



**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**  
**PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA**  
**EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA**

**Incidencia de los factores sicosociales de la familia y la escuela, en la creación de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Andrés Bello en San Alberto - César**

Trabajo de grado para optar al título de  
Especialista en pedagogía para la Educación Superior

Aspirantes:

**Lina Vannessa Impatá Coronado**

**Magda Lorena Mateus Galeano**

**Wilmer Enrique Cardona Delgado**

Director:

Mario Rafael Vergara Acosta

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS –USTA

Vicerrectoría General Abierta y a Distancia –VUAD

Bogotá, D.C 2020

<b>FICHA RAE</b>	
<b>Fecha de Elaboración</b>	23/11/2020
<b>Título:</b>	Incidencia de los factores sicosociales de la familia y la escuela, en la creación de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Andrés Bello en San Alberto - César
<b>Autor:</b>	Wilmer Cardona, Lorena Mateus y Lina Impatá
<b>Unidad patrocinante:</b>	Universidad Santo Tomás de Aquino
<b>Palabras claves:</b>	Factores psicosociales, familia, escuela, estudiante, hábitos lectores.
<b>Descripción:</b>	<p>Esta investigación busca identificar los elementos que aportan la familia y la escuela en la formación de hábitos lectores de los estudiantes.</p> <p>Dichos elementos son denominados factores psicosociales, entendidos como estímulos, actos y aptitudes que se dan dentro de los contextos de la familia y la escuela en pro de generar hábitos lectores en sus hijos o estudiantes, todo esto enmarcado en la realidad educativa y socioeconómica del país.</p>
<b>Fuentes:</b>	<p>Bernal Pinilla, L. D. (2011). <i>La literatura y la competencia lectora: Degustando la lectura</i>. Bogotá: Ecoe Ediciones.</p> <p>Larrañaga, E., &amp; Yubero, S. (2005). El hábito lector como actitud.El origen de la categoría de “falsos lectores”. <i>OCNOS</i>, 43-60.</p> <p>Sánchez, E. M. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: un estudio etnográfico. <i>contextos educativos</i> , 177-196.</p>

	Schettini, P., & Cortazzo, I. (2016). <i>Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa</i> . Buenos Aires: Editorial de la Universidad de La Plata.
<b>Contenidos:</b>	Planteamiento del problema, fundamentación conceptual, ruta metodológica, aprendizajes obtenidos.
<b>Metodología:</b>	<p>Esta investigación busca desarrollarse como un paradigma cualitativo con enfoque interpretativo, fenomenológico y hermenéutico.</p> <p>Sus instrumentos buscan identificar la visión del estudiante, los padres y la escuela sobre la importancia de la lectura; los espacios, recursos, actividades y aptitudes que se fomentan para la generación de hábitos lectores.</p>
<b>Conclusiones:</b>	<p>La investigación evidencia la necesidad de hacer una pausa en el diseño e implementación de estrategias nacionales, departamentales y locales para la generación de hábitos lectores en los niños y jóvenes colombianos.</p> <p>Adicionalmente, resalta la importancia de identificar las características del contexto familiar y escolar colombiano, y la forma como ellos aportan a la formación de hábitos lectores, con el objetivo de proponer proyectos de lecturas más acertados para nuestros estudiantes.</p>
<b>Autores de la RAE</b>	Wilmer Cardona, Lorena Mateus y Lina Impatá

## INTRODUCCION

La formación del ser humano es un proceso complejo que involucra al sujeto y las instituciones que conforman los contextos en los que se desenvuelve, como lo son la familia, la escuela, los amigos y la sociedad.

En el caso del lenguaje, su aprendizaje inicialmente es instintivo, se absorbe de la experiencia, las relaciones sociales y el contacto continuo con la lengua; con el tiempo dicho proceso empieza a ser parte de la escuela, cuyo objetivo es construir un sistema de comunicación más complejo que le permita a los estudiantes acceder al conocimiento, interpretarlo, crear nuevo y comunicarlo.

La cuestión es que a pesar de crecer hablando una lengua, de incorporarla instintivamente a nuestro sistema cognitivo y tener control total sobre ella, se nos dificulta demasiado a la hora de estudiarla en la escuela. El estudio de la lengua y más específicamente de lecto escritura, son una de las materias más complejas para los estudiantes de bachillerato o media vocacional, este tipo de dificultades se refleja en resultados de pruebas estatales y en los bajos índices de lectura y escritura de los estudiantes.

Para esta investigación es importante identificar elementos que permitan superar dichas dificultades, haciendo del hábito lector una “llave” para acceder a nuevos niveles de comprensión y familiaridad con nuestra lengua.

## CONTENIDO

<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	7
1.1. Descripción y Delimitación.....	7
1.2. Formulación de la pregunta de investigación.....	10
1.3. Justificación.....	11
1.4. Objetivo general .....	13
1.5. Objetivos específicos.....	14
1.6. Antecedentes investigativos .....	14
<b>2. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL</b> .....	18
2.1. Concepto de Factor Psicosocial.....	19
2.2. El hábito lector .....	23
2.3. Factores psicosociales de la Escuela .....	26
2.4. Factores psicosociales de la Familia .....	31
2.4.1. Familia y lectura .....	32
<b>3. RUTA METODOLÓGICA</b> .....	35
3.1. Paradigma Epistemológico.....	35
3.2. Enfoque Epistémico .....	37
3.3. Método de investigación .....	38
3.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de información.....	39
3.4.1. Entrevista semiestructurada – preguntas orientadoras .....	45
3.4.2. La observación estructurada no participante y de laboratorio. ....	46
<b>APRENDIZAJES OBTENIDOS</b> .....	46

<b>ANEXOS</b> .....	50
I. GUÍA DE PREGUNTAS A LOS PADRES DE FAMILIA .....	50
II. GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS MAESTROS .....	50
III. GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS ESTUDIANTES.....	50
IV. GUÍA OBSERVACIÓN 1 .....	50
V. GUÍA OBSERVACIÓN 2.....	50
VI. GUÍA OBSERVACIÓN 3 .....	50
VII. GUÍA OBSERVACIÓN 4 .....	50

# **INCIDENCIA DE LOS FACTORES PSICOSOCIALES DE LA FAMILIA Y LA ESCUELA, EN LA CREACIÓN DE HÁBITOS LECTORES DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANDRÉS BELLO EN SAN ALBERTO - CESAR**

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1. Descripción y Delimitación**

El proceso de leer y escribir son piezas clave en la educación, ya que permiten acceder al conocimiento, producir nuevo y transmitirlo; puede decirse que son la carta de navegación en un mundo de letras, palabras, gráficos, números y colores; por ello, su dominio y práctica son habilidades de mucha importancia.

Dice Luis Felipe Lomelli: En resumen, a la mayor parte de la población ya le queda claro que 1) leer es bueno y 2) tiene una noción diferencial entre “lo que sí es bueno leer” y lo que es, por decirlo de algún modo, “una lectura de segunda categoría”. Y, sin embargo, a pesar de tener lo anterior tan claro, en México nadie lee. Entonces, ¿qué es lo que falla? ¿por qué los individuos deciden no hacer algo que ya saben que es bueno para ellos? (Lomelí, pág. 43)

En Colombia la situación no es muy diferente a la descrita por Lomelli, al pasar el tiempo se evidencia un desprendimiento de estas actividades, observándose una tendencia a no leer y mucho menos a escribir.

Aunque nunca se ha leído tanto como ahora ni nunca han existido tantos lectores, leer no está de moda; al contrario, es una actividad muy poco valorada por la sociedad, por los medios de comunicación y, particularmente, por los jóvenes: incluso a muchos adolescentes, de los que leen habitualmente, les da vergüenza reconocer ante sus amigos que son lectores. (Cerrillo Torremocha, 2005, pág. 54)

En las aulas de clase muchas veces nos preguntamos cómo es posible que a pesar de leer, escribir y hablar en nuestra lengua materna todo el tiempo y en todo lugar, los alumnos presenten tantas dificultades al adelantar estudios en lenguaje, materia que junto a matemáticas parecen tener el mayor grado de dificultad a la hora de aprobar el año lectivo. Esta “deficiencia” también es evidente en los resultados de las pruebas estatales y las encuestas sobre lectura y escritura realizadas por el DANE:

- En el 2017 la secretaria de educación de Boyacá comparó los resultados departamentales de la prueba saber en lenguaje con los nacionales, donde se observa que el 11% de los estudiantes colombianos del grado 9 obtuvieron un nivel deficiente, el 41% mínimo, 41% satisfactorio y 7% avanzado; pudiendo concluir que menos del 50% de los estudiantes nacionales desarrolla satisfactoriamente las competencias en lenguaje. (Secretaria de Educación de Boyacá, 2019)
- Acorde a la encuesta realizada por el DANE en 2017, tan solo el 33% de las personas mayores de 5 años afirman tener gusto por la lectura y un 34,7% por la escritura; un 38% ni le gusta, ni le disgusta leer y un 36,9% escribir; el 28,3%

afirma que no le gusta leer y 28,2 escribir; tan solo el 0,6% no informa/no sabe leer y el 0,3% escribir. (Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE, 2018)

Con el objetivo de superar estos resultados, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha venido desarrollando planes de lectura como lo son “Leer es mi cuento”, “A leer antes de dormir”, “Maratones de Lectura”, “Todos a Aprender”, entre otros, cada uno de ellos enmarcado en el Plan Nacional de Lectura y Escritura. También ha dotado de libros a una gran cantidad de bibliotecas públicas, pero, a pesar de todo esto el progreso es poco y los estudiantes cada vez se muestran más apáticos a leer o escribir.

Entonces ... ¿por qué estas estrategias no han funcionado?

