentado en la implementación de estos programas o estrategias? ¿Y de qué manera los han abordado?

Las docentes coinciden en :

- *Falta apoyo institucional para promover estos programas educativos
- * corrupción en las entidades estatales , informan que consideran que hay programas como por ejemplo sonidos para la paz en el 2024 que si bien es cierto son interesantes y muy buenos, sintieron que los realizaron para poder legalizar un recurso y ya, solo les afanaba la foto de las actividades pero no les interesaba que fuera sostenible en las instituciones del municipio.

¿Qué recomendaciones tienen para mejorar la educación emocional en sus instituciones?

En las respuestas indican :

- *Involucrar a padres , docentes y a los menores de edad.
- *Campanas de prevención por parte de las instituciones del municipio como secretaria de salud, comisarias de familia, ICBF.
- *Continuar realizando fortalecimiento en capacitaciones para los docentes por parte de la secretaria de educación municipal o departamental.

Notas adicionales

Observaciones del moderador: Se logró una participación asertiva, no hay programas de educación emocional en la institución, las docentes son autodidactas en temas de educación emocional, muestran apatía a las actividades de las instituciones locales por cuanto en experiencias anteriores ha sido solo para tomar una foto y después olvidan a la institución.

Comentarios adicionales o sugerencias de los participantes:

Instrucciones para el Moderador

- **Profundización en Respuestas:** Después de cada respuesta, es necesario realizar preguntas de seguimiento con el fin de profundizar en la información. Por ejemplo, ¿Puede explicar un poco más sobre lo que acaba de decir? O ¿Qué lo llevó a esa conclusión? Así mismo, si los participantes dan alguna respuesta que no es clara, es necesario decirlo. Por ejemplo: ¿me puede dar más detalles al respecto o puede profundizar un poco más en lo que acaba de decir?
- **Solicitar Ejemplos Específicos o Anécdotas:** es importante animar a los participantes a compartir ejemplos específicos o anécdotas que detallen sus ideas o puntos de vista. Por ejemplo: ¿puede darme algún ejemplo de cómo se ha implementado esto en tu institución? También es necesario invitar a compartir experiencias personales relacionadas con los programas de educación emocional, utilizando preguntas como: ¿tiene alguna anécdota que refleje el impacto de estos programas en un estudiante?

- **Manejo de Silencios o Respuestas Breves:** en los silencios se puede animar a los participantes a que reflexionen o piensen sobre sus respuestas, permitiéndoles tomarse el tiempo para elaborarlas. Del mismo modo, si algún participante da respuestas breves, es importante intentar ampliar la información, por ejemplo: lo que menciona es interesante, ¿puede decirme un poco más al respecto o que otros aspectos considera importantes a tener en cuenta?
- **Fomentar la Participación:** es necesario asegurar que todos los participantes tengan la oportunidad de hablar. Si alguien no habla se le deben dirigir preguntas como: ¿usted qué opina sobre esto? Es importante crear un ambiente de confianza donde todos se sientan cómodos compartiendo sus pensamientos y experiencias.
- **Cierre de la Sesión:** para finalizar se deben resumir los puntos claves socializados para reforzar la información compartida y agradecer a los participantes por su tiempo y aportes, destacando la importancia de sus opiniones.

GRUPO FOCAL - IE TENIENTE ALFONSO PAZ ÁLVAREZ

Participantes:

- **Luis Gabriel Castañeda** – Docente orientador
- **Gerardo Antonio Porto Gómez** – Rector
- **Alma Lucía Figueroa Milanés** – Docente

Moderadora: Laura Pico

Lugar: IE Daniel Alfonso Paz Álvarez – La Apartada, Córdoba

Fecha: Marzo de 2025

1. ¿Cuáles son los programas o estrategias de educación emocional que están implementando en su institución? ¿Cuál es su duración?

