



BOLETÍN INFORMATIVO

No. 120

CRAiÜSTA

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación
CRAI-USTA

Director General

Fray Guillermo León Villa Hincapié, O.P.

Directora Técnica

Viviana Marcela Vargas Leal

Profesional Soporte Formación CRAI

Julián David López Báez

Colaboradores del CRAI-USTA Colombia

El **Boletín Informativo** es una publicación mensual del CRAI de la Universidad Santo Tomás, que refleja la gestión realizada por el Centro para dar cumplimiento a las funciones sustantivas de la Universidad en cada una de sus sedes y seccionales.

Contacto:

coserbi@ustabuca.edu.co

secbiblio@ustabuca.edu.co

(+57) 607 6985858 Exts.: 6324 - 6340

Carrera 18 No. 9-27 Comuneros

Universidad Santo Tomás

Campus Bucaramanga

30 de junio de 2024

BOLETÍN INFORMATIVO

CRAIJUSTA

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS
— BUCARAMANGA —
VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1705

No. 120

Publicación Mensual

EDITORIAL

El presente boletín hace parte de una serie mensual que muestra la gestión, estadísticas, actividades culturales, desarrollo bibliográfico y demás recursos o herramientas que son de interés para toda la comunidad tomasina. En esta edición informamos acerca de los encuentros tomasinos, las vacaciones creativas, los talleres formativos en las líneas de competencias comunicativas y transversales, además, de las novedades bibliográficas del mes. Finalmente, de toda la oferta cultural e información importante para todos nuestros usuarios y comunidad en general.

Gestión de Servicios

Taller mis enfermedades y mis emociones

Durante la mañana del **20 de junio** y de manera sincrónica por conexión **Teams** los colaboradores del **CRAI** participaron de la capacitación "**Mis enfermedades y mis emociones**" organizada por el **Departamento de Gestión del Talento Humano** y la **Coordinación de Seguridad y Salud en el Trabajo**. El objetivo fue brindar algunos lineamientos para comprender cómo los estados emocionales pueden influir en el desarrollo de enfermedades. Esta perspectiva puede mejorar significativamente el bienestar del trabajador y abrir nuevas vías para la prevención.



Gestión de Servicios

Vuelven los encuentros tomasinos

Del *24 de junio al 5 de julio* en el *Campus de Piedecuesta* se llevaron a cabo los encuentros tomasinos, evento organizado por la *Dirección de Evangelización y la Cultura* y en los cuales los colaboradores del *CRAI-USTA* participaron activamente. Los encuentros tomasinos son una iniciativa enriquecedora que fomenta la reflexión y el crecimiento personal. El tema *"Felicidad Divergente"* invita a las personas a buscar la felicidad en las acciones diarias y en la alegría de los demás, resaltando la interconexión de nuestras vidas. Este tipo de actividades puede tener un impacto positivo en la comunidad educativa, promoviendo valores como la empatía y la solidaridad.



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII



Gestión de Servicios

A continuación, compartimos el registro fotográfico de la jornada



Desarrollo de la Cultura

Vacaciones recreativas

El *Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación* ofertó en este periodo intersemestral las *Vacaciones Creativas*, espacio donde los niños pudieron leer, escribir y crear su propio cuento. Fueron tres días donde se realizaron lectura de cuentos infantiles, ejercicios de escritura, construcción de los personajes y de la historia, finalmente, la elaboración de libro pop up. Las sesiones fueron dirigidas por la *Lic. Yina Delgado* y la Gestora de Recursos Virtuales *Claribel Contreras Maestre*.



Vacaciones
»» CREATIVAS ««

LEO, ESCRIBO Y
CREO MI PROPIO CUENTO

»»» Del 24 al
26 de junio «««
2024
| 3:00 p.m. a 5:00 p.m. |

PRESENCIAL
Agora
Campus Floridablanca

INSCRÍBETE
AQUI

♦ Dirigido a niños y niñas desde los 5 años
BAJO LA RESPONSABILIDAD DE UN ADULTO ENCARGADO

Sesión 1: Lectura de cuentos y ejercicio de escritura.
Sesión 2: Construcción del personaje y la historia.
Sesión 3: Creación de libro Pop up.