La respuesta a dicha pregunta puede estar sujeta al desconocimiento del contexto en el que se desarrolla la vida y la educación de los colombianos, por ejemplo: ¿Qué tan viable es para una familia colombiana leer un cuento diario en la noche? ¿Cuentan con el acceso a los textos? ¿Los padres saben leer? ¿qué tanto puede afectar el estrato social y la situación económica de la familia a la hora de desarrollar esta actividad? ¿La escuela fomenta actividades para que los estudiantes se acerquen a la lectura de forma voluntaria? ¿Disponen de biblioteca o estrategias para la creación de hábitos lectores?

Estos cuestionamientos nos llevan a preguntarnos constantemente sobre las estrategias correctas para crear hábitos lectores en los estudiantes colombianos; la respuesta aún parece ser muy ambigua y estar ligada a una gran cantidad de factores que pueden favorecer o no la creación de dichos hábitos, algunos de ellos de índole económico, social, médicos, familiares, culturales, tecnológicos, educativos, de cobertura educativa, ausencia de infraestructura pública, entre muchos más. Con el objetivo de delimitar la investigación, centraremos nuestro estudio en los factores sicosociales fomentados en dos instituciones que transversalmente educan y forman al estudiante: la familia y la escuela.

## **1.2. Formulación de la pregunta de investigación**

**¿Qué incidencia tienen los factores psicosociales de la familia y la escuela, en la creación de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto uno de la Institución Educativa Andrés Bello en San Alberto - Cesar?**

La población objetivo son los estudiantes del grado sexto uno – jornada tarde de la Institución Educativa Andrés Bello en San Alberto – Cesar,

### **1.3. Justificación**

Leer es la llave que abre la puerta del conocimiento al ser humano, aprender bien esta habilidad y hacer de ella un hábito, es una herramienta de progreso para el individuo, pero también para la sociedad en la que convive.

La tradición oral ha ido en declive por la globalización, cediendo el paso a la tradición escrita, muestra de ello ha sido la producción masiva de textos científicos, culturales y literarios que se han impreso y se imprimen a diario, con la esperanza de reproducir el conocimiento a todos los rincones de la tierra, el desafío está en lograr que las personas los lean o que tengan acceso a ellos.

Colombia no es ajena a este desafío, que ha dejado de ser individual para volverse colectivo, pues, “según las últimas cifras publicadas por la Cámara Colombiana del Libro, en promedio un colombiano lee 2,7 libros al año” (Forber Staff, 2020), mientras que en países como Chile o Argentina dicho promedio alcanza los 5 libros anuales, el cual sigue siendo bajo en comparación a los 47 de Finlandia o los 10 de España (SABOGAL, 2014).

Esta falta de hábitos lectores en el país se ha convertido en un fenómeno social que desde El Ministerio de Educación Nacional se ha intentado reducir mediante estrategias que incentiven a los niños y jóvenes a leer más, la cuestión es que no han surtido el efecto deseado; algunas causas posibles de ello pueden ser: la carencia de investigaciones nacionales sobre la identificación de factores que inciden positiva o negativamente en la formación de hábitos

lectores del Colombiano promedio, y a partir de ellas, el diseño de estrategias contextualizadas que sean más efectivas para la realidad de la escuela y la familia colombiana.

El objetivo de este proyecto es justamente realizar una investigación contextualizada que permita aportar elementos sobre los espacios, recursos, medios, estrategias y actitudes con los que cuenta la familia y la escuela a la hora de fomentar hábitos lectores en el estudiante colombiano promedio, y de esta manera aportar significativamente al diseño de estrategias más exitosas. Hemos denominado a dichos elementos como factores sicosociales, entendiendo que los estudiantes se desarrollan en ambientes familiares, sociales y educativos que influyen positivamente o no en el desarrollo de sus actitudes hacia la lectura.

Algunas personas tienden a afirmar que los niños leen más que los adolescentes y adultos, ya que padres y maestros les acompañan y motivan más, por ello, la población objetivo escogida son estudiantes del grado sexto, ya que se encuentran en un etapa de transición al bachillerato que permite analizar los cambios actitudinales de la familia hacia sus hijos preadolescentes, los efectos del colegio, su autonomía y autodeterminación por leer voluntariamente.

Los beneficios no son solo para los niños, esta investigación busca ofrecer a los padres de familia la oportunidad de identificar fallas dentro de la formación que le ofrecen a sus hijos, reforzando hábitos que son muy importantes. También, le permitirá a la institución educativa reevaluar sus recursos y estrategias para generar mayor interés hacia la lectura

La complicidad de la familia con la escuela y la biblioteca en la promoción de hábitos lectores tempranos es uno de los mejores modos de tender puentes entre los niños y niñas y la lectura. Con el empeño de todos será más fácil conseguir lectores capaces de leer y comprender todo tipo de mensajes, textos o imágenes en cualquier soporte o canal, impresos y digitales.

Una estudiante con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio... es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están formándose en las aulas.

#### **1.4. Objetivo general**

Identificar la incidencia de los factores sicosociales que aportan la familia y escuela, en el proceso de formación de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto uno – jornada tarde de la Institución Educativa Andrés Bello en San Alberto - Cesar.

### **1.5. Objetivos específicos**

- Describir el proceso de formación de hábitos lectores en los estudiantes del grado sexto en la Institución Educativa Andrés Bello de San Alberto – Cesar.
- Comprender la incidencia de los componentes sicosociales de la familia en la obtención de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Andrés Bello de San Alberto - Cesar.
- Identificar el papel que juegan los componentes psicosociales de la escuela en la creación de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Andrés Bello de San Alberto – Cesar.

### **1.6. Antecedentes investigativos**

La formación de hábitos lectores es uno de los temas más recurrentes entre los asuntos que se cuentan de interés nacional, unas de las premisas más ratificadas año a año por los operadores contratados para aplicar las pruebas censales de conocimientos básicos, y una de las mayores preocupaciones de los maestros que constatan en sus dinámicas de aula la ausencia de prácticas que promuevan la lectura indistintamente a la instrumentalizada en el salón de clase.

No obstante, aunque el tema reviste prioridad no solo por el escenario que encarna sino también por la legitimidad que tiene y la nulidad que hay culturalmente sobre el ejercicio de los hábitos lectores en contextos diferentes a los de la escuela, es contada la literatura que se ha producido, en el marco nacional, en torno a la realidad escolar propia de Colombia y la naturaleza de las prácticas sociales, culturales, ideológicas y formativas de su población.

Así pues, al revisar en los repositorios los proyectos que registran y en las bases de datos las propuestas investigativas que existen sobre *los factores sicosociales que aportan la familia y la escuela en la formación de los hábitos lectores* para estudiar el tema en el contexto local colombiano, es poco lo que se ha abordado científicamente, y lo que hay se limita a sugerencias metodológicas concebidas en condiciones internacionales distintas a las de Colombia.

En consecuencia, los trabajos que existen al respecto abordan la problemática en términos generales pero no exactamente con la misma intención que se propone profundizar este estudio:

El primer registro común al objeto de análisis que pretende este proyecto se encuentra en la investigación etnográfica descriptiva realizada en el año 2001 por la Doctora en pedagogía, Emilia Morales Sánchez, profesora e investigadora de la Universidad de Huelva – España, sobre *"la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos"*, a partir de la estrategia de estudio de casos reconfirma el reconocimiento que hacen los padres a la importancia de la lectura y como la relegan a la escuela por su falta de práctica en el hogar, convirtiéndola en un ejercicio obligado del cual estos mismos constituyen modelos no válidos.

Este trabajo investigativo aporta significativamente al interés del presente estudio por cuanto se detiene a mirar el papel que efectivamente está ejerciendo la familia en la formación de hábitos lectores y la incidencia que tienen variables paralelas como el interés que muestran por lo que sus hijos aprenden, el tiempo que realmente dedican a compartir con ellos en la casa, la existencia de espacios de lectura, el fomento de actitudes para frecuentar los libros y las formas con las que instan la animación a los estudiantes a leer en los tiempos de ocio.

Otro proyecto que se cuenta como antecedentes en Latino América es el de Luisa Stefani Reátegui Malafaya y Luz Edith Vásquez Elescano, aspirantes al título de Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad Nacional de La Amazonía Peruana; con el que se plantearon conocer "*los factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes de Grado 5° de tres Instituciones Educativas Públicas de Punchana*", el cual centra su atención en determinar la relación que existe entre la actitud hacia la lectura, la planificación y ejecución del plan lector, la motivación hacia la lectura por parte de los padres y el hábito de lectura de los estudiantes.