Gabriel: En la institución se ha venido implementando un proyecto macro llamado **Paz al Aula**, orientado por la Secretaría de Educación del departamento. Este proyecto abarca desde preescolar hasta secundaria, y **se trabaja con diferentes unidades temáticas que fortalecen la educación emocional en todos los niveles.**

Alma: En el aula me enfrento a muchas **problemáticas familiares**: conflictos, abandono, falta de afecto... **Cada semana trabajamos con emociones distintas.** Me enfoco en que los niños aprendan a reconocerse, aceptarse, a ser fuertes emocionalmente desde pequeños. **La autoestima baja es muy común y por eso el manejo de emociones es clave para su desarrollo integral.**

Porto: A diferencia de lo que plantea el profesor Gabriel, considero que **Paz al Aula es una estrategia nueva.** Históricamente no hemos tenido un programa institucional como tal. Lo que sí se ha hecho **son acciones individuales** por parte de los docentes, especialmente en preescolar, donde se trabaja con **carteles, cuentos y expresiones faciales para enseñar emociones.** Pero no ha existido una estrategia formal con duración específica.

2. ¿Existen tradiciones o costumbres en el contexto que impacten en la manera en que se aborda la educación emocional en la institución educativa?

Gabriel: Sí, una barrera fuerte es la **cultura machista.** En nuestra región Caribe, expresar emociones se estigmatiza, sobre todo en los hombres. Esto impide que

los niños se sientan libres de mostrar lo que sienten. Desde la escuela, debemos trabajar para transformar estas ideas.

Porto: Coincido. Desde la institución trabajamos estrategias, pero en el entorno familiar existen costumbres que contradicen ese trabajo. El niño termina recibiendo mensajes opuestos y esto genera confusión. Si no involucramos a las familias, nuestras estrategias pierden efectividad.

Alma: El problema va más allá del machismo. También hay exigencias culturales sobre cómo deben comportarse las mujeres. Esto genera contradicciones en la formación. Los niños no saben a quién obedecer: ¿al docente, al padre, a la abuela? Intento trabajar en el aula desde la resiliencia, promoviendo el respeto por las emociones, la empatía y soluciones prácticas a los conflictos.

3. ¿Cuáles son los principales desafíos sociales que enfrentan los estudiantes de la institución educativa y cómo afectan la implementación de programas de educación emocional?

Porto: Los desafíos están en el contexto del niño. Muchas veces viven en entornos violentos o sin acompañamiento familiar. La escuela puede gestionar las emociones en el aula, pero necesitamos encontrar formas de involucrar a las familias. No se trata de decirles qué hacer, sino de acompañar y mostrar cómo se pueden manejar las emociones.

Gabriel: Un gran reto es fortalecer la Escuela de Padres. Muchos padres han tenido estilos de crianza poco asertivos, y es necesario reeducarlos para que haya un ambiente emocionalmente sano. Desde allí podemos construir procesos basados en el diálogo y el respeto.

Alma: Sin el acompañamiento de los padres, el trabajo emocional no tiene el mismo impacto. Yo intento ser cercana con los padres, pero también exigente. En cada reunión no solo hablo del rendimiento escolar, también doy pautas de crianza. Incluso comparto tips por WhatsApp. Busco que hablemos el mismo idioma entre familia y escuela.

4. ¿Cuáles son los desafíos que enfrentan los docentes en la implementación de la educación emocional en la institución educativa?

Alma: El principal desafío es lograr la participación real de los padres. Algunos niños llegan sin desayuno, con poco ánimo, sin límites claros... y eso se nota en el aula. Por eso mantengo una comunicación constante con las familias. Intento ser

comprensiva, pero firme. La educación emocional exige coherencia entre lo que se enseña y lo que se vive en casa.

5. ¿Hay colaboración de las familias u otros actores sociales en la implementación de estos programas?

Gabriel: A través de la Escuela de Padres estamos intentando generar esa colaboración. Pero aún falta mucho. Necesitamos más procesos de formación para las familias, y también estrategias para motivarlas a participar activamente.

Porto: Como lo hemos dicho antes, si no logramos que las familias asuman su papel en la formación emocional, nuestras estrategias en el aula quedarán limitadas. La colaboración debe ser intencionada y estructurada.