UNIVERSIDAD
SANTOTOMÁS
— BUCARAMANGA —
VICELADAMINISTERIO - INES 150

CRAIJUSTA
Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII



Desarrollo de la Cultura

A continuación, compartimos algunos momentos de la actividad





Desarrollo de la Cultura



Desarrollo de la Cultura

La vida secreta de los árboles: semillas nativas de Santander

El ágora del *Campus de Floridablanca* fue el sitio donde la bióloga y estudiante de la Maestría en Educación Ambiental *Liliana Laiton Daza* dio a conocer el taller “*La vida secreta de los árboles: semillas nativas de Santander*”, encuentro que nos permitió conocer las características y los mecanismos de dispersión de algunas semillas de especies nativas más importantes de *Santander*, y comprender su relación con el entorno urbano. El encuentro tuvo la participación de docentes, estudiantes, personal administrativo e invitados externos donde trabajaron a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué nos cuentan las semillas? ¿cuánto sabemos de los árboles que nos rodean? ¿por qué es importante conocer los árboles nativos y sus semillas?



The poster features a central illustration of a floating island with a city skyline and lush greenery. The word 'TALLER' is prominently displayed in large, white, 3D letters across the island. Below the illustration, the text reads: 'LA VIDA SECRETA DE LOS ÁRBOLES: semillas nativas de Santander'. The workshop leader is identified as 'TALLERISTA: LILIANA LAITON DAZA', a biologist and graduate student in Environmental Education at Santo Tomás. The event is scheduled for '19 de junio de 2024' from '9:00 a.m. a 11:30 a.m.' at the 'ÁGORA CAMPUS FLORIDABLANCA'. A call to action 'INSCRIBETE AQUÍ' with a hand cursor icon is present. Logos for 'UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS BUCARAMANGA' and 'CRAIUSTA' are at the bottom.

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII



Desarrollo de la Cultura

A continuación, compartimos el registro fotográfico de la actividad:



Formación de Usuarios

Inscripciones abiertas MOOCs 2024- I

Durante el mes de *junio* se ofertaron los siguientes cursos MOOC:

- **MOOC en Normas APA:** Este MOOC pretende mejorar la presentación de trabajos escritos, la forma correcta de citar y referenciar, además del respeto por los derechos de autor.
- **MOOC en Búsqueda, Acceso y Evaluación de la Información:** Fomenta y fortalece habilidades de investigación, competencias informacionales y uso ético de la información. Estos MOOCs son completamente virtuales y certificados por la *Universidad Santo Tomás*. Ingresa a: <https://inscripcioneventos.usta.edu.co/> e insíbete.

CONOCE LOS
cursos
MOOC

GRATUITOS Y
CERTIFICADOS

UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS
— BUCARAMANGA —
VILLAGE INNOVACIÓN - 0503 150

DURACIÓN
6 al 30
JUNIO
2024

Fecha LÍMITE
DE INSCRIPCIÓN
31 DE MAYO

INSCRÍBETE
AQUÍ

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Formación de Usuarios

Taller Herramientas digitales de apoyo a la práctica académica.

Durante los días *12, 13, y 14 de junio* el *CRAI-USTA* ofertó el *Taller de herramientas digitales de apoyo a la práctica académica*, las sesiones fueron sincrónicas mediadas por tecnología **TEAMS** y dirigidas por la Gestora de Recursos Virtuales **Claribel Contreras** con el apoyo de la Referencista **Lizeth Castellanos**. En estas sesiones se abarcaron los siguientes temas:

Sesión 1: Gestión de documentos digitales.

Sesión 2: Crear encuestas, cuestionarios, mapas mentales, etc.

Sesión 3: Crear actividades y juegos educativos.

TALLER HERRAMIENTAS DIGITALES DE APOYO A LA PRÁCTICA ACADÉMICA

Gratis

SESIÓN 1: Gestión de documentos digitales
SESIÓN 2: Crear encuestas, cuestionarios, test, muros de trabajo colaborativo y mapas mentales
SESIÓN 3: Crear actividades y juegos educativos

12, 13 y 14 de junio 2024

Modalidad virtual

Conexión por Teams
10:00 a.m a 12:00 m.

Inscríbete.