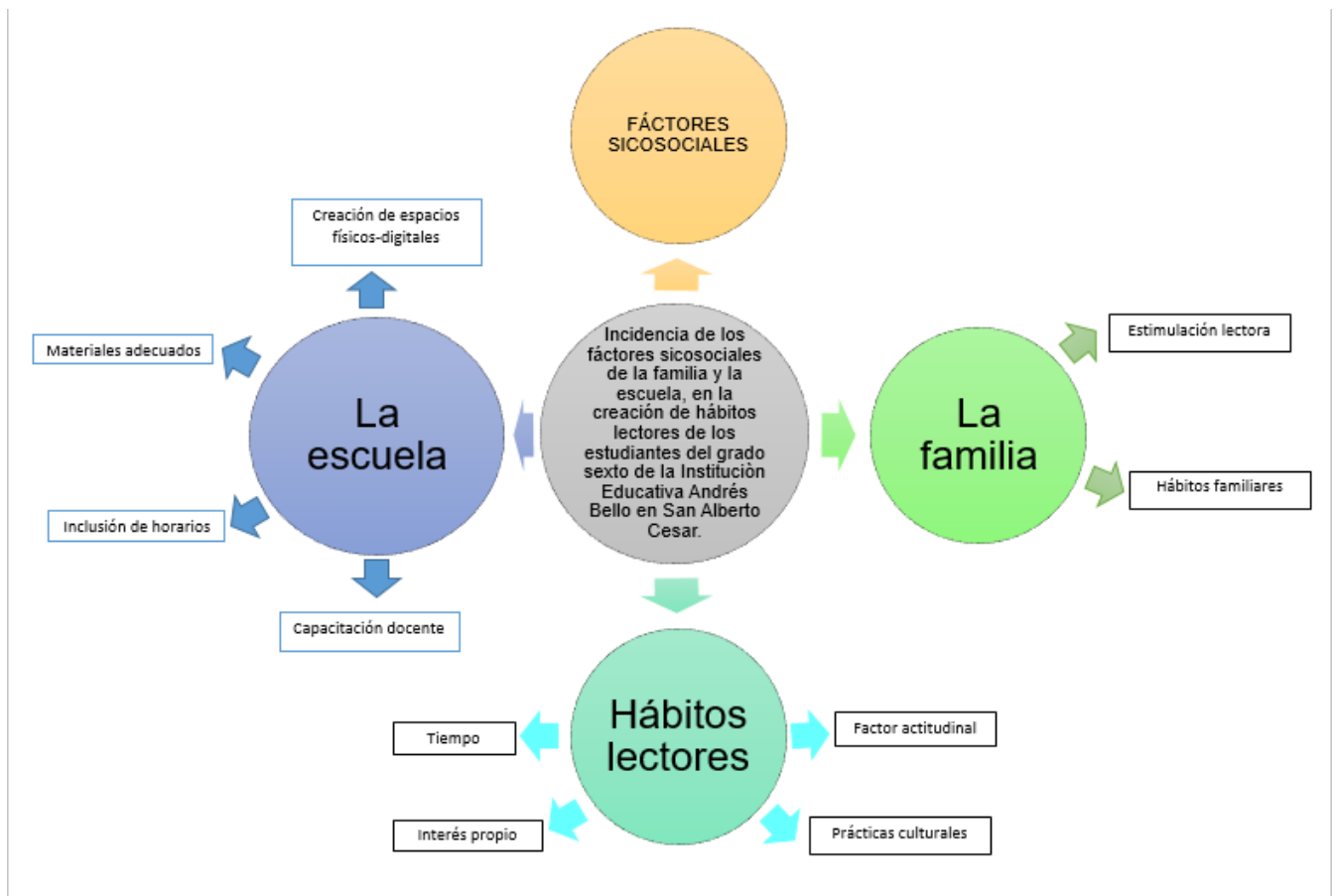
Por otra parte, en el contexto nacional colombiano, uno de las investigaciones más próxima a esta iniciativa es la de Martha Lozano Ardila y Martha Yolanda Jiménez García con la Universidad Católica sobre "*los factores del estudiante y la familia asociados a la comprensión lectora de estudiantes de sexto y noveno grado de educación básica secundaria*", donde se correlacionan los factores estudiante y familia en la comprensión de textos dejando de lado los hábitos lectores, puesto que dirige su esfuerzo hacia el desempeño escolar en las pruebas Saber.

Igualmente, otro ejercicio cercano del que se tiene registro es el de Luz Stella Neira Bejarano, optante del título de Magíster en La Universidad Santo Tomás en el año 2017, con la propuesta de "*Hábitos de lectura en estudiantes de ciclo 6 (Grado 11) de la jornada nocturna del colegio distrital león de Greif*" a través de la cual aborda los hábitos, perspectivas y propiedades de su contexto respecto a la caracterización de sus preferencias lectoras y de la selección de los tipos y soportes de lectura para saber los géneros literarios que más leen y el tiempo que dedican a ellos. Sin embargo, esta investigación no profundiza en establecer la incidencia que generan factores como la familia y la escuela en la creación de hábitos lectores, ya que a pesar de que analiza aspectos familiares, la cantidad de los libros que poseen los estudiantes en sus casas, el número de veces que compran el periódico en su hogar y los miembros que en las familias son los principales lectores, pues su objetivo se restringe a determinar los hábitos que desarrollaron debido al desinterés que manifiestan por leer en los espacios institucionales del Plan Lector.

Todo lo cual permite concluir que la intención que tiene este proyecto de investigación cuenta con un vasto campo de trabajo del que mucho se ha hablado pero que tiene mucho por explorar en el contexto nacional.

## 2. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

Figura 1: Mapa de los diferentes factores psicosociales que influyen en la creación de hábitos lectores.



Fuentes: (Larrañaga & Yubero, 2005) (Solé, 1987) (Sánchez, 2001) (Teixidor, 2007) Creación propia

El renglón de la formación lectora en el inicio de la segunda década de este siglo sigue siendo aún uno de los objetos de preocupación e interés generalizado por parte de profesores, escuelas, instituciones de educación básica, universidades y sociedad; sin embargo, y a pesar de que la literatura que hay al respecto es abundante y por demás sea dicho, extranjera, el abordaje de los factores sicosociales que aportan la familia y la escuela en la creación de los hábitos lectores de los estudiantes es una línea inexplorada en los contextos de la realidad colombiana.

Por tanto el elemento central de conocimiento en este estudio se concentra en saber la manera en que la configuración del concepto de 'factor sicosocial' aporta una serie de prácticas en torno a las instituciones de la familia y la escuela, y el modo en que estas a su vez afectan con una incidencia determinante la formación de los hábitos lectores en los estudiantes de educación básica de sexto grado; para lo cual 'factores sicosociales' y 'hábitos lectores' serán las categorías desde las cuales se analizarán las relaciones que ambas generan dentro del proceso lector.

## **2.1. Concepto de Factor Psicosocial**

El término Factor Psicosocial tiene su origen en los problemas de salud física y psicológicos que sufrían los trabajadores de diferentes sectores y su relación con la organización del trabajo y sus ambientes físicos o sociales.

Para la Oficina Internacional del Trabajo (OIT) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), los factores psicosociales en el trabajo consisten en interacciones entre el trabajo, su medio ambiente, la satisfacción en el trabajo y las condiciones de su organización, por una parte, y por la otra, las capacidades del trabajador, sus necesidades, su cultura y su situación personal fuera del trabajo, todo lo cual, a través de percepciones y experiencias, pueden influir en la salud y en el rendimiento y la satisfacción en el trabajo. (Comité Mixto OIT-OMS, 1984, pág. 12)

Entendido de esta manera puede decirse que los factores sicosociales son todos aquellos fenómenos de orden social, económico, afectivo, individuales o internos, físicos, familiares e

interpersonales que de alguna manera afectan el bienestar del trabajador y por ende su rendimiento laboral.

El uso del término Psicosocial se debe a la indivisibilidad que existe entre la esfera social y psicológica en las que se encuentra inmerso el trabajador y la ineludible relación entre ellas. En este sentido, es imprescindible enmarcar lo que se entiende por lo social y por lo psicológico. Lo social debe considerarse desde una visión más amplia, que comprende las estructuras económicas de una sociedad, su modo de producción, lo colectivo, y el conjunto de simbolizaciones y reglas de comportamiento. Los fenómenos grupales y organizacionales pertenecen también a la dimensión social en sentido estricto. Con respecto a lo psicológico, este comprende los procesos mentales (cognitivos, afectivoemocionales y comportamentales) que se definen dentro de una dinámica de subjetividad que caracterizan a la percepción y la experiencia. (Juárez García, 2017)

La consejería de educación y cultura de la Región de Murcia – España, en su plan de prevención de riesgos laborales para el curso del 2004/2005, clasifica los riesgos sicosociales atendiendo a: (Consejería de Educación y Cultura. , 2004):

I. Las características de la empresa:

- Dimensión de la Empresa
- La imagen que la sociedad tiene de la Empresa
- Ubicación

- Diseño del Centro o Centros de Trabajo. El lugar de trabajo como factor psicosocial hace referencia al espacio disponible para cada trabajador, la distribución y el acondicionamiento del espacio para ese trabajo, los equipamientos sociales, etc.
- Actividad

## II. Las características de los puestos de trabajo:

- Relativos al AMBIENTE DE TRABAJO:
  - Iluminación
  - Ruido
  - Temperatura
  - Ambientes Contaminados
- Relativos a la TAREA:
  - Carga Mental.
  - Autonomía Temporal
  - Contenido del Trabajo
  - Supervisión-Participación

## III. Las características de la estructura de la organización:

- Definición del Rol
- Interés por el Trabajador
- Relaciones Personales

#### IV. Las características de los recursos humanos: niveles de comunicación.

La incidencia en la actividad docente de ciertos trastornos psicológicos es puesta de manifiesto en numerosos estudios en los que se plantea:

- Dificultad de comunicación
- Fatiga psíquica
- Insomnio
- Neurosis y psicosis
- Depresiones
- Estrés

A partir de la clasificación planteada, se establece que los factores que afectan a los individuos en el ejercicio de sus actividades corresponden a entornos con los que interactúan y obedecen a percepciones objetivas y subjetivas del individuo; algunos de los componentes corresponden a factores externos, a relaciones interpersonales y otros suceden al interior del individuo.

Para efectos de esta investigación, los factores que se pretenden analizar no corresponden al ámbito laboral, ni al efecto que tienen sobre el rendimiento profesional de los individuos; en este caso los factores seleccionados se encuentran inmersos en el ámbito educativo y se busca identificar la incidencia que tienen en la creación de hábitos lectores de los estudiantes del grado sexto de la institución educativa Andrés Bello. Es necesario entonces, comprender a qué se hace referencia cuando se habla de hábito de lectura.

## 2.2. El hábito lector

Luis Darío Bernal Pinilla lo define como la costumbre placentera de acudir a la lectura para satisfacer diversos intereses y describe sus características principales (Bernal Pinilla, 2011, pág. 14):

- a) Cuando hablamos de costumbre, estamos señalando que es el uso constante, ordinario y natural de la lectura.
- b) Si decimos placentera, anotamos que para que dicho acto sea un hábito y no obligación, debe producirse en quien realiza la lectura, un gozo, una satisfacción.
- c) Al hablar de acercamiento a la lectura para satisfacer diversos intereses, estamos afirmando algo fundamental. Y es que la lectura puede ser utilizada, por quien tiene el hábito, ya sea niño, niña, adolescente, joven o adulto, como elemento para llenar diversos tipos de expectativas y situaciones.