6. ¿Qué teorías o enfoques pedagógicos sustentan la implementación de estos programas?

Porto: La teoría de la inteligencia emocional es la base. Debemos estar convencidos de que las emociones son fundamentales para el aprendizaje y el desarrollo.

Gabriel: También el constructivismo, como base de nuestro PEI, permite construir conocimiento a partir de saberes previos. Tanto los niños como los padres ya tienen nociones sobre emociones; lo que falta es aprender a gestionarlas.

7. ¿De qué manera se integran estos fundamentos en la práctica diaria?

Alma: Tener inteligencia emocional es saber detenerse antes de reaccionar. Hoy en día muchos adultos actúan por impulso, y eso se refleja en situaciones trágicas. Por eso debemos enseñar a los niños, desde pequeños, a respirar, reflexionar y actuar de forma consciente. Trabajamos para que esa semilla se siembre en la infancia.

8. ¿Cómo se ajustan los programas de educación emocional a las características socioculturales de su municipio?

Porto: Conociendo el contexto familiar de nuestros estudiantes, la escuela debe articularse con las familias. Así, el trabajo emocional no se queda solo en el aula, sino que impacta el entorno del niño: su casa, su barrio.

Gabriel: Sería ideal que este trabajo saliera del colegio y se extendiera a la comunidad. Una estrategia útil serían las visitas domiciliarias para conocer de cerca el entorno de los estudiantes y comprender mejor su situación emocional.

9. ¿Cuáles han sido los cambios que han observado en los estudiantes desde la aplicación de estas estrategias?

Alma: El año pasado tuve casos de niños con situaciones muy difíciles, y noté cómo mejoraron cuando recibieron atención emocional, cariño y flexibilidad. Sigo en contacto con algunas familias porque el vínculo fue muy fuerte. La frase que siempre uso con los niños es: “Yo puedo, yo soy capaz, yo soy inteligente”.

Porto: En los niños pequeños se ve claramente la evolución. Aprenden a identificar emociones en ellos y en sus compañeros, desarrollan empatía, comienzan a compartir. Todo esto lo vemos reflejado en su comportamiento.

Gabriel: Desde orientación escolar, atendemos a estudiantes con baja autoestima o conductas conflictivas. También se ha trabajado con docentes desde un programa del Ministerio, con actividades para desarrollar habilidades socioemocionales. Estas herramientas deben adaptarse al contexto, pero son valiosas.

10. ¿Cómo evalúan la efectividad de estas prácticas en su institución educativa?
¿Con qué frecuencia lo hacen?

Gabriel: Aún no hemos estructurado un programa formal que permita hacer una evaluación sistemática. Paz al Aula es nuevo. Lo que existe son acciones aisladas, y para evaluar debemos primero tener una estrategia clara.

Porto: Los docentes, sobre todo en preescolar, sí observan el comportamiento emocional de los niños, pero no existe una evaluación del impacto institucional como tal. Lo que hacemos en el aula se evalúa en función del aprendizaje diario, no como una medición del impacto emocional.

11. ¿Cuáles han sido las principales dificultades y cómo las han abordado? ¿Qué recomendaciones tienen para mejorar la educación emocional en su institución?

Porto: Debemos convencernos de que gestionar las emociones es un pilar fundamental del aprendizaje. Si no se maneja bien esta dimensión, no habrá

desarrollo académico ni personal. Hay que formar a docentes, involucrar a las familias y priorizar esta área en la escuela.

Gabriel: Propongo una **estrategia de formación docente**. No podemos enseñar lo que no conocemos ni aplicamos. Si los docentes aprenden a gestionar sus propias emociones, podrán transmitir eso con mayor efectividad.

Alma: Falta **sistematizar el trabajo que hacemos**. Si no lo registramos, no existen evidencias del impacto. También debemos formarnos para atender de forma adecuada a los niños con problemáticas emocionales. **La educación emocional no puede ser una tarea aislada, debe involucrar a toda la comunidad educativa.**