CRAI^USTA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
BUCARAMANGA

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Formación de Usuarios

Taller de ortografía

Durante los días *18, 19 y 20 de junio* el *CRAI-USTA* ofertó el *Taller de ortografía*, las sesiones fueron dirigidas por la docente y escritora *Beatriz Vanegas Athías* a través de conexión por *TEAMS*. A través del estudio de la ortografía literal, de los signos de puntuación, de las mayúsculas y de las tildes, los participantes reconocen que la ortografía otorga a sus escritos estética, cohesión y coherencia, cuestiones que hacen más eficiente su desempeño académico y laboral.

Gratis

Taller de ORTOGRAFÍA

Modalidad **virtual**

Conexión por Teams

18, 19 Y 20 DE JUNIO 2024
4:00 p.m. a 6:00 p.m.

Inscríbete

SESIÓN 1: Ética de la escritura
SESIÓN 2: La puntuación
SESIÓN 3: Ortografía literal y de la tildación

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
BUCARAMANGA

CRAI^USTA

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Formación de Usuarios

Elsevier: Ética en la Investigación y Publicación Científica.

Durante la mañana del *miércoles 26 de junio* colaboradores del **CRAI-USTA** participaron del *Taller Ética en la Investigación y Publicación Científica*, sesión dirigida por **Karen Ángulo** Customer Consultant de **ELSEVIER**. Esta ponencia magistral tuvo como objetivo proporcionar a los autores una comprensión profunda de los principios éticos fundamentales en la investigación y publicación científica. Se abordaron temas esenciales relacionados con la integridad académica, la honestidad intelectual y las buenas prácticas que deben guiar el proceso de investigación y escritura científica. a continuación, el contenido de la sesión:

- Introducción y Contextualización
- Normativas Éticas Internacionales
- Ética en la Recopilación y Tratamiento de Datos
- Ética en la Autoría y Colaboración
- Plagio y Autoplagio
- Ética en la Publicación Científica



ELSEVIER

Tomada de: página principal de la ELSEVIER

Desarrollo de colecciones

Novedades bibliográficas

El **CRAI-USTA** comparte y pone a disposición de los usuarios las novedades bibliográficas del mes de **junio**



Título: La emancipación de la mujer o el testamento de una paria

Autor: Flora Tristan

Año: 2019

Clasificación: 305.42

T83em



Título: Aprendizaje basado en proyectos : un aprendizaje basura para el proletariado

Autor: Olga García

Año: 2024

Clasificación: 378 G21ap



Título: Introducción a la economía de la empresa

Autor: Santiago García Echevarría

Año: 2020

Clasificación: 658.15 G21in



Título: Construir la paz : los discursos de las mujeres Premio Nobel de la paz

Autor: Bertha Von Suttner

Año: 2023

Clasificación: 303.66 S96co



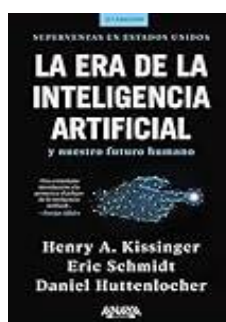
Título: Una mirada jurídica a los cuentos de los hermanos Grimm

Autor: Alejandro Gaviria Cardona

Año: 2022

Clasificación: 340.07

G28un



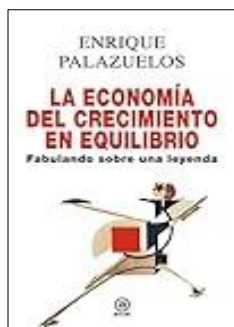
Título: La era de la inteligencia artificial : y nuestro futuro humano

Autor: Henry A. Kissinger

Año: 2023

Clasificación: 006.3 K61er

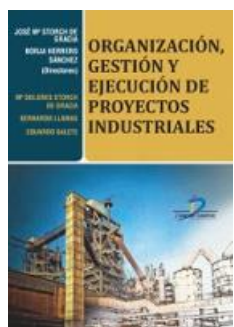
Desarrollo de colecciones



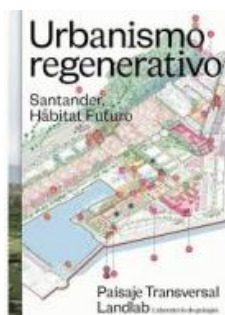
Título: La economía del crecimiento en equilibrio : fabulando sobre una leyenda
Autor: Enrique Palazuelos
Año: 2023
Clasificación: 330.07 P15ec