Para Eliza Larrañaga y Santiago Yubero, el hábito lector está marcado por un factor actitudinal que permite diferenciar entre no lectores, lectores, lectores habituales y falsos lectores (Larrañaga & Yubero, 2005):

El estudiante universitario no lector realiza la conducta lectora con poca frecuencia, estando orientada hacia la 'lectura obligatoria'. Se centra sólo en un tipo de texto de lectura, básicamente novelas o cómics. La motivación lectora es instrumental, para obtener información,

justificando su no lectura por el hecho de tener que hacer otras cosas. Su acceso a los libros es por necesidad.

El estudiante universitario lector realiza la conducta lectora de forma regular, interesándose por la lectura y los libros. Lee de todo, aunque predomina la lectura de novelas, sin renunciar a otros géneros literarios. Su motivación lectora es plurifactorial, centrada básicamente en que le gusta y se divierte leyendo, valorando positivamente su relación con la lectura.

El lector habitual, además, tiene insertada la actividad lectora en su estilo de vida cotidiano, de manera que muestra una motivación interna hacia la lectura superior, sobre todo porque se divierte y le gusta. También posee una mayor motivación hacia la adquisición de libros y una percepción de nivel lector más elevado.

El patrón que definiría al sujeto 'falso lector' se encuentra a medio camino entre los 'no lectores' y los 'lectores ocasionales'. Son sujetos que leen alguna vez, con una imagen social muy positiva del lector, pero que han rebajado el nivel de consideración que definiría al sujeto lector, para encajar ellos mismos dentro de esta categoría.

Se podría decir que, a la hora de definir el hábito lector no se está sujeto únicamente al volumen de textos leídos, al tiempo dedicado, la intención, el interés, ni la adquisición de libros, sino, se define con mayor claridad a partir de la actitud positiva y placentera que tiene el lector hacia una gran diversidad de textos, cuya lectura se encuentra inmersa en su cotidianidad y no posee ningún objetivo instrumental.

Desde el punto de vista de Larrañaga y Yubero la formación de hábitos lectores tiene un carácter social. Su importancia radica en la transmisión de un conjunto de prácticas culturales que incluyen la utilización del material escrito, la motivación y los objetivos de la lectura. Así, junto a la adquisición de conocimientos y comportamientos, el niño adquiere los componentes socioculturales que acompañan a la actividad (Lacasa, Reina, Cruz nº 1. 2005 y Albuquerque, 2003).

Por este motivo, tiene un gran peso la significación social que posea la lectura, de manera que para interpretar el acto lector es preciso apoyarse en variables socioculturales (Clemente y Domínguez, 1999). De tal forma que para que una persona se implique en el desarrollo de sus propios hábitos lectores es necesario que interprete la lectura también como un hecho cultural relevante y no sólo como una destreza instrumental de carácter individual. (Larrañaga & Yubero, 2005, pág. 2)

Esto quiere decir que el hábito lector no es producto únicamente de las interacciones internas del individuo que practica la lectura, sino que, su creación se ve fuertemente influenciada por diferentes factores psicosociales que corresponden a entornos en los que interactúan los sujetos, dentro de los cuales se pueden identificar la comunidad, la cultura, la escuela, la familia, las tribus urbanas o grupos de interés social, entre otros.

Para este caso en particular, la investigación se limitará a analizar los factores psicosociales de la familia y escuela, en cuyos entornos se acentúa con mayor fuerza la enseñanza, el fomento y el gusto por la lectura. A continuación, se relacionan los componentes

principales de estos factores que a través de diversas investigaciones se han identificado como pieza clave en la formación de hábitos lectores, los cuales serán objeto de análisis para identificar su influencia en los estudiantes del grado sexto de la I.E. Andrés Bello.

### **2.3. Factores psicosociales de la Escuela**

Es importante recalcar lo fundamental de la lectura en la escuela; debido a que esta es el mecanismo primordial y más básico para transmitir los conocimientos a otras personas. Gracias a las distintas habilidades lectoras que se desarrollan en las actividades escolares; nosotros como maestros podemos generar espacios en donde el estudiante desarrolla pensamientos cognitivos e interactivos que le permite construir con facilidad nuevos conocimientos. Por esta razón debemos preocuparnos para que este proceso sea sustancioso y enriquecedor para nuestros alumnos en todos los aspectos.

Para que este proceso de interacción sea idóneo; es necesario que los estudiantes comprendan que la lectura es el camino hacia el conocimiento, la libertad; y es una actividad que les fortalece la mente y les permite mantenerse activos en este mundo de constantes cambios. Leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad; además enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita. “La lectura es el único instrumento que tiene el cerebro para progresar, nos da el alimento que lo hace vivir “ (Teixidor, 2007) .

La escuela se encarga de formar hábitos y habilidades de lectura-escritura, es decir, prepara a los educandos para que disfruten de la capacidad técnica de leer, y además busca

diferentes estrategias y espacios que le permiten crear o adquirir un gusto hacia ella. Para lograr que este proceso se lleve a cabo es necesario tener en cuenta que nuestra labor como docentes y como fomentadores de la lectura ha de centrarse en transmitir el gusto por esta, centrando nuestra actividad en el aprovechamiento de los diferentes espacios que brinda la institución educativa para fortalecer este proceso. “Enseñar a leer es un proceso complejo que requiere una intervención antes, durante y después, al igual que plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender” (Solé, 1987).

Adquirir el hábito lector no es proceso natural e innato, el niño no nace lector; si no que se hace leyendo. Se trata de una formación cultural que necesita un medio social, familiar y escolar, que la guie y desarrolle.

El niño no leerá a no ser que alguien cercano lo oriente y le acerque a la lectura; transmitiéndole su amor por los libros. Por tanto es imprescindible la figura de los agentes mediadores implicados en el fomento de la lectura. Los cuales poseen un papel primordial en la creación y acompañamiento del hábito de leer del estudiante. Este mediador en la escuela es el maestro; este intermediario es descrito como; “aquel adulto que hace de puente entre el libro y el niño y que estimula y orienta el hábito lector” (Peonza, 2001 ).

La escuela puede considerarse un escenario privilegiado para promover la lectura, puesto que en ella pasan gran cantidad de horas los niños y cuentan con materiales adecuados para ello. Por tanto el centro educativo tiene que llevar a cabo actuaciones de fomento de lectura que complemente la acción familiar.

Todos estas actuaciones hacia el fomento de la lectura nacen de la necesidad de implementar espacios que contribuyan al fortalecimiento de esta en el aula de clase; por esta razón es importante recalcar que en Colombia existe una legislación educativa, en donde podemos observar que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación resaltando la importancia de dedicar un tiempo de la jornada escolar diaria a la lectura. “la promoción y fomento de la lectura y la escritura, a través de la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media en todas las instituciones educativas oficiales y privadas del país, para que haga parte del diseño curricular del Proyecto Educativo Institucional e incida en la conformación de comunidades lectoras y escritoras, con el fin de garantizar a los niños, niñas, jóvenes, el derecho de acceso al conocimiento de la ciencia, la técnica, el arte y la cultura local, nacional y universal, como mecanismo de realización de un pleno desarrollo humano.”. (ley, 2013)

Este mismo texto señala en su artículo 2 :“La hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura, es un proyecto pedagógico que hace parte de las estrategias incorporadas al Proyecto Educativo Institucional (PEI), orientado a estimular el desarrollo afectivo, cognitivo y de habilidades comunicativas en los niños, niñas y jóvenes y a promover el hábito lector y escritor, el gusto, el manejo y la comprensión de los libros en los educandos, docentes y padres de familia, como actores fundamentales de la comunidad educativa”. (ley, 2013)

Teniendo en cuenta lo establecido por la ley y la necesidad para inculcar el hábito lector en la escuela; a continuación nombraremos algunos criterios y espacios que debe generar la institución educativa para lograr crear estos hábitos en los estudiantes.

Una de las principales estrategias es organizar espacios tanto físicos como digitales en el aula de clases o en algún lugar de la institución que contemple los intereses y necesidades de los alumnos. Estos espacios se crean con el fin de fomentar el gusto por la lectura y crear ámbitos de diversión y ocio para los estudiantes. Los objetivos principales al momento de contar con estos espacios son:

- Despertar y alimentar la curiosidad de los estudiantes por los libros,
- Conseguir que descubran el placer de leer.
- Aumentar su capacidad lectora y su comprensión.
- Conseguir que adquieran y consoliden hábitos de lectura.
- Enseñarles a cuidar y respetar los libros y revistas.
- Orientar a los niños en la elección de sus lecturas.
- Despertar en ellos el espíritu crítico y hacerles lectores con criterio propio.

Así mismo crear y propiciar en estos espacios un lugar entretenido, acogedor, atractivo y tranquilo que de una u otra manera motiven mediante la organización de una serie de actividades, juegos y estrategias educativas que faciliten poco a poco el contacto de los estudiantes con los libros y que permitan a través del placer de la lectura, la creación, y la consolidación de un hábito lector permanente y necesario para la formación integral de las personas.

Nosotros como docentes tenemos una tarea primordial en el aula de clases y es lograr despertar en los alumnos el amor por la lectura para que así cuando lean descubran aventuras, sueños, juegos y vivencias detrás de los signos alfabéticos de este mundo, leerán y al mismo

tiempo estarán ampliando su inteligencia y su capacidad creadora. El estudiante es un captador de ideas y saberes; por medio de la lectura también aprende a interpretar el mundo, por lo tanto, el poseer unos buenos hábitos de lectura ayudará a formar personas con un alto nivel de vocabulario y capacidad crítica esto les ayudará en su proceso educativo.

Además, incluir en los horarios escolares un tiempo para leer y un espacio cómodo. Tanto el tiempo como el espacio son dos componentes importantes debido a que en el horario escolar se debe contar con periodo disponible para leer cómodamente y con estímulos para que de una u otra manera se logre que los estudiantes continúen leyendo en sus hogares. En estos espacios el educador debe estar atento para acompañar a los lectores y ayudarlos a comprender, analizar y conversar sobre el libro que están leyendo de igual manera pedirles su opinión de la lectura. Por último y no menos importante es necesario incentivar y capacitar a los docentes para que ellos logren fomentar la lectura en el aula de clases. El maestro tiene la responsabilidad de presentar a sus alumnos información, conocimientos e ideas que les permitan aprender para resolver las diferentes situaciones cotidianas.

La lectura puede llegar a ser parte importante del proceso de aprendizaje si el docente tiene la capacidad de crear estrategias que generen sentimientos de expectativa en los estudiantes para animarlos a leer; por esta razón es importante capacitar de manera constante ya que esto permite el mejoramiento de la calidad educativa debido a que constantemente se presentan retos para el profesor y es necesario que este cuente con las herramientas para poder darles solución.

Otro de los factores que influyen en la creación de hábitos lectores es la familia; esta sin lugar a duda es potencialmente la más idónea para iniciar en conductas como el gusto por la lectura y fomentar el hábito lector desde el hogar. La influencia de la familia será decisiva para formar lectores competentes que desarrollen la práctica de la lectura durante toda su vida y no solo durante la etapa escolar.

#### **2.4. Factores psicosociales de la Familia**

A la hora de hablar de familia se debe entender, que esta se constituye como una institución universal, sin embargo, sus características e interpretación varían de acuerdo al contexto y sociedad en la que se inserte, así mismo las costumbres se diversifican junto con los hábitos y actividades que realicen a diario.

“El medio familiar, constituye durante muchos años un lugar donde los niños y niñas se desarrollan social y psicológicamente. Los factores sociales intervienen a través de la influencia de los padres y madres (sus comportamientos, deseos, lenguaje, actitudes, sus primeras normas, valores, modos de conducta) los percibe el ser humano en el contexto familiar”. (Sánchez, 2001)

Es por esto que existe una relación muy fuerte entre la creación de hábitos lectores y el papel de la familia como escuela. La familia en convenio con las instituciones educativas, logran formar un lazo inseparable y necesario a la hora de buscar calidad en el aprendizaje y la

enseñanza, uno de los pilares fundamentales es que juntas sostengan la eficacia, eficiencia y pertinencia de la educación; logrando así que los aprendizajes sean significativos.

La educación es un medio de mejoramiento integral de la personalidad de todo individuo, siendo la familia y la escuela las principales encargadas de ello; ya que la educación comienza por el hogar, siendo en esta instancia de socialización donde se inculcan y adquieren valores éticos, morales, religiosos que contribuyen a la formación integral del individuo, es decir, la familia es un entorno donde las actividades cotidianas que en ella se realizan tiene un significado y un valor, y en consecuencia, educan. (Borda, 2006).

Es por esto que la familia, asuma una actitud de responsabilidad frente al aprendizaje de sus hijos, donde la comunicación reforzará no solo las relaciones intrapersonales sino también la obtención de conocimientos a nivel general, Adicional a esto un estudiante puede enfrentar con mayor facilidad los obstáculos que puedan surgir en este proceso del aprendizaje, puesto que es más fácil vencer obstáculos cuando padres y profesores permanecen en constante comunicación.

#### 2.4.1. Familia y lectura

La lectura es muy importante para el aprendizaje, pero también es muy importante desarrollar en los niños/as el placer por dicha lectura. La familia es el contexto que posibilita la expansión, expresión y desarrollo de la subjetividad de todos sus miembros (Pérez Serrano, 1998). Según el autor, en ella se promueve el aprendizaje continuo, el cual está basado en la afectividad, donde se logran fomentar valores como la dedicación, el respeto y la constancia.

Es en este proceso de obtención del aprendizaje lector, donde la familia y su función como educadora, juegan un papel irremplazable. Desde pequeños los niños y niñas inician una constante comunicación y obtención del lenguaje, principalmente por medio de canciones y tarareos, posteriormente siguen atravesando diferentes procesos, rumbo al aprendizaje del lenguaje y la lectura.

Citando a la psicóloga Uta Frith (1985), quien afirma que para que los niños/as lleguen a convertirse en lectores hábiles deben atravesar tres etapas en el aprendizaje de la lectura: la logográfica, la alfabética y la ortográfica; en este proceso los niños y niñas siguen su propio proceso de adquisición de la lectura y la escritura independientemente de las creencias y expectativas del adulto educador, pero no será en este tema en el que haremos énfasis.

En los últimos años, se han realizado diferentes investigaciones donde se pone a analizar la influencia de la familia en el rendimiento educativo, en general, y en la obtención de hábitos lectores en particular. Por ejemplo, Garcia-Bacete (2003) ha demostrado que la implicación de la familia en las actividades y el funcionamiento escolar influye en el alto rendimiento académico de los hijos/as.

A la anterior afirmación se antepone que, en aquellas familias donde existe una mayor implicación y una actitud favorable hacia la lectura, sus hijos/as obtienen mejores resultados académicos (Gil Flores, 2009)

Se ha constatado que el hábito lector es mayor en aquellos alumnos/as en que los padres son lectores y fomentan la lectura (Fiz et al., 2000), los hijos e hijas repiten lo que ven en casa, creando sus propios hábitos y tomando como ejemplo las costumbres, hábitos e incluso rutinas que llevan a cabo sus padres.

Del mismo modo, algunos de los estudios realizados con adolescentes muestran que los estudiantes que comparten algún tipo de gusto hacia la lectura, percibían que sus familiares y cuidadores, comentaban dichas lecturas en casa, y por ende poseen un hábito lector muy desarrollado (Strommen, Mates, 2004). La familia es el pilar para la creación y fomento del hábito lector, (Gasol, 2005) debido entre otros factores a que los niños, por naturaleza, toman como referente a sus padres.

La familia como factor encargado de la estimulación lectora en los niños y niñas, cumple funciones a diario respecto al desarrollo de esta habilidad, en primer lugar, los padres o cuidadores, son quienes guían este proceso y verifican que se esté llevando a cabo de forma correcta y, en segundo lugar, aportan al hallazgo del sentido que trae consigo leer, generando en los menores el deseo de realizar esta actividad, disfrutarla y aprender ejerciéndola.

Según Caballero y otros (1996) el amor a la lectura, como todo aprendizaje humano, se fragua en la familia, es en este sector donde no todas las influencias son de tipo positivo y de hecho pueden existir otras conductas y actitudes que dejan de motivar al menor y por el contrario desarrollar en el cierto desinterés e incluso pereza hacia el acto de leer.

El adulto posee la responsabilidad de animar al menor a leer, darle a conocer que este proceso exige esfuerzo, dedicación, constancia y un aspecto muy importante el entusiasmo y la creatividad puesto que las lecturas y textos además de informar y enseñar, también despiertan emociones, sentimientos y muchas de ellas nos llevan a reflexionar en nuestro diario quehacer.

### **3. RUTA METODOLÓGICA**

#### **3.1. Paradigma Epistemológico**

Para algunas corrientes filosóficas como el positivismo no se admite otra realidad diferente a los hechos, entendidos como todo aquello que es tangible, medible por los sentidos, cuantificable en términos matemáticos; concepto que no comparte Alicia Guadián-Fernández al considerar que “el paradigma cuantitativo o positivista frecuentemente olvida que, además del problema, la situación, fenómeno o proceso a investigar, existe el mundo del conocimiento que constituye la realidad histórica y cultural en la cual está inmerso el binomio investigador(a) y la situación por investigar” (Gurdián-Fernández, 2010). Esto quiere decir que todo problema de investigación se desarrolla dentro de unos contextos y dinámicas particulares que no le permiten ser estáticos a la hora de ser analizados, haciendo complejo su estudio desde una perspectiva meramente estadística.

Para el Dr. Miguel Martínez Miguélez la vida personal, social e institucional, en el mundo actual, se ha vuelto cada vez más compleja en todas sus dimensiones. Esta

realidad ha hecho más difíciles los procesos metodológicos para conocerla en profundidad, conocimiento que necesitamos sin alternativa posible para lograr el progreso de la sociedad en que vivimos. De aquí, ha ido naciendo, en los últimos 25 ó 30 años, una gran diversidad de métodos, estrategias, procedimientos, técnicas e instrumentos, sobre todo en las Ciencias Humanas, para abordar y enfrentar esta compleja realidad. Estos procesos metodológicos se conocen hoy, con el nombre general de Metodologías Cualitativas, y han sido divulgados en un alto número de publicaciones, que van desde unos 400 libros hasta más de 3000 publicaciones parciales (capítulos de libros y artículos de revistas). Estas orientaciones metodológicas tratan de ser sensibles a la complejidad de las realidades de la vida moderna y, al mismo tiempo, estar dotadas de procedimientos rigurosos, sistemáticos y críticos, es decir, poseer una alta respetabilidad científica. (Martínez, 2006, pág. 124)

En el caso de esta investigación, las categorías teóricas en las que se fundamenta el problema de investigación son los “factores sicosociales y hábitos lectores”: el primero de ellos comprendido a grandes rasgos como las interacciones que hay entre el estudiante, sus contextos (familia y escuela), la lectura y el placer por ella, las cuales obedecen a percepciones objetivas y subjetivas del individuo, cuyos componentes pueden corresponder a factores externos, a relaciones interpersonales o al interior del individuo; en cuanto a la segunda categoría, puede decirse que la existencia de una hábito lector está marcada principalmente por el placer que produce la lectura, su uso constante, cotidiano y no instrumental de ella.