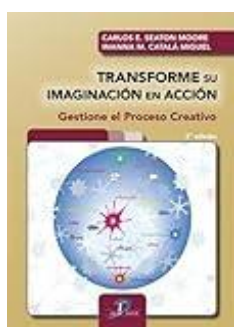
Título: Armas de guerra química : neurotóxicos
Autor: Emilio Mecías Rodríguez
Año: 2023
Clasificación: 363.738 M53ar



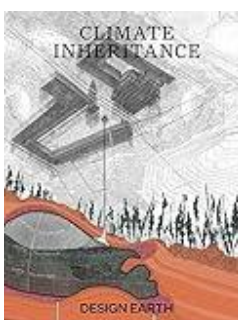
Título: Organización, gestión y ejecución de proyectos industriales
Autor: María Dolores Storch
Año: 2018
Clasificación: 658.404 S88or



Título: Urbanismo regenerativo : Santander hábitat futuro
Autor: Landlab y Actar
Año: 2023
Clasificación: 711.4 L25ur



Título: Transforme su imaginación en acción : gestione el proceso creativo
Autor: Seaton Moore, Carlos
Año: 2024
Clasificación: 658.4 S44tr



Título: Climate inheritance :
Autor: Adesign Earth
Autor: Rania Ghosh
Año: 2018
Clasificación: 720.47 G42cl

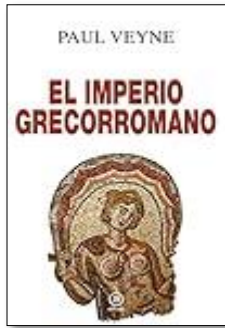


Título: Escucha activa : aprender a escuchar y responder con eficacia y empatía : cien diálogos
Autor: Elena Ariste Mur
Año: 2021
Clasificación: 153.6 A71es



Título: Urbanismo disruptivo : urbanidad global
Autor: Josep Acebillo
Año: 2018
Clasificación: 720.4 A16ur

Desarrollo de colecciones



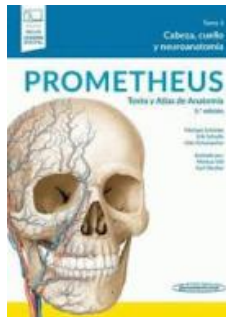
Título: El imperio Grecorromano
Autor: Paul Veyne
Año: 2022
Clasificación: 938 V59im



Título: Casos prácticos de optometría
Autor: Ricardo Bernárdez Vilaboa
Año: 2022
Clasificación: 617.75 B52ca



Título: Estructuras compartidas : espacios privados
Autor: Fernanada Canales
Año: 2020
Clasificación: 728.31 C21es



Título: Prometheus : texto y atlas de anatomía
Autor: Michael Schünke
Año: 2022
Clasificación: 611 S36pr



Título: Estabilidad e isostaticidad en la arquitectura
Autor: Santiago Sánchez Beitia
Año: 2021
Clasificación: 624.1 S66es



Título: Análisis de funciones en economía y empresa : un enfoque interdisciplinar
Autor: Javier Amós Barrios García
Año: 2022
Clasificación: 515.7 B27an



Título: Fundamentos de farmacología básica y clínica
Autor: Mariano Ruiz Gayo
Año: 2023
Clasificación: 615.1 R93fu



Título: Cuando la salud mental quiebra : aportaciones desde la práctica clínica
Autor: Javier Urra
Año: 2022
Clasificación: 616.89 U81cu

Cumpleaños CRAI-USTA



HAPPY BIRTHDAY

En este mes nos complace felicitar a :

Lizeth Milena Castellanos Cabeza: 19 de junio

Viviana Marcela Vargas Leal: 29 de junio.

De parte de todo el equipo **CRAI-USTA** les deseamos grandes bendiciones, salud, bienestar y muchos años más de vida.



Redes Sociales



@craiustabga



@craiustabga



@craiustabga



CRAI USTA
Bucaramanga