Estas categorías no se pueden estudiar como objetos estáticos, por el contrario, su análisis debe realizarse desde la dialéctica existente entre el sujeto (sus intereses, valores, creencias, etc.) y el objeto de estudio en unos contextos que en este caso aportan o no a la formación de hábitos lectores, por ello, se considera pertinente hacer de este proyecto científico un paradigma cualitativo, el cual es altamente coincidente con la noción de complejidad propuesta por Morin:

El paradigma de la complejidad de Morin permite ver los hechos reales dentro de un contexto, dentro de una globalidad multidimensional y dentro de su propia complejidad. Los hechos están dentro de un contexto por lo que deben ser analizados tomando en cuenta los referentes culturales, los entornos socio-políticos, los históricos, los ambientes eco físicos, entre otros (Gurdián-Fernández, 2010, pág. 62).

### **3.2. Enfoque Epistémico**

Al ser una investigación de corte cualitativo, los datos recolectados no pueden ser medidos de forma matemática o estadística, se requiere un análisis e interpretación de los mismos para identificar en ellos la respuesta a las inquietudes y objetivos investigativos. Por ello, es necesario que los investigadores interactúen con los sujetos, el objeto de estudio y sus contextos, a través de diálogos sostenidos, visitas de campo, encuestas, observaciones críticas, videos, grabaciones, entre otros instrumentos más; que le permitan relacionar, interpretar, teorizar y sistematizar los datos recolectados,

para presentarlos de una manera compleja que den sustento y validez científica al conocimiento generado.

El enfoque epistémico que se utilizará para acceder y analizar los datos, será el interpretativo desde la óptica de la hermenéutica y la fenomenología.

La hermenéutica como medio para observar, relacionar e interpretar los datos; y la fenomenología para comprender el problema investigativo como un fenómeno que se muestra en la experiencia educativa a través del desánimo, el desinterés y la apatía por la lectura.

### **3.3. Método de investigación**

Utilizaremos el estudio de casos como método de investigación, ya que el problema será abordado como un fenómeno que los maestros experimentan en las aulas de clase durante la práctica docente, el cual se evidencia a través del desánimo, el desinterés, la apatía y la falta de hábitos lectores de los estudiantes.

El estudio de caso nos permite entender el fenómeno como una situación o “ente” que se experimenta desde lo fáctico, que genera en el investigador la necesidad de comprenderlo con un propósito científico; y su metodología varía acorde a su propósito y tipo de estudio.

Como se ha podido observar en las estadísticas sobre lectura a nivel nacional, la población involucrada en este tipo de comportamientos o fenómeno es muy amplia, por ello, buscamos estudiar el problema de investigación en el grado sexto uno – jornada tarde de la Institución Educativa Andrés Bello de San Alberto – Cesar, el cuál será la unidad de análisis. Este método permitirá analizar la interacción que hay entre la familia, la escuela y los estudiantes, con el objetivo de identificar los factores que aportan cada uno de ellos en la creación de hábitos lectores.

#### **3.4. Técnicas e instrumentos para la recolección de información**

La investigación a desarrollar involucra tres sujetos de análisis: la escuela representada en los maestros, la familia en los padres y el estudiante como eje principal de efectos y transformaciones.

Al pensar en la recolección de información nos preguntamos inicialmente que tipo de información deseamos recolectar y cómo planeamos organizarla; en nuestro caso existen varios factores psicosociales que necesitan ser analizados en sus contextos, algunos de ellos son el socioeconómico, nivel educativo de los padres, las actividades curriculares vinculadas a la lectura, los espacios designados para leer, el acceso a los libros, la visión que tienen los involucrados sobre la lectura, las acciones llevadas a cabo o no para generar hábitos lectores, entre otras.

Indagar sobre estos factores nos lleva a identificar dos posibles técnicas de investigación para la recolección de los datos, la primera de ellas es la entrevista semiestructurada y la segunda es la observación estructurada no participante y de laboratorio.

¿Por qué la entrevista semiestructurada?

Para dar respuesta a la pregunta, primero debemos comprender la naturaleza de la entrevista estructurada y la no estructurada: en la primera de ellas se formulan una serie de preguntas cerradas, donde el entrevistado debe limitarse a dar una respuesta concreta, exacta, afirmativa o negativa; en la segunda, las preguntas son abiertas, no existe un guion predeterminado y depende de la habilidad del entrevistador interpretar y recolectar la información requerida, las respuestas están basadas en percepciones, sentimientos o experiencias particulares que son difíciles de organizar, requieren de mayor análisis, mayor cantidad de sesiones y una mayor cercanía y confianza entre el entrevistador y el entrevistado, ya que no se tiene control sobre ella, tipo charla coloquial.

En cuanto a la entrevista semiestructurada se puede enumerar algunas de sus características (Universidad de Jaén, pág. 1):

- El investigador antes de la entrevista se prepara un guión temático sobre lo que quiere que se hable con el informante.

- Las preguntas que se realizan son abiertas. El informante puede expresar sus opiniones, matizar sus respuestas, e incluso desviarse del guión inicial pensado por el investigador cuando se abren temas emergentes que es preciso explorar.
- El investigador debe mantener la atención suficiente como para introducir en las respuestas del informante los temas que son de interés para el estudio, enlazando la conversación de una forma natural.
- Durante el transcurso de la misma el investigador puede relacionar unas respuestas del informante sobre una categoría con otras que van fluyendo en la entrevista y construir nuevas preguntas enlazando temas y respuestas.
- Este tipo de entrevista permite abordar preguntas con respuestas exactas, como pueden ser el sexo, la edad, el nivel educativo, pero, también, tiene la flexibilidad para abordar preguntas abiertas como la concepción y experiencias sobre la lectura, la composición del núcleo familiar, su estilo de vida, el acceso a textos, las estrategias implementadas, las actitudes de los alumnos, entre muchas más.

La entrevista semiestructurada es más rica a la hora de obtener datos, ya que cuenta con un conjunto de temas sobre los cuales indagar y a medida que el informante habla, podemos introducir preguntas nuevas que aporten información valiosa. El orden de los temas y de las preguntas se ve condicionado por la conversación. Da la posibilidad de introducir categorías emergentes que no hayan sido contempladas, pero que surgen en la conversación. Este es el tipo de entrevista más usada en investigación cualitativa, pues hay un razonable grado de control por parte del investigador y un cierto grado de libertad en las respuestas en el informante (Universidad de Jaén, pág. 4).

Si bien, con esta flexibilidad se busca ahondar en las construcciones de significado y las experiencias particulares de cada entrevistado, pero, siempre se indagará alrededor de las categorías principales de la investigación, limitando la profundidad de las conversaciones y el tipo de datos recolectado.

Para la recolección de información durante la entrevista semiestructurada, se hará uso de los siguientes instrumentos:

- El guion o encuesta de preguntas: permite orientar la conversación y abordar los temas principales.
  
- Cuaderno de notas: en él se debe diligenciar observaciones sobre el comportamiento y las aptitudes del entrevistado. Escribir durante la entrevista puede ser un problema, ya que el entrevistado puede sentir que no se le presta atención o la redacción demora mucho, en ese caso, las observaciones deberán ser anotadas inmediatamente termine la sesión.

...se deben tomar notas en forma rápida y en el momento ya que "...La experiencia demuestra que la anotación posterior a la entrevista presenta dos inconvenientes: los límites de la memoria humana que no pueden retener con fidelidad toda la información, y la distorsión que se produce por causa de los elementos que se

proyectan en la reproducción de la entrevista". (Ander-Egg, 1974:1 16) (citado en Fernández Carballo, 2001)

➤ El registro de audio con grabadora: permite revisar de forma posterior las respuestas para un análisis más detallado y organizar mejor la información.

El uso de estos recursos deben resaltarse ante la persona participante para que los autorice, en especial la grabación ya que ella permite escuchar el habla espontánea y natural (Lewis, 1973: XI), reconquistar la plenitud y fiabilidad de palabras y lenguaje (Woods, 1989:95) y captar "... todo el sabor del habla de la gente, el argot, los matices de expresión, las vacilaciones, las dudas, la risa, las lágrimas ... los momentos vivientes difíciles de igualar con cualquier otro método". (Lewis, 1969: XIV en Alfonso, 1976: 156). Sin embargo, ..." Antes de empezar la entrevista es importante explicar al entrevistado el control completo que tiene sobre la grabadora y reiterarle que tiene el derecho a apagarla cuando quiera mientras habla" (Cid, 1991: 283). (Fernández Carballo, 2001, pág. 4)

La segunda técnica propuesta para utilizar en la recolección de datos es **la observación estructurada no participante y de laboratorio**, entendida como un método donde los eventos son seleccionados, registrados y codificados en unidades significativas, donde el observador no es parte activa del grupo que está observando, y los lugares donde se realiza la observación son preestablecidos, o bien, se observa un

grupo de humanos determinados para observar sus comportamientos. (Schettini & Cortazzo, 2016, pág. 10)

Como instrumento principal se tendremos un diario de notas el cual debe tenerse a la mano durante la observación y donde debemos hacer pequeños apuntes mientras los hechos ocurren, los cuales deben ser desarrollados y extendidos inmediatamente termine el ejercicio. Como segunda opción se puede contar con una grabadora adonde el observador detalle con mayor facilidad sus impresiones. Es importante hacer uso de estos instrumentos de forma discreta, evitando que se vuelvan objeto de intimidación para los observados.

Con respecto a las notas no hay que olvidar (Schettini & Cortazzo, 2016, pág. 12):

1. Tratar de relacionar las notas con los temas principales de la investigación o la intervención que va a realizar (esto quiere decir, entre otras cosas, que el observador debe conocer muy bien para qué hace la observación).
2. Tomar notas lo más completas posible. Si ha tomado una versión resumida en el momento de la observación, hará una versión extendida lo más pronto posible.
3. Anotar las palabras textualmente.
4. Poner fecha a cada observación y numerar las páginas.
5. Anotar, haciendo la distinción en la libreta o diario de campo, las interpretaciones o explicaciones posibles que puedan ocurrírsele al observador en

el momento de la observación. Hay que aprender a distinguir a lo que se refiere una descripción propiamente tal de un hecho de lo que es una interpretación/explicación de mi percepción.

#### 3.4.1. Entrevista semiestructurada – preguntas orientadoras

Antes de realizar las entrevistas propuestas a continuación, es necesario reunirnos con los estudiantes, padres de familia y maestros para exponerles la intención de la investigación y preguntar su disposición para participar de la misma; es importante que todos se encuentren dispuestos a colaborar y participar activamente de las estrategias propuestas para la recolección de datos.

Posterior a ello, deberemos insertarnos en la comunidad educativa y convivir con cada uno de los sujetos de estudio; de esta manera buscaremos que ellos dejen de sentirse evaluados y las observaciones sean más palpables desde la cotidianidad.

En los documentos anexos relacionamos una guía de preguntas que buscan orientar las entrevistas a modo de encuesta semiestructurada. Antes de dar inicio a cada una de ellas, socializaremos el objetivo de la entrevista con los sujetos participantes, la necesidad de responder sinceramente y su aprobación para grabarla con el objetivo de ser analizada y reproducida con fines investigativos, siempre reservando la identidad de los participantes.

### 3.4.2. La observación estructurada no participante y de laboratorio.

Las observaciones propuestas las realizaremos después de un tiempo de socialización con los sujetos y los espacios de estudio, con el objetivo de hacer observaciones más relajadas y coherentes con el comportamiento diario de los participantes.

Cada una de ellas la llevaremos a cabo 3 veces, con el objetivo de identificar costumbres y hábitos que puedan considerarse regulares en ellos. En los archivos anexos podrá encontrar la guía para las observaciones planteadas.

## **APRENDIZAJES OBTENIDOS**

Durante este caminar investigativo, hemos indagado y aprendido bastante sobre el tema que originó nuestro problema de investigación; también sobre la forma de acercarnos a dicha realidad, de leerla e interpretarla desde una perspectiva epistemológica que hace uso de métodos e instrumentos para permear la realidad, recolectar información de la misma, que nos oriente hacia la resolución de nuestra inquietud investigativa.

A continuación, relacionamos algunos de los aprendizajes obtenidos durante el proceso de construcción de este anteproyecto:

- La investigación no es un proceso complejo, ni difícil de desarrollar; se trata de identificar comportamientos y aptitudes que generen inquietudes sobre el futuro investigador y su motivación por resolverlas, con el objetivo de mejorar procesos, comportamientos sociales o situaciones específicas del contexto donde se desenvuelve.

Acorde a lo anterior, puede decirse que cualquier institución educativa puede ser un centro de investigación y los maestros, orientadores y motivadores de dichos procesos.

Es importante resaltar que el eje principal que motiva al investigador a realizar la fundamentación conceptual, la consulta de antecedentes, el diseño de instrumentos e interpretación de datos, es la pasión por el tema escogido, la necesidad de transformar su realidad, por ello, nadie debería investigar sobre temas que no sean de su interés.

- Acorde a lo conversado con nuestros colegas y lo consultado bibliográficamente, la concepción que se tiene en Colombia sobre la importancia de la lectura está más que clara, y la investigación basada en estrategias para mejorar los procesos lectores en los niños colombianos abunda en el ámbito universitario, pero, aquellas que indaguen sobre la forma que incide la cultura, las condiciones sociales, los niveles educativos de los padres, los planes curriculares, el acceso a los libros, entre otros factores sicosociales, en la creación de hábitos lectores de los niños colombianos, es muy poca, a diferencia de España, México o Argentina, donde a través de la consulta de antecedentes se evidenció mayor presencia de ellas.

Esto indica que desde el ámbito escolar colombiano estamos obviando los efectos de los factores sicosociales mencionados anteriormente sobre la formación de hábitos lectores de los niños y centramos la investigación en la aplicación de estrategias de lectura y sus efectos sobre el grupo de estudiantes.

- Al realizar la formulación de la pregunta problema, no fue fácil encontrar un concepto que encapsulara las características del estrato socioeconómico del estudiante, los niveles educativos de los padres, las estrategias de lectura implementadas por la escuela, el núcleo familiar, las actividades extracurriculares de la biblioteca, entre otras, y sus efectos en la formación de hábitos lectores de los estudiantes; pero, durante la consulta conceptual encontramos el término “factores psicosociales” cuyo origen está ligado a los efectos que tiene el ambiente laboral sobre el rendimiento de los trabajadores, decidimos entonces utilizarlo para agrupar dichas características en dos ambientes donde conviven y se forman los estudiantes: la familia y la escuela. De esta manera logramos ligar las características de dichos ambientes, con el efecto que tienen sobre la formación de hábitos lectores.
- Para nosotros es claro que hay una corresponsabilidad de parte de la familia, la escuela y el estado en la formación de los niños colombianos, y cuando se trata de hábitos lectores aún más; la cuestión es que los padres buscan descargar dicha responsabilidad en la escuela, la cual a su vez se queja de su limitado alcance si no se refuerza el hábito en casa, mientras que el estado a tientas diseña estrategias extranjeras para implementarlas en país con el ánimo de ayudar, aún así, las cosas no parecen mejorar.

Consideramos que la importancia de esta investigación es dar elementos para que se diseñen estrategias más contextualizadas que puedan ser efectivas en la población colombiana, pero, también lo es despertar conciencia en cada uno de los actores de dicho proceso, con el objetivo que reconozcan sus actuaciones, sus aportes y acciones negativas, para que de esta manera se integren a las futuras estrategias y en conjunto mejoren sus propios hábitos lectores, los de sus hijos y estudiantes.

- Comprender la realidad como algo que cambia y se transforma constantemente, igual que las personas y sus contextos, nos ha permitido emprender esta investigación como como un paradigma cualitativo, donde el investigador, los estudiantes, padres y maestros realizan aportes desde sus verdades subjetivas, sujetas a interpretación, análisis y conclusión.

Buscar la respuesta a un problema de índole cualitativo exige de nosotros el diseño de métodos e instrumentos que sean flexibles a la hora de recolectar información de tan amplio espectro, pero, a su vez debe permitir su sistematización rigurosa para su futura triangulación e interpretación. Esperamos haber diseñado dichos instrumentos con el objetivo de garantizar información sólida que garantice la efectividad y validez de nuestra investigación.

## **ANEXOS**

- I. GUÍA DE PREGUNTAS A LOS PADRES DE FAMILIA
- II. GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS MAESTROS
- III. GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS ESTUDIANTES
- IV. GUÍA OBSERVACIÓN 1
- V. GUÍA OBSERVACIÓN 2
- VI. GUÍA OBSERVACIÓN 3
- VII. GUÍA OBSERVACIÓN 4

## BIBLIOGRAFÍA

- Bernal Pinilla, L. D. (2011). *La literatura y la competencia lectora: Degustando la lectura*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Comité Mixto OIT-OMS. (1984). *Factores Psicosociales en el trabajo: Naturaleza, incidencia y prevención*. Ginebra: Oficina Internacional del Trabajo Ginebra.
- Consejería de Educación y Cultura. . (2004). CAPÍTULO I. SEGURIDAD Y SALUD EN CENTROS EDUCATIVOS. En C. d. Cultura., *Prevención de riesgos específicos en centros educativos* (pág. 278). Región de Murcia: Consejería de educación y cultura de la región de Murcia.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE. (2018). *Encuesta Nacional de Lectura - ENLEC*. Bogotá DC: Gobierno de Colombia.
- Fernández Carballo, R. (2001). La entrevista en la investigación cualitativa. *Revista Pensamiento Actual*, 14-21.
- Forber Staff. (03 de 11 de 2020). *Colombianos leen la mitad de los libros del promedio en Latinoamérica*. Obtenido de forbes.co: <https://forbes.co/2020/11/03/forbes-life/colombianos-leen-la-mitad-de-los-libros-del-promedio-en-latinoamerica/>
- Gurdián-Fernández, A. (2010). *El paradigma calitativo en la investigación socio educativa*. San José de Costa Rica: Instituto de Investigación en Educación.
- Juárez García, A. (2017). ¿Qué son los factores sicosociales del trabajo? En A. Juárez García, *FACTORES PSICOSOCIALES LABORALES Y SUS EFECTOS: HACIENDO VISIBLE LO INVISIBLE* (págs. 13-42). Cuernavaca: Araca Editores.

Larrañaga, E., & Yubero, S. (2005). El hábito lector como actitud.El origen de la categoría de “falsos lectores”. *OCNOS*, 43-60.

ley, P. d. (2013). *Nº 130 del 2013* .

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *REVISTA IIPSI*, 123-146.

Peonza, E. (2001 ).

SABOGAL, W. M. (3 de Octubre de 2014). *elpais.com*. Obtenido de [https://elpais.com/cultura/2014/10/02/babelia/1412266622\\_185872.html](https://elpais.com/cultura/2014/10/02/babelia/1412266622_185872.html)

Sánchez, E. M. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: un estudio etnográfico. *contextos educativos* , 177-196.

Schettini, P., & Cortazzo, I. (2016). *Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa*. Buenos Aires: Editorial de la Universidad de La Plata.

Secretaria de Educación de Boyacá. (2019). *Educación para la creatividad y la vida. Histórico pruebas saber 3°, 5°, 9° y 11° 2012 - 2018*. Tunja: Gobernación de Boyacá.

Solé, I. (1987). Estrategias de lectura . En I. Solé.

Teixidor, E. (2007). La letura y la vida . En E. Teixidor.

Universidad de Jaén. (s.f.). <https://www.ujaen.es/>. Obtenido de [http://www.ujaen.es/investiga/tics\\_tfg/pdf/cualitativa/recogida\\_datos/recogida\\_entrevista.pdf](http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_entrevista.pdf)

## ANEXOS

### **I. GUÍA DE PREGUNTAS A LOS PADRES DE FAMILIA**

Objetivo: indagar sobre la situación socioeconómica de la familia de los estudiantes del grado sexto uno – jornada tarde, sus condiciones de acceso a la lectura, actitudes frente a ella y los diferentes tipos de texto.

Instrumentos: cuestionario, cuaderno de notas y registro de audio.

#### CUESTIONARIO

##### Factor socio económico

- ¿Es usted el papá o la mamá de "el estudiante"? En caso que no sea ninguno de los dos, aclarar su relación con el estudiante y la razón por la cuál se ausentan los padres.
- ¿Cómo están distribuidos los espacios físicos de su casa?
- ¿A qué se dedica usted? Si trabaja, ¿en qué trabaja?
- ¿podría indicarme cuál es el estrato del barrio?
- ¿Cuál es el promedio de ingresos mensual del hogar?
- ¿Cuál es su nivel educativo? ¿hasta qué grado cursaron?
- ¿Conoce usted cuáles son los mejores amigos de su hijo? ¿adónde viven? ¿a qué se dedican cuando están juntos?
- ¿Qué tipo de lecturas hacen parte de su canasta familiar mensual?

### Condiciones Físicas del estudiante

- ¿Su hijo (a) tiene dificultades visuales o auditivas? En caso que sea así, ¿tiene disponibilidad de los equipos necesarios para mejorar dicha condición?

### Factor familia

- ¿Qué piensa usted sobre la lectura? A partir de su respuesta hay que profundizar en búsqueda de su concepto básico sobre la lectura y la importancia de su uso cotidiano.
- ¿Le gusta leer? ¿Cuánto lee usted a la semana?
- ¿Cuántas horas lee usted semanalmente con su hijo(a)?

### Interactividad

- ¿Disponen de internet en casa?
- ¿Cuentan ustedes con computadora, tablet o celular?
- ¿Qué actividades hace el niño con estos dispositivos?

### Tipos de texto

- ¿Si tuviera que definir entre el gusto hacia el texto físico o el interactivo de su hijo, cuál cree que es de su mayor agrado?
- ¿Qué tipos de libros o textos ha visto que le gustan? ¿cuáles lee con mayor frecuencia?

## **II. GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS MAESTROS**

Antes de realizar esta entrevista a los maestros, consideramos que es importante conocer el calendario curricular de la institución educativa y las estrategias que en él se encuentran programadas, tales como: celebración de días festivos (por ejemplo el día del idioma o semana cultural), concursos sobre lectura o escritura, participación en eventos de la biblioteca pública o de índole estatal, entre otros más. Adicionalmente, realizaremos una consulta previa sobre el plan de aula de la materia de lenguaje y las estrategias planteadas para fomentar hábitos lectores de forma transversal con las otras áreas de estudio. Todo esto con el objetivo de correlacionar dicha información con las respuestas de los maestros.

Objetivo: indagar a los maestros sobre las estrategias y mediaciones que existen en la escuela a la hora de fomentar hábitos lectores en los estudiantes.

Instrumentos: cuestionario, cuaderno de notas y registro de audio.

## CUESTIONARIO

### Factor socio económico

- ¿Considera usted que el factor socioeconómico es una barrera para el desarrollo de hábitos lectores de sus alumnos? ¿por qué? ¿y cuáles?
- ¿Todos los estudiantes pueden acceder a los textos que usted referencia para sus clases?

### Factor escuela y biblioteca pública

- ¿Diseña actividades que lleven a sus estudiantes a consultar en biblioteca?
- ¿Conoce actividades o proyectos sobre la lectura que sean fomentados por la biblioteca de la institución o la pública?
- ¿Las actividades de lectura que diseñas involucran otras disciplinas (transversalidad)?
- ¿Qué actividades lúdicas o extra curriculares implementa la institución alrededor de la lectura?
- ¿Indique cuál es el plan pedagógico institucional enfocado a la lectura y su transversalidad?

### Factor familia

- ¿Qué tipos de actividades de lectura diseña que involucren a la familia?

### Infraestructura física del aula

- ¿Considera que el aula esta correctamente iluminada para leer?
- ¿La arquitectura del salón se presta para la lectura (ruido, calor, aire, lluvia, espacio para el número de estudiantes, demasiada luz)?
- ¿Existe una disposición didáctica en el salón que atraiga a los estudiantes hacia la lectura

### Interactividad

- ¿Cuáles estrategias virtuales e interactivas utiliza dentro de su material de trabajo?
- ¿Diseña actividades didácticas que fomenten la lectura en sus estudiantes mediante el uso del internet o la interactividad

### Tipos de texto

- ¿Diseña actividades que impliquen la lectura de textos literarios, argumentativos, científicos? ¿Cuáles?
- ¿Dentro de su plan de aula, qué tipo de textos tienen dispuestos para su lectura?

### III. GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS ESTUDIANTES

Objetivo: indagar a los estudiantes del grado sexto uno – jornada tarde, sobre su interacción en los ambientes de la escuela y la familia, y la forma cómo ellos aportan o no en la formación de hábitos lectores.

Instrumentos: cuestionario, cuaderno de notas y registro de audio.

#### CUESTIONARIO

##### Factor socio económico

- ¿Compartes dormitorio con alguien más?
- ¿Qué tipo de libros dispones para su lectura en casa?
- ¿En qué lugar de tu casa te gusta leer más?
- ¿Con cuántas personas compartes el computador o celular con los que haces las tareas?
- ¿Compartes lecturas con tus amigos?
- ¿Alguna vez el tema de conversación con tus amigos ha sido la lectura?
- ¿Cómo están distribuidos los espacios físicos de su casa?

### Factor escuela y biblioteca pública

- ¿Tus maestros te envían libros para leer en casa?
- ¿Cada cuánto vas a la biblioteca del colegio o la municipal?
- ¿Qué materias te solicitan leer en clase?
- ¿En cuáles actividades institucionales relacionadas con lectura participas?
- ¿Alguna vez te han enviado trabajos de lectura o escritura que hayan sido utilizados en dos materias o más?
- ¿Crees que en tu escuela te motivan a leer por placer, no solo para cumplir con tus tareas?

### Factor familia

- ¿Cuáles textos son los que más te gusta leer con papá o mamá?
- ¿Cuánto tiempo semanalmente leen tus papás contigo?
- En caso de que tus papás lean contigo, ¿a qué hora lo hacen y qué crees que lo motiva?

### Condiciones físicas del estudiante

- ¿Tienes alguna dificultad para ver o comprender la lectura de un texto? ¿te gustaría contarnos cuál?

### Interactividad

- ¿Prefieres leer más digitalmente o un libro físico?

- ¿Entiendes mejor la lectura interactiva que la escrita tradicionalmente? ¿hay diferencia para ti?

#### Tipos de texto

- ¿A qué tipos de texto tienes acceso en casa?
- ¿Te gusta algún tipo de literatura en especial?
- ¿Qué libros has leído este año?
- ¿Cuál es el libro que más te gusta?
- ¿Tus papás te compran libros?
- ¿Alguna vez has leído o comprado un libro que te interese solo a ti?
- ¿Cuánto tiempo lees durante la semana?
- Cuando lees ¿por qué lo haces? (para estudiar, para aprender, por gusto) y ¿qué tipo de textos lees?

#### **IV. GUÍA OBSERVACIÓN 1**

Lugar: biblioteca pública

Curso a observar: grado sexto uno – jornada tarde

Actividad: con ayuda del docente coordinaremos una visita a la biblioteca con el objetivo de tener un espacio de lectura libre.

Instrumento: diario de campo

Durante este espacio observaremos cuál es el comportamiento de los estudiantes en la biblioteca, quiénes se acercan más a los libros, cuánto leen de ellos, su interés y concentración. Es necesario identificar si se agrupan y el efecto del grupo en dicha actividad.

¿qué hacen los niños que no quieren leer? ¿cuáles son los textos predilectos?

## V. GUÍA OBSERVACIÓN 2

Lugar: aula de clase

Curso a observar: grado sexto uno – jornada tarde

Actividad: con permiso del docente, asistiremos como observadores a 3 clases de diferentes materias.

Instrumento: diario de campo.

El objetivo será identificar los textos, actividades, estrategias, espacios y tiempo dedicado a la lectura en clase. Es importante analizar la transversalidad de las lecturas y la forma como se integra con otras materias y tipos de textos.

## **VI. GUÍA OBSERVACIÓN 3**

Lugar: casa de familia

Actividad: con permiso del padre de familia, realizaremos una inspección al hogar del estudiante.

Instrumento: diario de campo.

Posterior a la entrevista realizada al padre de familia, es necesario que hagamos un análisis de la ubicación de la casa, los espacios comunes, equipos digitales, espacios de lectura, textos presentes en el hogar, estilo de vida, condiciones económicas, número de hijos, entre otras cosas más.

## VII. GUÍA OBSERVACIÓN 4

Lugar: Aula de clase

Curso a observar: grado sexto uno – jornada tarde

Actividad: con ayuda del docente, se abrirá un espacio para la lectura libre durante los primeros 15 minutos de clase.

Instrumento: diario de campo.

Durante este espacio es importante que observemos cuál es el comportamiento de los estudiantes durante ese tiempo, quién lleva libros, cómo acceden a ellos, cuánto leen, su interés y concentración. Es necesario identificar si se agrupan y el efecto del grupo en dicha actividad.

Es importante que la lectura no sea coaccionada y que se preavise a los alumnos sobre la posibilidad de traer libros para leer.